## The Asiatic Society

1, Park Street, Calcutta-700 016

## Book is to be returned on the Date Last Stampad

Date	Voucher No,
8 AUG 1984	12813
1 NOV 1994	13129
29 JAN 1995	13444
2 1 APR 199	

# সাহিত্য-পরিবদ্-গ্রন্থাবলী—৮২

সংবাদপত্তে সেকালের কথা

# श्रीमुक स्मीमक्मात (म

যিনি উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা সাহিত্য বিষয়ক গবেষণায় সর্ব্বপ্রথম বৈজ্ঞানিক মনোবৃত্তির পরিচয় দিয়াছেন তাঁহার করকমলে

# সংবাদপত্রে সেকালের কথা

দ্বিতীয় খণ্ড

>>>0->>80



## শ্রীব্রজেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় সম্বাদ্য ও সম্পাদিত

[পরিবর্ত্তিত ও পরিবর্দ্ধিত সংস্করণ]





বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ ২৪৩১, আপার সার্কার রোড, ক্লিকাতা ১৩৪৮

ৰলীয়-সাহিত্য-পরিষদ্ সন্দির কলিকাতা, ২৪০া১, আপার সাকুলার রোড হইতে শীরামকমল সিংহ কর্তৃক প্রকাশিত

[ লালগোলা তহবিলের অর্থে মুদ্রিত ]

প্রথম সংস্করণ—বৈশাখ, ১৩৪০ দ্বিতীয় সংস্করণ-ক্ষান্ধন, ১৩৪৮

THE ASIATIC SOCIETY CALCUTTA-700016 Acc NJ (3 4328 Date: 23, 5, 88

# নিৰ্ঘণ্ট

শিক্ষা	•••	_	<b>9—</b> 582
সংস্কৃত কলেজ		•••	9
হিন্দুকলেজ		•••	<i>ه</i> د
হিন্দুকলেজ পাঠশালা		•••	২৬
ভিরোজিও		•••	৩২
ভেবিভ হেয়ার		•••	<b>७</b> 8
মেডিক্যাল কলেজ		•••	৩৭
रुभनी करनक		•••	88
বিভালয়		•••	82
চতুষ্পাঠী		•••	৮৯
ন্ত্ৰীশিক্ষা		•••	30
পণ্ডিত		•••	> 8
পুস্তকালয়		•••	<b>&gt;&gt;</b>
সভা-সমিত <u>ি</u>		***	><>
শিক্ষা-সম্বন্ধে নানা কথা		•••	><>
সাহিত্য		_	<b>&gt;8</b> ¢—২২৮
নৃতন পুস্তক		•••	38¢
শাময়িক পত্ৰ		•••	. >4>
অকর-সমস্তা		•••	२०७
ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নান	কথা	•••	578
সমাজ			
•			२७५—৫•४
নৈতিক অবস্থা		•••	205
षारमान-खरमान		•••	২৭৯
জনহিতকর অমুষ্ঠান		•••	२৮७
আর্থিক অবস্থা		•••	७२७

<b>সমাজ</b> ( পূৰ্কাহুবৃত্তি )			
শাসন		•••	
সভা-সমিতি		•••	৩৯৬
<u> বাস্থ্য</u>		•••	8 • 8
সম্ভ্ৰাস্ত লোক		•••	8 > 8
রামমোহন রায়		•••	89€
দিল্লীশবের দৌত্যকার্য্যে রাম	মোহন	•••	958
বৰ্দ্ধমান-রাজের সহিত রামমে	াাহনের মোকদ্দমা	•••	•••
রাজারাম রায়		•••	Ø••
রামরত্ব মুখোপাধ্যায়		•••	¢ • ¢
		-	
शर्म	•••	-	৫১১—৬০৬
ধর্মকৃত্য		•••	622
ধৰ্মব্যবস্থা		•••	682
ধর্মস্থান		•••	669
ধর্মসভা		•••	696
ব্ৰহ্মসভা		•••	<b>%</b> • •
বিবিধ		•••	٧٠)
বিবিধ	•••		• <i>\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\</i>
রা <b>ন্ডা</b> ঘাট		•••	600
নানা কথা		•••	⊌ <b>ર</b> ∉્
	·		
পরিশিষ্ট—(ক) 'সমাচার চন্দ্রিব	না' হইতে সঙ্কলিত		<i>৬৬</i> ৩
(খ) 'সংবাদ পূর্ণচত্তে	দ্ৰাদয়' হইতে সঙ্কলিত	•••	<b>%</b> F8
			450.05
সম্পাদকীয়			439—930
প্রথম খণ্ডের সম্পাদকীয় সং	(८४) जना	-	904—66P 404
<b>শুদ্দিপত্রঃ</b> ১ ও ২য় খণ্ডের	•••		F-09
সূচী	•••		<b>~</b> *1

# छिद्र-रूछी

ডেবিড হেয়ার	৩২
ভিবো <b>জি</b> ও	
বাধাকান্ত দেব	•
আন্ততোষ দেব ( সাতু বাবু)	
উই निग्नम (कर्नी	225
शंकी महत्रम महत्रीन	২৯৬
ৰুন্তমজী কওয়াসজী	
মতিলাল শীল	
কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়	
রামমোহন রায়—কলিকাতা এলবার্ট হলে রক্ষিত চিত্র হইতে · · · রাজারাম—জন্ কিং কর্তৃক অন্ধিত। মিঃ ডেবিড মিন্লোরের সৌজরে ঘারকানাথ ঠাকুর রামকমল সেন	
ভূকৈলাসের যোগী—১৮৩২ খ্রীষ্টাব্দের জুলাই সংখ্যা The Calcutta	
Christian Observer হুইতে	৬০০
সার্দ্ধানার অধীশ্বরী বেগম সমক তেবিড অষ্টারলোনী ভাইস সোম্বার ত্তুর চার্লস উইল্কিন্স	৬৪৮
উইলিয়ম ওয়ার্ড	

## ভূমিকা

'সংবাদপত্তে সেকালের কথা'র প্রথম খণ্ডে 'সমাচার দর্পণ' হইতে ১৮১৮—১৮৩০ এপ্রিল পর্যান্ত সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছিল, দ্বিতীয় খণ্ডে ১৮৩০ হইতে ১৮৪০ পর্যান্ত সংবাদ সঙ্কলিত হইল। এই পুস্তকের উদ্দেশ্য, প্রয়োজন ও সঙ্কলন-রীতি সন্বন্ধে প্রথম খণ্ডের ভূমিকায় যাহা বলা হইয়াছিল, বর্ত্তমান খণ্ডের ভূমিকায় উহার অধিক আর কিছু বলিবার নাই, তবে প্রথম খণ্ডে যেমন ভূমিকাতেই গ্রন্থের সারাংশের মোটাম্টি একটা পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল, এ-খণ্ডেও তাহা দেওয়া হইল। বর্ত্তমান খণ্ড আয়তনে বৃহত্তর বলিয়া ইহার প্রয়োজনীয়তা আরও বেশী অয়ভূত হইবে।

3

প্রথম থণ্ডের মত এ-খণ্ডেও শিক্ষা-বিষয়ক তথ্যগুলিকেই প্রথমে দেওয়া হইয়াছে। বে-শিক্ষার গোড়াপত্তন পূর্ব্যুগে হইয়াছিল, ১৮৩০ সনের পর উহার পরিণতি হইল বলা চলে। হিন্দুকলেজে ইংরেজী শিক্ষা লাভ করিয়া যাহারা পর-জীবনে বাংলা দেশে জ্ঞানী ও কর্মী বলিয়া থ্যাতি লাভ করেন,—মাইকেল মধুস্দন দত্ত, ভূদেব মুথোপাধ্যায়, রামতয় লাহিড়ী, রাজনারায়ণ বস্থ প্রভৃতি—তাঁহারা সকলেই ১৮৩০ হইতে ১৮৪০ সনের মধ্যে ইংরেজী শিক্ষা আরম্ভ করেন। যে-তুই জন শিক্ষককে নব্যবঙ্গের গুরুস্থানীয় বলিয়া গণ্য করা যায়, সেই ভিরোজিও এবং কাপ্তেন রিচার্ডসনও এই সময়েই শিক্ষাকার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। ইহাদের মধ্যে ডিরোজিওর মৃত্যু হয় ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাদে ও কাপ্তেন রিচার্ডসন হিন্দুকলেজের শিক্ষকর্মপে নিযুক্ত হন ১৮৩৫ সনে। এই সময়েই বাংলা দেশে ইংরেজী শিক্ষার পুরোধা ডেবিড হেয়ার নিজের ছাত্রবর্গের নিকট হইতে অভিনন্দন লাভ করেন ও ইহার কয়েক বৎসর পরে (জুন, ১৮৪২) মৃত্যুমুথে পতিত হন। বিখ্যাত মিশনরীযুগল—কেরী ও মার্শম্যানেরও এই সময়েই জীবনাবদান হয়।

এই সকল বিষয়ের প্রত্যেকটির সম্বন্ধেই কিছু-না-কিছু সমকালীন সংবাদ এই পুস্তকের শিক্ষা-বিষয়ক অংশে সম্বলিত হইয়াছে। প্রথমেই সংস্কৃত কলেজ। উহা হইতে আমরা জানিতে পারি, বে-মধুস্থদন গুপ্ত বাংলা দেশে সর্বপ্রথমে শবব্যবচ্ছেদ করিয়া সাহসের পরিচয় দেন, তাঁহাকে এক সময়ে সংস্কৃত কলেজে বৈছ্যক-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত করা হয়। এই সময়ে সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদের মধ্যে বিশেষ গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছিল। এই গোলযোগের কারণ সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী শিক্ষাদান। 'সমাচার চক্রিকা' প্রভৃতি রক্ষণশীল পত্রিকা ইংরেজী শিক্ষার বিরোধী ছিল। ১৮৩৫ সনে সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী অধ্যয়ন রহিত হইবার

পর 'সমাচার চন্দ্রিকা' যে মস্তব্য করে, তাহা ৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত করা হইয়াছে। এই মস্তব্যে অক্সান্ত কথার মধ্যে 'চন্দ্রিকা'তে লেখা হয়.—

আমরা অহুমান করি ইঙ্গরেজী পাঠনারম্ভঅবধি রহিত কালপর্যান্ত প্রায় ৬০। ৭০ হাজার টাকা ব্যয় হইয়া থাকিবেক এই বহুসংখ্যক ধন ব্যয় করিয়া কতক গুলিন ব্রাহ্মণের সন্তানকে নষ্ট করিয়াছেন মাত্র ষেহেতু তাহারা না কেরাণি হইল না অধ্যাপক হইয়া পড়াইতে পারিলেক অধিকন্ত বাঁহারদিগের পৈতৃক যে শিষ্য যজমান ছিল তাঁহারাও অশ্রদ্ধা করিলেন।

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রদিগের ফার্সী অধ্যয়ন সম্বন্ধে একটি আলোচনা ৭ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ৮ পৃষ্ঠায় যে-আবেদনটি উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাও বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উহাতে সংস্কৃত কলেজের কয়েক জন স্মৃতির ছাত্র আবেদন করিতেছেন যেন তাঁহাদিগকে জেলা আদালতে কর্মশিক্ষাকারীর ন্যায় নিযুক্ত রাখা হয়, নতুবা স্মার্ত্তদিগের প্রতি দেশীয় লোকের অহ্বরাগ না থাকাতে তাহাদের আর জীবিকা অর্জ্জনের আশা নাই। ১১-১২ পৃষ্ঠায় সংস্কৃত কলেজের কয়েকটি ছাত্রের পুরস্কারপ্রাপ্তির সংবাদ আছে। উহাতে ঈশ্বরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য নামে যে ছাত্রটি ১৮০ টাকা পুরস্কার পাইয়াছেন বলিয়া উল্লেখ আছে, তিনিই আমাদের ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর। তারাশঙ্কর ভট্টাচার্য্য যিনি ১০ টাকা পুরস্কার পান, তিনি 'কাদম্বরী', 'রাসেলাস' প্রভৃতি রচয়িতা তারাশঙ্কর তর্করত্ব।

সংস্কৃত কলেজ সংক্রান্ত সংবাদের পর হিন্দুকলেজের কথা দেওয়া হইয়াছে। উহার প্রথম সংবাদটি হিন্দুকলেজের ছাত্রদের আবৃত্তি সম্বন্ধে। ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে প্রসন্ধ্রুমার ঠাকুরের উত্যোগে বাংলা দেশে বাঙালী কর্তৃক প্রথম নাট্যশালা প্রতিষ্ঠিত হয়। উহাতে শেক্ষপীয়রের নাটক অভিনীত হইত, আবার দেশীয় নাটকের ইংরেজী অম্বাদও অভিনীত হইত। এইরূপ নাট্যাভিনয়ের স্ব্রুপাত হয় বিত্যালয়ের আবৃত্তিতে। হিন্দুকলেজকে এ-বিষয়ের পথপ্রদর্শক বলা যাইতে পারে। এই কলেজে শেক্ষপীয়রের নাটকের অংশ-বিশেষ আবৃত্তির সংবাদ ১৪ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ১৯-২০ পৃষ্ঠাতে এইরূপ আর একটি আবৃত্তির বিবরণে মধুস্থদন দত্ত নামে একটি ছাত্র অংশ-বিশেষ আবৃত্তি করে বলিয়া উল্লেখ আছে। ইনিই স্বনামধন্ত মাইকেল মধুস্থদন দত্ত। মাইকেলের প্রচলিত জীবনচরিতে তাঁহার হিন্দুকলেজে প্রবেশের যে তারিখ দেওয়া হইয়াছে, অতংপর তাহা সংশোধন করিবার প্রয়োজন হইবে।

২৬-২৮ পৃষ্ঠায় হিন্দুকলেজ সংযুক্ত পাঠশালার শিলাক্যাসের বিবরণ দেওয়া হইয়াছে। ১৮৩৯ সনের ১৪ই জুন এই ব্যাপার সম্পন্ন হয়। উহাতে দেশীয় ও বিদেশীয় বহু সম্ভ্রান্ত ব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। বাংলা ভাষায় শিক্ষা দেওয়ার উদ্দেশ্যেই এই পাঠশালা স্থাপিত হয়। 'সমাচার দর্পণ' এ-সংবাদে সম্ভোষ প্রকাশ করিয়া বলেন,—

এতদ্দেশীয় লোকেরা যে এইক্ষণে আপনারদের ভাষামূশীলনার্থ অগ্রসর ইইতেছেন এবং দেশীয় ভাষাতেই লোকেরদিগকে যে বিভাদানের সোপান করিতেছেন ইহা পরম সম্ভোবের বিষয়।

এই বিভালয় প্রতিষ্ঠা হইতে বুঝা যায়, সে-যুগের বাঙালীরাও মাতৃভাষায় শিক্ষা দেওয়ার প্রয়োজনীয়তা সম্বন্ধে সচেতন ও সচেষ্ট হইয়াছিলেন। ২৬ হইতে ৩২ পৃষ্ঠা পর্যান্ত এই পাঠশালা সংক্রান্ত অনেক সংবাদ পাওয়া যাইবে।

ইহার পর হিন্দুকলেজের বিখ্যাত শিক্ষক ডিরোজিওর মৃত্যু সম্বন্ধীয় কয়েকটি সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার একটি সংক্ষিপ্ত জীবনবৃত্তান্ত ৩২-৩৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইল।

ডেবিড হেয়ারের নিকট ইংরেজী-শিক্ষিত বাঙালীর ঋণ অপরিশোধ্য, এ-কথা ইংরেজী শিক্ষার প্রথম যুগ হইতে আজ পর্যান্ত সকল কালেই স্বীক্ষত হইয়া আসিয়াছে। তাঁহার নিকট এই ঋণস্বীকার তাঁহার ছাত্রেরাই প্রথমে করে। ১৮০১ সনে হিন্দুকলেজের ছাত্রেরা তাঁহাকে বিরাট্ অভিনন্দন প্রদান করে। এই অভিনন্দন-পত্রে পাঁচ শত পয়ষ্টি জন ছাত্র স্বাক্ষর করে এবং উহা ১৮০১ সনের ১৭ই ফেব্রুয়ারি তারিথে পঠিত হয়। এই অভিনন্দনের বিবরণ ৩৫-৩৬ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ভেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ছিলেন, এই সংবাদ ৩৪ পৃষ্ঠায় মৃত্রিত হয়য়াছে। কিছু দিন হইতে একটি ধারণা প্রচার লাভ করিতেছে যে, রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ছিলেন। এই মত সর্বপ্রথম প্রচার করেন মেজর বামনদাস বস্থ। কিছু যে-উপাদানের সাহায্যে মেজর বস্থ এই সিদ্ধান্ত করেন, তাহা যে তিনি স্বত্বে পাঠ করেন নাই, তাহা গ্রন্থশেষে সম্পাদকীয় মন্তব্য হইতে নিঃসংশায়্বিতর্গেপ প্রমাণিত হইবে।

ইহার পর মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠার বিবরণ। ১৮৩৫ সনে মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার পূর্ব্বে সংস্কৃত কলেজে ও মাদ্রাসাতে চিকিৎসা-বিছা শিক্ষা দেওয়া হইত। নৃতন কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে সঙ্গেই পুরাতন বিছালয়গুলির চিকিৎসা-বিভাগ রহিত হইয়া যায়। ১৮৩৬ সনের অক্টোবর মাসে এক বৎসরেরও অধিক কাল শিক্ষাদানের পর মেডিক্যাল কলেজে পারিতোষিক-বিভরণ হয়। এই পারিতোষিক দেন গবর্ফেন্ট এবং ঘারকানাথ ঠাকুর। গবর্নর-জেনারেল লর্ড অক্ল্যাণ্ড স্বয়ং ছাত্রদিগকে এই সকল পুরস্কার বিভরণ করেন। এই সংবাদ এবং মেডিক্যাল কলেজ সংক্রান্ত অক্টান্ত সংবাদ ৩৭-৪৪ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ইংরেজী শিক্ষার সাফল্য ও চাকরির ক্ষেত্রে উহার প্রতিষ্ঠা দেখিয়া মফস্বলেও ইংরেজী শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা করিবার চেষ্টা হওয়া স্বাভাবিক। কলিকাতার বাহিরে সর্বপ্রথমে কলেজ প্রতিষ্ঠিত হয় শ্রীরামপুরে, এবং তাহার পরই চুঁচ্ড়াতে। চুঁচ্ড়ায় হুগলী কলেজ প্রতিষ্ঠার বিবরণ ৪৪-৪৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে।

৪৯-৮৯ পৃষ্ঠায় কলিকাতা ও মফম্বলের অনেকগুলি বিভালয়ের সংবাদ আছে। যেমন রাজা রামমোহন রায়ের স্থুল, ওরিয়েন্টাল সেমিনরী, ডফ্ সাহেবের স্থুল প্রভৃতি। ইহাদের মধ্যে তুইটি স্থুল ছাত্র-সংখ্যায় খুব বড় না হইলেও উল্লেখযোগ্য বলিয়া মনে হয়। উহাদের একটি সিমলার হিন্দু ফ্রিন্ত্রার প্রতিষ্ঠাতা রসিককৃষ্ণ মলিক; অপরটি হিন্ বেনেভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউশন। তুইটিই বিনামূল্যে বিভাশিক্ষার উদ্দেশ্যে স্থাপিত হয়।

ঘারকানাথ ঠাকুর, প্রসন্মকুমার ঠাকুর, কালীনাথ রায় প্রভৃতির নাম হিন্দু ফ্রি স্থলের সাহায্য
দাতাদের মধ্যে পাই, এবং জোড়াসাঁকোর রাধানাথ পাল, মাধবচন্দ্র মন্ত্রিক প্রভৃতি উহার

পরিচালক ছিলেন। এই বিভালয়টির উদ্দেশ্য ছিল ধর্মবিষয়ক মোহ দ্রীকরণ। ৫২ পৃষ্ঠায়
উদ্ধৃত একটি পত্রে মাধবচন্দ্র মন্ত্রিক লেখেন,—

ষে অযুক্ত ধর্মের শৃংথলে বছকালাবধি আমারদের মন বন্ধ আছে তাহা দৃঢ়করণে যগুপি আমারদিগের অভিপ্রায় থাকিত তবে আমরা কথন হিন্দু ফ্রিন্থ স্থাপন করিতাম না।
অপুর বিখ্যালয়টি বিশেষ করিয়া হিন্দু বালকদিগকে বিনা-বেতনে শিক্ষা দিবার জন্ম স্থাপিত
হয়। মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব উহার পরিদর্শক ছিলেন। সে-যুগের প্রায় সকল গণ্যমান্ত ব্যক্তিই ইহার সাহায্য করিয়াছিলেন।

১৩৩ পৃষ্ঠায় কলিকাতার যে-সব বিত্যালয়ে ইংরেজী পড়ান হইত তাহাদের ছাত্র-সংখ্যা সম্বন্ধে একটি সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। ইহা হইতে কিরূপ মুষ্টিমেয় লোক সে-যুগে স্থুলে বিত্যাশিক্ষা করিবার স্বযোগ পাইত, তাহা বুঝিতে পারা যায়।

সেকালেও বাংলা দেশে কলিকাতাই সব বিষয়ে অগ্রণী ছিল, এবং কলিকাতায় যেজিনিসের প্রচলন হইত, তাহা মফস্বলে ছড়াইয়া পড়িতে বেশী সময় লাগিত না। এ কথা কি শিক্ষা, কি আমোদ-প্রমোদ, কি পোষাক-পরিচ্ছদ, সকল বিষয়েই খাটে। স্থল-কলেজ প্রতিষ্ঠা বিষয়েও ইহার বহু প্রমাণ আমরা পাই। কলিকাতায় ইংরেজী বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার সঙ্গে মফস্বলেও বহু বিভালয় স্থাপিত হইতে আরম্ভ হয়। ৬৩-৮৯ পৃষ্ঠায় অনেকগুলি বিভালয় প্রতিষ্ঠার সংবাদ পাওয়া যাইবে। ইহাদের মধ্যে টাকী ও ম্শিদাবাদ— এই ত্ই জায়গায় বিভালয় প্রতিষ্ঠার বিস্তৃত বিবরণ এই অংশে আছে। ৬৮ পৃষ্ঠায় প্রদত্ত একটি সংবাদ হইতে জানা যায়, গবর্নর-জেনারেল লর্ড অক্ল্যাণ্ড নিজব্যয়ে চানক বা বারাকপুরে একটি বিভালয় স্থাপন করিয়াছিলেন। ৭২ পৃষ্ঠাতে যে-পত্রটি উদ্ধৃত করা হইল, উহা হইতে মিশনরী স্থল সম্বন্ধে কিছু কিছু তথ্য পাওয়া যায়। পত্র-লেখকের মিশনরী স্থল সম্বন্ধে উচ্চ ধারণা ছিল না, কারণ তিনি লিখিয়াছেন,—

পরস্ক তালপাত কলাপাত ইত্যাদি লেখা পড়া পূর্বেব বেপ্রকার হইত ঐ পাঠশালারও সেইপ্রকার হইমাছে পূর্বাপেক্ষা অধিক বিভা কাহার দেখা যায় নাই অধিকন্ত এই কেবল কতকণ্ডলিন মূটে মন্ত্র্ব পোদ বাগদীর ছেলোরা পাদরি সাহেবের প্রসাদাং দোয়াইং কলম স্পর্শ করিয়াছে মাত্র বিষয়কর্মকরণোপযুক্ত লেখা পড়া শিক্ষা হয় নাই এবং লেখাপড়া করিয়াছিল এই অভিযানে ও অনভ্যাস বশে মন্ত্রী বা রাখালী করে না এইপ্রকার অনেকের হুইকুল গিয়াছে।

ইহার প্রবই হুগলীতে একটি বড় পাঠশালা স্থাপিত হইবে এই সংবাদ দিয়া পত্রলেখক বলিতেছেন,—

বোধ হয় ইহাতেই পাদরি সাহেবের পাঠশালার কিচির মিচির রহিত হইবেক।

ইহার পর ৮৯-৯০ পৃষ্ঠায় তিনটি ন্তন চতুষ্পাঠী প্রতিষ্ঠার সংবাদ পাওয়া যাইবে। এই সংবাদগুলির সহিত পূর্ব্বথণ্ডে উদ্ধৃত চতুষ্পাঠী সংক্রান্ত সংবাদের তুলনা করিলে, দেশে চতুষ্পাঠীর সংখ্যা কিরূপ কমিয়া আসিতেছিল, তাহার আভাস পাওয়া যায়।

সে-যুগে স্ত্রীশিক্ষা সম্বন্ধে কিছু কিছু তথ্য এই সঙ্কলনের প্রথম খণ্ডে উদ্ধৃত হইয়াছিল, এ-খণ্ডে আরও কিছু দেওয়া হইল। ইহার মধ্যে ১০-১০৪ পৃষ্ঠায় প্রকাশিত স্ত্রীশিক্ষা সম্বন্ধে বাদামবাদটি বিশেষ কৌতৃকপ্রদ। স্ত্রীশিক্ষার বিরোধী লেখক বলিতেছেন যে, শিক্ষাদ্বারা বাংলা দেশের স্ত্রীলোকদের ঐহিক পারত্রিক কোন প্রকার উন্নতিই হইবে না; কারণ, প্রথম, "এমনি কোন পুংবর্জিত দেশ বিশ্বনির্মাতা নির্মাণ করেন নাই যে যেখানে পাটেয়ারিগিরি ও মূহ্রিগিরি ও নাজীরী ও জমীদারী ও জমাদারী ও আমীরী নারীবিনা সম্পন্ন না হওনের সম্ভাবনা হয়," দ্বিতীয়তঃ, "বাঙ্গলা ভাষাতে এমন কোন গ্রন্থ নাই যে তাহাতে প্রাপ্তক্ত [পারমার্থিক ও নীতি সম্বন্ধীয়] কোন জ্ঞানোদ্ম হয়।" লেখকের বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের প্রতি এই অবজ্ঞা লক্ষ্য করিবার বিষয়। ১৫ পৃষ্ঠায় বৌবাজারে একটি নৃতন বালিকা-বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার এবং ১৮ পৃষ্ঠায় দেশে স্ত্রীশিক্ষা বিস্তারকল্পে একটি সভা স্থাপনের সংবাদ পাই।

ইহার পর কয়েক জন বিখ্যাত ব্রাহ্মণপণ্ডিত ও জ্ঞানী ব্যক্তি সংক্রান্ত সংঘাদ দেওয়া হইয়াছে। ইহার মধ্যে হল্হেড, কোল্ফক, মার্শম্যান ও কেরীর মৃত্যু-সংবাদ বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। হল্হেড সাহেবই ইংরেজদের মধ্যে সর্বপ্রথমে বাংলা ভাষায় স্থপণ্ডিত হন। তাঁহার রচিত 'গ্রামার'ই ইংরেজ-রচিত বাংলা ভাষার প্রথম ব্যাকরণ। কেরী ও মার্শম্যানের মৃত্যু-সংবাদ ও সংক্ষিপ্ত বিবরণ যথাক্রমে ১০৮ ও ১১৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। এই স্থানে দেশীয় পণ্ডিতগণের মধ্যে এক জনের নাম উল্লেখ করা কর্ত্বয়। ইনি নন্দকুমার বিভালম্বার বা হরিহরানন্দনাথ তীর্থস্বামী। রামমোহন রায় ইহার শিশু ছিলেন। ইনি 'মহানির্বাণ তন্ত্র' সম্পাদন এবং 'কুলার্গব' নামে তন্ত্রগ্রন্থ প্রকাশ করেন। ১০৪ পৃষ্ঠায় ইহার মৃত্যু-সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে।

১১৬ পৃষ্ঠায় কলিকাতায় একটি সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপনের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। এটিই বর্ত্তমানে ইম্পিরিয়াল লাইব্রেরিতে রূপান্তরিত হইয়াছে।

শিক্ষা-বিভাগের শেষে সভা-সমিতি ও অন্তান্ত কতকগুলি সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে। উহার মধ্যে কয়েকটি বিষয় উল্লেখযোগ্য। সে-যুগের বাঙালীরা কেবলমাত্র স্থল-কলেজে বিভাশিক্ষা করিয়াই সস্তুষ্ট থাকেন নাই, কর্মজীবনেও বিভাচর্চার জন্ম অনেক সভা-সমিতি স্থাপন করিয়াছিলেন (১২১-১২৯ পৃষ্ঠা)। এই সকল সভা-সমিতির অনেকগুলিতেই ইংরেজী ভাষায় বক্তৃতা হইত। কয়েকটিতে বাংলা ভাষায় আলোচনা হইত। ১২৩ পৃষ্ঠায় বক্ষরঞ্জিনী সভা নামে একটি সভার বিবরণ আছে। উহা বাংলা ভাষা চর্চা করিবার উদ্দেশ্যে স্থাপিত হয়। কবিবর ঈশরচন্দ্র গুপ্ত এই সভার সম্পাদক ছিলেন। ১২৪ পৃষ্ঠায় বর্ণিত

'সর্বতন্ত্বদীপিকা' নামে আর একটি সভা বাংলা ভাষা ম্লালোচনার জন্মই প্রতিষ্ঠিত হয়। ইহার উন্থোক্তারা রামমোহন রায়ের হিন্দু স্কুলে (হেত্য়া পুক্ষরিণীর দক্ষিণ-পূর্ব কোণে অবস্থিত) এই সভা স্থাপন করেন। সর্বতন্ত্বদীপিকা সভার প্রথম সভাপতি হন রমাপ্রসাদ রায় এবং প্রথম সম্পাদক দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর। এই সভা স্থাপিত হইবার তিন বৎসর পরে (১৮৩৬) বাংলা ভাষা চর্চচা করিবার জন্ম কলিকাতার ঠনঠনিয়ায় জ্ঞানচন্দ্রোদয় নামে আর একটি সভা, ১৮৩৮ সনে ঢাকাতেও তিমিরনাশক সভা নামে অপর একটি সভা স্থাপিত হয় (পু. ১২৭-২৮)।

সভা-সমিতি প্রসঙ্গে ধর্ম্মসভার উল্লেখ করা প্রয়োজন। ১২৫ পৃষ্ঠায় উহার বিবরণ পাওয়া যাইবে। ধর্মসভার একটি কাজ ছিল পণ্ডিতদিগের পরীক্ষা লওয়া। উদ্ধৃত বিবরণে আছে,—

৺মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় স্বর্গগত হইলে পর পণ্ডিতগণের পরীকা লইরা কেহ সম্মান প্রদান করেন নাই অতএব নিয়মান্তুসারে পরীকা হইলে দেশের শান্তু রক্ষা হইবেক।

সে-যুগে অনেকেই যে বাংলা ভাষার চর্চ্চা সম্বন্ধে সচেতন হইয়া উঠিয়াছিলেন, তাহার প্রমাণ আমরা সভা-সমিতি প্রতিষ্ঠা ভিন্ন অক্সত্রও পাই। ১৩০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত এক পত্রে পত্রপ্রেক ইংরেজী ভ্রাষার তুলনায় এ-দেশে বাংলা ভাষা ও দেশীয় বিভার চর্চ্চা মোটেই হইতেছে না বলিয়া তুংথ করিয়াছেন। ১৩৬-৩৭ পৃষ্ঠায় শিক্ষার জন্ম এ-দেশের কে কত দান করিয়াছেন, তাহার একটি তালিকা আছে। উহা হইতে জ্ঞানা যায়, রাজ্ঞা বৈভ্যনাথ রায় এ ব্যাপারে অগ্রণী ছিলেন। ইনি অন্যান্ম জনহিতকর কার্য্যেও অকাতরে দান করিতেন।

এই অংশের ১৩০ পৃষ্ঠায় পাশ্চাত্য দেশে সংস্কৃত চর্চার একটি বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। উহাতে অক্সফোর্ডে বিখ্যাত বোডেন প্রফেসারের পদ প্রতিষ্ঠার কথা জানা যায়। এই পদটি এখনও অক্সফোর্ডে রহিয়াছে।

এই পুস্তকের দ্বিতীয় বিভাগ সাহিত্য-বিষয়ক। এখানে "সাহিত্য" কথাটি ব্যাপক অর্থে ই ব্যবহৃত হইয়াছে। স্কৃতরাং সঙ্কলনের এই অংশে সে-যুগের মুদ্রিত পুস্তক, সংবাদপত্র, ভাষা ও সাহিত্য বিষয়ক আলোচনা ইত্যাদি অনেক বিষয়ে তথ্য পাওয়া যাইবে। প্রকৃতপ্রতাবে উনবিংশ শতাকীর প্রথমার্দ্ধে বাংলা দেশে আজকাল আমরা সাহিত্য বলিতে যাহা বৃঝি, তাহা খুব কমই ছিল। ত্-চারিখানি পুস্তকের কথা ছাড়িয়া দিলে সে-যুগে মৌলিক সাহিত্য ছিল না বলিলেই চলে। বর্ত্তমান সঙ্কলনের সাহিত্য-বিষয়ক বিভাগেও মৌলিক সাহিত্য রচনার সংবাদ খুবই কম। সে-যুগের নৃতন পুস্তকগুলিকে প্রধানতঃ চারিটি ভাগে বিভক্ত করা যাইতে পারে,—(১) বঙ্গান্থবাদের সহিত প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থের পুনমুপ্রণ কিংবা শাস্ত্রীয় তত্ত্বের সঙ্কলন; (২) ছাত্রপাঠ্য পুস্তক—যেমন, ব্যাকরণ, অভিধান, সহজবোধ্য

ইতিহাস, উপাধ্যান ইত্যাদি; (৩) ইংরেজী হইতে অন্থবাদ; এবং (৪) এ-দেশীয় পুশুকের ইংরেজীতে অন্থবাদ। মৌলিক পুশুকের মধ্যে পাদরি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যো প্রণীত 'দি পারসিকিউটেড' নামে একথানি নাটকের উল্লেখ আছে (পৃ. ১৫৪); উহা ইংরেজী ভাষায় রচিত। এই অংশে মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব প্রণীত অনেকগুলি অনুদিত পুশুকের সংবাদ পাওয়া যাইবে। ইহা হইতে মনে হয়, মহারাজা কালীকৃষ্ণ এ-বিষয়ে খ্ব উৎসাহী ছিলেন। তিনি ইংরেজী হইতে বাংলায়, এবং বাংলা হইতে ইংরেজীতে—এই তুই প্রকার অন্থবাদই করিয়াছিলেন। কোন কোন সংস্কৃত গ্রন্থের ইংরেজী অন্থবাদও তিনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহার মধ্যে গুপ্তিপাড়া-নিবাসী চিরঞ্জীব শর্মার সরস দার্শনিক গ্রন্থ 'বিছ্রোদ্তর্কিণী'র ইংরেজী অন্থবাদ উল্লেখযোগ্য (পৃ. ১৪৭)। ১৪৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সংবাদ হইতে জানা যায়, তিনি এইরূপ কয়েকখানি পুশুক উপহার পাঠাইয়া দিল্লীর বাদশাহের নিকট হইতে বহুম্ল্য শাল ও কিংথাবের থেলাৎ পাইয়াছিলেন।

এই অংশে যে-সকল পুন্তকের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে, উহাদের মধ্যে কয়েকটির নাম এখানে করা যাইতে পারে। প্রথমেই ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কর্ত্ক প্রকাশিত সটীক শ্রীমন্তাগবত ও মন্ত্রসংহিতা (পৃ. ১৪৫-৪৬)। এই ত্ইটি পুন্তক তুলট কাগজে পুঁথির আকারে মুদ্রিত হইয়াছিল। 'পাকরাজেশ্বর' নামে রন্ধন-সংক্রান্ত পুন্তকথানিতে হিন্দু ও মুসলমানী উভয় প্রকার থাছ-প্রস্তুতের প্রণালীই দেওয়া হইয়াছিল, এবং এই সকল ভোজা থাইয়া অজীর্ণ হইলে কি ঔষধ থাইতে হইবে সে-সকল সংবাদও ছিল (পৃ. ১৫২)। ১৫৮ পৃষ্ঠায় রঘুনন্দনের বিখ্যাত শ্বতিগ্রন্থ ও ১৬৩ পৃষ্ঠায় জয়গোপাল তর্কালন্ধার সম্পাদিত মহাভারতের স্থবিখ্যাত সংস্করণ প্রকাশের সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। বাংলা ভাষার ত্ইটি অভিধানের সংবাদ ১৬৫ ও ১৬৮-৬৯ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। দ্বিতীয়্থানি জয়গোপাল তর্কালন্ধারের 'বঙ্গাভিধান', তিনি বলিতেছেন,—

বঙ্গভূমি নিৰাসি লোকের যে ভাষা সে হিন্দুস্থানীয় অশু২ ভাষা হইতে উত্তমা যে হেতুক অক্টভাষাতে সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক অত্যক্ল কিন্তু বঙ্গ ভাষাতে সংস্কৃতভাষার প্রাচুর্য্য আছে…।

সাহিত্য-বিভাগের দ্বিতীয় অংশে সাময়িক পত্র-সংক্রান্ত সংবাদ ও বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। সাময়িক পত্র সম্বন্ধ যে-সকল তথ্য 'সমাচার দর্পণে' পাওয়া যায়, এই স্থলে সে-সকলই আফু-প্রিক উদ্ধৃত হইল। এই যুগে বহু সংবাদপত্র প্রকাশিত হইয়াছিল। উহাদের মধ্যে 'সংবাদ প্রভাকর,' 'এনকোয়েরার', 'জ্ঞানাম্বেষণ', 'রিফ্র্মার', 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' ও 'সম্বাদ ভাস্কর' বিশেষ উল্লেখযোগ্য।

১৭৫-৭৬ পৃষ্ঠায় 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকের একটি মস্তব্য উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাতে তিনি দৃঢ়তার সহিত বলিতেছেন যে 'সমাচার দর্পণ'ই বাংলা ভাষার প্রথম সংবাদপত্র। এত দিন আমরা জানিতাম, ১৮১৬ সনে গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্য 'বাঙ্গাল গেজেট' নামে একথানি সাপ্তাহিক পত্র কলিকাভায় প্রকাশ করেন, ইহাই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র; 'সমাচার দর্পণ' ভাহার ত্বই

বংসর পরে শ্রীরামপুর হইতে প্রকাশিত হয়। কিন্তু 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকের দৃঢ় মন্তব্য, এবং এই গ্রন্থের "সম্পাদকীয়" মন্তব্য হইতে ইহাই মনে হইবে যে, বাঙালী-প্রবর্ত্তিত প্রথম সংবাদপত্র না হইলেও 'সমাচার দর্পণ'ই বাংলা ভাষার আদি সংবাদপত্র; ইহার কয়েক দিন পরে গন্ধাকিশোর ভট্টাচার্য ও হরচন্দ্র রায়ের 'বান্ধাল গেন্ডেটি'র জন্ম।

এই অংশে সাময়িক পত্র প্রকাশ ও বিলোপের সংবাদ ভিন্ন আরও অনেক জ্ঞাতব্য তথ্য আছে। ১৮৪ পৃষ্ঠায় যে-পত্রটি প্রকাশিত হইয়াছে, উহা তৎকালীন সাময়িক পত্রের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ। উহাতে কিছু কিছু ভ্রম আছে, মতামতও সব স্থলে নিরপেক্ষ বিলয়া মনে হয় না। ১৯২-৯৩ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সম্পাদকীয় মন্তব্যে তথনকার দিনে কিরপ লেখা রাজন্রোহস্টক বলিয়া বিবেচিত হইত, তাহার আভাস পাওয়া যাইবে। এই প্রসঙ্গে লেখক বলিতেছেন,—

বস্তুত: ছই ধূমকেত্র সংযোগ হওয়া যেমন অসম্ভব তেমনি এতদেশীর লোকের দারা বিটিস গবর্ণমেণ্টের উচ্চাটন হওয়া অসম্ভব। বন্ধ দেশে যে ৩ কোটি লোক আছে তাহারদিগকে ইন্ধলগুরিরো ৯০০ সামাল্য গোরা সিপাহী ও ১০০ ফিরিন্ধি ও ২১০০ সামাল্য সিপাহী অর্থাৎ বরকন্দাজ লইয়া জয় করিলেন এবং ঐ মৃষ্টি পরিমিত সৈল্পের অধ্যক্ষ ৩১ বৎসর বয়সের মধ্যে এক জন অর্বাচীন অর্থাৎ লার্ড ক্লাইব সাহেব ছিলেন। অতএব তদবধি এই অতিসমৃদ্ধ ও পরিশ্রমি অথচ অযুদ্ধশীল দেশের শাস্তি কিছু ভঙ্গ হয় নাই। অতএব রিফার্মরের মধ্যে যেমন উক্তিই লেখা যাউক না কেন তাহাতে এতদ্দেশের শাস্তি কথন ভগ্ন হইবে না কিল্পা এতদেশীয় প্রজারদের মধ্যে যুদ্ধোৎসাহ কি বাবু লোকেরদিগকে অল্পধারণের প্রবোধ কথনই দিতে পারিবেন না। দেখুন বঙ্গদেশীয় জমীদারেরদের মধ্যে ঘোড়ায় চড়িতে পারেন এমত ৫০ জন পাওয়া ভার অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরদের দ্বারা কি প্রকারে ভয় সন্তাবনা।

সম্বাস্ত লোকদের বিরুদ্ধে কিছু লিখিলে সে-যুগে সম্পাদকদিগের কিরূপ বিপদের সম্ভাবনা ছিল, তাহার পরিচয় ২০২-০৫ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। শ্রীনাথ রায় নামে এক ব্যক্তি প্রথমে 'সম্বাদ ভাস্কর' পত্রের সম্পাদক ছিলেন। এই পত্রিকায় আন্দলের জমিদার রাজনারায়ণ রায়ের তুই একটি অত্যাচারের সংবাদ প্রকাশিত হওয়ায় জমিদার সম্পাদককে পাইক দিয়া ধরিয়া লইয়া যান এবং তাঁহাকে কয়েদ করিয়া রাখেন। এমন কি হতভাগ্য সম্পাদককে প্রহার করা এবং জলবিছুটি লাগানো হয়। আদালত হইতে হেবিয়াস কোপাস-এর পরোয়ানা বাহির হইবার পরও রাজা রাজনারায়ণ 'ভাস্কর'-সম্পাদককে অন্তত্ত লুকাইয়া রাখেন। পরিশেষে 'ভাস্কর'-সম্পাদক মৃক্তি পান, এবং রাজা রাজনারায়ণকে তিন দিন আটক থাকিতে ও হাজার টাকা অর্থদণ্ড দিতে হয়।

১৯৭-২০০ পৃষ্ঠায় এই দেশের বিভিন্ন সংবাদপত্তের কত সংখ্যা ডাকে প্রেরিত হয় তাহার সংবাদ আছে। এগুলি ডাকে প্রেরিত পত্তিকার সংখ্যা। যে-পত্তিকা যেস্থানে প্রকাশিত হয়, সেখানে কত বিক্রয় হয় তাহা নির্ণয় করিবার উপায় নাই বলিয়া মোট বিক্রয়ের সংখ্যা দেওয়া হয় নাই। কিন্তু ইহা হইতেও দে যুগে সংবাদপত্র কিরূপ অল্পসংখ্যক লোক পড়িত তাহার স্বস্পষ্ট ধারণা হয়।

২০৬-১৩ পৃষ্ঠায় ভারতবর্ষের বর্ণমালা-সমস্থা সংক্রান্ত আলোচনা মৃদ্রিত হইয়াছে।
এগুলি হইতে জ্বানা বাইতেছে, ভারতীয় বর্ণমালার পরিবর্ত্তে রোমান বর্ণমালা প্রচলন সম্বন্ধে
আন্দোলন আধুনিক নহে—শত বর্ষ পূর্ব্বেই ইহার স্বচনা হইয়াছিল। এই প্রসঙ্গে 'সমাচার
দর্পণ'-সম্পাদক মার্শম্যান সাহেব কিন্তু মন্তব্য করেন—

আমারদের সম্মত মিত্রগণ ও আমরা…এতদ্রপ অক্ষর পরিবর্ত্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কৃতকার্য্যতার সম্ভাবনা বিষয়ে…প্রতিকৃল…।

সাহিত্য-বিভাগের শেষে সাহিত্য ও ভাষা সংক্রান্ত কতকগুলি সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে।
এগুলির প্রায় অধিকাংশই বাংলা ভাষার চর্চা সম্বন্ধে। যে-যুগের কথা পুস্তকের বর্ত্তমান খণ্ডে
বলা হইয়াছে, তথন আদালতে ফার্সী ভাষার ব্যবহার উঠাইয়া দিবার আদেশ হয়।
গবর্মেণ্টের এই আদেশ বিজ্ঞাপিত হইবার পূর্ব্বে সংবাদপত্রে অনেক আলোচনা প্রকাশিত
হয়। এই ব্যাপারে 'সমাচার দর্পণ' বাংলা ভাষার পক্ষ গ্রহণ করিয়া অনেক মন্তব্য ও পত্রাদি
প্রকাশ করে। ইহার মধ্যে ২১৮ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্রটিতে পারস্থ ভাষা ব্যবহারের বিরুদ্ধে বহ
যুক্তি দেওয়া হইয়াছে। এ-বিষয়ে গবর্মেণ্ট যে আদেশ দেন, তাহা ২২০-২১ পৃষ্ঠায় মৃদ্রিত হইল।
২২৬ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একটি সংবাদ হইতে আমরা জানিতে পারি যে, ফার্সীর ব্যবহার উঠাইয়া
দিয়া তাহার স্থানে বাংলা দেশে হিন্দীর প্রচলন করিবার প্রস্তাব প্রথমে হয়।

শুধু আদালতে নহে, অন্থান্ত ক্ষেত্রেও যাহাতে বাংলা ভাষার প্রসার হয়, এ-বিষয়েও 'সমাচার দর্পণ' খুব আগ্রহশীল ছিল। ঈস্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর চার্টারে এ-দেশীয় লোকদের মধ্যে বিভাপ্রসারের জন্ম লক্ষ্ক টাকা মঞ্জুর ছিল। এই অর্থ সাধারণতঃ সংস্কৃত ও আর্বী পুস্তুক প্রকাশের জন্ম ব্যয়িত হইত। 'সমাচার দর্পণে' এই প্রসঙ্গে যে মন্তব্য হয়, তাহা ২১৫-১৭ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। অন্থান্থ কথার পর 'সমাচার দর্পণে' লেখা হইল যে, বোর্ডের সাহেবেরা সংস্কৃত গ্রন্থের প্রতি মনোযোগ দেওয়ায়

এই ফলোদয় হইয়াছে যে ঐ লক্ষ টাকা নিযুক্ত হওনের পূর্বের যেমন পাঠশালায় দেশীয় লোকেরদের ভাষার উপযুক্ত বহীর অভাব ছিল তেমন এইক্ষণে বিংশতি বংসরের পরেও তক্তুল্য অভাব আছে। গত অক্টোবর মাসে আমর। ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশরেরদের নিকটে প্রার্থনাপূর্বেক নিবেদন করিয়াছিলাম যে এত্থিয়ের দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ অভ্যন্ত মাত্র উল্ভোগ হইরাছে এবং ঐ বোর্ডের প্রধানং সাহেবেরদের যে ভাষার বিষয়ে অমুরাগ তদ্ভাষার গ্রন্থ অমুরাদের নিমিত্ত ঐ তাবং টাকাই প্রায় ব্যর হইরাছে এবং এক সময়ে ঐ বোর্ড কেবল সংস্কৃত গ্রন্থবিষয়ে মনোযোগী কোন সময়ে আরবীয় গ্রন্থ মুক্তিত-বিষয়ে মনোযোগী এবং যখন মহাবিজ্ঞবিচক্ষণ শ্রীযুত্ত ডাক্টের উইলসন সাহেব ভারতবর্ষ ছাড়িয়া গেলেন তথন কোরাণের ভাষা একেবারে প্রবল হইয়া উঠিল কিন্ত কথনই ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের বঙ্গভাষা অর্থাং তিন কোটি লোকের ভাষার প্রতি অমুরাগ ক্ষমিল না।

এই পৃত্তকের তৃতীয় বিভাগে সামাজিক তথ্য সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই অংশে দেশের নৈতিক অবস্থা, আমোদ-প্রমোদ, জনহিতকর অনুষ্ঠান, আর্থিক অবস্থা, শাসন প্রভৃতি বহু বিষয়ে বহু সংবাদ পাওয়া যাইবে। এগুলি বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাস লিথিবার অতিপ্রয়োজনীয় উপাদান।

ইংরেজী শিক্ষাবিস্তারের ফলে পাশ্চাত্য প্রভাবের প্রসারের দক্ষে এ-দেশে নৃতন ও পুরাতনের যে দক্ষ দেখা দেয়, তাহার দৃষ্টাস্ত আমরা উনবিংশ শতান্দীর বাঙালী-জীবনের দকল ক্ষেত্রেই পাই। সামাজিক ব্যাপারে এ দক্ষ আরও স্পষ্ট রূপ ধারণ করিয়াছিল। এই দক্ষে দে-যুগের সংবাদপত্রের মধ্যে কতকগুলি পুরাতনের পক্ষাবলম্বী ছিল, কতকগুলি নৃতনের। পুরাতনপদ্বী সংবাদপত্রের মধ্যে 'সমাচার চন্দ্রিকা'ই প্রধান, এজন্ম রক্ষণশীল দলের যুক্তিতর্ক প্রায়ই 'সমাচার চন্দ্রিকাতে'ই প্রকাশিত হইত। 'সমাচার দর্পণে' এই সকল যুক্তিতর্কের কিছু কিছু উদ্ধৃত হওয়াতে ঐতিহাসিকের খুব স্থবিধা হইয়াছে। 'সমাচার চন্দ্রিকা'র পুরাতন সংখ্যাগুলি ত্ত্থাপ্য হইয়া উঠিয়াছে। স্থতরাং 'সমাচার দর্পণে' উদ্ধৃত মতামত ও পত্রাদি না পাইলে আমাদের পক্ষে রক্ষণশীলদের কথা জানিবার স্থযোগ হইত না।

'সমাচার চন্দ্রিকা' হইতে এইরূপ একটি উদ্ধৃত পত্র দিয়া এই পুস্তকের সামাজিক অংশ আরম্ভ করা হইয়াছে। পত্রথানি হিন্দুকলেজের শিক্ষা সম্বন্ধে। হিন্দুকলেজের শিক্ষার ফলে দেশের কি পরিবর্ত্তন ও উন্নতি হইয়াছে, তাহা আমরা অনেক শুনিয়াছি। কিন্তু পুরাতনপন্থীরা হিন্দুকলেজকে কি চক্ষে দেখিতেন, সে কাহিনী আমাদের নিকট অনেকটা অজ্ঞাত। পূর্ব্বোক্ত পত্রথানিতে ও পরবর্ত্তী কয়েক পৃষ্ঠায় (পৃ. ২৩১-৪১) উদ্ধৃত পত্রগুলি হইতে আমরা এ-বিষয়ে অনেক তথ্য জানিতে পারি।

২৩১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত পত্রখানিতে হিন্দুকলেজে শিক্ষা পাইয়া পুত্রের কি পরিবর্ত্তন হইয়াছে, তাহা হিন্দুকলেজের এক ছাত্রের পিতা বর্ণনা করিতেছেন। উহার ত্ব-একটি ছত্র এখানে উদ্ধৃত করিয়া দিতেছি,—

চক্রিকাপ্রকাশক মহাশর বলিতে কি আমি নির্দ্ধন মন্থ্য পুলুটি ঘরের কর্ম কথন হ দেখিত ও ডাকিলেই নিকটে আসিত কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলেই উত্তর দিত কিন্তু কালের মধ্যে বিপরীত রীতি হইতে লাগিল পরে দেশের রীত্যন্থসারে আচার ব্যবহার ও পোষাক ত্যাগ করিলেক অর্থাৎ চূল কাটা সাপাতু জুতাধারি মালাহীন স্নানবিহীন প্রাপ্তমাত্রই ভোজন করে গুচি অগুচি তৃই সমান জ্ঞান জ্বাতীর বিষয় অভিমানত্যাণী উপদেশ কথা হইলেই Nonsence ক্রেন্দ্র।

২৩৭ পৃষ্ঠায় 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশিত যে পত্র উদ্ধৃত হইয়াছে, তাহাতে আর একজন হিন্দুকলেজের ছাত্রের পিতার মন:কষ্টের বর্ণনা আছে। এই গৃহস্থ পুত্রকে লইয়া কালী-দর্শনে কালীঘাটে গিয়াছিলেন। সেখানে গিয়া—

উক্ত গৃহত্বের স্থানটি প্রণাম করিলেন না ব্রন্ধাদি দেবতার ত্রারাধ্যা যিনি তাঁহাকে ঐ ব্যলীক বালক কেবল বাক্যের দ্বারা সম্মান রাখিল যথা গুড্মাণিং ম্যুড্ম্ ইহা শ্রবণে আনেকেই শ্রবণে হস্ত দিয়া পলায়ন করিবায় তাহার পিতা তাহাকে প্রহার করিতে উন্নত হওয়ায় কোন ভক্র ব্যক্তি নিবারণ করিয়া কহিলেন ক্ষাস্ত হও এস্থানে রাগ প্রকাশ করা উচিত নয় তাহাতে ঐ ব্যলীকের পিতা আক্ষেপ করিয়া কহিল ওরে আমি কি ঝক্মারি করেয় তোরে হিন্দুকালেকে দিয়াছিলাম যে তোর জক্তে আমার জাতি মান সমুদায় গেল…।

এই সকল অনাচার কি করিয়া নিবারণ করা যায়, এ-বিষয়ে একজন 'সমাচার চন্দ্রিকা'তে লিখিলেন ( পৃ. ২৩৭ )—

এ গোল নিবারণ করা রাজাভিন্ন কাহার সাধ্য নহে যেহেতুক যগপি রাজাজাক্রমে পূর্ব্ববৎ জাতিমালার এক কাছারী হয় এবং মাজিল্লেটসাহেবদিগের উপর ভারার্পণ করেন যে তাবল্লোক আপনং আচার ব্যবহার ধর্ম্মাজন না করিলে দগুপ্রাপ্ত হইবেক এই আজা প্রকাশ হইলেই ঐ ব্যলীকেরা তৎ পর দিবসেই ব্রাহ্মণ দেখিয়া কহিবেক ঠাকুর মহাশয় প্রণাম করি দশ জনের সাক্ষাৎ জিহ্মণ হইলে অর্থাৎ হাই উঠিলে রাধাকুফ রামনারায়ণ গোবিন্দ কালী হুর্গা ইত্যাদি নাম উচ্চারণপূর্ব্বক অঙ্গুলি ধ্বনি করিয়া আন্তিকতা জানাইবেক কেহ বা কোশা লইয়া প্রাতঃস্লানে যাইবেক কেহ তুলসীমালা ধারণ করিয়া সর্ব্বদা হরিবোলং বলিবেক অত্রব প্রার্থনা যে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাহুর এই হুকুম জারী করিয়া আমারদিগের জাতিধর্ম রক্ষাকরণপূর্ব্বক পুণ্যপ্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত ইউন এবং ব্যলীক বেটারদিগের তামাসা দেখুন।

আর এক জন পত্রলেথক এই সকল ছাত্রদিগকে নিষ্ঠাবান্ করিবার জন্ম হিন্দুকলেজের মেম্বরদের নিকট আবেদন করিলেন,—

অপর প্রীযুত্ত মেম্বর মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের নিবেদন এইমত আজ্ঞা তাবৎ ক্লাস মেষ্টর এবং পণ্ডিত মহাশয়দিগের প্রতি দেন যে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা ফিরিঙ্গির মত পরিচ্ছদ না করিতে পায় যথা ফিরিঙ্গি জুতাপায় সবচুল মাথায় থালি আঙ্গরাথা গায় মালা নাই গলায় নেচরের গুণে সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় হয় এবং দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করে ইত্যাদি পরিবর্তে মাথা কামায় ফিরিঙ্গি জুতা পায় না দিতে পায় উড়ানি কিম্বা একলাই দেয় গায় মালা দেয় গলায় অস্পৃষ্ঠ করা না থায় তিলকসেবা করে ত্রিকচ্ছ করেয় ধুতী পরে ঈশ্বের গুণায়কীর্তনে সর্বাদা রত হয় কাছা খুলে প্রস্রাব ত্যাগ করেয় জল লয় ইহা হইলে আপাততো হিন্দুর ছেলেদিগের হিন্দুর মত দেখায়েত। (পূ. ২৩৮)

বলা বাছল্য হিন্দুকলেন্দ্রের পক্ষ সমর্থন করিবার লোকেরও অভাব ছিল না। ইহাদের মধ্যে এক জন ১৮৩১ সনের ২২এ জাহুয়ারি 'সমাচার দর্পণে' লিখিলেন,—

একণে আমি চল্লিকাকার মহাশয়কে জিজ্ঞাস। করি যে হিন্দুকালেজ স্থাপিতহওনের পূর্বেকি হিন্দু বালকদিগের কথন কোন কদাচার হইত না কেবল বহু পরিশ্রমপূর্বেক কালেজে বিভাভ্যাস করিয়া কি তাঁহারা সহস্র অপরাধে অপরাধী হইরাছেন। (পৃ. ২৩৩)

শিক্ষা এবং দেবপূজার সম্পর্ক সম্বন্ধে 'সমাচার চন্দ্রিকা'র একটি বিচার ২৪০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাতে কলিকাতার বহু ইংরেজী-শিক্ষিত সম্ভ্রাস্ত লোকের দৃষ্টাস্ত দেখাইয়া সম্পাদক প্রমাণ করিতে চাহিয়াছেন, ইংরেজী শিথিলেই যে লোকে নান্তিক হয় তাহা নহে।

শিক্ষার সহিত ঠিক সাক্ষাংভাবে যুক্ত না হইলেও এই প্রসঙ্গেই আর একটি সংবাদের উল্লেখ করা প্রয়োজন। উহা ২০৯ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত মিশনরী কর্তৃক বালক-চুরির সংবাদ। খ্রীষ্টান মিশনরীরা যে সকল সময়ে ধর্মোপদেশ দিয়াই লোককে খ্রীষ্টান করিতেন তাহা নহে, অনেক সময়ে ছল বল কৌশলেরও প্রয়োগ করিতেন। এ-দেশীয় খ্রীষ্টানেরা এ-বিষয়ে তাঁহাদিগকে সাহায্য করিতেন। এই পৃষ্ঠায় পাদরি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক একটি বালক অপহরণের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। পাদরি কৃষ্ণমোহনকে সে-যুগের লোকেরা অবজ্ঞাস্চক 'কেষ্টা বাল্দা' নামে অভিহিত্ত করিত, তাহার উল্লেখ এখানে পাই। কৃষ্ণমোহন যে এ-দেশীয় ভদ্রসন্তানদিগকে যে-কোন প্রলোভনে খ্রীষ্টান করিতে পরমোৎসাহী ছিলেন, তাহার পরিচয় আমরা মাইকেল মধুসুদনের ক্ষেত্রেও পাই।

শিক্ষা-সম্বন্ধীয় তথ্যগুলির পর এ-দেশের কৌলীয়া ও কৌলীয়া-প্রথার দৌরাত্ম্য সম্বন্ধে বহু সংবাদ পাওয়া যাইবে। কৌলীয়া ও এ-দেশীয় বিবাহ-প্রথার ফলে যে-যে নৈতিক অনাচার হইত, তাহার কিছু কিছু আভাস ২৪৭ ও ২৫৫-৫৬ পৃষ্ঠায় আছে। পরের সংবাদটি আমা-দিগকে শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'বাম্নের মেয়ে'র কথা শ্বরণ করাইয়া দেয়। হিন্দুকলেজের ভূতপূর্ব্ব ছাত্রদের দ্বারা পরিচালিত 'জ্ঞানাদ্বেষণ' পত্রিকা প্রচলিত আচারের দ্বেষী ছিল। স্থতরাং উহাতে প্রায়ই হিন্দু সমাজের নিন্দাস্ট্যক সংবাদ প্রকাশিত হইত। নানা দৃষ্টান্ত দিবার পর 'জ্ঞানাব্বেষণে'র পত্রপ্রেক লিখিতেছেন,—

আমি সাহসপ্রক বলিতে পারি ভারিং পণ্ডিত স্থাররত্বের ও প্রধানং বাঁড়ুঘ্যের ঘরে যে তাঁহারদিগের পুত্র পোঁতাদির গৃহিণী সকল আছেন তাহারদিগের মধ্যে অনেকেই ধোপা নাপিত বৈষ্ণব মালি কামার কপালির ক্যা কিন্তু সম্পত্তিশালি আক্ষণের ঘরে পড়িয়া পবিত্রা আক্ষণী হইয়া গিয়াছেন এখন তাঁহারদিগের পাকায় সকলেই পবিত্র জ্ঞান করেন। (পূ. ২৫৬)

এই পত্রপ্রেরকের দৃষ্টাস্কগুলির মধ্যে একটি বিশেষ কৌতৃহলজনক। কয়েক জন কন্যা-বিক্রেতা এক বিপত্নীক ব্রাহ্মণের সহিত এক স্থন্দরী মৃসলমান-কন্যার বিবাহ দিয়া চারি শত টাকা আদায় করে। ব্রাহ্মণ এই কন্যার সহিত এক বংসর কাল ঘর করার পর—

এক দিবস লাউ পাক করিতে ঐ স্ত্রী অভ্যাসপ্রযুক্ত হঠাৎ কহিয়া উঠিল যে "কছু ছে কেয়া ছালান হোগা" এই কথা শুনিয়া বাহ্মণের ভগিনী ভাহার মাতাকে ডাকিয়া কহিল "ওমা শুন্ আসিয়া তোর বৌ কি বলিতেছে" তাহার পরে জিজ্ঞাসা করিবাতে জবন কল্পা আপন জাতিকুলের সকল কথাই ভাঙ্গিয়া বলিয়া ফেলিল তাহাতে বাহ্মণ চমৎকার ভাবিয়া স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলেন। ১ (পু. ২৫৫)

কুলীন-সমাজের প্রসঙ্গে স্ত্রীলোকগণের শিক্ষা, চরিত্র ও অবস্থার উন্নতির কথা উঠা স্বাভাবিক। ২৪৮-৪৯, ২৫৭ ও ২৬২ পৃষ্ঠায় এইরূপ অনেক কথা আছে। ইহার মধ্যে আমরা একেবারে সরাসরি স্ত্রী-স্বাধীনতার যুক্তিও পাই। ২৫৭ পৃষ্ঠায় "চুঁচুড়া স্ত্রীগণস্ত" স্বাক্ষরিত যে পত্রটি উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাতে স্ত্রীলোকদিগের পক্ষ হইতে ছয়টি দাবি করা হইয়াছে। এই ছয়টি দাবি এইরূপ,—(১) সভ্যদেশীয় স্ত্রীগণের মত বিভাধ্যয়নের অধিকার; (২) স্বাধীনভাবে সকলের সহিত আলাপ; (৩) বলদ বা অচেতন দ্রব্যের মত হস্তান্তরিত না-হওয়া; (৪) কন্তা-বিক্রয় বন্ধ হওয়া; (৫) বহুবিবাহ রহিত করা; এবং (৬) বিধবার পুনর্বিকাহ। এই পত্রখানি খুব সম্ভব স্ত্রীলোকের লেখা নহে। তবে ইহাতে যে অনেক সত্য কথা আছে সে-বিষয়ে সন্দেহ নাই। এই যুগেই যে বিধবা-বিবাহের জল্পনা-কল্পনা চলিতেছিল, তাহার প্রমাণ ২৬৪ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে।

সে-যুগের সমাজ-সংস্কারকদিগের চক্ষে যে কিছুই বাদ যাইত না, তাহা আমরা ২৭০-৫১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত একথানি পত্রে পাই। লেথকের আপত্তি বাঙালী সমাজে স্কন্ধ বস্ত্র পরিধান সম্বন্ধে। তিনি বলিতেছেন,—

এতদেশীয় স্ত্রীলোকের পরিধেয় অতিস্ক্ষ এক বস্তুই সাধারণ ব্যবহার্য্য ইহা অনেক দোষাভাসের ও ভিন্নদেশীয় লোকেরও ঘৃণার্হ এবং নব্য ব্যবহারই অমুভব হয়।

এই প্রসঙ্গে "সম্পাদকীয়" অংশে উদ্ধৃত 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়'-সম্পাদকের আপত্তি আরও গুরুতর। তিনি লিখিতেছেন,—

কেবল বঙ্গ রাজ্যের মধ্যে সরু কাপড়ে স্ত্রী পুরুষ সাধারণ সকলের দৃষ্টি পড়িরাছিল, এই কারণ ঢাকা, চক্রকোণা শান্তিপুরাদি স্থানে স্ক্র্ম বস্তু নির্মাণারম্ভ হয় ঐ তিন স্থানীয় বস্ত্রেতেই বঙ্গ দেশীয় পুরুষ পুরুষীগণ লম্পট লম্পটী হইয়া উঠিয়াছেন,…।

তাহার পরই সংবাদ দেওয়া হইয়াছে যে, বর্দ্ধমানাধিপ তাঁহার অধিকার হইতে স্কল্পবস্থ ব্যবহার উঠাইয়া দিয়াছেন এবং নবদ্বীপাধিপতিও মোটা কাপড় ব্যবহার করেন।

ইহার পর ২৭১ হইতে ২৭৬ পৃষ্ঠা পর্যান্ত কলিকাতায় সামাজিক দলাদলির বিবরণ দেওয়া হইয়াছে এবং ২৭৭-৭৮ পৃষ্ঠায় মেলা প্রভৃতিতে জুয়াথেলার প্রাতৃতাবের ও নিবারণের সংবাদ আছে।

এ-পর্যান্ত যে-সকল বিবরণ ও সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে, সে-সকলই দেশের ও সমাজের নৈতিক অবস্থা সম্পর্কে। ২৭৯ হইতে ২৮৯ পৃষ্ঠা পর্যান্ত সেকালের আমোদ-প্রমোদ সংক্রান্ত সংবাদ আছে। এই অংশে যাত্রা, নাচ, বুলবুলি পাখীর লড়াই প্রভৃতি প্রাচীন এবং প্রচলিত আমোদ-প্রমোদের, এমন কি থিয়েটার প্রভৃতি নৃতন ধরণের আমোদ-প্রমোদের উল্লেখ আছে। ১৮৩১ সনের ডিসেম্বর মাসে বাঙালীর উজ্যোগে প্রতিষ্ঠিত প্রথম নাট্যশালা স্থাপিত হয়—উহা প্রসন্ধর্মার ঠাকুরের হিন্দু থিয়েটার। এই নাট্যশালার বিবরণ ২৭৯ হইতে ২৮১ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা ছাড়া এই অংশে আগড়া গান, তুর্গোৎসবে ম্সলমান বাঈজীর নাচ-গান প্রভৃতিরও সংবাদ আছে। এই সকল বিবরণের মধ্যে ২১২ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত ব্লব্লাখ্য পক্ষির মৃদ্ধ' শীর্ষক বৃত্তাস্তুটি খুবই কৌতুহলোদ্দীপক। এই ব্লব্লির লড়াই আশুতোষ দেবের বাড়ীতে হইয়াছিল, এবং মহারাজ বৈত্তনাথ রায় উহার শালিস

হন। ইহা হইতেই বুলবুলি পাখীর লড়াই সেকালের সম্বাস্ত ব্যক্তিদিগের কিরূপ প্রিয় ছিল ভাহার ধারণা করা যায়।

সমাজ-বিভাগের তৃতীয় অংশে নানারপ জনহিতকর অন্থর্চানের সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। এই সকল সংবাদ হইতে সে-যুগে আমাদের দেশে ধনী ব্যক্তিরা নানারপ জনহিতকর কার্য্যে কিরপ উৎসাহী ছিলেন তাহা বুঝিতে পারা যায়। কি স্থল-কলেজ-প্রতিষ্ঠায়, কি রাস্তাঘাট-নিশ্মাণে, কি তুর্ভিক্ষ ও দৈবত্র্বিপাকে, কি চিকিৎসালয়-স্থাপনে,—সকল বিষয়েই বাঙালী ধনীদিগের দান দেখিতে পাওয়া যাইবে। তাহার কয়েকটি এই,—টাকীর কালীনাথ রায় কর্ত্তক লক্ষ মূলা ব্যয়ে টাকী হইতে বারাসত পর্যাস্ত ১৮ ক্রোশ রাস্তা-নিশ্মাণ, কলিকাতার ডিস্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটিতে দান, উড়িয়ায় ঝড়ের জন্ম তুংস্থ লোকদের সাহায্য-দান, মতিলাল শীল কর্ত্তক লক্ষ মূলা ব্যয়ে প্রস্থতি হাসপাতাল স্থাপন, হাজী মহম্মদ মহসীনের দান। এই শেষোক্ত দানবীরের দানের বিস্তৃত বিবরণ ২৯৬ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। এই অংশের শেষ দিকে 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' পত্রের যে মন্তব্যটি উদ্ধৃত হইয়াছে, উহাতে সম্পাদক প্রস্তাব করিতেছেন,—

ইহার পরই বাংলা দেশের আর্থিক অবস্থা সম্বন্ধে কতকগুলি সংবাদ সম্বলিত হইয়াছে।
এগুলি বাংলা দেশের শিল্প ও ব্যবসা-বাণিজ্যের ইতিহাস লিথিবার অতিপ্রয়োজনীয় উপাদান।
এই সকল সংবাদের মধ্যে কয়েকটির প্রতি পাঠকের দৃষ্টি আকর্ষণ করা যাইতে পারে।
৩২৬ পৃষ্ঠায় এক জন পত্রপ্রেরক এ-দেশে যন্ত্র-প্রবর্তনের ফলাফল বিচার করিতেছেন। ৩৩৫
পৃষ্ঠায় ভারতবর্ষে আগত প্রথম বাষ্পীয় জাহাজ 'দায়ানা'র সংবাদ আছে। ৩৩৬-৩৭ পৃষ্ঠায়
ঢাকার বন্ত্র-ব্যবসায়ের পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। ৩৪০ পৃষ্ঠায় দ্বারকানাথ ঠাকুর পরিচালিত
বিখ্যাত কার টেগোর কোম্পানীর এবং ৩৪৩-৪৫ পৃষ্ঠায় নিউ বেন্ধল ষ্টিম ফণ্ডের সংবাদ
আছে। ৩৫৭ পৃষ্ঠায় যে-সংবাদটি দেওয়া হইয়াছে তাহা হইতে আমরা জানিতে পারি,
সে-যুগে প্রকাশ্মভাবে বাজারে ক্রীতদাস বিক্রয় হইত। ৩৩১-৩২ পৃষ্ঠায় বাঙালীকে
কেরাণীগিরি ছাড়িয়া ব্যবসা-বাণিজ্যে প্রবৃত্ত হওয়ার উপদেশও উল্লেখযোগ্য। ৩২৮ পৃষ্ঠায়
বিবাহ-শ্রাদ্বাদিতে অতিরিক্ত ব্যয়ের অনিষ্টকারিতা আলোচিত হইয়াছে।

সমাজ-বিভাগের ৩৫৯-৯৬ পৃষ্ঠা শাসন-বিষয়ক। এই অংশে এ-দেশে ইংরেজ-শাসনের পদ্ধতি ও এ-দেশের লোকের সহিত রাষ্ট্রতন্ত্রের সম্পর্ক সম্বন্ধে কতকগুলি অতিশয় প্রয়োজনীয় ভথ্য আছে। এই অংশের প্রথম কয়েকটি সংবাদ এ-দেশের লোককে উচ্চ পদে নিযুক্ত করা সম্বন্ধে। ১৮৩৩ সনে এ-দেশের লোকদিগকে গ্রাণ্ড জুরীর ও জ্ঞান্তি আক্ দি পীসের কাজ এবং বে-সকল মোকদ্দমাতে খ্রীষ্টানরা লিপ্ত আছে এরপ মোকদ্দমা করিবার অন্তমতি দেওয়া হয়। এই সংবাদ দিয়া ১৮৩৩ সনের ২রা মার্চ 'সমাচার দর্পণ' এ-সম্বন্ধে বিস্তারিত আলোচনা করেন। এই মূল্যবান আলোচনাটি ৩৬৭-৭০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে আমরা জানিতে পারি, ইংরেজের দেওয়ানী-প্রাপ্তি হইতে আরম্ভ করিয়া ১৮৩৩ সন পর্যান্ত ইংরেজ গবর্মেন্ট কর্ত্বক রাজকার্য্যে এ-দেশীয় লোক নিয়োগ সম্বন্ধে তিনবার বিধিপরিবর্ত্তন হয়। প্রথমে এ-দেশীয় লোকেরা খুব উচ্চপদে নিযুক্ত হইত। 'সমাচার দর্পণ' হইতে জানিতে পারা যায় যে তথন

এতদ্দেশীয় প্রধান কর্মকারক সাম্বৎস্ত্রিক ৯ লক্ষ টাকার ন্যূন নহে বেতন পাইতেন অর্থাৎ এইক্ষণকার তাবৎ ভারতবর্ধের গবর্নর্ জেনরল বাহাগুরেরদের বেতনাপেক্ষা তিন গুণ অধিক।

দিতীয় যুগে রাজকার্য্যে এ-দেশীয় লোক নিয়োগ একেবারে বন্ধ হইয়া যায় এবং তৃতীয় যুগে আবার এ-দেশীয় লোকদিগকে খুব উচ্চপদে না-হইলেও দায়িত্বপূর্ণ পদে নিয়োগ করা আরম্ভ হয়। 'সমাচার দর্পণে'র এই বিবরণ হইতেই আমরা জানিতে পারি যে, বিচারকার্য্যে স্বজাতীয় লোক নিয়োগে এ-দেশের লোকে প্রথমে খুব সম্ভুষ্ট হয় নাই। 'সমাচার দর্পণে'র বিবরণ এইরূপ,—

পরস্ক আমরা এতজ্ঞপ রীতিপরিবর্তনে উল্লাস্ত বটে কিন্তু সামাক্ষতঃ দেশের মধ্যে লোকসকল তাদৃশ আহ্লাদিত নহেন। এই দর্পণের সম্পাদকত্ব পদোপলক্ষে মফঃসলের ভূরিং ব্যক্তির সঙ্গে লিখনপঠন চলনেতে দেশীয় লোকেরদের যে নানাবিষয়ক নানা অভিপ্রায় তাহা জ্ঞাপনার্থ আমারদের অনেক স্থাস আছে। অতএব নিতাস্তই কহিতে হইল যে এতদেশীয় লোকেরা যে নৃতন আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইলেন সেই আদালতে যাহারদের নিতাস্তই মোকদমা করিতে হইবে তাহারা একেবারে ভয়ে মগ্ন দেশের স্বভাবসিদ্ধতাপ্রযুক্ত উৎকোচের ভয় তাঁহারদের মনে লগ্নই রহিয়াছে। কর্মেচারিরা ভারি বেতন পাইয়াও অক্সায়রূপ টাকা লওনের উপায় যে প্রিত্যাগ করিবেন এমত ইতরের স্বপ্নেও উদয় হয় না বরং তাহারদের এমত বোধ হয় যে ইহারা যত অধিক বেতন পান তত অধিকই উৎকোচের লোভ বাড়ে এবং এমত বোধ করে যে এই উচ্চ পদপ্রাপণে লোকেরদের এতজ্ঞপ যে লালসা ক্ষমিয়াছে তাহার কারণ তত্তৎপদের গোরব বা বেতন প্রাণাশ্য নহে কিন্তু তত্তৎপদের দ্বারা ধনসঞ্চয়ের যে অশেবোপায় হইবে তাহাই। অতএব তাহারদের এই বোধ যে যাঁহারা কেবল স্বার্থের নিমিন্তই পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবস্থিধ ব্যক্তির্দের হস্তে পতিত হওয়ায় আমরা বৃদ্ধহন্তপদ হইয়া একেবারে অকুলসমুদ্রে নিক্ষিপ্ত হইলাম।

এই নৃতন নিয়মান্থবায়ী সর্বপ্রথম গ্র্যাণ্ড জুরীতে নিযুক্ত হন আশুতোষ দেব, দারকানাথ ঠাকুর, রসময় দন্ত, বীরন্সিংহ মল্লিক, রাধাকৃষ্ণ মিত্র, কাশীপ্রসাদ ঘোষ ও রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। ৩৭০-৭১ পৃষ্ঠায় ইহাদের কয়েক জনের সম্বন্ধে কিছু কিছু জ্ঞাতব্য তথ্য সন্নিবিষ্ট করা হইয়াছে। জ্ঞাতিস অফ দি পীস নিয়োগের সংবাদও ৩৭১ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে। প্রথম

এ-দেশীয় জ্ঞিদ্ অফ দি পীস ছই জন—ঘারকানাথ ঠাকুর ও রাধাকা স্তদেব। বাংলা দেশের বাহিরে বাঙালীদিগকে চাকুরিতে নিযুক্ত করা হইতেছে না, এরপ একটি অভিযোগ ৩০০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে বুঝা যায়, চাকরি-সম্পর্কে বাঙালীর প্রতি অবিচারের অভিযোগ আজিকার ব্যাপার মাত্র নহে।

ইহার পর এ-দেশে চোর-ডাকাতের ভয় ও উপদ্রব-নিবারণের সংবাদ আছে। দেশে শাস্তি প্রতিষ্ঠা করিবার জন্ম প্রথম প্রথম গবর্ষেন্টকে কিরূপ চেষ্টা করিতে হইয়াছিল, তাহার পরিচয় এই অংশে পাওয়া যাইবে। এই সম্পর্কে ৩৮০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত সংবাদটি বিশেষ কৌতৃহল-জনক। এক জন ইংরেজ ম্যাজিট্রেট কি-ভাবে স্বয়ং স্ত্রীবেশ ধারণ করিয়া পান্ধীতে বন্ধ হইয়া তুর্বত্ত দমন করেন, তাহার কাহিনী এই সংবাদে বলা হইয়াছে।

সে-যুগের পুলিস প্রায় ডাকাতের সমানই ছিল। ৩৭৬-৭৮ পৃষ্ঠায় যে বিবরণটি উদ্ধত হইয়াছে, তাহাতে লেখা হইয়াছে,—

দস্য বাত্রে ডাকাইন্ডি করে যাহা উপস্থিত পার তাহা লইরা যার থানার আমলারা দিবসে ডাকাইতি করে প্রজার ঘরে বাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হরণ করে অধিকন্ত স্থাবরাদি বন্ধক দিরা থানার আমলাকে প্রচুর না দিলে সপরিবার নিস্তার পার না এবং প্রামের সকল প্রজার স্থানে মাথট করিয়া লয়। তাহাতে জমিদারের আমলার বদনামি কল্পনা করিয়া রিপোর্ট করে তাহাতে হজুরে শত পঞ্চাশৎ টাকা জমিদারের আমলার জরিমানা হয়। দারোগা অতি দাগাবাজ প্রকৃত ডাকাইত চোরকে গ্রেফ্তার না করিয়া অক্স ব্যক্তিকে গ্রেফ্তার করিয়া তালিমী সাক্ষিসমেত হজুর চালান করিয়া আপন জাঁকে সানি জাহের করিয়া সর্ফরাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা প্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্ফরাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা প্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্ফরাজ হয়। দারোগার লোক প্রজার বাটীতে কোন জিনিস ফেলিয়া সেই প্রজার থানা তলাশি করিয়া ভাহাকে বমলে গ্রেফ্তার করিয়া আপন মতলব হাসিল করিয়া থালাস দেয় যে প্রজা অধিক টাকা দিয়া দারোগাকে রাজি না করিতে পারে তাহাকে ছজুর চালান করিয়া প্রাণাস্ত করে থানার আমলার নানা মত উৎপাতে জমীদারের আমলা ও প্রজার সর্কনাশ হইতেছে।

পুলিদের উপদ্রবের আরও দৃষ্টান্ত ৩৬২ ও ৩৬৪-৬৫ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। একটি অভিযোগের লেখক গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ, 'জ্ঞানান্বেষণ' 'সম্বাদ ভাস্কর' প্রভৃতির সম্পাদক। গৌরীশঙ্করের জীবন সম্বন্ধে অনেক সংবাদ "সম্পাদকীয়" অংশে দেওয়া হইল।

৩৮১-৮২ পৃষ্ঠায় তথনকার দণ্ডের একটি নম্না পাওয়া যাইবে। দণ্ড এইরূপ,—

প্রথমতঃ অপরাধিরদের মস্তক ও দাড়ি গোঁপ ইত্যাদি মুগুন করিয়া চটের কোপীন পরিধান করাণ গেল। পরে তাহারদের মস্তকাবরণ পাগের পরিবর্ত্তে নানা ছবিতে চিত্রিত কাগজের টুপি ধারণ করাইয়া কঠদেশে মাল্যস্বরূপ জুতার মালা এবং মুথের এক দিকে কালী অপর দিগে চুণ দেওয়া গেল। তদনস্তর অখারোহণের বিনিময় গর্দভে চড়াইয়া তাহারদের মুখ গর্দভের লাঙ্গুলের দিগকে রাথিয়া সহীসের ক্সায় ছইজন মেহতর মস্তকোপরি চামরবং ঝাড়ুর বাতাস করিতে লাগিল। পরে ঢেঁড়রাওয়ালা এক জন তাহারদের সম্মূধেই জয়বাতের ক্সায় ঢেঁড়রা পিটিতে লাগিল এবং যে ভূরিই লোক ঐ তামাসা দেখিতে আসিয়াছিলেন তাঁহারদের নিকটে, ঐ দম্মারদের কুক্ষবিবরণ বর্ণন হইতে থাকিল…।

১৮৩৫ সনে সার্ চার্লস্ মেটকাফের অস্থায়ী বড়লাট থাকার সময়ে মূদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা বিষয়ক একটি আইন হয়। এই আইন ও মূদ্রাযন্ত্রের স্বাধীনতা সম্বন্ধে আলোচনা ৩৮৬-৯২ পূষ্ঠায় উদ্ধৃত হইল। শাসন-সংক্রাস্ত সংবাদের মধ্যে এইগুলি ছাড়া আরও অনেক তথ্য আছে।

ইহার পর কলিকাতার কয়েকটি সভা-সমিতির বিবরণ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহাদের মধ্যে বৈহৃদমাজ, বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা, ও জমিদারদিগের সভা উল্লেখযোগ্য। বৈহৃদমাজ কবিরাজদিগের সভা ছিল। সংস্কৃত কলেজের বৈহাক-শ্রেণীর ভূতপূর্বক শিক্ষক খুদিরাম বিশারদ উহার সম্পাদক ছিলেন। বৈহাজাতীয় চিকিৎসকেরা মাহাতে অহা কোন জাতির চিকিৎসক যেখানে চিকিৎসা করেন সেখানে না যান, ও বৈহা-জাতীয় ভিয় অহা কাহাকেও ঔষধ বিক্রয় না করেন তাহা দেখিবার জহা এবং বৈহা জাতীয় চিকিৎসকদিগের স্বার্থরক্ষার জহা বৈহাসমাজ স্থাপিত হয়। বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভার প্রতিষ্ঠা হয় রাজকীয় বিষয় আলোচনার জহা। এই ধরণের সভা-সমিতির মধ্যে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভাকে বয়োজ্যেষ্ঠ বলিতে হইবে। জমিদারদের সমাজ জমিদারদের স্বার্থরক্ষার জহাই স্থাপিত হয়।

সমাজ-বিভাগের ৪০৯-১৪ পৃষ্ঠা স্বাস্থ্য-বিষয়ক। এই অংশে এ-দেশে মহামারী, ওলাউঠা প্রভৃতির প্রাত্তাব সম্বন্ধীয় সংবাদ আছে।

সমাজ-বিভাগের অবশিষ্ট অংশ ব্যক্তিগত সংবাদ। এই অংশকে আবার চারিটি ভাগে বিভক্ত করা হইয়াছে। প্রথম ভাগে দেশের বহু সম্রান্ত লোক সম্বন্ধে বহু তথ্য পাওয়া যাইবে, দিতীয় ভাগে শুধু বাজা বামমোহন বায় সম্বন্ধীয় তথ্য, তৃতীয় ভাগে তাঁহার পালিত-পূত্র-রূপে পরিচিত রাজাবাম বায় ও চতুর্থ ভাগে তাঁহার বিলাত-যাত্রার সঙ্গী রামরত্ব মুখোপাধ্যায়-সম্প্রকিত কতকগুলি সংবাদ সন্নিবেশিত হইয়াছে।

এই অংশে যাঁহাদের কার্য্যকলাপ বা মৃত্যু-সম্বন্ধে সংবাদ দেওয়া হইয়াছে, তাঁহারা সকলেই সে-যুগের ধনী ও সম্রান্ত ব্যক্তি ছিলেন। কিন্তু ত্-এক জন ছাড়া ইহাদের কাহারও বাংলা দেশ ও বাঙালী জাতির ইতিহাসে স্থান আছে এ-কথা বলা চলে না। স্বতরাং এই অংশে যে-সকল তথ্য পাওয়া যাইবে, তাহার বেশী মূল্য সেকালের সম্রান্ত লোকের জীবন-যাত্রার চিত্র হিসাবে,—কোন ব্যক্তি-বিশেষের জীবনীর উপাদান হিসাবে নয়। বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাসের উপকরণ হিসাবে এগুলি খুবই মূল্যবান।

এই সকল সংবাদের মধ্যে কয়েকটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। ৪৩৬-৪৪ পৃষ্ঠায় বৰ্জমানের বিখ্যাত জাল প্রতাপটাপ সম্বন্ধে সংবাদ আছে। ৪৪৪ পৃষ্ঠায় দক্ষিণানন্দন (দক্ষিণারঞ্জন) মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে একটি অতিশয় কৌতৃহলোদীপক সংবাদ আছে। ভিরোজিওর শিশ্র দক্ষিণানন্দন এককালে হিন্দুদ্বেষী 'জ্ঞানাশ্বেষণ' পত্রিকার সম্পাদক ছিলেন এবং নাস্তিক বলিয়া তাঁহার

গ্যাতি ছিল। এই সংবাদটিতে তাঁহার পিতা তাঁহাকে কি ভাবে ঔষধ থাওয়াইয়া বশে আনেন তাহার সংবাদ দেওয়া হইয়াছে। তিনি পরে বর্জমানের মহারাণী বসস্তকুমারীর মোক্তার হইয়াছিলেন এবং রাণীর বিষয়-সংক্রান্ত ব্যাপারের তদ্বির করিতেন (পৃ. ৪৪৫, ৬৯৪-৬৬)। ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সে-যুগের এক জন খ্যাতনামা লেখক ও সম্পাদক। তাঁহার সম্বন্ধে সমসাময়িক অনেক তথ্য ৪২৩-২৪ পৃষ্ঠায় ও "সম্পাদকীয়" অংশে সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইয়াছে। এ-দেশের কয়েক জন সন্ত্রান্ত লোকের অবৈতনিক ম্যাজিট্রেট হইবার সংবাদ ৪৪৭ পৃষ্ঠায় আছে। দারকানাথ ঠাকুর সম্বন্ধে বহু তথ্য ৪৪৭-৫০ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। এই সকল সংবাদের মধ্যে তাঁহার স্ত্রী-বিয়োগের সংবাদও আছে। মহারাজ গোপীমোহন দেব সে-যুগের রক্ষণশীল সমাজের চূড়া-স্বরূপ ছিলেন। তাঁহার মৃত্যু-সংবাদ ৪২৭ পৃষ্ঠায় দেওয়া হইয়াছে। আরও তৃই জনের মৃত্যু-সংবাদ উল্লেখযোগ্য; একজন থড়দহের প্রাণক্রফ বিখাস (পৃ. ৪৫২), অপর জন লালাবাব্র পুত্র জম্য়াকান্দী-নিবাদী শ্রীনারায়ণ সিংহ (পৃ. ৪৫৬-৫৮)। রিসকক্ষম মল্লিকের ডেপ্টি ম্যাজিট্রেট পদপ্রাপ্তির সংবাদ ৪৫৯ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

ইহার পর রামমোহন রায় সম্বন্ধে বহু সংবাদ সন্নিবিষ্ট হইয়াছে। এই অংশের অধিকাংশ সংবাদই রামমোহনের বিলাতবাত্রা, বিলাত-প্রবাস ও মৃত্যু-বিষয়ক। রামমোহনের বিলাতবাত্রায় এ-দেশের কোন উপকার হইবে কি না এই আলোচনা ৪৮০ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। বিলাতে রামমোহন কিরপ অভ্যতিত হন, সতীদাহ-নিবারণকল্পে কি করেন, দিল্লীখরের দৌত্যকার্য্যে কতটা সফল হন, এ-সকল সংবাদ স্বতম্বভাবে এই অংশে সম্বনিত হইয়াছে। রামমোহনের মৃত্যু ও তাঁহার স্মৃতি স্থায়ী করিবার প্রচেষ্টা সংক্রান্ত সংবাদ ৪৮৯-৯৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধৃত হইয়াছে। এই অংশে রামমোহনের জীবন ও কার্যকলাপ সম্বন্ধে বহু তথ্য সম্বনিত হইয়াছে।

রামমোহন-সম্পর্কিত সংবাদের পর ৫০৩-৫০৫ পৃষ্ঠায় রাজারাম সম্বন্ধে কতকগুলি বৃত্তান্ত উদ্ধৃত হইয়াছে। রাজারাম যে রামমোহন রায়ের মুদলমান-প্রণয়িনীর গর্ভজাত সন্তান, তাহা মনে করিবার সঙ্গত কারণ আছে। গ্রন্থের পরিশিষ্টে "দ্বিজরাজের থেলোক্তি" নামে একটি ব্যঙ্গ কবিতায় (পৃ. ৬৭২-৭৬) এ বিষয়ে স্পষ্ট ইন্ধিত আছে। "সম্পাদকীয়" অংশে রামমোহনের সহিত রাজারামের সম্পর্ক সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা আছে।

রামরত্ব মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে কয়েকটি সংবাদ দিয়া সমাজ-বিভাগ শেষ করা হইয়াছে। এই রামরত্ব মুখোপাধ্যায় রামমোহনের সঙ্গে বিলাত গিয়াছিলেন।

এই দহলনের চতুর্থ বিভাগে ধর্ম-সম্বনীয় সংবাদ বিগুন্ত হইয়াছে। এই বিভাগটি ছয়টি অংশে বিভক্ত,—(১) ধর্মকৃত্য, (২) ধর্মব্যবস্থা, (৩) ধর্মস্থান, (৪) ধর্মসভা ও (৬) বিবিধ। প্রথম ভাগে নানা পূজাপার্বণ, তুলাদান, শ্রান্ধ, বিবাহ ও সহমরণ সম্বন্ধে

সংবাদ আছে। এই অংশের উল্লেখযোগ্য বিষয়ের মধ্যে প্রথমেই (পৃ. ৫১৩-১৮) আমরা চড়কপূজার বাণফোঁড়া ইত্যাদি সম্বন্ধে আলোচনা পাই। তথনই এই সকল প্রথা রহিত করিবার জল্পনা-কল্পনা আরম্ভ হইয়াছিল, এবং চৈত্রোৎসবকে কিছু সংযত করিবার ব্যবস্থা হইয়াছিল। ৫৩১ পৃষ্ঠায় "তুর্গার তুর্দ্ধশা" শীর্ষক একটি অত্যস্ত কোতৃহলজনক সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। চুঁচুড়ায় শাক্ত ও বৈষ্ণবের ঝগড়া হওয়াতে বারোয়ারি তুর্গাপ্রতিমা বিসর্জ্জন হয় নাই। পত্রপ্রেরক সংবাদটি দিয়া মন্তব্য করিতেছেন,—

এইক্ষণে বিসর্জনের বিষয়ে মহাগোল উপস্থিত হইরাছে তাঁতিরা করে তাহারা করে পূজা করিয়া ঘট বিসর্জন দিয়াছে এখন ত'ড়িবা দেবীকে গঙ্গায় দিবে ত'ড়িবা বলে সকলে মিলিয়া বারইয়ারি পূজা করিয়াছে তবে তাহারা একদলে কেন বিসর্জনের খরচ দিবে এই বিষয়েতে বোধ হয় ছই দলে দাঙ্গা উপস্থিত হইবে কিছু লোকেয়া যেমন বলিয়া থাকে ভাগের মা গঙ্গা পায় না ঐ ত্র্গার অনুষ্ঠেও সেই দশা হইয়াছে।

তুর্গাপূজা সম্বন্ধে একটি প্রাচীন প্রথার কথা ৫৩০ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে।

এই পুস্তকের প্রথম খণ্ডে নরবলির সংবাদ ছিল। বর্ত্তমান খণ্ডের ৫৩২-৩৪ পৃষ্ঠাতেও বর্দ্ধমানে নরবলির বিবরণ দেওয়া হইয়াছে। এই নরবলি-সম্পর্কে বর্দ্ধমান-রাজ্পরিবারের নাম উঠে। ৫৩৫-৩৬ পৃষ্ঠায় গঙ্গাযাত্রীর প্রতি অত্যাচারের কথা বলা ইইয়াছে।

এই অংশের ৫১৯ পৃষ্ঠায় সকল জাতির একত্রভোজন ও ধর্মপুস্তক পাঠ সম্বন্ধে একটি সংবাদ উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহা হইতে বুঝা যায়, অস্পৃশুতা দূর করিবার আন্দোলন কেবল আমাদের কালেই আরক্ধ হয় নাই, অন্ততঃ শতাধিক বংসর পূর্ব্বে বাংলা দেশে উহার চেষ্টা আরক্ধ হইয়াছিল। সংবাদটি এইরূপ,—

ধর্ম-বিভাগের দ্বিতীয় অংশে কতকগুলি প্রশ্ন ও শাস্ত্রীয় ব্যবস্থা উদ্ধৃত হইয়াছে। ইহার পর ভারতবর্ষের নানা তীর্থস্থান সম্বন্ধে অনেকগুলি তথ্য দেওয়া হইয়াছে। এই অংশের ৫৭০-৭৪ পৃষ্ঠায় পুরীর জগন্নাথ দেবের মন্দিরের একটি দীর্ঘ বৃত্তান্ত পাওয়া যাইবে তীর্থস্থানের বিবরণের পর ধর্মসভার বিবরণ সফলিত ইইয়াছে। সতীলাহ-নিবারক আইনের বিরুদ্ধে ইংলণ্ডে আপীল এবং সংস্কারকদের হাত হইতে হিন্দু আচার-ব্যবহারকে রক্ষা করিবার জন্ম এই সভা স্থাপিত হয়। কলিকাতার বহু ধনী ও গণ্যমান্ম ব্যক্তি ইহার উল্মোক্তা ও পোষক ছিলেন। 'সমাচার চন্দ্রিকা'-সম্পাদক ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভার সম্পাদক ছিলেন। সতীলাহ-নিবারণের সমর্থকিদিগকে একঘরে করিবার জন্ম ধর্মসভার পক্ষ হইতে যে চেষ্টা হয়, তাহার সংবাদ ৫৯২ পৃষ্ঠায় আছে। ইহার উত্তরে অপর পক্ষ ধর্মসভার কয়েক জন উৎসাহী নেতার আচার ও ধর্মনিষ্ঠা সম্বন্ধে যে অভিযোগ করেন, তাহা ৫৯৩-৯৪ পৃষ্ঠায় পাওয়া যাইবে। ৫৯৪ পৃষ্ঠায় উদ্ধত সংবাদ হইতে জানা যায়, ব্রহ্মসভার অম্করণে শাখা ধর্মসভাতেও গান বাজনার আয়োজন হয়। ইহাকে লেখক "ছাতারের নৃত্য" বলিয়া বাঙ্গ করিয়াছেন। পরিশেষে ধর্মসভাতেও দলাদলি উপস্থিত হয়। এই দলাদলি-ঘটিত সংবাদ ৫৯৪-৯৮ পৃষ্ঠায়পাওয়া যাইবে।

ব্ৰহ্মসভা-সম্বন্ধীয় তুইটি সংবাদ ৬০০-৬০১ পৃষ্ঠায় উদ্ধত হইয়াছে।

ধর্ম-বিভাগের শেষ অংশে ভূকৈলাসে এক যোগীর আগমনের সংবাদ আছে (পৃ. ৬০১)।
এই ব্যাপারটি সে-যুগে চাঞ্চল্যের স্বষ্ট করিয়াছিল। আমরা 'হুতোম প্যাচার নক্সা' পুস্তকেও
ভূকৈলাসের যোগীর কথা পাঠ করিয়াছি। ৬০২-৬০৪ পৃষ্ঠায় যবদ্বীপ ও বলিদ্বীপের হিন্দুদের
দুইটি বুত্তাস্ত উদ্ধৃত হইয়াছে। উহা হইতে জানা যায় যে বলিদ্বীপের হিন্দুদের মধ্যে
সতীলাহ-প্রথা ছিল।

এই কয় বিভাগের শেষে 'বিবিধ' শীর্ষক থণ্ডে নানা বিষয়ের সংবাদ সঙ্কলিত হইয়াছে। এই বিভাগের প্রথম অংশের সবটুকুই প্রায় কলিকাতায় ও মফম্বলে রাস্তাঘাট, বাড়ীঘর, পুল প্রভৃতি নির্মাণ-সংবাদ। এই অংশের ৬১১ পৃষ্ঠায় গধার উপর পুল নির্মাণের সংবাদ আছে।

এই বিভাগের দ্বিতীয় অংশে যে-সকল সংবাদ সন্ধলিত হইয়াছে, সেগুলির অধিকাংশই ভারতবর্ষের নানা স্থান ও ঐতিহাসিক ঘটনা সন্ধন্ধে। বিশেষতঃ মীরাটের অধীশ্বরী বেগম সমক্র ও তাঁহার পোয়াপুত্র ভাইস সোখার সম্বন্ধে বহু তথ্য এই অংশে আছে। এই বিভানেগ শেষে বাংলা দেশ সম্বন্ধে আরও কয়েকটি সংবাদ আছে। উহাদের মধ্যে ১৮৬৬ সরে কলিকাতার লোক ও বাড়ীর সংখ্যা (পৃ. ৬৫২), কলিকাতার শ্রামপুকুরে বাঘ-শিকার ও কলিকাতায় বেলুন আরোহণ সম্বন্ধ তুইটি সংবাদ উল্লেখযোগ্য (পৃ. ৬৫১-৫৩)।

এই পুস্তকের পরিশিষ্টে ১২৩৭ ও ১২৩৮ সালের কতকগুলি 'সমাচার চক্রিকা' এবং ১৮৩৫ সনের কয়েক সংখ্যা 'সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়' হইতে উল্লেখযোগ্য সংবাদগুলি সঙ্কলন করিয়া দেওয়া হইল।

# শিক্ষা

# সংবাদপত্রে সেকালের কথা

#### সংশ্বত কলেজ

(৮মে ১৮৩০। ২৭ বৈশাখ ১২৩৭) -

সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগকে ইঙ্গরেজী শিক্ষা করাণ বিষয়ে পূর্ব্বে চন্দ্রিকায় এক পত্র প্রকাশ হইয়াছিল তাহাতে কালেজাধাক্ষ মহাশয়েরা কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিছ মনোযোগ করা পরামর্শসিদ্ধ হয় যেহেতু ইন্ধরেজী বিছাভ্যাস করিতে সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের কোনমতেই বাঞ্চা নাই তৎপ্রমাণ দেখুন বৈদ্য ছাত্রদিগকে ইন্দরেজী পড়াইতে নিতান্ত বলপ্রকাশ করাতে তাঁহারা একেবারে সকলেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহা অত্যন্ত তুঃখের বিষয় কেননা সংস্কৃত কালেজের যে কএক কেলাস অর্থাৎ শ্রেণী আছে তন্মধ্যে বৈদ্যক কেলাস এদেশের উপকারজনক ছিল যেহেতু এক্ষণে বৈদ্যক শাস্ত্রের স্থপণ্ডিত হুম্পাপ্য এ জন্ত পণ্ডিত চিকিংসক অত্যন্ত্ৰ পাওয়া যায় স্থচিকিংসক না থাকিলে যে অমঙ্গল তাহা বৰ্ণন নিপ্রায়েজনক অতএব ভরসা হইয়াছিল কালেজের দ্বারা অনেক উত্তম চিকিৎসক হইবেক কারণ বহুবিবেচকগণের পরীক্ষায় উত্তীর্ণ যে অধ্যাপক তৎ কর্তৃক ছাত্র সকল স্থশিক্ষিত হইতেছিলেন এক্ষণে সে অধ্যাপক কালেজের কর্মে রহিত হইয়াছেন স্থতরাং সে আশা নিরাশা হইল যদি বল সেই অধ্যাপকের নিকট সেই সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিলে উত্তম চিকিৎসক হইতে পারিবেক তাহা স্থদ্রপরাহত কারণ ঐ অধ্যাপকের এক স্থানে বেতন স্থির ছিল জীবনোপায়ে নিশ্চিম্ব হইয়া অধ্যাপনা করিতেন ছাত্রেরাও দিন্যাপনোপযোগি ব্যয়ে নিরুদ্বেগে অধ্যয়ন করিতেন এক্ষণে তাহার বিপরীতে কি প্রকারে সম্ভবে অতএব কালেজের দারা দেশের উপকার যাহাতে হইত তাহা রহিত হইল যদাপি এমত কহ যে গাঁহারা স্মৃত্যাদি শাস্মাভ্যাস করিতেছেন ইহাতে কি দেশের উপকার নাই উত্তর কিছুমাত্র উপকার নাই এমত কহি না ইহাতে সর্ব্বসাধারণের উপকারের সম্ভাবনা স্বীকার করিতে পারি না কেননা যে সকল ছাত্র विषान रहेशा स्थााि अर्थ शास्त्रिपूर्यक कालकरहेरा विहक्ष रहेशा हान जाराविमात्क প্রায়শ্চিত্তাদির কোন ব্যবস্থা জিজ্ঞাসা করিলেই কহেন আমারদিগের সে সকল গ্রন্থ পাঠ হয় नाहे हेहारा धर्म भारत्वत रकान कर्म छाहात्रमिरगत बाता हहेरा भातिराक ना रक्तन मात्रामि भारत किकिश खान रहेरल रात्भव कि छेनकाव जरत जाराबरमव निरंकव छेनकाव किकिश ৰীকার করা যায় প্রথমতঃ যত দিবস কালেজে থাকেন যত টাকা বেতন পান এই এক উপকার। বিতীয় যদ্যপি কোন স্থানে অর্থাৎ আদালতের পাণ্ডিত্য কর্মে নিযুক্ত হইতে

পারেন তবে উপকার হইবেক ইহাও অত্যন্ন লোকের হওনের সম্ভাবনা আছে অতএব এক্ষণে সংস্কৃত কালেন্দ্রের দ্বারা মহোপকার স্বীকার করিতে পারি না…সং চং।

### (৩০ এপ্রিল ১৮৩)। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

#### ( ১২ ডিসেম্বর ১৮৩৫ । ২৮ অগ্রহায়ণ ১২৪২ )

সংস্কৃত পাঠশালায় ইঙ্গরেজী অধ্যয়ন রহিত।—আমরা অবগত হইলাম সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগের ইঙ্গরেজী পড়িবার যে নিয়ম ছিল তাহা রহিত হইয়াছে ঐ ছাত্রদিগের কেবল সংস্কৃত ভিন্ন অন্ত আর চর্চচা করিতে হইবেক না।

এই স্বেদাদে আমরা অত্যন্ত আহ্লাদিত হইলাম যেহেতু যৎকালে সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরদের ইন্ধরেজী অধ্যয়ন করিতে নিয়ম স্থির করিলেন তৎকালে আমরা ইহার প্রতিবাদী ছিলাম কেন না ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের সন্তানগণকে ইন্ধরেজী পড়াইলে কোন উপকার নাই প্রত্যুত অপকার বিলক্ষণ আছে ইহারি অশেষ বিশেষরূপে প্রমাণ দর্শাইয়া ছিলাম তথাচ নিয়ম কর্ত্তা সাহেবেরা কোন মতেই তাহা গ্রাহ্ম করিলেন না আপনারদিগের বিবেচনায় যে নিয়ম স্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে কেবল গবর্ণমেন্টের কতক গুলিন নির্থক অর্থ নাশ হইল মাত্র তাহাও অল্প নহে আমরা অন্থমান করি ইন্ধরেজী পাঠনারম্ভঅবিধি রহিত কালপর্যন্ত প্রায় ৬০।৭০ হাজার টাকা ব্যয় ইইয়া থাকিবেক এই বহুসংখ্যক ধন ব্যয় করিয়া কতক গুলিন ব্রাহ্মণের সন্তানকে নই করিয়াছেন মাত্র যেহেতু তাহারা না কেরাণি হইল না অধ্যাপক হইয়া পড়াইতে পারিলেক অধিকন্ত বাহারদিগের পৈতৃক যে শিষ্য যজমান ছিল তাহারাও অশ্রন্ধা করিলেন। এক্ষণে নিয়মকর্ত্তারা বিলক্ষণরূপে অন্থভূত হইয়াছেন যে সংস্কৃতপাঠক ছাত্রদিগের ইন্ধরেজী অধ্যয়নে কোন উপকার নাই। যাহা হউক অতঃপরেও যে ঐ কুনিয়ম বহিত করিলেন ইহাও দেশের মন্ধলজনক বটে।

অধুনা আমারদিগের বক্তব্য এই যে এতদ্দেশীয়দিগের হিতাকাজ্জি মহাশম্বদিগের উচিত সাধারণের উপকার নিমিত্ত বিদ্যাবিষয়ক কি বিচারবিষয়ক বা রাজকীয় যে ব্যাপারে হস্তার্পণ করিবেন তাহাতে এতদ্দেশীয় প্রধান লোককে তৎকর্ম সম্পাদকত্তে নিযুক্ত করিয়া তাঁহার অভিমত কর্ম সম্পন্ন করিলেই সেই২ কর্মে স্থপ্রতুল ইইতে পারে তৎপ্রমাণ

দেখুন যত দিবসাবধি এতদেশীয়দিগকে জুরীর কর্মে নিযুক্ত করিয়াছেন তদবধি কিং ফল ফলিতেছে। অপর সদর আমীনী ও সদর: সত্নরী কর্ম্মে এতদ্দেশীয়দিগকে নিযুক্ত করাতে যে প্রকার যত মোকদমা নিম্পত্তি হইতেছে তাহাতে রাঞ্চা প্রজার কি উপকার হইয়াছে তাহা পূর্বের নিযুক্ত সাহেবেরদের কাগজাৎ দেখিলেই জানিতে পারিবেন। পরস্ক এতন্নগরের নেটীব মাজিম্বেট শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব নিযুক্ত হওনাবধি নগরের ভদ্রাভদ্র বিষয় কৌন্সেলে অনেক অবগত হইয়া থাকিবেন এবং প্রজার পীড়োপশমের যেই উপায় তিনি করিতেছেন তাহা নিদ্ধারিত হইলে সর্বসাধারণেই বিশেষ উপক্বত হইবেন ইত্যাদি অনেক প্রমাণ দর্শাইতে পারি আপাততঃ বর্ত্তমান এই এক বলবং প্রমাণ দেখুন সংস্কৃত পাঠশালার কর্ম নির্বাহক অর্থাৎ সেক্রেটরী পদে শ্রীযুত বাবু রামকমল দেনকে নিযুক্ত করিয়াছেন ইহাতে কি স্থফল ফলিতেছে তাহার বিশেষ আমরা অবগত হইয়া পশ্চাৎ প্রকাশ করিব সংপ্রতি তাঁহার পরামর্শ দ্বারা ছাত্রদিগের ইঙ্গরেক্ষী পঠন বহিত হইয়াছে এবং ছাত্তেরা ইক্রেক্সী পাঠকরণীয় সময় এক্ষণে সংস্কৃত পাঠেতেই যাপন করিতেছে ভাহাতে পূর্বাপেক্ষা পাঠের অনেক বাছলা হইতেছে। यদাপি কেহ এবিষয় পরীক্ষার নিমিত্ত সংস্কৃত পাঠশালায় গিয়া অনুসন্ধান করেন তবেই জানিতে পারেন। এক্ষণে আমরা দেন বাবুকে ধল্যবাদ করি এবং তাঁহাকে এই অন্ধুরোধও করিতেছি সংস্কৃত পড়াইবার রীতি প্রাচীন অধ্যাপকেরা যাহা স্থির করিয়া দেন দেই ধারাই অবধারণ করেন এবং সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগের পরীক্ষার সময়ে এতদ্দেশীয় তাবদধ্যাপকদিগকে আহ্বান করেন ইহা হইলে দংস্কৃত পাঠশালার পূর্ব্বক্বত অথ্যাতি मृतीकृष्ठ रहेश विनक्ष्म स्थाणि रहेर्ट भारत ।—<br/>চক্রিকা।

#### ( ७० मार्च ५৮७० । ५৮ रेहज ५२४৫ )

গবর্ণমেণ্ট সংস্কৃত কালেজে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার নিয়ম করণার্থে আমরা কিয়দ্দিবস হইল ব্যক্ত করিয়াছিলাম বোধ করি যে তৎপাঠক বর্গের স্মরণ থাকিতে পারে পরস্ক আহলাদপূর্বক আপনারদিগকে জ্ঞাত করাইতেছি যে কালেজের ঐ ছাত্রদিগের ইংরেজী বিদ্যাভাস জ্ঞা এক জন তরজমা কারককে নিযুক্ত করিয়াছেন ঐ ছাত্রদিগকে সংস্কৃত বিদ্যাও ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষার্থে চেষ্টা করিতেছেন তিয়মিত্ত আমরা সন্তোষযুক্ত হইলাম কিন্তু ঐ ছাত্রেরা ইংরেজী বিদ্যা কিঞ্চিয়াত্র জ্ঞাত নহেন অতএব কি প্রকারে এতৎ সিদ্ধ হইবে তাহা জ্ঞাত হইতে পারি না তজ্জ্ঞ্য আমরা বাসনা করিতেছি যে যথা নিয়মায়সারে ঐ কালেজে ইংরেজী বিদ্যা শিক্ষা করণের রীতি উত্তম হইতে পারে অস্মদাদির এতক্দেশীয় বন্ধুগণ যে প্রকার উৎসাহ পূর্বক ইংরেজী বিদ্যাভ্যাসে মনঃসংযোগ করেন কেন না পরে তাহারদিগের স্কভ্রু হইবেক। অপর অস্মদাদির দেশস্ক লোকেরা আকাজ্রিকত হইয়৷ যাদৃশ উপকার প্রাপ্ত হইয়৷ থাকিবেন কিন্তু এ অতি তৃঃথের বিষয় যে

ঐ সকল ছাত্রেরা তাদৃশ উপকার প্রাপ্ত হওনের যোগ্য হইবেন না। যদ্যপি ঐ রীতি সংস্থাপন করিলে তাহারদিগের সংস্কৃত বিদ্যার ব্যাঘাত হইতে পারে কিন্তু সে ব্যাঘাতে হানি নাই কেন না ঐ ছাত্রেরা সংস্কৃত বিদ্যা জ্ঞাত থাকিয়া যদি ইংরেজী বিদ্যা ভালরপে জ্ঞাত হন তবে দেশের উপকারজনক হইবেন। ঐ সংস্কৃত বিদ্যার ব্যাঘাত হওনে মন্দ ঘটনা না হইয়া ভালহইতে পারিবেক ও ইংরেজী বিদ্যাত্মশীলনে ছাত্রদিগের পক্ষে উত্তম এবং ঐ বিদ্যালয় চিরস্থায়ী হইবেক।—[জ্ঞানান্থেশ]

## (১৫ মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

চন্দ্রিকাকাবের উক্তি:।—সংস্কৃত কালেজের বৈত্যকশান্ত্রের অধ্যাপক কর্মে রহিত হইয়াছেন এবং ভচ্ছাত্র সকল ইঙ্গরেজী বিদ্যাভ্যাস করণাশন্ধায় কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে বৈদ্যক ক্লাস বহিত হইয়াছে ইত্যাদি গত সোমবারের চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইয়াছিল ইহাতে কেহ২ কহেন যে বৈদ্যক শাস্ত্রের ছাত্রেরা ইঙ্গরেজী পাডবার নিমিত্তে কালেজ ত্যাগ করেন নাই কেবল শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ কর্মে রহিত চইলে তৎপদে তাঁহার এক ছাত্র শ্রীযুত মধুস্দন গুপ্ত নিযুক্ত হওয়াতে অক্ত ছাত্রেরা সমাধ্যায়ির নিকট পাঠস্বীকার না করাতে কালেজাধাক্ষ মহাশয়েরা তাঁহারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ না করাতে সকলে একেবারে কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে কালেজের বৈদ্যক শাস্ত্রাধ্যয়ন কিপ্রকারে রহিত হইল এবং ছাত্রেরাই বা ইশ্বরেজী বিদ্যাভ্যাদে অনিচ্ছুক হইয়া কিমতে কালেজ ত্যাগ করিয়াছেন। উত্তর যে সকল মহাশয়েরা আমারদিগের লেখাতে বিশেষ মনোযোগ করিবেন তাঁছার: অনায়াদে জানিতে পারিবেন যে কালেজের কর্মাধ্যক্ষ মহাশয়দিগের অভিপ্রায় যে বৈদ্যক শান্তের চাত্রদিগকে কেবল ইন্ধরেজী বৈদ্যক পডাইতে অভিলাষ আছে ইহা সপ্রমাণ হইয়াছে যেহেতক একটা ছাত্রকে অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত করিয়া সমাধ্যায়িদিগকে কহেন ঐ ছাত্রের নিকট অধায়ন করা ভাল জিজ্ঞাসা করি সে ব্যক্তি তাহারদিগকে কি পড়াইবেক কেননা অধ্যাপক ও ছাত্র উভয়েরি সমান বিদ্যা তবে কাষেং কেবল ইন্পরেজীতে নির্ভর করিতে হইবেক তবে একথা স্পষ্টরূপে না কহিয়া কৌশলে বলা হইয়াছে যে তোমরা ষদ্যপি ইঙ্গরেজী পড়িতে চাহ কালেজে থাক না চাহ চলিয়া যাও ইহা কে না বিবেচনা ক্রিতে পারিবেন যদাপি এ অভিপ্রায় না থাকিত তবে বিশারদ অধ্যাপকের কোন ক্রটি সপ্রমাণ করিয়া কর্মে রহিতকরণানম্ভর তত্ত্বলা অন্ত অধ্যাপক নিযুক্ত করিতেন অপর কালেজের ছাত্রেরা স্থ্যাতিপত্র প্রার্থনা করিয়াছিলেন তাহাও দিলেন না যদি বল তৎপত্র প্রাপ্ত যোগ্য নহেন। উত্তর সমাধ্যায়ি এক জনকে অধ্যাপক করিলেন তত্ত্বা ব্যক্তি সফল কিকারণে স্বখ্যাতিপত্ত না পান যদ্যপি মধুস্দন গুপ্তের সহিত ইহারা বিচারে পরাজয় হন তবে একথা কহিতে পারেন তাহা কি পরীক্ষক মহাশয়েরা জ্ঞাত নহেন অতএব নিশ্চয় বুঝা যায় যে বৈদ্য ছাত্তেরা ডাক্তর সাহেবের নিকট ইঙ্গরেজীবৈদ্যক অর্থাৎ এনাটমিপ্রভৃতি বিদ্যাভ্যাস করিবেক -,

সেই ছাত্র তথা থাকিবেক মধুস্থন গুপ্তকে না রাখিলে দেখিতে শুনিতে ভাল হয় না এই কারণে রাখিয়াছেন ইহার পর স্মৃত্যাদি শাস্ত্রের ছাত্রদিগকে এক স্থ্যাতি পত্র দিয়া অধ্যাপক করিবেন অস্ত অধ্যাপকদিগকে ক্রমে২ বিদায় করিয়া দিবেন ইহাতে কি সন্দেহ আছে।— সং চং।

# (२६ (म ४৮७०। ४० देकार्ड ४२८०)

সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের পারসী পড়িবার অভিলাষ।— শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সমীপের্। অধান শুনিলাম সংস্কৃত পাঠশালার কতকগুলিন ছাত্র পারসী অধ্যয়নকরণাশয়ে উক্ত কালেজের কর্মনির্কাহক সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছিলেন। সাহেব তাহাতে কি অস্থমতি করিয়াছেন বিশেষ জানিতে পারি নাই । সংপ্রতি আমার জিজ্ঞাশ্র এই ঐ ছাত্রেরা পারস্থ বিদ্যা কি কারণ অভ্যাস করিতে চাহেন ইহা বুঝিতে পারি না। যদি বল নানা বিদ্যোপার্জন করিলে হানিবিরহ। উত্তর লভ্য কি যদি সিরিশ্তাদার মীরমুন্সী পেস্কার নাজীর ইত্যাদির কর্মাকাজ্জী হইয়া পারসী পড়েন তবে ক্ষতি নাই কিন্তু তাহাতে সংস্কৃত শাস্ত্রের আবশ্রুক রাথে না তজ্জ্য ক্লেশ স্বীকার কেন করেন। যদি বল সংস্কৃত শাস্ত্র অধ্যয়ন না করিলে ঐ পাঠশালায় প্রবিষ্ট হওয়া য়য় না এবং বেতনও পাইবার সম্ভাবনা থাকে না এতদর্থই প্রথমতঃ সংস্কৃত পড়িতে হয়। উত্তর এ কথায় বোধ হয় ঐ সকল ছাত্র-দিগের অভিলাষ পারসী ইন্ধরেজী পড়িয়া সিরিশ্তাদারাদির কর্ম্ম করিবেন যদি এমত হয় তবে সংস্কৃত বিদ্যার প্রাচুর্য্য করিবার নিমিত্ত গবর্গমেণ্ট যে মনোযোগ করিতেছেন তাহাতে বিরত হইতে পারেন তাহা হইলেই সংস্কৃত কালেজ উচ্ছিয় হইবেক। ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০ সাল। কস্তুচিৎ কালেজ বহিভূক্ত ছাত্রস্তা।

আমরা এই পত্র পাইয়া চমৎক্বত হইলাম না যেহেতুক সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেরা কেবল সংস্কৃতই অভ্যাস করিবেন এই বল্প ছিল কিন্তু ডাং উইলসন সাহেব প্রভৃতি কএক জন কালেজাধ্যক্ষ সাহেবদিগের মত হওয়াতে ঐ ছাত্রেরা কেহং ইঙ্গরেজী বিদ্যাও অভ্যাস করিতেছেন তংপরে পারসী পড়িলেই বা কি ক্ষতি । ইহাঁরদিগের দ্বারা হিন্দুর ধর্ম কর্মাদি কথন সম্পন্ন হইবেক না ইহা ইঙ্গরেজী পড়াতেই নিশ্চয় হইয়াছে তংপরে পারসী পড়াতে আর কি গহিত হইতে পারে । কিন্তু থেদের বিষয় এই যে অপাত্র ছাত্রেরা সংস্কৃত শাত্মের মর্য্যাদা বিবেচনা করিতে পারিলেক না তংপ্রমাণ দেথ এতদ্দেশীয় বান্ধণ কুলীন ধনবান্ এভাদৃশ ব্যক্তিকে উপেক্ষা করিয়া এক জন বংশজ ব্রাহ্মণ দীন কিন্তু শাত্মক্ত তাঁহাকেই সংপাত্র জানিয়া দৈব পিতৃকর্ম ও ফলজনক দানাদি দ্রব্য প্রদান করা যায় এবং সমাদরের বিশেষ সভাতেই প্রকাশ আছে ইত্যাদি এমত মর্যাদা পরিত্যাগ করিতে যাহারা ইচ্ছুক তাঁহার-দিগকে কিপ্রকারে বৃদ্ধিমান্ কহিতে পারি । যাহা হউক সংস্কৃত কালেজ স্থাপনহওয়াতে

আমারদিগের দেশের উপকার হইবে এমত ভরদা প্রথমতঃ হইয়াছিল যেহেতুক শাস্ত্রের প্রাচুর্য্য হইবেক এক্ষণে সাধারণের উপকারের বিপরীত বোধ হইতেছে যেপর্য্যন্ত প্রাচীন অধ্যাপক মহাশ্রেরা ঐ কালেজে নিযুক্ত আছেন তাবৎকাল ছাত্রেরা একাকার করিতে পারিবেক না তৎপরে তাবতেই স্বেচ্ছাচারী হইবেক তাহারি সোপান ইক্সরেজী পারদী অধ্যয়ন। অতএব ব্ঝা যায় যদ্যপি গ্রন্থেক্ট কালেজের বিষয়ে মনোযোগে বিরত হন তাহাতে সর্ব্যাধারণের আহ্লাদই জন্মিবেক।—চক্রিকা।

## (১৫ মার্চ ১৮৩৪। ৩ চৈত্র ১২৪०)

কলিকাতার সংস্কৃত কালেজ।—এত দ্বিষয়ে আমরা যে সন্থাদ সংগ্রহ করিতে ক্ষম তন্ধারা অবগত হইলাম যে ঐ কালেজে ১২৬ জন ছাত্র সংস্কৃত শাস্ত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তন্মধ্যে ৮৬ জন বেতনভোগী তদর্থ ব্যয় মাসে সর্ববস্থল ৫৫০ টাকা। এইক্ষণে দশ জন অধ্যাপক নিযুক্ত আছেন তাঁহারদের বেতন মাসে সর্ববস্থল ৮২০ এবং যে এক জন ইউরোপীয় সেকেটরী সাহেব ঐ ছাত্রেরদের নৈপুণ্যাদির পরীক্ষা ও অক্যান্ত কার্যার্থ নিযুক্ত আছেন তাঁহার মাসিক বেতন ৩০০ টাকা। এবং তুই জন পুন্তকাধ্যক্ষ আছেন তাঁহারা ৩০ টাকা করিয়া বেতন পান এবং সরকার ও মালি দৌবারিকপ্রভৃতির বেতন ন্যুন সংখ্যায় ৭০ টাকা। মাসে সর্ববস্থল খরচ ১৮০০ টাকার ন্যুন নহে। ইহার উপরে সংস্কৃত বিদ্যামন্দির অট্টালিকার ভাড়া ধরিতে হয় সেও মাসে ২০০ টাকার ন্যুন নহে অতএব অন্যুন তুই সহন্দ্র টাকা ঐ বিদ্যালয়ে মাসে২ ব্যয় হইতেছে অথচ ঐ বিদ্যালয়ে আমারদের বৃদ্ধিসাধ্য কহিতে পারি যে তন্ধারা যদ্যপি কোন অনিষ্ট ঘটে নাই তথাপি যে কোন মঙ্গল হইয়াছে এমত কহিতে পারি না। আরো বিবেচনা করিতে হয় এই মাসিক ব্যয়ের অতিরিক্ত ঐ বিদ্যালয়ের মধ্যে উত্তম এক পুন্তকালয় আছে এবং যে ধন সর্ব্বসাধারণ লোকের বিদ্যাধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হইয়াছিল সেই ধনহইতে এড্যুকেসন কমিটি নানা গ্রন্থ ক্রয় করিয়া তথায় রাথিতেছেন।—জ্ঞানায়েষণ।

## (२२ मार्ธ ১৮७८। ১० टेव्ज ১२८०)

সংস্কৃত কালেজহইতে বহির্গত কতিপয় ছাত্রের দর্থান্ত।—- শ্রীযুত এডুকেসন কমিটির সেক্রেটরী সাহেব বরাবরেষু।

গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত কালেজের স্থৃতি গাস্ত্রের ছাত্র আমরা আপনকার অভিসম্ভ্রাস্ত কমিটির নিকটে অতিবিনয়পূর্কক নিবেদন করিতেছি যে আমরা ১০।১২ বংসরাবধি গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত কালেজে বিদ্যাধ্যয়ন করিয়া হিন্দুর নানা গাস্ত্রে বিশেষতঃ ধর্মপাস্ত্রে উপযুক্ত বিদ্যান হইয়াছি ধর্মণাস্ত্রাধ্যয়নেতেই আমারদের অধিক কাল গত হইয়াছে এবং ধর্মণাস্ত্র সম্পর্কীয় কমিটির নিকটে আমরা পরীক্ষিত হইয়া সার্টিফিকটও পাইয়াছি।

কিন্তু তদ্ৰপ সৰ্টিফিকট পাইয়াও আপনকার অতিসম্ভান্ত কমিটির সাহায়া না হইলে আমারদের বর্ত্তমানাবস্থার মঙ্গলহওনের কিছু প্রত্যাশা নাই। আমারদের প্রতি স্থদেশীয় মহাশয়েরদের তাদৃশ অন্থরাগ না থাকাতে তাঁহারদের স্থানে কোন সাহায্য বা পুইতা প্রাপণের কোন ভরদা নাই। যেহেতৃক সরকারের সাহায্যব্যতিরেকে স্বতিশাস্ত্র ব্যবসায়ের দারা আমারদের অল্লোপকারমাত্র আছে এবং সরকারের দারাও উপকারপ্রাপণের অল্ল-সম্ভাবনা যেহেতুক জিলা আদালতে পণ্ডিত হওনব্যতিরেকে আমারদের আর কোন গতি নাই তাহাতেও অত্যন্ন লোকের প্রয়োজন এবং তাহাও প্রধান২ সাহেবেরদের অমুগ্রহব্যতিরেকে হয় না অতএব আমরা আপনকার অতিসম্মানিত কমিটির নিকটে অতিবিনীতিপূর্ব্বক নিবেদন করিতেছি যে আপনারা শ্রীলশ্রীয়ত গবরনর জেনরল বাহাচুরের হজুর কৌন্সেলে এমত পরামর্শ দেন যে আমারদিগকে জিলা আদালতে কর্ম শিক্ষাকারির ত্যায় নিযুক্ত রাখেন এবং ঐ আদালতের সাহেবলোকেরদের হুকুমক্রমে আমলারদের কার্য্য নির্বাহে আমরা বৃদ্ধিদাধ্য দাহায্য করিতে দমর্থ আছি তাহা হইলে আমরা আইনের তাবদ্বাবহারজ্ঞ হইতে পারি এবং দামান্ততঃ এতদ্বেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল উচ্চ২ পদ অর্পণার্থ মৃক্ত আছে তংগ্রাপণার্থ আমরা অভিজ্ঞতার ঘারা প্রস্তুত হইতে পারি এবং বেপর্যান্ত আমরা সদাচার ও পরিশ্রম ও বিজ্ঞতাপ্রযুক্ত প্রধান পদ প্রাপণের যোগ্যতা দর্শাইতে না পারি সেইপর্যস্ত আমারদিগকে কিঞ্চিংং বৃত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দেন। পারস্ত ভাষার লেখা পড়া স্থামরা জানি না বটে কিন্তু তাহাও শিক্ষা করিতে পারি ইঙ্গরেজী ভাষাতে কিঞ্চিং জ্ঞান আছে বাঞ্চলা ভাষাতো আমারদের মা ভাষা এবং তৎকর্মে নিযুক্ত হইলে কালেজে এতকাল পরিশ্রমের দারা আমরা যে সকল বিদ্যা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহারও চর্চ্চার দারা সংস্থার থাকে নতুবা লোপ পাইবে। একেবারে উচ্চ পদের আকাজ্জা आमता कति ना किन्छ याशास्त्र आमात्रात्मत উত্তমরূপে तक्क्मार्टिक शहेशा आस्त्रा বিদ্যা বৃদ্ধি হয় এমত উপায় প্রার্থনা করি কিন্তু যে গবর্ণমেণ্টের ও যাঁহারদের প্রসন্মতায় আমরা বাল্যাবিধি প্রতিপালিত হইয়া কুতবিদ্য হইয়াছি তাহারদের কুপাবলোকন ব্যতিরেকে কিছুই হইতে পারে না। যদ্যপি কার্য্যে অপটুতাজন্ত আমারদের প্রতি কিছু সন্দেহ জন্মে তাহা আমর। স্বীকার করি যেহেতুক আমারদের ব্যবহার কার্য্য নির্ব্বাহে পটুতা হওনের কোন উপায় নাই এবং আপনকার অতিগৌরবান্বিত কমিটির সাহেবেরা জ্ঞাত আছেন যে আমরা সম্পত্তিহীন অতএব কর্তারদের সাহায্য না পাইলে আপনারদিগকে প্রতিপালন করাই ভার হইবে পরিশেষে আমরা আপনকার অতিমহামহিম কমিটির নিকটে জ্ঞাপন করিতেছি যে গ্রন্মেন্ট যে বিদ্যালয়ের প্রতি অত্যন্ত প্রতিপোষকতা করিতেছেন ঐ বিদ্যালয়ে বিদ্যাধায়ন করাতে আমারদের প্রায় বৌবনকাল ক্ষেপণ করিয়া এইক্ষণে এমত তুর্দ্দশা হইয়াছে যে আমারদিগকে কেহই পরিচিত নহেন এবং আমরাও কাহাকে স্বানি না এবং পিত্রাদি বান্ধবের এমত কদাচ অভিপ্রায় ছিল না যে আমারদের এতদ্রণ হর্দশা ঘটিবে।

( याक्र दोक्र ) শ্রীরামচন্দ্র শর্মণ:। শ্রীতারানাথ শর্মণ:। শ্রীঈশানচন্দ্র শর্মণ:। শ্রীমধুস্থান শর্মণ:। শ্রীনবক্কফ শর্মণ:। শ্রীত্র্গাপ্রসাদ শর্মণ:। শ্রীআনন্দর্গোপাল শর্মণ:। শ্রীগোবিন্দাচন্দ্র শর্মণ:। শ্রীচতুত্ জ্ব শর্মণ:।—জ্ঞানাধ্বেশ।

### ( ४८ ८म ४৮०८। २ टेब्राई ४२८४ )

সংস্কৃত কালেজ।—জ্ঞানাম্বেষণ পত্রের দারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত কালেজের অধ্যাপক ও ছাত্রেরদের আগামি জুন মাসের প্রথমাবধি বর্ত্তন কর্ত্তন হইবে।

## (২৮ এপ্রিল ১৮৩৮। ১৭ বৈশাখ ১২৪৫)

আমর। শুনিয়া অতিশয় আহলাদিত হইলাম বে শ্রীযুত সর্বানন্দ গ্রায়বাগীশ শ্রীযুক্ত গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজের ছাত্রগণের পরীক্ষা লইবার নিমিত্ত এবং প্রতিদিন তদারক করণার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন এই নিয়োগদার। আমারদিগের নিগৃঢ় বোধ হইল যে এতদ্দেশীয় বিদ্যা ও ভাষা প্রচলিতা হইলে যাহার। আনন্দিত হয়েন গ্রাহার। অত্যন্ত সন্তুট হইবেন।—
[জ্ঞানাদ্যেশ।]

### (२৮ जूनारे ১৮৩৮। ১৪ व्यापन ১२৪৫)

শংস্কৃত বিদ্যালয়ের ছাত্রদিগকে যে বিষয় ক্ষেনারেল কমিটি অফ পবিলিক ইন্ট্রকসনহইতে অপিত হইয়াছে সেই বিষয় ষদ্যপি আমরা প্রকাশ না করি তবে এতদ্বেশীয় বিদ্যা
বিষয়ে যে সকল ব্যক্তি আহ্লাদিত হয়েন তাঁহারদিগের এবং ঐ সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের
প্রতি অক্সায় হয়। শ্রীশ্রীপরমেশর আছেন কি না এবং পরমেশরের কার্য্য কি এই উভয়
বিষয়ক পত্র সংস্কৃত ছারা যিনি উভ্তম লিখিতে পারিবেন তাঁহার রেবেরেগু ইয়েট সাহেব
পরীক্ষা করিলে যাহার পত্র উত্তম রূপে লিপি হইবে সেই তুইজন ছাত্রকে ১০০ এক শত
টাকা দিবেন ইহা স্বীকৃত হইয়াছিলেন। আমরা পরমাহলাদিত পূর্বক বলিতেছি যে
এতদ্বিষয়ে লিপি রূপ যুদ্ধে অনেক ছাত্রগণ উদ্যত হইয়াছিলেন কিন্তু ইহার মধ্যে শ্রীযুত
ক্ষেত্রপাল শর্ষা ও দিগম্বর শর্মা এই উভ্তয়ে তৎকার্য্যে সিদ্ধ হইয়াছেন। এতদ্বিয়ে আমরা
আহ্লাদপূর্বক মাক্সতা করি কেন না যে বিষয় পূর্বে অতি আদৃত এবং আমারদিগের
পূর্ব্বং পুরুষ কত্রক সর্বাদা অন্তর্মেয় ছিল তদ্বিয়ে ঐ উভয়ে লিপি হেতু উত্তমতা অনেক
মধ্যে জানাইয়াছেন। [জ্ঞানাধ্বেণ]

## (৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ ভাবেণ ১২৪৫)

আমরা গত সপ্তাহে লিথিয়াছিলাম বে সংস্কৃত কালেজের ছাত্রদিগের প্রতি ঈশবের স্বান্ট বিষয়ে ছুই প্রশ্ন দিয়াছিলেন আর ইহার উত্তর লিথককে ১০০ শত টাকা জ্বেনরেল কমিটি ও পবিলিক ইনষ্টাক্সন দিয়াছেন ইহা আমারদিগের ভ্রান্তি কিন্তু ঐ ১০০ টাকা শ্রীযুক্ত মিয়র সাহেব প্রদান করেন এতদ্বিষয়ে আমারদিগের ক্ষোভের বিষয় এই যে এমত উত্তম বিষয়ে যে ব্যক্তি দাতা তাহার প্রশংসা করা হয় নাই। [জ্ঞানাম্বেশ]

#### (२ स्कब्ब्यादि ১৮৩२। २১ माघ ১२৪৫)

কলিকাতার গবর্ণমেন্ট সংস্কৃত কালেজের ত্রবস্থা।—দর্পণ প্রকাশক মহাশয়ের্। । । সংপ্রতি সংবাদ সৌদামিনী নামক অভিনব পত্রনৃষ্টে দৃষ্ট হইল যে ঐ সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটরি শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কার্যাম্ভরাম্থরোধে ঐ পদ পরিত্যাগ করাতে অনেকে তৎকর্মাভিলাযী আছেন তাহার মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্রজ্ঞ পক্ষপাতহীন বিবেচক কাপ্তান মার্শেল সাহেব এবং কলিকাতা নগরের প্রধান বংখ্য ও ইংরাজী পাবদী সংস্কৃত বাললাতে বিজ্ঞ শ্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র এবং সদ্বিবেচক শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত এবং অন্তং উপযুক্ত প্রধান লোক তৎকর্মে চেটা করিতেছেন তথাপি সংস্কৃত কালেজের কমিটির সাহেবেরা ঐ পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তির্বদিগের প্রতি অনবধান করিয়া ঐ কালেজের জনেক সামান্ত বৈদ্যছাত্রকে ঐ ভারি কর্ম্মে পদস্থ করিতে মনস্থ করিয়াছেন ইহাতে আশ্রুক্ত বোধ হইতেছে যেহেতৃক যে কর্মে শ্রীযুক্ত কাপ্তান প্রাইশ সাহেব পরে শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন তৎ পরে শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাদ্র নিযুক্ত হইয়া ঐ কালেজের নানা উন্ধত্য ও সম্মান বৃদ্ধি করিয়াছেন সে কর্ম্মে ডাদ্শ ব্যক্তিকে নিযুক্ত না করিয়া ইতর লোক নিযুক্ত করিয়া কালেজের পূর্বোন্ধত্য ও সম্মান হানি করাতে কমিটি সাহেবেরদের কি লাভ হে দর্পণ প্রকাশক মহাশয় ইহার অভিপ্রায় জানিতে প্রার্থনা করি…। কম্মুচিৎ

## ( ৮ जून ১৮৩३। २७ देजार्त ১२८७)

গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজ।—পশ্চাল্লিখিত ইনতেহামে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজ যে ছাত্রেরদিগকে যে২ পারিভোষিক প্রদন্ত হইল তাহা নীচে লেখা যাইতেছে।

শ্রীযুত	চ মুক্তারাম ভট্টাচার্য্য	২০০ টাকা
ক	ঈশবচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	74.
3	মদনমোহন ভট্টাচাৰ্য্য	> • •
ğ	দ্বারকানাথ ভট্টাচার্য্য	> • •
À	বাৰকৃষ্ণ শুপ্ত	> •
Þ	বিশ্বনাথ গুপ্ত	>•••
ঐ	কালীকুমার ভট্টাচার্য্য	٥٠
B	দীতানাথ ভট্টাচাৰ্য্য	<b>b.</b> •
Ì	ষারকানাথ ভট্টাচার্য্য	<b>%•</b>
ঐ	ৰামচন্দ্ৰ ভট্টাচাৰ্য্য	<b>t•</b> .

শ্রীযুত	রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্য	¢•
	দেবদত্ত ভট্টাচার্য্য	t•
À	চন্দ্রকুমার ভট্টাচার্ঘ্য	8•
\$	কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্ঘ্য	<b>७•</b>
ঐ	রামহবি ভট্টাচার্য্য	٥٠
Ā	দীননাথ ভট্টাচাৰ্য্য	>•
ক্র	তারাশব্ব ভট্টাচার্য্য	٥٠

#### (৩ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৯ শ্রাবণ ১২৪৬)

মেষ্টর মোয়ের সাহেব যিনি অনেক বার দানশীলতা প্রযুক্ত স্থ্যাত আছেন তিনি সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রদিগকে তৃইশত কবিতা বারা ভূগোল বিবরণ বর্ণনা করিতে কছিয়া ৫০ টাকা পারিতোযিক প্রদানার্থ কল্পনা করিয়াছেন। এই প্রকার পারিতোযিক অঙ্গীকার করাতে আমরা সংস্কৃত পাঠশালার ছাত্রেবদিগের প্রতি অফুরোধ করি যে তাহারা এতি বিষয়ে সক্ষম হইবেন। [জ্ঞানাথেষণ]

#### (৩ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৯ ভাবেণ ১২৪৬)

আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি বে শ্রীযুক্ত পণ্ডিত মধুক্ষদন তর্কালদ্বার গবর্ণমেণ্টের সংস্কৃত পাঠশালার এসিষ্টেণ্ট সিক্রেটরি পদে নিযুক্ত ইইয়াছেন এই নিযুক্ত করণার্থ যিনি প্রস্তাব করিয়াছিলেন তাহার সদগুণের জ্ঞানের অভিশন্ন প্রশংসার নিমিত্ত এই নিয়োগ হইবে অভএব আমরা এই নিযুক্ত বিষয়ে আহ্লাদিত হইয়াছি বিশেষতঃ গবর্ণমেণ্ট ইঙ্গলগুনীয় উত্তম জ্ঞানি বোধ করিয়া যাহাকে নিযুক্ত করেন তিনিও পশ্তিতের সাহায্য ব্যতিরেকে এক পংক্তিও লিখিতে সমর্থ হয়েন না কেবল বাহিরে উপদেশ দেন বিশেষতঃ আমারদিগের অভিশন্ন আহ্লাদজনক হইয়াছে কারণ এতদ্দেশীয় যে২ ব্যক্তি যথন২ উত্তমরূপে আপনারদিগের গুণ ও জ্ঞান প্রকাশ করিতে পারেন তখন তাহারদিগকে উত্তম২ পদে নিযুক্ত করেন।—জ্ঞাং নাং।

### (२२ स्कब्क्यांति ३৮৪०। ১১ कांबुन ১२৪७)

মহাথেদার্গবে নিময়চিত্ত হইয়া লেখনী ধারণ করিয়া সম্পাদকীয় ধর্ম রক্ষার্থ প্রকাশ করিছেছি যে সংস্কৃত কালেজস্থ প্রায় শাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীলঞ্জীযুত নিমাইচক্স শিরোমণি এতরোক পরিত্যাগ করিয়াছেন উক্ত মহাশয়ের বিজ্ঞতার কথা কি কহিব ঘাহাকে ব্যাকরণ অলম্বার প্রায় স্থৃতি বেদান্ত প্রভৃতি ছ্রহ শাস্ত্রগণ বিলক্ষণ জানিতেন এবং এতক্দেশের অধিতীয় বিজ্ঞানা-ক্ষানাহেবণ।

# হিন্<u>দু</u>কলেজ

( ৮ काक्सावि ১৮৩১। २६ (शीव ১২৩१)

বর্ষফল। ১৮৩০ সাল। সেপ্তেম্বর ৩ [১৮৩০]। হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষেরা এই আজ্ঞা প্রচার করেন যে কালেজের কোন ছাত্র ব্যক্তি যদি কোন ধর্মসংক্রাম্ভ কি রাজসংক্রাম্ভ কোন সভাতে গমন করে তবে তাহাতে আমরা অত্যস্ত বিরক্ত হইব ইহা কহিয়া তাহারদের গমন রহিত করেন।

## ূ (১৯ ফেব্ৰুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাব্ধন ১২৩৭)

হিন্দু কালেজ।—হিন্দু কালেজস্থ ছাত্রেরদিগকে যে বার্ষিক পুরস্কার বিতরণ গত শনিবারে টৌন হালে হয় তাহার বিবরণ আমরা ইণ্ডিয়া গেজেটনামক সম্বাদপত্রহাতে লইলাম। তথায় অনেক ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা বিশেষতঃ শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও শ্রীযুত রাল্ড সাহেব ও শ্রীযুত সর এড়ার্ড রৈণ সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব ও শ্রীযুত প্রোজন সাহেব ও শ্রীযুত পার্কর সাহেব ও শ্রীযুত ভাজের মিল সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু প্রসারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু নন্দলাল সাকুর এবং অল্রান্ত এতদ্দেশীয় যে২ লোক বালকেরদের বিদ্যালোচনায় তুই হন তাঁহারা সমাগত হইয়াছিলেন। অপর শ্রীযুত ভাক্তর উইলসন সাহেব নানা সম্প্রদায়ের ছাত্রেরদিগকে আহ্বান করিলে শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব কৃতবিদ্য বালকেরদিগকে পুরস্কার দিলেন ইহার শেষ হইলে কতক যুব ছাত্রেরা নাটক কাব্যহইতে গৃহীত কতক প্রকরণ আবৃত্তি করিল। সেই সকল প্রকরণের নির্ঘণ্ট এই।

#### আলেকসান্দর ও দহ্য।

আ'লেকসান্দর ··· কমলরুফ দেব দহ্য ··· মাধবচন্দ্র সেন রুপণ ও পলুতস ··· পীতাম্বর মিত্র

#### नाकिनम উषार्निः

লাখিল ··· তারিণীচরণ মুখোপাধ্যায় ভাইন ··· হরনাথ মুখোপাধ্যায়

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

## মর্চাণ্ট আফ বেনিস। প্রথম আকট প্রথম সিন।

সৈলক ... কৈলাসচন্দ্ৰ দন্ত
টুবাল ... রামগোপাল ঘোষ
সলানিয়ো ... তারকনাথ ঘোষ
সলারিণো ... ভূবনমোহন মিত্র
পিটরো ... তারিণীচরণ মুখোপাধ্যায়
তীর্থযাত্তী ও মটর ... হরিহর মুখোপাধ্যায়

ইহারদের মধ্যে সৈলকের বেশধারী কৈলাসচন্দ্র দত্ত ও যাত্রি ও মটরের বিষয়ক পিটর পিগুরের কাব্য আবর্ত্তক হরিহর মুখোপাধ্যায় যেরপে আবৃত্তি করিলেন ভাহাতে সকলেই আশ্চর্য্য জ্ঞান করিলেন সেকসপিয়র ও ওয়ালকাট সাহেবের রচনার ভাব বৃঝিয়া যে হিন্দু যুব লোকেরা এমত উত্তমরূপে আবৃত্তি করিলেন ইহা অত্যাশ্চর্য্য। আবৃত্তি সমাপ্ত হইলে শ্রীরামতম্ব লাহড়ি ও শ্রীরাধানাথ সিকদার ও শ্রীহরচন্দ্র ঘোষ স্বকপোলরচিত তিন প্রকরণ পাঠ করিলেন ঐ মহাশরেরা যে ইঙ্গরেজী ভাষায় অভিবিক্ত হইয়াছেন এমত বোধ হয়।

# া (৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাখ ১২৩৮)

েকাম্পানিবাহাত্বের এবং তৎসম্পর্কীয় মহাশয়দিগের আন্তর্কার বালক সকল নানা বিদ্যার অভ্যাস ও আলোচনাদ্বারা মহাযাত্ব ভাবাপন্ন হইবেক ইহা নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল নানা বিদ্যাদ্বারা রাজকীয় ও বাণিজ্ঞা ইত্যাদি কর্ম করিয়া ধন উপার্জ্জন করণপূর্বক ধর্ম কর্ম করত হথে কালযাপন করিতে পারিবেক ভরসা ছিল ভাগ্যহেতু ধন উপার্জ্জন করা দূরে গিয়া অধর্মে প্রবৃত্ত এবং নান্তিক হইয়া উঠিল তাহারা পিতৃলোকের প্রাদ্ধ তর্পণাদি করা দূরে থাকুক এবং জীবৎ পিতা মাতাকে আহারাদি দেওয়া থাকুক মাক্তও করে না কোম্পানি বাহাত্বর তাহাতে মনোযোগ করেন না বরঞ্চ বুঝা যায় তাহাতে বাতাস আছে অতএব হিন্দুদিগের ভাগ্য অতি মন্দ ব্রিতেছি কি জানি ইহার পর আর বা কি হয় কেননা একণে শুনিতেছি কোম্পানি বাহাত্বের ইজারার মেয়াদ অত্যন্ধ কাল আছে ইহার পর ইহারা আর পাইবেন না আমরা এখনি প্রায় পূর্ব্বাবস্থা প্রাপ্ত হইয়া ধরম্ রাখ্য ডাক ছাড়িতেছি পরে কি হয় তাহা কে জানে একণে মার্গদা কুপা না করিলে আর নিস্তার নাই—

আমরা শুনিলাম হিন্দুকালেজের বিষয়ে সংপ্রতি প্রভাকর পত্রে যাহা প্রকাশ হইয়াছিল তচ্জন্য কালেজের সেক্রেটরি প্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় তত্প্রকাশককে যে চিটা লিখিয়াছেন তদ্ধারা এই বোধ হয় যে কালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ক্রোধিত হইয়া থাকিবেন যেহেতু সেক্রেটরী তাঁহারদিগের অস্থমতি ব্যতিরেকে এমত পত্র লিখিতে পারেন না এ নিমিন্ত আমরা ঐ অধ্যক্ষ মহাশয়দিগকে কহিতেছি তাঁহারা সন্থাদপত্র প্রকাশকদিগের প্রতি কি কারণ

ক্লষ্ট হন যদি এমত কহেন যে কালেজের অখ্যাতিধারা ক্ষতির ইচ্ছা করেন উত্তর সেই লেখকের অভিপ্রায় বিবেচনা করিতে হইবেক তাহাতে এমত বুঝা যায় না যে কালেন্দ্রের কিছু হানি হয় অভিপ্রায়ে এই বুঝায় যে দোষ স্পর্শিয়াছে তাহা মোচন হউক বরঞ্চ ইহাতে কালেজের উত্তর২ উন্নতি হইতে পারিবেক এমত অর্থণ্ড হইতে পারে যদি বলেন মিখ্যা দোষ প্রকাশ ক্রিয়াছেন উত্তর। দেই স্কল উক্ত বিষয় সপ্রমাণ করণার্থ কেন পত্র লিখিলেন না ভাছাভে যদি প্রভাকর প্রকাশক অপারক হইতেন পরে ক্রোধ প্রকাশ করিলে ভাল হইত অপর অন্ত প্রমাণ তাঁহার। কি অবেষণ করিবেন আমরা শুনিয়াছি ৪৫০। কিম্বা ৪৬০ জন বালক ঐ কালেজে পাঠার্থে আসিত একণে প্রায় তুই শত বালক কালেজ ত্যাগ করিয়াছে অধ্যক্ষ মহাশয়েরা ইহার কারণ অমুসন্ধান কবিলেই সকলি জানিতে পারিবেন পরিত্যাগি তুইশত বালকের মধ্যে প্রধান লোকের সন্তান অনেক খামরা সে সকল নামের বিশেষ তত্ব করি নাই কিন্তু জনরব হইয়াছে যে শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শীযুত বাবু নবীনক্ষণ দিংহ এবং শীযুত বাবু মাশুতোষ দেবপ্রভৃতি অনেক প্রধান লোক বালকদিগকে কালেজে ঘাইতে নিষেধ করিয়াছেন ইহা অধ্যক্ষ মহাশয়েরা বিশেষ জ্ঞাত আছেন অতএব তাঁহারা অকারণ গরিব সংবাদপত্র প্রকাশকের উপর ক্রোধ করেন যদি ক্রোধ করা উচিত হয় তবে উক্ত প্রধান লোকেবদিগের প্রতি কবিলে ভাল হয় কি না সংবাদ-প্রকাশকেরা সর্ব্যাধারণের মঞ্চলাকাজ্জী ঘাহাতে দেশের ভাল হয় তাহাই লেখেন মিণ্যা কলম করিলে তাঁহারদিগের লভ্য নাই—[ সমাচার চন্দ্রিকা, ২৬ এপ্রিল ১৮৩১ ]

# 🗸 ( ৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাখ ১২৩৮ )

শিনিবার ডাইবেক্টর অর্থাৎ কর্মাধ্যক্ষ দিগের কালেজের ভন্তাভন্ত বিবেচনা নিমিত্ত বৈঠক হইয়াছিল ভাহাতে যে যে বিষয় স্থির হইয়াছে তিন্বিরণের প্রতিলিপি আমরা প্রাপ্ত হই নাই কিন্তু শুনিয়াছি শ্রীযুত ভ্যোজু সাহেব নামক একজন টিচর অর্থাৎ শিক্ষককে কর্মাহইতে রহিত করিয়াছেন এবং শ্রীমাধ্ব মল্লিক নামক একজন টেলি ছাত্র এক পণ্ডিতকে কটু বলিয়াছিল ভজ্জন্ত ভাহার সম্চিত দণ্ড করিয়াছেন অর্থাৎ ঐ তেলি পো ব্রাহ্মণ ঠাকুরের পদে ধরিয়া কহিয়াছে এমত কুকর্ম আর করিব না এবার অপ্যাধ মার্জনা কর—

অপর কালেজের ছাত্রের দিগের মধ্যে অনেকে নান্তিক হইয়া উঠিল এই কথার অনেক বিবেচনা হইয়াছিল ঐ ডাইরেক্টর মহাশয় দিগের মধ্যে ডাক্টর উইলদন সাহেব এমত কছিয়াছেন যে বালকেরা যেদকল পুস্তকাদি কালেজে পাঠ করে তাহাতে কদাচ হিন্দুয়ানি মাক্ত করিবেনা ইহাতে যাহার স্বেচ্ছা হয় কালেজে বালক পাঠাইবেন অনিচ্ছা হয় পাঠাইবেননা—

আমরা এক্ষণে ভাক্টর উইলসন সাহেবকে ধ্যাবাদ করি ষেহেত্ তিনি অতি দ্রদর্শী এবং স্পাইবাদী এতদেশীয় দিগের প্রতি তাঁহার দয়া আছে ইহাও বাধ হইল এক্ষণে বাহারা বালক তথায় পাঠার্থে পাঠাইবেন তাঁহারা বিবেচনা করিয়া বিহিত করিবেন কালেজের ছাত্রদিগকে কিয়া অধ্যক্ষ মহাশয়দিগ্যে আমরা আর কিছু কহিতে পারিবনা যে কিছু বক্তব্য তাহা বালকের পিত্রাদিকে বলা উচিত হইবেক। [সমাচার চক্রিকা, ২৮ এপ্রিল ১৮৩১]

# 🖊 (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

হিন্দু কালেজ।—এতদ্দেশীয় বিদ্যাধ্যাপনাকাজ্ঞি এবং আমারদের খদেশস্থ লোকেরদিগকে জ্ঞাপন করি যে গবর্ণমেন্ট হিন্দু কালেজে রাজস্বের তাবদ্যাপার ও ব্যবস্থা
বিদ্যাশিক্ষক এক জন সাহেবকে নিযুক্ত করিয়াছেন। এতদ্বেশীয় লোকেরদের ঔৎকর্ষকরণ
মহাকার্য্য দেশাধিপেরা ষদ্রপ স্থগম করিতেছেন তদকুরূপ তাঁহারদের স্বরূপ বর্ণনা করিতে
আমরা অক্ষম।—রিফার্মর।

## ে (২১ জাতুয়ারি ১৮৩২। ৯ মাঘ ১২৩৮)

হিন্দু কালেজ।—ইন্ধরেজী সন্থান পত্রের দারা অবগত হইলাম যে শ্রীযুত কোর্ট অফ ভৈরেক্তস সাহেবেরা এইক্ষণে কেপে বর্তমান শ্রীযুত ডাক্তর আদম্সন সাহেবকে হিন্দু কালেজের এক মহোচ্চপদে নিযুক্ত করিয়াছেন। ডাক্তর আদম্সন সাহেব বিদ্যালয়ের যে কোন কর্ম হউক ভন্নির্ব্বাহ করিতে অভিযোগ্য স্বভাবতঃ তিনি জ্ঞানী ভদ্যতিরেকে নানা ঔপদেশিক বিদ্যাতে অভিনিপুণ। কথিত মাছে যে তিনি তৎকর্ম গ্রহণে অনিচ্ছুক নহেন আমারদের পরমাহলাদ যে তিনি তৎকর্মে নিযুক্ত হন।

### ্ (১৬ মে ১৮৩২। ৪ জ্রৈষ্ঠ ১২৩৯)

হিন্দু কালেজ।— শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব হিন্দু কালেজের সেক্রেটরী অর্থাৎ সম্পাদকের কর্ম পরিত্যাগ করিয়াছেন অতএব শ্রীযুত কাপ্তান ট্রায়র সাহেব তৎপদে নিযুক্ত স্ট্রয়াছেন।

# ্র (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাব্র ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ।—গত বৃহস্পতিবাবের চল্রিকায় হিন্দুকালেজের বিষয়ে কস্মচিৎ
নগরবাসিন ইতিযাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবেক ঐ লেখক
মহাশয় যাহ। লিখিয়াছেন অর্থাং হিন্দুকালেজের চাকর ও শিক্ষক ন্যন করিলে কালেজ শ্রীশ্রষ্ট
হইবেক। এ কথা সত্য বটে গবর্গমেন্টের উচিত সর্ব্বসাধারণের বিদ্যা উপার্জনের প্রতি
মনোযোগ করেন এ বিধায় করিতেছেন কিন্তু হিন্দুকালেজের প্রতি সংপ্রতি যে বিশেষ কৃপা

প্রকাশ পাইতেছে না ভাহার কারণ আমরা অন্থমান করিয়াছি গবর্ণমেণ্ট ভনিয়াছেন হিন্দুকালেন্দ্রের কএক জন ছাত্র নান্তিক হইয়াছে কেহং এটীয়ান হইয়াছে কেহং ক্লান হিন্দ ক্থন মুদলমান ক্থন বা খ্রীষ্টীয়ান মতাবলম্বন ক্রে ইহাতেই হিন্দু ভদ্র লোক্মাত্র অত্যস্ত বিরক্ত হইয়াছেন হিন্দুকালেজের দারা যে দেশের উপকার হইবেক তাহা প্রায় কেহ স্বীকার করেন না বরঞ্চ ধর্মহানির সম্ভাবনা বুঝিয়া অফুপকারক জ্ঞান করিতেছেন এইহেতুক গ্রব্মেণ্ট हिन्दुकालाज्य विषय वित्यय प्रातार्याण कविरवन ना यित ছाज्यम्बन मिष्ट मास्वक्राण ज्य-সম্ভানের মত ব্যবহার করেন অর্থাৎ সনাতন ধর্ম যাহা পূর্ব্বপুরুষের ব্যবহৃত ভাহাই আচরণ করেন এবং তাহাতে কোন সন্দেহ উপস্থিত বা আপত্তি না করেন তবে ভদ্রলোক সকলেই গবর্ণমেন্টনিকটে প্রার্থনা করিতে পারেন এবং গবর্ণমেন্টও তাহাতে আপত্তি করিতে পারেন যদিও গবর্ণমেন্ট নিজহইতে টাকা আর না দেন অর্থাৎ যে তিন হাজার টাকার অকুলান হইয়াছে ইহা দিতে অস্বীকৃত হন তথাচ এতদেশীয় প্রধান লোকের দারা ঐ টাকা চাদা করিয়াও আদায় করাইতে পারেন কিন্তু একণে তাহা হইতে পারিবেক না কেননা কতকগুলিন পাষ্ড ছাত্রদ্বারা যে কলঙ্ক কালেজের হইয়াছে ইহা মোচন না হইলে কেহই কালেজের নাম্ভ কর্ণে শুনিবেন না। যদি বল যদি এমতি অখ্যাতি হইয়াছে তবে কি কারণ ভদ্র লোকের সম্ভানের। অদ্যাপি কালেজে পাঠার্থ গমন করিতেছে। উত্তর অনেকেই কালেজ ত্যাগ করিয়াছে যাহারা আছে তাহারদিগের পিতা মাতা অত্যন্ত দমনে রাধিয়াছেন কোনপ্রকারে কিছুই করিতে পারে না কেহ্ আপন সম্ভানদিগকে ঘরে সংস্কৃতাভ্যাস করাইতেছেন ইত্যাদি প্রকারে স্ব২ সাবধান থাকেন যদি ইন্ধরেজী পড়াইবার আর এক উত্তম স্থান থাকিত তবে হিন্দু কালেজে সম্ভান পাঠাইতে প্রায় অনেকে সমত হইতেন না। পরস্ক যে স্কল মহাশ্যেরা কালেজ স্থাপনার্থ অর্থ সামর্থ্যাদিদারা বিশেষ যত্ত্ব করিয়াছেন তাঁহারদিগের চেষ্টা হিন্দুকালেজ যাহাতে বজায় থাকে তাহা করেন কেননা বাঙ্গালির ইঙ্গরেজী শিক্ষিবার এমত উত্তম স্থান আর নাই অতএব আপনং সম্ভান উঠাইয়া লইলেই কালেক ছিন্নভিন্ন হয় এ নিমিত্ত রাধিয়াছেন ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্তের মর্ম।)

# 🖊 (৮ ডিদেম্বর ১৮৩২। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

হিন্দুকালেজ। —ইনকোয়েরর সমাদপত্রের মারা অবগত হওয়া গেল যে হিন্দুকালেজের তত্তাবধারকতাকর্মে শ্রীয়ৃত ডাক্তর উইলসন সাহেবের পরিবর্তে শ্রীয়ৃত জেম্স প্রিক্ষেপ সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

# 🗸 (১৫ ডিদেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

হিন্দুকালেজের সভা।—শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব হিন্দুকালেজের যে পরম মঞ্চল করিয়াছেন ভয়িমিত্ত ভাঁহার নিকটে কুতজ্ঞতা স্বীকার কিরূপ করাযায় ভিষিষ্ক বিবেচনা করণার্থ হিন্দুকালেজের বর্ত্তমান ও পূর্ব্বকালীন ছাত্রেরদের পটোলডাক্কায় একত্র সমাগম প্রুয়। তাঁহারদের পরস্পরের অনবধানতা প্রযুক্ত উক্ত কালেজের কেবল প্রথম ও দ্বিতীয় বর্গ ছাত্রেরা সমাগত হইয়াছিলেন। ঐ সভাতে এই নিশ্চয় হইল যে শ্রীযুত্ত ডাক্তর উইলসন সাহেবকে এক আবেদন পত্র এবং এক রৌপ্যময় গাড়ু প্রদান করাষায় এবং যে ছাত্রগণ সম্মত তাঁহারদের স্থানে চাঁদার দ্বারা টাকা সংগৃহীত হইয়া ঐ গাড়ু নির্মাণ করাষায় ঐ বৈঠকে যে ছাত্রেরা উপস্থিত ছিলেন তাঁহারা তৎক্ষণাৎ ৫০০ টাকা চাঁদায় স্বাক্ষর করিলেন এবং এই স্থির হইল ঐ চাঁদার যে টাকা সহী হইবে তাহা বর্ত্তমান মাসের ১৫ তারিখের মধ্যেই অর্পণ করিতে হইবে। তদনস্তর নিম্নে লিণিত মহাশয়েরা তৎকার্য্য সম্পাদনার্থ এক কমিটি নিযুক্ত হইলেন।

শীযুত বাব্ রসিকরুষ্ণ মল্লিক। শীযুত তারাচাদ চক্রবর্তী। শীযুত অমলচন্দ্র গান্ধা। শীযুত লন্ধণচন্দ্র দেব। শীযুত শিবচন্দ্র ঠাকুর। শীযুত রসিকলাল সেন। শীযুত গঙ্গাচরণ সেন। শীযুত মাধবচন্দ্র মল্লিক। শীযুত শীরুষ্ণ সিংহ। শীযুত উমাচরণ বস্কুজ। শীযুত নীলমণি মতিলাল।

শ্রীযুত হরিমোহন দেন ঐ টাকার সংগ্রাহক ও কোষাধ্যক্ষ হইলেন। শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ ঐ সভার দেক্রেটরী হইলেন ঐ সভাতে বাবুমাধবচন্দ্র মল্লিক সভাপতি ছিলেন।

# ( ৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩৯)

শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেব। হিন্দুকালেক্তের বৈঠক।—গত মঞ্চলবারে শ্রীযুত বাবু কমলচন্দ্র গাঙ্গুলির বিজ্ঞাপনক্রমে শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেবের নিকটে ক্রতজ্ঞতা দ্বীকারের চিহ্ন প্রদানার্থ বাহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারা ও হিন্দুকালেজের জন্যান্য ছাত্রেরা পটলডাম্বার বিদ্যালয়ে এগার ঘন্টার পূর্বের আগত হইলেন তাহার কিঞ্চিদনস্কর শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেব শ্রীযুত প্রিক্ষেপ শ্রীযুত রাদ শ্রীযুত স্বং শ্রীযুত হের ও জন্যান্য সাহেবেরদের সমন্তি গ্রাহারে সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের প্রকোষ্ঠে প্রবেশপূর্বক ঐ বিদ্যালয়ের পণ্ডিত ও ছাত্রেরদের আবেদনপত্র ও ক্রতজ্ঞতা স্বীকারস্টক চিহ্ন গ্রহণ করিয়া ছই প্রহরের কিঞ্চিং পরে ইম্বরেক্তী পাঠশালার ছাত্রেরদিগকে দম্বাদ দিলেন যে তোমারদিগকে গ্রহণ করিছে পার ইম্বরেক্তী পাঠশালার ছাত্রেরদিগকে দম্বাদ দিলেন যে তোমারদিগকে গ্রহণ করিয়াছিলেন তাঁহার চিহ্ন প্রদানকরণার্থ যে শ্রীযুত বাবু রিদিককৃষ্ণ মন্ত্রিককে প্রধান দ্বির করিয়াছিলেন তাঁহার সঙ্গে জন্মান তিন শত ছাত্র গমন করিলেন। কালেজের ছাত্রেরদের আবেদনপত্র পাঠকরণার্থ বাবু রিদককৃষ্ণ মন্ত্রিক শ্রীযুত ডাক্তর উইলদন সাহেবের হিতৈষিতা ও স্থবিবেচনা ও অক্লান্ত উদ্যোগের দ্বারা বিশেষতঃ লেক্চর নিযুক্তকরণের দ্বারা কালেক্তের কিপর্যান্ত উপকার হইয়াছে তাহা ব্যক্ত করিলেন এবং ডাক্তর উইলদন সাহেবে হিন্দুর্বদের

মঙ্গলার্থ সংস্কৃত বিদ্যার পুনরুখানের বিষয়ে যে সাহায্য এবং হিন্দুরদের সামান্ততঃ মঞ্চলার্থ যে প্রয়োজকতা করিয়াছেন তাহা সকলই ব্যাখ্যা করিলেন পরে ইঙ্গলগু দেশে শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের কিপর্যান্ত সন্ত্রম হইবে তদ্বিয়ে আপনার ও তাবং ছাত্রেরদের পরমসন্তোষ জ্ঞাপন করিলেন। তদনস্কর রৌপ্যময় গাড়ু প্রদানের চাঁদাতে যাঁহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারদের আবেদনপত্র তিনি পাঠ করিলেন।

# 🗸 ( ১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০ )

হিন্দুকালেজ।— কালেজের ছাত্রেরদের বিদ্যাভ্যাসবিষয়ক পারিপাট্য করাতে পরম তৃষ্টি হয় যেহেতৃক আমার বৃদ্ধান্থসারে মাথিমাটিক্স অর্থাৎ ক্ষেত্রপরিমাপক বিদ্যা ও ইতিহাস এবং অক্যান্ত বিদ্যাতে অন্যান্য ছাত্র অপেকা তাহারদের অধিক নৈপুণ্য এবং ঐ ছাত্রেরদের অধিক জ্ঞান প্রাপণের সম্ভাবনা বটে যেহেতৃক লা ও পেলিটিকাল ইকানোমিনামক বিদ্যাশিককের পদে স্থপ্রিম কোর্টের এক কৌন্সেলী সাহেব শ্রীযুত সর জন পিটর গ্রাণ্ট গবর্ণমেন্ট-কর্তৃক নিযুক্ত হইয়াছেন এবং ছাত্রেরদের শিক্ষার্থ উক্ত সাহেবের উদ্যোগদারা বোধ হয় যে তাঁছারা অল্পকালের মধ্যে লা অথবা ন্যায় ও ধর্মবিষয়ক বিভায় পারগ হইবেন। অপর ক্ষেত্রমাপবিষয়ক কর্মোপ্রোগি জ্ঞান ছাত্রেরদিগকে দেওনার্থ শ্রীযুত রো সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন। অত্রেব কালেজের ছাত্রগণ যদি স্থন্থিররূপে বিদ্যাভ্যাস করে তবে সর্বপ্রকারেই সম্ভবে যে সকলের নিকট বিশেষতঃ ইউরোপীয়েরদের নিকটে তাঁহারা মান প্রাপ্ত হইবেন। ক্ষান্তিহি হিন্দোঃ। কলিকাতা ১৮৩৩। ত্বক্টোবর।

# ∫ ( ১২ মার্চ ১৮৩৪। ৩০ ফাল্কন ১২৪০)

পুরস্কার বিতরণ।—গত শুক্রবার [ ৭ মার্চ ] টৌনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরদিগকে পুরস্কার বিতরণ করা গেল। ··· কলিকাতান্থ প্রধান২ ব্যক্তিরা প্রায় অমুপস্থিত ছিলেন না। ···

উত্তম অনেক পুরস্কার দেওয়া গেল। পুরস্কার বিতরণ হইলে কৈলাশ দত্তনামক যুব এক ব্যক্তি গ্রবর্ণমেন্টের বিষয়ে এক প্রস্তাব আরুত্তি করিলেন তাহাতে লেখকের অত্যস্ত সম্মান হইল। অত্যুত্তম উচ্চারণ পূর্বক তাহা পাঠ করিলেন।

ইহার পরে নাট্যবিষয়ক প্রস্তাব আবুত্তি হইল। তদ্বিরণ এই।

## नार्ड दाखन्क छ भिनानदन।

यर्छ दश्नित्रि ७ भ्राष्ट्रेत ।

यष्ट्रं इनित्र । ... ...

ঈশ্বরচন্দ্র ঘোষাল

… ✓ प्रश्रूपन नख।

🗸 (১৯ মার্চ ১৮৩৪। ৭ চৈত্র ১২৪০)

সংপ্রতি টোনহালে হিন্দুকালেজের ছাত্রদিগের যে পরীক্ষা হইয়াছিল এইক্ষণেও তদ্বিষয়ক প্রসঙ্গ লিখন অত্পযুক্ত হয় না।

অপর এতদেশীয় তিন বা চারিশত যুবজন ইন্ধরেজী ভাষা ও ইউ'রাপীয় বিছাতে যেপর্যান্ত নৈপুণ্য হইয়াছেন তাহা ব্রিটিস গ্রেণ্মেণ্টের কর্ত্তারদের সম্মুখে এবং কলিকাতাস্থ তাবদ্ধনি মহাশয়েরদের সমক্ষে দর্শিতার্থ যে একত হন এ অতি স্কুচারুদর্শনীয় বটে। তদর্শনেতে মনের অত্যক্তোলাস হয় এবং স্কুতরাং এতদ্রপ বিবেচনা হয় যে এই বিভাধ্যায়ি প্রতিযোগি ছাত্রেরা উত্তরকালে সরকারীকার্য্যে নিযুক্ত হইয়া আপনারদের প্রাপ্ত বিভার দারা স্থদেশীয় লোকেরদের নানা মহোপকার চেষ্টা করিতে পারিবেন। এবং যে ছাত্রেরা এতদ্রপে ব্রিটিস প্রবর্ণমেন্টের চক্ষু:সল্লিকর্ষে ও তাঁহারদের বিশেষ প্রতিপোষকতার দ্বারা প্রাপ্তবিছ হইয়াছেন ইহাতে স্থতবাং বিবেচনা হয় যে সংপ্রতি এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি যে সকল আদালত রেবিনিউসম্পর্কীয় কর্ম মুক্ত হইয়াছে তাহার প্রকৃতাধিকারী তাঁহারাই। কিন্তু ব্রিটিদ গ্রবর্ণমেণ্ট এইক্ষণে যে নিয়মান্তুদারে কার্য্য চালাইতেছেন তাহার প্রতি দৃষ্টি করিলে ঐ হিতাভিলাষ একেবারে শুক্ত হয়। যেহেতুক ইংগ্লণ্ডীয় ভাষাতে অতিনৈপুণ্য এবং ব্যবস্থা ও অন্তান্ত নানা বিদ্যাতে অত্যন্ত পারগ হওয়াও সরকারীকার্য্যে নিযুক্তহওনের যোগ্যতার কারণ নহে। এবং এই যুবগণ যদ্যপি ইউরোপীয় বিদ্যাভ্যাসজাত মানসিক ভাব ও ইঙ্গলগুীয় ভাষা একপ্রকারে পরিত্যাগ করিয়া তিন চারি বংসরপর্যান্ত পারস্থ ভাষাভ্যাসে মনোযোগ না করেন তবে ইন্সলগুীয় সাম্রাজ্যের অতিনীচ কর্মণ্ড পাইতে পারিবেন না। ইউরোপীয় অতি গাঢ় বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে যে ছাত্রগণ এইক্ষণে রত আছেন তাঁহারদের অপেক্ষা যে অতিমূর্থ ব্যক্তি গোলেন্তার চুই এক বয়াৎ আবৃত্তি করিতে পারেন বরং তাঁহাকেই এই মহারাজ্যের রাজশাসনকার্য্য চালায়নের উপযুক্ত বোধ করা যাইবে এবং যে যুবজন সরকারী উচ্চতম কার্য্য নির্বাহক্ষমহওনের প্রত্যাশায় কালেজের অত্যুৎসাহজনক বিদ্যাতে মনোভিনিবেশ করিতেছেন তাঁহার এক জন বিজ্ঞ মোল্লার সহিত সাক্ষাৎ হইলে ঐ মোল্লা সাহেব স্বীয় গুণাকর দাড়ি ঘুরাইয়া কহেন যে তুমি লাকো [Locke] ও বেকেনের গ্রন্থে মিথ্যা কালক্ষেপণ করিতেছ তাহাঅপেকা বরং আলেপ বে পড়িলে ভাল হয় এবং এমনও হইতে পারে যে এ নিংস্ব ছাত্র পাঠাভ্যাসের প্রকৃত সময় উক্ত বিদ্যাভ্যাসে ক্ষেপণ করিলে পরে দেখিবেন যে মোলা সাহেবের কথাই প্রমাণ হইল এবং তাঁহার নিতান্তই উপজীবিকার উপায়হীন হইতে হইল !

ব্রিটিস গবর্ণমেণ্ট যে উত্তম২ বিদ্যাধ্যয়নার্থ বালকেরদিগকে এমত মহাপ্রবোধ দেন এবং পরে তাঁহারদিগকে অনাহারী করিয়া পরিত্যাগ করেন এবং যে আশা কথনই সফলা করিবেন না সেই আশা ভর্মা দিয়া তুলিয়া আছাড় মারাতে কি তাঁহারদের গৌরবের হানি নাই। এমত কর্ম্মকরণাপেক্ষা বরং যেপর্যান্ত পারস্ত ভাষার প্রাত্নভাব থাকা কি যাওয়ার বিষয় গ্রহণিমন্ট কিছু স্থির না করেন সেপর্যান্ত কালেজের দ্বার একেবারে কন্ধ করিলেই সোজাস্বজি হয় বরং ছাত্রেবদিগকে ইহা কহা উচিত যে আমরা যে সকল বিদ্যা অতিশ্রেষ্ঠ জ্ঞান করি সেই বিদ্যার প্রচর পারিতোষিক ফল প্রদান করা যেপর্যান্ত স্থির না হইবে সেইপর্যান্ত তদ্বিদ্যাভ্যাসার্থ তোমারদিগুকে প্ররোচনা করা যথার্থ বোধ হয় না। কেহ এমত না বুঝেন যে কেবল লাভের নিমিত্তই বিদ্যাভ্যাস করিতে হয় এমত আমারদের অভিপ্রায় তথাপি আমরা স্বজ্ঞাত আছি যে অধিকাংশ ছাত্রেরা প্নহীন এবং পরিজ্বনের ভরণ পোষণাদির নির্ভর কেবল তাঁহারদের উপরেই আছে অতএব ঐ বালকেরদের বিভার দারা জীবনোপায়ের ভরদাতেই পিতাদি বাদ্ধবেরা কালেজে বিখ্যাভ্যাদার্থ অর্পণ করিতেছেন। যদি জিজ্ঞাদা কর তবে কর্ত্তব্যই কি। কি পারস্ত ভাষার পথিবর্ত্তে ইঙ্করেজী সংস্থাপনের দ্বারা বর্ত্তমান তাবং বীতি উত্থাপন করা এবং সরকারী তাবং কার্যা একেবারে গোলমালের মধ্যে নিক্ষেপ করাই কি উচিত এমত কলাচ আমারদের অভিপ্রায় নহে আমরা এইমাত্র প্রার্থনা করি যে ভারতবর্ষীয় কন্তারা দর্বত্ত এমত ঘোষণা করেন যে এতদ্দেশীয় প্রচুর ব্যক্তি যথন ইঙ্গবেজী ভাষায় সরকারী কার্য্য নির্ব্বাহ ক্ষম হইবেন তথন পারস্ত ভাষা রহিত করিতে আমরা স্থির করিয়াছি এতদ্রূপ বিজ্ঞাপন করাতে গবর্ণমেন্ট এমত কোন প্রতিজ্ঞাতে বন্ধ থাকিবেন না যে উত্তরকালে ঐ প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিতে কোন অনিষ্ট ঘটে যেহেতৃক পারস্থের পরিবর্তে ইঙ্গরেজী সংস্থাপনকরণের যে সময় উপযুক্ত তাহা গবর্ণমেন্টের বিবেচনার অধীনই থাকিবে। কিন্তু গবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় আশু ব্যক্ত হইলে এই উপকার দর্শিবে যে এতদেশীয় লোকেরা অতিসাহসপূর্বকই স্বং বালকেরদিগকে ইঙ্গরেজী পাঠশালায় প্রেরণ করিতে পারিবেন এবং আরো কহিতে পারি যে গবর্ণমেন্টের যগুপি সরকারী দপ্তরে ইঙ্গরেজী ভাষার দ্বারা কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে মানস না থাকে তবে যথাসাধ্য এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে ইঞ্বরেজী ভাষা শিক্ষার্থ যে প্রবোধ দিতেছেন সে অমুচিত। ফলতঃ গ্রণমেণ্ট যদি উক্তমত প্রতিজ্ঞা করেন এবং উত্তরকালে যে নানা জিলা কলিকাতারাজ্বধানীর অধীনে থাকিবে যদি কেবল সেইং জিলার মধ্যে এমত ঘোষণা করেন তবে দেশের মধ্যে শতং ইন্ধরেজী বিভামন্দির তৎক্ষণাৎ দেদীপ্যমান হইবে।

আমারদের কেবল আর এক প্রস্তাবোপযুক্ত স্থান আছে সে এই যেপর্যান্ত গবর্ণমেন্ট এমত বিজ্ঞাপন না করিবেন দেপর্যান্ত ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ যত উত্যোগ করুন না কেন সকলই বিফল হইবে। পার্লিমেন্ট যে টাকা বিস্থাধ্যরনার্থ নিযুক্ত করিয়াছেন তদধিক পাঁচ গুণ ব্যয় করিলেও মিথ্যা হইবে। কলিকাভার বাহিরে যে২ স্থানে ইঙ্গরেজী শিক্ষয়ণার্থ গবর্ণমেন্ট উত্যোগ করিয়াছেন সে সকল স্থলেই একপ্রকারে বৈফল্য দেখা যাইতেছে। আগ্রাতে ইক্রেক্টী ভাষাশিক্ষার্থ যত ছাত্র নিযুক্ত তদপেক্ষা দিগুণ ছাত্রেবা পারস্থাভ্যাস করিতেছে। আলাহাবাদের বিদ্যালয় দিনং অভিক্ষীণ হইতেছে যেহেতুক সেইস্থানে এমত কথিত হইতেছে যে ইক্রেক্টী বিদ্যাতে কিছু মাত্র লাভ নাই সম্ভ্রম ও উপায়ের বিদ্যাই পারস্থ। বরিশাল ও ঢাকা ও বক্ষপুরপ্রভৃতি যেং স্থানে চাঁদার দ্বারা ইক্রেক্টী পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে সর্ব্বেক্ট উক্তর্বপ অনর্থক হইতেছে।

# ্ (২৭ জুন ১৮৩৫। ১৪ আধাঢ় ১২৪২)

হিন্দু কালেজ।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্। শ্রীযুত ডাক্তর প্রাণ্ট [? Tytler] সাহেব এই স্থানহইতে গমনের পর কলিকাতার লিটেবেরি গেজেটসম্পাদক শ্রীযুত রিচর্ডসন সাহেব ও টাক্শালের অধ্যক্ষ শ্রীযুত কনিয়ম [Curnin] সাহেবের মধ্যে বিভাগ হইয়াছে। প্রথমোক্ত সাহেব লিখনের রীতি ও কাব্য ও ইতিহাস বিষয়ের শেষোক্ত সাহেব ক্ষেত্রমাপক বিদ্যার শিক্ষা দিতেছেন এই তুই সাহেব যেরূপ ব্যগ্রতাপূর্ব্বক কর্ম করিতেছেন তাহাতে স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে এডেদ্দেশীয় লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদান করিতে তাহারদের কিপর্যান্ত অনুরাগ। সংক্রম ১৮৩৫। এস।

## ্ ( ২৩ মার্চ ১৮৩৯। ১১ চৈত্র ১২৪৫ )

আমরা দৃষ্টি করিয়া আহ্লাদিত হইলাম যে হিন্দু কালেজের শিক্ষক কাপ্তেন ডি এল বিচার্ডসন্ সাহেব শ্রীলশ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্ণরের মোসাহেব [Aid-de-camp] হইয়াছেন ঐ সম্বাদ অনেকেই শ্রুতমাত্র আমোদিত হইবেন তাহার উত্তম গুণ জন্ম এতৎ কর্ম ইইয়াছে।—জ্ঞানাম্বেষণ ।

### **८** (८ स्म ५७००। २२ देवनाव ५२८७)

শ্রীযুত কাপ্তান বিচার্ডসন।—অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত কাপ্তান বিচার্ডসন সাহেব হিন্দুকালেজের প্রধান শিক্ষকতা পদে নিযুক্ত ছিলেন তিনি ঐ বিদ্যালয়ের এতদ্দেশীয় অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের সম্পূর্ণ সম্মতিক্রমে প্রধান তত্তাবধারকতা কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন।

# ( ১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ প্রাবণ ১২৪২ )

বর্দ্ধমানের মৃতমহারাজ যে হিন্দুকালেজের প্রধান গবরুনর্ছিলেন আমরা ওনিতেছি

শ্রীযুত যুব মহারাজও তাঁহার পিতার সেই পদ প্রাপ্ত হইলেন।—জ্ঞানাবেষণ।

# 🖊 ( ১० षरक्वांवद ১৮৩৫। २৫ षाचिन ১२৪२ )

হিন্দুকালেজ।—ব্যবস্থাপক কমিশুন সাহেবেরদের অন্তঃপাতি শ্রীযুত কামরণ সাহেব শীকার করিয়াছেন যে হিন্দুকালেজে ছাত্রেরদিগকে তাবদ্যবসায়বিষয়ে শিক্ষা দিবেন তাহাতে আমরা পরমসস্তোষপূর্বক ছাত্রেরদের অতিসোভাগ্য বোধ করিলাম। উক্ত বিষয়ের শিক্ষা সর্বাদাই হিন্দুলোকের পক্ষে শুভাবহ বটে কিন্তু এইক্ষণে তদ্ধারা বিশেষ ফলের সম্ভাবনা যেহেতুক শারীরিক বর্ণ বা ধর্ম বা জাতীয় ভেদাভেদ বিবেচনা না হইলে আমরা উচ্চতর বিশ্বাশু পদ পাইতে পারি তাহা হইলে দেশীয় রাজকর্ম নির্বাহকরাতে আমরা ইক্লগুদেশনিবাসি লোকেবদের তুলাই হইলাম। এতাদৃশ স্থধারা স্থানবিষয়ে অত্যাবশুক যে উক্ত উচ্চ পদপ্রাপণার্থ সর্বাপ্রকারেই আপনারা প্রস্তুত থাকি কি জানি পাছে তদ্দেশ স্থধারার বিপক্ষপক্ষীয়ের। কহে যে এতদ্বেশীয় লোকেরা রাজকীয়কর্ম নির্বাহকরণে অযোগাহওয়াপ্রযুক্ত এ স্থধারা স্থগিত করা উচিত।—রিফার্ম্বর।

# ( ১ এপ্রিল ১৮৩<u>৭</u>। ২০ চৈত্র ১২৪৩ )

আদ্য [ ২৯ মার্চ, বুধবার ] দশ ঘণ্টা সময়ে কলিকাতাস্থ রাজবাটীতে শ্রীশ্রীযুত গবর্নর্ বাহাত্বের অন্মতান্থসারে হিন্দুকালেজের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা ও পারিতোষিক বিতরণ হইবে এই পরীক্ষা দর্শন এতদ্বেশীয় লোকেরদের বিদ্যা শিক্ষার মিত্রেরদের স্থক্ষনক বটে অতএব তাঁহারা যে তৎকালীন উপস্থিত হইবেন তদর্থে অন্থরোধ করিতে হয় না আমরা প্রতিবংসর দেখিয়াছি বালকেরা যে ভঙ্গিপূর্বক নাটকের কোনং অংশ পাঠ করিয়া থাকেন তাহা দেখিয়া শুনিয়া সাহেব লোক ও বিবি সাহেবেরা আহ্লাদিত হন এবং আমরা শুনিতেছি এবংসর বালকেরা কালেজের মধ্যে শিক্ষকদিগের সাক্ষাতে ঐ বিষয় যেরূপ অভ্যাস করিয়াছেন তাহাতে বোধ করি পরীক্ষাকালীন তাহা দেখিয়া উপস্থিত ব্যক্তিরা অত্যম্ভ আহ্লাদ জ্ঞান করিবেন অতএব যেং নাটক হইতে যাঁহারা এবংসর যেং অংশ পাঠ করিবেন আমরা ঐ সকল নাটক এবং পঠিতব্য অংশের নাম সহ তাঁহারদিগের নাম অর্থেই প্রকাশ করিলাম।

প্রথমত রাজা ও জাঁতাকরের বক্তৃতা।

গোবিন্দচন্দ্র দত্ত রাজা নবোত্তম দাস জাঁতাকর দিতীয় সৈত্তের এক ব্যক্তির স্বপ্ন দর্শন। সেই ব্যক্তির প্রতিরূপ শ্রীযুত শশিচরণ দত্ত তৃতীয় টবিটাস্পোটের বক্তৃতা।

শ্রীযুত বাবু গোপাল মুখয়া টবিটাস্পোট হইবেন চতুর্থ গ্রন্থকার সিক্সপিয়র সাহেব যে মহুয়ের সাত অবস্থাবর্ণন করিয়াছেন শ্রীযুত বাবু অবতারচফ্র গঙ্গোপাধ্যায় তাহা কহিবেন।

পঞ্চম অবিবাহিত গোকের বাসা। শ্রীযুক্ত বাবু প্রতাপচক্র ঘোষ তাহা করিবেন।

#### वर्ष दिनीनात्मीय महाभदित याजा।

ডিউক। বাজেজনাথ সেন। উমাচরণ মিত্র। সায়লাক। এক্টোনীয়। গোবিন্দচন্দ্র দত্ত। পর্সীয়া। অভয়াচরণ বস্থ। রাজনারায়ণ দত্ত। 🗸 গ্রেসীএন। বেশেনীয় রাজেন্দ্র বন্থ। নেবিসা রাজেন্দ্র মিত্র। সেলিরিণ (भाभान मुशुरमा।

#### मक्षम तिनिर्छ।

# গোবিন্দচন্দ্র দত্ত ভাহার বক্তৃতা করিবেন।

## অষ্টম তামাসাকরণেচ্ছু।

পেটণ্ট। কালীকৃষ্ণ ঘোষ। ভাউলাস। গিরীশ ঘোষ।

#### নবম ইতিহাস।

#### ভূবনমোহন ঠাকুর তাহা করিবেন।

আমরা বোধ করি কালেজের পরীক্ষার প্রসঙ্গ লিখনকালীন অদ্য রাত্রিতে যে কালেজের পুরোবর্ত্তি পুন্ধরিণীর চতুর্দিগে বাজী দাহসময়ে আলোকেতে দক্ষিণ দিগ প্রকাশ করিবে এ বিষয় লেখা অসঙ্গত হয় না পাঠকবর্গ জানিতে পারেন কালেজের বর্ত্তমান ছাত্র এবং পূর্ব্বকার ছাত্র ও শিক্ষক অধ্যক্ষ এবং কালেজ সম্পর্কীয় ব্যক্তিরা চাদার দারা এই বাজীদাহের ব্যয় নির্বাহ করেন এবং শুনিতেছি এবংসর চাদাতে পূর্ব্ববংসরাপেক্ষা প্রায় দিগুণ সাত শত টাকা সংগ্রহ করিয়াছেন অতএব বোধ করি অদ্য রাত্রিতে বাজীর তামাসা ভারি হইবে কিন্তু যাহাতে নিকটস্থ গৃহাদিতে অগ্নি সংযোগ না হয় এতদর্থে পোলীসের লোকেরনের উচিত হয় তৎকালীন সাবধান থাকিবেন।—জ্ঞানায়েষণ।

## 🏒 ( ६ त्म ४৮७৮। २८ देन्साथ ४२८६ )

(কোন পত্রপ্রেবক নিকট্ইইতে) হিন্দুকালেজ।—উক্ত বিদ্যাগারের বার্ষিকী পরীক্ষা এবং পারিতোষিক পুস্তক বিতরণ কার্য্য গত ২৮ তারিখে বেলা প্রায় ১১ ঘন্টা সময় টৌনহালের উপরিস্থ প্রধান প্রকোষ্ঠে সমাধা ইইয়াছিল। তংকালে কতিপয় সম্রাস্ত ইক্রেজ ও ভাগ্যবস্ত বাঙ্গালি মহাশয় উপস্থিত হন বিশেষতঃ শ্রীশ্রীযুত রাইট রিবেরেগু লার্ড বিসোপ সাহেব ও শ্রীযুত আনরবল সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেব ও শ্রীযুত আর ডি মাক্লল সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাক্ফার্লন সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাক্ফার্লন সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাক্ফার্লন সাহেব

ও শ্রীষ্ত মেজর বরলন্টন সাহেব ও কাপ্তানন্বয় মার্সল সাহেব ও বিন্ট সাহেব ও শ্রীষ্ত কর্ণল ইয়ং সাহেব ও শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব ও শ্রীষ্ত কুমার সত্যচরণ ঘোষাল ও শ্রীষ্ত বাব্ প্রসন্মকুমার ঠাকুর ও শ্রীষ্ত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীষ্ত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীষ্ত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রভৃতি।

আদৌ দেক্রটরী সদরলগু সাহেব কর্তৃক পুস্তকচয় পরীক্ষোতীর্ণ ছাত্তগণকে প্রদান করিলেন

তৎপরে অধোলিখিত বিবিধগ্রস্থগ্য প্রকরণ স্থচারুরূপে শিষ্যগণ বক্তৃতা করণে সভ্যসকল মহান্দিত হইলেন। তদ্যথারপক।

গুলাব পূষ্প। শ্রীভূবনমোহন ঠাকুর। ধন্যোত কীট। শ্রীমোহন মৃথযো। ফেকেনহেম নামক উপভূত। শ্রীমতিলাল বসাক।

বংশী। এীরাজেন্দ্রনারায়ণ মিত্র।

मत्वानाम । औत्रीनातावन वस् ।

হেন্রী পঞ্চম রাজ্ঞার বক্তৃতা তাঁহার দেনাপ্রতি। শ্রীখ্যামাচরণ বস্থ।

কিং রিচার্ড রাজার তুর্গে আত্মকথন। শ্রীরাজেন্দ্রনাথ বস্থ।

কাটোর আত্মকথন। এইরিনারায়ণ পাল।

मत् मिमन ७ शंख । श्रीत्रांभाननाथ म्थ्राः।

হেমলেটের আত্মকথন নিধন বিষয়ে। শ্রীঅভয়াচরণ বস্থ।

প্রথম ও দিতীয় শ্রেণীস্থ সাকল্য বালক সভার সম্মৃথে যথাক্রমে দণ্ডায়মান হইলে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড বিসোপ সাহেব ও শ্রীযুত সর্ই, রাএন সাহেব ও শ্রীযুত মাঙ্গলস্ সাহেব ও শ্রীযুত সদরলগু সাহেব যে সকল কৃটপ্রশ্ন করেন তত্ত্তর বিলক্ষণ তাঁহারা প্রদান করেন।

পরিশেষে সর্ এডবার্ড বালকদিগকে উপলক্ষে কিয়ৎ ভরসাজনিক। কথা স্থ্যাক্তপূর্ব্বক কহিলেন যে যদিও আগামী বর্ষে প্রদানীয় গ্রন্থের সংখ্যা ন্যুন হইবেক তথাপি জেনরেল কমিটি আফ্ পবলিক ইনষ্ট্রকসন হইতে তমূল্য অপেক্ষাকৃত বৃদ্ধি হইবেক যাহাতে পাঠার্থিগণ বহুমূল্য পুস্তক স্বং গৃহে পাঠ আলোচনা কারণ প্রাপ্ত হইবেন।

এই সভা সাড়ে ১২টার সময় ভক্ক হয়।

উক্ত বাসরীয় রজনীযোগে কালেজ সন্নিহিত স্থানে অপূর্ব অগ্নিক্রীড়া বর্ত্তমান এবং পূর্ব্বশিক্ষিত বালকগণকত্ ক কেবল চাঁদার ঘারা ব্যয় সঙ্কলনে অর্দ্ধরাত্তি পর্যান্ত স্থদৃত্য ও উত্তমরূপে পর্যাবসান হইল।

# হিদুকলেজ পাঠশালা

### 

হিন্দু কালেজের সমীপে যে স্থানে খ্রীষ্টিয়ান গীর্ঘা হওনের কল্প হইয়াছিল সেই স্থানে বালালা পাঠশালা হইবে এতচ্ছুবণে আমারদিগের এতদ্দেশীয়েরা অত্যক্ত স্থা ইইবেন। এই পাঠশালা হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষবর্গ কর্তৃ ক সংস্থাপিত হইয়া নৃতন নিয়মায়সারে চলিবে এবং মধুস্থান রায় নামক এক ব্যক্তি বালালি যিনি বাটা নির্মাণ বিষয়ে নিপুণ্তম তদধ্যক্ষতায় পঞ্চশত বালক পাঠ করণে সমর্থ হয়েন এমত এক বাটা উক্ত স্থানে নির্মিত হইবে এই বাটা প্রস্তুত করণার্থ যে প্রায় ৭ হাজার টাকা বায় হইবে তাহা কালেজের মুদ্রা হইবে হইবে অবশিষ্ট ও হাজার মুদ্রা বালালিরদিগের মধ্যে চালা দ্বারা উথিত হইয়া নির্ব্বাহ হইবে ইহার প্রথমত শ্রীযুক্ত মেইর হেয়ার সাহেবের দ্বারা ১৪ জুন অপরাক্তে ৫॥ সাড়ে পাঁচ ঘটিকা সময়ে শিলাক্রাস হইবে। অতংপর বালালা পাঠশালা হওনারজ্বে আমরা স্থাধি হইলাম বিশেষতঃ কালেজের অধ্যক্ষ দ্বারা নির্ব্বাহ হইবাতে অত্যক্ত আহ্লাদিত হইলাম। ত্তানারেষণ।

# / (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আষাঢ় ১২৪৬, শনিবার)

এতদেশীয় পাঠশালা।—গত শুক্রবারে দেশীয় পঞ্চশত যুব ব্যক্তিরদিগকে স্বদেশীয় ভাষায় বিদ্যা শিক্ষা প্রদানার্থ হিন্দু কালেজের সন্নিহিত স্থানে এক বিদ্যালয়ের ব্নিয়াদে শিলাক্তাস হইল। ঐ ব্যাপার সময়ে শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেব ও বিভাগাপনীয় কমিটির অক্তাক্ত অন্তঃপাতি মহাশয়েরা এবং এতদ্বেশীয় অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট গুণিগণাগ্রগণ্য মহামুভবেরা সমাগত হইয়াছিলেন। শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেব সমাগত মহাশয়ের-দিগকে সম্বোধন পূর্বক শ্রীযুক্ত হের সাহেবকে এতদ্বেশীয় বিদ্যা শিক্ষার জনকের ক্যায় শিষ্টাচারকরতঃ কহিলেন য়ে এই পাঠশালা স্থাপনেতে কমিটির সাহেবেরদের পরম সস্তোষ আছে তৎপরে শ্রীযুক্ত বাব্ প্রস্কর্মার ঠাকুর শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেবের বক্তৃতামুরূপ বন্ধ ভাষাতে বক্তৃতা করিলেন। ঐ দিবসীয় ভাবৎ ঘটনা এবং ঐ বিদ্যালয়ের মৃলে শিলাক্তাসের ভাবদ্বিরণ আমরা ইন্ধলিসমেন সম্বাদ পত্র হইতে গ্রহণ পূর্বক প্রকাশ করিলাম।

আমরা শ্রুত ইইয়াছি যে ঐ পাঠশালা নির্মাণের তাবছায়ই দেশীয় মহাশয়রা প্রদান করিয়াছেন এবং বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির স্থানে বা সরকারী কোষ ইইতে কিঞ্চিলাত্ত প্রাপ্ত হন নাই ইহাও নিতান্ত আহ্লাদের বিষয়। এতদ্দেশীয় লোকেরা যে এইক্ষণে আপুনারদের ভাষামূশীলনার্থ অগ্রসর ইইতেছেন এবং দেশীয় ভাষাতেই লোকেরদিগকে যে বিদ্যাদানের সোপান করিতেছেন ইহা পরম সম্ভোষের বিষয়। যথন গবর্ণমেন্ট পারশু ভাষা উঠাইয়া তাবং সরকারী কার্য্যে দেশীয় ভাষা ব্যবহার করিতে আজ্ঞা প্রদান করিলেন তথন আমারদের এমত নিশ্চয় বোধ হইয়াছিল যে দেশের হিতকারি সরকারী এই উদ্যোগে দেশীয় লোকেরা নিতান্ত সাহায্য করিবেন এইক্ষণে তাহার প্রত্যক্ষপ্রমাণ হইল।

এই পাঠশালা নির্মাণেতে যতকাল হরণ হইবে সেই কালে কমিটির উচিত যে বন্ধ ভাষাতে পাঠশালার ব্যবহারোপযুক্ত পুস্তক সকল তাঁহারা প্রস্তুত করেন তাহা হইলে পাঠশালা নির্মাণের পর উত্তমরূপে কার্য্যারম্ভ হইতে পারিবে।

# (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আবাঢ় ১২৪৬)

পাঠশালার শিলাক্তাদের ব্যাপার।—কল্য সায়াহ্ছ ছয় ঘণ্টা সময়ে শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেবের দ্বারা শ্রীযুক্ত সর এড বার্ড রায়ন সাহেব ও শ্রীযুক্ত মিলেট সাহেব ও শ্রীযুক্ত কর্ণেল ইয়ং সাহেব ও শ্রীযুক্ত এফ যে হেলিডে সাহেব ও শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর ওদাক্নেসি সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর গুডিব সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর শীযুত বাবু মতিলাল শীল ও শীযুক্ত রাঞ্চা রাধাকান্ত দেব ও অক্তান্ত অনেক মহাশয় ব্যক্তিরদের সম্মুধে সম্পন্ন হইল এবং ইঙ্গরেক্ষী ও বন্ধ ভাষাতে থোদিত পাঠশালা স্থাপন ইত্যাদি তাবদ্বিরণ লিখিত এক পত্র এক বোতলের মধ্যে অর্পিত হইল এবং এই সময়ের সম্বাদ পত্র ও চলিত মুদ্রা ও হিন্দু কালেজ ও চিকিৎসালয়ের নকশা এবং উভয় কালেন্ত্রের প্রধান শিক্ষকের নাম ইত্যাদি লিখিয়া তাহার মধ্যে অর্পিত হইল। পরে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব সমাগত ব্যক্তিবদিগকে সম্বোধন করিয়া দেশীয় ভাষার मोधेयकवार्ग এই পार्रगाना मःशामन क्वरागमनात्क हिम्पूर्वर्गक ध्यापा कविरानन धरः কহিলেন যে এইক্ষণে পাবস্ত ভাষা উঠিয়া যাওয়াতে বন্ধ ভাষার আবো আবশুকতা হইয়াছে। পরে শ্রীযুত সর এড্বার্ড রায়ন সাহেব বক্তৃতা করত এই পাঠশালার সংস্থাপন বিষয়ে শ্রীয়ত হের সাহেব যাহা কহিলেন তাহাতে স্বীয় সম্মতি প্রকাশ করিলেন। সাহেব কহিলেন যে ভারতবর্ষে ইঙ্গলগুীয় ভাষা শিক্ষা করণের অভিপ্রায় যে দেশীয় ভাষার শিক্ষা দেওয়া যায় এবং তাহা এতদেশীয় লোকেরদের ইক্লণ্ডীয়েরদের সকে সামীপ্য সম্বন্ধের এক উপায় এবং তদ্বারা যে জ্ঞান ইক্লণ্ডীয় অল্প লোকের মধ্যে আছে তাহা দেশীয় ভাষার দ্বারা দেশীয় বছতর লোকের মধ্যে ব্যাপ্ত হইতে পারে এবং পরিশেষে ভারতবর্ষে ইঙ্গলগুীয় বিদ্যাধ্যাপনের পিতা স্বরূপ শ্রীযুক্ত হের সাহেবের গুণ ও কীর্ত্তি বিষয়ক অনেক প্রশংস্তরূপে বর্ণনা করিলেন।

তৎ পরে শ্রীযুক্ত বাবু প্রসন্ধকুমার ঠাকুর অতি সাধু ভাষাতে সকলের সম্মুধে এমত বক্তৃতা করিলেন যে তাহা যিনি শুনিলেন তিনিই অতি প্রশংসা করিলেন। কলিকাতাস্থ হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরদের আঞ্কুল্যে বিশেষতঃ

অধ্যক

মহারাজাধিরাজ শ্রীযুক্ত মহাতাপচক্স বাহাত্র শ্রীযুক্ত প্রদন্ধকুমার ঠাকুর

কৰ্মনিৰ্কাহক

শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকাস্ত দেব বাহাত্র

শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়

শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল সেন

শ্রীযুক্ত বাবু রসময় দত্ত

শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব

শ্ৰীযুক্ত বাবু শ্ৰীক্বফ সিংহ

শ্রীযুক্ত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর

শ্রীযুক্ত গুরুপ্রসাদ বস্থ

ও শ্রীযুক্ত ডাক্তর তামস আলেকজান্দর ওয়াইস সাহেব

**শেকেটরী** 

শীযুক্ত বাবু লক্ষীনারায়ণ ম্থোপাধ্যায় এবং ঐ হিন্দুকালেন্দ্রের সঙ্গে সংযুক্ত হওনার্থ বন্ধ ভাষার এক পাঠশালার

শিলাগ্যাস

অদ্য শুক্রবার বাঙ্গলা ১২৪৬ সাল ১ আঘাঢ় ইঙ্গরাজী ১৮৩৯ সাল ১৪ জুনে

কলিকাতান্থ শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেবের দ্বারা সম্পন্ন হইল তিনি বঙ্গ দেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের রাজ্যের রাজ্যানীর অতি প্রাচীন ও সম্ভ্রাস্ত নিবাসী বহুকালাবধি উক্ত সাহেব সাধারণ হিতৈষিতাতে প্রসিদ্ধ

তিনি অনেক বংসরাবধি অতি সম্ভ্রম পূর্ব্বক এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যাপন বিষয়ে অমুরক্ত। এবং জাতীয় বা বর্ণ ভেদ না করিয়া কলিকাতা রাজধানী নিবাসি লোকেরদের মধ্যে বিদ্যা দেদীপ্যমানা করণার্থ অতি মহাযত্ন করিয়াছেন এবং নিজ সম্পত্তিও অনেক ব্যয় করিয়াছেন

শিবচন্দ্ৰ বিশাসকত ক খোদিত।

[ हेश्निभ् गान्, ১१ जून]

# ় ( ১৩ জুলাই ১৮৩৯। ৩০ আয়াঢ় ১২৪৬ )

হিন্দুকালেজের পাঠশালার গৃহ নির্মাণ অতি ঘরায় হইতেছে আমি অন্থমান করি যে ২।৩ মাদের মধ্যে প্রস্তুত হইবে। পাঠশালার উপস্থিত যে২ বিষয় তরিমিন্ত অনেক পণ্ডিত আবেদন করিতেছেন। হিন্দুকালেজের ইংরেজী শিক্ষার রীত্যন্থসারে এই পাঠশালায় শিক্ষা দেওয়া ঘাইবে আমরা পরমাহলাদ পূর্ব্বক বলি যে এই পাঠশালায় প্রাচীন বিছার উপদেশ দেওয়া ঘাইবে তাহা এই যে জ্যোতিষ ক্ষেত্র পরিমাণ ও মাপ ব্যবস্থা রাজনীতি এবং রেখা গণিত ইত্যাদি পুস্তক ঐ পাঠশালায় শিক্ষা প্রদানার্থ প্রস্তুত হইতেছে। এই পাঠশালায় বিছ্যাভ্যাস করণার্থ বৈতন দান করিতে হইবে এবং বিনা বেতনেও পাঠকরিতে পারিবেন। এই পাঠশালা তিন অংশে বিভক্ত হইয়াছে প্রথম দ্বিতীয় তৃতীয় গৃহ এবং বালকদিগের বেতন দিতে হইবে।

বোধ হয় অত্যন্ত্র বেতন কিম্বা সর্ব্বসাধারণের মহোপকার করণার্থ হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষবর্গরা বিবেচনাপূর্ব্বক কিঞ্চিং সাহায্য স্বরূপ বেতন লইয়া অধ্যয়ন করিবেন কিন্তু ইহা অবশ্য স্বীকার করিতে হইতে যে প্রকার বেতন দিয়া অধ্যয়ন করিতে হইত তদপেক্ষা অনেক লাঘব হইতে পারে। [জ্ঞানাশ্বেষণ ?]

# ্র ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ২৩ ভাদ্র ১২৪৬ )

কলিকাতার ন্তন পাঠশালা।—কলিকাতার ন্তন পাঠশালা স্থাপনার্থ যে কমিটি
নিযুক্ত হইয়াছেন হিন্দু কালেজের বাটীতে গত ব্ধবারে তাঁহারদের এক বৈঠক হইল।
তাহাতে নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা বর্ত্তমান ছিলেন। শ্রীযুক্ত ডেবিড হের সাহেব ও
শ্রীযুত বাবু প্রসম্কুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত দেওয়ান রামকমল সেন ও পণ্ডিত শ্রীযুক্ত রামচন্দ্র
বিদ্যাবাগীশ ও অক্সান্থ ব্যক্তিরা উপস্থিত ছিলেন। পরে যে পাঠশালার স্থাপন বিষয়ে
তাঁহারদের প্রতি ভারার্পণ হইয়াছে তাহার তাবি শুভাশুভ বিষয়ক অনেক কথোপকথনানস্তর
বালকেরদিগকে উত্তম প্রকার লিখাওনের কর্মাকাজ্জী যে তিন জন ছিলেন তাঁহারদের
যোগ্যায়োগ্যভা বিষয় বিবেচনা হইল। তাঁহারদের মধ্যে কোন ব্যক্তি মনোনীত
হইয়াছেন তাহা আমরা শ্রুত হই নাই। ঐ কর্মের বেতন ১০ টাকার অধিক হইবে না।
পরে কর্মাকাজ্জিরদের হস্তাক্ষর দেখিয়া কমিটি পাঠশালার নিমিত্ত দেশীয় ভাষায় উপয়ুক্ত
গ্রন্থ প্রস্তুত করণ বিষয়ে বিবেচনা করিতে লাগিলেন। এবং আমরা শুনিয়া পরমাণ্যায়িত
হইলাম যে বাজালা ব্যাকরণ ও অভিধান ও ভূগোলীয় থগোলীয় গ্রন্থ অভিশীল
ক্ষিটিয় উদ্যোগে নৃতন পাঠশালা ও দেশীয় সাধারণ লোকেরদের উপকারার্থ প্রকাশ
হইবেক। [ক্যালকাটা কুরিয়ার]

( ৯ নবেম্বর ১৮৩৯। ২৪ কার্ত্তিক ১২৪৬)

ন্তন পাঠশালার অষ্ঠান।—আগামি অগ্রহায়ণ মাসে যে পাঠশালার কার্য্য আরম্ভ হইবে ও যেং নিয়মেতে চলিবে ভাহার একং পাণ্ড্লেখ্য কলিকাতান্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরিত হইতেছে। সেই পাণ্ড্লেখ্যের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা যাইতেছে বিশেষতঃ ঐ পাঠশালায় তিন সম্প্রদায় ছাত্র থাকিবে তাহার প্রথম সম্প্রদায় অতি শিশু বালকেরা নীচে লিখিত বিদ্যা শিক্ষা পাইবে। বিশেষতঃ অক্ষর বানান হিতোপদেশক ইতিহাস ব্যাকরণের মূল বিষয় অন্ধ শাস্ত্রের মূল বিবরণ গোলাধ্যায়ের মূল প্রকরণ এবং ভারতবর্ষের সংক্ষেপ বিবরণ। দ্বিতীয় সম্প্রদায় ছাত্রেরা এই সকল বিষয় শিক্ষা প্রাপ্ত হইবে যথা ব্যাকরণ অন্ধ বিদ্যা ক্ষেত্র পরিমাপক বিদ্যা গোলাধ্যায় জ্যোতির্বিদ্যা এবং শুদ্ধরূপে ভাষা কথনের বিধি এবং ইঙ্গলগুরীয় ও ভারতবর্ষীয় ইতিহাস এবং পত্র লিখনীয় রীতি। তৃতীয় সম্প্রদায় স্থশিক্ষিত ছাত্রেরা এই সকল বিষয় শিক্ষা করিবেন যথা শুদ্ধরূপে ভাষা কথনের নিয়ম ও জ্মীদারী ও বাণিজ্য সম্পর্কীয় ব্যবহার এবং অতি পূর্ব্বকালীন ও ইদানীস্তন ইতিহাস ও জ্যোতির্বিদ্যা বীজ্ব গণিত বিভা এবং রাজনীতি বিষয়ক বিভা এবং নীতি বিদ্যা ও ক্ষেত্র পরিমাপক বিদ্যা ও গ্বর্গমেন্টের আইন ও আদালতের রীতি ব্যবহার এবং হিনু ও মোসলমানেরদের ব্যবস্থা।

এই পাঠশালাতে দ্বাদশ বর্ষের অধিক বয়স্ক কোন ছাত্র গ্রাহ্ম হইবে না এবং দশ বর্ষ বয়স্ক কোন ছাত্র যদি এমত স্থশিক্ষিত হয় যে মধ্যম শ্রেণীর সঙ্গে শিক্ষা করিতে পারেন তবে গ্রাহ্ম হইবে।

# উক্ত পাঠশালায় শিক্ষার্থ ব্যয়।

প্রথম	বৰ্গ	বার্ষিক	2	টাকা	ছয়ৰাসে	>	টাকা
দ্বিতীয়	বৰ্গ	Ā	8		P	ર	
তৃতীয়	বৰ্গ	P	۲		Ā	8	

ছাত্রেরদের পাঠ্য পুস্তক সকল পাঠশালার খরচে ক্রয় করা যাইবে বালকেরদের তথিষয়ে কিছু খরচ লাগিবে না কিন্তু তাহারদের শিক্ষার্থ ব্যয় আগাম দিতে হইবে।

যে পিত্রাদি বান্ধবের। বালকেরদিগকে পাঠশালায় প্রেরণ করিতে ইচ্ছুক হন তিবিয়ে তাঁহারদের অভিপ্রায় সিদ্ধ হওনার্থ তাঁহার। হিন্দু কালেন্ডের শ্রীযুত সেক্রেটরি মহাশয়ের নিকটে অতি শীদ্র জ্ঞাপন করিবেন এবং সেক্রেটরী তাঁহারদের নাম লিখিয়া তাঁহারদের মধ্যে প্রধান্ত প্রধান্ত বিবেচনা করিয়া সম্প্রদায় মধ্যে নিযুক্ত করিবেন। শ্রীলন্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় সেক্রেটরী। [ক্যালকাটা কুরিয়ার, ৩১ অক্টোবর]

### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

✓ এতদ্বেশীয় বিদ্যাযুক্ত মহাশয়গণ প্রবণ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইবেন যে হিন্দু কালেজাস্তর্গত নৃতন পাঠশালায় পাঠাকাজ্জিদিগের বহু সংখ্যক আবেদন পত্র প্রতি দিবস প্রকার হাতেছে ইহাতে আমরা নিঃসন্দেহে কহিতে পারি যে যদি প্রতি দিবস উক্ত প্রকারে আবেদন পত্র প্রদন্ত হয় তবে কালেজের অধ্যক্ষগণ আরো কএকটা গৃহ নির্মাণ করাইবেন। এই রূপ আবেদন পত্র প্রদান হেতু এতদ্বেশীয় জনগণ বিদ্যোপার্জ্জনে অত্যন্ত উৎস্কৃক তাহা জানা য়াইতেছে য়দ্যপি ভারতবর্ষস্থ ময়্বেয়ের। এতদ্বেশীয় ভাষা বিদ্যোপার্জ্জনে উৎস্কৃক না হইতেন তবে সত্যন্ত সমন্দ্রন ঘটিত। [জ্ঞানারেষণ]

# 🗸 (২৫ জাতুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্নিবারে বাশ্বলা পাঠশালার পাঠারন্ত কালীন অনেকানেক এতদ্বেশীয় ও ইঞ্চলণ্ডীয় মহং২ মমুষোর সমাগম হইয়াছিল তাহার মধ্যে আমরা এই সকল ব্যক্তিকে জ্ঞাত আছি শ্রীযুত রায়েন ডাক্তর ওদাগ্নিদি গ্রাণ্ট এবং ওয়াইজ ডেবিড হেয়ার শ্রীযুত বারু দারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত বাবু প্রাসমকুমার ঠাকুর শ্রীযুত সত্যচরণ ঘোষাল শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল হিন্দু কালেজ মেডিকেল কালেজ এবং সংস্কৃত বিদ্যালয়ের শিক্ষক ও অধ্যাপকগণ এই সকল ব্যক্তি ও অন্তান্ত জনগণ সমক্ষে শ্রীযুত বাবু বামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ভট্টাচার্ঘ্য উক্ত বিদ্যালয় বিষয়ে উত্তম বক্তৃতা লিপি পাঠ ও তাহার তাৎপর্য্য সহ ব্যাখ্যা করিলেন এবং পাঠশালায় এতদ্দেশীয় মহুযোরদিগের যে লভ্য তাহাও ব্যাখ্যা করিলেন। অনন্তর শ্রীযুত বাবু রামচন্দ্র মিত্র ঐ বাঞ্চালার ইঙ্গরেক্ষী অমুবাদ ইঞ্চলগুীয়েরদিগের বোধার্থ পাঠ করিলেন। এইরূপ ছুই এক বাঙ্গালা বক্তৃতা হইলে ই রায়েন সাহেব গাত্রোখানপূর্ব্বক বক্তৃতা করিলেন যে এতদ্দেশে অনেক ইন্ধরেক্সী বিদ্যালয় সংস্থাপনে সাহায্য করণহেতু অনেকের বোধ হয় যে এডুকেশন কমিটির ইঙ্গরেজী বিদ্যা বিষয়েই উৎসাহ প্রদান করেন কিমা তাহা নহে এড়কেশন কমিটির দকল বিদ্যালয়েই তাঁহারা সাহায্য করেন। উক্ত কমিটির তাৎপর্য্য এই যে এতদেশীয় মমুষ্যকে ইঙ্গরেজী বিদ্যাভ্যাস দ্বারা স্থশিক্ষিত করাইলে তাহারা এই রীত্যমুসারে উপদেশ প্রদান করিবেন। হিন্দু কালেজের স্থশিক্ষিত ব্যক্তিদিগের শিক্ষয়ভবহেতু এই পাঠশালা সংস্থাপন হইয়াছে নতুবা হইত না উক্ত সাছের আরো কহেন যে উক্ত কমিটির প্রার্থিত সিদ্ধি এবং তাঁহারদিগের অভিশয় আনন্দ ছইল। আর এই বিদ্যালয় এই সহরে প্রথমতঃ প্রধান হইল অনম্ভর গ্রাণ্ট সাহেব গাত্রোখান পূর্বক বক্ততা করিলে তাহা অসম্পূর্ণ এইক্ষণে হইল না অনম্ভর বিচার্ডদন সাহেব গাত্রোখান করিয়া বক্তৃতা করিলেন যে চাসরের কাননে যেমন ইঙ্গরেজী আচ্ছন্ন সেই স্থায় বাঙ্গলা ভাষা এইকণে আছে। চাদার বৃদ্ধি দারা ক্রমণ ইঙ্গরেজী বিদ্যার প্রাচ্ধ্য করিলেন তাহার ক্সায় বান্দলা ভাষার ক্রমণ প্রাচুর্ঘ্য হইবে। পরে ওদাগ্নিদি দাহেব গাত্রোত্থান করিয়া কহিলেন যে

এতদেশীয় লোকেরদিগকে এতদেশীয় ভাষা ধারা শিক্ষা দেওনের আবশুকতা এবং মেডিকেল কালেজের ছাত্রেরদিগের এই প্রকার শিক্ষা দেওনের আবশুকতা ঐ স্থানের ছাত্রগণ উদ্র ভারাধার চেমষ্টরি অভ্যাস করিয়াছেন। [জ্ঞানাশ্বেষণ]

# ৺ ডিরোজিও

## ৺ (৭মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দুকালেজের বিষয়ে আমরা অবগত হইলাম যে গত ১১ বৈশাথ ২৩ এপ্রিল শনিবার ডাইবেক্টর অর্থাৎ কর্মাধ্যক্ষ দিগের কালেজের ভদ্রাভক্ত বিবেচনা নিমিত্ত বৈঠক হইয়াছিল তাহাতে যে যে বিষয় স্থির হইয়াছে তিথিবরণের প্রতি লিপি আমরা প্রাপ্ত হই নাই কিছ ভনিয়াছি প্রীযুত ড্রোজু সাহেব নামক এক জন টিচর অর্থাৎ শিক্ষককে কর্ম হইতে রহিত করিয়াছেন…। [সমাচার চক্রিকা, ২৮ এপ্রিল ১৮৩১]

## ্ (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

পাঠকবর্গ অবগত আছেন মেং ড্রোজুনামক এক জন এতক্ষেশজাত ফিরিকি হিন্দু-কালেজের শিক্ষক ছিলেন তিনি বালকদিগকে অসহপদেশদারা হিন্দু ধর্ম পথে গমন রোধ করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন এ কথা রাষ্ট্র হওয়াতে কালেজাধ্যক্ষেরা তাঁহাকে তৎকর্মচ্যুত করেন এমত শুনা গিয়াছে। তিনি এইক্ষণে ইষ্টিগুয়াননামক এক ইঙ্গরেজী সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন।…

## ८ (१ জাতুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

ড্রোজু সাহেবের মরণ।—আমরা থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি গত ২৬ ডিসেম্বর সোমবার বেলা দশ ঘণ্টাতীত সময়ে ড্রোজু সাহেবের মরণ হইয়াছে ইহাতে আমরা ত্থিত হইয়াছি যেহেতুক। তাঁহার অত্যন্ত্র বয়স অর্থাৎ চবিশে পঁচিশ বৎসরের অধিক নহে ইহার মধ্যে তিনি অনেক কীর্ত্তি করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কিঞ্চিৎ লিখি।

ড্রোজু সাহেব ইন্ধরেজী বিদ্যায় বিলক্ষণ পারগ হইয়াছিলেন যগুপিও ইন্ধরেজী তাঁহার জাতিবিগা নহে এবং তিনি এতদ্দেশীয় ফিরিন্ধি বটেন তথাপি তাঁহার লেখাপড়া প্রবণাবলোকনে অনেকে ইন্ধরেজ জ্ঞান করিতেন এবং বিলাতের ইডকেটেড অর্থাৎ বিদ্যালাস হইয়াছে বােধ হইত তাহার ক্বত ফকিরাজন্বিরানামক ইন্ধরেজ্ঞী ভাষায় গ্রন্থ প্রকাশিত আছে এবং তিনি পয়েট অর্থাৎ উক্ত ভাষায় কবি ছিলেন। অপর তাঁহার বিদ্যার নিপুণতা জানিয়া হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা তাঁহাকে উক্ত কালেজে শিক্ষক রাধিয়াছিলেন কিন্তু বালকতা-



Danslare



ডিরোজিও



রাধাকাস্ত দেব



আন্ততোষ দেব ( সাতুবাবু )

হেতৃকই হউক অথবা অদত্পদেশদারাই হউক উক্ত ডোজু নান্তিকরণে খ্যাত হইয়াছিলেন এজন্ম তাঁহার দারা হিন্দুকালেজের অনেক ছাত্র ভ্রষ্টমিত হইয়াছে ইহাই প্রকাশহওয়াতে তিনি কালেজহইতে বহিভূতি হন পরে গত জ্নমাসাবিধি ইইইপ্তিয়াননামক এক সমাচারের কাগজ করিয়া নিত্য প্রকাশ করিতেছিলেন। যদ্যপিও তিনি আমারদিগের ধর্মদেষী ছিলেন এ কারণ আমারদিগের লেখার প্রতি বিপক্ষ হইয়া লিখিতেন তথাপি তাঁহার নিমিত্ত খেদ হয় যেহেতৃক ড্রোজু পূর্ব্বাপেকা ইদানীং এমত হইয়াছিলেন ঈশ্বর এক জন আছেন ইহা প্রায় স্বীকার করিয়াছিলেন…।

ভোজু সাহেবের উপদেশে যে কএক জন বালক নষ্ট হইয়াছে একলে তাহারা বড় বিপদগ্রন্থ হইল কেননা তাহারদিগের জ্ঞান ছিল ড্রোজু হর্তাকর্তা বিধাতা ঐ অবোধেরা মাতাপিতার বাক্য হেলন করিয়াও ড্রোজুর আজ্ঞান্থবর্তী হইয়াছিল ইহাতে কেহ জাত্যস্তরও হইয়াছে তাহাতেও তাহারা তৃঃখী নহে ড্রোজুর মরণে তাহারা জীবন্ত প্রায় হইয়া থাকিবেক। ইহার মধ্যে সংপ্রতি প্রায় মাসাধিক হইবেক ড্রোজুর সঙ্গে কএক জন বালকের কলহ হইয়াছিল তাহার মধ্যেই প্রীযুত দক্ষিণানন্দ ড্রোজুর মত ত্যাগ করিয়া নিজগৃহে মাতাপিতার নিকট পুনরাগমন করিয়াছে…। ("বাক্লা সমাচার পত্রের মর্ম্ম")

ড্রোজু সাহেব অল্প বয়সে ইঙ্গরেজী বিভায় বিভান্রপে খ্যাত্যাপন্ন হইয়াছিলেন এবং ফিরিজি সমাজের মাজে তিনি এক জন অতিমান্ত ছিলেন মেষ্টর ড্রামন সাহেবের পাঠশালায় স্থশিক্ষিত হইয়া হিন্দু কালেজের শিক্ষক পদে প্রার্ত্তমাত্রেই প্রতিপত্তি ও স্থ্যাতি হইয়াছিল।

পার ড্রোজ্ সাহেব বালককালাবিধ সম্বাদপত্র প্রকাশে বিরত ছিলেন না প্রথমে (পারথিনননামক) এক সপ্তাহিক পত্র দ্বিসংখ্যাবিধি প্রকাশ করিয়া ক্ষাস্ত হন তদনস্তর (হেদপিরস) অবিধেয় প্রতিবাসরিক এক সমাচার পত্র ক্রিয়াংশপর্যান্ত প্রকাশ করিয়া ক্ষাহাতে বিরত হইয়া অবশেষে ইষ্টিণ্ডিয়ান পত্র স্থাপনপূর্বক লীলা সম্বর্ণ করিয়াছেন। । । । বাং বাং সম্বাদ রত্বাকর ]

# 🗸 (১১ জাতুয়ারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

ভুজু সাহেবের শারণার্থ চিহ্ন।—গত ৫ জান্তু আরি বৃহস্পতিবার অপরাক্তে মৃত ভুজু সাহেবের শারণার্থ চিহ্ন স্থাপনকরণবিষয়ে পারেস্তাল আকাদেমিতে অনেকের সমাগম হয়। তাহাতে শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র ঘোষ এই প্রস্তাব করিলেন যে সরকারী চাঁদার ঘারা যে মৃত ভুজু সাহেবের বিষয়ে আমরা সকলেই এইক্ষণে পেদার্গবে মগ্ন তাঁহার চিরশারণার্থ চিহ্নস্থার্মণ এক প্রস্তারময় কবর নির্মাণ করা যায় এবং তত্পরি তত্পযুক্ত কথাপ্রবন্ধ ক্ষোদিত থাকে তাহাতে শ্রীযুত উএল বর্ণ সাহেব পৌষ্টকতা করিলেন এবং আরহ সকলে সম্মত হইলেন। তৎপরে এই প্রস্তাব হইল যে কবরের থরচ করিয়া যদি

চাদার টাকা কিছু উদ্ভ থাকে তবে তাহা ডুজু সাহেবের পরিজনেরদিগকে প্রদানার্থ প্রস্তাব করা যায়। তদনস্তর চাদার বহী সকলকে দর্শান গেল এবং সেই স্থানেই ১০০ টাকার স্থাক্ষর হইল।

## ४ (८ अश्रिन ১৮७२। २८ हेन्द ১२७৮)

মৃত ভ্রোজু সাহেব !—মৃত ভ্রোজু সাহেবের শারণার্থ তাঁহার কবরস্থানোপরি এক শুদ্ধ গ্রন্থ যে কমিটী নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষরকারি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছেন যে তাঁহার কবরস্থানোপরি চণ্ডালগড়ের প্রস্তরনিশ্মিত এক শুদ্ধ প্রস্তুতহণ্ডনার্থ বন্দোবস্ত করিয়াছেন। ঐ শুদ্ধ গ্রন্থনের ব্যয় ১৫২৪॥৵।৮ হইবে। আমরা শুনিয়া কিঞ্চিচমৎকৃত হইলাম যে ১৫৫৪ টাকার চাঁদা হইয়াছে বটে কিন্তু তন্মধ্যে কেবল ৬১৪ টাকা আদায় হইয়াছে। ভরসা করি যে ইষ্টিশ্তিয়ান মহাশয়েরা শীদ্ধ ঐ টাকা প্রদান করিয়া আপনারদের বন্ধ ও স্বপক্ষ ব্যক্তির শারণার্থ অনবধানতাজন্ত দোষহইতে মৃক্ত হইবেন।

# ু ডেবিড হেয়ার

## . (৩ জুলাই ১৮৩৽। ২৽ আষাঢ় ১২৩৭)

হিন্দুকালেজ। — কলিকাতার সম্বাদপত্রেতে হিন্দুকালেজের আরস্তের বিষয়ে কিয়্থকালাবিধি একটা বাদান্থবাদ হইতেছে। সর এড্বার্ড ইন্ট সাহেবের যে প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন হইবে এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইল্সন সাহেবের যে ছবি কালেজম্বরে স্থাপন করা যাইবে এই উভয়ুবিয়য়ক কথা উত্থাপন করণসময়ে ইণ্ডিয়াগেজেটের সম্পাদক তদ্বিষয়ে এই দোষার্পণ করিলেন যে শ্রীযুত হের সাহেব কালেজের আদিকল্পক এবং কালেজের যাহাতে উপকার হয় ইহাতে তিনি অত্যন্ত মনোভিনিবেশ করিয়ছেন কিন্তু পূর্ব্বোক্ত ছই সাহেবের তুল্য সম্লান্ত নাহওয়াতে তাঁহার বিষয়ে সন্ত্রামক উত্যোগ কিছু করা যায় নাই এতদ্বিয়য়ক বাদান্থবাদেতে যে সকল লিপ্যাদি প্রকাশিত হইয়াছে তদ্ধারা বোধ হয় যে শ্রীযুত হের সাহেব ঐ কালেজের প্রথমে এক পাণ্ড্রেগ্য প্রস্তুত করেন। আরো বোধ হয় যে শ্রীযুত সর এড্বার্ড ইন্তু সাহেব সেই ব্যাপাবে বিশেষ মনোযোগপূর্ব্বক কলিকাতান্ত থনি ব্যক্তিরদিগকে সভাতে আহ্বান করিয়া স্বীয় মহাপদের প্রতাপেতে ঐ কালেজ স্থাপনের কল্পে অনেক ধনি হিন্দুলোকেরদিগকে প্রবৃত্তি জন্মাইলেন অভএব শ্রীযুত সর এড্বার্ড ইন্তু সাহেব ও শ্রীযুত হের সাহেব উভয়েই কালেজের মহোপকারক এবং শ্রীযুত ডাক্তর উইল্যন সাহেবো এতদ্বিয়য় নিত্য সরেণীয় বটেন যেহেতুক তিনি এতদ্বিয়ের মন্ত্রনাকাল্লী এবং তাহার উয়তিতে তিনি নিত্য সচেষ্ট আছেন। অতএব শ্রীযুত হের

সাহেবের তদ্বিষয়ের মহোপকারকতা কোন এক বিশেষ চিহ্ন দ্বারা হিন্দুকালেক্ষের অধ্যক্ষ মহাশয়েরদের স্বীকার করা উচিত ইহা আমারদের বিবেচনা হয়।

## 🗸 ( ১৯ ফেব্ৰুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাস্কন ১২৩৭)

অন্তচ্চ পরম্পরা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব এতদ্দেশস্থ ছাত্রদিগের অতিশয় উপকারী হয়েন এতৎপ্রযুক্ত হিন্দুকালেজাদি বিবিধ খুলস্থ ছাত্রসকলে একত্র হইয়া উক্ত সাহেবের প্রতিমৃত্তি নির্মাণে অতিশয় উৎসাহী হইয়াছেন এবং তদ্বিয়য়ে অনেকানেক ছাত্রেরা চাঁদার বহীতে স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং করিতেছেন তাহাতে আমারদিগের বোধ হইতেছে যে এবিষয় শীঘ্র নিপার হইবেক…।—সং প্রং

#### ॅ( २ এপ্রিল ১৮৩১। २১ চৈত্র ১২৩৭ )

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব এতদ্দেশের বালকেরদের বিদ্যাবৃদ্ধি বৃদ্ধিহেতু ও সাধ্যমতে তাঁহারদের সম্যক প্রকারে মঙ্গলাকাজ্ঞায় যেরপ অকপটে মনোবােগ করিতেছেন তাহা কোন জন জ্ঞাত না আছেন সংপ্রতি আমরা শুনিতেছি যে কলিকাতার বিদ্যালি বালকেরা শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের উপকার অকীকার স্ট্রনাতে তাঁহার প্রতিমৃদ্ধি প্রস্তুত আকাজ্ঞায় তাঁহাকে সংক্ষেপে এক এডরেস অর্থাৎ প্রশংসা লিপি প্রদান করিয়াছেন ঐ প্রশংসা লিপির অধোভাগে শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুথোপাধ্যায় এবং অন্ত পাঁচ শত বালকের স্বাক্ষর হইয়াছে এই বিষয় স্থিরীকরণ জন্ত বালকেরা ছই দিবস সভা করিয়াছিলেন প্রথম দিবসের সভা ২৮ নবেম্বরে স্থাপন হইয়াছিল তদ্বিস প্রতিমৃদ্ধি প্রস্তুত হেতু ব্যয়োপযোগি ধন সঞ্চয় জন্ত এবং প্রশংসাপত্র প্রস্তুত নিমিত্ত কমিটা সংস্থাপনের প্রস্তুত হেতু ব্যয়োপযোগি ধন সঞ্চয় জন্ত এবং প্রশংসাপত্র প্রস্তুত নিমিত্ত কমিটা সংস্থাপনের প্রস্তুত বারু রিকক্ষণ্ণ মন্ত্রিক শ্রীযুত বারু হরচন্দ্র ঘোষ শ্রীযুত বারু ক্ষমেণালনন্দ মুথোপাধ্যায় শ্রীযুত বারু রামনোপাল ঘোষ শ্রীযুত বারু রাধানাথ সরকার [শিকদার ?] শ্রীযুত বারু মাধ্বচন্দ্র মন্ত্রিক শ্রীযুত বারু ক্ষমেনাহন বস্থ শ্রীযুত বারু উমাচরণ বস্থ শ্রীযুত বারু তারাচন্দ্র চক্রবর্ত্তী শ্রীযুত বারু কৃষ্ণমোহন মিত্র শ্রীযুত বারু কাশীপ্রসাদ ঘোষ এবং শ্রীযুত বারু মাধ্বন্দ্র ঘোষ নিযুক্ত হার্লন।

ছিতীয় দিবসের সভা ৩ কাছুআরিতে স্থাপন করিলেন তৎকালে কমিটীছার। প্রস্তৃতীক্বত প্রশংসাপত্র পাঠাস্থে গ্রাহ্ম হইল এবং নিয়ম করিলেন যে শ্রীযুত ভেবিড হের সাহেবের অন্তমতি প্রাপ্ত ইইলে প্রতিমৃধি চিত্র করিবার জন্য শ্রীযুত পোট সাহেবের নিকট মানস ব্যক্ত করা যাইবেক। ১৭ ফেব্রুআরিতে শ্রীযুত ভেবিড হের সাহেব প্রশংসাপত্র গ্রহণ করিবেন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছিলেন তদম্যায়িকালে শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় প্রশংসা লিপি পাঠ করিলেন এবং তৎকালে তাঁহার নিজের লিখিত অভিপ্রায়

লিপিরও প্রাদদ হইল এই ব্যাপারে আমরা যতপরোনান্তি হর্ষান্বিত হইলাম থেহেতু দেশহিতকারী শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের এইরূপ সম্মান করা অতিআবশুক ছিল।— সংকৌং।

# 🗸 ( ১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাখ ১২৩৯)

স্থাকর হইতে নীত। তৈবিড হের সাহেব।—গত রবিবার প্রায় ছই প্রহর এক ঘণ্টার সময় পটলডাঙ্গানিবাসি শ্রীযুত বৈদ্যনাথ দাসের বাটীতে শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেবের প্রতিমূর্ত্তিনির্মাণার্থ যাঁহারা স্বাক্ষর করিয়াছিলেন তাঁহারদিগের এক সমাজ হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত বাব্ প্রসন্ধর্মার ঠাকুর সভাপতি হইলেন সভাহওনের তাৎপর্য্য এই যে চাঁদায় যে টাকা স্বাক্ষরিত হইয়াছে তাহার মধ্যে তাবৎ আদায় হয় নাই ও কতক আদায় হইবারও সম্ভাবনা নাই কেবল ন্যুনাধিক এক সহস্র মুদ্রা মাত্র দাখিল হইয়াছে কিন্তু তাহাতে প্রতিমূর্ত্তির ব্যয় নির্ব্বাহ হইতে পারে না অতএব সকলে এই প্রস্তাব করিলেন যে যত তক্ব। হইলে উক্ত বিষয় সম্পন্ন হইতে পারে তাহা পুনর্ব্বার চাঁদা করা যাইবেক। শুনা গেল যে বেলা প্রায় তৃতীয় প্রহরের সময় সভা ভঙ্ক হইল এবং সভায় প্রায় পঞ্চবিংশতি স্বাক্ষরকার উপস্থিত ছিলেন।—সং কোং।

## ত (২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

শ্রীযুত মেষ্টর ছের সাহেব।—উক্ত সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি নির্মাণার্থে যে চাঁদা হইয়াছিল তাহার টাকা কত আদায় হইয়াছে তাহা আমরা পূর্ব্বে বিশেষরূপে বিবেচনা করি নাই এবং ঐ প্রতিমূর্ত্তি প্রস্তুতের বিলম্বহুওয়াতেও কিঞ্চিৎকাল স্থগিত ছিল কিন্ধু এইক্ষণে হিসাবদৃষ্টে বোধ হইল সে টাকা আদায় হইয়া ধনরক্ষকেরদের নিকটে মজুদ হইয়াছে এবং প্রতিমূর্ত্তিও প্রস্তুত আছে কিন্ধু এইক্ষণে কেবল কমিটির বিবেচনার অপেক্ষা আছে অতএব ভরসা করি কমিটির বিবেচনাতে যদ্যপি ঐ প্রতিমূর্ত্তি শ্রীযুত মেষ্টর সাহেবের সর্ব্বাবয়বতুলারূপা হয় তবে অবিলম্বে তাহা নির্ণীত স্থানে রাথা যাইবেক অতএব যে সকল মহাশয়ের। বোধ করিয়াছেন এই চাঁদার টাকা আদায় হয় নাই তাঁহারা এইক্ষণে নিশ্চয় জানিবেন যে টাকার জ্বস্থে প্রতিমূর্ত্তি লওনের কোন বাধা জন্মিবেক না ইতি।—জ্ঞানান্বেষণ।

# 🖊 ( ১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আবাঢ় ১২৪৩ )

শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব।—কলিকাতা কুরিয়র সম্বাদপত্ত্তে প্রকাশিত এক পত্ত্তের দারা বোধ হইতেছে যে কলিকাতা নগরস্থ এতদ্দেশীয় লোকের শিক্ষাবর্দ্ধক অথচ সর্বহিতৈষি শ্রীযুত ডেবিড হের সাহেব ইঙ্কলগু দেশে গমনোদ্যত হইয়াছেন।

(२) मार्च ১৮৪०। २ टेव्य ১२৪७)

রাজকর্মে নিয়োগ।--

৴ ৽ মার্চ।

শ্রীযুত জে ডবলিউ মাকলোড সাহেব পেন্স্থন পাইয়া কর্মে অবসর হওয়াতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত তাঁহার পরিবর্তে ছোট আদালতের দিতীয় কমিস্থনর হইয়াছেন।

শ্রীযুত ভেবিভ হেয়র সাহেব বাবু রসময় দত্তের পদ বৃদ্ধি হওয়াতে তাঁহার পরিবর্ত্তে ছোট আদালতের [ Court of Requests ] তৃতীয় কমিশুনর হইয়াছেন।

# মেডিক্যাল কলেজ

(১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ৪ ফাব্ধন ১২৪১)

সংস্কৃত কালেক্ষে ও মদরসাতে যে চিকিৎসাসম্পর্কীয় সম্প্রদায় ছিল এবং নেটিব মেডিকাল ইন্ষ্টিচুসেন অর্থাৎ চিকিৎসালয় এই সকল গবর্ণমেণ্ট উঠাইয়া দিয়া এতক্ষেশীয় যুব ব্যক্তিরদিগকে নানাপ্রকার চিকিৎসাবিদ্যা শিক্ষার্থ বিশেষ এক কালেক্ষ সংস্থাপন করিয়াছেন। এতক্ষেশীয় লোকেরদের বিদ্যা ও মন্ধলের উন্নতিকরণার্থ শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্ষের অপর এই এক উদ্যোগ।

কোর্ট উলিয়ম ২৮ জান্ত্রারি ১৮৩৫।

১। আগামি ১ তারিথঅবধি সংস্কৃত কালেজের চিকিৎসা সম্প্রদায় ও মদরসার চিকিৎসা সম্প্রদায় ও নেটিব মেডিকাল ইন্ষ্টিচুসেন রহিষ্ঠ হইবে।…

( ১२ मार्চ ১৮৩७। ১ टेव्व ১२८२ )

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসাশিক্ষালয়ের কার্য্যারম্ভ বর্গুমান মাসের ১০ তারিখে না হইয়া দিবসাস্তরাপেক্ষায় আছে।

( ३३ मार्च ४५७७। ४ टेक्स ३२८२ )

নৃতন চিকিৎসা শিক্ষালয়।—এতদ্দেশীয় লোকেরদের নিমিত্ত গত বৃহস্পতিবাবে নৃতন চিকিৎসা শিক্ষালয়ের কার্য্য আরম্ভ হয়। তাহাতে শ্রীয়ৃত রামলি সাহেব যথোচিত বক্তা করিলেন। ঐ শিক্ষালয়ে শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্ব ও শ্রীলশ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ও বহুতর বিশিষ্ট বরিষ্ঠ ব্যক্তি এবং চিকিৎসালয়ের সহকারি এতদ্দেশীয় ও ইউরোপীয় জনগণ উপস্থিত ছিলেন।

(২৬ মার্চ ১৮৩৬। ১৫ চৈত্র ১২৪২)

গত বৃহস্পতিবাবে ন্তন মেডিকেল কালেজ খোলা গিয়াছে তাহাতে শ্রীশ্রীষ্ট গবর্নর্ জেনরল বাহাছর কৌন্দোলাধাক ব্যবস্থাপক সভা ও সেক্রেটরী এবং স্বদেশ বিদেশীয় অক্ত প্রধান মহাশরেরাও উপস্থিত ছিলেন এই মহদিদালয়ের কার্য্য দর্শনার্থ যে সকল বছতর সম্বাস্ত ব্যক্তিরা মনোযোগ দিয়াছেন ইহা মেডিকেল কালেজাধ্যক্ষদিগের উৎসাহের বিষয় বটে এবং এদেশে চিকিৎসা বিদ্যাপ্রভৃতি নানাবিধ বিদ্যাবিষয়ে যে সকলের মনোযোগ হইতেছে ইহাতে এ দেশে বিদ্যা প্রচারের বন্ধুরাও আহ্লাদিত হইবেন আমারদিগের এরপ লিখনের তাৎপর্য্য এই যে ১৮৩৫ সালের ৫ জামুআরি তারিখের ছাপায়ন্ত্রবিষয়ক সভা এবং অক্তান্ত ছই এক সভাব্যতীত কোন সভাতেই এত লোকের সমাগম হয় নাই।

শ্রীশ্রীযুত গ্রবন্ধ জেনরল বাহাত্বর আসিয়া আসনোপবিষ্ট হইলে পর শ্রীযুত ব্রমলি সাহেব নৃতন কালেজে প্রথমবক্তৃতা আরম্ভ করিলেন ঐ সাহেব মধুর বচনে সময়োপযুক্ত যে সকল কথা কহিলেন তাহা সকলেই বুঝিতে পারিলেন শ্রীযুত ডাক্তর ত্রমলি সাহেব আপন বিদ্যার গৌরব করিয়া কঠিন শব্দ কিছুই বলেন নাই সভাস্থলোকেরা সস্তোষপূর্বক তাঁহার সকল কথাই বুঝিয়াছে বস্তুতঃ শ্রীযুত ডাক্তর ব্রমলি সাহেব অতিস্থপ্তরে স্পষ্টাক্ষরে শ্রেণীপূর্ব্বক যেরূপ বক্তৃতা করিয়াছেন তাহা শ্রবণে সকলই ধন্তবাদ করিলেন ··· ঐ বিদ্যালয়ের গৌরব বৃদ্ধার্থ এতদ্বেশীয় বাবু সকলের মুখাবলোকন করিয়া শ্রীযুত ডাক্তর ত্রমলি সাহেব ষে নিবেদন করিয়াছেন আমারদিগের বোধ হয় তাঁহারা ঐ নিবেদনে অবশ্রুই মনোষোগ করিবেন কেন না যাহাতে স্বচ্ছন্দ শরীরে দীর্ঘকাল জীবদ্দশায় থাকিতে পারেন এমত বিষয়ের সাহায্য না করিলে আপনারদিগেরই হানি করিবেন দেশস্থ বিজ্ঞ লোকেরদিগকে আমরা ইহার অধিক আর কি কহিব পীড়ার উপযুক্ত চিকিৎসার অভাবে যে কত অনিষ্ট হইতেছে তাহা প্রতিদিন দেখা যাইতেছে সমুষ্ঠিত চিকিৎসা না হওয়াতে মুর্থ বৈছেরদের বিষ্যায় ঘণ্টায়২ লোক মারা পড়িতেছে যত লোকের মৃত্যু হয় তাহার ফর্দ্দ পাইলে বোণ হয় আমরা যাহা মনে করি ভারতবর্ষের মৃতলোকের সংখ্যা অপেক্ষাও অধিক হইবেক তবে গবর্ণমেন্টের আফুকুল্যে যে মেডিকেল কলেজ স্থাপন হইয়াছে এদেশের লোকেরা তাহার সাহায্য করেন না কেন তাহা বলিতে পারি না…।

এই বিদ্যালয়ের কার্য্যের সম্পূর্ণ ভার বিদ্যার্থি বালকদিগের উপর তাঁহারা পরিশ্রম করিলেই বিদ্যালয় স্থাপনকারি মহাশয়দিগের আশা পরিপূর্ণ হইবে অনেকে বলেন এদেশে অস্ত্র চিকিৎসার চালনা হইতে পারে না কিন্তু বালকেরা এক প্রকার তাঁহারদিগের কর্ম্ম দেখাইয়াছেন আমরা ভরসা করি পরে ঐ বিদ্যা বৃদ্ধি হইলে মেডিকেলকালেজের মিত্রেরা আহ্লাদিত হইবেন শ্রীযুক্ত ডাক্তর ব্রমলি সাহেব শ্রীযুক্ত ডাক্তর গুদেব সাহেব শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওদেব সাহেব শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওপানিসি সাহেব এই সকল ব্যক্তি শিক্ষকতা পদে নিযুক্ত আছেন । [জ্ঞানাধ্রেণ]

### (२७ এक्टिन ১৮७७। ১२ देशभाव ১२४७)

বাব্ দারকানাথ ঠাকুরের বদান্ততা।—ইঙ্গলিসমেন পত্রে লেখে যে বাব্ দারকানাথ ঠাকুর স্বাভাবিক মৃক্তহন্ততাপ্রযুক্ত কলিকাতার নৃতন চিকিৎসা শিক্ষালয়ে ছই সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়েছেন এবং আগামি তিন বৎসরপর্যন্ত বার্ষিক তৎসংখ্যক মুদ্রা প্রদান করিবেন। বার্ষিক পরীক্ষা সময়ে ঐ বিদ্যালয়ের যে ছাত্রেরা উত্তমরূপ পরীক্ষোত্তীর্ণ হইবেন তাঁহারদিগকে ঐ টাকা পারিতোষিক স্বরূপ প্রণত্ত হইবে। এই দানই মহাদান এবং তাহাতে মহাফল জন্মে। ভবসা হয় যে এতদ্দেশীয় অন্যান্য ভাগ্যবন্ত ধনি মহাশয়েরাও তদকুগামী হইবেন। এবং তানা গেল যে বাব্ রামগোপাল ঘোষজ মহাশয় ঐ বিদ্যালয়ে অনেক পুত্তক দান করিয়াছেন তাহাতে এতুকেসন কমিটির সাহেবেরা তাঁহার নিকটে অতিবাধ্যতা স্বীকার করিয়াছেন।

কথিত আছে ঐ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষেরা বা বিদ্যাধ্যাপনের সাধারণ কমিট ঐ টাকাতে মুজা বা চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষার যন্ত্র বা গ্রন্থ ক্রন্থ করিয়া না দিয়া নগদ পুরস্কার প্রদানার্থ স্থির করিয়াছেন যেহেতুক নগদ টাকা পারিতোষিক প্রদানেতে যে ছাত্রেরদের অর্থাভাবে স্বং বিদ্যাধ্যয়ন পরিত্যাগ করিয়া অন্য কোন ব্যবসায়ে প্রবর্ত্ত হওনের আবশুক হইত তাঁহারা ঐ পুরস্কারে পুরস্কৃত ও পুলকিত হইয়া স্বচ্ছন্দে বিদ্যালয়ে বিদ্যাভ্যাসার্থ থাকিতে পারিবেন।

( ১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আখিন ১২৪৩ )

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের ছাত্রেরদিগকে গবর্ণমেণ্ট ও শ্রীযুত বাব্ ঘারকানাথ ঠাকুর যে পুরস্কার দেন তাহা গত বৃহস্পতিবার শ্রীলশ্রীযুত লার্ড আকলণ্ড সাহেব বহুতর দর্শকেরদের সন্মুথে ঐ ছাত্রেরদিগকে স্বহস্তে বিতরণ করিয়াছিলেন। যেং ছাত্রকে ঐ পুরস্কার প্রন্ত হইল তাঁহারদের নাম ও ঐ পুরস্কারের মূল্য নীচে লিখিতব্য ফর্দে প্রকাশ করা গেল—বিশেষতঃ।

,			_	
এক স্থৰণ মূজা		•••	}	। প্রবর্ণমেন্টের প্রদত্ত
এক রে	প্যময় মূদ্রা	•••	}	न्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच्याच
৩০০ টাকার এক পুরস্কার				
२२৫	<u>ক্</u> র	ঐ	•••	
>4.	<b>A</b>	<b>A</b>	•••	🖒 শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরের প্রদন্ত। ।
90	<b>A</b>	ঐ	•••	
শিবচন্দ্ৰ	কর্মকার	•••	•••	পুরস্কার ২৬২॥
নবীনচং	দু পাল	•••	•••	ঐ ২৬২॥
জে দি	<b>দাই</b> ম <del>ঞ</del>	•••	•••	স্থবৰ্ণ মূজা
ঈশান চ	জ্ৰ গান্ধোলি		•••	> 0
ডবলিউ	ফয়	•••		द्वीभागम् भूजा

			•
ঈশানচন্দ্ৰ দত্ত	•••	•••	)
রাজা কৃষ্ণ দেব	•••	•••	•
অমরচরণ সেট	•••	•••	👇 ৭৫ টাকার পুরস্কারগুলি বণ্টন করিয়া পাইবেন।
খামচরণ দাস	•••	•••	
খারকানাথ গুপ্ত	•••	•••	}
নবীনচক্র মিত্র			)
রামকুমার দত্ত	•••	•••	- 186 - 5
कानिमान मूथ्रया	•••	•••	> অতি নিপুণতাস্থচক সাটিফিকট
গোবিন্দচন্দ্ৰ গুপ্ত	•••	•••	j
মহেশচন্দ্ৰ নান	•••	•••	)
বেণীমাধব মজুমদার	•••	•••	ি নিপুণতাস্থচক সার্টিফিকট
ক্ষেমস পাট	•••	• • • •	}

যে ছাত্রেরদের গুলিবাঁট করিয়া ঐ পুরস্কার নির্দিষ্ট হয় ঐ প্রতিজনকে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড অকলণ্ড সাহেব নিজহইতে ৭৫ টাকা করিয়া প্রদান করিয়াছেন।

## ( ৮ क्नार्टे ১৮৩१। २७ व्यायाः ১२८८)

চিকিৎসা শিক্ষালয়ের পুরস্কার বিভরণ।—শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর চিকিৎসা শিক্ষালয়ের ছাত্তেরদিগকে যে পুরস্কার প্রদান করেন তাহা ২০ জুন তারিখের পূর্বাহ্নে বিভরণ করা গেল। তৎসময়ে নীচে লিখিতব্য যুব ছাত্রেরদিগকে শ্রীলগ্রীযুত গবর্নর জেনবল বাহাত্রর ঐ পুরস্কার অতিবদান্যতাপূর্বাক স্বহস্তেই অর্পণ করিলেন।

## প্রথম সাংপ্রদায়িক ছাত্র।

প্রথম সাংপ্রদায়িকেরদের পুরস্কার। শ্রীযুত রাজক্ষ্ণ দে ও ঈশ্বরচন্দ্র গাঙ্গুলি প্রত্যেক ২৭০ টাকা। শ্রামাচরণ দত্ত এক স্বর্ণ মুদ্রা কিন্তু তংপরিবর্ত্তে ১২০ টাকা লইলেন।

অন্ত:পাতি দিতীয় সংপ্রদায়ের পুরস্কার। রামনারায়ণ দাস ১২০ টাকা। ঈশ্বরচন্দ্র দত্ত স্বর্ণ মূদ্রা শ্রামাচরণ দত্তের সঙ্গে বিনিময় করিয়া লইলেন। পঞ্চানন শিরোমণি ১২০ টাকা। উমাচরণ সেট ১২০ টাকা।

## অস্ত:পাতি তৃতীয় সংপ্রদায়ের পুরস্কার।

যাদব ধর নবীনচাঁদ মিত্র দারকানাথ গুপ্ত রামকুমার দত্ত কালিদাদ ম্থোয়ে প্রত্যেকে ৫০ টাকা।

ইউবোপীয় ব্যক্তি আর জি হেমিন এক স্বর্ণ মূদ্রা।

#### দিতীয় সংপ্রদায়ের চাত্র।

পরমানন্দ সেট ৫০ টাকা।

উপরিউক্ত ছাত্রেরা কালেড়ে স্থিতির কালামুদারে সংপ্রদায়েং বিভক্ত হইলেন। পরমানন্দ সেট দ্বিতীয় বৎসরীয় ছাত্র।

এবং তত্পরি শ্রেণীস্থেরা কালেজ স্থাপনাবধি নিযুক্ত আছেন। এবং এই সকল পুরস্কারের সঙ্গে তাঁহারদের সচ্চরিত্রতার সর্টিফিকট দেওয়া গেল এবং যে সকল ছাত্রেরা পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন না তাঁহারদিগকেও সচ্ছীলতার সর্টিফিকট দত্ত হইল। বর্ত্তমান ছাত্র ৭৫ জন তন্মধ্যে ৫০ জন মাসিক বৈতনিক আছেন।

কুরিয়র পত্রসম্পাদক লেখেন যখন আমরা ঐ চিকিৎসা শিক্ষালয়ে উপস্থিত হইলাম তখন শ্রীয়ত প্রফেসর শুডিব সাহেব স্থীয় বক্তৃতা সমাপ্ত করিলেন। ঐ বক্তৃতাতে এই অতিকর্মণ্য চিকিৎসাশিক্ষালয়ের মূলাবিধি তাবঘূত্তান্ত ব্যাখ্যা করিলেন। এবং এমত সময়ে যদ্রপ হইতেছে তদ্রপ ছাত্রসমূহেতে ঐ শিক্ষালয়ের সর্মত্র ব্যাপ্ত ছিল এবং ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় অনেক মহাশয়রা উপস্থিত ছিলেন।

## ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—চিকিৎসা শিক্ষালয়ের স্থশিক্ষিত ছাত্রেরদিগকে শ্রীযুত সর এড়ার্ড রয়ন সাহেব গত শনিবারে উপাধি প্রদান করিলেন এবং তথায় শ্রীযুত লার্ড বিসপ সাহেব ও কলিকাতাত্ব ইউরোপীয় অক্যান্ত সম্রাস্ত এবং এতদ্দেশীয় মান্ত মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন। কৃতবিদ্য ছাত্রেরদের নাম এই বিশেষতঃ শ্রীযুত উমাচরণ সেট শ্রীযুত ধারকানাথ শুপ্ত শ্রীযুত রাধাক্ষণ দে শ্রীযুত নবীনচক্র মৈত্র এবং শ্রীযুত শ্রামাচরণ দত্ত্ব। ইহারা তিন বৎসর পর্যান্ত চিকিৎসা অভ্যাস করিয়া বিলক্ষণ সাবধানে পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়া কর্ম্মোপযুক্ত রূপে বিখ্যাত হইলেন অতএব শ্রীযুত সর এড়ার্ড রয়ন সাহেব শিক্ষালয়ের তাবৎ ছাত্রেরদের সমক্ষে তাঁহারদিগকে উপাধি প্রদান করিলেন। কলিকাতার মধ্যে যে সকল ব্যাপার হইয়াছে তন্মধ্যে প্রায় সর্ব্বাপেক্ষা এই ব্যাপার শ্রতি সম্ভোষজনক হইয়াছিল। অতএব শ্রীশিক্ষালয়ের দ্বারা শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টিক সাহেব এতদ্দেশীয় লোকেরদের যে মহোপকার করিয়াছেন তন্ধিমিত্ত তাঁহার নিকটে এতদ্দেশীয় তাবন্ধোকের কৃতজ্ঞতা স্বীকার করিতে হয়।

### ( ১৬ মার্চ ১৮৩৯। ৪ চৈত্র ১২৪৫ )

আমরা শুনিলাম লার্ড অকলগু সাহেব মিডিকেল কালেজের প্রধান ছাত্রেরা অতি পরিশ্রম দারা যে স্থ্যাতি পত্র পাইয়াছেন তাহাতে সস্তুই হইয়া তাহা প্রকাশ করিবার কারণ যে ৪ জন ছাত্র পরীক্ষা দিয়া কালেজ বহির্গত হইয়াছেন তাহার মধ্যে প্রীয়্ত বাবু উমাচরণ সেটকে এক স্বর্ণ নির্মিত ঘড়ী পারিতোষিক দিয়াছেন এই বিষয় মেডিকেল কালেজের ছাত্রেরদের প্রতি ও ঐ কালেজের সকলের প্রতি বড় স্থাদায়ক আর ইহাতে প্রকাশ হইয়াছে যে লার্ড সাহেব ঐ কালেজের বড় হিতকারী আর ছাত্রেরা এমন জ্ঞান করিতেছেন পরে আমরা উচ্চ পদস্থ হইব। [জ্ঞানাস্থেষণ]

## ্ (২৫ জানুয়ারি ১৮৪৽। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

বাবুরাম গোপাল ঘোষ।— অবগত হওয়া গেল যে হিন্দু কালেজের পূর্বকার একজন ছাত্র শ্রীযুত বাবুরাম গোপাল ঘোষ সম্প্রতি চিকিৎসালয়ে [ মেডিক্যাল কলেজে ] ৫০০ টাকা মূল্যের এক প্রস্থ অন্ধ প্রদান করিয়াছেন তাহা ঐ চিকিৎসালয়ন্থ পরীক্ষোত্তীর্ণ শ্রেষ্ঠ ছাত্রকে প্রস্ত ইবৈ তৎপ্রযুক্ত উক্ত পুরস্কার প্রাপণাকাজ্যি ছাত্রেরদের মধ্যে অতিশীঘ্র এক পরীক্ষালওয়া যাইবে। [ হরকরা, জাত্বয়ারি ২০ ]

# (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আবাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতান্থ চিকিৎসালয়।—কলিকাতা কুরিয়র পত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেণ্টের নিকটে এমত প্রস্তাব করা গিয়াছে যে কলিকাতান্থ চিকিৎসালয়ের ছাত্রেরদিগকে যে বেতন এইক্ষণে দেওয়া যাইতেছে তাহা ক্রমেং শৃত্য হইয়া পরিশেষে লোপ করা যায় তাহার কারণ এই যে ঐ চিকিৎসালয় এইক্ষণে এমত বদ্ধমূল হইয়াছে যে সরকারী বেতন দান রহিত হইলেও ছাত্রেরদের উপস্থিত হওনের নানতা হইবে না এমত বোধ হইয়াছে। কিন্তু আমারদের বোধ হয় যে এমত সময়ে ঐ বর্তন লোপ করণ অতি অপরামর্শ হয়। ঐ কালেক্সে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিশেষ অহ্বরাগ জিয়য়াছে বটে এবং উত্তমরূপে চিকিৎসা বিদ্যা শিক্ষাক্রত যে মহোপকার তাহাও তাহারা অন্তত্তব করিতেছেন তথাপি আমারদের ইচ্ছা যে ঐ বিদ্যালয় দেশের মধ্যে আরো কিঞ্চিৎ মূলবদ্ধ না হইলে তদীয় নিয়মের উপর হস্ত ক্ষেপণ করা উচিত হয় না অতএব এই বিষয়ে চ্ড়ান্ত আজ্ঞা দেওনের পূর্বের গবর্ণমেণ্ট পুনর্ব্বার বিবেচনা করিবেন এমত আমাদের ভরসা হয়।

## (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

ু মেডিকেল কালেজের পার্গে চিকিৎসালয় সংস্থাপনার্থ যে বাটী হইতেছিল তাহা প্রস্তুত হইয়াছে এতচছুবণে আমবা অতিশয় আহলাদিত হইলাম এই বিভালয়ে ৮০ জন রোগির স্থান হইবে এবং উক্ত চিকিংসালয়াধ্যক্ষ অধ্যাপকগণের অধীনে উক্ত কালেক্ষের স্থাশিক্ষত ছাত্রগণ চিকিংসা করিবেন। এই চিকিংসা বিভালয়ে বিভিন্ন হইবে তাহার মধ্যে এক বাঁহারা উদ্ভম বিজ্ঞ ও অন্থভবশালী হইয়াছেন তাহারা ব্যবচ্ছেদ বিদ্যাবিষয়ে জ্ঞানোপদেশ প্রদান করিবেন অপর যে সকল দীন হীন রোগিগণ এতন্মহানগর বেষ্টিত আছেন তাহারদিগকে সাধ্যান্থসারে স্থায় করণার্থ অন্থান্ম স্থাশিক্ষিত ছাত্র নিযুক্ত হইবেন। এই চিকিংসালয়ের তাংপব্য এই যে জ্যোড়াসাকোর ডাক্তর ব্রেট সাহেবের চিকিংসালয় অতি ক্ষুত্র তাহাতে স্থানাভাবপ্রযুক্ত অনেক দীনহীনদিগের ক্ষেশ হইত তাহার শান্তির নিমিত্ত এই চিকিংসালয় করা প্রহিতাকাজ্ঞিক উক্ত ডাক্তর ঐ স্থানে স্থিতি করিয়া স্থ্রিখ্যাত হইয়াও যে উক্ত স্থান পরিত্যাগ পূর্ব্বক স্থানান্থরে বাস করিলেন ইহার কারণ আমরা কিছুই অন্থমান করণে সমর্থ হই না। তবে এই অন্থমান হয় যে গ্ররনর জ্ঞানরেল বাহাত্রের অখ চিকিংসা কার্যে তিনি নিযুক্ত আছেন তিন্ধিমিত্র বা বাধিত হইয়াছেন।

এত দ্বিষয়ে শাসন কর্ত্তারদিগের পরামর্শ প্রদানে বোধ করি যে আমরা নিরপরাধি হইব তাহা এই যে কালা ও বোবাদিগের চিকিংদা করণার্থ এই ভারতবর্ষীয় রাজধানীর উপযুক্ত এক চিকিৎসালয় সংস্থাপিত হয় এবং অন্যান্ত যে সকল বিভালয় আছে তাহাও উপকারক ইহা অম্বীকার করেন না। আমরা সতত দেখিতে পাই যে ইঙ্গলগুীয় চিকিৎসকের অভাবে এতদেশীয় কতশত ব্যক্তি একেবারে শ্রবণ আশা পরিত্যাগ করিয়া কার্য্যের বহিষ্কৃত ভাবিয়া কুট্রের প্রতিপালনের ভারার্পণ করিয়া স্থিতি করিয়াছেন। এবং মফঃসলবাসি জনগণ মুর্থ ও ইন্ধলগুরীয়েরদিগের চিকিৎসার কিরূপ চমৎকারিতা তাহা জ্ঞাত নহে। তাহারদিগের মুর্থতার বিবরণ এক মান্ত জমীদার যিনি সম্প্রতি তাহার মফ:সলস্থ তালুক হইতে সমাগত হইয়াছেন তাহার প্রমুখাত শ্রবণ করিয়া কহিতেছি তিনি কহেন যে তাহার এক জন প্রজা তৎ সমীপে সমাগত হইয়া আবেদন করেন যে মহাশয় জলের ঈথর বরুণকে বৃষ্টি করিতে বলুন হা একি থেদ একি পাগলামি গবর্ণমেন্ট এমত প্রজা যাহারা তাহারদিগের রূপার অধীন ষদ্যপি গ্রব্মেণ্ট নানা স্থানে বিদ্যালয় স্থাপন না করেন তবে ঐ সকল অজ্ঞ মঞ্চাসল-বাসিদিগের চিরকাল ঐ অবস্থা থাকিবেক। মফ:সলের প্রত্যেক ব্যক্তির প্রতি বলি যে তত্ত্বস্থ যে কোন ব্যক্তি একবার এই মহানগরের চিকিৎসালয়ের ফল সংদর্শন করিয়াছেন তাহারদিগের অন্তঃকরণে বিলক্ষণ দৃঢ়তা জন্মিয়াছে বিশেষতঃ ডাক্তর ইজটন সাহেবের চক্ষ্র চিকিৎদা যে ব্যক্তি দেখিয়াছেন তাহার কি অল্প আশ্চর্যা বোধ হইয়াছে অতএব কর্ণ **हिकि** पानम इहेरन माहे প्रकात नजा श्राश्च हहेर्डि भावि। [ क्रानास्त्रिंग ]

(২ নবেম্বর ১৮৩৯। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪৬)

চিকিৎসা শিক্ষালয়।—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে এতদ্দেশীয় ভাষায় ইন্ধরেজীমতে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে চিকিৎসা শিক্ষার্থ আগামি মাসের প্রথমে কলিকাতান্ত চিকিৎসা শিক্ষালয়ের সমীপে উপরি এক চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপিত হইবে। ঐ শিক্ষালয়ের শিক্ষকতা পদে চিকিৎসা শিক্ষালয়ের প্রধান ছাত্র শ্রীযুত শিবচন্দ্র কর্মকার নিযুক্ত হইবেন। এই ব্যক্তি শ্রীযুত ডাক্তর ওসাগ্নেসি সাহেবের অবর্ত্তমানে কিমিয়া বিদ্যাতে ছাত্রেরদিগকে ইক্সরেজী ভাষায় শিক্ষা দিয়াছিলেন।

# হুগলী কলেজ

(२० जुनारे ১৮৩৬। २ खावन ১२8०)

হুগলির নৃতন পাঠশালা।—কলিকাতার সম্বাদপত্তে প্রকাশিত বিজ্ঞাপনের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে হুগলির নৃতন বিদ্যালয়ে ইঙ্গলণ্ডীয় ও এতদ্দেশীয় শিক্ষকেরা নিযুক্ত হইয়াছেন অতএব আগামি আগস্ত মাসের ১ তারিখে ঐ বিদ্যালয়ের কার্য্য আরম্ভ হইবে। বিদ্যার্থি ছাত্রেরা ঐ পাঠশালার অধ্যক্ষ শ্রীযুত ডাক্তর উয়াইস সাহেবের নিকট জ্ঞাপন করিলেই ইষ্ট সিদ্ধ হইবে।

## (৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

হুগলির কালেজ।—গত সোমবার ১ আগন্ত তারিখে হুগলির কালেজের কার্য্য আরম্ভ হুইল। শুনিয়া প্রমাপ্যায়িত হুওয়া গেল যে প্রথম তুই দিবসের মধ্যেই এক সহস্র বালক কালেজে ভর্ত্তি হুইল।

## ( ১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ২৭ ভাক্র ১২৪৩ )

ছগলির কালেজ।— সম্পাদক মহাশয় গত শ্রাবণশ্য অষ্টাদশ দিবদীয় সোমবাসরাবধি শহর চুঁচুড়াস্থ শ্রীযুত বাবু প্রাণক্ষফ হালদার মহাশয়ের ৺ভাগীরথী পুলিনস্থ প্রাসাদে এতদ্বিতালয়ের কার্য্যোপইন্ত হইয়াছে। অধুনা ইক্লণ্ডীয় বিভার্থি বালকগণ অষ্টাদশ শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছেন। এবঞ্চ আরবি ও পারস্থ ভাষাভ্যাসি অস্তেবাসি সমূহ যদ্যপিও অত্যাপি শ্রেণীবদ্ধ হন নাই। তথাপি ইক্রেজী ধারার ত্যায় বার চৌদ্দ জন ছাত্র একত্র এক গ্রন্থ পাঠ করত অতি স্পৃত্ধলরূপে অধ্যয়ন করিতেছেন। যেহেতুক যে দশ জন এতদ্বিত্যাধ্যাপক অর্থাৎ মৌলবি অধ্যয়নামুক্ল্যার্থ নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহারা অতিবিজ্ঞ বিশেষতঃ প্রধানাধ্যাপক শ্রীমন্মৌলবি মহম্মদ আকবর শাহ ও শ্রীযুত মৌলবি সোলেমান থা ও পরমোপযুক্ত শ্রীযুক্ত মৌলবি মহম্মদ আকবর শাহ ও শ্রীযুত মৌলবি সোলেমান থা ও পরমোপযুক্ত শ্রীযুক্ত মৌলবি মহম্মদ মোন্ডকিম মহাশয়প্রভৃতি ইহারদিগের বৈচক্ষণ্য ও নৈপুণ্য ও সৌক্ষণতা দর্শনে ও শ্রবণে অম্মদ্দেশীয় বিচক্ষণাগ্রগণ্য মান্ত মহাশয়েরা অগণ্য ধন্তবাদ করিতেছেন। যাহা হউক অত্যন্ত দিবসের মধ্যেই এতংপাঠশালায় ন্যুনাধিক ১৬০০ বোল

শত ছাত্রের সমাগম হইয়াছে। অতএব উপলব্ধি হয় যে এতত্তুল্য ভাগ্যবস্ত বিদ্যালয় ভারতবর্ষে ফুম্মাপ্য যাহা হউক এইক্ষণে ইঙ্গরেজী ভাষাভ্যাসি অস্তেবাসির অত্যস্তাতিশ্য্যতা বশত এতৎপাঠশালায় সে সাত জন বিচক্ষণ শিক্ষক ও তুই জন মনিটর নিযুক্ত হইয়াছেন এতন্মধ্যে বিজ্ঞবর শ্রীযুত আই এচ কুপর দাহেব যিনি পূর্ব্বাবধি কলিকাতান্থ প্রধান বিদ্যা মন্দিরে পাঠামুকুল্যার্থে নিযুক্ত ছিলেন। ইহাঁর স্থবিচক্ষণতা ও শৌর্য বীর্য্য গান্তীর্য্যতা ও বিভাবৃদ্ধিবিষয়ক কার্য্যে অজ্ঞ পরিশ্রমের প্রাচুর্য্যতা ও পাঠশালার রীতিনীতি সংবর্দ্ধন ও সংশোধন ও ছাত্রগণে শিক্ষা প্রদানের আয়াসের আতিশ্যাতা দর্শনে আমরা কিপ্র্যান্ত বিনোদিত হইয়াছি। তদর্ণনে অম্মলেখনী নিতান্ত প্রান্তা। দিতীয়তঃ প্রমোপয়ুক্ত শ্রীয়ুক্ত কেলী সাহেব যিনি অধুনা দিতীয় শ্রেণীস্থ ছাত্রবর্গের অধ্যয়নামুকুল্যার্থ নিযুক্ত আছেন। ইহাঁর বিজ্ঞতা ও ছাত্রগণের বিত্যাবৃদ্ধিবিষয়ক ক:র্যো প্রচুর মনোযোগতাবলোকনে ভরসা হইতেছে যে উক্ত শ্রেণীয় ছাত্রবর্গেরা ঐ ভাষায় অচিরে ক্লতকার্যা হইতে পারিবেন। তৃতীয়তঃ স্থবিচক্ষণ সজ্জন স্বধর্ম পরায়ণ শ্রীযুত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় যিনি পূর্কে নিথিলগুণযুত শ্রীযুত শ্বিথ সাহেবের নৃতন কালেজে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহাঁর বিচক্ষণতা ও পরিশ্রমের পারিপাট্যতা দৃষ্টে উপলব্ধি হয় যে তদীয় তৃতীয় শ্রেণীস্থ সমস্ত অজ্ঞান ও অবিদ্যারণ নিদ্রায় নিদ্রিত ছাত্রবর্গেরা অচিরে আলস্ত স্বরূপ শ্যাহইতে উঠিয়া জ্ঞানরূপ চৈতন্ত প্রাপ্ত হইতে পারিবেক। সম্পাদক মহাশয় এইক্ষণে এই পাঠশালার কার্য্য ইক্ষরেজী ও আরবি ও পারস্থ এই তিন ভাষায় চলিতেছে পরে আগামি সোমবাসরাবধি সংস্কৃত ভাষাধ্যাপনার্থ যে ছুই জন বিজ্ঞতম বুধ শ্রীযুত গোপালচক্র গোস্বামী ও শ্রীযুত অভয়াচরণ তর্কালস্কার নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহাঁবদিগের কার্য্যের উপষ্টম্ভ হইবেক। আর দর্পণসম্পাদক মহাশয় অবগত থাকিতে পারেন যে সাধারণের উপকারার্থে এতৎসাহিত্যে সংবদ্ধিতরূপে যে এক চিকিৎসালয়ের কল্পনা জল্পনা হইয়াছিল। এইক্ষণে কল্পতক তুল্য রাজাধিরাজের কুপায় ঐ কৃত কল্পনা সফল হইয়া অম্মদ্দেশীয় সর্বশাম্মার্থ বেতা জনেক কবিরাজ মহাশয় যাঁহার নিধিল গুণবিষয়ক এক পত্র মহাশয়ের সর্বব্যাপি দর্পণে দেদীপ্যমান আছে। সংপ্রতি বিজ্ঞবর শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস সাহেবের পূর্ব্ব বাগদানাত্ম্সারে উক্ত মহাশয় ঐ চিকিৎসালয়ের এক জন প্রধান চিকিৎদক হইয়াছেন। ইহাতে অম্মদেশীয় মহাশয়েরা কিপর্যান্ত সম্ভষ্ট হইয়াছেন দর্পণপ্রকাশক মহাশয় উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রবর্গের লিখন পঠন বিষয়ে আপাতত এতলিয়ম সমস্ত সংস্থাপিত হইয়াছে যে বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে ছাত্রবর্গ উপস্থিত হইয়া চারি ঘন্টাপর্য্যন্ত তথায় অবস্থিতি করিবেন এতন্মধ্যে আধ ঘন্টা লিথিবেন। এবং অর্দ্ধ ঘন্টা জন্ম একবার অবকাশ পাইবেন মাত্র। অপিচ পারস্থ ভাষাভ্যাসি ইঙ্গরেজী বিভার্থি বালকেরা ভিন্ন চারি শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়াছেন। ইহারা হুই ঘণ্টা ইন্ধরেজী পড়িবেন আধ ঘণ্টা লিখিবেন। পরে তাবংকণ পারস্ত ভাষাভাাসে রত থাকিবেন। এইক্ষণে हैजामित्रभ नियाम এতংপাঠশালার कार्या निष्णामिक हहैराजहा। भारत अधानाधाभक

পরম প্রাক্ত শীযুত সদর্লপ্ত সাহেব যাঁহার চীনহইতে আশু প্রত্যাগমনের অপেক্ষা আছে আগমন করিলে বিদ্যা বৃদ্ধিবিষয়ক কার্য্যের আরং নিয়ম কিরুপ হয় বিজ্ঞাপন করিতে সমর্থ হইব। তগলির কালেজ। কশুচিৎ স্বাক্ষরকারিণঃ।

## (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১ ফাল্কন ১২৪৩)

হুগলির কালেজ।—পবলিক ইন্ট্রক্সন কমিটি অর্থাৎ সর্ক্সাধারণের শিক্ষার্থ সমাজহুইতে শ্রীষ্ত সর এড বার্ড রয়ন শ্রীষ্ত সর বেজীমেন মালকিন শ্রীষ্ত সিক্সপিয়র শ্রীষ্ত
বিবিলয়ন এবং শ্রীষ্ত সদরলণ্ড সাহেব এই মহাশয়ের। শ্রীষ্ত হেয়র সাহেব ও শ্রীষ্ত বাব্
প্রসন্ধ্রার ঠাকুর ও শ্রীষ্ত বাব্ রসময় দত্ত ও শ্রীষ্ত কাপ্তান জনসন সাহেবপ্রভৃতিকে
সমভিব্যাহারে লইয়া গত শনিবার হুগলির বিদ্যামন্দির দর্শনার্থ এবং তত্ত্রন্থ ছাত্রেরদিগকে
পারিতোষিক বন্টনপূর্ব্বক প্রদানার্থ বাষ্পীয় জাহাজারোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন।
পারিভোষিক বন্টন সমাপনানস্তর তাঁহারা হুগলিতে গমন করত কিঞ্চিৎ কালপর্যাস্ত ইমাম
বাটী এবং তত্ত্রন্থ কারাগারের নিকট দক্ষিণাংশে ঐ বাটীর যে ভূমি আছে তাহা দেখিলেন।
ঐ ভূমিতে অত্যুত্তম এক বিদ্যালয় গ্রন্থনার্থ প্রস্তাবিত হুইয়াছে এইক্ষণে তাহা নিশ্চিত হয়
নাই। এক সময়ে এমত আন্দোলন হুইয়াছিল যে শ্রীষ্ত জেনরল পেরেন সাহেবের যে বাটী
এইক্ষণে মাসিক ১৪০ টাকাতে ভাড়া দেওয়া গিয়াছে সেই বাটী ক্রয় করা যায় কিন্তু ঐ বাটীর
কন্তা মনে করিলেন যে উক্ত কমিটি এমত আর অন্ত কোন বাটী পাইতে পারিবেন না।
অতএব পূর্ব্বে ঐ বাটী বিক্রয়ার্থ যে মূল্যে সম্মত ছিলেন এইক্ষণে তাহার দ্বিগুণ চাহিয়াছেন।

#### (২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আশ্বিন ১২৪৫)

প্রামরা শুনিয়াছি যে বিদ্যাশিক্ষার্থ হুগলি কালেজে এতদ্দেশীয় শিশুদিগের হইতে ১ মূদ্রা অবধি ৩ মূদ্রা পর্যাস্ত বেতন লইতে আরম্ভ করণার্থ বিবেচনা করিতেছেন ইহার মধ্যে অতিদীন যে ছাত্রগণ তাহাদিগের হইতে ১ মূদ্রা লওয়া যাইবে যে ব্যক্তি সংকর্মে দাতব্যার্থ অর্থ সংস্থাপিত করিয়াছেন এই বেতন লওয়া তাহার অভিপ্রেত কিনা তাহা আমরা জ্ঞাত নহি কিন্তু এই বিষয়ে আমরা আহ্লাদপূর্বক লিখিত প্রকারে বলি যে বেতন লইলে যাহাদিগের বিনা বেতনে প্রাপ্তি ইচ্ছা ইহাতে তাহারদিগের দমন হইবে এবং আর ছাত্রদিগের অতিশয় যত্ন হইবে তাহাতে তাহার। প্রতিদিবস বিদ্যালয়ে উপস্থিত হইবেন। [জ্ঞানাবেষণ]

### ( ১০ নবেম্বর ১৮৩৮। ২৬ কার্ত্তিক ১২৪৫ )

আমারদিগের এক বন্ধু তিনি হুগলির কালেজ সন্দর্শন করিয়াছেন তাহার দারা
আমরা অবগত হইলাম যে উক্ত বিদ্যালয় শ্রীযুক্ত ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবের অধীনে উত্তমরূপে

চলিতেছে ঐ বিদ্যালয়ে প্রায় ৭০০ বালক ইন্ধরেজী বান্ধালা ও পারস্থা শিক্ষা করিতেছেন। কিছু দিন গত হইল আমরা বেতনের নিয়ম বিষয়ে যাহা প্রকাশ করিয়াছিলাম ভাহা এইক্ষণে নির্দ্ধার্য হইয়াছে তথাপি ঐ বিদ্যালয়ে উত্তম রূপে বিদ্যা আলোচনা হইতেছে এবং তংশ্বানে ছাত্রদিগের প্রতি যাহা প্রশ্ন হয় তাহার মতি প্রশংসনীয় উত্তর প্রদন্ত হয়। উক্ত বিদ্যালয়ের সংযোগে দ্রন্থ বালকদিগের শিক্ষার্থ এক শাখা বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। এই শাখা বিদ্যালয় প্রায় ৮ মাস সংস্থাপিত হইয়াছে তথাপি ইহাতে ৩০০ বালক অধ্যয়ন করে ইহার শিক্ষক হিন্দুকালেজের এক জন স্থশিক্ষিত ছাত্র শীযুক্ত পার্বতীচরণ সরকার এই বিদ্যালয়ের ছাত্রদিগের পরীক্ষা কতগুলী দর্শক সমূথে হইয়াছিল তাহাতে দর্শকগণ অভিশয় আহ্লাদিত হইয়াছিলেন। এই বিদ্যালয় অত্যন্ত্র দিন সংস্থাপিত হইয়া যে এতক্রপ হইয়াছে ইহাতে উক্ত শিক্ষক বাব্কে অতিশয় প্রশংসা করিতে হয় কেননা অত্যন্ত পরিশ্রমন্থারা অল্প দিন এমত ফল দর্শহিয়াছেন। [জ্ঞানায়েষণ]

#### (२ मार्চ ১৮৩२। २० का ब्रुन ১२৪৫)

হুগলির কালেজ। – গত শনিবার সকালে সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটির কোনং সাহেব লোকেরা হুগলি ও চুচ্ড়ার বিদ্যালয়স্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা লওনার্থ বাষ্ণীয় জাহাজাবোহণে তথায় গমন করিয়াছিলেন। উক্ত সাহেবলোকেরদের মধ্যে শ্রীযুক্ত সর এডার্ড বায়ন সাহেব ও কৌন্সলের অন্তঃপাতি শ্রীযুত বর্ড সাহেব এবং ব্যবস্থাপক কমিস্থানর শ্রীযুত কামরাণ সাহেব ও সদর বোর্ডের শ্রীযুত সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর গ্রান্ট সাহেব ও শ্রীযুত জে দি দদর্লগু সাহেব ও শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব ও শ্রীযুক্ত নওয়াব তহবর জন্দ বাহাতুর ও সেক্রেটরী শ্রীযুক্ত ওয়াইজ সাহেব ইহাঁরদের সমভিব্যাহারে শ্রীযুক্ত হেলিডে সাহেব ও অন্ত কভিপন্ন সাহেবের। গমন করিয়াছিলেন। এবং তৎসময়ে হুগলি ও ঐ অঞ্চলন্থ যে সাহেবেরা সমাগত হইয়াছিলেন তাঁহারা এই২। জজ্ঞ শ্রীযুত বার্লো সাহেব ও কালেজের তত্ত্বাবধায়ক অথচ জিলার মাজিজেট শ্রীযুত সামুয়েল্স্ সাহেব ও শ্রীযুত, ডাক্তর এজডেল সাহেব ও চন্দন নগরন্থ শ্রীযুক্ত সেন পরসেন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু জয়ক্লঞ মুখোপাধ্যায় অক্তান্ত কএক জন এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা। ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব লোকেরা এবং এতদেশীয় দিদৃক্ষ্ মহাশথেরা চুঁচুড়ার শ্রীযুত জেনরল পেরো সাহেবের বাটীতে উপস্থিত হইয়া এতদ্দেশীয় ও ইঙ্গবেজী ভাষায় নানা ছাতে বদের পরীক্ষা গ্রহণোত্তর পুস্তকালয়ে গমন করিলেন ঐ স্থানে পারিভোষিক পুস্তকসকল প্রস্তুত ছিল। পরে অধন্ত সম্প্রদায়ের কতিপয় ছাত্রেরদিগকে ডাকিয়া তাহারদের আবৃত্তি শ্রবণ করত সাহেবেরা পরম সস্তোষ জ্ঞাপন করিলেন। তৎপরে শ্রীয়ত সদল গু সাহেব শ্রীয়ত আওলাদ হোসেন ও শ্রীয়ত আকবর শাহের সম্প্রদায়ের প্রধান কএক ছাত্তেরদের জাবনিক শরা গ্রন্থের পরীক্ষা লইলেন এবং তাহারদের উত্তরে আপনার অত্যন্ত আহলাদ প্রকাশ করিলেন।

তংপরে এতদেশীয় ছাত্রেরদের মধ্যে মুদ্রা পুরশ্বার বিতরণ করা গেল। অনস্তর ইক্লণ্ডীয় বিদ্যা শিক্ষিত ছাত্রেরদের অতিমনোযোগ পূর্বাক দেড়ঘন্টা পর্যন্ত ইক্লণ্ডীয় বিদ্যা ও পুরাবৃত্ত বিবরণ ও গণিত শাস্ত্রপ্রভৃতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিলেন। পরে শ্রীযুত সর এড়ার্ড রায়ন সাহেব কহিলেন যে আমি ও অক্যান্ত উপস্থিত সাহেবেরা এতদেশীয় ও ইক্লণ্ডীয় বিদ্যাতে ছাত্রেরা যে রূপ পরীক্ষোত্তীর্ণ হইয়াছেন তাহাতে পরম সম্ভুট হইলাম এবং তাঁহারা যে রূপ স্বশীক্ষত হইয়াছেন তাহাতে বিদ্যালয়ের অধ্যাপকেরদের অনেক প্রশংসা হয় ইত্যাদি ব্যাপার সমাপনের পর শ্রীযুক্ত সাহেবেরা ঐ বিদ্যালয়হইতে কলিকাতায় প্রত্যাগমন করিলেন।

পুন্তকালয়স্থ মেজের উপরে ছাত্রেরা দেশীয় নকশা ও অক্যান্ত কতক প্রকার নকশা দর্শাইলেন। বিশেষত দেশীয় নকশার মধ্যে কোন২টা অত্যুত্তম রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল। তন্মধ্যে প্রধান সম্প্রদায়ের অন্তঃপাতি শ্রীযুত রামরত্ব স্থার ক্বত নকশা অত্যুৎকৃষ্ট হইয়াছিল তিয়িমিত্ত তাঁহাকে উপযুক্ত পুরস্কার প্রদত্ত হইল। [হরকরা]

#### ( व मार्च ४५७व । २१ कांब्रुन ४२४৫ )

হুগলির কালেজ।—শুনা গেল যে শ্রীযুত সদর্লপ্ত সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইজ সাহেবের পরিবর্ত্তে হুগলির কালেজের প্রধানাধ্যক্ষ হইয়াছেন এবং শ্রীযুত সদর্লপ্ত সাহেবের পরিবর্ত্তে শ্রীযুত ডাক্তর এসডেল সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

## ( ১ क्टब्याति ১৮৪०। २० माघ ১२৪७ )

হুগলির কালেক্স।—আমরা অবগত হুইলাম যে চুঁচুড়াতে ক্ষেনরল পেরন সাহেবের যে বাটা পশ্চাং বাবু প্রাণক্ষ হালদারের অধিকৃত ছিল সেই বাটা সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটি হুগলির বিদ্যালয় করণার্থ ক্রয় করিয়াছেন এবং প্রায় মাসাবধি ঐ বাটাতে ছাত্রেরদের পাঠনারস্ক হুইয়াছে। কথিত আছে যে উক্ত বাটার মূল্য ২২০০০ টাকা এবং ঐ বাটার প্রশস্ততা ও নির্মাণ করাতে যে ব্যয় হুইয়াছে তাহা বিবেচনা করিলে বােধ হয় যে উক্ত মূল্য অত্যন্ত্র। ঐ বাটাতে কালেক্ষ প্রথম স্থাপন হুইয়াছিল এবং এইক্ষণে তাহাতেই পুনর্কার স্থাপিত হুওয়াতে বিদ্যালয়ের বিলক্ষণ উপকার হুইয়াছে যেহেতুক আমরা শুনিয়াছি যে এই অতির্হং ও মহোপ্রাগি বিদ্যালয়ের উপধৃক্ত চুঁচুড়া ও হুগলির মধ্যে তাদৃশ অন্ত বাটা নাই।

এই সন্ধাদ আমরা হরকরা পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। অপর গবর্ণমেণ্ট এই বাটী ক্রয় করণ বিষয়ে সন্ধিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতে সন্দেহ নাই কারণ যদ্যপি হুগলির কালেজের বহুসংখ্যক ছাত্রেরদের নিমিত্ত প্রচুর স্থান করণার্থ অনেক ব্যয় করিয়া এই বাটী আব্যো বৃহৎ করণ আবশুক হইবেক তথাপি আমরা বোধ করি যে এই বিদ্যালয়ের উপযুক্ত

এক নৃতন বাটী প্রস্তুত করণেতে যে ব্যয় হইত তাহা এই বাটী ক্রয়করণ ও বর্দ্ধিত করণের ব্যয়াপেক্ষা অধিক পড়িত। বোধ হয় মুরশিদাবাদের শ্রীযুক্ত নওয়াব সাহেবের নৃতন রাজ বাটী ভিন্ন কলিকাতার বাহিরে এমত উংক্লষ্ট বাটী আর কুত্রাপি নাই।

# বিদ্যালয়

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আশ্বিন ১২৩৭-)

কলিকাতায় চিতপুর রোড অর্থাৎ বড় রাস্তার ধারে যে বাটীতে পূর্বের হিন্দু কালেজ ছিল সেই বাটীতে [পাদরি ডফের] এক স্কুল অর্থাৎ বিদ্যালয় অপাদরি সাহেব লোকেরা ঐ বিদ্যালয় করিয়াছেন এবং তাহারদিগের স্বস্থান অর্থাৎ স্কটলণ্ডে যে গিরিজাসংক্রাস্থ ধন আছে সেই ধনহইতে বিদ্যালয়ের ব্যয় হইবেক এবং বিদ্যালয়ের সাহায্যকারি শ্রীযুত দেওয়ান রামমোহন রায়ের পুল্র শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় হইয়াছেন ও তিনি ঐ বিদ্যালয়ের বিদ্যার্থি বালকদিগকে রীতি নীতি শিক্ষা করাইবেন।

# (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

কলিকাতা হাইস্থল।—কিয়ন্মাস গত হইল কলিকাতা মহানগরে এক হাই স্থলনামক এক ইঙ্গরেজী বিদ্যালয় উইলিন্টন ইন্ধিটে স্থাপিত হইবার বৃত্তান্ত অনেক ইঙ্গরেজী সমাচার-পত্তে উদিত হইয়াছিল · · ।

## (২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

কলিকাতা হাই স্কুল।—গত বৃহস্পতিবার দশ ঘণ্টাসময়ে উক্ত [হাই] স্কুলের চারি ঘরে বালকদিগের সাধংসরিক পরীক্ষাহওয়াতে প্রথম ক্লাণের পাঠার্থিগণের পরীক্ষা শ্রীলশ্রীযুক্ত লর্ড বিসোপ সাহেবকত্ কি নীত হয় এবং অন্ত এক ঘরে শ্রীযুত আর্চডিকান্ধারা সম্পন্ন হয়। এতত্পলক্ষে অনেক ভাগ্যবস্ত ও প্রধান২ ইন্ধরাজ ও বিবি এবং বান্ধালী মহাশয়ের সমাগম হইয়াছিল…।

#### (৮ অক্টোবর ১৮৩১। ২৩ আশ্বিন ১২৩৮)

# ( ১৯ জাহুয়ারি ১৮৩৩। ৮ মাঘ ১২৩৯)

···শিম্লা সংলগ্ন শ্রীযুক্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্থলনামক বিদ্যালয়···।

## ( ১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৬ ভাদ্র ১২৩৮ )

হিন্দু ফ্রি স্থ্ল।—গত ৩১ আগন্ত ব্ধবারে বাবু মাধবচন্দ্র মলীক এবং অপর তুই জন হিন্দু মহাশয়েরদের অধীন হিন্দু ফ্রি স্থলের প্রথম তৈমাসিক পরীক্ষা হয়। ছাত্রেরা বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে একত্র হইল এবং শ্রীযুত হের সাহেব ও শ্রীযুত বাজু [ চিরোজিও ] সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু রসিকরুষ্ণ মলীক এবং অপর কএক জন এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের সমক্ষে ঐ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হয়। ঐ পরীক্ষাতে শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মলীক ও তাঁহার সহকারিরদের উদ্যোগ অতি প্রশংসনীয় দৃষ্ট হইল।

হিন্দুকালেজের পূর্বহাত্র শ্রীযুত বাব্ রাধানাথ পালনামক এতদ্দেশীয় এক যুব মহাশয়কতৃকি [জোড়াসাঁকে। নিবাসী বৃন্দাবন পালের মধ্যম পুত্র ] এতদ্দেশীয় শিশুগণকে বিনামূল্যে বিদ্যাদানাভিপ্রায়ে ঐ হিন্দু ফ্রি স্কুলনামক বিভালয় স্থাপিত হয়। উক্ত বাব্ ও তাঁহার মিত্রেরা ঐ স্কুলের পোষকতানিমিত্ত এক চান্দা করিয়াছেন এবং ঐ বিভালয়ের ছাত্রেরদিগকে বিদ্যামহাধন বিতরণার্থ উক্ত বাব্র উভোগের কিছু ক্রটি নাই। পূর্ব্বাহ্নে ছয় ঘণ্টাঅবধি নয় ঘণ্টাপর্যন্ত ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা অধ্যয়ন করে।

এতদেশীয় মহাশয়কতৃঁক এতদেশীয়েরদের বিদ্যাদানবিষয়ে ইনকোয়েররে অত্যুত্তম লিথিয়াছেন। তংপত্রসম্পাদক লেখেন যে ইহার পূর্বেকেবল ইউরোপীয় লোকেরদের বদান্যতাতেই এতদেশীয়েরদের বিদ্যাল্যাস হইত। হিতৈষি বিদেশীয়েরদের কর্তৃক স্থাপিত বিদ্যালয়ব্যতিরেকে অপর কোন বিদ্যালয় ছিল না কিন্তু কালক্রমে মহারূপাস্তর হইয়াছে। এইক্ষণে এতদেশীয় মহাশয়েরা স্বদেশীয়েরদিগকে প্রাতার ক্রায় জ্ঞান করেন এবং স্বদেশীয়েরদের উপকারার্থ বাহা কর্ত্তব্য তাহা তাঁহারা স্কুজাত হইয়াছেন। আন্দূলে স্থাপিত বিদ্যালয়ের বিষয়ে যাহা লেখা গিয়াছে তংপরে শ্রুত হওয়া গেল যে কেবল হিন্তুরিদিগকে বিদ্যাবিতরণার্থ কলিকাতার নানা পল্লীতে হিন্তুরদের কর্তৃক নানা পাঠশালা স্থাপিতা হইয়াছে এবং প্রামাণিক লোকেরদের স্থানে অবগত হওয়া গেল যে এইক্ষণে এতয়হানগরে ভিন্নং ছয় স্থানে ছয়টা পৌর্বাহ্নিক পাঠশালা নিযুক্তা হইয়াছে তাহাতে তিন শত সত্তর জন বালক বিদ্যাভ্যাস করিতেছে। এই সকল বিদ্যালয় হিন্তুকালেকে স্থাপিকত হিন্দু যুব মহাশয়েরদের দ্বারা স্থাপিত হইয়া সম্পন্ন হইতেছে।

### ( २२ रक्ष्यावि ३৮७२ । ) भासन ১२७৮ )

হিন্দু ক্রি স্ল।—প্রভাকর পত্রছারা আমরা জ্ঞাত হইলাম যে বাবু ভ্বনমোহন মিত্র ও বাবু গলাচরণ দেন ও বাবু রাধানাথ পাল এবং অন্তান্ত সকলে হিন্দু ক্রি স্থল সংস্থাপন করিয়া তাহার ব্যয় নিজহইতে বছকালাবধি করিতেছেন কিন্তু সংপ্রতি ঐ স্থলের ব্যয়ের বাছল্যহওয়াতে স্বদেশীয় লোকেরদের নিকটে তাঁহারদের উপকার যাচ্ঞা করিতে হইয়াছে। ধনদাতৃগণের মধ্যে প্রভাকর মহাশয় এই২ নাম বিশেষ লেখেন।

শ্ৰীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর।	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	•••	¢ •
শ্ৰীযুত বাব্ কানাইলাল ঠাকুর।	•••	60
শীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।	•••	8.
শ্রীষ্ত বাব্ হরচন্দ্র লাহিড়ি।	•••	8 •
শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়।	•••	36
শ্ৰীযুত আদাম সাচেব।	•••	٥ د

#### (১৮ জুন ১৮৩১। ৫ আষাঢ় ১২৩৮)

ন্তন পাঠশালা।— শেশপ্রতি পরম্পরায় অবগত হইলাম যে শ্রীযুত রিসকর্ষণ মল্লিক শিম্লিয়াতে হিন্দু ফ্রি স্থলনামে বিনাবেতনে এক বিদ্যামন্দির স্থাপন করিয়াছেন প্রায় ৮০ জনা বালক ঐ স্থানে শিক্ষাকরণার্থে গমন করিয়া থাকেন তথায় কেবল পুস্তকের অর্জ মূল্য লন আমরা অত্যন্ত আহলাদিত হইলাম যে ইহারা বিদ্যা উপার্জন করিয়া আপনার দেশের উপকারজ্ঞা কি শ্রম করিতেছেন । — সং কৌং।

## (৮ অক্টোবর ১৮৩১। ২৩ আশ্বিন ১২৩৮)

হিন্দু ফ্রি ক্সল।—উক্ত ক্লের কোন মান্ত প্রধান মেম্বর দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ বিদ্যালয়ের গত এক কমিটিতে তদধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু গঙ্গাচরণ সেন তথা শ্রীযুত বাবু রাধানাথ পাল তথা শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মন্ত্রীকপ্রভৃতি কএক জন প্রধান কর্মকারকেরা সভা শোভা করিয়া বছবিধ বিচার করণানস্তর এই প্রস্তাব করিলেন যে যে কএক জন মেম্বর হিন্দু ধর্মের দেষী ও তুঃসাহসি কর্ম করিয়া ধর্ম নষ্ট করে তাহারদিগের সহিত আমরা কোন বিষয়ের অংশ রাখিব না…।

উপরি লিখিত কএক পংক্তি মনোযোগপূর্বক পাঠকরণেতে পাঠকগণের এই বোধ হইবে যে হিন্দু ক্রি স্কুলের অধ্যক্ষেরদের অধিকাংশ হিন্দু ধর্ম পুনর্বার অবলম্বন করিতে ইচ্ছুক আছেন এবং তদ্ধর্মের বিরুদ্ধ বচন যে প্রকাশ না পায় এতদর্থ তাঁহারা যথাসাধ্য উদ্যোগ করিতেছেন ইহা প্রভাকরসম্পাদক বাক্ষোশলম্বারা লোকদিগকে জ্ঞাপন করিতে চেষ্টা পাইতেছেন। এই উক্তি পাঠ করিয়া আমি আশুর্চগ্য রসে মগ্ন হইলাম এবং ঐ পশাচারিসম্পাদক মহাশয় এমত অসত্য ও অমূলক কথা কি অভিপ্রায়ে প্রকাশ করিতেছেন তাহা জানিতে পারিলাম না। তিনি যে বৈঠকের বিষয়ে উল্লেখ করিয়াছেন তাহা গত ২ সেপ্তেম্বরে হিন্দু ক্রি স্কুল বিদ্যালয়ে হয় তৎসময়ে আমি তথায় সভাপতি ছিলাম অতএব সেই স্থানে যে

সকল ব্যাপার হইয়াছিল তাহা আমার বিলক্ষণ শ্বরণে আছে অতএব হিন্দু ধর্মবিনাশাকাজ্ঞি কতকং মেম্বরেরদের সঙ্গে হিন্দু ফ্রি স্কুলের অধ্যক্ষের আর কোন সম্পর্ক রাখিবেন না এমত প্রস্তাব কদাচ হয় নাই ইহা আমি ভদ্ররূপ জানি অতএব হিন্দু ফ্রি স্কুলের শিষ্টবিশিষ্ট সহকারিরদের মধ্যে কোন্ ব্যক্তি প্রভাকরসম্পাদককে এই গল্প প্রকাশ করিতে স্থপরামর্শ দেন তাহা জ্ঞাত নহি যেহেতুক এই কথা বাস্তবিক অসতা কেবল ইহা বলিয়া নহে কিন্তু তাহাতে অনেক মহাশয় ব্যক্তির এবং আমারদের সম্ভ্রমের কলঙ্ক জ্বনে। যে অযুক্ত ধর্মের শৃংখলে বহুকালাবধি আমারদের মন বন্ধ আছে তাহা দুঢ়করণে ঘদ্যপি আমারদিগের অভিপ্রায় থাকিত তবে আমরা কথন হিন্দু ফ্রি স্কুল স্থাপন করিতাম না। ঐ স্থলের সংস্থাপনকালাবধি তাহাতে আমার সম্পর্ক আছে এবং অদ্যাপিও তথায় আমি অধ্যাপনাবস্থায় আছি। অপর আমি এই বিষয় স্বজ্ঞাত আছি যে ফলোপধায়ক বিদ্যা বৰ্দ্ধনাৰ্থ এবং ঐ বিদ্যার দ্বারা ধর্ষবিষয়ক মোহ দূরীকরণাভিপ্রায়ে ঐ হিন্দু ফ্রি স্কুল সংস্থাপিত হইয়া যে তাহার পৌষ্টিকত। হইয়াছে ইহা আমি স্থন্দর অবগত আছি। হিন্দুধর্ম বিফদ্ধাচারকরণদারা থাহারা ধর্মলোপ চিকীযুঁ হইয়াছেন এমত সকল ব্যক্তিদের সহকারিতায় ঐ স্কুলের অধ্যক্ষেরা নিতান্থেচ্ছুক ছিলেন এবং যাঁহারা আপনারদের পৈতৃকধর্ম আচার ব্যবহার পরিত্যাগ করিয়াছেন এমত ব্যক্তিরা তাহার পৌষ্টিকতাকরণে যে অমুপযুক্ত তাঁহারদের এমত কথন বোধ ছিল না অতএব প্রভাকরপ্রকাশক স্বীয় অভূত তীক্ষবৃদ্ধি-দারা এমত অমুমান করুন যে ঐ স্কুলের অংশী ও অধ্যক্ষেরা ছাত্রেরদের ধর্মজ্ঞানবিষয়ে হস্তক্ষেপ করেন। ঐ বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষেরা যেকোন মত প্রবিষ্টেরদের সামঞ্জন্মের সপক্ষ অতএব তাবদ্বাক্তিরদের বিবেচনাকরণের যে অধ্যক্ষতা আছে তদধ্যক্ষতাহুসারে কার্য্যকরণে কাহাক বাধা জন্মান তাঁহারা অপরাধ জ্ঞান করেন। তাঁহারদের এমত স্পষ্ট বোধ আছে যে জ্ঞানের উদ্দীপন হইলে অবোধতা দুর হইবে অতএব তদ্রুপ জ্ঞান যে সর্বসাধারণের হয় ইহা তাঁহারদের বিশেষাভিপ্রায়। অতএব হিন্দুধর্মের রক্ষার্থ উপায় যে করিতেছেন ইহা পখাচারি মতের মুরব্বি প্রভাকরসম্পাদক কি নিমিত্ত কহিতেছেন আমরা যে তাঁহার মত অর্থাৎ হিন্দুধর্মের সপক ইহা তাঁহার সম্বাদ পত্রে তুরীবাদ্যের আয় প্রকাশকরাতে কি তিনি আমারদিগকে মিত্রতা দর্শাইতেছেন যদি এমত তাঁহার ভরসা থাকে তবে তাহা নিতান্ত বিফল থেহেতুক পৃথিবীর মধ্যে আমি ও আমার মিত্রেরা যদ্রপ হিন্দুধর্ম দ্বণা করি তজ্ঞপ আমারদের অপর কোন ঘুণ্য বস্তু নাই। হিন্দুধর্ম কুকর্মের যজ্ঞপ কারণ তজ্ঞপ অপর কুকর্মের কারণ জ্ঞান করি না হিন্দুধর্মের দ্বারা যজ্ঞপ কুক্রিয়ায় প্রবৃত্তি হয় এমত অপর কোন বিষয়ে আমরা বোধ করি না এবং সর্বসাধারণ লোকের শান্তি ও কুশল ও স্থাধর হিন্দুধর্মে যক্তপ ব্যাঘাত জন্মে তজ্ঞপ অপর কোন বিষয়ে আমরা বৃথি না। এবং অযুক্তধর্ম বিনাশার্থ আমারদের যে অভিপ্রায় তাহা কি ব্যক্ষোক্তি কি তোষামোদ কি ভয় কি তাড়না কোনপ্রকারেই আমরা ত্যাগ করিব না। তাঁহার ধর্মবক্ষা করা যে আমারদের অভিপ্রায়

ইহা কহিয়া 'মামারদের সস্তোষ জন্মাইতে চাহেন। কিন্তু তাঁহার কথাতে আমারদের মন কোনপ্রকারে যে লইবে না ইহা তিনি ভালরূপে জ্ঞাত থাকুন। যে হিন্দুরদের চক্ষু ফুটিয়াছে তাহারদের প্রতিকৃলে নানা সময়ে তিনি যে গ্লানি উক্তি কহিয়াছেন তাহাতে কি আমরা মনোযোগ করিয়াছি কদাচ নহে। •• মাধবচক্র মন্ত্রীকশু। ৩০ সেপ্তেম্বর ১৮৩১।

#### ( १ नरवश्वत ১৮৩৫। २२ कार्छिक ১२৪२ )

মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র।—ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্তে লেখে যে শ্রীলঞ্জীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র হিন্দু ফ্রিস্থল স্থাতিপালনার্থ অপূর্ব দানশোওত। প্রকাশকরত সম্পূর্ণ পঞ্চ মুদ্রা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়া স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাদের উন্নতিবিষয়ে স্বীয় অসীম বাঞ্চা জ্ঞাপন করিয়াছেন।

## (৮ এপ্রিল ১৮৩৭। ২৭ চৈত্র ১২৪৩)

শ্বামর। আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে বলিতেছি হিন্দু ফ্রিস্কুলের ছাত্রেরদের পরীক্ষা যাহা টাকার অভাবে গত হই বংসর হয় নাই ঐ পরীক্ষা অদ্য দশ ঘণ্টাসময়ে হিন্দুকালেজের হালেতে হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এতদ্দেশীয় বালকদিগের বিদ্যাশিক্ষাবিষয়ে বাহারদিগের অহ্বাগ আছে তাঁহারা ঐ কালীন উপস্থিত হইয়া পরীক্ষা দর্শন করেন তাঁহারদিগের আগমনেতে দৃষ্টি সৌষ্ঠব আছে এবং শিক্ষক ছাত্রসকলেই বিদ্যা দান গ্রহণ বিষয়ে উংস্ক হইবেন বিশেষতঃ হিন্দু ফ্রিস্কুলেতে কি উপকার হইতেছে তাহা সাধারণের গোচর হইলে ঐ বিদ্যালয়ের ব্যয়বিষয়ে অধিক সাহায্য হইতে পারিবে।

পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকে জানেন প্রথমত হিন্দুকালেজের ছাত্রের। এই বিদ্যালয় স্থাপন করেন এবং বেতনদানে অক্ষম লোকেরদের ন্যাধিক তুই শত বালক ঐ থানে বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বিদ্যালয়ের থরচ এপর্যান্ত প্রজার দানেতেই চলিয়াছে কিন্তু প্রীযুত্ত বাবু ভ্রবনমোহন মিত্র যিনি অবিশ্রান্ত পরিশ্রমেতে নির্বাহ করিয়া থাকেন তাঁহার হস্তে এইক্ষণে টাকা অধিক নাই অতএব আমরা ভরসা করি এতদ্দেশীয় লোকেরদের শিক্ষার্থ এত্কেসন কমিটির হস্তে যে টাকা ক্রন্ত আছে প্রতিমাসে তাহার কিঞ্চিদংশ দিয়া এই বিদ্যালয় রক্ষা করিবেন এতদ্বিষয়ে এত্কেসন কমিটির নিকট প্রার্থনা করণেতে আমারদিগের লক্ষ্যা বোধ হয় কিন্তু হিন্দু ক্রিম্থলের সাহায্যকরণ যাহারদিগের অবশ্য কর্ত্তব্য তাঁহারদিগের মনোযোগাভাবে অগত্যা প্রার্থনা করিতে হইয়াছে।—জ্ঞানাত্বেষণ।

## ( ७३ मार्च ४५०५। ४३ टेच्ब ४२८८ )

হিন্দু ফ্রি স্থল।—গত শনিবারে টৌনহালে হিন্দু ফ্রি স্থলস্থ ছাত্রেরদের পরীক্ষা হইল। তাহার পরীক্ষক শ্রীযুত ডেবিভ হের সাহেব ছিলেন। এই বিদ্যালয় ১৮৩৪ সালে শ্রীযুত গোবিন্দ চন্দ্ৰ বসাক স্থাপন করেন এইক্ষণে তংকার্য্য শ্রীযুত চন্দ্রমোহন বসাকের দ্বারা সম্পাদন হইতেছে। এই বিদ্যালয়ে ন্যুনাধিক ১৩০ জন বালক ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত থাকিয়া শিক্ষা প্রাপ্ত হন। এই পরীক্ষা শিক্ষক ও শিক্ষিত উভয় পক্ষে অফিপ্রশংসনীয় হইয়াছে।

#### ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

হিন্দু বিনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউসন।—শ্রীষ্ত বাবু শারদাপ্রসাদ বস্থজ মহাশয় যে এক চেরিটি অর্থাৎ দাতব্য স্থল স্বীয় ভবনে সংস্থাপিত করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রগণের এক মগুলী একজামিন অর্থাৎ মাদিক পরীক্ষা গত রবিবার দিবসে হয় তাহাতে হিন্দু কালেজের তৃতীয় শ্রেণীর শিক্ষক শ্রীষ্ত পাঙ্কেল সাহেব ঐ বালকদিগের পরীক্ষা লওনপূর্ব্বক পরিতৃষ্ট হইয়া সাধুবাদ প্রদান করিয়াছেন। উক্ত বিদ্যালয়ের বালকেরা সৎপথাবলম্বী এবং শারদা বাব্র স্থলেতে বিশেষ মনোযোগ আছে স্বতরাং ভালই হইবে এবং ক্রমে২ বিদ্যা বৃদ্ধি হইবেক এ কোন বিচিত্র কথা ইতি।—সং প্রং।

### (२० त्य ४৮७৮। ৮ टेकार्ड ४२८८)

হিন্দু বিনিবোলেণ্ট ইনষ্টিটেউসন।—১৫ মার্চ মাসে ১৮৩১ দালে শ্রামপুষ্ রিণীস্থ ১৫ নং বাটীতে স্থাপিতা।

পশ্চাল্লিখিত মহাশয়গণ বর্ত্তমান বর্ষে উক্ত পাঠশালার কর্মাধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হন এবং দর্শক শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব সি এম আর এ এস মহোদয়ধারা প্রস্তাবিত পাঠশালার নিয়মচয় তথাকার কার্যাধ্যক্ষৈক মহাশয়দিগের মনোনীত হইলে ধার্য্য হয়। ১৮৩৭ সাল ৫ মে । ...

দর্শক।— শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র।

পরীক্ষক।—-শ্রীযুত এম সিরেট সাহেব ও শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ এবং শ্রীযুত বাবু যাদবচন্দ্র ঘোষ।

স্থাপক।— শ্রীযুত বাবু শারদাপ্রসাদ বস্থ।…

অধ্যক্ষ।— শ্রীযুত রেবেরও জে বেটমান এম এ ও শ্রীযুত সি ই ট্রিবিলিয়ন সাহেব ও শ্রীযুত ডি মাকফার্লন সাহেব ও শ্রীযুত ডবলিউ এচ ডফ সাহেব ও শ্রীল নওয়াব তহকরজক বাহাত্ব ও মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব ও শ্রীযুত বাবু ছারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু কাশীলাথ বস্থ।

প্রধান সম্পাদক।—- শ্রীষ্ত বাবু ক্লফ্ছরি বস্থ। প্রধান শিক্ষক।—-শ্রীষ্ত বাবু কালিদাস পালিত। বিতীয় ঐ।—শ্রীষ্ত বাবু তুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়। তৃতীয় ঐ।— শ্রীযুত বাব্ মধুস্থদন সরকার।
চতুর্থ ঐ।— শ্রীযুত বাব্ শ্রামাচরণ নন্দী।
পঞ্চম ষষ্ঠ ও সপ্তম ঐ।— শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ বিশ্বাস।

তল্লিয়ম।—১। উক্ত বিভালয়ে কেবল হিন্দুবংশ্য বালকগণ ছাত্ররূপে গৃহীত হইবেন।

- ২। যে বালকগণ পাঠবিষয়ে ব্যয়াশক্ত হইবেন তাঁহারদিগের স্বং পিতা বা ত্রাবধারক অথবা নৈকট্যকুট্গদারা বিশেষ নিদর্শন লিপি প্রধান সম্পাদকসমীপে আনয়ন ক্রিলে তাঁহারা এই পাঠশালায় বিনা বেতন গ্রহণে গ্রহণীয় হইবেন।
- ৩। কথিত পাঠশালার সাধারণ নিয়ম এই ষড়বর্ধাবধি নববর্ষ বয়স্কপর্যান্ত বালকগণ সংগৃহীত হইবেন কিছু যে বালক সকল নববর্ধাতীত অপূর্ণ যোড়শ বংসর বয়স্কপর্যান্ত হইলে এবং উপযুক্ত বিদ্যায় ব্যুংপত্তি থাকিলে তাঁহারাও নিযুক্ত হইবেন।
- ৪। এই পাঠশালায় কোন বালক ষড় বংসরাধিক অবস্থিতি করিতে
   পারিবেন না।
  - ৫। এই বিদ্যালয়ের সমস্ত কর্ম হিন্দু শিক্ষককত্ ক প্রচলিতাবধারিত হইবেক।•••

# ( ७ जून ১৮७१ । २२ टेजार्ह ১२८४ )

হিন্দু বেনিবোলেণ্ট ইন্ষ্টিউদনের	স্বাক্ষর কারীদিগের	নাম্।—১	আপ্রেল ১৮৩৭
ष्पर्विष	মাদিক	বার্ষিক	मान
শ্রীযুক্ত ভবলিউ এচ ডফ সাহেব			
পাঠশালার মেনেজিং কমেটি	• .	₹@	•
শ্রীযুক্ত বাবু মহারাজ শিবরুক্ষ বাহাত্র	>	•	•
শীযুক্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র			
পাঠশালার দর্শক ও সি এম আর এ এস	•	•	•
শীযুত মহারাজ কমলকৃষ্ণ বাহাত্র	۰	3%	•
শ্রীযুত বাবু শারদাপ্রসাদ বস্থ			
পাঠশালার স্থাপক	•	<b>« •</b>	•
শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর			
পাঠশালার মেনেজিং কমেটি	•	•	•
শীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর	•	১৬	o
শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর	•	•	৩২
শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর	•	٥.	•

শ্ৰীযুত বাবু কাশীনাথ বস্থ		•	
পাঠশালার মেনেজিং কমেটি	ર	0	
শ্ৰীযুত বাবু কা <b>শী</b> প্ৰসাদ ঘোষ		•	
পাঠশালার ঐ	•	>•	
শ্রীযুত রসিকরুঞ্চ মল্লিক	>	•	•
শ্রীযুত বাবু চন্দ্রশেধর দেব	٠	>5	0
শ্ৰীযুত বাবু রঘুনাথ বস্থ	•	>>	•
শ্রীযুত বাৰু লক্ষীনারায়ণ মুখোয্যা	9	· ¢	۰
শ্রীযুক্ত বাবু রমানাথ ঠাকুর	٠	>•	•
শীযুত বাৰু কালাচাদ বহু	0	æ	•
শ্ৰীযুত বাবু হরকালী ঘোষ	2	o	•
শ্ৰীযুত বাবু শ্ৰীনাথ ঘোষ	>	•	0
শ্ৰীযুত বাৰু বৈকুণ্ঠনাথ ম্থোয্যা	>	0	0
শ্রীযুত বাবু ভগবানচক্র সরকার	>	•	•
শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন	•	>>	0
শ্ৰীযুত বাবু আশুতোষ দেব	•	•	36
শ্রীযুত বাবু রামরত্ব রায়	•	٥	20
শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিত	•	•	> •
শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়	o	۰	¢
শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ দেব শ্রীরামপুর	۰	•	¢
•	শ্রীক্বঞ্চরি ব	সো:। প্রধান সম্প	াদক।

## ( २२ खूनारे ४৮७१। ४ खोरन ४२८४)

পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত।—গুনিয়া আহলাদ প্রঃসর আমরা ধলুবাদ করিতেছি যে সংপ্রতি শোভাবাজারস্থ শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের মনোযোগিতায় এতদ্দেশীয় বাঙ্গলা ভাষা সাধারণের স্থশিকা হইতেছে।

পূর্ব্বে এরপ পাঠশালাসকল স্থল সোসৈটির সাহায্যে কলিকাতা মহানগরীতে নানা স্থানে স্থাপিতা হওয়াতে কথিতা ভাষার বিলক্ষণ প্রচলিতা ছিল তল্পোপে হিন্দুদিগের ভাষার অনেক ক্ষতি বোধ হইয়া থাকিবেক। একণে প্রার্থনা এই পাঠশালা ক্রমে উন্নতি হইয়া বহুজনের উপকারক হউক।

পশ্চাল্লিখিত মহাশয়েরা উক্ত বিদ্যাগারের অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইয়াছেন।

হিন্দু বিনিবোলেণ্ট ইনষ্টিটিউসননামক বিদ্যালয়ের সহকারী পাঠশালা ১৮৩৭ সালে ১ জুন তারিখে শ্রামবাজারে ৩১ নং বাটীতে স্থাপিতা হয়।

উপরিদর্শক।—শ্রীমন্মহারাজ কালীক্লফ বাহাত্র। সি, এম, আর, এস্, স্থাপকদ্বয়।—শ্রীযুত বাবু দেবীপ্রসাদ বস্থ ও শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণহরি বস্থ। প্রধান তত্বাবধারক।—শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণলাল দেব।

১ ও ৩ শ্রেণীর।

প্রথম শিক্ষক।—শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র সরকার। ২ ও ৪ ও ৫ শ্রেণীর।

দ্বিতীয় ঐ শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ সরকার। পণ্ডিত। শ্রীযুত [ নাম দেওয়া নাই ] পরীক্ষক। শ্রীযুত কালীদাস তর্কসরস্বতী।

উক্ত পাঠশালা ববিবার ভিন্ন প্রতিদিন প্রাতে ১১ ঘণ্টাবধি ৪ ঘণ্টা পরাহ্নপর্যন্ত মুক্ত থাকিয়া স্বন্ধ বন্ধভাষাসম্বনীয় বিদ্যা শিক্ষা হয়।

## ( ২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮ )

বেরুলিম একাডমী।—উক্ত দিনে [ব্ধবার ১৪ ডিসেম্বর] ও কালে [১০টার সময়] এইস্থানে [ফিমেল সেন্টাল স্কুলে] ইঙ্গরেজ ও বাঙ্গালী বালকেরা উত্তম পরীক্ষা দিয়াছিল এবং ততুপলক্ষে ইঙ্গরেজ ও বাঙ্গালি একত্রিক ছিলেন।

#### (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

ধর্মতলা একডিমি।—১৭ তারিখে ইহার পরীক্ষা দর্শনে অনেক সাহেব বিবি ও হিন্দু লোক এবং শ্রীষ্ত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র আগমন করিয়াছিলেন এবং ইম্ভেহান ডাক্তর এডেম ও মেষ্টর ডিরোজিউ সাহেবকত্ ক নীত হইল। আর ছাত্রদিগের "এক্ট ও স্পিচ" ইত্যাদি অবলোকন করিয়া আমোদিত হইলেন।

#### (२६ स्क्लाबि १४०२। १४ कान्न १२०४)

অবিয়ণ্টেল সিমিনবিনামক পাঠশালার পরীক্ষা।—গত ১৪ ফেব্রুআরি ও ফালগুণ মকলবার উক্ত পাঠশালার বালকদিগের সাস্থংসরিক পরীক্ষা হুইয়াছে পাঠশালাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আঢ়োর বিশেষ যত্ত্বে পরীক্ষাসময়ে এতক্ষেশীয় ও ইঙ্গলগ্রীয় বছবিধ লোকের সমাগমন হইয়াছিল শ্রীযুত ডেবিড হাার সাহেবপ্রভৃতি কএক জন বিজ্ঞ সাহেব পরীক্ষক ছিলেন তাঁহারদিগের প্রশ্নের সহন্তব প্রায় তাবং বালকেরা করিয়াছিল তাহাতে কি পরীক্ষক কি দর্শক সভাস্থ সকলেই সম্ভষ্ট হইয়াছেন এবং পরীক্ষায় উত্তীর্ণ বালকেরাও পুন্তকাদি পারিভোষিক দ্রব্য প্রাপ্তিতে তৃপ্ত হইয়াছে আমরা অন্থমান করি এই স্থলের ক্রমে উন্নতি হইতে পারিবেক বেহেতুক প্রায় তিন বংসর হইল স্থাপন হইয়াছে এপর্যান্ত কোন বালকের নান্তিকতা কলম্ব রাষ্ট্র হয় নাই এজন্য ভদ্র লোক ঐস্থানে বালক পাঠাইতে সন্দিশ্ধ হইবেন না এবং যে সকল পুন্তকাদি পাঠে নান্তিক হয় তথায় পাঠ হয় না। আমরা ইহাও শুনিয়াছি আঢ়া বাবু বালকদিগকে সর্বাদা সাবধান করিয়া থাকেন।—সং চং ।

## (२৮ (स ३৮०७। ১७ देकाक्र ১२४०)

অরিএন্টল দিমিনেরির পরীক্ষা।—গত গুক্রবারে বধুবাজারে বেণেবোলেন্ট ইন্ষ্টিটিউদনে ওরিএন্টল দেমিনরি বিভালয়ের ছাত্রেরদের বার্ষিক পরীক্ষা হইয়াছিল কিন্ত থেদের বিষয় এই যে তৎকালীন আমরা ঐ স্থানে বছক্ষণ থাকিতে পারিলাম না কুরিয়র সম্পাদক লেখেন ছাত্রবর্গ পরীক্ষা দিয়া সকলকেই সম্ভুষ্ট করিয়াছেন ভূগোল বৃত্তান্ত ইতিহাস ইত্যাদি বিষয়ে তাঁহারা ষেত্রপ উত্তর করিয়াছেন তাহাতে আপনারা যে শিক্ষিত পাঠ বুঝিয়া বিশ্বত হন নাই তাহাই ব্যক্ত করিয়াছেন ঐ বালকেরা যে পঠিত বিষয়ে স্থাশিক্ষিত ইইয়াছেন তাঁহারদিগের পাঠেতেই দে বিষয় প্রকাশ পাইয়াছে ঐ সম্পাদক বলেন ইঙ্গরেজী গদ্য পদ্যের বিরাম স্থান ও দীর্ঘোচ্চারণ স্থানে যে প্রকার ধারা মত পাঠ করিয়াছেন তাহাতে অনেক ইন্বরেন্ধ অপেকাও ভাল জ্ঞান হইয়াছে আর উচ্চারণেতেও বিলাতীয় ছাত্রেরদের প্রায় তুলা বটেন ঐ বিদ্যালয় প্রায় আট বংসর হইল প্রথমত শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আঢ়া স্থাপিত করেন এইক্ষণে ঐ বাবু ও শ্রীযুত টরম্বল সাহেব তুই জনের সম্পত্তির মধ্যে গণ্য হইয়া চলিতেছে ওরিএন্টল দেমিনরি বিদ্যালয়ের ছাত্রেরা একাদশ শ্রেণীতে বিভক্ত হইয়া ন্যুনাধিক ২৫০ বালক শিক্ষা করেন তাঁহা**র**দিগের মধ্যে অনেক ব্যক্তিই কলিকাতাস্থ ভাগ্যধর লোকের मञ्चान ये विमानिय देशवाकी निकाद यामिशुखक व्यवधि देखिहान यह विमा भागर्थविमा क्वि পরিমাণ বিদ্যা আয় বায় বিদ্যা ইক্রেজী রচনা এইসকল শিক্ষা হয় এন্থলে ইহাও বক্তব্য যে ঐ বিদ্যালয়ে ছাত্রেরা টাকা দিয়া।শক্ষা করেন ইহাতেও তথায় শিক্ষা করণে এতদ্দেশীয় लारकतरमत अञ्चतां आहा ।-- ज्ञानारत्रम् ।

## ( ১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাখ ১২৩৯)

পরমপৃজনীয় শ্রীযুত চল্রিকাপ্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণ কমলেয় — প্রণতিপূর্বক নিবেদনমিদং আমরা অবগত হইলাম ধে ১ মার্চ তারিখে শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মিত্র ও বাবু শরচক্র মুখোপাধ্যায় ও বাবু বেহারিলাল সেট এই কএক জনে হিন্দু লিবরল একেডিমি নামক এক ইন্সরেলী পাঠশালা স্থাপন করিয়া অনেক দীনতৃঃখিদিগকে বিদ্যা দান করিতেছেন এবং ইহার দারা অনেক তৃঃখি লোকের ইন্সরেলী পড়ার বড়ই সুগম হইয়াছে ধেহেতু অন্তুহ

পাঠশালায় পড়িবার অনেক বাধা আছে কারণ কোন স্থানে হিন্দু ধর্ম লোপ হয় ও কোন স্থানে বা অর্থ ব্যয় হয় কিন্তু এই পাঠশালায় কোন শক্ষা নাই ধর্মলোপ হয় না ও বায়ো হয় না আর প্রেলিক্ত বাবুরা কাগজ কলম ও বিবিধপ্রকার পুশুক নিয়মমতে অবাধে বিতরণ করিতেছেন এবং ছাত্রগণের নিকটহইতে ঐ সকল সামগ্রীর কিছুমাত্র মূল্য লন না । · · · কন্সচিৎ বড়বাজারস্কন্স। — সং চং ।

#### (৩ নবেম্বর ১৮৩২। ১৯ কার্ত্তিক ১২৩৯)

শ্রীযুত জি এ টরণবৃল সাহেবকত্ ক বাগবাঞ্চারে এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। উক্ত সাহেব কিছুকাল শ্রীয়ত বাবু রামমোহন রায়ের স্থলের প্রধান শিক্ষকের সমাদরণীয় উচ্চ পদে নিযুক্ত ছিলেন এবং তৎপরে অবিএণ্টল সেমেনরিনামক পাঠশালার শিক্ষকতাপদে মনোনীত হইয়াছিলেন অতএব তাঁহার গুণ ও বিজ্ঞতা এবং এতদ্দেশীয় বালকগণের মঙ্গলার্থ উদ্যোগ অনেককাল পর্যান্ত অপ্রকাশিত থাকিয়াও উক্ত পাঠশালার মধ্যে ছাত্রেরদের বিদ্যাবৃদ্ধিবৃদ্ধিতে তাঁহার পরিশ্রমের দারা সম্পূর্ণরূপ প্রকাশমান হইয়াছে। স্থীয় আত্মীয় ব্যক্তিরদের পরামর্শক্রমে এইক্ষণে পাঠশালার কর্ম্ম নির্বাহ করিতে অঙ্গীকার করিয়াছেন এবং তাঁহার বন্ধুগণ বাঞ্জা করেন যে উক্ত পাঠশালাতে স্থীয় সন্তানেরদের বিদ্যাশিক্ষার্থ প্রেরণ করাতে দয়াবান্ মহাশয়েরা অবশ্যই ঐ কার্য্যের বিলক্ষণ আফুকুল্য করিবেন নিবেদনমিতি। শ্রীযুত কালীচরণ নন্দী। শ্রীযুত মধুস্থান নন্দী। কলিকাতা ২৪ অক্তোবর ১৮৩২।

### (৬ এপ্রিল ১৮৩৩। ২৫ চৈত্র ১২৩৯)

সংপ্রতি নিমতলার রাস্তার গোপীকৃষ্ণ পালের গলিতে কালেজের ছাত্র শীযুত বাবু হলধর সেনকত্বি পৌর্বাহ্নিক এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়াছে। সেনজ বাবু ইঙ্বরেজী ভাষাতে অত্যুত্তম বিজ্ঞ হইয়াছেন এই পাঠশালার কার্য্য তিনি ও তাঁহার মিত্রগণ এমত নির্বাহ করিতেছেন যে তন্ধারা ছাত্রগণের বিলক্ষণ বিদ্যা প্রাপ্ত হইতেছেন। এই পাঠশালায় ৬০ জন ছাত্র আছেন তাঁহারা ছয় সম্প্রদায়ে বিভক্ত। ক্সম্ভাচিৎ হিন্দুবালকস্তা। নিমতলা রাম্ভা ১৮৩৩ ৩০ মার্চ।

### ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জৈনুর্য ১২৪১ )

শ্রীযুত হের সাহেবের পাঠশালা দগ্ধ :—শ্রীযুত হের সাহেবের পটলডাঙ্গাস্ত ইঙ্গরেঞী স্থল বাটীর মধ্যস্থ বাঙ্গালা পাঠশালা গত ২৭ মে তারিথে দগ্ধ হটয়াছে শুনিয়া আমরা অত্যস্ত থেদিত হইঙ্গাম যেহেতুক ঐ বাঙ্গালা ঘর প্রস্তুত করিতে অনেক টাকা ব্যয় হটয়াছিল এবং ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষা কিঞ্ছিৎকাল স্থগিত করিতে হইল। কিরুপে

অগ্নি লাগে তাহা অদ্যাপি আমরা শুনি নাই এই বংসরে অনেকং গৃহ দাহ হইয়াছে এবং নির্ব্বাণার্থ যে সকল উদ্যোগ করা গিয়াছিল তাহা সর্ব্বত্র সফল হয় নাই সকলই অবগত আছেন অতএব আমারদের ভরদা হয় যে প্রবাপেক্ষা অগ্নিনির্বাণের কোন উত্তম উপায় क्त्रा यात्रं।-- मन्नाम (कोम्नी।

#### ( २२ मार्च ४৮७८। ४० टेव्य ४२८० )

The Minerva Academy.—Mr. Geo. Edward Mullins respectfully informs the Hindoo Community of Calcutta and its vicinity, that his interest has ceased in the Oriental Seminary at Burtolah, from Monday last the 17th March, and that he has established a School (designated The Minerva Academy) on his own account and responsibility at Sobha Bazar, Chitpore Road, No. 280, where he will be happy to receive Youth for instruction in English Literature:...The course of instruction pursued, is upon the most approved English principles, (that of Doctor Bell's)...

Terms moderate; viz. two rupees per month, each Pupil;...School hours from 10 a.m. to 4 p.m....Calcutta 18th March, 1834.

### (৯মে১৮৩৫) ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

পারেন্টল আকেডেমিক ইনষ্টিচ্যন অর্থাৎ কলিকাতান্ত এক পাঠশালার প্রতি শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব ৫০০০ টাকা প্রদান করিয়া যে অপূর্ব্ব বদান্ততা প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অত্যাহলাদপূর্বক আমরা জ্ঞাপন করিতেছি। শ্রীযুত ডাক্তর কারবিন সাহেব ঐ পাঠশালার সপক্ষ হইয়া গ্রথমেন্টের নিকটে এই প্রার্থনা করেন যে গ্রথমেন্ট ঐ পাঠশালার তাবৎ কর্জ পরিশোধ করেন। তাহাতে শ্রীযুত সর চালস মেটকাফ সাহেব কহিলেন যে এই বিষয়ে গবর্ণমেন্টের নিকটে প্রার্থনা করণের আবশ্রক নাই আমিই ঐ টাকা দিতেছি। অনস্তর শ্রীযুক্ত সাহেব নিজহইতে উক্ত পাঠশালাতে ৫০০০ টাকা প্রদান করিলেন।

## 

বিজ্ঞাপন।—সকল লোককে জ্ঞাত করা যাইতেছে যে সি লোপেস সাহেব অদ্যাবধি আমার শোভাবাজারের নম্বর ১৬৮ ক্ষডিমেন্টেল একাডমিনামক বিদ্যালয়ের অংশিদার श्हेरनन ।

#### কন্সচিৎ প্রীকালাচাদ দত্তস্থ

শ্ৰীকালাচাঁদ দত্ত এই সাবকাশে এতদ্দেশীয় মহাশয়সমূহের বিশেষতঃ যাঁহারা তাঁহাকে এ বিষয়ে পূর্বে সাহায্য করিয়াছিলেন তাঁহারদিগকে তাঁহার যথোচিত প্রণাম ও নমস্কার-পুরংসুর নিবেদন এই যে তাঁহার আপন শারীরিক নিরম্ভর শ্রমের দ্বারা ও কথিত সাহেবের পারগ আশ্রম বারা তিনি অবিলম্বে জনসমূহের সাহায্য পাত্র হইবেন। এবং তাঁহার শ্রম ও সাহেবের আশ্রায়ে যদ্যপি বালকেরদের কিঞ্চিং মনোযোগ থাকে তবে অভিমন্তায়

ব্যুৎপত্তিহওনের সম্ভাবনা স্কুতরাং ভাহারদিগের পিতা কিম্বা অভিভাবকেরদিগের আনন্দজনক হুইবেক।

এই বিষ্যালয়ে কোন্থ বিদ্যা শিক্ষা করা যাইবেক এবং তাহার ব্যয়ই বা কি হইবেক তাহা পশ্চাৎ লিখিতেছি।

সাধারণ ইতিহাস, ব্যাকরণ, সামান্ত অঙ্ক ও লীলাবতীকত্র্কি অঙ্কবিদ্যার কবিত। ভূগোল ও থগোল ইত্যাদি।

ছাত্রদিগের ভাষাস্তরকরণ, বক্তৃতা ও অন্ধবিদ্যা বিশেষরূপে শিক্ষা করাণ যাইবেক।

থে২ বালক কিছু পাঠ করিয়াছে তাহারদিগের স্থানে যুগল তন্ধার হিসাবে মাসে বেতন দিতে হইবে এবং যাহারা আরম্ভ করিবে এক তন্ধামাত্র। ইহাভিন্ন যদি কেহ অন্ত কোন ভাষা কিম্বা থাতা পত্র শিক্ষিতে বাঞ্চা করে তবে এক তন্ধার হিসাবে ছই তন্ধা অতিরিক্ত বেতন দিতে হইবেক।

১ जुलारे ১৮৩৫ मान।

কন্সচিৎ শ্রীকালাচাদ দত্তস।

### (১৯ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ৪ আশ্বিন ১২৪২)

বার্ষিক পরীক্ষা।—গত বুধবাবে হরকরার লাইবরের উপবিস্থ কুঠরীতে ইণ্ডিয়ান আধ্যাদিমের ছাত্তেরদের দ্বিতীয়বার বার্ষিক পরীক্ষা হইল।

# ( ৩১ অক্টোবর ১৮৩৫। ১৫ কার্ত্তিক ১২৪২ )

আমরা অবগত হইয়া প্রমাহলাদিত হইলাম যে স্কটলগুদেশীয় মণ্ডলীর জেনরল আদেম্লি এই স্থির করিয়াছেন যে কলিকাতাস্থ স্থল ও মিদনের নিমিত্ত উপযুক্ত এক বাটী প্রস্তুতকরণার্থ ৫০০০০ হাজার টাকা ব্যয় করা যায়। বোধ করি যে ভারতবর্ষন্থ নানা পাঠশালাপেক্ষা ঐ বিদ্যালয় বছতর লোককর্তৃক সহকারিতা প্রাপণের উপযুক্ত। অতএব ভরসা করি যে জেনরল আদেম্লি উক্ত মহাব্যাপার সম্পাদনার্থ যে টাকা থরচ করেন তাহা বৃদ্ধিকরণার্থ এতদ্দেশস্থ মহাশয়েরাও বদান্ততাপূর্কক অনেক অর্থ প্রদান করিবেন। আমারদের সহযোগি কলিকাতাস্থ প্রিয় সাহেবেরা উক্ত বিদ্যালয়ের সঙ্কীর্ণতাপ্রযুক্ত অশেষ ক্লেশ পাইতেছেন।

# ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৩ )

েকিয়দিবস গত হইল সম্বাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় পত্তের দ্বারাবগত হইয়াছিলাম যে শ্রীষ্ত বাবু গৌরমোহন আঢ্য মহাশয়ের বউতলার ওরিএন্টল সেমিনরিনামক ইঞ্বরেজী পাঠশালার মধ্যে শ্রীষ্ত ভবলিউ এচ পরকিন্ধ সাহেব এতদ্দেশীয় শিশুদিগের শিক্ষার্থ নেটীব ইনফেন্ট-নামক এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন। তাহাতে ৩ তিন বংসরাব্ধি ৬ ছয় বংসরপর্যান্ত

শিশুদিগকে বিনামূল্যে ইঙ্গরেজী ও বাঙ্গলা শিক্ষা প্রদান করেন তৎপরে এক দিবস শ্বয়ং গমন করিয়া দেখিলাম যে উক্ত বিদ্যামন্দিরে পঞ্চবিংশতি জন শিশু পাঠার্থে উপস্থিত হইয়াছেন এবং উক্ত শিক্ষক মহাশয় শিশুদিগের সহিত আমোদাহলাদে উপদেশ করিতেছেন। এবং নানাপ্রকার ছবি দেখাইতেছেন যাহা হউক কিয়ৎকাল শিশুগণেরা উপদেশ আদেশ ও কিঞ্চিং শিক্ষা প্রাপ্ত হইলে অনেকোপকার দর্শিবে। অতএব বিজ্ঞ বিচক্ষণ মহাশয়গণেরা শ্বীয়২ শিশুগণকে উক্ত বিদ্যালয়ে প্রেরণ করিতে কোন দ্বিধাভাব ভাবনা করিবেন না কিম্বিক মিতি তারিথ ২৪ নবেশ্বর ১৮৩৬। কম্মচিং পূর্ণচন্দ্রোদয় ও দর্পণ্পাঠকশ্য।

## (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।— প্রথম বংসরীয় ছাত্রগণের কিঞ্চিং পরীক্ষার বিবরণ শীযুত বাবু গোবিন্দচন্দ্র মজুমদার ও শীযুত ভোলানাথ বস্তু কৃত স্থাপিত যোডাসাঁকোর অরিএণ্টেল ফ্রি ইস্কুলনামক পাঠশালার সম্বাদ প্রভাকরহইতে লইয়া পাঠাইতেছি। ঐ পূর্ব্বোক্ত পাঠশালার পরীক্ষা শ্রীযুত 🗸 দেওয়ান শাস্তিরাম সিংহের আলয়ে বেলা এগার ঘণ্টার সময় আরম্ভ হইয়া প্রায় তিন ঘণ্টা ছিল অনেক মান্ত ইউরোপীয়ান এবং এতদেশীয় বাবু লোকেরা দর্শনার্থে গমন করিয়াছিলেন ভাক্তর পার্কিন্স তথা বাবু ক্লফচন্দ্ৰ সিংহ দেওছান ৱামলোচন ঘোষ বাবু নন্দ্ৰাল সিংহ তথা বাবু প্যারিমোহন বস্থ শ্রীয়ত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ও বাবু গোপাল মিত্র তথা বছতর অন্ত অগণনীয় মহাশয়েরা মেষ্টর ডেবিড হেয়ার সাহেব সর্ব্বসম্মতিতে পরীক্ষা গ্রহণ করিয়াছিলেন। ছাত্রগণ সকলে প্রশ্ন উত্তমরূপে প্রত্যুত্তর করণে ও অতিশীঘ্র শিক্ষাকরণে অগণ্য ধন্যবাদ প্রাপ্ত হইয়াছেন সম্পাদক মহাশয় এই স্থানে আমি বাধ্য হইয়া কহিতেছি যে২ বালকেরা ঐ বৈঠকে স্পিচনাট করেন প্রথম কৈলাশচন্দ্রনামক এক বালক উঠিয়া ব্রটন সিজরকে হত করিয়া যে উক্তি করেন তাহা সকলি অতিস্থন্দরক্রণে কহিলেন তদনস্তর কালিকুমার মুখোপাধ্যায় যষ্টি হত্তে এক ক্ষমবালকের বেশে সম্বকৃতায় সকলের মনরম্য করিলেন তৃতীয় স্থারাম বন্দ্যোপাধ্যায় এক পিতৃহীন বালকের বিলাপ ও ত্ব:থ অতিউত্তমরূপে ব্যক্ত করিলেন এবং অভেদ সকল করণে বিশ্বর স্থ্যাতি প্রাপ্ত হন পরীক। শেষ হইলে পাঠশালার কর্তারা উত্তম২ গ্রন্থ বালকদিগকে প্রদান করেন ইতি। এন সি এম কোণনগর।

> (২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আবাত ১২৪৫) হিন্দু চেরিটেবল ইনষ্টিটিউসন। টৌনহাল।

১৪ जून। ১৮৩৮।

শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব সভাপতি হইলেন।

এই স্থূলের সাম্বংসরিক পরীক্ষা পূর্ব্বাহ্নে ১০ ঘটার সময় আরম্ভ হয় ততুপলক্ষে অত্যন্ত্র লোক দর্শক উপস্থিত ছিলেন।

এই পাঠশালা অন্ত সম্প্রদায় যুক্ত যথায় বিবিধ আনোচনীয় পুত্তক প্রত্যাহ পাঠ হইতেছে এবঞ্চ ইহা প্রাতঃকালিক পাঠাগারন্ধপে স্থাপিত। · · · ·

কতিপয় ছাত্র সেকসপিয়র রচিত গ্রন্থয়ত নাট্যক্রী হ। সম্পাদনে শ্রীযুত রাজা বাহাত্র দর্শক মহোদয় এবং সমাগত মহাশয় চয় আহলাদিত হইলেন। · · · ·

শ্রীযুত ডি স্থের সাহেব গাত্রোখান পুরঃসর পাঠশালার শিক্ষকদিগকে শিষ্টাচার আচার অন্তর বালক নিবহেরা তাঁহারদিগের বেতন সভাবে যে এতদ্রপ শিক্ষা দানে প্রস্তুত হইয়াছে দেপিয়া আনন্দাতিশয় উপলব্ধে আর কাপ্তান পামর সাহেব যাহা স্কুলের স্রষ্টা শ্রীযুত বাবু গোপাললাল মিত্রদ্ধকে লিথিয়াছেন তন্মধ্যে শিক্ষা বিষয়ে অধিকতর বিশ্বাস করিয়া স্তুতিবাদ করিলেন ইহাতেও কর্মবনি হইল।

পারিতোষিক পুঞ্চক বিতরণ কার্যা ছের সাহেব দ্বার। নিম্পন্ন হইন। এবং বেলা প্রায় ১২ ঘণ্টার সময় সভা ভঙ্গ হয়।

#### (৩০ জুন ১৮৩২। ১৮ আখাঢ় ১২৩৯)

টাকির বিদ্যালয়।—আমরা অত্যন্তাহলাদপূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতা নগরহইতে প্রায় বিংশতি ক্রোশ অন্তর অতিসমুদ্ধ টাকি স্থান এহদেশীয় বালকেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ এক বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। ঐ স্থান প্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী ও শ্রীযুত বাবু বৈকুষ্ঠ রায় চৌধুরী এবং তাঁহারদের পরিজনগণের আবাদ তাঁহারা ঐ স্থানে বৃহৎ২ তিনটা অট্টালিকা প্রস্তুত করিয়া ইঙ্গরেজী ও আরবী পারসী ও বাঞ্গালা ভাষার শিক্ষকদকল নিযুক্ত করিয়াছেন এবং এক জন উপযুক্ত সংস্কৃত শান্ধাণ্যাপক তথায় আছেন অল্লকালের মধ্যে তিনিও ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যাপনারস্ক করিবেন।

উক্ত বিদ্যালয়ের তাবং কর্ম নির্কাহের ভার শ্রীযুত পাদরি ডফ সাহেবের প্রতি সমর্পিত হইয়াছে গত ১৪ [জুন] বৃহস্পতিবার উক্ত সাহেবের দ্বারা ইঙ্গরেজী পারসী বাঙ্গালা ভাষাভ্যাসক কর্ম আরম্ভ হইয়াছে চিংপুরে ঐ সাহেবের পাঠশালার যদ্রপ নিয়ম আছে তদ্রপ নিয়মই এই পাঠশালায় চলিবে। এই স্থানের ছাত্রেরা বিদ্যাশিকার্থ এমত ব্যগ্র যেতিন দিবদের মধ্যেই ৩৪০ জন ছাত্র নিযুক্ত হইয়াছে।…

এতদেশীয় যে মহাশয়েরা এই পাঠশালার ব্যাপার আরম্ভ করিয়াছেন তাঁহারদের উপযুক্তরূপ প্রশংসা করা তৃ:সাধ্য যেহেতুক স্থন্ধ দেশোপকারার্থ তাঁহারা সীয় ধন ব্যয় ও পরিপ্রথমের কিছুমাত্র ক্রটি করিতেছেন না। এবং তাঁহারা নিজের লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া ঐ জিলার মধ্যবর্ত্তি স্থানপর্যান্ত সংপ্রতি এক নৃতন রাস্তা প্রস্তুত করিয়াছেন।

( ১৪ ज्नारे ১৮৩२ । ७२ जावार ১२७৯ )

টাকির বিদ্যালয়।—কৌমুদী পত্রহইতে অবগত হওয়া গেল যে ৩০ জুন শনিবারে টাকিংইতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ বায় চৌধুরী কলিকাভায় পঁহছিয়াছেন। সংপ্রতি টাকিতে যে বিদ্যালয় ঐ বাবুকত্ ক স্থাপিত হইয়াছে ঐ বিদ্যালয়ে অন্যন পাঁচ শত করিয়া বালক বিদ্যাশিকার্থ প্রতিদিন আসিতেছে এবং আরো অনেক বালক তাহাতে বিদ্যাভ্যাসেচ্ছুক আছে কিন্তু ঐ বিদ্যালয়ে স্থান সমীর্ণতাপ্রযুক্ত এইক্ষণে তাহারদের ইউসিদ্ধ হইতে পারে না। ক্ষিত আছে যে তুর্গোৎসবের পর ঐ পাঠশালা বাটী আরো বাড়ান যাইবে।

#### (১৩ আগষ্ট ১৮৩৬। ৩০ শ্রাবণ ১২৪৩)

টাকির পাঠশালা।—টাকির পাঠশালার শেষ পরীক্ষার বিবরণ আমর। পরমাহলাদ-পূর্বক প্রকাশ করিতেছি। ঐ পাঠশালা শ্রীযুক্ত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুরী ও শ্রীযুক্ত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ রায়চৌধুরী স্বার্থ ব্যয়ের দ্বারা স্থাপিত করিয়া বছকালাবধি স্থসম্পাদন করিতেছেন।

গত ২৬ জুলাই মঞ্চলবারে ইঙ্গরেজী পাঠকেরদের পরীক্ষা হইল। ঐ পাঠশালার নিয়ত মৰুলাকাজ্ফি বাগুণ্ডীর শ্রীযুত টেম্পেলর সাহেব ও শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়চৌধুবী ও শ্রীযুত ভবানীপ্রসাদ রায় এবং শ্রীযুত শ্রীকাম্ভ বার্প্রভৃতি ও টাকিবাসি স্বস্থাত অনেক মহাশয়েরদের সমকে শ্রীয়ত ইয়র্ট সাহেব ছাত্রেরদের পরীক্ষা লইলেন। তাবৎ সংপ্রদায় ছাত্রেরা যেথ বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণরূপই স্থশিক্ষিত হইয়াছেন এমত বোধ হইল এবং যাঁহারা পাঠমাত্র করিয়াছিলেন তাঁহারাও অনায়াদে তাহার ভাষান্তর করিলেন এবং যেরপে নানা দর্বনাম ও ইক্সরেজী ধাতুর নানা পদ বঞ্চাষাতে অমুবাদ করিতে পারিলেন তাহাতে বোধ হইল তাঁহারা যে কেবল তোতার ক্যায় আবৃত্তি করিয়াছেন এমত নহে। পঞ্চম ও ষষ্ঠ সংপ্রদায়িকেরা ইঙ্গরেজী ভাষার মূল বিধান ও পাঠবিষয়ে অভিস্ক্রেরপ পরীকা দিলেন। চতুর্থ সংপ্রদায়িকেরা ইকরেজী পদ সাধন ও ভূগোলীয় বৃত্তাস্তের আদিপর্ক ও গণিত শান্ত্রের মধ্যে সহজ বিদ্যা প্রকরণে উত্তমদ্ধণে উত্তীর্ণ হইলেন। দিতীয় ও তৃতীয় সংপ্রদায়েরদের পরীকা এইনিমিত্ত অতিশুশ্রষণীয়া হইল যে তাঁহারা অনায়াসে ইকরেজী কথার মৃলস্কন্ধ ব্যাখ্যা করিতে এবং ব্যাক্যাবলি ধারা বিলক্ষণরূপে বুঝাইতে পাবিলেন। তৃতীয় সংপ্রদায়িকেরা ইনস্তাকটের বহীতে যে সকল ধর্মবিষয়ক ইতিহাস ছিল তাহার মর্ম্ম ভালরপে অবগত হইয়াছেন বোধ হইল। এবং সর্বাপেকা উচ্চন্থ হুই সংপ্রদায়েরা পুরা-वृत्ख्य मः क्लि विवद्याव रहे जान अवायन कविषा हिलन जारा अञ्चाख्यक्रत वृत्वारेया निलन। এবং প্রথম তুই সংপ্রদায়িরা কেত্রমাপক বিদ্যাতেও কিঞ্চিং নিপুণ হইয়াছেন। দিতীয় সংপ্রদায় ইউক্লিডের প্রথম গ্রন্থের আরম্ভে যে অতিকঠিন প্রস্তাব আছে তাহা অতিপারিপাট্য-

রূপে জ্ঞাত হইয়াছেন এবং প্রথম সংপ্রদায় ঐ গ্রন্থের প্রথম কাণ্ড ভদ্ররূপ মর্ম্মজ্ঞ হইয়া দিতীয় কাণ্ডেরও কতক্ত ব্রাইতে পারিলেন।

অপর পারস্থ ও বন্ধ মক্ষরেতে মতিস্থচারু লিখিত কএক লিপি দর্শান গেল এবং তৎসক্ষে ইন্ধরেদী ভাষাতে তাহার মুখবাদ লিখিত ছিল। তৎপরে হিদাবের কতিপয় বহী দেখান গেল তাহাতে কতক গণিত ও মঙ্কের হিদাব উত্তমরূপ লিখিত ছিল। ফলতঃ তিন ঘণ্টাব্যাপিয়া এতদ্রপ পরীক্ষা লওনের পর এই বোধ হইল যে ইন্ধরেদ্ধী বিদ্যাতে টাকিস্থ ছাত্রেরদের সক্ষে কলিকাতাস্থ ছাত্রেরদের ভদ্রমতেই তুলনা হইতে পারে। তাঁহারা যেরূপ ইন্ধরেদ্ধী ভাষার প্রকৃত উচ্চারণ জ্ঞাত হইয়াছেন দে অতিসস্থোষক। ঐ স্থানে ইন্ধরেদ্ধী পাঠশালাভিন্ন পারস্থ ও বান্ধলা পাঠশালাও আছে। ইন্ধরেদ্ধী বিদ্যার পরীক্ষা সমাপনানস্তর শ্রীযুত বার্ ভ্রানীপ্রসাদ রায়ের সহিত শ্রীযুক্ত বাব্ কালীনাথ রায়চৌধুরী স্বয়ং পারস্থের পরীক্ষা লইলেন ঐ বাব্র পারস্থ ভাষাতে যেমন নৈপুণ্য তাহা প্রকাশকরণ অতিরিক্ত সর্ব্বেই স্থপ্রকাশিত আছে। ছাত্রেরা পারস্থ ভাষার গ্রন্থ পাঠ করিয়া হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে অম্বরাদ করিলেন তাহাতে বাবৃদ্ধী অত্যস্তাহ্লাদিত হইয়া কহিলেন যে প্রধান কএক জন ছাত্র পারস্থ ভাষা উত্তম উচ্চারণ করিতে পারেন এবং তাহাতে বিলক্ষণ নিপুণ হইয়াছেন।

বান্ধালা পাঠশালাতে এইক্ষণে অতিশিশু ছাত্রেরা আছে তাহারদের মধ্যে কেহং বর্ণ শিক্ষা করিতেছে কেহং অতিরিক্ত লেখাপড়াও করিতেছে তাহারদেরও পরীক্ষা লওয়াতে সম্ভোষ জ্বিল।

## (১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আঘাঢ় ১২৪৪)

পত্রপ্রেরের স্থানে প্রাপ্ত। টাকির পাঠশালা। বার্ষিক পঞ্চম পরীক্ষা।—গত দোমবার ১৯ জুন তারিথে টাকিন্থ জেনরল আদেমলি পাঠশালার ছাত্রেরদের বার্ষিক পঞ্চম পরীক্ষা হয়। যদ্যপিও তংসময়ে অত্যন্ত গ্রীম তথাপি এক শত বালকেরো অধিক উপস্থিত ছিল। কিন্তু ফর্দে নামান্ধিত ইন্ধরেজী ও পারস্ত ও বন্ধবিদ্যাভ্যাদি ছাত্র ১৮০ জন হইবে। ঐ পরীক্ষা শ্রীযুত মাকি সাহেব লগুন মিদনরি সোসৈটির ধর্ম্মোপদেশক শ্রীযুত কাম্বেল সাহেবের ঘারা হয়। শ্রীযুত বাবু ভবানীপ্রদাদ রায় পারস্তের পরীক্ষা লইয়া কহিলেন যে এই পরীক্ষাতে পরম সম্বোধ জন্মিল। ইন্ধরেজী বিদ্যা শিক্ষাবিষয়েরও বিলক্ষণ প্রতিভা অতএব তাহারদের অধ্যাপকের নৈপুণ্য ও অধিক পরিশ্রম বলিতে হইবে। যে ছাত্রেরা বছকালাবদি বিদ্যাভ্যাদ করিতেছেন তাঁহারদের অতিস্ক্ষরূপে পরীক্ষা হইল এবং শিক্ষকেরদের যাদৃশ নৈপুণ্যদি কহিতে হয় তেমন শিক্ষিতেরদের বিষয়েও বক্তব্য যে তাঁহারা অতিনৈপুণ্যন্ধপে শিক্ষা করিয়াছেন।

ইক্লণ্ড দেশে কোন পলিগ্রামে যদ্যপি কোন পাঠশালাতে এত বালক দৃষ্ট হইত যে তাহারা বিদেশীয় তুই ভাষাতে নিপুণ ও কেত্রমাপক বিদ্যা ও পুরাবৃত্ত ও ভূগোলীয় ও বীজগণিত ও অন্ধবিদ্যা ও লিখন পারিপাট্য বিশ্বাতে অতিপটু তবে আশ্চর্য্য বোধ হইত কিন্তু এই বন্ধদেশারণ্যমধ্যে যে এমত দেখা যায় ইহা আরো অত্যাশ্চর্য্য বিষয় কিন্তু সামান্ত গ্রামন্থ বালকেরা যেমন তেমন টাকিন্তু বালকেরা নহেন তাঁহারা প্রায়ই চৌধুরী বাব্রদের কৃটুম্ব ধনি মানি ব্যক্তিরদের সন্তান এবং তাঁহারদের আকারপ্রকার ও শিষ্টালাপেতে কলিকাতান্থ পাঠশালার ছাত্তেরদের অপেকাও উত্তম বোধ হয়। ঘিতীয় সম্প্রদায়ন্ত্ব অগ্রগণ্য ছাত্রেরা ইন্ধরেজী ভাষা এমত উত্তমরূপে ব্যাকরণগুদ্ধ কহিয়াছিলেন যে তাহাতে পরীক্ষকেরদের অত্যাশ্চর্য্য বোধ হইল। এবং তাঁহারা জিজ্ঞাসাবাদে যে উত্তর প্রয়োগ করিলেন সে অতি পারিপাট্য ও অলাস্তর্মণ। এইক্ষণে ঐ পাঠশালাতে এমত কৃতকার্য্যতা হইয়াছে শুনা গেল যে জেনরল আসেমলি পাঠশালার স্থপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবেরা এমত মানস করিয়াছেন যে স্কটলগু দেশহইতে নৃতন সাহেব লোকেরা প্রভৃছিলে কেহং ঘূই এক মাসের নিমিত্ত ঐ পাঠশালা দর্শনার্থ টাকিতে অবস্থান করিবেন।

অতএব এইক্ষণে আমরা সর্ব্যাধারণ ব্যক্তিরদিগকে প্রশ্ন করি যে এই অত্যুত্তম পাঠশালার সংস্থাপক ও প্রতিপোষক শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী মহাশয় স্বদেশীয় মহাশয়সমাজের মধ্যে কি তিলক হইবেন না। ঐ পাঠশালা এইক্ষণে পাঁচ বৎসরাবধি চলিতেছে তাহাতে জেনরল আসেমলি দাহেবেরা যে খরচ দিতেছেন তদ্ভিত্র ঐ বাবু বার্ষিক বিংশতি সহস্র মূজা ব্যয় করিতেছেন। এবং টাকির ঐ বাবুরদের আদর্শে অহ্য এক জন ধনি জমিদার স্বীয় অঞ্চলে এক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যদ্যপি গবর্গমেণ্ট ইহাদের প্রতি সম্ব্রম করিয়া এমত কর্ম্মের প্রতিপোষকতা করেন তবে বোধ করি এতদ্দেশীয় অন্যান্ত ধনি মহাশয়েরাও এতদ্বিষয়ে অগ্রসর হইয়া ভারতবর্ষের মধ্যে ইন্ধরেজী বিদ্যা প্রচলিত-কর্মার্থ এড্বেসন কমিটির বিলক্ষণ সহকারী হইতে পারেন।

### (২০ জানুয়ারি ১৮৩৬। ১১ মাঘ ১২৪২)

পানীয়হাটির বাব্।—পানীয়হাটিনিবাসি অতিধনাতা ও সম্বান্ত চবিনশ পরগনার জমীদার প্রীষ্ঠ বাব্ বাজ্কক বায় চৌধুরী ও প্রীষ্ঠ বাব্ প্রাণকক বায় চৌধুরী অদেশীয় বালকেরদিগকে ইলবেজী বিভাতে স্থশিক্ষিত করাইয়া অদেশীয় বিশিষ্টেরদের অন্তর্মপকরণার্থ অতিবদান্ততাপূর্বক গঙ্গাতীরে কক সাহেবের বাঙ্গলার নিকট অর্থাৎ চাণক ও কলিকাতার মধ্যন্থলে ইঙ্গরেজী এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন। এইক্ষণে উক্ত বাব্ মহাশয়েরা রাসমঞ্চের নর্ত্তনাগার বিদ্যালয় স্থাপনার্থ দান করিয়াছেন। তাঁহারা উপযুক্ত বিদ্যান প্রীষ্ঠ এক মাগভালননামক এক জন সাহেবকে ঐ বিদ্যালয়ের শিক্ষকভাপদে নিযুক্ত করিয়াছেন ঐ সাহেব বঙ্গভাষাতে স্থশিক্ষিত নায়েব এক জন পোর্ত্ত গ্লীশের সহকারে ঐ পাঠশালার কার্য উত্তমরূপে নির্বাহ্ করিতেছেন। এইক্ষণে পাঠশালাতে ৪০ জনেরও অধিক ছাত্র প্রবিষ্ট ইইয়াছে। ঐ পাঠশালা অত্যন্ধ কাল মাত্র ইইল স্থাপিত ইইয়াছে ইতিমধ্যেই

প্রত্যহ দলই ছাত্র উপস্থিত হওয়াতে সফল হওনের বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে।
প্রত্যেক বালক অভিসামান্ত ব্যয়ে অর্থাং ২ টাকাতে কেহবা তদপেক্ষাও অল্প ব্যয়ে তথায়
লিখন পঠন ও গণিত শাস্ত্র ও ব্যাকরণ ভূগোল ও খগোলীয় গ্লোব শিক্ষাণ ও জ্যোতিষ ও
ভাষাস্তরকরণ ও রচনাকরণ ইত্যাদি বিষয় শিক্ষা করিতেছে। অতএব পাঠশালার ব্যয়ার্থ
প্র পাঠশালার উৎপন্ন ধনাতিরিক্ত তাহা নির্বাহার্থ উত্তরকালে ঐ মহাশ্রেরদের নিজহইতে
দান করিতে হবে।

অপর বিদ্যালয় স্থাপনেতে টাকীর বাব্রদের সদৃশ উক্ত বাব্রা স্বদেশীয় ধনি বাব্রদের প্রতি এই এক আদর্শ দর্শাইয়াছেন।

যে সকল স্থানে ইঞ্করেজী পাঠশালার অভাব এবং অন্তোর সাহাযাব্যতিরেকে বিদ্যালয় স্থাপনের সম্ভাবনাভাব সেই স্থানে অক্যান্ত এতদ্দেশীয় ধনি মহাশয়েরাও তাহা স্থাপনার্থ ক্রটি করিবেন না।

তাঁহারা জ্ঞানি ব্যক্তিরদের ন্যায় ইহাও অবশ্য বিবেচনা করিবেন যে বিদ্যাশিক্ষা-বিষয়ের সাহায্যকরণ এবং দরিদ্রতা দ্রকরণার্থ মুক্তহস্ততা প্রকাশকরণ এই অন্যতর উপায়েতেই কেবল দেশীয় লোকেরদের মহোপকার সম্ভবে। ফলতঃ ইহাই প্রকৃত বদান্যতা এবং এতদ্রপ বদান্যতাতেই প্রকৃত পুক্ষার্থ আছে। [ক্যালকাটা কুরিয়ার]

#### (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌষ ১২৪৩)

শীর্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—স্থাচর গ্রামীয় বৌনীয়স দিমিনেরি নামক দাতব্য বিদ্যালয়ের স্থাপনা ও ছাত্রদিগের পরীক্ষার বিষয় জ্ঞাপন করিতেছি…। যদবধি ঐ ছাত্রদিগের পিতা ও রক্ষকেরা তাঁহারদের বালকেরদিগের বিদ্যাল্যাদার্থ স্থানেই ভ্রমণপূর্বক কভকগুলিন বেতনগ্রাহক শিক্ষক অন্তুসদ্ধান করিয়া স্বীয় বালকেরদিগের অর্পণ করিয়াছিলেন পরে কিছুকালানস্তর ঐ ছাত্রদিগের পরীক্ষা লওনেতে তাহারা বর্ণমালাও তথন শুদ্ধরণে পাঠ করিতে পারে নাই। এইস্থানে পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন যে অদ্ধ কথন অদ্ধকে পথ দেখাইতে পারে না দেখাইলে উভয়ই কুপথগামী ও থাতমধ্যে পতিত হয়। এই বিবেচনায় তাহারা শ্রীয়ৃত বাব্ তারকনাথ সেনের নিকট ঐ অজ্ঞান তিমিরস্বরূপ বোঝাদ্বারা ভারগ্রন্ত ও ক্লান্ত হইয়। এমত উপায়ের নিমিত্ত জ্ঞানাইল যাহাতে ঐ বালকেরা উক্ত ভারহইতে মৃক্ত হয়। এতদর্থ উক্ত সেন বাব্ এই দাতব্য চতৃষ্পাঠী স্থাপিত করিয়াছেন যাহার ছাত্রদিগের পরীক্ষা গত রবিবার ১৮ দিসেম্বর তারিথে শ্রীয়ৃক্ত ঈশবচন্দ্র মন্থুমদার বাবৃজ্ঞীর আলয়ের হইয়াছিল ইহাতে ঐ সকল গ্রামের মতিশয় মন্ধল ও ভরসা হইয়াছে। ঘোরাদ্ধকারজনক অজ্ঞান মেন্ব যাহা বহুকালাবিধি স্থপচর ও তদ্মিকটন্ত গ্রামসকল আছ্রের করিয়া অক্ষকার করিয়াছিল তাহা গ্রামেপকারক ও মান্ত শ্রীয়ুক্ত বাব্ ভারকনাথ সেনের নীতিশাল্প শিক্ষা ও বিবিধ উপদেশসম্বরূপ প্রবল বায়ুয়ারা উড্ডীয়মান ইইতেছে।

ত্বামান্ত বিবিধ উপদেশস্বরূপ প্রবল বায়ুয়ারা উড্ডীয়মান ইইতেছে।

ত্বামান করিবাছিল তাহা গ্রামেপকারক ও মান্ত শ্রীয়্বনা ইইতেছে।

ত্বামান করিবাছিল তাহা গ্রামেপকারক ও মান্ত শ্রীয়্বনা ইইতেছে।

ত্বামান ইইতেছে।

ত্বামান করিমাছিল তাহা গ্রামেপকারক ও মান্ত শ্রীয়্বনা ইইতেছে।

ত্বামান করিমাছিল তাহা গ্রামেপকারক প্রবল বায়ুয়ারা উড্ডীয়মান ইইতেছে।

#### সংবাদ পত্ৰে সেকান্সের কথা

### ( ৭ জামুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩ )

ন্তন পাঠশালা।—কিয়ংকাল হইল শ্রীষ্ত বাব্ তারকনাথ সেন স্থধচর গ্রামে এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন এইক্ষণে জ্ঞাত হওয়া গেল ঐ বিদ্যালয়ের ছাত্তেরদের পরীক্ষা দর্শনেতে তাবং দর্শকেরা পরমসস্ভোষ জ্ঞাপন করিয়াছেন।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

#### ( ১ এপ্রিল ১৮৩৭। ২০ চৈত্র ১২৪৩ )

স্থামরা আহলাদপূর্বক জ্ঞাত করিতেছি শ্রীশ্রীযুত লার্ড অকলণ্ড সাহেব নিজ ব্যয়ে চাণকে এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন কোম্পানি বাহাছ্রের চাণকের বাগানের মধ্যে ঐ বিদ্যাগার নির্মাণেতে ৩৫০০ টাকা ব্যয় হইয়াছে এবং শ্রীযুত বাবু রিসকলাল সেন যিনি মেদিনীপুরের বিদ্যালয়ের শিক্ষক ছিলেন তিনি এই বিদ্যালয়ের অধ্যাপক হইয়াছেন বর্ত্তমান মাসের ৬ তারিথে ৩০ জন বালক নিয়া বিদ্যালয়ের কার্য্যারস্ত হয় পরে গত সোমবারে আরো বিংশতি বালক ভর্ত্তি ইইয়াছেন এবং কথিত আছে চাণকের নিকট গ্রামবাসি বালকেরাই তথায় পাঠ করিবেন আরো আহলাদের বিষয় এই যে শ্রীযুতের বিদ্যালয়ে বালক গ্রহণে জাতিভেদ করা হইবেক না এবং কাগজ কলম পুস্তকাদি সমস্তই শ্রীযুত লার্ড সাহেব ছাত্রগণকে দিবেন আর যে সকল বালকেরা নীচের শ্রেণীর বালকদিগকে শিক্ষা দিতে যোগ্য হইবেন তাঁহারা প্রতিমাসে বেতন স্বরূপ কিঞ্চিৎ২ পাইবেন ইহাতে এই উপকার হইবে যে বেতনের আশাতে বালকেরা বিশেষতঃ গরীব লোকের সন্তানেরা উৎসাহপূর্বক বিদ্যাভ্যাস করিবে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড সাহেব আরো কহিয়াছেন এই বিদ্যালয়ের সর্ব্বোৎকৃত্ত ছাত্রগণকে মেডিকেল কালেছে অথবা হিন্দুকালেছে শিক্ষার্থ বলিয়া দিবেন । —জ্ঞানাধেষণ

# ( ২৯ জুন ১৮৩৯। ১৬ আষাঢ় ১২৪৬ )

বরাহনগরে ইন্দলগুীয় পাঠশালা স্থাপনের অফ্জমণিকা।—কিয়ৎকাল হইল সম্বাদ পত্রে এমত প্রকাশ হইয়াছিল যে বরাহনগরস্থ কতিপয় ধনি জমীদারেরা দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যাপন ব্যাপার অত্যাবশুক বোধ করিয়া ঐ অঞ্চলস্থ অতিদরিদ্র স্বদেশীয় লোকেরদের বালকেরদিগকে ইউরোপীয় জ্ঞান ও বিভার উপকার প্রদানার্থ এক পাঠশালা স্থাপনজ্জ্য স্থির করিলেন এইক্ষণে আমরা পরমাহলাদ পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে ঐ বিদ্যালয় ছয় সপ্তাহাবিধি স্থাপিত হইয়াছে। তাহাতে ১৫০ বালক তিনজ্ঞন শিক্ষকের অধীনে শিক্ষার্থে নিযুক্ত হইয়াছে। ঐ বিদ্যালয়ের প্রধান প্রতিপোষকের মধ্যে শ্রীয়ৃত বাব্ রামরত্ব রায় ও শ্রীয়ৃত কালীনাথ বায় ও শ্রীয়ৃত বাব্ প্রাণনাথ চৌধুরীরদের নাম দৃষ্ট হইতেছে এবং য়দ্যাপি ইহারদের তুল্য পদবী ও ধনি অক্যান্ত মান্ত মহাশয়েরা তাহার সাহায্য করেন তবে এই নৃতন বিভালয়ের রক্ষণাবেক্ষণাদিতে যে উপযুক্ত অর্থের আবশ্যক তাহা অনায়াসে প্রাপ্ত হওয়া যাইবে। ২৫ জুন ইঙ্গলিসমেন।

#### (२৮ जूनारे ১৮৬৮। ১৪ खावन ১२৪৫)

আন্দ গ্রামে ন্তন বিদ্যালয় স্থাপনার্থে সভা।— বর্ত্তমান বর্ধের ১১ জ্লাই বুধবার বেলা তৃতীয় প্রহরের সময়ে আন্দ গ্রামে শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্রের স্থানাদান নামক স্থানের গৃহে ঐ আন্দল এবং তরিকটবর্ত্তি অনেকানেক গ্রামবাসি প্রধান ধনি মানি গুণি সকলে আগমন করত অভিনব বিদ্যালয় স্থাপনার্থে এক মহা সভা করিয়াছিলেন। ঐ সভায় শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্র প্রভৃতির লিপাফুসারে শতাধিক সম্ভাস্ত সভোর সমাগম হইয়াছিল এবং ঐ সভাতে শ্রীযুত রামনারায়ণ ন্যায়রত্ব ভটাচাগ্য প্রভৃতি মহাশয়রা উপস্থিত ছিলেন।

১। তৎপরে শ্রীযুক্ত রামনারায়ণ ন্যায়রত্ব ভট্টাচার্যোর প্রস্তাবে শ্রীযুক্ত বাবু জগল্লাথ প্রসাদ মল্লিকের পোষকতায় মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্ব প্রথমতঃ দভাপতিত্ব পদে অভিধিক্ত হইয়া…বঙ্গ সাধু ভাষায় স্বীয় বক্তৃতারস্ত করিলেন যন্ধারা আন্দুলের ভূত ভবিষ্যং বর্ত্তমান অবস্থাত্রয়ের শুভাশুভ বার্ত্তা এবং বিদ্যা শিক্ষার ফলোদয় না শিক্ষার দোষ অতি উত্তম রূপে কথিত হইয়াছে তাহা এই যে।

শভাপতি কর্ত্বক অভিনব বিদ্যালয় স্থাপনের প্রস্তাব।—অম্মদাদির বাস স্থান এই আন্দুল গ্রাম যদিস্তাৎ পরিমাণে ক্ষুদ্র কিন্তু নানা বৃহদ্ব্যাপারে মহাখ্যাত্যাপন্ন হইয়ছে এস্থলকে ধনি মানি গুণি সম্হের নিবদতি প্রযুক্ত বহু দানাদি সদস্ঠান এবং সংস্কৃত বিদ্যার চর্চাতে অন্তান্ত অনেক পল্লী গ্রামাপেক্ষা শ্রেষ্ঠতর বলিতে হইবেক পূর্ব্ব কালে এস্থলে ৺ভৈরবীচরণ বিদ্যাসাগর ভট্টাচার্য্য মহাশন্ন বিদ্যাসাগর ছিলেন তথা ৺রামগোপাল তক্ক পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ৺কাশীশ্বর বিদ্যালম্বার ভট্টাচার্য্য ৺ সাতুরাম তর্ক ভূষণ ভট্টাচার্য্য এবঞ্চ ৺রামমোহন বিদ্যা বাচম্পতি ভট্টাচার্য্য অভিত পণ্ডিত মহাশন্ত্র্যা কালিদাসের ত্ল্য সরম্বতীপুল্ল স্ব স্ব বিদ্যাপ্রভাবে এই আন্দুলকে মহা সমাজ নবদ্বীপতৃল্য দক্ষিণ নবদ্বীপ নামে প্রখ্যাত করিয়াছিলেন পরে তাঁহারা ম্বর্গগত হইলে দ্বিতীয় শ্রেণীতেও অনেক পণ্ডিত মহাশন্ত্র গণ অবতীর্ণ হইয়াছিলেন তাঁহারদিগের নাম এই সভাস্থ সকলেই অম্বভূত আছেন কথনের প্রয়োজনাভাব অপর বর্ত্ত্রমানাবস্থায় এস্থলে বিরাজিত বিচক্ষণ পণ্ডিত মহাশন্ত্র পাল বাহারা আছেন কাল সহকারে পূর্ব্বাপেক্ষা শাস্ত্রাভ্যাসের ন্যনতা এবং পণ্ডিতবর্গের সহিত শাস্ত্র প্রসদ্ধে সাধারণামোদপ্রমোদের মর্ব্বতা তথা তদ্বারা পণ্ডিত মহাশন্ত্র দিগের উৎসাহ ও সাহস্বের ক্ষীণতা এবঞ্চ অজ্ঞগণের প্রবল্বতা ক্রমে হইতেছে। অধিকন্ত ইংরাজি বিদ্যাভ্যাসের এস্থলে পূর্ব্বাপের কোন অম্বর্চান নাই কিন্ত্র ঐ বিদ্যা শিক্ষার চর্চ্চা ইদানীং প্রায়

সর্ব্বব্রই হইয়াছে অম্মদাদির গ্রামস্থ বালকগণ অনেকেই কোন বিদ্যা শিক্ষা না করাতে অজ্ঞানান্ধকারে পতিত হইয়া সদ্বর্থ অদৃষ্টিহেতুক কুপথাবলম্বী হইতেছে।

অদ্যকার এই সভা হওনের তাৎপর্যা এই যে সংস্কৃত এবঞ্চ ইংরাজী বিদ্যাদ্য এছলে উত্তমরূপে অফুশীলন হয় তদিশেষ: সম্ভোষ পূর্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি মনোঘোগী হইয়া শ্রবণ করুন যে প্রথমতঃ সংস্কৃত বিদ্যা অতি প্রাচীনা দৈববাণী কোন দেশভাষা নছেন এই অনাদি বিদ্যা পূর্বে জবনাধিকারে হিন্দুদিগের কেবল পরমার্থ প্রদর্শিকা ছিলেন রাজ কার্য্যে ব্যবহার্য্যা ছিলেন না পারস্তা বিচ্চা সমাদৃতা ছিলেন এক্ষণে ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্টের অভিনব আইনে পারস্থ ভাষার বিনিময়ে সংস্কৃতাত্যায়িনী বন্ধ সাধু ভাষা রাজকার্য্যে প্রচলিতাজ্ঞা হইয়াছে কিন্তু এ বন্ধ সাধু ভাষায় উত্তমরূপে লিখন পঠনাদি করণ ব্যাকরণাদি সংস্কৃত বিদ্যায় ব্যংপত্তি ব্যতিরিক্ত হয় না তদর্থে স্কৃতরাং সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের প্রয়োজন দ্বিতীয় ইংরাজি বিদ্যা বর্ত্তমান রাজভাষা অর্থকরী প্রমহিতকারিণী অর্থহীন ভদলোকের সতুপদ্দীবিকা ধনিগণের স্থ্যাতি ও প্রতিপত্তি এবং ধনরক্ষাদির হেতু সর্ব সাধারণ পক্ষে দয়া সভ্যতা জ্ঞান সাহসাদি বৃদ্ধির উপায় এবং মন্দ ক্রিয়া মিথ্যা কলহ পরনিন্দা পর দ্বেষাদি বারণের কারণ ইত্যাদি অশেষ গুণযুক্ত ইংরাজি বিছা নিতান্ত শিক্ষা করণের আবশ্যকতা হইতেছে কিন্তু ঐ বিদ্যাদ্বয় শিক্ষা এছলে বিদ্যালয় স্থাপন এবং উত্তম শিক্ষক নিয়োগ বিনা কি প্রকারে সম্ভব হয় এবং ঐ ভারি বিদ্যালয় স্থাপন সাধারণোদ্যোগ ভিন্ন উত্তম রূপে হইতে পারে না যদিস্যাৎ এই সভায় ঈদশ ধনিগণ আছেন গাঁহারা স্বীয় পুথক উদ্যোগে অর্থব্যয় দারা এ কর্ম নির্ব্বাহক হইতে পারেন কিন্তু তাহাতে সাধারণের উৎসাহাভাব সম্ভাবিত বিশেষতঃ সকলের একত্র এক বাক্য ঐক্য দারা যে অপূর্ব্ব ফলোদয় হয় তাহা কদাচ হইবেক না অতএব আমি দৃঢ় বিশাস করি যে এই সভাস্থ সকলেই এই প্রস্তাবে অভিমত ব্যক্ত করত স্ব স্ব সাধ্যাত্মসারে উদ্যোগ করণে অংশী হইবেন। পরস্ক উক্ত মহারাজের বক্তৃতা শেষ হইলে সভাস্থ সকলে মহারাজকে অগণ্য ধন্যবাদ দিলেন।

- ২ দ্বিতীয় তৎপরে সভাপতি মহারাজ বাহাতুরের প্রস্তাবে বাবু তারকচন্দ্র ঘোষের পোষকতায় ইস্কুলের নাম আন্দুল একেডিমি রক্ষিত হইল।
- ত তৃতীয় সভাপতি মহারাজের প্রস্তাবে হরচন্দ্র কবিরাজের পোষকতায় ঐ আন্দূল একেডিমি নামক বিদ্যালয়ে ইংরাজি ও সংস্কৃত বিদ্যাদয় শিক্ষা হইবেক স্থির হইল।
- ৪ চতুর্থ বাবু জ্বগন্ধাথ প্রসাদ মল্লিকের প্রস্তাবে বাবু ঠাকুরদাস রায়ের পোষকতায় গোলোকচক্র চৌধুরি ঐ আন্দুল একেডিমি নামক বিদ্যালয়ের সেক্রেটরি অর্থাৎ সম্পাদক নিযুক্ত হইলেন।

দ অষ্টম সভাপতি মহারাজের প্রস্তাবে রাজ্রচন্দ্র মাশ্চটকের পোষকতায় স্থির হইল যে একজন ইঙ্গলণ্ডীয় এবং একজন এতদেশীয় এই বিদ্যালয়ের শিক্ষক নিযুক্ত হইবেন।

নবম বাব্ ঠাকুরদাস রায়ের প্রস্তাবে ও সভাপতি মহারাজের পোষকভার এই স্থির হইল যে এই বিদ্যালয় অর্থাৎ ইস্কুলের নিয়ম পজ্রের পাঞ্লেখ্য মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্ত্র ও বাব্ জগরাথপ্রসাদ মল্লিক কর্ত্তক প্রস্তুত হয় এবং হীরারাম তর্কসরস্বতী ও চক্রশেশ্বুর বিদ্যালয়ারের প্রতি ভারার্পণ করা যায় যে এ পাঞ্লেখ্য সংশোধন করণার্থে উপযুক্ত পগুতের নামোল্লেখ করেন তাহাতে পশ্চাল্লিখিত ছাদশ ব্যক্তি মনোনীত হইলেন তদ্বিশেষঃ হীরারাম তর্কসরস্বতী ও চক্রশেশ্বর বিদ্যালয়ার ও রামনিধি স্থায়পঞ্চানন ও আনন্দচক্র তর্কচ্ডামণি ও রামনারায়ণ স্থায়রত্ব ও ঈশ্বরচক্র তর্কবাচম্পতি ও মাধ্বচক্র বিদ্যালয়ার ও ঈশ্বরচক্র স্থায়ালয়ার ও নবকুমার বিদ্যারত্ব ও মদনমোহন শিরোমণি ও রামনারায়ণ তর্কবাগীশ ও পার্কতীচরণ তর্কালয়ার।…

### (२६ (म ১৮७२। )२ देजार्छ ১२८७)

মহেশপুরে ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন।—আমরা শুনিয়া পরমাহলাদিত হইলাম যে হুগলি জিলার অস্তঃপাতি মহেশপুর গ্রাম নিবাসি মহাশয়েরা এক চাঁদা করিয়াছেন তাহা বারএআরি পূজার নিমিত্ত নহে কিন্তু ইন্ধরেজী বিভালয় স্থাপনার্থ। ভারতবর্ষীয় লোক্রেদের ইউরোপীয় বিভা প্রাপণার্থ যে অত্যন্ত আকাজ্ঞা তাহার এই এক চিহ্ন দৃষ্ট হইতেছে। জ্ঞানায়েষণ, ২২ মে]

## (२० जुनाई ४৮७२। १ खावन ४२८७)

বারাসতে ইন্ধরেজী পার্চশালা।—গত শনিবার ১৩ তারিথের অপরাহে বারাসত গ্রামে ও নিকটবর্ত্তি অতিমান্ত কএক জন মহাশয় ঐ স্থানে ইন্ধরেজী পার্চশালা স্থাপনার্থ এবং তাহার রক্ষণাবেক্ষক কমিটি নিযুক্ত করণার্থ ঐ স্থানীয় শ্রীযুক্ত রায় প্রাণক্তম্ফ মিজের বাটীতে এক সভা হইল তাহাতে নীচে লিখিতবা মহাশয় বর্গ সমাগত হইয়াছিলেন।

শ্রীষ্ত ভৈরবচন্দ্র ভটাচার্যা শ্রীষ্ত বলদেব ভটাচার্যা শ্রীষ্ত দেবনাথ ভটাচার্যা শ্রীষ্ত হরদেব তর্কসিদ্ধান্ত পণ্ডিত। শ্রীষ্ত বাবু আনন্দচন্দ্র চাট্র্যো শ্রীষ্ত কাশীনাথ চাট্র্যো হরিনাথ বাঁড়ুযো শ্রীষ্ত বিবাধিক চাট্রেয় শ্রীষ্ত কিলাসচন্দ্র চাট্রেয় শ্রীষ্ত কিলাসচন্দ্র ঘোষাল শ্রীষ্ত কেলারনাথ চাট্রেয় শ্রীষ্ত ভ্বনচন্দ্র চাট্রেয় শ্রীষ্ত ভামাচরণ বাঁড়ুয়ে শ্রীষ্ত কর্মরচন্দ্র গুপ্ত। শ্রীষ্ত সামক্ষনল গুপ্ত শ্রীষ্ত কর্মরচন্দ্র গুপ্ত শ্রীষ্ত কর্মরচন্দ্র গুপ্ত শ্রীষ্ত হরিনারায়ণ গুপ্ত শ্রীষ্ত উদয়চন্দ্র ঘোষ শ্রীষ্ত বাজকৃষ্ণ মিত্র শ্রীষ্ত গোপালচন্দ্র মিত্র শ্রীষ্ত হরিনারায়ণ গুপ্ত শ্রীষ্ত বাজকৃষ্ণ মিত্র শ্রীষ্ত গোরমোহন বস্থ।

তাহাতে শ্রীষ্ত বাবু নবীনচন্দ্র মিত্রের প্রস্তাবে শ্রীষ্ত বাবু ঈশরচন্দ্র গুপ্তের পোষকতায় এই বিষয়ে সকলের সম্মতি হইল যে শ্রীযুত বাবু গোপীনাথ শিরোমণি সভাপতি হন পরে শ্রীযুত বাবু শ্রামটাদ বাঁডুয়ের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু ঈশরচন্দ্র গুপ্তের পৌষ্টিকতায় এই স্থির হইল যে কলিকাতা নিবাসি মহ্যাশয়েরদের এক স্বক্মিটি কলিকাতায় স্থাপিত হয় এবং তাঁহারা সাধারণ কমিটির অধীনে বিস্থালয়ের তাবদ্বাপার নির্বাহ করেন।

পরে বাবু ঈশ্বচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে শ্রীযুত বাবু মোহনলাল মিত্রের পোষকতায় এই স্থির হইল এই বিভালয় স্থাপনীয় বিবরণের পাণ্ড্লেখ্য এই জিলার জাইন্ট মাজিস্ত্রেট দাহেবের নিকটে অর্পন করা যায় এবং ইহাতে তিনি পোষকতা করেন এমত প্রার্থনা করা যায়। বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে ও বাবু গিরীশচন্দ্র গুপ্তের পোষকতায় এই স্থির হইল যে ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুত শ্রামাচরণ বাঁড়ুয্যে ও শ্রীযুত উদয়চন্দ্র ঘোষের দ্বারা ইক্রেজী ভাষাতে লিখিত হয়।

পরে ঈশরচন্দ্র গুপ্তের প্রস্তাবে দয়ালচন্দ্র ঘোষের পোষকতায় এই স্থির হইল যে এই বিদ্যালয়ের অন্তঃপাতি বারাসত নিবাসি মহাশয়েরা ঐ আবেদন পত্রে স্বাক্ষর করণার্থে উপস্থিত হন এবং নির্দিষ্ট উত্তর কোন দিনে তাহা শ্রীযুত সাহেবের নিকটে অর্পণ করা যায়। তৎপরে পাঠশালার যে সকল নিয়ম নির্দিষ্ট হইয়াছিল তাহা পাঠ করাতে সকলের সম্মতি হইল এবং শ্রীযুত সভাপতির নিকটে ক্বতজ্ঞত। স্বীকার করণানন্তর সভোরা স্বস্বাবাসে প্রস্থান করিলেন। রায় মোহনলাল মিত্র। নবীনচন্দ্র মিত্র সেক্টেরী।

## (৩ মার্চ ১৮৩২। ২১ ফাব্রন ১২৩৮)

চুঁচ্ডার পাঠশালাবিষয়ক।—শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। কএক সপ্তাহহইতে জনরব হইয়াছে যে চুঁচ্ডা শহরের এবং তদধীন স্থানসকলের বান্ধালা লেখা পড়ার যে কএকটা সরকারি পাঠশালা আছে তাহা উঠিয়া যাইবেক আমি উক্ত স্থানে বাস করি ঐ সকল পাঠশালার বিষয় যথার্থ যাহা জ্ঞাত আছি তাহা লিখিয়া পাঠাই । ইন্ধরেজী ১৮১৪ সালে অথবা কহ ১৮ বংসর হইল চুঁচ্ডার হাকিম ফারবেস সাহেব একটা পাঠশালা উপস্থিত করেন তাহার অধ্যক্ষ এবং অধ্যাপক পাদরি মে নামক এক জন মিসিনরি সাহেব ছিলেন তাহাতে অদিক সংখ্যক বালক ইন্ধরেজী ও বান্ধালা পড়িত কিন্তু কোন কারণবশতঃ সে পাঠশালা উচ্ছিয়া হইয়া গেলে পরে মহামহিম শ্রীযুত বেলি সাহেবের আহ্বকুল্যে বান্ধালা পাঠশালার নিমিত্ত সরকার হইতে মাসিক ৬০০ শত টাকা দিতে ত্কুম হয় তন্ধারা মে সাহেব গরিহাটীঅবধি রুক্ষনগরপর্যন্ত গর্কার ও থালের ধার্রে হাটে বান্ধারে ও রাজ্পথে পাঠশালা স্থাপন করেন কিন্তু ইহার কর্ত্তা বা সংস্থাপক কে তাহার যথার্থ স্পটরূপে বছকাল ব্যক্ত হইল না স্তত্ত্বাং মিসিনরি সাহেব অধ্যক্ষ ইহাই লোকেরদিগের বোধ হইল এক্ষন্ত বিশিষ্টলোকের বানকেরা তাহাতে পাঠ স্বীকার করিল না পরে পাদরি সাহেব আপন পরিশ্রম ও আয়াস ন্যন করিবাতে পাঠশালার সংখ্যা অল্প করিলেন অর্থাৎ যেখানে২ হাট

বাজার ছিল সেই২ স্থানে পাঠশালা থাকিল পাদরি সাহেব বালকদিগকে পারিতোষিক পয়সা দিতেন ইহাতেই মুসলমান ও হিন্দু চাষাভূষা লোকের ছেল্যেরা যাবং পয়সা পাইত তাবংকাল পাঠশালায় যাইত বিশিষ্টলোকের সম্ভান যে কেহ গিয়াছে এমত শুনা যায় নাই এবং বোধ-গম্যও হয় না।

সরকারহইতে যে ছয় শত টাকা প্রতি মাসে বাহির হয় তাহার প্রায় অর্দ্ধেক পাদরি সাহেবের নিজের বেতন এবং তাঁহার পান্ধি ও বজরাভাড়াতেই যাইত অবশিষ্ট অর্দ্ধেক বিংশতাধিক পাঠশালায় বায় হয়।

পাদবি মে সাহেবের পরে পাং পীয়র্সন সাহেব ঐ কর্মে ছিলেন এক্ষণে পাং হিস [ Higgs ] সাহেব তাহাতে আছেন এইপ্রকারে আঠার বংসর গত হইল ইহাতে ঐ পাঠশালায় প্রায় এক লক্ষ ত্রিশ হাজার টাকা সরকারের ব্যয় হইয়াছে। অপর পাদরি সাহেবদিগের মঙ্গল সমাচার প্রচার করা এবং কেতাব করা কর্মসত্ত্বেও মধ্যে২ পাঠশালা দেখিতে যাইতেন পরস্ক গুরুমহাশয় যাহারা ছিল তাহারা এ পাদরি সাহেবের নিজের লোকের আত্মীয় এজত্য তাহারা পাদরি সাহেবের দওরা করিতে যাইবার পূর্কেই সমাচার পাইত তংকালে কতকগুলিন বালক জড় করিয়া রাখিত মাত্র। ইহাতেই তাবতে স্পষ্ট ব্রিতে পারিবেন ঐ পাঠশালাবিধয়ে নিযুক্ত ব্যক্তিব্যতীত আর কাহার কি উপকার হইয়াছে বা হইতে পারে।

পরস্ক তালপাত কলাপাত ইত্যাদি লেখা পড়া পূর্বে ষেপ্রকার হইত ঐ পাঠশালায়ও সেইপ্রকার হইয়াছে পূর্বাপেক্ষা অধিক বিলা কাহার দেখা যায় নাই অধিকস্ক এই কেবল কতকগুলি মুটে মজুর পোদ বাগ্দীর ছেলোরা পাদরি সাহেবের প্রসাদাৎ দোয়াইৎ কলম স্পর্শ করিয়াছে মাত্র বিষয়কর্মকরণোপযুক্ত লেখা পড়া শিক্ষা হয় নাই এবং লেখাপড়া করিয়াছিল এই অভিমানে ও অনভ্যাস বশে মজুরী বা রাখালী করে না এইপ্রকার অনেকের তৃইকুল গিয়াছে।

গবর্ণমেন্ট বিশিষ্ট সন্তানমধ্যে যাহারা অর্থ ব্যয় করিয়া পড়িতে পারে না. এমত লোকের নিমিত্ত ধ্যরাতি পাঠশালা করিয়াছেন ও করিতেছেন ইহারদিগের বিভা মন্থ্যাত্ব না হইলে সাধারণ বা ক্র্ত্র লোকের বিভাপ্রদানে অর্থ ব্যয় ও পরিশ্রম জলে নিক্ষেপ করা হয় মাত্র।

এতদেশে বিছাভ্যাসাদি মঙ্গলজনক বিষয়ে এতদেশীয় লোক বিশেষ মনোযোগ না করিলে রাজ্বারা কিপ্রকারে তাবং নির্বাহ হইবেক। এক্ষণে শুনিতেছি হুগলিতে একটা বড় পাঠশালা হইতেছে বোধ হয় ইহাতেই পাদরি সাহেবের পাঠশালার কিচির মিচির রহিত হইবেক কারণ তাহাতে বিশেষ উপকার নাই কেননা তাদৃশ লেখা পড়া পূর্বের হইত এক্ষণেও বিনা রাজার সহকারে হইতে পারে যদি স্থূলবুক সোসাইটী পাঠশালার পাঠ্য গ্রন্থ দেন তবে মফাসলের তালপাত ও কলাপাত লেখা পড়া চলিবেক এক্ষণে যেপ্রকার লেখা

পড়া হইতেছে জ্ঞান হয় এমত বিদ্যাদান অনাবশুক এই বিবেচনাবিধায় ঐ পাঠশালা কোন মিসিনরি সাহেবকে দিবেন। ইহাতে টাকা বাঁচান কিছা লোকের ক্লেশ হয় এমত অভিপ্রায় রাজার হইতে পারে না। কশুচিৎ চুঁচুড়ানিবাসিনঃ ।—সং চং।

#### (১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাল্কন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।— অমামারদিগের মানস এই যে চুঁচুড়ার ফ্রি মুলের বিদ্যাভ্যাদের কিঞ্চিল্লিপি সামুকৃলপূর্ব্বক আপনকার দর্পণপ্রকাশক যন্ত্রে মুদ্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিলেই মহাশয়ের দর্পণপাঠক মহাশয়ের। আহলাদসাগরে মগ্ন হইতে পারেন। কারণ আমারদিগের এই স্থানে বছকালাবধি বাদপ্রযুক্ত আমরা উক্ত পাঠশালার পূর্বের এবং এইক্ষণের সমুদয় বিষয় জ্ঞাত আছি কেন না পূর্বের ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ পাঠ করিত সে কেবল বিহন্দের ক্রায় কারণ তাহারদিগকে ভদ্র স্থানে প্রশ্ন করিলে তাহারা কোন অংশে উত্তর প্রত্যুত্তর করিতে পারিত না কিন্তু এইক্ষণে পূজনীয় শ্রীযুক্ত মণ্ডী সাহেবের অধিক যত্নপ্রযুক্ত এবং উপদেশ কর্তা শ্রীযুক্ত ডিক্রেশ সাহেবের অতিশয় পরিশ্রমের দ্বারা ছাত্রগণ যে সকল গ্রন্থ অধ্যয়ন করিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন তাহাতে তাঁহারা উত্তমোত্তম সভাতে এবং এতদ্দেশীয় অক্সান্ত মতের ছাত্রগণ ও কলিকাতানিবাদি ছাত্রগণের সহিত নানা বিষয়ে বাদামুবাদ করিয়া প্রশংসিত হইয়াছেন। অতএব উক্ত পাঠশালার বালক সকল যদ্যপি মনোযোগপূর্বক জ্ঞানোপার্জনে মনোর্পণ করিয়া বিদ্যাধ্যয়ন করেন তবে অনায়াসে স্থশিক্ষিত ও জ্ঞানী হইতে পারেন। আর দর্পণপ্রকাশক মহাশয় আমরা অতিশয় খেদান্বিত হই কারণ উক্ত ছাত্রালয়ে এক উপদেশকর্ত্তা নিযুক্ত থাকিয়া প্রায় ষষ্টিতম বালককে উপদেশ দেন কিন্তু যদ্যপি অন্তগ্রহ-প্রবৃক কোম্পানি বাহাত্বর এই বিদ্যালয়ে আর কিঞ্চিদর্থ ব্যয় করিয়া অন্ত এক জন শিক্ষক নিযুক্ত করেন তবে পূর্ব্বোক্ত মাষ্টর ডিক্রুশ আরো অত্যুত্তমরূপে নানাপ্রকার জ্ঞানোপদেশ অধিকরপে অভ্যাস করাইতে পারেন কারণ আমরা শ্রুত আছি যে মাষ্ট্র ডিক্রুশ মহাশয়ের অত্যন্ত যত্ন যে হিন্দুলোকসকলের ইঙ্গবেজী বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তিনি এক নিয়ম সপ্তাহের মধ্যে তুই দিবস সামংসময়ে অমুগ্রহপূর্ব্বক স্থির করিয়াছেন তন্দারা পাঠশালার ছাত্রগণ এবং অস্তান্ত ব্যক্তি যাহারা কোন ছাত্রালয়ের ছাত্র নহেন তাঁহারা আসিয়া ছুই তিন ঘণ্টা থাকিয়া অনেক প্রকার বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকেন ইহাতে মাইর মহাশ্যের লাভালাভ নাই কেবল উপকারার্থে করিয়াছেন মাত্র ইতি নিবেদন। সন ১২৪২ সাল তারিথ ২৩ মাঘ।

# ( व ब्बूनाई ১৮৩७। २१ व्यासाढ़ ১२८०)

হুগলির পাঠশালা।— শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্। আপনকার গত ২ তারিখের দর্পণ পাঠ করিয়া এই বিষয় আশ্চর্য্য বোধ হইল যে জ্ঞানাম্বেশ সম্পাদক মহাশয় হুগলিতে বহুকালাবিধি শ্রীযুক্ত স্মিথ সাহেবকর্তৃক যে এক বিভালয় স্থাপিত হুইয়াছে ইহ। জ্ঞাত নহেন…।

ঐ পাঠশালার কার্য্য গত ৫ আপ্রিল তারিখে আরম্ভ হয় তৎসময়ে কেবল ৫ জন ছাত্র ছিল এইক্ষণে ২৩ জনপর্যান্ত হইয়াছে এবং বোধ করি যদি তাহাতে টাকা না দিতে হইত ও স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে টাকা না পাওনের শকা না থাকিত তবে আরো অধিক বালক আদিত। অন্তপর্যান্ত এতদ্বেশীয় লোকেরা কিপর্যান্ত উৎসাহ হীন তাহা আপনি অবগত আছেন অতএব এইস্থানে তুইটা অবৈতনিক পাঠশালা থাকিতে যে তাঁহারা বেতন দিতে ইচ্ছুক হইবেন না ইহা স্থতরাংই বোধ হইবে।

কিন্তু এক বিশেষ কারণে ঐ সকল লোক এই পাঠশালাতে পুল্রাদিকে বিদ্যাধ্যমনার্থ বিম্থ হইয়াছেন সেই কারণ এই যে এই পাঠশালাতে কেবল এতদ্দেশীয় শিক্ষক শিক্ষা দেন। আপনি অবগত আছেন যে অস্মদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ণ ৭ও জাতীয় ও পোশাক পরিচ্ছদাদি দেখিয়া নৈপুণ্য ও ক্ষমতা নির্ণয় করেন কিন্তু বিদ্যা দেখিয়া নহে অতএব সাধারণ্যে কহি যদি ইউবোপীয় বা ইউইগুিয়া ব্যক্তি কিঞ্চিং জানেন এমত কোন শিক্ষক থাকিতেন তবে তাঁহাকেই মহাবিক্স জ্ঞান করিয়া বালকেরদিগকে শিক্ষার্থ পাঠাইতেন কিন্তু বাঞ্চালি যদিও অতিনিপুণ বিজ্ঞ ক্ষতকর্মা থাকেন তথাপি তাঁহাকে হেয় বোধ করেন।

হে সম্পাদক মহাশয় এ অতিমন্দ বিবেচনা অতএব যদ্যপি আপনি এতি ছবিয়ে লেখনী ধারণ না করেন তবে এই ভ্রমাত্মক বিবেচনা বহুকালাবিধিই চলিবে এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় স্থানিকিতেরদের মান হানি হইবে কেবল নহে এতদ্দেশীয় অনেক পাঠশালার মন্ধল হানিও হইতে পারে। আপনি মনে করিলে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে পারেন যে এইক্ষণে হিন্দুকালেজেও পাঁচ ছয় জন এতদ্দেশীয় শিক্ষক আছেন এবং পটল ডাঙ্গাতে হের সাহেবের পাঠশালাতেও বুঝি কেবল এতদ্দেশীয় শিক্ষকের ছারা কার্য্য নির্ব্বাহ হইতেছে এবং এইস্থানে ইহাও মন্তব্য যে ঐ পটল ডাঙ্গার পাঠশালার এক জন শিক্ষকের কএক মাস হইল ছোট নাগপুরের ক্ষরাপুর স্থানীয় পাঠশালার শিক্ষকতা নিমিন্ত একাধিপত্য ছিল এবং তিনি এতদ্রূপ কার্য্য সম্পোদন করেন যে তথাকার রেসিডেন্ট সাহেব তাঁহার প্রতি অতিসম্ভষ্ট ছিলেন।

কিন্তু প্রকৃতবিষয় লিখি যে কলিকাতার জেনরল আসেম্লি অর্থাং পাদরি ছফ সাহেবের পাঠশালাধ্যক্ষেরা যেমন নিয়মান্ত্রসারে ছাত্রেরদিগকে শিক্ষা দেন তদম্পারে এই পাঠশালাতে শিক্ষা দেওয়া যাইতেছে অর্থাং তাবং বিদ্যা জিজ্ঞাসাপূর্বক শিক্ষাণ যায় এবং যে তুই জন সাহেব এই পাঠশালায় কার্যান্ত্রক্ত তাঁহারা এই নিয়মে অতিসম্ভষ্ট হইয়াছেন। কিন্তু নানা কারণপ্রযুক্ত ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবেরদের নাম ব্যক্ত করিতে পারিলাম না কিন্তু ঐ সাহেবলোকেরা এমত সম্ভষ্ট হইয়াছেন যে ঐ নিয়মান্ত্রসারেই শিক্ষা দিতে তাঁহারদিগকে পরামর্শ দিয়াছে। ——এক্স। চুঁচুড়াইইতে এক ক্রোশ অক্তরিত।

# ( ১७ जूनाई ১৮०७। २ व्यावन ১२८७ )

সম্পাদক মহাশয় কিয়দ্দিবস গত হইল মহামহিম ধর্মপরায়ণ বিচক্ষণ প্রীলপ্রীয়ৃত ডি সি স্মিথ সাহেব সন্ধিচারাধিপতির বিশেষায়্থাবনেও ভূমি সংক্রাস্ত জনগণের ব্যয় ব্যসনে এই হুগলির বিচারালয়ের নিজ সম্মুথে যে এক বিভামন্দির স্থাপিত হইয়াছে প্রায় তিন মাস হইল উক্ত প্রীয়ৃক্ত পরমোপয়ুক্ত প্রীয়ৃত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও প্রীয়ৃত প্রমোপয়ুক্ত প্রীয়ৃত ঈশানচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ও প্রীয়ৃত প্রনাথ সোমাদ্দার স্থবিচক্ষণ সক্ষন স্থধর্মপরায়ণ মহাশয়্বয়ের অধ্যয়নায়কুল্যার্থে এতৎ পাঠশালার শিক্ষক পদাভিষিক্ত করিয়া এতৎস্থলে প্রেরণ করিয়াছেন। তাহাতে তদবিধি ইহারদিগের বিচক্ষণতা ও স্থধর্মপরিপালকতা ও পরিশ্রমের আতিশয়্যতা শ্রবণে অস্মদ্দেশীয় ধয়্যমান্ত মহাশয়েরা স্বং বালকগণে তত্তৎ সন্ধিধানে সমর্পণ করাতে অধুনা পঞ্চবিংশতি জন ছাত্রেরও অধিক সমাগম হইয়াছে…।

#### ( ১৭ নবেম্বর ১৮৩৮। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৫ )

আমারদিগের পাঠকবর্গের স্মরণ থাকিবেক যাহা আমরা পূর্ব্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম যে জেনেরল কমিটি আব পবলিক্ ইনিকট্রক্সন্ শিশুগণকে বিদ্যাদানার্থ হুগলিতে এক বিদ্যালয় স্থাপনার্থ কল্পনা করিয়াছিলেন। এক্ষণে আমরা পরমাহলাদ পূর্বক প্রকাশ করিছেছি যে কালেজের অধ্যক্ষ যে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব তিনি এতদ্দেশীয় এক ব্যক্তির প্রতি ভারার্পণ করিয়াছেন যে তিনি ঐ অঞ্চলস্থ বিদ্যালয়ের প্রধান শিক্ষক যে মাষ্ট্রর পরকিন সাহেব তাহার সহিত পরামর্শ করিয়া এক্ষণে সংস্থাপিত হইবে যে বিদ্যালয় তাহাতে এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নির্দ্ধার্য করেন। যে সময় পর্যন্ত হতভাগ্য অত্যাচারী যবনদিগের অধীনে এই রাজ্য ছিল তদবধি এতদ্দেশীয় শিশুদিগের বিদ্যা শিক্ষার্থ কিছুই মনোযোগ করা যায় নাই। সম্প্রতি বর্ত্তমান শাসনাধিকারিরা এতদ্দেশীয়দিগের শিক্ষা করাইবার জন্ম মনোযোগী হইতেছেন এবং ইহারদিগকে সভ্য করাইবার নিমিত্ত যর পাইতেছেন ইহা আমারদিগের অতিশয় আহ্লাদের জন্মই হইয়াছে। আমরা ভরসা করি যে এক বর্ষ গতহইতে না হইতে আমরা প্রধান২ স্থানে অকর্মণ্য পাঠশালার পরিবর্ত্তে বিদ্যালয় সন্দর্শন করিয়া আহ্লাদিত হইব। [জ্ঞানার্ছণ]

## (২৬ জাহুয়ারি ১৮৩**৯। ১৪ মাঘ ১২**৪৫)

শীষ্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। — · · · কালীকিঙ্কর বাব্র সাহায্যে হুগলিহইতে এক ক্রোশ অস্তরে অমরপুর গ্রামে নিঃম্ব ছাত্রেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থ যে বিনিবোলেণ্ট ইনষ্টিটিউসন স্থাপন হইয়াছে তাহার কিয়ৎ বিবরণ প্রেরণ করি। · · · এই পাঠশালা দেড় বৎসরাবিধি স্থাপিত হইয়াছে এবং এই অল্পকালের মধ্যে বালকেরা নানা প্রকার বিদ্যাতে বিলক্ষণ স্থাশিক্ষত হইয়াছে। এবং অরিএণ্টল সেমেনরি বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ শ্রীষ্ত বাবু প্যারি মোহন বন্দ্যোপাধ্যায় ছাত্রেরদিগকে নানা প্রকার বিদ্যা শিক্ষা দেওনার্থ উদ্যোগ করিতেছেন।

েশেষোক্ত বিজ্ঞবর বাব্র অত্যন্ত মনোধোগ দারা অত্যন্তম পাঠশালার তুলা এই পাঠশালা হইবে এবং শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিত এই মহা ব্যাপারের বিষয়ে যে বিলক্ষণ মনোযোগ করিতেছেন ইহাতে অত্যন্ত প্রশংসা পাত্র হইয়াছেন। যদি এতদ্দেশীয় অন্যান্ত ধনি মহাশয়রাও এতাদৃশ ব্যাপারে আসক্ত হইতেন তবে এই সভ্য ভারতবর্ষ রাজ্য আরো দেদীপামান হইত। আরো শুনা গেল যে উক্ত বাবু ছগলিহইতে ধল্যাথালি পর্যান্ত যে রান্তা হইতেছে তাহার বায়ার্থ ৩০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

জে আর এম

# (৬ জুন ১৮৩৫। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

চন্দননগরে বিদ্যালয়।—সংপ্রতি চন্দননগরে এক পাঠশালা স্থাপন হইয়াছে এবং তাহাতে ফ্রান্সীয় ও ইন্ধরেকী ভাষাতে শিক্ষা দেওনক্ষম এমত এক জন শিক্ষকের অত্যাবশুক আছে। এবং কলিকাতার সম্বাদ পত্রে ঐ কর্মাকাজ্জি ব্যক্তিরদিগকে তদর্থ আবেদন করিতে বিজ্ঞাপনদ্বারা আহ্বান করা গিয়াছে কিন্তু এইক্ষণপর্যান্ত কেহই তাহাতে অগ্রসর হন নাই। অপর কুরিয়র সম্বাদপত্রে লেখে যে ইতিমধ্যে ফ্রান্সীয় বা ইন্ধ্রনতীয় এমত কোন শিক্ষক প্রাপ্ত না হওয়া পর্যান্ত এতদ্দেশীয় ভাষাতেই শিক্ষা দেওনের কল্প হইয়াছে। ফুডচেরির গবর্ণমেণ্ট ঐ পাঠশালার ব্যয়ার্থ কতক টাকা সংস্থান করিয়া দিয়াছেন তদতিরিক্ত সাধারণ ব্যক্তিরদের টাদার টাকাতে তাহার ব্যয় চলিতেছে। ছাত্রেরদের স্থানে বেতন লওয়া যায় না। পাঠশালার নিয়ম এই যে সর্বজ্ঞাতীয় বালকেরদিগকে জ্ঞাতি ও ধর্ম্ম বিবেচনা ব্যতিরেকেই প্রবিষ্ট হইতে অফুমতি আছে এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরদের কোন মান বিচারের হানি বা কোন উদ্বেগ না হয় এনিমিত্ত ঐ পাঠশালাতে ধর্মবিষয়ক কোন উপদেশ দেওয়া যাইবে না। এই বিষয়ে হিন্দুকালেজের যেমন নিয়ম আছে তদমুসারে কার্য্য চলিবে। ঐ কমিটির মধ্যে প্রীযুত রিসি সাহেব সর্ব্বাপেক্ষা দক্ষ এমত সকলের অপেক্ষা ছিল এবং তদ্রপই বটেন।

# ( ১৩ জুলাই ১৮৩৯। ৫০ আষাঢ় ১২৪৬)

ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন।—জিলা হুগলির অন্তঃপাতি তেলিনী পাড়াস্থ ধনি জমীদার মহাশয়েরা ঐ স্থানে এক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনস্থ করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ের তাব্দায় তাঁহারাই নির্বাহ করিবেন।

#### (২৮ এপ্রিল ১৮৩৮। ১৭ বৈশাথ ১২৪৫)

ত্তিবেণীর স্থুল।—প্রভাকর পত্রহারা অবগত হইলাম যে শ্রীযুক্ত জগচ্চক্র সেন ও শ্রীযুক্ত মোহন সেন দীন হীন বালকদিগের শিক্ষার্থ এক পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।—হরকরা।

#### সংবাদ পত্তে সেকালের কথা

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ আশ্বিন ১২৩৮)

বৰ্দ্ধমানে নৃতন বিদ্যালয়।—আমরা উক্তস্থানের এক আত্মীয়ের পত্তে অবগত হইলাম যে বর্জমানে শ্রীযুত মিসিনরি সাহেবেরদের উদ্যোগে এক বিভালয় স্থাপিত হইয়াছে এক্ষণে বর্জমানের শ্রীষ্ত জজসাহেবের যেস্থানে বিচার গৃহ নির্মাণ হইয়াছে তাহার পশ্চিম প্রায় আট শত হস্ত অন্তরে অথচ নগরের মধ্যে খোশবাগনামে এক উদ্যান আছে সেই উদ্যানে বিদ্যালয় নির্মাণ হইতেছে এই প্রস্তাবিত বিদ্যালয়ে ইঙ্গরেক্ষী পারস্থ আরবী এবং সংস্কৃত এই কএক বিদ্যার শিক্ষা ও আলোচনা হইবেক এীযুত হেচকিন্সন দাহেব ইঙ্গরেজী ভাষার অধ্যাপকরূপে নিযুক্ত হইয়াছেন অন্তং বিদ্যা শিক্ষাদেওনহেতুও মৌলবী এবং পণ্ডিত স্থির হইয়াছেন প্রত্যেক ছাত্রজ্ঞ তুই মুদ্রা মাসিক বেতন গ্রহণের নিয়ম হইয়াছে এই বিষয়ের সম্মতিপত্তে তন্ত্রপরের প্রায় ৬০ ব্যক্তি স্বাক্ষর করিয়াছেন বর্দ্ধমান নগরে যে২ সাহেবলোক বাস করেন তাঁহারদের তাবতেরই উক্তবিষয়ে অভিমতি আছে এবং সকলেই আমুকুল্য করিবেন এমত গতিক বটে বৰ্দ্ধমানদেশে পারস্থ ভাষারই অত্যস্ত চর্চা ইঙ্গরেক্ষী ভাষা অত্যন্ত লোকে জানেন। যদিও আমরা জানি যে তথায় অন্ত হুই এক বিদ্যালয় আছে তাহাতে বিনাবেতনে ইঙ্গরেজী পাঠ হইবার সম্ভাবনা ছিল কিন্তু তন্মধ্যে কোন বিদ্যালয়ে উপযুক্ত অধ্যাপক এবং তাদক অফুরাগ নাই অন্ত স্কুলে যদিও উপযুক্ত অধ্যাপক এবং নিয়মও বিলক্ষণ থাকিতে পারে তাহা নগরহইতে দূর এবং কোনং কারণে তথাকার হিন্দুরা যাইতে সঙ্গোচ করেন এই বিদ্যালয় নগরমধ্যেও বটে এবং সকলেরই অমুরাগ আছে স্থতরাং ইহার উন্নতি হইবার कति ना।--- नः (कोः।

# (১১ জুন ১৮৩৬। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

…১৮১৭ সালের রাজা প্রতাপচন্দ্রের ৺প্রাপ্ত পিতা মহারাজ তেজশুল্ফ বাহাত্বর বর্জমানে যে কালেজ স্থাপন করেন আমি তাহার অধ্যক্ষ ছিলাম এবং বছকালপর্যান্ত রাজা প্রতাপচন্দ্রের শিক্ষক ছিলাম অতএব ইদানীং ঐ রাজ্যার্থ উদিত যিনি তিনি প্রতাপচন্দ্র কিনা ইহার সাক্ষ্য দিতে আমি প্রস্তুত আছি…। চার্লস ডুবোর্ড্যু। [Charles Du Bordieux.] গ্রয়া ৩১ মে ১৮৩৬।

# (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

শান্তিপুরের আকাদিমি।— বিজ্ঞ অথচ লোকহিতৈষি শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন চট্টোপাধ্যায়কত্ ক গত দিসেম্বর মাসের দাশ দিবসে তাহা স্থাপিত হইয়াছে এবং এ বাবু তাহার অধ্যক্ষও হইয়াছেন। এ পাঠশালা স্থাপনাবধি অদ্যপর্যান্ত ৫৮ জন বালক পূর্ব্বাহ্নে দশ ঘণ্টাবধি অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাপ্যান্ত প্রতিদিন হাজির হইয়া শিক্ষার পৌর্বাপ্যা এবং উত্তম ধারান্ত্বারে বিদ্যাশিক্ষা করিতেছে। এ বিভালয় উক্ত বাবুর

খরচেতে কোম্পানির রাস্তার পূর্ব্ব দিগে স্থাপিত হইয়াছে। অপর শ্রীযুত জজ এড্বার্ড মলিন্স সাহেব ঐ পাঠশালার বালকেরদের শিক্ষক হইয়া বংসরে তুইবার বালকেরদের পরীক্ষার্থ স্থির করিয়াছেন···। কেষাঞ্চিদ্দর্পণগ্রাহিণাং বিভালয়সহকারিণাঞ্চ। শাস্তিপুর ১৮৩২ সাল ২৯ জাত্মআরি।

#### ( ২৪ দেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আশ্বিন ১২৪৩ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাববেষ্। — - - জিলা নবদীপের মধ্যে শান্তিপুর গ্রাম প্রধান সমাজ এবং অধিক অক্যান্ত জাতীয় ব্যতীত কায়স্থ বৈছ বান্ধণ জাতির ৫০০০ হাজার ঘর বসতি ইহার মধ্যে বিনা বেতনে বিদ্যাভাগে হওন বিদ্যালয় না থাকাতে অধিকাংশ বালক মূর্থ হয় বোধে গ্রামন্থ জমিদার এবং বিশিষ্ট শিষ্ট পরোপকারি শ্রীলশ্রীযুত বাবু মতিলাল বায় মহাশয় স্বয়ং পরচে ঐ গ্রামের মধ্যস্থলে উত্তম ইষ্টকনিশ্বিত দোতালা বাটী ভাডা লইয়া এক জন হিন্দু কালেজের ফাষ্ট ক্লাদের উত্তীর্ণ বিধান ইশ্বরেজী বিখাভ্যাসকারককে নিযুক্ত করিয়াছেন অত্যন্নকাল অর্থাৎ ৫ মাস আন্দাজ হইবেক। ইহাতেই ১০০ শত বালকের অতিবিক্ত হইম্বাছে ঐ কালেজের পাঠের দাঁড়াসকল দৃষ্ট করিমা পরমাপ্যায়িত হইলাম। ফাষ্ট সেকাণ্ট থারড ফোর্থ ক্লাস করিয়াছেন ৺ শারদীয় পূজার পর ঐ স্কুলের একজামিন হইবেক। অনুমান করি তাঁহাতে দেশস্থ ধনি ব্যক্তি দকল এবং জিলাস্থ শ্রীলশীয়ত হাকিম সাহেবেরা শাস্তিপুরস্থ হইয়া বালকেরদিগের একজামিন করেন ইহা হইলে ভাল হয়। শ্রীযুত বাবুজি মহাশয় একজামিনে উত্তীর্ণ বালকেরদিগকে কেতাবপ্রভৃতি পারিতোষিক দিলেন। দর্পণ প্রকাশক মহাশয় অত্যল্পকালের মধ্যে এত বালক হইয়াছে পর২ অধিক হইয়া তিন চারি শত বালক হওন সম্ভাবনা। ইহাতে করিয়া এক জনে টিচরী কর্ম সম্পন্ন হয় না। এবং বান্ধলা ও পারস্তা বিভাভাগে হইতেছে না। এমতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধনি বান্ধালি এবং ইউরোপীয় এবং শ্রীলশ্রীযুত দেশাধিপতি মহাশয়েরা সকলে মনোযোগী হইয়া চাঁদার দারা এমত স্থানের বিভালয়ের উন্নতি করেন। ইহাতে দেশের মহোপকার ও অতিপুণা সঞ্চয়। ভরদা করি আমারদিগের নিবেদন পত্র দৃষ্টে সকলেই মনোযোগ করিবেন। এবং ইঙ্গরেজী ও বাল্লা মুদ্রাহণ সম্পাদক মহাশ্ররা দেশের উপকারার্থে সর্ব্বসাধারণের কর্ণগোচরার্থে আপনং সম্বাদ পত্রে প্রতিবিম্বিত করিয়া চিরবাধিত করিবেন।

শ্রীশ্রীনাথ ম্থোপাধ্যায় শ্রীশ্রীয়ামচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীবিফ্চন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীব্রন্ধনাথ গোস্বামী শ্রীবিফ্চন্দ্র রায় শ্রীকৃষ্ণমোহন ভট্টাচার্য্য শ্রীহুর্গাপ্রসাদ ম্থোপাধ্যায় শ্রীঅথিলচন্দ্র সরকার শ্রীকালিদাস সেন কবিরাজ শ্রীরামধন চক্রবর্ত্তী শ্রীহুর্গাচরণ সরকার শ্রীজগর্মোহন কবিরাজ শ্রীজগচন্দ্র ম্থোপাধ্যায় শ্রীমধৃস্থদন গঙ্গোপাধ্যায় শ্রীবামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় শ্রীবামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায় শ্রীবামচন্দ্র সর্ক্রাকিম শান্তিপুর।

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

(২৮ জাতুয়ারি ১৮৩৭। ১৬ মাঘ ১২৪৩)

এতদ্দেশীয় শিক্ষালয়।—সংপ্রতি বাজিপাড়াতে শ্রীযুত বাবু রামচক্স চট্টোপাধ্যায়ের বাটীতে শান্তিপুরবাসি শ্রীযুত বাবু মতিলাল রায় এক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন ঐ বিদ্যালয়ে বহুতর ছাত্রেরা উত্তমরূপ শিক্ষিত হইতেছেন।

# (২৯ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাখ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—আমি অতিআহলাদপূর্কক নিবেদিতেছি যে চেরেটী স্থল শান্তিপুরে আমি স্থাপন করিয়াছি তাহাতে ৮৬ জন বালক হইয়াছে গত ২৪ চৈত্র রহস্পতিবার জিলা নবদীপস্থ ধর্মোপদেশক শ্রীযুত মেং ডবলিউ আই ডিয়ের সাহেব স্থল ইষ্টার্থে আগমন করিয়া বালকদিগের পাঠের পরীক্ষা লইলেন তন্ধারা ফাষ্ট ক্লাসের বালক শ্রীভগবান হালদার ও শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীরামরত্ব চট্টোপাধ্যায় ওগয়রহ উত্তমপ্রকার ইঙ্গীচ এবং ভূগোলীয় যাবদীয় বৃত্তান্ত পরীক্ষা দেওয়া যায় এবং দ্বিতীয় ও তৃতীয় ও চতুর্থ ও পঞ্চম ক্লাসের বালকদকল ইঙ্গীচ ও গ্রামার ওগয়রহ ও ইস্পোলিং প্রভৃতি নানাপ্রকার পরীক্ষা দেওয়া যায়। উক্ত সাহেব তদ্প্রে অতি সম্ভন্ত হইয়া বালকদিগকে এবং স্থল হেড মাষ্টার মেং এওর সেবিন্দ্র সাহেবকে ধন্যবাদ প্রদান করিয়া স্থলের বালকেরদিগের প্রকাশ্র একজামিনকরণ কর্ত্তব্য স্থির করিলেন এবং তৎকালীন যে যেমন উপযুক্ত তাহাকে তদ্রপ প্রাইন্ত দেওয়া স্থির করিলেন এমতে তাহার উদ্যোগ হইতেছে ৬ ইক্তা দ্বায় নির্কাহ হইবেক এবং ভর্মা করি তৎকালীন জিলাস্থ হাকিম সকল এবং দেশস্থ বন্ধ ও ইউরোপীয় ধনাঢ্য মহাশয়েরা অবশ্রুই আগমন করিয়া বালকদিগের পরীক্ষা লইয়া স্থলসম্পাদকের প্রীতি জন্মাইবেন। তাহার এক মাদ পূর্কের জেনরল এডবরটাইজ করা যাইবেক। শ্রীমতিলাল রায়শ্র ।

#### (১ মার্চ ১৮৩৪। ১৯ ফাল্কন ১২৪०)

ম্বশিদাবাদে ইক্লগ্ডীয় পাঠশালা।—জ্ঞানান্বেষণ পত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল ধ্যে ম্বশিদাবাদে নিজামতের পাঠশালাতে ইক্রেজী ভাষার অধ্যয়ন আরম্ভ হইয়াছে। এই নিয়মের মূল শ্রীযুত কাপ্তান থোস বি সাহেব তিনি কলিকাতার বিদ্যাধ্যাপনার সাধারণ কমিটিতে তুই জন ইক্রেজী শিক্ষকের নিমিত্ত নিবেদন করিয়াছিলেন তাহাতে অনেক ব্যক্তি তৎকর্মাকাজ্জায় উপস্থিত হন কিন্তু কালেজের তুই জন ছাত্র তৎকর্ম্মে মনোনীত হইয়া এইক্ষণে কলিকাতাহইতে মুবশিদাবাদে গমন করিয়াছেন।

#### (১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাল্পন ১২৪২)

মুরশিদাবাদে নিজামতের কালেজের বিবরণ।—মুরশিদাবাদে গবর্ণমেন্টকর্তৃক শ্রীযুত নিজামের ,মদরসা ১৮২৪ সালে স্থাপিত হয় তাহার অভিপ্রায় নিজামের বংশ্রেরদের বিভাভ্যাদার্থ নিজহইতে কোন ব্যয় না লাগে এবং তাঁহারদের উত্তমরূপ বিভা শিক্ষা হয়। ঐ পাঠশালার দারা অক্যান্তের উপকারার্থ নওয়াবের বংশ্য ব্যতিরিক্ত আরং ব্যক্তিরদিগকেও শিক্ষার্থ অত্নমতি হইয়াছে। এবং যাঁহারা ৭ বংসরব্যাপিয়া পারস্ত ও আরবীয় শিক্ষা করিবেন এমত ভরদা ছিল এমত কএক ব্যক্তিরদিগকে ৬৮।১০ টাকা করিয়া মাদিক বৃত্তি দেওয়া গিয়াছে।…

১৮৩০ সালে হিন্দু কালেজে অধীতবিশ্ব তুই জন ছাত্র ঐ বিদ্যালয়ে অধ্যাপনার্থ কলিকাতাহইতে প্রেরিত হইয়া এক জন তথায় উত্তীর্ণহওনের কিঞ্চিং পরেই পরলোকগত হইলেন অক্স জন অধ্যাপনারম্ভ করিলেন। তিনি গুণগণাধার হইলেও কেবল হিন্দুজনোষে মোসলমানেরা তাঁহার প্রতি তাদৃশ অক্সরাগী হইলেন না। কিন্তু ঐ মদরসা কেবল মোসলমানেরদের উপকারার্থ স্থাপিত হইয়াছে অতএব গত মে মাসে তিনি ঐ পাঠশালার শিক্ষকতা কর্ম ত্যাগ করিয়াছেন।

ঐ বিদ্যালয় এইক্ষণে শ্রীযুত জোন্দসাহেবের অধীনে আছে। ঐ সাহেব ইক্সরেজী বিদ্যার শিক্ষাদায়ক এবং তাঁহার অধীনে এতদ্দেশীয় তুই জন শিক্ষকণ্ড আছেন।… …

# (২৮ অক্টোবর ১৮৩৭। ১৩ কার্ত্তিক ১২৪৪)

ম্বশিদাবাদের নৃতন পাঠশালা।— শ্রীযুত দর্পগপ্রকাশক মহাশয়ের। তেকেক সপ্তাহ হইল বহরমপুরে গবর্নর জেনরল বাহাত্রের এজেন্ট শ্রীযুত আনরবল ভবলিউ মেলবিল সাহেবের বাটাতে মনেক শিষ্ট বিশিষ্ট এতদেশীয় মাত্য মহাশয়ের। এক আ হইয়া সম্বাবাদের নিকটে এক বিতালয় স্থাপনের উদ্যোগ করিয়াছেন। ঐ অঞ্চলে বহুতর ধনি ব্যক্তি আছেন অতিলাভন্তনক বাণিজ্যকার্যাও আছে এবং অতিধনি অনেক জমীদার আছেন কিন্তু এইপর্যান্ত সেই স্থানে ইকরেন্সী বিদ্যোপার্জনার্থ সামাত্যরূপও কোন উপায় ছিল না অতএব ঐ অঞ্চলে বিবেচনাসিদ্ধ এমত এক পাঠশালা স্থাপনের অনেককালাবিধি আবশ্যক আছে। তংপ্রযুক্ত এতদেশীয় মহাশয়েরা এইক্ষণে যেপর্যান্ত উৎসাহী হইয়া তদ্বিষয়ক বিবেচনার্থ বৈঠক করিতে প্রবৃত্ত হাইলেন এবং আপনারদের উত্তম দানদার। শিশুরদের বিদ্যাদানীয় পাঠশালার যেপর্যান্ত সাহায্য করিয়াছেন তন্দৃষ্টে কোন্ ব্যক্তির আহ্লাদ না জন্মে। এই বিষয়ে পপ্রাপ্ত বাদ্ধান্ত বাদ্ধান্ত বিদ্যান্তান ব্যার অতি বিশেষরূপে প্রশংসনীয় হইয়াছেন এবং তিনি স্বয়ং ইক্সরেজী বিদ্যান্তান করিভেছেন স্ক্রোং তাঁহার নিতান্ত এমত বোধ হইতেছে যে আপনারদের দেশীয় বালকেবদিগকে ঐ বিদ্যা দানকরণেতে মহোপকার হইতে পারে।

অপর ঐ বিদ্যালয়ের কার্য্য রক্ষণাবেক্ষণার্থ সভাতে নানা নিয়মকরণপূর্বক এই স্থির হইল যে কেবল ইঙ্গরেজী বিদ্যাই ভাহাতে শিক্ষা দেওয়া যাইবে এবং ছাত্তেরদের স্বং জাতীয় ধর্মের বিষয়ে কোন হস্তক্ষেপ করা যাইবে না। শ্রীযুত শ্রিষাট সোহেব অর্থাং

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

যিনি বহুকালাবধি বারাণদীর পাঠশালাতে ছিলেন তিনি এই স্থলে অধ্যক্ষ হইয়াছেন এবং আগামি নবেম্বর মাদের ১ দিবদে এই পাঠশালার কার্য্যারম্ভ হইবে। এই মহাব্যাপারে টাদায় দানকর্ত্তারদের নাম পশ্চাৎ লিখিত হইল।

শ্রীযুত বাবু কুমার ক্লফনাথ বায়	•••	2000
শ্রীযুত বাবু নরসিংহ রায়	•••	> 0 0 0
শ্রীযুত বাবু সীতানাথ সান্তাল	•••	> • • •
শ্রীযুত বাব্ প্রাণক্বফ	•••	¢ • •
শ্রীযুত বাবু ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যায়	•••	२৫०
শ্রীযুত বাবু পুলীন বিহারী	•••	२००
শীযুত বাবু রায় হরি সিংহ		٥٠٠
শীযুত বাবু রায় মহেশচক্র	•••	> • •
শীযুত বাবু জগমোহন মহাত্মা	•••	> •
শীযুত বাবু মহিমান গোস্বামী	•••	> 0 0
শীযুত বাবু বিহারীলাল	•••	> • •
শীযুত বাবু কৃষ্ণচক্র চৌধুরী	•••	> 0
শ্ৰীযুত বাবু বামকৃষ্ণ বায়	•••	> • •
শ্রীযুত বাবু রামগোবিন্দ এবং কাশীনাথ চৌধুরী	•••	> • •
শ্ৰীযুত বাৰু পীতাম্বর বন্দ্যোপাধ্যায়	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু দয়ারাম চৌধুরী	•••	>0>
শ্ৰীযুত বাবু কালাচাঁদ কাটমা	•••	<b>٥</b>
শীযুত বাবু বাধানাথ শীল	•••	<b>b.</b> 0
শীযুত বাবু রাজ্বকিশোর সেন	•••	<b>(</b> 0
শ্রীযুত বাবু রমানাথ ম <b>জ্</b> মদার	•••	٥.
শ্রীযুত মৃনসী ইজকদিন	•••	¢ o
শ্ৰীযুত বাবু নৌনিধি দাস	•••	२०
শ্রীযুত বাবু বাধাকাস্ত ভট্টাচার্য্য	•••	•
শ্রীযুত বাবু রামলোচন ভট্টাচার্য্য		8 •
শ্রীযুত বাবু শিবপ্রসাদ সরকার	•••	36
শ্রীযুত বাবু রামকৃষ্ণ প্রামাণিক 🔒 .	•••	૭ર
শ্রীযুত বাবু উমানাথ সরকার 💮 👯 👵 💮	•••	<b>( o</b>
শ্রীযুত বাবু ক্বঞ্চনাথ	•••	36
শ্রীযুত্: বাৰু জ্গাবজু মুখোপাধ্যায় 🚟	2507	•

₹	শিক্ষা		**	40
শীযুত বাবু খোসাল চন্দ্ৰ	•		•	১৬
শ্রীযুত বাব্ গোবিন্দরাম	-	,	•••	२ ०
শ্ৰীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্ৰ			•••	210
শ্রীযুত বাবু মথুর হালদার			•••	১৬
শ্রীযুত বাবু মহানন্দ রায়			•••	₹ @
শ্রীযুত বাবু গোপীনাথ সেন			•••	<b>২</b> ৫
শ্রীযুত বাবু সেট ক্লফচন্দ্র			٠	¢ >
শ্ৰীযুত জাল বাবু			•••	<b>(</b> •
			কোম্পানির টাকা	७२७८

# (৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

রুষ্ণনগরের ইঙ্গরেজী স্থল অর্থাৎ ইঙ্গরেজী পাঠশালা।—ক্রন্থনগরের ইঙ্গরেজী স্থল অর্থাৎ ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপিতকরণের তাৎপর্যা এই যে এই গ্রামের এবং জিলার সকল লোককে ভালরূপ ইঙ্গরেজী বিভায় তরবিয়তকরণের জন্ত।

#### অধ্যায় প্রকরণ।

- ১। ১। ইপ্রেজী গ্রামার অর্থাৎ ইপ্রেজী ব্যাকরণ লেখা এবং বাক্য দকল যোগ করা।
  - ২। হিসাব বিদ্যার ও ভূগল ইত্যাদি বহি।
- ় ৩। হিষ্টোরী অর্থাৎ গল্পের বহি দেশের আচার এবং তিন প্রধান শাস্থ বাঙ্গালা দেশে একত্র হওনের তাহারদিগের বিবরণ।
- ২। ৪। কালেক্টর সাহেব অথবা এই জিলার অন্ত কোন সাহেব এই ইস্কুলের থাজাঞ্চি হইবেন।
- ৫। যদ্যপিস্থাৎ এক ঘর পাওয়া যায় লওয়া যাইবেক তাহাতে টিচর অর্থাৎ শিক্ষকের
  বাস হইতে পারে এবং ভাল এক জন টিচার অর্থাৎ শিক্ষক আনা যাইবেক।
- ৬। এই স্থানের এবং জিলার বাসেন্দার সাহেব লোক এবং এতদ্দেশীয় আমলাগণ এবং অন্যান্ত লোককে মিনতিপূর্বক জানান ষাইবেক যে তাঁহারা স্থলের পুঁজির জন্য তাঁহারা কিছু২ টাকা প্রদান করুন।
- ৩। ৭। এই স্থল সকলজাতীয়ের নিমিত্ত খোলা থাকিবে অর্থাৎ প্রীষ্টিয়ান কি হিন্দু কি মুসলমান।
- ৮। সকল ছাত্রবর্গ অর্থাৎ সকল পড়ুয়াব্যতিরেক হিন্দুলোক অন্ত ছাত্রবর্গকে বিদ্যা শিক্ষার খরচ দিতে হ<sup>‡</sup>বেক কিন্তু এতদ্দেশীয় হিন্দু ছাত্রেরদের বহি খরিদের খরচ দিতে হইবেক।

 ন কতকগুলিন নিয়ম ও হুকুম হাজিবের বিষয় স্থির করা যাইবেক এবং তিনং মাস অস্তর এন্তেহাম অর্থাৎ পরীক্ষা হইবেক ইতি।

# (२७ जूनारे ४৮७८। ১२ खावन ४२८४)

৺ আমরা বিশাদযোগ্য ব্যক্তিষারা অবগত হইলাম যে এক ইক্সরেজী পাঠশালা মেদিনীপুরে সংস্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে। উক্ত পাঠশালা কেবল সাধারণ লোকের কপাঘারা চলিবেক এবং তজ্জন্য চাঁদার বহি প্রচলিত হইতেছে ও আমরা অত্যন্ত আনন্দচিত্তে অস্থাদির পাঠকবর্গকে জানাইতেছি যে উক্ত বিদ্যালয় আরম্ভ করিবার বোগ্য স্থাক্ষর হইয়াছে কিন্তু কোনং ধারায় উক্ত বিদ্যালয়ের ছাত্রগণেরা পাঠ প্রাপ্ত হইবেন তাহা অস্থাদির পাঠকগণকে বিলক্ষণরূপে জানাইতে অক্ষম কেবল এই শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে উক্ত বিদ্যালয়ে ইক্সরেজী বাক্লা ও পারস্থ ভাষায় ছাত্রগণেরা বিদ্যা প্রাপ্ত হইবেন এ জিলায় কতকগুলিন খ্যাত্যাপন্ন লোক ও কতকগুলিন সিবিল সরবেন্টকত্কি এক কমিটি রচনা হইয়াছে এবং তাঁহারা স্বেচ্ছাপূর্বক এ কর্ম্মের ভার গ্রহণ করিয়াছেন আমরা ভ্রমা করি উক্ত বিদ্যালয়ের পরামর্শ সফল হউক এবং এই বৃহৎ দৃষ্টাস্ত যাহা এ জিলাস্থ প্রধানং লোককত্কি রচনা হইয়াছে তাহা অন্যান্ত লোকেরা মনোনীত করিয়া তাহারদের দেশস্থ লোকেরদের বিদ্যা প্রদান করিতে প্রবৃত্ত হউন।—জ্ঞানাত্রেরণ।

# ( ৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ প্রাবণ ১২৪১ )

বর্জমানের মহারাজা।—মেদিনীপুরে যে ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপিত হইবার কল্প আছে তাহার টাদাতে বর্জমানের মহারাজা অতিদানশৌগুতাপূর্বক সহস্র মৃদ্রা প্রদান করিয়াছেন। এই বার্ত্তা প্রকাশকরণেতে আমারদের পরমাহলাদ জল্মিল। এবং গত বংসরে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ বর্জমানের বিদ্যালয় স্থাপনার্থও ১৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন এভন্তির বালকেরদের সংস্কৃত ও পারস্থাও বাঙ্গলা ভাষাভ্যাসার্থ যে বিদ্যালয় তদতিরিক্ত স্বীয় ব্যয়েতে এক কৃত্র ইঙ্গরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন।

#### (२२ जून ১৮৩२। २ जावाह ১२८७)

শ্রীযুক্ত দেওয়ান রামকমল সেন মুর্জাপুর গমন করিয়া গবর্ণমেন্টের কর্মকারকদিগের সাহায্যে এক ইকরাজী বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন ইহা মহৎ উপকারজনক হইয়াছে। এতদ্দেশীয় মুর্থদিগের মৌর্থাবস্থহইতে বিমৃক্তকরণার্থ এবং স্থথ হইবার জন্ম উক্ত বাবু যে এমত যত্ন পাইতেছেন ইহা অতিশয় প্রশংসার বিষয় আমরা শ্রবণ করিলাম যে এই বিদ্যালয় হিন্দু কালেজের এক জন স্থশিক্ষিত, ছাত্রের করে সমর্পণ করিয়াছেন। [জ্ঞানাবেষণ]

### (२) जारूयादि ३৮७२। २ माघ ১२७৮)

মহামহিম শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রবল প্রতাপেষ্।—অশেষ গুণাকর সর্বজনহিতৈষি দয়াসাগর এ জিলার জজ মাজিষ্ট্রেট শ্রীলঞ্জীয়ত নাথনিএল শ্বিথ সাহেব এক
কীর্ত্তি চিরস্থায়িনী স্থাপন করিলেন মনে করি চিরশ্বরণীয়া হইবেক কীর্ত্তিয়ত স জীবতি
অর্থাৎ উক্ত সাহেব এক্ডপ্রাজধানীর তাবং জমীদারদিগকে পত্রদারা আহ্বান করিয়া প্রথমতঃ
সন ১৮৩১ সালের ৩ আগস্ত ও সন ১২৩৮ সালের ১৯ শ্রাবণ এক সভা স্থাপন করিয়াছিলেন
তাহাতে কোচবেহারের শ্রীশ্রীযুক্ত মহারাজ হরেক্সনারায়ণ ভূপ বাহাত্বের দেওয়ান শ্রীযুক্ত
বাবু কালীচন্দ্র লাহিড়িও পরগনে মন্থনার জমীদার শ্রীযুক্ত রাজেক্সনারায়ণ চৌধুরী
ও পরগনে কুণ্ডীর সরিক জমীদার শ্রীযুক্ত রাজমোহন রায়চৌধুরীইত্যাদি নীচের লিখিত
মহাশয়েরা সভাতে আগমন করিবাতে উক্ত সাহেব সকলকে সমাদরপূর্বক গ্রহণ করিয়া
সভাতে অধিষ্ঠান করাইয়া এই আলাপারস্ত করিলেন যে তাবৎ লোকের হিতার্থে এক
ইন্ধরেজী বিদ্যালয় স্থাপিত করার আমার মানস কিন্তু এক। কোন কর্ম সাধন হইতে
পারে না মহাশয়েরা যদি কিঞ্চিং২ আন্থক্তা করেন তবে অনায়াসে সমাপন হইতে পারে
ইহাতে নীচের লিখিত তাবৎ মহাশয়েরা স্বীকৃত হইয়া বিদ্যালয়ের ব্যয়ার্থে যিনি যত টাকা
স্বাক্ষর করিলেন তাহার বিবরণ।

আসামী	সালিয়ানা টাকা।	
পরগণে বৈকুণ্ঠপুরের রাজা শ্রীযুত সর্ব্বদে রায়কত।	۰۰۰ ৩٫۰	
মৌজে মৃশাপোয়ালী ঘাটের জমীদার শ্রীপ্রাণকুণ্ডার বর্মণী।	৩。。	
পান্ধার রাজা শ্রীকালীপ্রসাদ ইশর।	২০০	
পরগণে কুণ্ডীর জমীদাবান।	٠٠٠ ২٠٠	
শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী ও শ্রীশ্রীনাথ চৌধুরি।	٠٠٠ ২٠٠	
শ্রীযুত বাবু চক্রকুমার ঠাকুরইত্যাদি।	> ¢ •	
শ্রীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর।	>৫∙	
শ্ৰীযুত বাবু জয়রাম সেন।	٠٠٠ >٤٠٠	
শ্রীযুত বাব্ গোবিন্দপ্রসাদ বস্থ ।	>2.	
শ্ৰীযুত বাবু কালিমোহন চৌধুরী।	> 0 0	
শ্রীযুত বাবু প্রতাপ সিংহ দগড়া।	>••	
শ্রীযুত বাজেন্দ্রনাবায়ণ চৌধুরী।	>0.	
ঙ্গমীদারান পরগণে ভিতরবন্দ।	>00	
ঞ্জিমীরুদ্দীন চৌধুরী।	> • •	
শ্ৰীরাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী।	>00	
<b>একালীপ্রসাদ চৌধুরী।</b>	200	

#### (২৩ অক্টোবর ১৮৩৩। ৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

আমরা অবগত হইলাম যে বারাণসীর গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরের প্রীয়ৃত কাপ্তান ফোসবি [Thoresby] সাহেব প্রীয়ৃত কর্ণল কব সাহেবের অবর্ত্তমানতায় মুরশিদাবাদে প্রীয়ৃত গরর্নর জেনরল বাহাত্রের এক্ষেতী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। প্রীয়ৃত কাপ্তান ফোসবি সাহেবের কর্ম্মের ভার গ্রহণ করিতে কোন ব্যক্তির প্রতি ছকুমহওয়া না দেখিয়া বোধ হয় যে ঐ পদ শৃত্ত রাখিতে এবং ঐ বিভালয় ক্রমে২ ক্ষীণ হইতে গবর্ণমেন্টের মানস হইয়াছে। অতএব খরচের এই অত্যন্ত আঁটাআঁটসময়ে জিজ্ঞাসা করা অক্ষচিত হয় না যে সংস্কৃত বিভাধ্যাপনার্থ গবর্ণমেন্ট এইক্ষণে যে বয় করিতেছেন তাহা তদপেক্ষা অন্তান্ত হিতজনক ব্যাপারে বয় হইলে ভাল হয় কি না। এবং বিভাধ্যাপনবিষয়ে গবর্ণমেন্টের এইক্ষণে যে সকল রীতি আছে তাহার অধিক সাফল্যকরণার্থ আরো উত্তম্ব নিয়ম হইতে পারে কি না।

গবর্ণমেন্ট যে নিজব্যয়েতে সংস্কৃত ও আরবীয় বিভাব কালেজ সংস্থাপন করেন তাহার ত্ই কারণ উপলব্ধি হয়। প্রথমতঃ তাঁহার প্রতি এতদ্দেশীয় প্রজারদের অন্তরাগ জন্ম। দিতীয়তঃ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার ক্ষয় না হইতে পায়। কিন্তু অস্মাদির বিবেচনায় ইহার স্ক্রান্তসন্ধান করিলে দৃষ্ট হইবে যে কেবল এই তুই কারণেতেই সরকারী ব্যয়ে গবর্ণমেন্টের ঐ বিদ্যালয় রাখা পরামর্শ বোধ হয় না। কতকগুলিন বান্ধণ ও মৌলবীর বালকেরদিগকে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ও আরবীয়বিদ্যা শিক্ষায়ণেতেই তাবদ্ভারতবর্ষীয় লোকের ক্ষেহপাত্র যে গবর্ণমেন্ট হইবেন এই অন্তর্ভ নিতান্তই অকিঞ্চিংকর। গবর্ণমেন্টের ভদ্রতার দ্বারাই প্রজাগণ বদ্ধ থাকেন ঐ ভদ্রতা যথার্থবিচার ও দয়াপ্রকাশমূলকই হয়। এবং রাজস্ববন্ধনের পেঁচ কিঞ্চিৎ আলগা করিলে ভারতবর্ষীয় প্রজারা গবর্ণমেন্টের প্রতি যেমন স্বেহ ও ধন্তবাদ করেন বেদ ও কোরাণের ভাষা শিক্ষাক্রায়ণার্থ শতং কালেজ সংস্থাপনেতেও তাঁহারদের তাদৃশ অন্তরাগাদি জ্বেন না।

পুনশ্চ সংস্কৃত ও আরবীয় বিদ্যার অক্ষয়ার্থই যে গবর্ণমেণ্টের ব্যয়ের আবশ্যক এই কথাও যুক্তিসহ নহে এ তুই বিদ্যা এতদ্দেশের মধ্যে যত কালপর্যন্ত বিরাজমান থাকিবে এবং এ বিভাতে নৈপুণ্য জন্মিলে যত কাল মান ও ধন প্রাপ্ত হওয়া যাইবে তত কালপর্যন্ত এ বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে গবর্ণমেণ্টের সাহার্য্যব্যতিরেকেও বিদ্যার্থি লোকেরদের ব্যগ্রতা থাকিবে এইক্ষণে এ বিদ্যা লোকেরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধা এবং সহস্র২ ব্যক্তিও গবর্ণমেণ্টের কিছুমাত্র

সাহায্য না পাইয়াও তদিয়াভ্যাদে রত আছেন। অতএব যে কএকটি ছাত্রেরদের প্রতি গবর্ণমেন্টের সাহায্য দৃষ্ট হইতেছে তত্ত্পলক্ষে তাহা অনাবশ্যকই বোধ হয়। যদি কহ যে সরকারের সাহায্য প্রাপ্ত না হইলে এ সকল বিদ্যার অত্যন্ত নৈপুণ্য জন্মে না তবে উত্তর এই যে গবর্ণমেন্টের অবৃত্তিভোগি পূর্ব্বং পণ্ডিতেরদের অপেক্ষা এইক্ষণকার বৃত্তিভোগি কএক জন উত্তম পণ্ডিত পাওয়া **যায়। গবর্ণমেণ্ট এইক্ষণে যেপ্রকার সাহা**য্য করিতেছেন তাহাতে পণ্ডিতেরা অল্লায়াসেই স্বচ্ছন্দে উপন্ধীবিক। প্রাপ্ত হইতেছেন। বে কঠিন পরিশ্রমব্যতিরেকে স্থপাণ্ডিত্য হয় না গবর্ণমেন্টের আতুক্ল্যেতে তন্ত্র পরিশ্রম না হইয়া বরং কম হয়। আরো এতদ্বিষয়ে মন্তব্য যে এতদ্বেশীয় হিন্দুরদের মধ্যে যে সকল অতিপ্রসিদ্ধ পণ্ডিত ठाँशात्रा भवर्गस्यत्केत वृष्टि গ্रহণ করিতে কদাচ স্বীকার করেন না বরং ধনি ব্যবহার্য্য জাতীয়েরদের স্থানে মনিয়মিত প্রাপ্তার্থের দারাই আপনারদের ও ছাত্রেরদের জীবিকা নির্বাহ করাও শ্রেয় জ্ঞান করেন যেহেতুক ঐ পাণ্ডিত্যের দারা তাঁহারদের যেমন প্রশংসা তেমনি তাঁহারদের সম্মান ও উপায়েরও বৃদ্ধি হয়। পুনশ্চ লিখি যে সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতকরণ বিষয়ে এতদ্বেশীয় ধনি লোকেরদের সাহায্যেরও শৈথিল্য নাই। তাহার এক স্পষ্ট প্রমাণ এই যে আমারদের সহযোগি চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয় সংপ্রতি স্টীক মহুদংহিতা মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন শুনা গিয়াছে যে তাহার নানাধিক তুই শত পুশুক ২০ টাকা করিয়া তুই মহাশয় ধনিকর্তৃক একেবারে গৃহীত হইয়াছে। সে যে হউক উত্তরকালে তদ্রণ বৃত্তি নিয়ত না দেওনের এক প্রধান কারণ এই যে কএক জ্বন বৃত্তিভোগি ব্যতিরেকে অস্তাক্ত এতদ্বেশীয় লক্ষ্ম লোকের তাহাতে কিছুমাত্র সন্তোষাদি নাই। কএক মাস হইল কলিকাতার সংস্কৃতকালেজের ছাত্রেরদের ইন্ধরেজী অভ্যাসবিষয়ে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় হিন্দুর স্বধর্ম প্রতিপালনার্থ লেখেন যে ঐ কালেজের ছাত্রেরা হিন্দুধর্মের কোন ক্রিয়া করিতে অনর্হ যেহেতৃক বিজাতীয় ভাষাভ্যাসিরদের মন্ত্রাদি পাঠ সময়ে তম্ভাষার কোন অংশ অবশ্য উপস্থিত হয় তাহাতেই তাবৎ ক্রিয়া পণ্ড অতএব এতদ্রপ হিন্দুধর্মনাশক অবদ্য বিদ্যালয়ে গবর্ণমেণ্টের যত অল্প টাকা ব্যয় হয় ততই ভাল। তথাচ ঐ বিদ্যালয় যে একেবারে রহিত হয় এমত আমারদের কদাচ মানস নহে কিন্তু হিন্দুগণ বিনাবেতনে যে সকল বিদ্যাভ্যাস করিতে প্রস্তুত তাহাতে বেতন দিয়া গ্রথমেটের তাঁহারদিগকে নিযুক্তকরণ অনাবশ্রক এই এক যে মূল বিধান ইহা অবলম্বনপূর্বক গবর্ণমেন্টের ক্রমে২ কার্য্য করিলে ভদ্রতা আছে।

ইত্যাদি প্রদক্ষ দৃঢ়করণার্থ লিখি যে গবর্ণমেণ্ট যত টাকা ব্যয় করিতে ক্ষম আছেন তত টাকা উচ্চবিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ইউরোপীয় নানা বিদ্যা ইঙ্গরেজী ভাষাতে শিক্ষয়ণার্থ এবং মধ্যবিত্ত ও নির্বিত্ত ব্যক্তিরদিগকে ঐ বিদ্যা নিজ ভাষা অর্থাৎ বঙ্গাদি ভাষাতে শিক্ষয়ণার্থ পাঠশালা স্থাপন করাতে ব্যয় করা আবশ্রক এবং অতিপরিমিতরূপে ব্যয় না করিলে ঐ কর্মে যত টাকার আবশ্রক তাহা কুলাইবে না। অতএব বিদ্যা শিক্ষয়ণার্থ নিয়মে এইক্ষণে সরকারী যত ব্যয় হইতেছে ঐ সকল নিয়ম পুন:সংশোধিত করিলে ভাল হয়। ঐ নিয়মসকল কেবল

সংপ্রতিকার এইপ্রযুক্ত অপক অতএব চেষ্টায় তাহার নানা প্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে। এবং আমরা যদি ভ্রম্বিষয়ে যংকিঞ্জিং পরামর্শ প্রদান করি ভবে বিদ্যা দানের উদ্যোগ যাঁহারদের দারা নির্বাহ হইয়া আদিতেচে তাঁহারা এমত বোধ না করুন যে আমরা তাঁহারদের কিছু অবোধতাস্থচক উক্তি প্রকাশ করিলাম। অতএব গ্রব্মেণ্টের নিয়ম্সকল পূর্ব্বাপেকা অধিক হিতজনক ও অধিক কর্মণা হয় এতদর্থ এই অকিঞ্নের বোধে এই চুই নিয়মের আবশ্যক। প্রথমতঃ কমিটির একই অভিপ্রায় হয় দ্বিতীয়তঃ অর্থ প্রদানবিষয়ে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক সতর্কতা হয়। দেখুন যথন সংস্কৃত বিদ্যা পটুতর সাহেব লোকেরদের পরামর্শ কমিটিতে অতিপ্রবল হয় তথন কমিটির অভিপ্রেত বিষয়ের মধ্যে অক্সান্ত বিষয় ক্ষীণ করিয়া সংস্কৃত বিদ্যার পৌষ্টিকতা হইয়াছে এবং সংস্কৃত বিদ্যা শিক্ষয়ণার্থ মহাট্রালিকা ও চতুপ্পাঠীপ্রভৃতি নির্মাণার্থ ভূরিং মুদ্রা ব্যয় হয়। তৎপরে আরবীয় বিদ্যাবিষয়েও তত্ত্বা পৌষ্টকতা হইতেছে এবং আরবীয় ও পারস্থ নানা গ্রন্থ মুদ্রিতকরণে অতিবাহুল্যরূপে সরকারী টাকা ব্যয় হইতেছে। অथচ अञ्जकात्नद मर्साहे এতদেশে हेक्द्रकी ভाষা প্রচলিত হইলে এ সকল গ্রন্থে কিছু উপযোগিতা থাকিবে না। এতদ্রপে কমিটির অস্তঃপাতি বিশেষ লোকেরদের ভাব কমিটির কার্যো দেদীপামান হইতেছে এবং প্রকৃত হিতকরণবিষয় সকল এক প্রকার অন্ধকারাবৃতই থাকে এইপ্রযুক্ত ঐ কমিটির তাবল্লিয়মের সংশোধন করা উচিত। এবং অনেক বিবেচনানস্তর কার্যা নির্বাহকরণের একই প্রকার হিজজনক নিয়ম অবধারিত হইয়া কমিটির অন্তঃপাতি সাহেবেরা পরিবর্ত্তিত হইলেও ঐ নিয়ম বন্ধায় থাকিলে ভাল হয়।

বিদ্যাধ্যাপনের বোর্ড সংস্থাপনবিষয়ে গ্রবর্ণমেন্টের এই অভিপ্রায় ছিল যে সরকারী টাকা অভিপরিমিতরপেই ব্যয় করা যায় এবং ঐ টাকা লইয়া যত সাধ্য তত কার্য্য সিদ্ধ করা যায় এবং কার্য্য নির্ব্বাহ বিষয়ে বোর্ডের সাহেবেরদেরও সেই অভিপ্রায় আছে। অতএব জিজ্ঞাসা করা উচিত যে সরকারী অক্যান্ত তাবং কার্য্য যে নিয়মান্থসারে চলিতেছে সেই নিয়মে এই বোর্ডের কার্য্য চলিলে ভাল হয় কি না। পরিমিতরপে সরকারী টাকা ব্যয় হওনার্থ গর্বনেন্ট নিয়ত প্রতিযোগিতারপে তাবং কার্য্য সাধন করেন। অন্যান্য বোর্ডের জিনিসের আবশ্যক হইলে তাঁহারা তবিষয়ে বিক্রেতারদিগকে আহ্বানার্থ ইশতেহার দেন। তাহাতে এক টুকরা লা কিয়া এক গঙ্গ লাল ফিতাও বিক্রেতারদের প্রতিযোগিতারপ ব্যতিরেকে ক্রেয় করেন না। কেবল বিদ্যাধ্যাপনার কমিটির কার্য্যই এতজ্রপে চলিছে না এই প্রযুক্ত প্রতিযোগিতার দ্বারা অল্প মূল্যে কর্ম্ম নির্ব্বাহকরণের উদ্যোগ্য মাত্র না করিয়া সহত্র২ মূল্য পৃন্তকাদি বিশেষতঃ পারশ্র আরম্ব মূল্য কর্মি নির্বাহকরণের উদ্যোগ্য মাত্র না করিয়া করেন মূল্য ক্রিকাহিক করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তথন তাহারা কি নিমিন্ত এমত ঘোষণা না করেন যে কলিকাতার মধ্যে বে কোন মূল্যযাল্যনের অধ্যক্ষ ঐ গ্রন্থ মূল্যান্ধিত করিতে চাহিলে তাহার থরচ ও নমুনা দর্শান্ধনের প্রস্তাব করেন। তাহাতে যাহার প্রস্তাবেতে সর্বপ্রকারে সরকারের উপকার বোধ হইবে তাহাই গ্রাছ্ করা যাইবে।

দেখন ইষ্টাম্প আপীস এতজ্ঞণ প্রতিযোগিতারণে কার্য্য করাতে পূর্ব্বে যে মৃল্যে সরকারের নিমিন্ত কাগন্ধ ক্রয় করিতেন এইক্ষণে তদপেক্ষা শতকরা ৩০ টাকা কম মৃল্যে ক্রয় করিতেনে এইক্ষণে তদপেক্ষা শতকরা ৩০ টাকা কম মৃল্যে ক্রয় করিতেছেন। ইহার পূর্ব্বে যথন কলিকাতায় মৃদ্রাযন্ত্রালয় কম ছিল এবং ছাপার কর্মণ্ড অতিকর্ময় ছিল তথন এমত প্রতিযোগিতারণে কার্য্য না করণই তাহার একপ্রকার কারণ বলা যাইতে পারে। কিন্তু দশ বংসরাবিধি ভারতবর্ষে মৃদ্রান্তনকার্য্যের অপূর্ববিদ্রপ বৃদ্ধি হইয়াছে এবং কলিকাতানগরে ভূবি২ ঐ যরালয় হইয়াছে তদগুক্ষেরা এইক্ষণে প্রতিযোগিতারণে এমত উল্লোগ করিতেছেন যে কে কত উত্তমরূপ অথচ অক্সমৃল্যে গ্রন্থাদি ছাপাইতে পারেন। অতএব এইক্ষণে কমিটির প্রাচীন নিয়মের পরিবর্ত্তনকরণ এবং ছাপার কর্মের বৃদ্ধিহওনের দ্বারা সরকারের উপকারহওনের সময় উপস্থিত হইয়াছে এমত বোধ হয়। ইহাতে অবস্তুই স্থক্ষল দর্শিবে। আমরা কোন এক বিশেষ গ্রন্থ ছাপানের মূল ধরিয়া কহি না কিন্তু সাধারণ ও অতিনিঃসন্দিশ্ব রীত্যহুসারে কহিতে পারি যে বিদ্যাধ্যাপনের কমিটির সাহেবেরা অক্সান্ত তাবৎ বোর্ডের অহ্যায়ি কার্য্য করিয়া ইদি এই নির্দ্ধার্য করেন যে প্রতিযোগিতারূপে পূস্তকাদি মৃদ্রিতকরণবিষয়ে প্রস্তাব করিতে কলিকাতার তাবৎ মৃদ্রান্তন্তর লাঘ্র হইবে।

# চতুশাঠী

( २৮ জाञ्चाति ১৮৩२ । ১৬ भाव ১২৩৮ )

ন্তন চতৃপ্পাঠী।—হরিনাভিনিবাসী শ্রীযুত রামদাস তর্করত্ব ভট্টাচার্য্য মহাশয় এতরগবের শিম্ল্যাগ্রামে গত ১২ পৌষাবধি নৃতন চতৃপ্পাঠী নির্মাণপূর্বক স্থায়াদিশাত্বাধ্যা-পনার্ম্ভ করিয়াছেন ভট্টাচার্য্য মহাশয় মহাবংশপ্রস্থত অভিখ্যাত্যাপয় অধ্যাপকের সম্ভান ইহারিদিগের পুরুষাস্থক্তমে শাত্রব্যবসায়ী ও বিলক্ষণ যশসী যম্ভাপি ইনি নব্য বটেন কিন্তু তর্কশাত্ত্বে অভিপ্রাচীন ইহা বহু পণ্ডিতাজ্ঞান্ত্সাবে আমর। আহ্লাদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি এবং সংবাদ শ্রবণে সাত্ত্বিক ধার্ম্মিক ধনি মহাশয়েরা অবশ্রুই সম্ভোষ পাইবেন এবং ভট্টাচার্য্য বিলক্ষণরূপে যাহাতে ব্যবসায় করিতে পারেন তির্ষয়ে অবশ্রুই সমাজে মনোযোগ হইবেক ভট্টাচার্য্য মহাশয় উপাসনাশ্র্য কেবল ব্যবসায়ী এজন্ত আমরা অন্থরোধ করি কর্মশীল মহাশয়েরা কর্ম্ম উপস্থিতসময়ে ভট্টাচার্য্যকে কেহ বিস্মৃত্ব না হন।

## (२० जागहे ५৮७२। ১১ ভার ১२७२)

নৃতন চতুম্পাঠী।—আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি শ্রীয়ত শ্রীধর শিরোমণি ভট্টাচার্য্য মহাশয় স্থাণ্ডিত নানা শাস্ত্রে বিদ্যাবান্ বিশেষতঃ পুরাণ শাস্ত্রে বিলক্ষণ পাণ্ডিত্য প্রকাশ আছে তিনি সংপ্রতি বছবাজারের মলকাধামে এক চতুষ্পাঠী করিয়াছেন গত ৩১ প্রাবণ মকলবার অধ্যাপনারম্ভ হইয়াছে ততুপলক্ষে এতন্নগরস্থ অনেক অধ্যাপক নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন এবং ঐ নিমন্ত্রিত পণ্ডিতদিগকে মুদ্রাদি দানে সম্মানান্বিত করিয়াছেন ইহাতে তাঁহারা সম্ভষ্ট হইয়াছেন। আমরা শুনিলাম শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল ঐ ভট্টাচার্য্যের চতুষ্পাঠী নির্মাণাদির তাবং ব্যয়ের আফুক্ল্য করিয়াছেন এবং পরেও আবশ্রকমতে করিবেন কেননা কথিত আছে। বিনাশ্রয়ং ন জীবস্তি পণ্ডিতাবনিতালতাঃ।—সং চং ।

# (२৮ स्म ४৮७७। ४७ देकार्ष ४२८७)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। শ্রোয় ঘই মাসাতীত হইল এই কলিকাতা মহানগরে আসিয়া কতকগুলীন ধনি লোকের সাহায্যদারা মোং হাতির বাগানে একথান চতুম্পাঠী করিয়াছি তাহাতে চিরস্থায়ী হইতে না পারি এমত অভিপ্রায় অনেকে একত্র হইয়া নিত্য নৃতনং ব্যবস্থা জানিতে আইসেন। সংপ্রতি সামবাজার নিবাসি তিনজন ক্যায়শাস্ত্রাখ্যায়ি যুবা আসিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন যে আমারদিগের বিবাদ ভঞ্জন করিয়া দেউন। প্রথম ব্যক্তি কহিলেন যে সমাচার চন্দ্রিকা পত্রে সর্ব্বোপরি স্থখাদিতা যে এক কবিতা আছে তাহা বংশস্থবিলচ্ছনে প্রকাশিতা অতএব তাহার সপ্তমাক্ষর কিরপে গুরু হইতে পারে। দ্বিতীয় ব্যক্তি কহেন কবিতাকারকের কোন ভ্রম নাই। যেহেতুক জুষ শব্দ দীর্ঘ উকার যুক্ত নহে তৎপ্রমাণ পুণ্যোমহাত্রহ্মসমূহ জুই ইতি ভট্টো। তৃতীয় ব্যক্তি কহেন যদ্যপি ঐ কবিতাখোদকের ভ্রম হইয়াছিল তাহাতে তৎসম্পাদক কি নিমিত্ত এ অশুদ্ধা কবিতা ব্যবহার করিতেছেন। যাহা হউক আমি তাঁহারদিগের প্রতি ইহার উত্তর প্রদানে আক্ষম হইয়া মহাশরের নিকট তাবদ্ব্জান্ত লিখিলাম আপনি ইহার যথার্থ নীচে লিখিলে তাঁহারা অবগত হইতে পারিবেন কিমধিকমিতি তারিথ ২৫ বৈশাধ। কন্সচিৎ কুমার-ইটনবাসি বিবাদ ভঞ্জনৈষিণ:।

# প্রীশিক্ষা

( ২৫ জুন ১৮৩১। -১২ আষাঢ় ১২৩৮ )

বঙ্গদ্তে অন্নাগণের বঙ্গভাষা লিখন পঠনের প্রসন্থ ইইয়াছে তৎসন্ধতিমতে কিঞ্চিৎ লিখিতেছি সন্ধতাসন্থত বিবেচক মহাশয়ের। বিবেচনা করিবেন।

এই আন্দোলন অনেক দিনপর্যান্ত হইতেছে কিন্তু ইহার ইষ্টানিষ্ট বিবেচনাব্যতিরেকে প্রবৃত্তি কি নিবৃত্তির উপদেশকরণ অহুপযুক্ত তৎপ্রযুক্ত অম্মদাদির যুক্তিযুক্ত যাহা তাহা লিখি।

স্বীলোকের লেখাপড়া করাওণের প্রয়োজন কি। যদি বল তাহারদের লিখনপঠন শিক্ষাবিনা কিতাবৎ জ্ঞান কি তাবৎ জ্ঞান জন্মিতে পারে না।

উত্তর। সে প্রকৃত বটে কিন্তু এমনি কোন পুংবর্জিত দেশ বিশ্বনির্মাতা নির্মাণ করেন নাই যে যেখানে পাটেয়ারিগিরি ও মৃত্রিগিরি ও নাজীরী ও জমীদারী ও জমাদারী ও আমীরী নারীবিনা সম্পন্ন না হওনের সম্ভাবনা হয়।

এবং কেবল বান্ধলা কথ ফলা বানান আন্ধ আন্ধ সিদ্ধি শিথিলেই যে তাবং জ্ঞান অর্থাং পারমার্থিক ও নীতি ও পূর্ব্ব বৃত্তান্ত জ্ঞান অথবা অন্তং লৌকিক জ্ঞান জমে এ উন্মন্তপ্রলাপ মাত্র। যেহেতুক বান্ধলা ভাষাতে এমন কোন গ্রন্থ নাই যে তাহাতে প্রাপ্তক্তকোন জ্ঞানোদয় হয়। তবে বিভাক্ষলর ও বসমঞ্জরীপ্রভৃতি যে ভাষাগ্রন্থ আছে ভাহা পাঠ করিয়া যে বিদ্যা বৃদ্ধি হয় স্মীলোকের সে বিভার অপ্রাচুর্য্য প্রান্ধ নাই বরং প্রার্থনা করা কর্ত্তব্য সে বিদ্যার লোপ হয়।

যদি বল ক্বন্তিবাসি রামায়ণ ও কাশীদাসি মহাভারতপ্রভৃতি পাঁচালি গ্রন্থ যে আছে অক্ষর পরিচয়ব্যতিরেকে সে সকলের অফুশীলন কিপ্রকারে হইতে পারে। উত্তর সে যথার্থ কিছু রামায়ণ ও ভারতের মধ্যে যে সারাংশ আছে তাহা ভাষা করিয়া ভাষাতে প্রকাশ করিতে কদাচ পারেন নাই তবে গল্পমাত্র যে বর্ণন করিয়াছেন তাহা উপক্রাসের মত এতদ্দেশে আবাল বৃদ্ধ বনিতা সকলেই জ্ঞাত আছেন।

যদি বল ইউরোপীয় বিবি সাহেবের। স্বং ভাষাতে লিখন পঠন করিয়া থাকেন এতদ্দেশীয় বিবি সাহেবেরদের তাদৃশ ব্যবহারকরণে কি দোষ। উত্তর সে সত্য বটে কিছ ইউরোপীয় ভাষায় নীতি ও ইতিহাস ও পারমার্থিক বিষয়সঙ্গলিত নানা পুক্তক আছে তংপ্রযুক্ত তাহারদের উচিত হয় যে তবিষয়ক পুন্তকাহ্মশীলনদারা ইউরোপীয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস ও অবিদ্যা নাশ ও মনের উল্লাস হয়। এতদ্দেশীয় ভাষায় এমত কোন পুন্তক আছে যে তাহাতে এতদ্দেশীয় অবলারা প্রবলা হইতে পারেন।

তবে যদি নারীরদিগকে সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাস করাণ যায় তবে এই প্রয়াস ফলবান হইতে পারে কিন্তু সে অতিত্বটি যেহেতুক ব্যাকরণ ও কাব্যালকার ও সাংখ্য পাতঞ্জলাদি ষড় দর্শন যাহা প্রায় ইদানীস্তন পুরুষের অসাধ্য তাহা যে স্ত্রীর বাধ্য হইবেক ইহা বোধ্য হয় না।

ইহার প্রমাণ অন্তত্ত্ব অধ্যেষণকরার আবশুকতা নাই পত্রপ্রচারক মহাশয়েরাই ইহার প্রমাণ যেহেতৃক তৎপত্র প্রচার করিয়া থাকেন কিন্তু কোথাও বছণছের তত্ত্ব করেন না। অতএব সংস্কৃত বিভাজ্যাসে বিভাবতী হইয়া কামিনীরা যে কামনা পূরণ করিবেন এ ত্রাশামাত্ত্ব।

অপর মিসিনরি সাহেবেরা প্রায় বিংশতি বৎসরাবধি বাজারে২ বালিকা পাঠশালা করিয়া বহুবিধ বিস্তু ব্যয় ও ব্যসনপূর্বক বাগ্দী ব্যাধ ব্যেদে বেশ্যা বৈরাগি বালিকারদের বাদালা বিভা বিতরণার্থ বিশ্বর ব্যাপার করিতেছেন কিন্তু তাহার ফল কেবল ফলা বানানপর্যন্ত দৃষ্ট হইতেছে অধিক হওনের বিষয় কি। তবে যদি কাঠবিড়ালের সাগর বন্ধনের আয় মিসিনরি সাহেবেরদের সাহায্যকরণে উভোগ দর্শান হয় অথবা তাঁহারদের প্রেরণাতে প্রাণপণ পর্যন্ত প্রযন্ত করা হয় তবে ইচ্ছামুসারে করুন কেহই প্রতিবাদী হইবেক না কিন্তু ইহাতে ইষ্টসম্ভাবনামাত্র নাই প্রত্যুত অনিষ্ট সম্ভাবনা অনেক আছে ইত্যলং বিশ্বরের। ("বাদ্ধলা সমাচারপত্রের মর্ম্ম")

# (२७ जूनाई ३৮७३। ৮ खार्व १२७৮)

স্ত্রীবিদ্যাভ্যাস। চন্দ্রিকা ও প্রভাকর।— েবিশেষতঃ দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন বে মহুষ্য হইয়া অর্দ্ধান্ধ স্ত্রীকে যে পশুভাবে রাখা এ কোন্ ধর্ম। উত্তর ইহাই তাবদ্ বিশিষ্ট হিন্দু জ্বাভির কুলধর্ম তবে যে বিবাহিতা স্ত্রীকে পশুভাবহইতে মোচনকরা সে কেবল বীরভাবাপন্ন বাবুদিগের কর্ম।

অপর লেখেন যে এখনকার রাণী ভবানী হঠী বিদ্যালন্ধার শ্রামাস্থলরী আহ্মণী ইহারাও দর্শন বিদ্যাতে অতিস্থ্যাতি পাইয়াছেন। উত্তর শ্রুতি ত্ব দর্শন অধ্যয়নে স্ত্রী জাতির আদে অধিকার নাই…।

পুনশ্চ শ্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে এইক্ষণে সকল লোকের উচিত যে আপনং পরিজনের প্রতি ক্লপাবলোকন করিয়া কোন বিদ্যাবতী স্ত্রীকে নিজবাচীতে রাখিয়া তাহারদিগকে বিদ্যা শিক্ষা করান এবং যাঁহারা নির্দ্ধন তাহারদিগকে যাবং বয়ঃস্থা না হয় তাবং পাঠশালায় পাঠান যেহেতৃক বাল্যকালে কোন রূপে কোন বিষয়ে দোব হইবার সম্ভাব নাই। উত্তর দর্পণসম্পাদক মহাশয়কে এ বিষয়ের জল্পে ব্যক্ত এবং অক্সরোধ করিতে হইবেক

না কারণ উক্ত বিষয়ের নিমিত্ত আমারদিগের কএক জন নিল<sup>্জ্জ</sup> বাব্রা যত্নবান হইয়াছেন। সংপ্রং।

#### (২০ আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভাব্র ১২৩৮)

গুণিগণাগ্রগণ্য পরোপকারক শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় স্ক্রন্বরের । • • আমি হিন্দু আপনি খ্রীষ্টীয়ান এ নিমিত্তে অস্থাদির ধর্মবিষয়ক কোন প্রসন্ধ উপস্থিত হইলে আমি আপনকার পক্ষাবলম্বন করি না বরং চন্দ্রিকা ও প্রভাকরকারকের পক্ষ সমাশ্রয় করিয়া থাকি সংপ্রতি স্ত্রীবিভাবিষয়ক কএক সপ্তাহ অবধি বাদাহ্যবাদ যাইতেছে তাহাতে মহাশয়ের ৬৮৪ সংখ্যক দর্পণে অতিমনোরম যুক্তি লিখিয়াছেন তৎপর ২৪ আষাটীয় চন্দ্রিকাতে ও ২৫ আষাঢ়ের প্রভাকরেতে তদ্বিরুদ্ধে যে উত্তর উক্ত পত্রদ্বয়সম্পাদক মহাশয়ের। লিখিয়াছেন তাহা পাঠ করিয়া অত্যস্ত বিশ্বিত হইলাম•••।

প্রথমত: চক্রিকাপ্রকাশক যে উত্তর লিথিয়াছেন তাহাতে কোন প্রামাণিকী কথা না লিথিয়া কেবল সহস্র বৎসরপর্যন্ত উপদেশ করিলেও হিন্দুরা স্ত্রীরদিগকে বিভাভ্যাস করাইবেক না এমত লিথিয়া মহাশয় সহস্র বৎসর জীবিত থাকিয়া প্রার্থনা কর্মন ইত্যাদি কতকগুলিন রাগান্ধের স্থায় লিথিয়াছেন সে কথার অম্বত্তরই উত্তর।

অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক স্ত্রীরদিগের বিদ্যাভ্যাসে শাস্ত্রে কোন প্রমাণ নাহি বরং নিষেধ বোধ হইতেছে এমত লিথিয়াছেন। উত্তর ইউরোপে হিন্দু বিভাসিন্ধুর বারিকণা পতন বিষয়ে মহাশয় প্রশ্নকরাতে তিনি এককালে হিন্দুর অষ্টাদশ বিভার লক্ষণাদি নানা প্রমাণ লিথিয়া সপ্রমাণ করিয়াছেন ইহাতে যদ্যপি তিনি কোন শাস্ত্রের প্রমাণ পাইতেন তবে নিশ্চয় বৃঝি (বোধ হইতেছে) এমত না লিথিয়া সাফ প্রমাণ লিথিতেন ইহাতে আমার বোধ হইতেছে যে নিষেধ বচন না পাইয়া টালেটোলে সারিয়াছেন আর তাঁহার এ অসুমান যে তাহা এমত বোধ হইতেছে যেমন পূর্ব্বে একবার ব্রহ্মসভাতে তবলার চাটী শুনিয়া জবন বাদ্যকর থাকা অসুমান করিয়াছিলেন এও তক্রপ জানিবেন।

আর যদি বলিবেন যে বিদ্যাধ্যয়নেরি বা প্রমাণ কোথায় লিখিয়াছে উত্তর। দীক্ষাবিষয়ে তল্কে লেখে যে।

> স্বিয়োদীকা ভভাপ্রোক্তা মাতৃকাষ্ট গুণা:স্বৃতা:। মন্ত্রতন্ত্রার্থপাঠজ্ঞা সধবা পূজনেরতা।

এবঞ্চ পুরশ্চরণ বিষয়ে লেখে যে।

তন্মাদাদৌ স্বয়ং কুর্য্যাত গুরুং বা কারয়েছ্ধ:। পত্নীং বা সভ্গুণোপেতাং পুরুং বা জ্ঞান সংযুতং।

ইত্যাদি অতএব চন্দ্রিকাপ্রকাশকের প্রতি আমার জিজান্ত যে স্ত্রীলোক্ যদ্যশি শাস্ত্রাস্না করিবেক তবে কিরূপে মন্ত্রার্পাঠজা হইতে পারে আর আমারদের হিন্দুর ধর্মে (সন্ত্রীকোধর্মমাচরেং ) ইত্যাদি বচনান্ত্রসারেই সমৃদয় যাগয়ন্ত ক্রিয়া ধর্মপদ্ধীব্যতিরেকে হয় না সেই স্ত্রী যদ্যপি মূর্থা হয় তবে কিরপ শ্রোতস্মার্ত্ত যাজ্ঞিকী ক্রিয়া নির্বাহ হয় এই সকল প্রমাণান্ত্রসারে মহারাষ্ট্রাদি হিন্দুপ্রধানক স্থানে স্ত্রীলোকে সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাস করিয়া থাকে এবং মহারাষ্ট্রায় অতিউমরাও লোকেও আপন ধর্ম পত্নীকে স্বচ্ছন্দে জনসমূহের মধ্যে লইয়া বৈদিকী ক্রিয়া করেন। তবে যদি স্ত্রীলোককে বিদ্যাভ্যাসের নিষেধ বচন চন্দ্রিকাকারক দিতে পারেন পশ্চাং বিশেষ বিবেচনা করা যাইবেক আর যে তিনি লেখেন স্ত্রীলোকের পত্তিসেবাই পরমধর্ম ইহা কে না স্থীকার করেন বিদ্যাভ্যাস করিলেই কি তাহা ঘোচে বরং স্থীরদিগের এই ধর্ম ইত্যাকারক দৃষ্ট জ্ঞান হইয়া তদ্বিষয়ে আত্যন্তিকী শ্রদ্ধা জিয়বার সম্ভাবনা।

প্রভাকরপ্রকাশক মহাশয়ও কোন প্রমাণ না দিয়া কেবল উন্নত্ত প্রলাপের স্থায় কতকগুলিন বকিয়াছেন অর্থাৎ কেবল আমারদিগের বীতি নাই করিব না এইমাত্র আমরা করিব না বলিলে কে কি করে অপর মহাশয়দ্বয় লেখেন যে রাণী ভবানীপ্রভৃতি যে বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন সে অকর্ত্তব্য কর্ম্ম করিয়াছিলেন এমত বলা যায় হায় বলিহারি যাই উক্ত মহারাণী ও অহল্যা বাইপ্রভৃতির নিকট ব্ঝি এতজ্ঞপ বিবেচক না থাকাতেই এমত অকর্ত্তব্য কর্ম্ম হইয়াছে।

প্রকাশ করিয়াছেন এইস্থলে বরং আমি এমত বলিতে পারি যে খৃষ্টীয়ান ধর্মে ৭।৮ পতিকরাতে দোষ না থাকাতেই করিয়া থাকেন যদ্যপি তাহাতে দোষ থাকিত তবে কদাচ বিদ্যাবতী বিবীদিগের হইতে এমত গর্হ্য কর্ম হইত না। আর দেখুন সামান্ততঃ জীবদ্নতাকরণ মহুযোর পাপজনক যজেতে মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিত মহাশয়েরা পশুহনন করিয়া থাকেন অপর রাজ্মণের মন্তপান সর্ব্ধথা নিষেধ যেহেতৃক শাল্পে লেখে রাজ্মণো নচহস্করাঃ স্থরাপেয়া নচদ্বিজৈঃ। ইত্যাদি তবে দৌরামণি যাগপ্রভৃতিতে রাজ্মণোর স্বর্বাপান করিয়া থাকেন তাহাতে কি তাঁহারা মহাপাতকী হইবেন এমত নহে কেননা বেদেতে বিশেষ বিধান করিয়াছেন অতএব এ সকল নিষিদ্ধ কর্ম্ম মন্তপ বিশেষ বিধারা মহাপানকর অক্ত পতি করিয়া থাকেন। তাহা বলিয়াই কি হিন্দুর স্থাগণে উপপতি করিবেক এমত নহে যেহেতৃক হিন্দুশাস্ত্রে তাহার নিষেধ আছে অতএব আমার বৃদ্ধিতে হিন্দুর স্ত্রীরদিগকে হিন্দু শাস্ত্রাভ্যাসকরণেতে কিছুমাত্র দোষ দেখি না বরং না করাণ অন্থচিত।

অপর উক্তপ্রকাশক লিখেন যে যে পাঠশালার বিবীরা পড়িবেন তথার তিনি রাত্রিকালে বৈকালে অবাধে গুণপরীক্ষার্থ বারেক ছইবার গমন করিবেন। এ কেবল কামুকের উক্তির মত হইয়াছে ইহাতে কি উত্তর দেওয়া যার কিন্তু এতজ্ঞপ পরীক্ষা লওয়াতে শেষে তাঁহার প্রাণহারাণ আটক নাহি পরক দর্পণপ্রকাশক প্রোচান্ত্রীকে পাঠশালার পাঠাইতে লিখেন নাই। যেপর্যন্ত বয়স্থা না হয় সেপর্যন্ত লোবসভাবনা নাহি এপ্রযুক্ত পাঠশালার পাঠাইতে লিথিয়াছেন প্রভাকরপ্রকাশক তাহা বৃঝিতে না পারিয়া এমত ভ্রান্ত হইয়াছেন বৃঝি যুবতী স্ত্রীরা পাঠশালায় যাইবেন ইহা ভাবিয়া মহা উল্লসিত হইয়াছেন কিন্তু এমত কুকর্ম কেহ করিবেন না যে আপন যুবতীকে সাধারণ পাঠশালায় পাঠাইয়া প্রভাকরপ্রকাশকের মনোবাঞ্চা পূর্ণা করিবেন তবে যে এ ছ্রাশা সে তাঁহার আকাশতক প্রমূলের ন্যায়।

অপর দর্পণপ্রকাশক মহাশয় এমত কুপরামর্শ কথন দেন নাহি বে কুলান্ধনাকে বারান্ধনা করা তবে ষাহার অস্তঃকরণে যে ভাব সে সর্ব্বিত্র সেই ভাব দেখিতে পায়। ··· ভাং ২৫ জুলাই মাসস্ত। কম্মতিং হিন্দু দর্পণপাঠকস্ত।

# ( ১৭ ডিসেম্বর ১৮৩১। ৩ পৌষ ১২৩৮ )

ন্তন বালিকা বিভালয়।——আমরা শুনিতেছি যে বহুবাজারের গিরি বাব্র পথের এক বিংশতি সংখ্যক ভবনে বালিকারদের পাঠের জন্ম শ্রীষ্ত রিবেরগু মেকফরসন সাহেব এক বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন বালিকারদের পাঠ জন্ম বেতন অত্যন্ত স্থিরীকৃত হইয়াছে।—সং কৌং।

# (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

ফিমেল সেন্দ্রেল স্থল।—গত ব্ধবার ১৪ দিসেম্বর এই স্থলে ১০ দশ ঘণ্টার সময়ে বালিকাদিগের পাঠারস্ত হইল এবং রেবরেণ্ড রাইকার্ড সাহেবকর্ত্ ক পরীক্ষা নীত হইলে তদিদৃক্ অনেক মান্তা বিবি ও এর্চডিকান্ কারী সাহেব এবং শ্রীমৃক্ত মহারাক্ত কালীকৃষ্ণ বাহাত্রপ্রভৃতি অতিশয় সম্ভুষ্ট হওনানস্তর উপরিস্থ ঘরে "ফেন্সী এটিকেল" ক্রয় করিয়া সকলে সন্থানে প্রস্থান করিলেন।

# - (৫ জানুয়ারি ১৮৩৩। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

এদেশের শাস্ত্রের শাসন কেবল স্থীলোক আর শৃত্রের উপরই অধিক চলে দেখ এই এক অশৌচ পালন যাহাতে শৃত্রের প্রতি এক মাদ ক্লেশ ভোগ লিথিয়াছেন স্থীলোকের প্রতিও তাহার বিধান প্রায় সমান যেহেতৃক সম্ভান হইলে ব্রাহ্মণ শৃত্র সাধারণ তাবং স্থীলোকের প্রতিই অশৌচের বিধান সমান হইয়াছে পূল্র প্রসব করিয়াও তাঁহারা বহুদিনব্যতিরেকে দেব পিতৃক্তর্মের কোন সামগ্রী স্পর্শ করিতে পারেন না। এবং হিন্দুরদের প্রধান শাস্ত্র বেদ তৎপাঠে একেবারে শৃত্রের অনধিকার যদি বা বেদের সারার্থ প্রবণেও কিঞ্চিং জ্ঞানোদয়ের সম্ভব তাহাতেও শৃত্রেরদিগকে মহান্ ভয় দেখাইয়াছেন যেহেতৃক বেদার্থ প্রবণ করিলে শৃত্রের কর্ণ গুছলী বন্ধ করিয়া দিতে হয় স্থীলোকের প্রতিও এতি ঘেষে লিখিয়াছেন যে তাঁহারা বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিতে পারিবেন না যেহেতৃক বেদমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া কর্মকরণে স্থী শৃত্রের সমানাধিকার ইহাতে কোন গ্রহ্বার এই লেখেন বদ্যপি ব্রাহ্মণের স্থীলোকের। শৃত্রুল্যা হন

তবে তাঁহারদের অন্নভোজনে ত্রাহ্মণের শূড়ান্ন ভোজনের পাপ হউক এই আপত্তি দর্শাইয়া তাহার উত্তর নিধিয়াছেন যে কেবল যাগাদি কর্ম্মেই স্ত্রীলোকেরা শূদ্রতুল্যা কিন্তু পাকাদি কর্মে নহেন অত এব তাঁহারা যে অন্ন পাক করিবেন তদ্তোজনে শূদ্রান্ন ভোজনের পাপ হয় না। এই বিধিকারক মহাশয় কেমন দয়ালু দেখুন যাগাদি কর্ম যদিও পৌত্তলিক হউক তথাপি তদর্থে বেদপাঠ করিয়া যে স্ত্রীলোকের কিঞ্চিং জ্ঞানযোগ হইতে পারে তাহাতে একেবারে নিষেধ করিয়া দিলেন কিন্তু গৃহাদি পরিষ্কার ও পাকশালাতে ধুমে চক্ষুজালা হস্তদাহপ্রভৃতি করিয়া রন্ধনাদি করিলে যে পুরুষেরা পরমন্থখে ভোজন করিতে পারেন তাহারি বিধান লিখিলেন কি অক্তায় শ্বীলোকেরা কি এতই নীচ যে তাহারা অন্ধকারে থাকিয়া পুরুষের দাশীবৃত্তি করিবেক মার শৃদ্রেরাই বা কি পাপ করিয়াছিলেন যে তাঁহারাই শাস্ত্র পড়িতে পারিবেন না কিন্তু কেবল ত্রাহ্মণাদি তিন জাতির দাসত্ব করিবেন ইহাই শাস্ত্রকারকেরা লেখেন এ সকল কথা তথাপি বিশাসের যোগ্য হইতে পারে যদ্যপি হিন্দুরদের প্রধান শাস্ত্র বেদের কোন স্থলে স্থী শৃদ্ৰের প্রতি এরপ লেখা থাকিত কিছু বেদের কোন স্থলেই তাহা নাই কেবল পুরাণাদি বক্তারা আপনং পক্ষ টানিয়া স্ত্রী শূদ্রকে শাসনে রাখিয়াছেন যাহা হউক এইক্ষণে অনেকানেক ভদ্র শৃদ্র সম্ভানেরা অক্সাক্ত শান্ধে স্থবিদ্য হইয়া বোধ করিতেছেন যে পুরাণবক্তারা তাঁহারদের নিতান্ত বিপক্ষ ছিলেন এবং বেদপাঠে যে শুদ্রের অধিকার নাই ইহাও যুক্তিদারা তাঁহারদের মিথা। বোধ হইতেছে কারণ মহুষ্য সকলই সমান এবং জ্ঞান পাওনের বাস্থা সকলেরই আছে তবে যে জ্ঞানোপযোগি শান্ত্রপাঠে শূদ্র জাতীয়ের অধিকার না থাকা ইহা সর্ববিণা অসম্ভব অতএব অমুমান হয় অনেক ভব্য নব্য শৃদ্রেরা বেদের অমুশীলন অবশ্য করিবেন সংপ্রতি যে চুপ করিয়া বহিয়াছেন তাহার কারণ এই যে যদিও ইহারদের মনের মধ্যে পুরাণাদির লিখিত বহুতর বিষয়ে অবিখাস হইয়াছে তথাপি সকলে হঠাৎ কোন কর্ম করিতে পারিতেছেন না কেননা পূর্ববীতিবিক্লম কোন বিষয়ের নাম লইতেই তাঁহারা স্বস্থ পরিবারস্থ প্রাচীন লোকের দারা মহান্ বাধা পান এবং রাজার দারাও এমত বিশেষ শক্তি পান নাই ষে পরিবারের বা জ্ঞাতি কুটুম্বের বাধাকেও তুচ্ছ করিতে পারেন স্বভরাং জানিয়া শুনিয়াও তাঁহারদের জড়দড় হইয়া থাকিতে হইয়াছে কিন্তু দময় পাইলে যে তাঁহারা স্ব স্ব মানস প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই সংপ্রতি এই যে এক রাজাজ্ঞা হইয়াছে যে কেহ পূর্ব-পুরুষের ধর্ম পরিত্যাগ করিলেও পৈতৃকবিষয়ে অন্ধিকারী হইবেন না ইহা এক মহান্ মঞ্লের চিহ্ন এইরূপ বিবাহের আদান প্রদানবিষয়ে যছপি কোন এক স্থপথ হয় তবেই কেহ কাহারও বাধা ওনিবেক না নতুবা অনেকেই ভীত আছেন যে যদ্যপি প্রকাশরূপে পূর্বের ব্যবহারাতিরিক্ত আধুনিক ব্যবহার করেন তবে বিবাহ করিতে পারিবেন না অথবা করা পুত্রের বিবাহদেওনে সজাতীয়ের ঘর পাওয়া ভার হইবেক যাহা হউক বুদ্ধিশালি পুরুষেরা আপনং স্থপথ চিস্তা অবশ্র করিবেন কিন্ত জ্রীলোকেরা যে অন্ধকারে রহিয়াছেন ইহা দ্র-হওনের কোন অংযোগ হঠাৎ দেখা বাইতেছে না কেননা পুরুষের ভয়ে তাঁহারা সর্বাদা

অন্তঃপুরের ভিতরে গৃহ মার্জনাদি কর্মে আর্ড থাকেন স্থতরাং জ্ঞানি লোকের সহিত আলাপাদিও হয় না এবং বর্ণপরিচয়ও নাই ষে শাস্ত্র পড়িয়া মনের অন্ধকার ঘূচাইতে পারেন যদি বা এই নগরের ও তৎপার্মস্থ কএক গ্রামের জীলোকেরা গলাম্বানের উপলক্ষে বাহির হন বটে কিন্তু সে বাহির হওয়া তাঁহারদের কোন উপকারের নহে যেহেতুক ভাগ্যবন্ধ লোকের স্ত্রীলোকেরা প্রায় রাত্রি থাকিতেই গলাম্বানে যান তাহাতে গলার ঘাটে বা রাস্তাতে অনেক জ্ঞানি পুরুষ থাকেন বটে কিন্তু তাঁহারদের সহিত কোন আলাপাদি হয় না এবং যাহারা দিবাভাগেও গলাম্বানে যান তাঁহারাও কোন জ্ঞানির সহিত বিশেষালাপাদি করেন না কেবল ঘাটের এবং নৌকায় গমনশীল দেশ বিদেশীয় পুরুষেরদের সাক্ষাতে গলায় সর্ক্রাক্ব দেখাইয়া যান গলাম্বানে যে শত সহস্র পুরুষের সাক্ষাতে স্থীলোকেরা দর্শনাবগাহন করেন তাহাতে এতক্দেশীয় পুরুষেরদের কোন আপত্তি নাই কিন্তু বিদ্যাবতী হইতেই নানাপ্রকারে বিবাদী হন এই অবিবেচনীয় ব্যবহারে স্থীলোকেরদের ছঃখ স্মরণ করিতে আমরা খেদিত হই ইতি।
—জ্ঞানায়েষণ।

# ( ১० तम ३५७८। २० देवनाथ ১२८३)

স্ত্রীর বিত্যা শিক্ষা।— এতি বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের মনে অত্যস্ত শ্রম চলিতেছে অত্যপর্য্যস্ত সেই শ্রম শ্রম নাই বোধ করিয়া আপনকার সমাদপত্রের দারা আমি সকল শাস্ত্রিরদিগকে এইক্ষণে কহিতেছি যাহাতে স্পষ্ট অথবা অর্থাপত্তিক্রমে স্ত্রীরদের লিখন পঠনকরণ নিষেধ ছিল এমত এক বচন তাঁহারা যদি সমর্থ হন তবে তাবদ্ধর্ম শাস্ত্রের কোন গ্রন্থইতে বাহির করুন। স্ত্রীর বিত্যাভ্যাসনিষ্ণেক এমত কোন প্রমাণই তাঁহারা দিতে পারিবেন না কিন্তু স্ত্রীর বিদ্যাধ্যয়নাদিবিষয়ক যে অত্যমতি আছে তাহা আমি নীচে লিখিত কএক বিবরণের দারা প্রমাণ দিতেছি।

- ১। মহাদেবের পত্নী পার্ব্বতী সর্ব্বপ্রকার বিভা অধ্যয়ন করিয়াছিত্তেন তাহার প্রমাণ কুমারসম্ভব।
  - ২। নলবাজার স্থ্রী দময়ন্তী লিখন পঠন করিতে পারিতেন তাহার প্রমাণ নৈষধ গ্রন্থ।
- ৩। ক্ষমণী স্বীয় বিবাহার্থ শ্রীক্ষফের নিকটে স্বহস্তেই পত্র লিখিয়া প্রেরণ করিয়াছিলেন। ঐ পত্রেতে তাঁহার বৃদ্ধি ও স্ত্রীস্বভাব লজ্জার বিষয় অতিপ্রশংস্ত বোধ হয় যদ্যপি তিনি লেখা পড়া না জানিতেন তবে তিনি কি প্রকারে পত্র লিখিতেন তাহার প্রমাণ শ্রীমম্ভাগবত।
- ৪। ভবভৃতি লিখিয়াছেন যে বাল্মীকি আত্রেয়ী স্ত্রীকে এবং রামের পুত্রকে বেদাস্ত অধ্যাপন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ রামায়ণ।

পুরাণহইতে এমত অসংখ্যক প্রমাণ আমি দিতে পারি কিন্তু তাহা না দিয়া আধুনিক কএক প্রমাণ দিতেছি।

नाजितामत मर्था ज्ञानाक में नीना ও वीका ও वीकिन ও मतिका कावा ज्ञानाक

থাকিবেন। তদিবয়ে আধুনিক এক ব্যক্তি কবি লিখিয়াছেন যে শীলা ও বীজা ও বীচিকা ও মিরিকা এবং অক্টান্ত স্ত্রীরাও উত্তম কাব্য গ্রন্থ রচনা করিয়াছেন। জ্যোতিজ্ঞ মাত্রই ভাস্করাচার্য্যের কলা লীলাবতীকে অবগত আছেন তংকতৃকি রচিত মহাগ্রন্থের মধ্যে যত প্রশ্ন আছে সে সকলই লীলাবতীর প্রতি হয় এবং ধারাবাহিক এমত জনশ্রুতি আছে যে ঐ বিদ্যাবতী লীলাবতী কলা পিতৃকতৃকি গণিত গ্রন্থ রচনা সময়ে অনেক সাহায্য করিয়াছিলেন।

অস্মংকালেও সর্বন্ধ দেখা যাইতেছে যে অতিমান্ত শিষ্ট বিশিষ্ট স্ত্রীগণও সংস্কৃত লিখন পঠনাদি বিলক্ষণ ব্ঝিতে পারেন এবং যত্তপি এমত স্ত্রী লোকের সংখ্যা অল্প হয় তথাপি তাহাতে এমত প্রমাণ হইতেছে যে স্ত্রী লোকের মনেতেও বিদ্যা বৃদ্ধির বৃদ্ধি হইতে পারে এবং বিদ্যাভ্যাস করিলে যে নির্লজ্ঞা হইবে এমত নহে বরং তাহাতে সাত্ত্বিকী ও সাধ্বী হইতে পারে। এবং উপরিউক্ত যে সকল প্রমাণ দর্শিত হইল তাহাতে শাস্ত্রের কোন স্থানেই স্ত্রী লোকের বিদ্যা শিক্ষাতে নিষেধ নাই দেখা যাইতেছে। কস্তুচিৎ হিন্দো:। দক্ষিণ দেশ ৬ আপ্রিল।

# (২৯ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাথ ১২৪৪)

আমরা আহ্লাদপূর্বক পাঠকবর্গকে ও দর্বসাধারণকে জ্ঞাত করিতেছি এতদ্দেশীয় কভিপয় সমৃদ্ধ স্থবৃদ্ধি ব্যক্তিবা পরামর্শ করিয়াছেন এক সভা করিবেন তাহার অভিপ্রায় এই যে বছকালাবধি যে সকল কুনিয়মেতে এদেশের নীতি ব্যবহার মন্দ করিয়াছে এবং দেশস্থ লোকেরা যদম্যায়ি কর্ম করিয়া থাকেন অথচ বোধ হয় না তাঁহারদিগের নিমিত্ত সর্ব্বকর্ত্তা পরমেশ্বর অথের স্বষ্ট করিয়াছেন ঐ সকল নিয়ম পরিবর্ত্তন করিতে হইবেক আমরা অন্যস্ত বিশ্বন্ত লোকের স্থানে শুনিলাম সভার প্রধান কার্য্য এই যে এতদ্দেশীয় मञ्जास जीत्नाकिमार्गं विमानिकार्थ (ठष्टे। कतित्वन এवः बाध्वनिम्लात कृभवाधर्मण्ड निख-কালাব্ধি বিধবার বিবাহ নিষেধ বিষয়ে যে কুসংস্কার হইয়াছে তাহাও বিনষ্ট করিতে হইবেক यिन और्ज वार् मिजनान मौन ଓ और्ज वार् इनध्य मिलक चरममैस वसुन्ताय উপकादकवनार्थ হিন্দু কালেজের স্থশিক্ষিত সাহসিক যুবগণ যাঁহারা দোষের আকরস্থন্ধ উৎপাটন করিতে চাহেন তাঁহারদিগের কায় নির্ভয়ে অবক্রপথে গমন করিতে পারিবেন না অথবা রাজা রামমোহন বাষের শিষ্যগণ ঘাঁছারা সাহদ গোপন রাখিয়া অত্যন্ত সাবধানে চলে তাহার্দিগের সক্ষেও তুল্যাম্পর্ম হইতে পারিবেন না তথাপি যদি ঐ বাবুরা জগতের আমূল কোমলম্বভাব স্বন্দরীদিগের স্থশিক্ষার ঘারা উপকার করিতে পারেন তবে তাঁহারদিগের নিকট্ উত্তরকালীন লোকেরদের ক্রতজ্ঞতা স্বীকারের অনেক উপায় করিবেন আমরা ভানি এতদেশীয় ক্ষীণবৃদ্ধি অবিবেচক অধিকাংশ লোকেরা এ বিষয়ে অনেক আপত্তি করিবেন কিন্তু ঐ বাবু বয়ের ইহা শ্বরণ করিতে হইবেক যে উপকৃত লোকের নিকট সংকর্মের পারিতোযিক না পাইলেও মন তাঁহারদিগকে পারিতোষিক দিবেন কেননা যে দেশের লোকেরা মূর্যতাপ্রযুক্ত অন্তক্কত উপকার-বিষয়ে অনভিজ্ঞ থাকেন তাঁহারদিগের উপকারকর্ত্তা আপন মনেতেই সন্তই হন এ বিষয়ে আমরা অনেক লিখিতে পারিতাম স্থানাভারপ্রযুক্ত তাহা পারিলাম না কিছ্ক ইহা অবশ্য কহিতে হইবেক যে শ্রীযুত বাব্ মতিলাল শাল ও শ্রীযুত বাব্ হলধর মল্লিক জাতিনাশের ও ধর্মসভার ভয় ত্যাগ করিবেন ধর্মসভা কেবল এক দলবদ্ধ হইয়া লোকেরদিগকে শ্রমের কলে চালাইতেছেন এবং অযৌক্তিক মত গ্রহণ করেন অতএব তাঁহারদিগের প্রতি ভয় ত্যাগ করিয়া সাহস্পূর্বক আপনারদিগের প্রতিজ্ঞা প্রতিপালন করিবেন ভাহা হইলে এতদ্দেশীয় স্ত্রী গণকে স্বাধীন করত মূর্যতার শৃত্মল হইতে মুক্ত করিতে পারিবেন।—জ্ঞানায়েষণ।

#### ( ৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফাল্পন ১২৪৪ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্।—গত কএক বংসরাবধি এতদেশীয় পুরুষেরদের যেরপ বিদ্যান্থশীলন হইতেছে তাহাতে ভারতবর্ষস্থ মিত্র সংপ্রদায় আহলাদিত হইতে পারেন এবং দেশহিতৈষি মহাশয়ের যে প্রকার উদ্যোগ করিতেছেন তাহাতে বোধ করি যে আরো বিদ্যার মহান্থশীলন হইতে পারিবে। কিন্তু দেখিয়া আমি অতি থেদিত হইলাম যে স্বদেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে তাদৃশ মনোযোগ করেন না। কএক জন হিতৈষি সাহেব লোক ও বিবি সাহেবেরা স্ত্রী লোকেরদের বিদ্যা শিক্ষার্থে পাঠশালা স্থাপনার্থ উদ্যোগী হইয়াছেন কিন্তু তুই এক স্থানে অতি নীচ জাতীয় কএক জন বালিকা বন্দ ও অন্তান্ত পারিতোষিকের নিমিত্ত তাঁহারদের পাঠশালাতে গমন করে কিন্তু অন্তান্ত স্থানে তাঁহারদের ঐ উদ্যোগ বিফলই হইয়াছে।

ভারতবর্ধ সভ্য হওনার্থ বিবেচনা করিলে এই বিষয় অতিবিলপনীয় বটে। যদ্যপি পুরুষেরদের সঙ্গেং স্থীরদিগকে বিদ্যা শিক্ষা না দেওয়া যায় তবে দেশের সৌষ্ঠব হওনের অতি বিলম্ব হইবে। সকল দেশেই সর্ব্বকালেই পুরুষেরা স্থীলোকের বাধ্য বটেন এবং ইহা যথার্থ বটে তবে স্থীলোকেরা যদি সম্পূর্ণরূপে অজ্ঞানাবস্থায় থাকেন তবে পুরুষেরা কিরূপে সর্ব্বতোভাবে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন।

যে সময়ে লোকেরা দিবা রাত্রি গণ্ডগোলেই ক্ষেপণ করেন এবং পূজা নৃত্য গীতাদি নানা আশু সস্তোধক ব্যাপারে রত ছিলেন এই কাল ক্রমে গণ্ড হইতেছে কিছু ঐ সকল অলীক আনন্দকে সঙ্গে জী লোকেরদের এক প্রকার ঐক্য ছিল ফলত স্ত্রী পুরুষ উভয়েরই সমান মানসিক অন্ধকার। কিছু এইক্ষণকার লোক ও শিশুগণ বিদ্যাধ্যয়ন করিতেছেন তাঁহারা অবশুই উচ্চ ও উত্তম কার্য্যে রত হইবেন। বাণিজ্য বা বিদ্যার্থ তাঁহারা ভিন্ন দেশেও গমন করিবেন। ঈশরের প্রকৃত আরাধনার তুল্যক্রণে তাঁহারা আপনারদের ধন ব্যয় করিবেন অতএব পুরুষেরদের এইক্রপ অবস্থার পরিবর্ত্তন হইলে কি মূর্থ স্ত্রীরদের সঙ্গে তাঁহারদের সংগ্রীতি হইবেক। দিবসীয় মানসিক ও শারীরিক পরিশ্রমের পর পুরুষের যে

শান্তনা ও সাহায্যের আবশ্রকতা তাহ। কি তিনি ঐ অক্তান স্ত্রীর নিকটে পাইতে পারিবেন। ঐ স্ত্রীর নিকটে কি ভিনি আপনার অস্তঃকরণীয় বার্দ্তা প্রকাশ করিভে পারিবেন। আপনারা অনেক সম্ভানেরদের রক্ষণাবেক্ষণার্থ তাদৃশ স্তীর নিকটে কি উপযুক্ত পরামর্শ পাইতে পারিবেন। এতক্ষেশীয় প্রাচীন বীত্যমুসারে পুরুষের উপরেই সাংসারিক তাবৎ ভার পড়ে অথচ স্ত্রী কেবল বসিয়া থাকিবেন অধিকন্ত প্রতিবাসি বা পরিবারের মধ্যে বিবাদ জন্মায় এবং ঐ বিবাদ ভঞ্জনার্থ পুরুষেরদের কি পর্য্যন্ত সময় হবণ না হয়। সকলই অবগত আছেন যে ঐ স্ত্রীরদের বিবাদ কেবল অত্যন্ন তুচ্ছ কারণেতে জন্মে এবং তন্দারা ভ্রাতা পিতৃব্য ও অন্যান্য বন্ধু বান্ধবের সঙ্গে ঘোরতর বিচ্ছেদ হয় কথনং মোকদমাও ঘটে তাহাতে সর্বস্বাস্ত হয় ইহার কারণ কেবল স্ত্রীরদের মূর্থতা তাহারদিগকে উত্তমরূপে বিদ্যাভ্যাস করাউন এবং পৃথিবীস্থ বস্তু সকল দর্শাউন তবে মুর্থতা দুর হইবে অতএব আমি স্বদেশীয় মিত্রবর্গের প্রতি এই বিনীতি করি যে ইহার প্রতিকারক কোন উপায় স্থির করেন এই অকিঞ্চনের বোধে কলিকাতা বরাহনগর পানীয়হাটি চুঁচুড়া শান্তিপুর প্রভৃতি প্রধান২ গণ্ডগ্রামে শিষ্ট বিশিষ্ট মান্ত ব্যক্তিরদের উচিত যে তাঁহারা সকলে একত্র হইয়া স্ত্রীরদের বিদ্যাভ্যাসার্থ একং পাঠশালা স্থাপন করেন। আমি জানি যে এই বিষয়ে খনেকের সম্বতি আছে কিন্তু কেহ অগ্রসর হন না। এক ব্যক্তি ইচ্ছা করেন যে অপর ব্যক্তি আরম্ভ করেন কিন্তু এতজ্রপ টাল মাটাল আর কতকাল পর্যন্ত করিবেন। অতএব অতিসাহসপূর্বক আমরা কেহ এইক্ষণে আরম্ভ করি কর্ম উত্তম বটে এবং শ্রীশ্রী পরমেশ্বরের প্রসাদে আরম্ভ করিলেই নিতান্ত হৃষ্ণল দর্শিতে পারিবে।···কশুচিৎ বান্ধণস্থ। চুঁচ্ড়া ২৪ ফেব্রুজারি ১৮৩৮।

# ( २७ (म ১৮৩৮। ১৪ देखाने ३२८৫)

দর্পণ প্রকাশক সমীপের্।—আপনকার ১১৮১ সংখ্যক দর্পণে কস্থাচিৎ চু চুড়া নিবাসি গুপু নামধারি রাহ্মণশু ইতিসাক্ষরিত এক অভ্যুত পত্র প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু কার্যাস্তরে স্থানাস্তরে থাকাতে তাহা পাঠ করিতে বিলম্ব হইয়াছিল এইক্ষণে দৃষ্ট মাত্রই লেখকের প্রাপ্তি শাস্ত্যর্থে যৎকিঞ্চিৎ লিখিলাম স্থার মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন। লেখক মহাশয় স্থাগণের বিদ্যাভ্যাস না হওয়াতে আস্তরিক থেদিত আছেন। সম্পাদক মহাশয়গো লেখক মহাশয় নারীগণের বিদ্যাভ্যাস নাহওয়াতে দেশীয় সৌষ্ঠবের বিলম্ব হইতেছে লিখিয়াছেন। হায় কি অপূর্ব্ধ কথা অঞ্চনারা বিদ্যাশিক্ষা করিলে দেশের যে কিসে উপকার দর্শিত ভাহা আমার বোধগম্য হয় না যেহেতুক স্থালোককে সর্ব্যাস্ত্রেই অবিশ্বাসী ও খল কহিয়াছেন তাহার এক প্রমাণ। বিশ্বাসো নৈব কর্ত্বব্য স্ত্রীয়্ রাজকুলের্ চ। ইহাতে লেখক মহাশয় এইক্ষণে দেশের সৌষ্ঠব হওনে স্ত্রীরদিগের বিদ্যাভ্যাসের উপরই নির্ভর করিয়াছেন ইহা কেবল তাহার অপূর্ব্ধ বৃদ্ধির তীক্ষতা মাত্র তিনি কি আশ্চর্য্য দেশহিতৈবী যে দেশের

মক্লার্থ স্ত্রীগণের বিদ্যাভ্যাদ অসম্ভবও সম্ভবক্তান করিয়াছেন। আর লেখেন স্ত্রীলোকেরা মূর্থ প্রযুক্তই ঘরেপরে বিবাদ জন্মাইয়া বন্ধু বান্ধবের সহিত বিচ্ছেদ ঘটায়। সম্পাদক মহাশয় একি অকথ্য কথা কহা সম্ভবে আমি সাহসপূর্বক বলিতে পারি অনেক জমীদারের ঘরে স্ত্রীরা অতি বিদুষী ও বিজ্ঞা আছেন কিন্তু এইক্ষণে সেই সকল ঘরেই অধিকন্তু স্ত্রী বিবাদ উপস্থিতে সংহাদর ভাতা ইত্যাদি বন্ধু বান্ধবের সঙ্গে বিচ্ছেদ জন্মাইয়া নানা স্থানী করিতেছে। লেথক আরো লেখেন যে স্ত্রীরা বিদ্যা বুদ্ধিহীন প্রযুক্ত পুরুষেরা তাঁহারদের সংসর্গে সভ্যতা প্রাপ্ত হইতে পারেন না। হায় লেখক কি গৃঢ় কথা প্রকাশ করিয়াছেন তিনি কি ইহা জানেন না रा जीत्रिः श्रानमका भारत करह। अभन्न जीतारकत विमानारम वनः मनकन करना। যথা গুণ হইয়া দোষ হইল বিদ্যার বিদ্যায়। এপকে আরো অনেকং প্রমাণ আছে বিশেষতঃ স্বীগণের বিদ্যাভ্যাসে যে অনিষ্ট স্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে তাহা নিধিতেছি। উত্তয় মধ্যম অধম সর্বপ্রকার লোকেরই সম্ভ্রম স্ত্রীর ব্যবহারামুসারে সর্ব্ব লোকই বালিকারদিগকে স্নানে গমন ইত্যাদি আবশুক কর্মে কথন একা ঘরহইতে বাহিরে ঘাইতে দেন না সর্বাদা সংগোপনে সাবধানে রাখেন। এ অবস্থাতে তাহারা কিরুপে নানা লোকের সহিত পদত্রক্তে পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবে এবং স্ত্রীরা বাহিরে গেলেই তদ্বুষ্টে অশিষ্ট তুষ্ট পুরুষেরদের লোভ জিন্মিয়া থাকে এবং সময়ামুসারে কোন কৌশলে ছলে কৌতুকীয় নানা কুবচনও বলিয়া থাকে। অতএব অঙ্কে স্থিতাপি যুবতিঃ পরিবক্ষণীয়া। ইহাতে কি প্রকারে তাহারদিগকে পাঠশালায় পাঠাইয়া স্বস্থির থাকিবেন। যদি ধনি ব্যক্তিরা যানবাহনে স্বচ্ছন্দে পাঠাইতে পারেন ভাহাতে বক্তব্য যে এসকল কেবল ধনবান মহাশয়েরদের পক্ষেই সম্ভব কিন্তু পাঠশালায় শিক্ষক পুরুষব্যতিরেকে স্ত্রী নিযুক্তা হয় না যেহেতু এতদেশে স্ত্রী স্থপণ্ডিতা প্রায় নাই এবং পুরুষেরা অতি ধার্ম্মিক হইলেও বলবানিজ্ঞিয় গ্রামো বিদ্বাংসমপিকর্ষতি এবং দ্বতকুম্ভ সমানারী তপ্তাঙ্গার সমঃ পুমান ইত্যাদি প্রমাণে এবং লৌকিক ব্যবহারে পরন্ত্রী পর পুরুষের একত্র অবস্থান দূরে থাকুক মহুর বচন গুরুপত্নী প্রভৃতি যুবতি হইলে শিব্য তাঁহার পাদস্পর্শ করিবে না এবং মাতা ভগিনী কলা যুবতি হইলে একত্র নির্জনে তাঁহারদের সঙ্গে অবস্থান করিবে না। পুরুষের মন অভিমন্ত এবং স্ত্রীরও তাদৃশ যথা স্থবেশং পুরুষং দৃষ্টা ভ্রাতরং যদিবা স্থতং ইত্যাদি প্রমাণ আছে। অতএব পুরুষের নিকটে স্ত্রীর বিদ্যাভ্যাস সর্ব্বপ্রকারেই অসম্ভব।

किनामहस्र स्मन मूर्निनावान।

# ( ১৬ জুন ১৮৬৮। ৩ আষাঢ় ১২৪৫ )

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েয়। ----- অম্মদেশীয় অনেকানেক বিশিষ্ট শিষ্ট মহামহিম মহাশয়ের। যাহারা স্ত্রী শিক্ষা বিষয়ে দোষ অভাবেও দোষাবধারণ করিয়া স্বং পরিবারদিগকে শিক্ষা না দিয়া ভাহারদিগের ঐ মহুব্যদেহে স্বচ্ছন্দে পশুত্ব প্রদান করিতেছেন আমি অকুভোভয়ে কহিতেছি যে তাঁহারা অভ্যন্তাভনিবেশবশতঃ

বা বিশেষ তথ্যাহুসন্ধান বিরহে শুদ্ধ সন্দেহ পাশে বদ্ধ হইয়া মাত্র তাহারদিগকে শিক্ষা না দিয়া যাবজ্জীবন জন্ম ছঃখিনী করিতেছেন যেহেতুক অজ্ঞানতাবশতই স্ত্রীগণ অহক্ষণ ছড়র্ম্মে রতা হইয়া ত্রংধ পায় অতএব অবিদ্যাই তাহারদিগের ত্রংধের প্রতি কারণ। বিচক্ষণ পত্রপ্রেরক [ কৈলাসচন্দ্র দেন ] লেখেন যে স্ত্রীলোকদিগের বিদ্যোপার্জনে বরং মন্দফলই জ্বমে যথা গুণ হয়ে দোষ হলো বিন্যার বিদ্যায়। উত্তর শান্ত বিদ্যা যে অসৎ ফলার্পিকা ইহা এক नुष्टन वांखी (कन ना विमा) य छान हेहा कथन अछान अनिका वा मन कनार्भिका नरहन यथा বিদ্যা দদাতি বিনয়ং বিনয়াৎ যাতি পাত্রতাং পাত্রতাং ধনমাপ্রোতি ধনাদ্ধর্মং ততঃ স্থ অতএব বিদ্যোপার্জনে এই সকল অর্জন হয় বিদ্যার অভাবে ইহারদিগের অভাব হইলে স্বতরাং নানা মন্দ ফল দর্শে বিদ্যাবতী বিদ্যার বিদ্যা গুণ হইয়া যে দোষ হইয়াছিল হইয়া অস্বীকর্ত্তব্য তুষ ধাতুর গুণ হইয়াই দোষ হইয়াছে তবে উক্তস্থলে ইহা প্রয়োগের কারণ কেবল রচনার শোভার্থে বস্তুতঃ এক প্রকার অনম্বয় ইহাই স্বীকার করিলে এম্বলে বিবাদ বিরহ কেন না বিতা স্থলবের ইতিহাস দ্রষ্টা বিচক্ষণ পাঠক মহাশয়েরা যদি ঐ উভয়ের সংমেলনের প্রতি স্ক্ষ বিবেচনা করেন তবে বিদ্যার বিদ্যায় যে গুণ হইয়া দোষ হইয়াছিল কদাচ এমত বোধ হইবেক না তবে অপবাদ প্রভৃতি দেবীর লীলার কারণ মাত্র অতএব বিদ্যার দারা অর্জিত গুণ কদাপি অগুণ কারক নহে। দর্পণ সম্পাদক মহাশয় স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে শাস্ত্রে কোন নিষেধ নাই বরং নীতি শান্তে স্পষ্ট অমুমতি আছে যথা কলাপ্যেবং পালনীয়া শিক্ষণীয়েতি যত্নত ইত্যাদি অর্থাৎ ক্যাকে পুত্রের ন্যায় পালন ও শিক্ষা করাইবেক। আর যদি স্ত্রী লোকদিগের বিদ্যাধ্যয়নে কশুচিন্মতে কোন দোষোল্লেখ থাকিত তবে পূর্বকার সাধনী স্ত্রীরা কদাচ অধ্যয়ন করিতেন না দেখুন মৈত্রেয়ী শকুন্তলা অমুস্মা বাহ্বটকতা প্রৌপদী রুক্মিণী চিত্রলেখা লীলাবতী মানতী কর্ণাট রাজান্ধনা থনা এবং লক্ষণসেনের স্ত্রী প্রভৃতি নানা শাস্ত্রাধ্যয়ন করিয়া তত্তচ্চাস্ত্রে পারদর্শিতা রূপে বিখ্যাত ছিলেন অতএব আমি পত্রপ্রেরককে জিজ্ঞাসা করি যে বিদ্যা শিক্ষা করিয়া কি তাঁহারদের ধর্ম ৯ষ্ট না অখ্যাতি হইয়াছিল বরং তাঁহারদের স্থ্যাতিই চির জীবিনী হইয়াছে সম্পাদক মহাশয় উক্ত স্ত্রীদিগের প্রত্যেকের অপূর্কানির্ব্বচনীয়া বিদ্যা বৃদ্ধির প্রমাণ সমূহ দেদীপামান আছে আবশুক হইলে প্রকাশ হইবেক যদি পত্রপ্রেবক ঐ স্তীরা দেবাংশে জাতা বলিয়া আপত্তির উৎপত্তি করেন তবে আমি এই কহিতেছি যে একালে রাণীভবানী হঠা বিদ্যালন্ধার ও শ্রামাস্থলবী আহ্মণী প্রভৃতি অনেক স্ত্রীবা বিদ্যাভ্যাস করিয়াছিলেন এবং অনেকেই করিতেছেন তাহাতে তাহারদের প্রতি কি দোষ স্পর্শিয়াছে বা স্পর্শিতেছে অতএব পূর্ববাবধি এপধ্যস্ত স্ত্রীলোকদিগের যে বিদ্যাধ্যয়ন প্রথা প্রচলিতা আছে এবং তাহাতে দোষাভাব ইহা অবশ্যই স্বীকার্য। যাহাহউক পত্রপ্রেরক সন্দেহসাগরে নিমগ্ন হইয়া তদনস্তর लासन त्य छेखम मध्यम व्यसम मर्क्स श्रकाद लाटक दहे महाम श्रीभागत वावहादाहरमाद्य छिनाः ভাবলোকেই স্বং বালিকারদিগকে ও আবশুক কর্মার্থে বহির্গমন করিতে দেন না এভাবভা এডদবস্থায় তাহারা ক্রিনেণ পদত্রকে পাঠশালায় গিয়া শিক্ষা করিবেক বন্ধেতুক তদৃষ্টে অশিষ্ট

অর্থাৎ পারপ্রৈণেয় জনগণ তত্তলোলুপ হইয়া বিজ্ঞপাদি করিবেক। উত্তর ভদ্র লোকের এক পক্ষে মান সম্ভ্রম স্ত্রীদিগের ব্যবহারামুসারে এ কথা মাক্ত বটে কিন্তু এই ভব্ত কর্ম্মের উপষ্টম্ভ হইলেই যে ভদ্র লোকের বালিকারা পাঠশালায় গিয়া পাঠ করিবেন যদি পত্তপ্রেরক এমত ভাবিয়া থাকেন তবে অবশ্যই তাঁহার বৃদ্ধির চাঞ্চল্য স্বীকার করিতে হইবেক তবে যেমতে তাঁহারদের শিক্ষা দেওয়া উচিত তাহা অস্মদিবেচনায় এই বোধ হইতেছে প্রথমতঃ স্থানেং পাঠশালা স্থাপন করত তাহাতে এতদেশীয় স্থশিকিত শিক্ষকদিগকে নিযুক্ত করিয়া এই অমুমতি করা যায় যে তাহাতে কেবল এতদ্দেশীয় সামান্ত লোকের বালিকারা অর্থাৎ ষাহারা স্বচ্ছন্দে বাহিরে গমনাগমন করিয়া থাকে তাহারদিগকে মাত্র শিক্ষা দেওয়া যায় ইহার তত্তাবধারণার্থে কেবল ইংলগুীয় বিবিরা নিযুক্তা থাকেন এ বালিকারা যাবৎ বয়স্থা না হয় তাবংপর্যান্ত তাহারদিগকে ঐ বিভালয়ে রাখিয়া শিক্ষা দেওয়া যায় যেহেতুক বাল্যকালে কোন कर्रित कान विषय प्राप्त करेवाव मञ्जावना नरह वबः ब्लान श्रीशिव व्यापका वर्षे यथा वार्ला শিক্ষিত বিদ্যানাং সংস্কার: স্থদুঢ়ো ভবেং যদি পত্রপ্রেরক আরো কহেন যে স্ত্রীজ্ঞাতির বিদ্যা হইবার সম্ভাবনা কি উত্তর অসম্ভাবনাভাব যেহেতৃক নীতিশাল্পে পুরুষাপেক্ষা স্ত্রী বৃদ্ধি অধিক জ্ঞাপন করিয়াছেন যথা আহারো দ্বিগুণশৈচৰ বৃদ্ধিস্তাসাং চতুগুঁণা ইত্যাদি। অতএব আমি বলি পুরুষাপেক্ষা খ্রীলোক অধিক শ্রম ও অল্পে বিত্যোপার্জন করিতে পারেন যাহাহউক কিয়ৎ কালপর্যান্ত ঐ বালিকারা এইপ্রকারে স্থশিকিতা হইলে তাহারাই ভদ্রলোকের বাটীতে গিয়া তাঁহারদিগের পরিজনকে শিক্ষা দিতে সমর্থা হইবেক তাহাতে প্রত্যেক বাটীর মধ্যে যদি একজন স্বীলোক নানা প্রকার পুস্তকাদি দর্শনে ও পরস্পর আলোচনা কারণ বিস্তাবতী হন তবে বোধ করি যে তত্ত্বাটীর তাবদজ্ঞ নারীরাই তৎ কর্ত্তক শিক্ষিতা হইতে পারিবেন তাহাতে কিছু কাল এইরূপ হইলে বহুসংখ্যক স্ত্রীলোক স্থশিক্ষিতা হইয়া ক্রমশঃ অন্তান্ত অজ্ঞানরূপ ঘোর তিমিরাচ্ছন্না অবলারা প্রবোধচন্দ্রোদয়ে জ্ঞানালোকে প্রাপ্ত হইতে পারিবেক ইছা আপনকার পত্রপ্রেরক যদি একবার ভ্রম সিন্ধুহইতে মাথা তুলিয়া বিবেচনা করেন তবেই বুঝিতে পারিবেন এত ভাবনার বিষয় কি…ইতি। নিপিরিয়ং জৈচঠায় উন বিংশতি দিনজা হুগলি।

# বন্ধবালাহিতৈষি কেষাংচিৎ হুগলি নিবাসিনাং।

পুং নিং। মহাশয় ২১ কালগুণের ১১৮১ সংখ্যার দর্পণে প্রতিবাসি চ্চুড়া নিবাসি রাহ্মণ পত্রপ্রেরক মহাশয়ের মতের স্থুলার্থের সহিত আমি নিতান্ত ঐক্য ফলতঃ এই স্ত্রী শিক্ষা বেরূপে দেওন কর্ত্তব্যা তাহাতে তিনি যে স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়াছেন তাহাতে আমি নিতান্ত অসমত যেহেতুক তাঁহার মানস যে প্রকাশ্য স্থানে স্থাপিতা পাঠশালায় আসিয়া ভন্তলোকের বালিকারা শিক্ষা করেন কিন্তু ইহা অসম্ভব যেহেতুক যাহারা বাহিরে গমন দ্বে থাকুক বরং পরপুক্ষাননাবলোকনাশকায় সতত পটীবগুঠন পূর্ব্বক অন্তঃপুরে বাস করেন তাঁহারা কিমতে ঐপাঠশালায় আসিয়া পাঠ করিবেন আমি বোধ করি এরূপে স্থীশিক্ষার চেটা পাইলে ইহার

উপষ্টম্ভ হওয়া স্থদূরে দূর হউক বরং অনেকেই আশু ঐ আশাকে হদয়ে যে বাস। দিয়াছেন তাহাও চঞ্চলচিত্তে চূর্ণায়মানা করিবেক…ইতি।

# পণ্ডিত

# (२६ फिरमञ्ज ১৮৩०। ১১ भीव ১२७१)

#### (২২ জাহুয়ারি ১৮৩১। ১০ মাঘ ১২৩৭)

স্থীদাহ নিবারণ।—হুগলীর অন্তঃপাতি ক্লফ্নগরে ৺িএলোচন তর্কালন্ধার নামে এক জন পুরাতন অধ্যাপক ছিলেন যদিও তিনি অত্যস্ত জ্বা ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু গত পৌষ মাসে পীড়িত হইয়া তন্মানের ষোড়শ দিবসে বৃহস্পতিবার স্বর্যোদয়ের অব্যবহিত পরেই লোকাস্তর গমন করিয়াছেন···।

### (৭ মে ১৮৩১। ২৫ বৈশাথ ১২৩৮)

১২৩৮ সালের ৬ বৈশাথের চন্দ্রিকাতে তংগ্রকাশক প্রেরিত পত্র প্রণালীতে বিশেষ আড়ম্বপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন যে কুঙরহট গ্রামে নীলমণি আচার্য্যনামে এক জন দৈবজ্ঞ পরলোকগত হইবাতে•••।

# (১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৬ ভাক্র ১২৩৮)

শুনা গেল যে মোকাম আহিরিটোলার ৺কাশীনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের…!

#### (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

নির্বাণপ্রাপ্তি।—স্থপাগরের সমীপর্বর্তি পালপাড়া গ্রামে নন্দকুমার বিদ্যালকার এক জন অধ্যাপক ছিলেন তিনি কলিকাতার সংস্কৃত বিদ্যা মন্দিরের ধর্ম শাস্ত্রাধ্যাপক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিভাবাগীশের অগ্রন্ধ। স্থায় দর্শনে এবং তত্ত্বে বিভালকার ভট্টাচার্ব্যের এরূপ গতি ছিল যে সংপ্রতি তাদৃশ তুর্ল ভ বিশেষতঃ তাঁহার স্বক্তৃতা শক্তি ষেদ্ধপ ছিল যে তাদৃক আমরা প্রায় দেখি না ইনি অল্প বয়সেই গৃহস্থাশ্রম পরিত্যাগ করিয়া নানা দেশ ও দিগ দর্শন করিয়াছিলেন শেষে প্রায় বিংশতি বংসর হইতে কাশীতে বাস করিতেন কাশীতে রাজাপ্রভৃতি অনেকে এবং কলিকাতা নগর ও পশ্চিম রাজ্যের লোকের মধ্যে অনেকেই তাঁহার নিকট দীক্ষিত হইয়াছিলেন কাশীতে বাসের মধ্যে প্রায় বাদশ বংসর হইবেক একবার কলিকাত। নগরে আগমন করিয়াছিলেন তংকালে কুলার্গবনামে এক গ্রন্থ তাঁহার বারা প্রকাশিত হয় কাশী নগরের জনেরা তাঁহার অত্যন্তমান করিতেন এবং আমরা ওনিয়াছি যে গৃহস্বাশ্রম পরিত্যাগের পরেই তেঁহ হরিহরানন্দনাথ তীর্থবামীকুলাবধৃত পদবি প্রাপ্ত ইইয়াছিলেন সংপ্রতি তিনি সম্ভরি বর্ষ বয়স্ক হইয়া এই মাঘ মাসের পঞ্চম দিবস প্র্ণিমা তিথিতে প্র্বাহ্সময়ে কাশীক্ষেত্রে সমাধিপ্র্বক পরব্রন্ধ প্রাপ্ত হইয়াছেন ইহার মৃত্যুতে আমরা অবশ্র তৃংথিত হইলাম যেহেতু এতাদৃক লোক ইদানীং অত্যন্ত তৃত্রাপ্য। তাঁহার পরিবারের মধ্যে কেবল এক পুত্র শ্রীয়ৃত মৃত্যুঞ্জয় ভট্টাচার্য্য পিতৃব্যদের সহিত দেশে বাস করিতেছেন। (বাক্লা সমাচারপত্রের মর্ম্ম।)

#### (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩ মাঘ ১২৩৮)

ঐ গ্রাম [পুঁড়া] নিবাদী ৺কন্দর্প দিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় যিনি দেশবিখ্যাত মহামহোপাধ্যায় অতি বড় মাহ্ম ছিলেন তাঁহার পুত্র শ্রীয়ত প্রাণক্তম তর্কালঙ্কার ইনি যদ্যপিও তাদৃশ পণ্ডিত না হউন কিন্তু বড় লোকের দন্তান বলিয়া অনেক স্থানে মাশ্র এবং অনেক বড় লোকের বাটীতে কর্মকাগুদময়ে অধ্যক্ষতা করিয়া থাকেন যদিও এক্ষণে শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ মূলী দতীর দ্বেষীহওয়াতে তাঁহার দঙ্গে অনেকের দলাদলি হয় তাহাতে তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য দে পক্ষীয় এজন্ম অন্যক্ষ অধ্যক্ষতা করিতে পারেন না তথাচ মূলী বাবুর বাটীতে অধ্যক্ষ বটেন…। কন্সচিং পুঁড়াবাদি ছাত্রশ্য।—সং চং।

# ( ১৭ মার্চ ১৮৩২। ৬ চৈত্র ১২৩৮ )

 তবে কিপ্রকার মহা২ ঋণী ইক্লগুীয় মহাশয়রা স্থানে২ প্রধান২ আদালতের কর্ম স্থ্যাতিরূপে নিশার করিতেছেন।

### (৯ নবেম্বর ১৮৩৩। ২৫ কার্ত্তিক ১২৪০)

ফোর্ট উলিয়ম কালেজের পণ্ডিত পূর্ব্বস্থলীনিবাসি ৺ কালীপ্রসাদ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য কালেজ আরম্ভাবধি স্থখাতিপূর্ব্বক কালেজের পাণ্ডিত্য কর্ম করিয়া পরে রন্ধাবস্থায় কোঁজেলে পেন্স্যনের দরখান্ত করিবাতে হজুরের সাহেবেরা অন্থগ্রহ করিয়া পেন্স্যনের ছকুম দেন ভট্টাচার্য্য সেই ছকুমান্ত্রসারে অন্থমান দশ বৎসর স্বচ্ছম্পর্ত্বক ভোগ করিয়া সংপ্রতি ১২৪০ সাল ১৯ কার্ত্তিক রবিবার রাত্রি তৃই প্রহরের সময় ৺ তীরে ৺ নামস্মরণপূর্ব্বক ৺ ধাম গমন করেন ভট্টাচার্য্য নানা শাল্পজ্ঞ ধার্ম্মিক এতাদৃশ ব্যক্তির মরণ শ্রবণে কোন্ ব্যক্তির থেদ না জ্বিবে ইতি তারিধ ২০ কার্ত্তিক। শ্রীকৈলাশনাথ শর্মণঃ।

#### (२७ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাথ ১২৪৩)

···কোন্নগরবাসি প্রধানাধ্যাপক শ্রীযুত রাজচন্দ্র ভায় পঞ্চানন ভট্টাচার্ঘ্য ··· । ···নৈহাটীর শ্রীযুত রামকমল ভায়রত্ব···।

### (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

#### (৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আঘাঢ় ১২৪৪)

বিসাপকালেজেতে যে গীর্জ। আছে দেই খানে শ্রীযুত লার্ড বিসাপ সাহেব ক্লফমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়কে পাদরি করিয়াছেন সকলেই জানেন বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু হিন্দুরদিগের মধ্যে প্রধান ব্রাহ্মণ জাতির সস্তান তিনি হিন্দু কালেজে শিক্ষা করিয়া শেষ শ্রীযুত হেয়ার সাহেবের বিদ্যালয়ে শিক্ষক হইয়াছিলেন এবং শিক্ষা প্রদান কালে অতিসাহসিক ও নৈপুণ্যরূপে ইনকোয়েররনামক এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিতেন তাহার পরেই বাবু শ্রীষ্টীয়ান ধর্মাবলম্বন করিয়া তদবধি ঐ ধর্মের অত্যন্ত সপুক্ষ আছেন এবং চর্চমিদন সোনৈটির কর্ত্তারাও তাঁহাকে মীর্জাপুরের বিদ্যাগারে শিক্ষকতাপদে নিযুক্ত করিয়াছিলেন আমারদিগের বোধ হয় ঐ

বাব্ মীর্জাপুরের বিদ্যালয়ের শিক্ষক থাকিতে ঐ বিদ্যালয়ের কার্য্য উত্তমরূপেই চলিয়াছিল অনস্তর কএক মাস গত হইল চর্চমিসন সোসৈটি বাব্র সঙ্গে সম্পর্ক ত্যাগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহারা যে কারণে সম্পর্ক ত্যাগ করেন আমরা সমাচার পত্রে তাহা প্রকাশকরণের আবশুকতা বুঝিলাম না পরে বাব্ গঙ্গাপারে গিয়া তুই তিন মাসপর্যন্ত বিসাপ কালেজে থাকিয়া বিবিধ ভাষাভ্যাসের প্রতি মনোযোগ দিলেন অবশেষে যে পাদরি হইলেন ইহাতে অনেকে অনেক প্রকার মনে করিবেন যাহারা অন্তরে খ্রীষ্টিয়ান ধর্ম উত্তম জ্ঞান করেন তাঁহারদিগের অত্যন্ত আহ্লাদ বোধ হইবে কিন্তু হিন্দু ধর্মাবলম্বরা অতিশন্ত কটুকাটব্য কহিবেন।

তাঁহার পাদরি পদ গ্রহণকালীন পাদরিরা অনেকে উপস্থিত ছিলেন কিন্তু অন্ত লোক বিশুর উপস্থিত থাকেন নাই।

পাদরি রুষ্ণ মোহন অল্প দিনের মধ্যেই কলিকাতায় আদিবেন এবং ধাহাতে এটিয়ান ধর্ম্মের বৃদ্ধি হয় তদর্থে সাধ্যামুসারে চেষ্টা করিবেন।—জ্ঞানাশ্বেষণ।

# ( ৮ जून ১৮৩२। २७ क्यार्क ১२८७)

প্রেরিত পত্র।— পরম্পরা শুনিতেছি যে স্থানাগরের মুন্দেফ শ্রীযুত গৌরমোছন বিদ্যালন্ধার ভট্টাচার্য্য লোভ ও পক্ষপাত ও হিংসা দ্বেষ ও মাংসর্য্য শৃত্য ইইয়া ধর্মতঃ প্রজাবর্গের বিবাদ ভঞ্জন দ্বারা তাহারদিগের সস্তোষ জন্মাইতেছেন তাহাতে তদ্দেশবাসি আপামর সাধারণ লোক উক্ত ব্যক্তির প্রতি প্রীত আছে ঐ মুন্দেফ ২০ বংসরপর্যান্ত স্কুল ও স্কুলবুক সোসাইটির সপ্রেণিতেওটী কার্য্য নিরপরাধে স্থলরন্ধপে নির্কাহ করিয়া তত্ত্ব সভায় সেক্রেটরি ও মেম্বর ও প্রসিতেওটী কার্য্য নিরপরাধে স্থলরন্ধপে নির্কাহ করিয়া তত্ত্ব সভায় সেক্রেটরি ও মেম্বর ও প্রসিতেওট প্রভৃতি অনেক মহামহিম সাহেব লোকের স্থায়তি পত্র পাইয়াছেন সংপ্রতিও তাদৃশ প্রজা রঞ্জন ও শুদ্ধ লিখনাদি দ্বারা কার্য্য সম্পন্ন করিতেছেন অতএব এব্যক্তির যথার্থ বিবরণ আমারদিগের লিখা আবশ্রক কারণ প্রথমতঃ সকলেই উক্ত মুন্দেক্বের সচ্চরিত্র জ্ঞাত হইয়া তদস্করপ কার্য্য করিবেন ইহাতে দেশের হিত হইবার সম্ভাবনা দ্বিতীয় দেশাধিপতি ইহা জ্ঞাত হইলে এদেশীয় প্রাড় বিবাকবর্গের প্রতি বিশাস করিবেন।

#### (२२ क्टिक्शांति ১৮৪०। ১৮ का**न्तन ১**२৪৬)

শীযুত লন্দ্রীনারায়ণ ন্যায়ালন্ধার পণ্ডিত ন্যুনাধিক দশ বৎসর হইল প্রণিয়া জিলায় থাকিয়া পাণ্ডিত্য ও মুনসেফী ও সদর আমিনী এই তিন কর্ম নির্বাহকরত অধিকস্ক ফৌজদারী মোকদমাও অপক্ষপাতিত্বরূপে অনেক নিষ্পত্তি করিয়া থাকেন কিন্তু কেবল সদর আমীনের বেতনমাত্র প্রাপ্ত হন বোধ করি এমত বিসদৃশ কার্য্য প্রায় কোন কর্মকারকের প্রতি হয় নাই তাঁহার সমৃদয় মাস সমস্ত দিন পরিশ্রম করিতে হয় তাহাতে যত মোকদমা নিষ্পত্তি করেন তাহা সাহৎসরিক রিপোর্ট ছারা সদরের শ্রীযুত সাহেব লোকেরদের দৃষ্টি গোচর

হইতেছে তথাচ কোন স্থানে প্রধান সদর আমীনীর কর্মে তাহার দ্রদৃষ্ট প্রযুক্ত সাহেব লোকেরা নিযুক্ত করেন নাই।…পূরণীয়া জিলা নিবাসি যথার্থবাদিনাং।

## (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩०। ৩ আখিন ১২৩৭)

হালহেড সাহেব।—অপর পূর্ব্বে ভারতবর্ষে বাসকারি অন্থ এক জন সাহেবের মৃত্যুর সম্বাদ আমারদের প্রকাশ্র হইয়াছে বিশেষতঃ ইংয়গুদেশাগত সম্বাদ পত্রে লেখেন যে হালহেড সাহেব অতিবৃদ্ধ হইয়া পরোলোকপ্রাপ্ত হইয়াছেন অন্থমান হয় যেউক সাহেব ইংয়গুনিরবদের মধ্যে প্রথমেই বাঙ্গলা ভাষা স্থশিক্ষিত হন এবং ঐ ভাষায় যে প্রথম গ্রামার হয় তাহা তিনিই প্রথমে প্রস্তুত করিয়া ছগলি নগরে ১৭৭৮ সালে মৃদ্রিত করেন। এবং সেই পুস্তুক যে বাঙ্গলা অক্ষরে মৃদ্রাদ্ধিত তাহা ভারতবর্ষে প্রথম প্রস্তুত অক্ষরেতে হয়। অন্থমান হয় যে সেই অক্ষরের ছেনি উলকিন্স সাহেব আপন হস্তে প্রস্তুত করেন। এই অক্ষর অতিবৃহৎ বটে যেহেতুক তাহা এই সম্বাদ পত্রে মৃদ্রাদ্ধিতাপেক্ষা তিন গুণ বড় কিন্তু তদনন্তর যে হরপ প্রস্তুত হইয়া গর্বণ্মেণ্টের ১৭৯৩ সালের আইন মৃদ্রিত হয় তদপেক্ষা তাহা উৎকৃষ্ট। সেই অক্ষর কোন্ ব্যক্তির দ্বারা প্রস্তুত হয় তাহা আমরা নিশ্চম্ব করিতে অক্ষম। কিন্তু উলকিন্স সাহেব পঞ্চানননামক এক ব্যক্তিকে তাহা শিক্ষা করান ইহা জ্ঞান্ত আছি অতএব ঐ অক্ষর তন্ধারা প্রস্তুত হয় এমত অন্থমান হইতে পারে।

# (२७ नरवस्त्र ३৮७১-। ১२ व्यक्षशाय ३२७৮)

পাদরি পিয়েরসন।—আমরা অতিশয় খেদপ্র্বক প্রকাশ করিতেছি যে চুঁচড়ার পাদরি জি ডি পিয়েরসন সাহেব ৮ নবেম্বর মঞ্চলবার প্রাতঃকালে পরলোক গমন করিয়াছেন সেই দিবসের বৈকালেই তাঁহার অস্ক্যেষ্টিক্রিয়া হইয়াছে তিনি কিছু দিন পূর্বেই ইম্বলণ্ডে গমন করিতে চেষ্টিত হইয়াছিলেন এবং অত্যল্প দিনে যাইবেন এই মত কল্প ছিল পিয়েরসন সাহেবের মৃত্যুতে তাঁহার আত্মীয়েরা যৎপরোনান্তি খেদ করিতেছেন এতক্দেশীয় বালকেরদের বিদ্যার বৃদ্ধি হয় তজ্জ্ম্ম তিনি নিতাস্ক চেষ্টিত ছিলেন এবং বালকেরদের পাঠজ্ম্ম তাঁহারকত্র্কিনানা পুত্তক রচিত হইয়াছে এতন্তিয় তাঁহার অধ্যক্ষতাতে চুঁচড়ার স্কলে বিশেষ উপকার দর্শিতেছে। সংকৌং

### ( ১১ ब्रून ১৮७८। ७० देकार्छ ১२८১ )

আদ্য আমারদের যে সম্বাদ প্রকাশ করিতে হইল তাহা প্রবণে তাবৎ ভারতবর্ষীয় লোক ক্ষেত্রল নহে কিন্তু তাবৎ পৃথিবীস্থ লোকই অত্যস্ত থেদিত হইবেন। ভাক্তর কেরি সাহেব গত সোমবার পূর্বাকে বিনা যন্ত্রণার লোকান্তরগত হইয়াছেন। কএক বৎসরঅবধি তিনি অস্থন্থ হইয়া ক্রমে২ ক্ষীণবল হইলেন কিছ্ক পরিশেষে রোগপ্রযুক্ত নহে কেবল দৌর্বল্যপ্রযুক্তই তাঁহার শারীরিক কল একেবারে বন্দ হইল। ১৮৩৩ সালের অত্যন্ত ক্লেশদ গ্রীম ও বর্ষা ঋতুতে অস্বাস্থ্যগ্রন্ত হইয়া গত সেপ্তেম্বর মাসে একেবারে পক্ষাঘাতী হইলেন তদবিধি কিয়ৎকালপর্যন্ত প্রতিদিবসই বোধ হইতে লাগিল যে অদ্যই মৃত্যু হইবে কিছ্ক ঈশ্বরাম্প্রহে কিঞ্চিংকাল স্বাস্থ্য পাইলেন এবং গত শীতঋতুতে পূর্বাহ্বেও অপরাহে বায়ুসেবনার্থ পান্ধিগাড়িতে ভ্রমণ করিতে পারিতেন। এবং দিবসের মধ্যে চৌকিতে বসিয়া কথন কিছু পাঠ করিতেন কথন বা আত্মীয় স্বন্ধনের সন্দে আলাপ করিতে পারিতেন পরে যেমন গ্রীম্মের প্রাত্মভাব হইতে লাগিল তেমনি দিনং ক্ষীণ ও আহাররহিত হইলেন শেষে শয়নে একপাশ্ব অবলম্বনেতে গাত্রচর্ম্ম ঘর্ষণ হইয়া অন্থি দেখা যাইতে লাগিল ফলতঃ মৃত্যুতে তাঁহার একেবারে যয়ণা মোচন হইল। এবং যদ্যপি তাঁহার অতিপ্রিয় বন্ধুবান্ধবেরা তাঁহার মৃত্যুতে আপনারদের ও সাধারণ তাবং মন্মুয়ের ক্ষতিবোধে তাপিত আছেন তথাপি তাঁহার যয়ণার যে শেষ হইল এই আহ্লোদের বিষয়।

ডাক্তর কেরি সাহেবের যে সকল কীর্ত্তির প্রণালী তাহা অতিসম্ভ্রমপূর্ব্বকই স্মরণীয়। একাদিক্রমে মহুষ্যের যে বংশের সঙ্গে তিনি আচার ব্যবহার করিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যেই অগ্রগণ্য ছিলেন অতএব তাঁহার মিত্র ও পরিক্ষন ও লোকেরদের চক্রে তাঁহাকে চিরশ্বরণ করা কর্ম্বরা। তিনি অভিদরিদ্র বাক্তির সম্ভান এবং যৌবনাবস্থাপর্যন্তও তাদৃশ বিদ্যাভ্যাস ছিল না এবং যে ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত ছিলেন তাহা কোন দেশেই মান্ত নহে বিশেষতঃ এতদ্বেশে অত্যন্তাপমাননীয় অর্থাৎ চর্মকারের বাবসায়ী ছিলেন কিছু ইহাতে তিনি কোন কীর্ত্তিকর ব্যাপারের অফুপায়ী হইয়াও তাঁহার মনের স্বাভাবিক উৎসাহ থকা হইল না এবং সকলের অতি শীঘ্রই দৃষ্ট হইল যে তিনি যে ব্যবসায়ে প্রথম প্রবৃত্ত তদপেক্ষা উচ্চ ব্যবসায়ের নিমিত্ত ৺ তাঁহাকে श्रष्टि कतिशाहित्यन । नाना विमाधायन विषय वामाकामाविध श्रवमाकाळ्यी এবং উত্তরোত্তর যেমন মহুধ্যত্ব ভাবাপন্ন হইতে লাগিলেন তেমনি তাঁহার মন ঈশ্বরের প্রতি আরুষ্ট হইল এবং তাঁহার তক্রপ পরামনন হওয়াপ্রযুক্ত বিদ্যার লালসা আরো বাড়িল। স্বীয় ধর্মগ্রন্থের বিশেষ মর্ম জ্ঞাতহওনবিষয়ে তাঁহার পরমোৎস্থকতাপ্রযুক্ত যে প্রাচীন ভাষাতে ধর্মগ্রন্থ রচিত ছিল ঐ ভাষা অভ্যাসার্থ বিলক্ষণ মনোযোগী হইলেন এবং যে সময়ে श्रीय वादमायाद অञ्चनञ्चामि नहेया जीविकार्थ यद्म भाहेरछहित्नन जरमभकारनहे नाना ব্যাকরণ ও কোষাদি শিক্ষার্থ কৃতয়ত্ব হইলেন এবং যেপর্যান্ত তাঁহার নিজরচিত কোষ ও ব্যাকরণ গ্রন্থ অভিসন্ত্রমপূর্ব্বক সর্ব্ববাদি সম্মতিতে পরম মাত্ররূপে গণিত হইল সেই পর্যান্ত তিনি অন্তান্ত কোষাদি গ্রন্থাভ্যাসে বিরত হইলেন না কিঞ্চিৎপরে লেষ্ট্রনগরে এক মণ্ডলীর বৃক্ষক হইলেন।

ইতিমধ্যে বিদেশযাত্রী ও পর্যাটকেরদের বিবরণপুস্তক পাঠ করাতে পৃথিবীর নানা

জাতীয়েরদের অবস্থাবিষয় স্কজাত হইয়া দেবপৃক্ষকেরদের অন্নষ্ঠান বিষয়ে অত্যস্তাম্বতাপী হইলেন। ফলতঃ তদ্বিষয়ে তিনি এমত খেদান্বিত হইলেন যে তাঁহারদের নিকটে মঙ্গল সমাচার প্রকাশকরণার্থ স্বদেশে প্রিয় বস্তুসকল পরিত্যাগ করিয়া বিদেশে গমন করিতে স্থির করিলেন এবং ১৭৯২ সালে তাঁহার মিত্রগণের মধ্যে তাঁহারই অন্থরোধক্রমে এক সৌসিটি স্থাপিত হয় এবং তাঁহারদের ব্যয়েতে সপরিবার এবং অন্ত এক জন মিসনরি সাহেবের সমভিব্যবহারে ১৭৯৩ সালের শেষে বঞ্চদেশে পইছছিলেন।

ভাক্তর কেরি সাহেব কোম্পানি বাহাত্রের অন্থমতি না পাইয়াও দেয়ার্কীয় এক জাহাজআরোহণে ভারতবর্ষে আগত হইলেন ভারতবর্ষে আগমনার্থ কোম্পানি বাহাত্রের অন্থমতি চেষ্টা করিলেও অনর্থক হইত যেহেতুক তৎসময়ে ভারতবর্ষীয় গবর্ণমেণ্ট ভারতবর্ষে আপনারদের ধর্ম মিথা। ইইলে যজেপ হয় তজেপ ব্যবহার করিয়া ভারতবর্ষে প্রাষ্টীয়ানধর্ম চলনবিষয়ে অত্যন্ত প্রতিকৃল ছিলেন অতএব যথন ভাক্তর কেরি সাহেব প্রথম ভারতবর্ষে আইসেন তথন তাঁহার অভিপ্রায় ছিল যে কোনপ্রকারে ভারতবর্ষের গবর্ণমেণ্ট তাঁহাকে জানিতে না পান অতএব কিয়ংকালপর্যন্ত কলিকাতাহইতে ২০ জ্রোশ অন্তরিত টাকি অঞ্চলের কতক জন্মভূমি লইয়া আবাদ করিতে লাগিলেন এবং সেইস্থানে তাঁহার অনেক তৃংথ হইল কিন্তু তাহার কএক মাস পরে মৃত অভনি সাহেব মালদহ ও দিনাজপুরের মধ্যবর্তিস্থানে নৃতন নীলের কুঠা স্থাপন করিয়া তাঁহাকে তাহার অধ্যক্ষতা কর্ম্মে নিষ্কুক করিলেন এবং তাঁহার সমভিব্যাহারি সাহেবও তজ্প কার্য্য প্রাপ্ত হইলেন। ঐ অভনি সাহেবের অন্থগ্রহেতে ভারতবর্ষে থাকিতেও গবর্গমেণ্ট স্থানে তিনি অন্থমতি পাইলেন। ১৭৯৪ সালঅবধি ১৮০০ সালের আরম্ভপর্যন্ত ঐ স্থানে থাকিয়া প্রথম বন্ধভাষা পরে সংস্কৃত ভাষা শিক্ষিতে অত্যন্ত যত্ন করিলেন পরে বন্ধভাষাতে ধর্মগ্রন্থ অন্থবাদ করিয়া নিকটেও দ্বের খ্রীষ্টায়ানধর্ম প্রকাশ ও নানা পাঠশাল। স্বীয় ব্যয়েতে স্থাপিত করিলেন।

১৮০০ সালের ১০ জাস্থুআরিতে ডাক্তর কেরি সাহেব শ্রীরামপুরে সমাগত হইয়া শ্রীষ্ত ডাক্তর মাস মন ও শ্রীষ্ত উয়ার্ড সাহেব ও তৎসময়ে আগত ইউরোপীয় অক্যান্ত সাহেবেরদের সঙ্গে মিলিয়া যে মিসনরি সমাজ পরে শ্রীরামপুর মিসন্নামে বিখ্যাত হইল ভাহা স্থাপিত করিলেন। য়দ্যপিও পূর্বে ডাক্তর কেরিপ্রভৃতি সাহেবেরা কোনং স্বদেশীয় লোকেরদের ঈর্বাপাত্র ছিলেন তথাপি শ্রীরামপুরের গবর্গমেণ্ট ও দেয়ার্কীয় বাদশাহ প্রথমারধি অদ্যপর্যন্ত ডাক্তর কেরি সাহেব ও তাঁহার সহকারিরদের প্রতি অত্যন্ত রুপা ও আফুক্ল্য প্রকাশ করিয়া আসিতেছেন। যে বংসরে শ্রীরামপুরে আসিয়া ডাক্তর কেরি সাহেব বাদ করিলেন সেই বংসরে ধর্মপুত্তকের অন্তভাগ বন্ধভাষাতে অন্দিত হইয়া প্রায়তাবদংশই ম্লান্ধিত হইল। সেই বংসরে প্রথম কোন হিন্দু ব্যক্তি শ্রীয়ান ধর্মাবলম্বন করিলেন এবং তৎসময়ে যে খ্রীয়ানান মগুলী কএক জন বিশ্বাসি ব্যক্তি লইয়া আরম্ভ হয় তাহা এইক্ষণে বিভারিত হইয়া ভারতবর্ষের মধ্যে নানা স্থানে ২৪ মণ্ডলী হইয়াছে।

১৮০১ সালে ফোর্ট উলিয়ম কালেজ স্থাপিত হইলে ডাক্তর কেরি সাহেব তাহাতে বক্ষভার্যার এবং একাদিক্রমে সংস্কৃত ও মহারাষ্ট্রীয় ভাষার অধ্যাপকতা কার্য্যে নিযুক্ত হইলেন এতক্রপে ভারতবর্ষের নানা স্থানহইতে আগত অতিস্থবী পণ্ডিতেরদের সক্ষেতাহার আলাপ হইল এবং তাঁহারদের দ্বারা উত্তর হিন্দুস্থানের তাবৎ প্রধান২ ভাষায় ক্রমশঃ ধর্মগ্রন্থ অন্থবাদ করিতে স্থযোগ পাইলেন। কালেজের ছাত্রেরদিগকে তিনি যে ভাষা শিক্ষাইতে লাগিলেন তাঁহার সেই২ ভাষার ব্যাকরণ প্রস্তুত করিতে হইল। এবং বহুবৎসর পরিশ্রম করিয়া অতিবৃহৎ বাক্ষালা ও ইক্রেজী ভিন্মানরি গ্রন্থ প্রস্তুত করিলেন ইত্যাদি নানা গ্রন্থের দ্বারা তিনি প্রায় জগৎব্যাপিয়া ভারতবর্ষীয় ভাষার বিচক্ষণের স্থায় অগ্রগণ্য হইলেন। পদার্থবিদ্যাতেও তিনি ন্যুন ছিলেন না এবং ইক্ষণণ্ড দেশহইতে প্রস্থিতহওনের অনেকালপূর্ব্বেই উদ্ভিদ্বিদ্যা ও পশ্বাদি পরিচয়বিদ্যা অভ্যাস করিতেছিলেন এবং ভারতবর্ষে ঐ সকল বিদ্যার বৃদ্ধি ও সংস্কারহওনের অত্যন্ত সত্পায় হওয়াতে তিনি অবিশ্বান্তর্বাণ প্রকৃষ্ণা পর্যন্ত অন্থসন্ধান করিলেন। এবন্ধিধ বিদ্যাভ্যাসের দ্বারা তিনি রক্ষবরা ও ভ্যুকানন ও হারউইক ও উন্থালিক সাহেবের সহকারী ও মিত্র ছিলেন এবং ইউরোপদেশীয়ন্থ প্রধান২ বিদ্বান্ ব্যক্তিরদের সঙ্গে তাঁহার লিখন পঠনাদি চলিত এবং তাঁহারদের স্থানে প্রেরণাদির দ্বারা নৃতন২ বৃক্ষ সকলের বিনিময় করিতেন।

কিন্তু হিতৈষিতাকার্য্যে ডাক্তর কেরি সাহেব অগ্রগণ্য ছিলেন। গলাসাগরে বালকহত্যা নিবারণবিষয়ে চেষ্টার দারা কৃতকার্য্য হইলেন এবং সতীরীতিবারণের প্রথম চেষ্টক অথবা প্রথম তচ্চেষ্টক ব্যক্তিরদের মধ্যে গণ্য ছিলেন এবং তাঁহারি উত্যোগেতে শ্রীলশ্রীযুত মার্কুইস উএলেস্লি সাহেব ভারতবর্ষের রাজশাসনকার্য্যে তাঁহার পর যিনি নিযুক্ত হইবেন তাঁহার জ্ঞাপনার্থ কোঁসেলের বহীতে তিনি এমত লিখিয়া গেলেন যে সতীরীতি নিবারণ করা অবশ্য কর্ত্তব্য এবং যদ্যপি লার্ড উএলেসলি সাহেব বড়সাহেবের পদে থাকিতেন তবে তৎসময়েই তাহা নিবারণ করিতেন। কলিকাতার মধ্যে কুর্চরোগি ব্যক্তিরদের চিকিৎসার্থ এক চিকিৎসালয় স্থাপননিমিত্ত ডাক্তর কেরি সাহেব অত্যন্ত উদ্যোগ করিয়াছিলেন এবং আগ্রিকল্তুরাল সোসৈটির সংস্থাপকই তিনি ছিলেন। ফলতঃ যাহার মধ্যে তিনি লিপ্ত ছিলেন না অথবা তিনি যাহা স্বৃষ্টি করেন নাই বা মনোষোগপূর্ব্যক যাহার পৌষ্টিকতা করেন নাই এমত হিতার্থ প্রায় কোন উদ্যোগই এতদ্দেশে হয় নাই।

বিশেষতঃ খ্রীষ্টীয়ান ও মিসনরি ও ধর্মগ্রন্থ অমুবাদকরণ কার্য্যে ডাক্তর কেরি সাহেবই দেদীপ্যমান ছিলেন। ভারতবর্ষীয় লোকেরদের তাঁহার কার্য্যের দ্বারা কি পর্যান্ত বাধ্যতা স্বীকার করিতে হয় তাহা অদ্যাপি তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে জ্ঞাত হইতে পারেন নাই কিন্তু ইহার পরে জ্ঞাত হইবেন এবং উত্তরকালীন লোকেরাও তাঁহাকে ধল্পবাদ করিবেন। বঙ্গ দেশস্থ লোকেরদের এইপ্রযুক্ত অবশুই তাঁহাকে ধল্প জ্ঞান করিতে হয় যে তাহার পূর্ব্বে বন্ধীয় সাধু

ভাষায় লিখন পঠনাদি ব্যবহার প্রায় ছিল না এবং কাহারো বন্ধ ভাষার ব্যাকরণ জ্ঞান মাত্র ছিল না! পণ্ডিতের। তাহা স্পর্শন্ত করিতেন না এবং পাঠ্য বন্ধীয় ভাষার কোন গ্রন্থই প্রায় ছিল না যে ছিল সে পদ্য গ্রন্থ এইক্ষণে লিখন পঠনের দ্বারা ঐ ভাষা স্বজ্যন্ত ভাষমাণা ও সংস্কারবতী হইয়াছে এবং প্রায় সর্ব্বসাধারণই উত্তমরূপ ঐ ভাষায় লিখনপঠনেতে উৎস্ক্ বটেন। ডাক্তর কেরি সাহেবের উদ্যোগেতেই এবং তাঁহাকত্ ক নিযুক্ত যে পণ্ডিতের। তাঁহারদের প্রয়ন্তেতে এইক্ষণে বন্ধভাষা এতজ্ঞপ প্রসিদ্ধা হইয়াছে।

ডাক্তর কেরি সাহেব ১৭৬২ সালের ১৭ আগত্তে জন্মগ্রহণ করেন এবং বয়ংক্রম সম্ভ্রমতে পরিপূর্ণ হইয়া ১৮৩৪ সালেব ৯ জুনে পরলোক গত হন।

#### (২৮ জুন ১৮ ৪। ১৫ আঘাঢ় ১২৪১)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েষ্।—সংপ্রতি পরলোকাস্তরিত ৺ডাক্তর কেরি সাহেবকে অসামান্ত গুণবান্ করিয়া সামান্তরূপে সকলেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু তাহার বিশেষ অনেকে জ্ঞাত নহেন তৎপ্রযুক্ত তাঁহারদের বিশেষ জ্ঞাপনার্থ কিঞ্চিবিরণ লিখিতেছি।…

 छाक्कत क्वित नाट्टर्वत भत्रत्नाकगम्यान व्यवनानित मदन व्य त्थन व्यविद्यादिक जिल्लामार्थ কোন উপায় দেখি না যেহেতুক তংসমান কোন লোক এমত দৃষ্ট হয় না যে তদ্তু ে দে শোকাপনোদন করিতে পারি। ডাক্তর কেরি সাহেবের দয়াদাক্ষিণ্য সৌজ্ঞাদি গুণ কত লিখিব তাঁহার বিদ্যাবিষয়ে যে অসাধারণ ক্ষমতা ছিল তাহা কিঞ্চিৎ লিখিতে পারিলেও আপনাকে শ্লাঘ্য বোধ করি। তাঁহার সংস্কৃতবিদ্যা সর্বাপেক্ষায় চমৎকারিণী তিনি ভারতবর্ষে আসিয়া অধিক বয়:সময়ে আরম্ভ করিয়াও অল্পদিনে অতিস্থকঠিন সংস্কৃত শাল্তে ক্লুতবিছা হইয়াছিলেন অন্তং লোকের বাল্যকালে আরম্ভ করিয়াও এত শীঘ্র সংস্কৃতবিদ্যা হওয়া চুর্ঘট তিনি কিছুকাল এতদেশীয় জনেক পণ্ডিত স্নিধানে রাখিয়া কোন সংস্কৃত রচনাদি করিতেন किन हे होती: जिन भेतारभका ना कवियाह हे करिक है है एक अध्यान वर्षा एक स्थाप ক্রিতেন এবং সংস্কৃতহইতে ইক্রেজী অথবা বঙ্গভাষা অমুবাদ ক্রিতেন ইহাতে তাঁহার বিন্দুবিসর্গেরও ব্যত্যয় হইত না। অপর তিনি শ্রীযুত কোম্পানি বাহাছরের অমুমতিতে সংস্থৃত বান্মীকি রামায়ণের কতক অংশ আপনি ইন্দরেজীতে অহুবাদ করিয়া উভয় ভাষায় গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়া মুলান্ধিত করিয়াছেন এবং খ্রীষ্ঠীয়ান ধর্মপুত্তক অর্থাৎ বাইবেল হিন্দুস্থানীয় নানা ভাষায় অর্থাৎ মহারাষ্ট্রীয় ও পাঞ্জাবী ও ত্রৈলিকী ও কার্ণাটী ও ঔৎকলীপ্রভৃতি উনচন্দাবিংশং ভাষায় তর্জমা করাইয়া মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন যদ্যপি তত্তদেশীয় একং জন বেতনভুক্ পণ্ডিত স্বীয়২ ভাষায় তর্জনা করিতেন বটে তথাপি ঐ সাহেব সে সকল ভাষার ভদাভদ বিবেচনাপূৰ্বক মুদ্ৰান্ধিত করিয়াছেন ইহাতে হিনুস্থানীয় ভত্তভাষায় স্বীয় ভাষাবৎ তাঁহার উত্তম নৈপুণ্য হইয়াছিল। এবং কার্ণাটী ও পাঞ্চাবী ও মহারাষ্ট্রীয় ও ত্রৈলিন্দী ভাষার এক২ ব্যাকরণ ইন্দরেজীর সহিত সৃষ্টি করিয়াছেন তাহাতে ইউরোপীয় লোক তত্তব্যাকরণদৃষ্টে



Myser effect! Bro? W. Carrey.

তত্তভাষায় অনায়াদে প্রবেশ করিতেছেন এবং বঙ্গভাষার মূলদংস্থাপক একপ্রকার তাঁহাকে বলা যায় যেহেতৃক তিনি বন্ধভাষার এক ব্যাকরণ সৃষ্টি করিয়া ইউরোপীয় লোকেরদের বন্ধভাষা শিক্ষিবার অত্যন্ত হুগম সোপান করিয়াছেন। অপর পরস্পর পত্রাদি লিখন পঠনব্যতিরেকে ইতিহাস কি প্রাচীন কোন বস্তান্ত বঙ্গভাষায় গছ বচনা করিয়া কোন গ্রন্থ করা এতদ্বেশীয় লোকের প্রথা ছিল না কিন্তু ডাক্তর কেরী সাহেব ফোর্ট উলিয়ম কালেজের অধ্যাপকতাপদ প্রাপ্ত হইয়া আপনার অধীন পণ্ডিতেরদের প্রতি উপদেশদারা হিতোপদেশ ও বত্রিশসিংহাসন ও রাজাবলি ও পুরুষপরীক্ষাপ্রভৃতি নানা পুস্তক প্রস্তুত করিয়াছেন ইদানীং তদ্ধুটে শতং লোক স্বীয়২ জীবিকার নিমিত্ত শত২ পুস্তক প্রস্তুত করিয়া নিরুতি করিতেছে এবং তদৰ্ষি বঙ্গভাষায় নানা অন্ধ্রপ্রাস ও শ্লেষোক্তি ও ব্যঙ্গোক্তি ও পদপদার্থের উত্তমতা উত্তরোত্তর বর্দ্ধিষ্ণ হইতেছে। এবং তিনি অকারাদিক্রমে এতদ্বেশীয় সংস্কৃতপ্রভৃতি নানা শব্দ সংগ্রহ ও ইন্বরেজীতে তদর্থ সঙ্কলনপূর্ব্বক এক মহাকোষ নির্মাণ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অনেক আয়ু:ক্ষয় ও ধন ব্যয় করিয়াছেন ইত্যাদি প্রকার বিবিধ বিদ্যার বীজ রোপণ করিতে আয়ুংশেষপর্যান্ত তিনি ক্রটি করেন নাই। অতএব এই অল্প আয়ুর মধ্যে ডাক্তর কেরি সাহেব এতাবৎ পরোপকারঘটিত স্থকীর্ত্তি সংস্থাপন করিয়াছেন যদি পরমেশ্বর ইহাঁকে অধিক আয়ুমান ক্রিতেন তবে ইহাঁহইতে কত সংকর্ম হইবার সম্ভাবনা ছিল তাহা অনিরূপণীয় ইত্যলং বিস্তবেণ। কন্সচিৎ দর্পণপাঠক বিপ্রস্থা।

# ( ৮ जूनारे ১৮७१। २७ जाया । ১२৪৪)

কোলবোরোক সাহেবের মৃত্যু।—আমরা অতিখেদপূর্বক জ্ঞাপন করিভেছি যে ইললগুহইতে যে শেষ সমাদ পঁছছিয়াছে তদ্দারা অবগম হইল যে কোলবোরোক সাহেব লোকাস্তরগত হইয়াছেন। যদ্যপি ইহার ২৫ বংসর পূর্বে তিনি ভারতবর্ষ ত্যাগ করিয়া ইললগু গমন করেন তথাপি আমারদের পাঠকবর্গের মধ্যে অনেকেই তাঁহাকে শব্দপরিচিত আছেন। ঐ সাহেব কএক বংসরাবধি সদর দেওয়ানী আদালতের প্রধান জল্প ছিলেন পরে কৌন্দোভুক্ত হইয়াছিলেন। কিন্তু ভারতবর্ষে তাঁহার মহাখ্যাতি সংস্কৃত বিদ্যা ও পণ্ডিত লোকেরদের প্রতিপোষকতাকরণের উপরেই প্রকাশ আছে। ভারতবর্ষে তাঁহার তুল্য সংস্কৃত বিদ্যান কান ইউরোপীয় ব্যক্তি ছিলেন না জোন্দ সাহেবও নহেন এবং সর্বসাধারণ লোকই শীকার করেন তিনি সর্ববিষয়েই স্বদেশীয় সর্বাপেক্ষা গুণবান ছিলেন। ইল্লগণ্ড দেশে প্রত্যাগত হইলে পরও তিনি আপনার অতিপ্রিয় সংস্কৃত বিদ্যার চর্চাতে বিরত হন নাই। কএক সংস্কৃত গ্রন্থ ইল্বেজীতে অমুবাদকরত মৃ্দান্ধিত করিয়াছেন। লগুননগরের রায়েল আসিয়াটিক সোগৈটি সংস্থাপনের নিমিন্ত তিনি প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। ঐ সোগৈটি ছাপনের অভিপ্রায় যে ভারতবর্ষের পুরার্ত্ত ও বিদ্যার বিষয় অমুসন্ধানকরণ এবং এতক্দেশীয় ভাষায় যে সকল বহুমূল্য গ্রন্থ আছে আহা ইল্বেজীতে ভাষান্থবকরণ।

(৩০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৫ আখিন ১২৪৪)

ভাজ্বর মিল।—সংশ্বত বিদ্যায় নিপুণ অতিপ্রসিদ্ধ শ্রীযুত ভাজ্বর মিল সাহেব এইকণে ভারতবর্ষহইতে স্বদেশে গমন করিবেন কিন্তু পুনর্ভারতবর্ষে ভদীয়াগমন সন্থাবনা নাই। । তিজ সাহেব আদিয়াটিক সোসৈটির বছকালাবিধি অলকার স্বরূপ ছিলেন এবং ঐ সোসৈটি এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে শ্রীযুত সাহেব ইক্লণ্ড দেশে সমৃত্তীর্ণ হইলে তাঁহার ছবি প্রস্তুত করা যায় এবং ঐ ছবি সোসৈটির অট্রালিকায় নিত্য দৃশ্রমান থাকে। ঐ সোসেটির বৈঠকে যথন এই বিষয় উত্থাপিত হইল তথন সেক্রেটরী শ্রীযুত প্রিক্ষেপ সাহেব শ্রীযুত ভাক্তর মিল সাহেবের অত্যাশ্চর্য্য বিদ্যা নৈপুণ্যবিষয় উত্থাপনপূর্বক নীচে লিখিতব্য প্রস্তাব প্রকাশ করিলেন তাহাতে সকলই অবগত হইতে পারিবেন যে এতদ্বেশীয় পণ্ডিত মহাশয়রা তাঁহার বিদ্যাবিষয়ে কি পর্যান্ত বিবেচনা করেন।

শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব সংস্কৃত শাস্ত্রে কিপর্যান্ত পারদর্শী তিষিবয়ে পণ্ডিতেরদের অভিপ্রায়্ম অবগত হইলাম যে শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেব স্থীয় রচিত কোন এক প্রস্তাব তিন চারি জন পণ্ডিতের বিবেচনাদারা সংশোধিত না হইলে মুদ্রান্ধিত করিছেন না। অতিবিচক্ষণ এক জন শ্রীযুত কমলাকান্ত বিদ্যালন্ধার ভট্টাচার্য্যকে জিজ্ঞাসা করিলাম ষে সাহেবের পাণ্ডিত্যবিষয়ে আপনি কি রূপ বিবেচনা করিয়াছেন তাহাতে তিনি কহিলেন যে তিষয়য়ে আমার বিবেচনাসিদ্ধ বর্ণন আপনাকে এক শ্লোক দ্বারা জ্ঞাপন করি সেই শ্লোক আমার নিকটে আছে তাহাতে আমি বোধ করি ঐ শ্লোক শ্রীযুত ডাক্তর মিল সাহেবের সংস্কৃত বিদ্যাপারগতার প্রমাণ ভ্রমণোপাধি স্বরূপ। তাহাতে ঐ পণ্ডিত লিখেন যে আমারদের সংস্কৃত শাস্ত্রাভিজ্ঞ এমত এক জন কোথায় দৃষ্টচর যে নিয়ত সংকবিত্বায়্থ-শীলনীয় অতিপূর্বক্লালীন মহাকবিক্বত কাব্যের ন্যায় এক কাব্যের স্থাষ্ট করিয়াছেন অতএব বোধ হয় ইনি দিতীয় কালিদাস হইবেন।

# ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

ভাক্তর মার্সমন সাহেবের লোকান্তর।—আমরা অত্যন্ত খেদার্গবে মগ্ন হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে ৺প্রাপ্ত ভাক্তর কেরি এবং ওয়ার্ড সাহেবের সহকারি প্রীরামপুরস্থ ভাক্তর মার্সমন সাহেবের কাল হইয়াছে। এতক্ষেশীয় প্রায় ভাবলোক সাহেবকে এমত স্কুজাত আছেন যে তাঁহার গুণ ও বিদ্যালোচনায় প্রান্তভাবিষয়ক বর্গনের প্রায় কিছু আবশুকতা নাই। যে তিন মহামুভব ব্যক্তির বারা প্রীরামপুর স্থান সর্ক্রসাধারণের স্থগোচর হইয়াছে তাঁহারদের মধ্যে এই শেষ মহাত্মার শেষ লোকগমন হইল। ইহার বার মাস পুর্ক্বে সাহেবের ভাবৎ মানসিক ও শারীরিক শক্তি সম্পূর্ণ ছিল। কিন্তু গত বৎসরের অক্তোবর মাসে তাঁহার পরিবারঘটিত একটা ছুর্ঘটনাবিষয়ক অন্থগোচনেতে মনের এমত বৈকল্য

হইল যে তদৰ্ধি আর শান্তি হইল না। ছয় মাস হইল শারীরিক অস্বাস্থ্যগ্রহ হইয়া ক্রমশ: রোগে ও বার্দ্ধকের ক্ষীণ হইতে লাগিলেন পরে গত মকলবার ৫ তারিখে শ্রীরামপুরে নিয়ত ৩৮ বৎসর বাসকরণানস্তর ৬৯ বৎসর ৭ মাস ১৫ দিন আয়ুর্ভোগ করিয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিলেন।

## (২৩ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

ডাং মার্সম্যান সাহেবের মৃত্যু।— তেছকাল হইল শ্রীয়ৃত ডাজর সাহেব নানা বিদ্যাভ্যাস দ্বারা এতদ্দেশে আগমন প্রঃসর শ্রীরামপুরে অবস্থিতানস্তর শ্রীয়ৃত ডাং কেরি সাহেবের সমভিব্যাহারে ছাপা কর্মের হুজন করেন তৎপূর্বের কোন বালালা গ্রন্থ কথন ছাপা হয় নাই এবং ঐ স্থযোগে নানামত ভাষায় লোকেরদিগের শিক্ষা জন্ম নানা পুস্তক প্রকাশারম্ভ করিলেন এইরূপে অনেক ভাষার চলন রাখিয়া লোকের দৃঢ়জ্ঞান জন্মাইয়াছেন ভৎপরেই ক্রমেহ এতদ্দেশে বালালা সমাচার পত্র ও নানা পুস্তক প্রকাশারম্ভ হইল ফলতঃ নিশ্চয় অন্থমেয় যে তাহারদিগের এতাদৃশ উৎসাহ না থাকিলে এতদ্দেশে অদ্যাবধি আমারদিগের ভাষার এত আলোচনা কলাচ থাকিত না যথার্থতঃ বিবেচনায় আমরা নিশ্চয় করিয়াছি যে পূর্ব্বোক্ত তুই সাহেব এতদ্দেশে জ্ঞানদানের যে সকল উপায় করিয়া লোকেরদিগের যেরূপ উপকার করিয়াছেন তাহা ঐ ব্যক্তিদ্বয় ভিন্ন অন্য দ্বারা ইহার পূর্ব্বে কথন হয় নাই এবং আমারদিগের এমত প্রত্যন্ত হয় না যে ঐ মহাশয়দিগের ন্যায় বিদান জ্ঞানি ও পরোপকারি মন্ত্র্যা আরু সংসারে জন্মিয়া এতদ্দেশে আগমন পূর্বক আমারদিগের এমত সহকারী ও মঞ্লাকাংকী হইবেন না— পূর্বচন্দ্রাদয়।

#### (২০ জাতুয়ারি ১৮৩৮। ৮ মাঘ ১২৪৪)

শ্রীযুত আদাম সাহেব।—সংপ্রতি শ্রীযুত আদাম সাহেব ষ্টেসিনরি কমিটির ক্লেশকর কর্মহইতে মুক্ত হইয়া ছোট আদালতের বৃদ্ধিসাধ্য কমিশুনরী কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। কিন্তু আমারদের বাঞ্চা ছিল যে ঐ সাহেবের এতদেশে বছকালাবধি দৃষ্টকর্মতা এবং বিশেষগুণ দেশীয় ভাষার বিদ্যাধ্যাপনীয় মহা গুরুতর ব্যাপারে খাটান যায়। কুরিয়র সন্থাদপত্রে লেখে ঐ কমিশুনরী কর্মে যদি ব্যবস্থাভিজ্ঞ অতিনিপুণ কোন উকীল নিযুক্ত হইতেন তবে আরো উত্তম হইত। আমরাও কহি যে এই বিবেচনা ভদ্র বটে কিন্তু তাহা হইলে শ্রীযুত্ত আদাম সাহেবকে পুনর্কার বিদ্যাধ্যাপনের অফুসন্ধায়কতা কর্মে প্রেরণ করা উচিত হয় নতুবা আদাম সাহেবের ন্যায় ছোট আদালতের কমিশুনরী কর্ম্মে উপযুক্ত ব্যক্তি কলিকাতার মধ্যে অল্প গাওয়া যায়।

( ৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪ )

প্রত্যান্তম জ্ঞানী সর্বাসাধারণে স্বজ্ঞাত ও স্বখ্যাত সভত এতদেশীয় জনসমূহের সভ্যতা সংপ্রাপ্ত্যর্থ সংচেষ্টিত এবং আসিএটিক্ সোসাইটির সিক্রেটর ছিলেন যে অতিমান্ত শ্রীলশ্রীযুক্ত ডাক্তর উইলসন সাহেব তাঁহার প্রতিমৃত্তি প্রতিবিদিত হইয়া আসিএটিক সোসাইটিতে সংপ্রেষিত হইয়াছে কিন্তু আমারদিগের ক্ষেভের বিষয় এই যে যথার্থ স্ক্ষারূপে তাঁহার স্বরূপাবয়ব সংপ্রকাশিত হয় নাই কিন্তু এতদেশীয় অধ্যক্ষবর্গীয়ামুমত্যমুসারে শ্রীযুক্ত মেষ্টর বীচি সাহেব কর্তৃক যে ঐ স্থাীর স্থবিখ্যাত মহাশয়ের ষণার্থ স্বরূপ সমরূপ প্রতিবিদ্বিত হুইয়া হিন্দু কালেজে সংস্থাপিত আছে তদর্শনে আমাবদিগের বোধ হয় যে সেই স্থাীর স্বভব্য শাহেব সহ সাক্ষাৎ সংকথনাদি হইতেছে উক্ত স্থাীর সমূহের মানস সরোক্ষহ স্থপ্রকাশ স্থ্য সম যে উক্ত সাহেব অপরিহার্য্য অনিবার্য্য স্বীয় গুণ সমূহ সংঘোষণা সমূহ সংস্থাপন করিয়া বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষতা পরিত্যাগ পূর্বক বিলাত গমন করিয়াছেন তাঁহার প্রতিমৃত্তি সন্দর্শন আমারদিগের অতিশয় আহলাদজনক এবং এীযুত মেষ্টর চেলটু[ Chantry ]দারা যে সকল অতি চমৎক্বত প্রতিমূর্ত্তি ক্ষোদিতা হইয়াছে তাহা অতি গৌরব করণার্হ বটে কিন্তু উক্ত সাহেবের প্রতিমৃত্তি অতি চমৎকৃত হইয়াও তদপেকা হেয় বোধ হইতেছে আর তিনি যে সকল বিদ্যালয়ের প্রতিমৃত্তি প্রতিবিম্বিত করিয়াছেন তাহাতে কবিতাকারক যদ্রপ বলিয়াছেন আমরাও তদ্রপ বলি মথা। বিচিত্র চিত্রিতরূপ স্থণ্ঠবদন। দৃশ্যমাত্র হয় নয় মথার্থ কথন। শিল্পকারি গুণ গণে এই জ্ঞান হয়। সাক্ষাতেতে এই মুখে যেন কথা কয়।—জ্ঞানাম্বেষণ।

# পুস্তকালয়

(৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২১ ভাক্র ১২৪২)

কলিকাতার পুন্তকালয়।—গত সোমবার পূর্বাহ্নে টোনহালে বছতর ব্যক্তির এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় এই যে কলিকাতা নগরে সর্বসাধারণ লোকের উপকারার্থ সাধারণ এক পুন্তকালয় সংস্থাপনের স্থানিয়মবিষয়ক বিবেচনা হয়। ঐ সমাজে শ্রীযুত সর জন গ্রাণ্ট সাহেব অধিপতি ছিলেন। পরে ২৪ ব্যক্তি লইয়া এক কমিটি স্থির হইল তাঁহারা ঐ পুন্তকালয়ের নিয়মসকল নির্দ্ধার্গ্য করিয়া টোনহালে সাধারণ বৈঠকে তাহা জ্ঞাপন করেন। কলিকাতা নগরে নানাবিধ পুন্তক সংগ্রহপূর্বক অতিশীন্তই এক পুন্তকালয় স্থাপিত হইবে এবং তদ্ধারা যে এতদেশে সাধারণ বিদ্যার বৃদ্ধি হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভান্ত ১২৪২ )

সাধারণ পুস্তকালয়।—কলিকাতার যে সাধারণ নৃতন পুস্তকালয় স্থাপন করিতে স্থির হইয়াছে তদ্বিষয়ক ব্যাপারের অতিপোষকতা হইতেছে। এক শত জন সাহেব ঐ পুস্তকালয়ে

তিন২ শত টাকা করিয়া দান করিতে স্বীকার করিয়াছেন অতএব ৩০ হাজার টাকা পর্যান্ত স্থির হইয়াছে। এবং অতি শীদ্র২ সাহেব লোকেরা নানা পুন্তক দান করিয়া ঐ আলয়ে প্রেরণ করিতেছেন। আমারদের ভরসা হয় যে এই ব্যাপার সম্পূর্ণরূপেই সফল হইবে।

# (১৯ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫ ৷ ৪ আখিন ১২৪২ )

সর্বসাধারণ পৃস্তকালয়।—সর্বলোকেরাই অনবরত নৃতন পৃস্তকালয়ে নানাবিধ পৃস্তক দান করিতেছেন। আমরা দেবিয়া পরমাহলাদিত হইলাম যে তল্মধ্যে এতদ্দেশীয় অনেক মহাশয়কতৃকি অনেক পৃস্তক প্রদন্ত ইইয়াছে। যে মহাশয়েরা ঐ পৃস্তকালয়ে অর্থ দানদারা অংশী হইতে ইচ্ছুক আছেন তাঁহারদের সংখ্যা ৫০ মধ্যে। এ অতিখেদের বিষয় যেহেতৃক ঐ পৃস্তকালয়ের অংশিত্বকরণেতে আপত্তি আছে এবং ভাহা করণেরও ম্খ্যাভিপ্রায় এই যে অনেক টাকা একেবারে আইসে এবং ভদ্দারা বহুতর পৃস্তক ক্রম করিতে পারা যায় ভাহা হইলে ঐ পৃস্তকালয়ের বিষয়ে প্রতিমাসেই অনেক ব্যক্তি সাক্ষরকারী হইতে পারেন। শ্রীঘৃক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের দারা ম্ঘায়ের মৃক্ত হওনোপকার চিরম্মরণার্থ যে অট্টালিকা নির্মাণকরণের কল্প ইইয়াছে তাহাতে এইকণে ৮০০০ টাকাপর্যান্ত সহী হইয়াছে কিন্তু ঐ ব্যাপার সম্পন্ধকরণার্থ ঐ টাকার পাঁচ গুণ টাকা ব্যন্ধ হইবে।

## (১৪ নবেম্ব ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২)

কলিকাতার সাধারণ পুস্তকালয়।—গত শনিবারে কলিকাতার টৌনহালে নৃতন পুস্তকালয় পক্ষীয় মহাশয়েরা সভাস্থ হইলেন। তাহাতে ঐ পুস্তকালয় স্থনিয়মপূর্বকই স্থাপিত হয় এবং পূর্বকার প্রবিসনল কমিটির পরিবর্ত্তে ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষ মনোনীত হইলে পুস্তকালয় স্থাপন ও তৎকার্য্য নির্বাহিবিষয়ক ধারা নিরূপণকরণের ভাব সাত জনের হন্তে অর্পিত হয় এবং আমরা অবগত হইয়া আহলাদিত হইলাম যে উক্ত পুস্তকালয়ের ৬০ জন অধ্যক্ষ স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বােধ হয় যে আর তুই তিন সপ্তাহের মধ্যে ঐ পুস্তকালয়ের কার্য্যারম্ভ হইলে তাহার তাবৎ বিষয়ই স্থধারামত চলিবে। শেষ বৈঠকে গ্রাছ্ম যে সকল প্রস্তাব কলিকাতার সন্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছে তাহা আমরা পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ প্রকাশ করিলাম।

১৮৩৫ সালের ৭ নবেম্বর শনিবারে টৌনহালে সাধারণ সভাতে যে প্রস্তাব গ্রাহ্ম হইল ভাহা এই।

প্রথম নিশ্চর হইল যে গভ ৩১ আগন্ত তারিখে যে সভা হয় সেই সভাতে মনোনীত প্রন্তাবাহসারে সাধারণ পুস্তকালয় স্থাপন করা উচিত যেহেতৃক তবিষয়ে সর্বসাধারণেরই অন্তরাগ জয়িয়াছে। বিতীয়। নিশ্চয় করা গোল যে প্রথমে কমিটিকর্তৃ কি উপযুক্ত বেতনেতে এক জন নায়েব পুত্তকরক্ষক নিযুক্ত হন এবং আবশ্রক হইলে আরো এক জনকে নিযুক্ত করণের ক্ষমতা তাঁহারদের থাকে।

ভৃতীয়। প্রবিদনল কমিটির রিপোর্টের যে সকল পরামর্শ এইক্ষণে পাঠ হইল তাহা এবং উক্ত সংশোধিত নিয়ম এই বৈঠকে গ্রাহ্ম হয়।

চতুর্থ। এই পুন্তকালয়ের কার্য্য সকল ৭ জন কিউরেটর অর্থাৎ অধ্যক্ষেরদের হস্তে অর্পণ করা ষায় এবং তাঁহারা অংশিরদের এবং যে প্রথম শ্রেণির স্বাক্ষরকারিরা এক বৎসরঅবধি স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদের ছারা প্রতি বৎসরে ফেব্রুআরি মাসের বার্ষিক বৈঠকে মনোনীত হইবেন। এবং বাঁহারা অধ্যক্ষ হইবেন তাঁহারা ইশতেহারের ছারা বৈঠকে অংশিদিগকে আগমনার্থ আহ্বান করিবেন।

পঞ্চম। ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা যেমত উচিত ব্ঝেন সেইমত পুশুক সংগ্রহ ও বিতরণ করিতে এবং পুশুকালয়ের বক্ষণাবেক্ষণ কার্য্যবিষয়ে নিয়ম করিবেন এবং এই বৈঠকে যে মূল বিধান স্থির হইয়াছে তদমুসারে ঐ পুশুকালয় সংস্থাপন করিবেন। এবং আগামি ফেব্রুআরি মাসের সাধারণ বৈঠকের পূর্ব্বে সর্ব্বসাধারণ লোকের বিজ্ঞাপনার্থ ঐ বিধান প্রকাশ করিবেন। এবং তাঁহারা গ্রন্থবক্ষক এক জন নিযুক্ত করিবেন ও যাহাতে ঐ পুশুকালয়ের কার্য্য আগামি ১ দিসেম্বর তারিথে আরম্ভ হয় এমত উচিত ব্যক্তিরদিগকে কার্য্যে নিযুক্ত করিবেন।

ষষ্ঠ। ঐ পুন্তকালয়ের অধ্যক্ষেরা এক কালে এই সোনৈটির হাজার টাকার অধিক ব্যয় করিতে চাহিলে তাহার বিবরণ এক সপ্তাহপর্যান্ত মেজের উপরি রাখণের পর তাহা ব্যয় করিতে পারেন।

সপ্তম। অধ্যক্ষেরদের কার্য্যসকল এক গ্রন্থের মধ্যে লেখা যাইবে এবং ঐ গ্রন্থ অংশি ও স্বাক্ষরকারিরদের দর্শনার্থ মেক্ষের উপরি নিত্যই থাকিবে।

শাস্ত্রম। এইক্ষণে যে নিয়ম প্রকাশ হইল তাহা এই সমাজের মূলবিধানের ন্যায় গণ্য হইবে এবং কেবল বার্ষিক সাধারণ বৈঠকে তাহার মতান্তর হইতে পারিবে অথবা তাহা মতান্তরকরণার্থ সাত দিন পূর্ব্বে কলিকাতার এক বা তদধিক দৈনিক সম্বাদপত্রের হারা ইশ্তেহার দেওয়া গেলে এবং ঐ ইশ্তেহারে প্রস্তাবিত মতান্তরের ভাব প্রকাশ হইলে পর কোন মতান্তরকরণ সিদ্ধ হইতে পারিবে।

নবম। অধ্যক্ষ সাহেবেরা উচিত থে কোন সময়ে অষ্টম ধারাতে বে বিজ্ঞাপনের বিষয় লিখিত আছে সেইমত বিজ্ঞাপনকরণের পর এক বিশেষ বৈঠক করিতে পারেন এবং বদ্যাপি কোন পাঁচ জন অংশী অথবা কোন দশ জন অংশী এবং এক বংসরপর্যন্ত প্রথম সংপ্রদায়ের স্বাক্ষরকারিবদের মধ্যে দশ জন আজ্ঞা করিলে এক মাসের মধ্যে ঐ অধ্যক্ষ সাহেবেরা এক বিশেষ বৈঠক করিবেন এবং ঐ আক্ষাপত্রের হারা ঐ বৈঠককরণের তাৎপর্য্য লিখিতে হইবে এবং ঐ আজ্ঞা প্রাপণের পর ষদ্যাপি তুই সপ্তাহের মধ্যে অধ্যক্ষেরা

বৈঠকহণ্ডনবিষয়ে এন্তেলা না দেন তবে কোন তিন জন অংশী ঐ সাত দিবসের এন্তেলা দিলে পর তদ্রপ এক বৈঠক আপনাবাই করিতে পারিবেন।

দশম। নীচে লিখিতব্য সাহেব লোকেরা প্রথম সাধারণ বৈঠকপর্যান্ত অধ্যক্ষতা কার্ব্যে নিযুক্ত হইবেন।

শ্রীযুত সর এড বার্ড রয়ন সাহেব।

শ্রীযুত চার্লস কামরণ সাহেব।

শ্রীযুক্ত ডিকিন্স সাহেব।

শ্রীযুত পার্কর সাহেব।

শ্রীযুত গ্রাণ্ট সাহেব।

শ্রীযুক্ত মার্স মন সাহেব।

শ্ৰীযুত কলবিন সাহেব।

একাদশ। আগামি সাধারণ বৈঠকপর্যান্ত শ্রীযুত ইকলর সাহেব সংপ্রতি এই সমাজের সম্রান্ত সেক্রেটরীর কর্ম গ্রহণ করিবেন।

দানণ। বন্ধদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেব অতিবদান্যতাপূর্বক ফোর্ট উলিয়ম কালেজের গ্রন্থসকল এই সমাজে অর্পণ করিয়াছেন তরিমিত্ত অধ্যক্ষ সাহেবেরা ঐ শ্রীলশ্রীযুত সাহেবের নিকটে সামাজিক ভাবলোকের অতিবাধ্যতা স্থীকার করিবেন।

ত্রয়োদশ। যে সাধারণ ব্যক্তিরা পুস্তক দানের স্বারা অথবা অক্ত কোনপ্রকারে এই পুস্তকালয়ের উপকার করিয়াছেন তাঁহারদের নিকটে এই বৈঠকে বাধ্যতা স্বীকার করা যাইবে।

চতুর্দ্দশ। প্রবিদ্ধনল কমিটির সাহেবেরা রিপোর্ট প্রস্তুতকরণে এবং এই সাধারণ পুত্তকালয় স্থাপনার্থ পাণ্ড্লেখ্য প্রস্তুতকরণে যে উদ্যোগ ও বিজ্ঞতা ও বিবেচনা প্রকাশ করিয়াছেন তন্ত্রিমিন্ত এই বৈঠকে তাঁহারদের নিকটে বাধ্যতা স্থীকর্ত্তব্য। কলিকাতা ১০ নবেম্বর। জে পি গ্রাণ্ট সভাপতি।

## (৮ অক্টোবর ১৮৩৬। ২৪ আবিন ১২৪৩)

মেটকাফ ফ্রিপ্রেস পুস্তকালয়।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে লালদীবির নিকটে ফ্রিপ্রেস পুস্তকালয়ে এক অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ গবর্ণমেন্ট এক থণ্ড ভূমি এই নিয়মে দান করিয়াছেন যে ঐ অট্টালিকা একতালার অধিক হইবে না।

# ( ১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩ )

মেটকাফ পুন্তকালয়।—কলিকাতা শহরে মেটকাফনামক পুন্তকালয়ের অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ নক্ষা প্রন্তুত করিতে ও তাহার বরাওর্দের ফর্দ দিতে মিল্লির্দিগকে আহ্বানকরা গিয়াছে ঐ অট্টালিকা একতালা হইবেক এবং তাহা বারিকের নিজ সমূখে লাল দীঘির ধারে এথিত হইবেক। ঐ বরাওর্দের ফর্দ এমন করিতে হইবেক যে তাহাতে ১৫০০০ টাকার অধিক ব্যয় না হয়।

#### ( ১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ৬ ফাব্ধন ১২৪৫ )

কলিকাতাস্থ পুস্তকালয়।—সম্বাদ পত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ কতিপয় বিশিষ্ট ধনি মহাশয়েরা স্বদেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ সাধারণ এক পুস্তকালয় স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তন্ধিমিত্ত সহস্র গ্রন্থ সংগ্রহ হইয়াছে এইক্ষণে ঐ অভিপ্রেত বিষয় সম্পাদনার্থ ইমারৎ করণের উপযুক্ত স্থান মনোনীত করণের অপেক্ষা মাত্র আছে।

#### ( व मार्च ४५७व । २१ कांब्रुन ४२८८ )

কলিকাতা মহানগরী মধ্যে বন্ধ দেশীয় জনপদ সন্নিধি এতদ্দেশীয় মহুয়ের উপকারার্থে ইতিমধ্যে এক সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন হইবেক এতং প্রবণে পাঠকবর্গ সস্তোব্যক্ত হইবেন এইকণে আমরা ঐ পুস্তকালয়ের পরসপেকটর প্রকাশ করিতেছি কেননা আমারদিগের দেশস্থ বে সমস্ত লোকেরা এবিষয়ের ব্যওরা জ্ঞাত নহেন তাহারদিগের জ্ঞাতকারণ লিখিতেছি। পরস্ত ঐ পুস্তকালয় সংস্থাপনের বন্ধু ও কর্ত্তাসকল তাহারা সন্বিবেচনা নিমিত্ত এক সভা করেন আমরা তাহারদিগের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তাহার কারণ ঐ যে কোন বিভালয় অথবা পুস্তকালয় সাধারণের সাহায্য ব্যতিবেকে কদাপি চিরস্থায়ি হয় এমত বোধ নহে। [ ক্ষানান্থেণ ]

#### (১৬ মার্চ ১৮৩৯। ৪ চৈত্র ১২৪৫)

গত সাপ্তাহিকে যে পবিলিক লাইবরি অর্থাৎ সাধারণ পুস্তকালয় সংস্থাপন বিষয় আমরা প্রকাশ করিয়াছি সেই পুস্তকালয় ৫ [ মার্চ ] তারিথে কালেজ গমন করিবার রান্তার পার্শে স্থাপিত হইয়াছে এবং বহুতর পুস্তক ঐ লাইবরিতে প্রস্তুত দৃষ্ট করিতেছি এবং উত্তম২ ইংরাজী গ্রন্থ গ্রাহকদিগের গ্রহণ নিমিত্ত বিদ্যার্থ সমূহের পাঠজত্য প্রায়শো ২০০০ হাজার সঞ্চিত হইয়াছে। [জ্ঞানাশ্বেষণ ]

## 

আমারদিগের এতদেশীয় সাধারণের ব্যবহার করণার্থ যে এক পুস্তকালয় সংস্থাপিত হইয়াছে তাহ। পাঠকবর্গরা প্রবণ করিয়া থাকিবেন কিন্তু আমরা তাঁহারদিগকে অবগত করণার্থ বাস্থা করিয়া বলি যে এইক্ষণে ঐ পুস্তকালয়ের উত্তরোত্তর শ্রীবৃদ্ধি হইতেছে এবং তদ্বিষয়ে অনেক চাঁদা হইয়া অনেক আপাতত দান ও বার্ষিক মাসে২ দান করণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন এই পুস্তকালয়ে এইক্ষণে ১৮০০ সংখ্যক পুস্তক আছে এবং যে মুদ্রা সংস্থাপিত হইয়াছে তন্ধারা ক্রমশ: ইহার পুস্তকাদি বৃদ্ধি হইবে প্রাতঃকালিক বিদ্যালয় তাহারদিগের ইচ্ছায় প্রথম সংস্থাপিত হয় অতএব ইহা আমারদিগের পাঠকবর্গের আহলাদার্থ হইবে এবং উদ্ভম সময়ের লক্ষণ বটে কারণ এতদ্দেশীয়দিগের পুস্তকালয় সংস্থাপন দারা স্থারা করণের যে ইচ্ছা তাহা এইক্ষণে হইয়াছে ১৮০০ সালে এই প্রকার এক পুস্তকালয় সংস্থাপনের উচ্ছােগ ইইয়াছিল কিন্তু তৎ সময়ে দাদশ জনও সাহায়্য করেন নাই। এইক্ষণে এতদ্বিষয়ে অধিক সাহায্য সংদর্শনে আমরা অভিশয় আহলাদিত হইয়াছি অন্থমান করি বিজ্ঞ স্থাশিক্ষিত ব্যক্তিরা এতদ্বিয়ে উৎসাহী হইবেন। তিনা

# সভা-সমিতি

## ( ১१ जुलाई ১৮৩०। ७ खावग ১२७१ )

শ্রীযুত সম্বাদ কৌম্দীপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ৷—আমরা কলিকাতাহইতে প্রায় বাদশ ক্রোশ অস্তরে বাস এবং এক রাজসম্বন্ধীয় চতৃষ্পাঠীতে অধ্যয়ন করি সংপ্রতি আমরা কএক ছাত্র মিলিয়া বঙ্গহিত নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছি ঐ সভাতে কিছু দিন পূর্বেষ্কে বিষয় বক্তৃতা হইয়াছিল তাহার কতিপয় বিষয় প্রকাশার্থে প্রেরণ করিতেছি • • প্রথমতঃ কোন ছাত্র প্রশ্ন করিলেন যে অস্মদাদির দেশের লোকেরা পূর্ব্বাপেকা কিহেতৃ এতাবং তৃঃশী হইয়াছেন এবং স্বদেশে উৎপাদিত প্রব্যাদিই তৃমূল্য হইবার কি কারণ হইয়াছে এই প্রশ্নের উত্তরচ্ছলে নানামতে কথাবার্ত্তা হইল । • • •

# (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩०। ৩ আখিন ১২৩৭)

নবীন সভাস্থাপন।—যদিও আমরা পূর্ব হইতেই শ্রুত হইয়াছি যে এই কলিকাতা নগরীমধ্যে শিম্লার একলো হিন্দু স্থলের কতকগুলিন সমাধ্যায়ি বালক এবং পটলডাকাম্ব হিন্দুকালেজের কতিপয় ন্যনবর্গীয় ছাত্র আর শ্রীয়্ত ডেবিড হের সাহেব দারা স্থাপিত পটলডাকার বিদ্যালয়ের কোন তুল্যবয়য় পাঠার্থী একত্র হইয়া একলো ইণ্ডিয়ান হিন্দু এসোশিয়েশন নামে এক সভা স্থাপন করিয়াছেন কিন্ধ তাহার বিস্তারিত বার্তা এপর্যান্ত জ্ঞাত না হইবাতে কৌম্দীতে স্থানার্পন করা য়ায় নাই সংপ্রতি অনেকেরই দারা অবগত হইতেছি যে তথায় উক্ত বালকেরা কেবল বিদ্যান্তশীলন বিষয়ের চর্চা করিয়া থাকেন ধর্ম বিষয়ের প্রতিকোন কটাক্ষ করা তাঁহারদের নির্দারিত নিয়ম নিষেধ আছে মাসের মধ্যে কেবল ত্ইবার অর্থাৎ দ্বিতীয় ও চতুর্থ ব্ধবারের সন্ধ্যার পর ছাত্রেরা একত্র হইয়া থাকেন ছাত্রদের প্রতি বধন যে বিষয়ের বক্তৃতা করিবার অন্থমতি সভাপতিকত্বি হইয়া থাকে তাঁহারা পত্রাবলোকনে

ষথাসাধ্য সভাপ্রতি জ্ঞাপন করেন যদিও আমরা কথন সভাতে উপস্থিত হইতে সাবকাশবিশিষ্ট হই নাই কিন্তু এমত কথন শুনি নাই ষে ছাত্রেরা যেং প্রস্তাব করেন তিবিয়ের জনপদের গুণোদয়ের সন্তাবনা না হয় অপর কোন অধ্যক্ষের সমভিব্যাহারে গমনব্যভিত উক্ত
সভাতে প্রবেশ হইবার রীতি নাই কোন জন সভ্যপদে সম্ভাবিত হইবার প্রত্যাশা করিলে
প্রথমতঃ সভাকর্মনির্বাহককে জ্ঞাপন করা আবশ্রুক করে তিনি সভার তিবিষয় উত্থাপন করিলে
সভ্যদিগের মতামত গ্রহণ করা প্রয়োজন হয় পরে মেজরাটী অর্থাৎ মতাধিক্যবিনা নিযুক্ত
হইতে পারেন না উইলংটন স্ত্রীটের পূর্ব্ব পার্যে শ্রীষুত কৃষ্ণকান্ত বস্থুজার ভবনে উক্ত ব্যাপারের
পরিযাপন হইয়া থাকে · · · ৷—সন্থাদ কৌমুদী, ৯ সেপ্টেম্বর ।

#### (২০ অক্টোবর ১৮৩০। ৮ কার্ত্তিক ১২৩৭)

জ্ঞানসন্দীপন সভা।—বিশিষ্টশিষ্ট সমৃহ্মান্ত গুণিগণাগ্রগণ্য মহাশয়েরদের প্রতি পঞ্জিবারা বিজ্ঞাপন করিতেছি। এত মহানগরাস্তঃপাতি পাথুরাঘাটায় শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুরের বৈঠকথানা বাটাতে উপরি লিখিতা সভা সংস্থাপিতা হইয়াছে ঐ সভাপ্রতি মাসের দ্বিতীয় ও চতুর্থ রবিবারে রাত্রি ইকরেন্দ্রী ৭ ঘণ্টার পর ১০ ঘণ্টা পর্যন্ত হইবেক ঐ সভাতে বছ স্থপগুত মহাশয়েরা আগমন করিয়া কেবল বিদ্যা বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি করেন কিন্ধু ঐ সভাতে কোন জাতীয় পক্ষপাতি ধর্মাধর্ম বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি করেন কিন্ধু ঐ সভাতে কোন জাতীয় পক্ষপাতি ধর্মাধর্ম বিষয়ক প্রশ্ন ও উত্তরাদি হয় না অপর যত্তপি কোন মহাশয় কেবল বিভাবিষয়ক প্রশ্ন প্রেরণ করেন তবে তাহা গ্রহণ করা যাইবেক কিন্ধু অক্সবিষয়ক হইলে গ্রহণ করা যাইবেক না সভার নিয়ম। যত্তপি সভাস্থ সভ্যগণমধ্যে কোন সভ্য মহাশয় স্বীয় কার্য্যান্ধরোধে ঐ উক্ত নির্মণিত দিবসে না আসিতে পারেন তবে সম্পাদকসমীপে স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরণ করিবেন যত্তপি পত্র প্রেরণ না করিয়া পুনং অনাগমন করেন তবে নিয়মপত্রহেইতে তাঁহার নাম বহিন্ধৃত করা যাইবেক এতিথিয়াবগত হইয়া যাহার এই সভার সভ্য হইতে বাঞ্ছা হইবেক তিনি সম্পাদক সমীপে স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরণ করিবেলই নিয়মপত্রে তাঁহার নাম লেখা যাইবেক ইতি। জ্ঞানসন্দীপন সভাসম্পাদকস্থা।

# (৬ নবেম্বর ১৮৩०। ২২ কার্ত্তিক ১২৩৭)

শ্রীযুত কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয়েষ্। আমরা পরম্পরা শুনিতেছি যে চোরবাগাননিবাসি শ্রীযুত বাব্ লক্ষ্মীনারায়ণ দত্তের ভবনে ডিবেটীং ক্লব নামে এক সভা স্থাপিত
হইয়াছে এরপ সভাস্থাপনে এই প্রত্যাশা যে ইংগ্রতীয় বিভা তদ্যক্ষগণ মধ্যে বিশেষরূপে
বৃদ্ধি হয় তাহার নিয়মেতে এই লিখিত হইয়াছে যে অধ্যক্ষগণেরা অপরিমিতরূপে
নিযুক্ত হইবেন প্রতি শনিবার সভাস্থাপন করিবেন এবং ছই জন অধ্যক্ষকে প্রতিবারে
বক্তাকরণ প্রয়োজন করিবেক মাস২ সভাপতি ও কর্মসম্পাদকের পরিবর্ত্তন হইবেক

বিজিটর অর্থাৎ যাঁহারা অধ্যক্ষ নহেন অথচ সভ্যদের সমভিব্যাহারে সভায় যাইতে ইচ্ছুক হইবেন তাঁহারদিগকেও বক্তৃতা করিতে নিষেধ নাই অপর সভামধ্যে সভ্যগণেরা না ব্যক্ষ বিজ্ঞাপ করিতেই সক্ষম হইবেন না ধুমাদি পানেই পারক হইবার শক্তি থাকিবেক ইহাতে যে২ জন অধ্যক্ষ হইয়াছেন তন্মধ্যে পাঠার্থিগণ অধিকাংশ আছেন। ফলতঃ ইহার বিবরণ-পত্র অম্মদাদির দৃষ্টির ঘটনা হয় নাই হইলে বিশেষ বিবরণ লিপি স্থাপিত হইত সারদীয় পর্বের কিঞ্চিৎ পূর্বহেইতে এই সভা আরম্ভ হইয়াছে ইতিমধ্যে যে কএকবার সভ্যেরা আগমন করিয়া বক্তৃতা করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এক দিনের বার্ত্তা আমরা এইরূপে শুনিয়াছি যে ধনের গৌরব অধিক কি বিদ্যার মান শ্রেষ্ঠ এই প্রশ্নের উত্তরে সকলেই জানাইয়াছেন যে বিদ্যার অগ্রে ধন কোন পদার্থ নহেন কিন্তু কি২ কারণ দর্শাইয়াছেন তাহা কহিতে আমরা অক্ষম ইতি। শ্রীধরশর্ম্মণঃ।—সং কৌং।

## (১৮ ডিসেম্বর ১৮৩०। ৪ পৌষ ১২৩৭)

শ্রীযুত বঙ্গদৃত প্রকাশক মহাশয় সমাপেয় । প্রের এতদ্দেশীয় নববিশিষ্ট শিষ্ট গণ সভা নামক সমাজের নিয়ম দৃত পত্র দর্শনদ্বারা সকলেই অবগত থাকিবেন সংপ্রতি কিঞ্ছিৎ নিয়মান্তর উপস্থিত হইল তাহা।

উক্ত সমাজের নামগত বর্ণবাহুল্যপ্রযুক্ত অনেকেই উচ্চারণে অসমর্থ অতএব সামাজিকেরা সকলে বিবেচনাপূর্বক বঙ্গরঞ্জনীনামে ঐ সমাজ স্থাপিত করিলেন অপরঞ্চ বঙ্গ ভাষা শিক্ষার্থ এতন্ত্রগরে অনেকেই অত্যন্ত প্রয়াসপূর্বক অনেকে অনেকে সমাজ স্থাপিত করেন তাহাতে ভাষা শিক্ষা যাদৃশ হউক কিন্তু অপভাষায় অনেকেই নিপুণ হইয়াছেন তৎপ্রযুক্তই বা হউক কিন্তা তাদৃশ গুণবৎ সংসর্গপ্রযুক্তই বা হউক বিশিষ্ট কুলোভূত জনেরদের গমনাভাব-প্রযুক্ত সমাজ সমাজ প্রায় হইয়াছে অতএব অস্মৎ সমাজীয় সামাজিকেরা তাদৃশ নিরীক্ষণদারা সভা ভক্তে ভীত হইয়া এই নিয়ম স্থির করিবেন যে অস্মদীয় সমাজে যদ্যপি বিশিষ্ট শিষ্ট বর্দ্ধিষ্ণু জনেরা সভাদিপৃক্ হইয়া আগমন করেন তবে আমারদিগের বহু ভাগ্য কিন্তু ধর্মছেমী ও নান্তিকমতাবলন্ধী মান্তান্তান্ত বিবেচনা শৃত্য ও পরজাতীয় ভাষায় নৈপ্যণতপ্রযুক্ত স্বকীয় ভাষাদেখী এই সকল জনেরা অস্মদীয় সমাজে প্রবিষ্ট হইতে পারিবেন না যদ্যপি প্রবিষ্ট হন তবে সভ্যপংক্তির মধ্যে তাঁহারা স্থান পাইবেন না ইত্যাদি নিয়ম পুনর্বার পত্রাক্ষঢ় করিয়া মহাশয় সকলে জ্ঞাত করাইবেন ইতি। বঙ্গরঞ্জিনী সভাসম্পাদক শ্রীক্ষরচক্ত্র গুপ্তস্ত।—বং দুং।

# (৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ ছাবাঢ় ১২৪৫)

বন্ধরঞ্জনী সভা।—কলিকাতার অন্তঃপাতি সিমলানিবাসি কতিপয় মহাশয় বন্ধভাষা শুদ্ধ রূপে লিখন পঠনার্থ উক্ত নামক এক সভা স্থাপন করিয়াছেন। তদ্বিষয়ে আর কোন সম্বাদ আমরা প্রবণ করিলেই প্রকাশ করিব। প্রভাকর। ( ১৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩।৮ মাঘ ১২৩৯)

সর্বতন্তনীপিকা সভা।—১৭৫৪ শকের ১৭ পৌষ রবিবার দিবা প্রায় ছই প্রহর এক ঘণ্টাসময়ে শিমলা সংলগ্ন শ্রীযুক্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্থলনামক বিদ্যালয়ে সর্বতন্তনীপিকা নায়ী সভা সংস্থাপিতা হইল।

প্রথমতঃ ঐ সভায় সভাগণের উপবেশনানম্ভর শ্রীযুত জয়গোপাল বস্থ এই প্রস্তাব করিলেন যে এই মহানগরে বঙ্গভাষার আলোচনার্থ কোন সমাজ সংস্থাপিত নাই অতএব উক্ত ভাষার আলোচনার্থ আমরা এক সভা করিতে প্রবর্ত্ত হইলাম ইহাতে আমার্মিগের এই অমুমান হয় যে এই সভার প্রভাবে দেশের মকল হইবেক ইহাতে শ্রীযুত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর কহিলেন যে এই সভা স্থাপনাকাজ্জিদিগের অতিশয় ধলুবাদ দেওয়া ও তাঁহারদিগকে সরলতা কহা উচিতকার্য্য যেহেতুক ইহা চিরস্থায়ী হইলে উত্তমরূপে স্বদেশীয় বিদ্যার আলোচনা হইতে পারিবেক একণে ইক্লগুীয় ভাষা আলোচনার্থ অনেক সভা দৃষ্টিগোচর হইতেছে এবং তত্তৎ সভার দ্বারা উক্ত ভাষায় অনেকে বিচক্ষণ হইতেছেন অতএব মহাশয়েরা বিবেচনা করুন গৌড়ীয় সাধুভাষা আলোচনার্থ এই সভা সংস্থাপিত হইলে সভাগণেরা ক্রমশ: উত্তমরূপে উক্ত ভাষাজ্ঞ হইতে পারিবেন। তৎপরে শ্রীযুত জয়গোপাল বস্থ কহিলেন যে এই সভার সম্পাদকত্বপদে শ্রীয়ত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর স্বীকৃত হইলে উত্তমরূপে ইহার নির্বাহ হইবেক ইহাতে সভাগণেরা সমত হইলেন। অপর শ্রীযুত নবীনমাধব দে উক্তি করিলেন যে কিঞ্চিৎকালের নিমিছে শ্রীয়ত বাবু রমাপ্রসাদ রায় এই সভাপতি হইলে উত্তম হয় ইহাতেও সকলে আহলাদপূর্বক স্বীকার করিলেন তৎপরে শ্রীযুত বাবু রমাপ্রসাদ রায় ও শ্রীযুত বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর স্বং স্থানে উপবিষ্ট হইয়া সভ্যগণের সমক্ষে প্রস্তাব করিলেন যে এক্ষণে এই সভার বিশেষ নিয়ম নির্দিষ্টকরা কর্ত্তব্য ইহাতে শ্রীযুত শ্রামাচরণ সেন গুপ্ত উক্তি করিলেন যে এই সভার নাম সর্বতত্ত্বদীপিকা রাখা আমার স্থায্য বোধ হয় ইহাতেও কেহ অস্বীকার করিলেন না। অপর শ্রীযুত দারকানাথ মিত্র ও শ্রীযুত নবীনমাধৰ দে কহিলেন যে প্রতিরবিবাবে ছই প্রহর চারি দণ্ডসময়ে এই সভাতে সভাগণের আগমন হইলে ভাল হয় ইহাতে তাবৎ সভ্যগণের অমুমতি হইল অপর সভাপতি কহিলেন যে বন্ধভাষাভিন্ন এ সভাতে কোন ভাষায় কথোপকথন হইবেক না ইহাতেও সকলের সম্মতি হইল এযুত নবীনমাধব দে প্রসদ করিলেন যে প্রতিমাসে সভাপতির পরিবর্ত্ত হইবেক কেন না উত্তম গৌড়ীয় ভাষাজ্ঞ কোন ব্যক্তি ষদ্যপি কোন সময়ে উপস্থিত হন তবে তাঁহাকে রাধিয়া অন্তের সভাপতি হওয়া পরামর্শসিদ্ধ হয় না কিন্তু সম্পাদক যদ্যপি এ বিষয়ে আলস্ত না করিয়া সম্পাদনকর্মে তাঁহার বিলক্ষণ মনোযোগ দর্শাইয়া সভাগণের সম্ভোষ জন্মাইতে পারেন তবে তাঁহার সম্পাদনকর্ম চিরস্থায়ী থাকিবেক নতুবা অন্যকে ঐ পদাভিষিক্ত করিতে হইবেক কিন্তু সংপ্রতি এই মাসের নিমিত্তে শ্রীযুত বাবু দেবেজ্রনাথ ঠাকুর এই পদে নিযুক্ত হইলেন যাঁহাকে যে কর্মে নিযুক্ত করা যাইবেক এক মাসের মধ্যে তাঁহার পরিবর্ত্ত হইবেক

না। অপর এীযুত শ্রামাচরণ গুপ্তের প্রস্তাব এই যে এই সভাতে ধর্মবিষয়ের আলোচনা করা কর্ম্বরা ইহাতে কিঞ্চিৎ গোলযোগ হইল বটে কিন্তু পশ্চাৎ সকলের উত্তমরূপে সম্মতি হইয়াছে অপর শ্রীযুত নবীনমাধব দে প্রস্তাব করিলেন যে সভাপতি বা সম্পাদক যদ্যপি কোন প্রয়োজনবশতঃ নিয়মিত সময়ে সভোপস্থিত হইতে না পারেন তবে তাবৎ সভ্যগণকে পূর্ব্বে জ্ঞাপন করাইবেন ইহাতে সকলেই গৌরব করিলেন এই সকল প্রস্তাব ভনিয়া শ্রীযুত বাবু শ্রামাচরণ গুপ্ত এই বক্তৃতা করিলেন যে অদ্যকার সভাতে শ্রীযুত সভাপতি ও শ্রীযুত সম্পাদক মহাশয়দিগের পারগতা ও সদ্বাবহার দেখিয়া আমার অস্তঃকরণে বেপ্রকার সম্ভোষ জ্বিতেছে তাহা বৰ্ণনে অক্ষম হইলাম ইহাতে অভিপ্ৰায় করি তাবৎ সভ্য মহাশয়দিগের এইরূপ দস্ভোষ হইয়া থাকিবেক অতএব আমরা এই সভাপতি ও সম্পাদক মহাশয়দিগকে যথেষ্ট ধন্যবাদ করি। অপর সভাপতি কহিলেন যে অদ্যকার সভাব তাবৎ কর্ম নিষ্পত্তি হইয়াছে অতএব সকলের প্রস্থান করা কর্ত্তব্য কিন্তু আমবা পরমেশবের নিকট এই প্রার্থনা করি যে এই সভা চিরস্থায়িনী হইয়া উত্তরোত্তর লোকেরদের মহত্পকার করুন ইহাতে ঈশবের স্থানে প্রার্থনা করিয়া প্রায় তুই প্রহর চারি ঘণ্টার সময়ে সভ্যগণেরা স্বস্থ স্থানে প্রস্থান করিলেন। এই সভার অফুষ্ঠানপত্র এই যে "আমারদের বন্ধুবর্গের নিকটে বিনয়পুরঃসর নিবেদন করিতেছি যে গৌড়ীয় ভাষার উত্তমরূপে অর্চনার্থ এক সভা সংস্থাপিত করিতে আমরা উদ্যোগী হইলাম এই সভাতে সভা হইতে যেং মহাশয়ের অভিপ্রায় হয় তাঁহারা অন্থগ্রহপূর্বক ১৭ পৌষ রবিবার বেলা ছই প্রহর এক ঘণ্টাসময়ে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের হিন্দু স্থলে উপস্থিত হইয়া স্বস্ব অভিপ্রায় প্রকাশ করিবেন ইতি।"—কৌমুদী। শ্রীজয়গোপাল বস্থ।

## (২ মে ১৮৩৫। ২ বৈশাথ ১২৪২)

ধর্মসভা।—গত ৭ বৈশাধ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকে এক জন ছাত্রের পরীক্ষারূপ প্রধান কর্ম উপস্থিত হওয়াতে শ্রীযুত রামমাণিক্য বিদ্যালন্ধার সভাপতিত্ব পদে নিযুক্ত হইলে সম্পাদক সমাজের অন্ত আবশুক কর্মের পত্রাদি উপস্থিত করিলেন তাহাতে অন্তমতি হইল পাণ্ডিত্য পরীক্ষাকরণে দীর্ঘকাল গত হইবেক অতএব অন্তান্ত কর্ম আগামি বৈঠকপর্যন্ত স্থগিত রাখা কর্ত্তব্য অন্ত কেবল পরীক্ষাবিষয় উপস্থিত হউক তৎপরে পরীক্ষা প্রদানে উপস্থিত ছাত্রের অধ্যাপক শ্রীযুত কমলাকান্ত বিন্তালন্ধার ডট্টাচার্য্যের পত্র পাঠ করা গেল সেই পত্র অবিকল এই।

এই পত্রসৃষ্ণ কি শ্রীষ্ত গীর্কাণনাথ স্থায়রত্ব যে আবেদনপত্র সমাজে প্রদান করেন তদবিকল এই।

এই আবেদনপত্র পাঠানম্ভর ক্যায়রত্ব ভট্টাচার্য্য সভায় আনীত হইলে সভাপতি কর্তৃ ক উক্ত হইল শ্বভিশাল্পের মধ্যে তিথিতত্ত্বের পরীক্ষা লওয়া কর্ত্তব্য ইত্যন্থমত্যন্থসারে ভৎক্ষণাৎ পুন্তক উপস্থিত করা গেল শ্রীয়ৃত বামজয় তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য কর্তৃক ঐ পুন্তকের মধ্যে শলাকালারা এক স্থান উদ্ধৃত হইল দেই স্থানেই ব্যাখ্যা করিতে অমুমতি হইলে উক্ত স্থায়রত্ব ছাত্র পণ্ডিত মহাশয়দিগকে নতিপূর্ব্বক সম্বোধন করিয়া অমুমতি গ্রহণপূরঃসর গ্রন্থ ব্যাখ্যারম্ভ করিলেন শ্রীয়ৃত কালীকান্ত বিভাবাগীশ ভট্টাচার্য্য তাহার কএক স্থানেও কোটি করিলেন স্থায়রত্ব তাহার সত্তব্ব দারা তাঁহাকে নিরস্ত করিয়াছিলেন এবং শ্রীয়ৃত রামতম্ব তর্কসরস্বতীও অনেক জিজ্ঞাদা করিতে লাগিলেন তাহাতে শ্রীয়ৃত জয়গোপাল তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য কহিলেন এইক্ষণে বিচার করা কর্ত্তব্য হয় না ইনি গ্রন্থ ব্যাখ্যা করুন তাহাতে কিপ্রকার অর্থ করেন তচ্চুবলে ইহার পাণ্ডিত্য বোধ হইতে পারিবেক পরে সভাপতিপ্রভৃতি যাবদীয় পণ্ডিত তাহাতেই সম্মত হইয়া ব্যাখ্যা শ্রবণ করিয়া কহিলেন গ্রন্থের সদর্থ করিয়াছেন আর অধিক পরীক্ষার আবশ্বক নাই এইক্ষণে এক প্রশ্ন দেওয়া যাউক তাহার সপ্রমাণ উত্তর এই বৈঠকে লিখিয়া দেউন ইহা দ্বির হইলে শ্রীয়ৃত রামজয় তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্য দায় প্রকরণের এক প্রশ্ন লিথিয়া দিলেন তদ্বিকল এই।

এই প্রশ্নোত্তর সমাজে পাঠ করা গেল তৎশ্রবণে সভাপতিপ্রভৃতি যাবদীয় পণ্ডিত সম্ভটিপূর্ব্বক কহিলেন ন্যায়বত্ব ভট্টাচার্য্য পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন এক্ষণে ইনি অধ্যাপনা করাইবার উপযুক্ত পাত্র বটেন অতএব ইহাকে সমাজের নিয়মামুসারে পারিতোষিক এবং বিগাবিখোতন পত্র প্রদান করা কর্ত্তব্য তদ্বিষয়ের বিহিত সম্পাদক নিয়মামুসারে করিবেন ইত্যাদি স্থিক হইলে ঐ দিবসীয় সভার বিবরণ শ্রবণে পরীক্ষা নিমিত্ত প্রশ্নোত্তর পত্তে সভাপতি স্বাক্ষরকরণ পূর্ব্যক স্বস্থানে প্রস্থান করণোনুখসময়ে শ্রীযুত বাবু শ্রীনাথ সর্বাধিকারী পণ্ডিভ সমাজে নিবেদন করিলেন যে অদ্যকার সভার কর্মা দর্শন করিয়া আমি মহাসম্ভষ্ট হইয়াছি যেহেতু ধর্মসভার এই এক প্রধান কর্ম অদ্যারম্ভ হইল ৮ মহারাজ ক্লচন্দ্র রায় স্বর্গগত হইলে পর পণ্ডিতগণের পরীক্ষা লইয়া কেহ সম্মান প্রদান করেন নাই অতএব নিয়মানুসারে পরীক্ষা इटेरन रिटमंत्र भाष्त्र तका इटेरवक। **७९**१८त मन्नामककर्ज् क कथिछ इटेन यम्प्रिसिध ধনবান ধার্মিকগণ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতদিগের প্রতিপালন জন্ত নানা কর্মোপলক্ষে বছ ধন দান করিয়া থাকেন এজগুই অদ্যাবধি এতদ্বেশে সংস্কৃত শান্ত্র জাজন্যমান আছে নচেৎ এককালে ম্রিয়মাণ হইত যেহেতু পণ্ডিতগণ প্রায়ই ধনহীন প্রতিগ্রহপূর্বক ছাত্রকেই অন্নদান পুর:সর অধ্যাপনা করাইতে হয় পরে ছাত্রেরা ক্লভবিভ হইয়া চতুপাঠীকরত অধ্যাপক হইয়া ষ্থাক্তব্য করেন কিছু ইদানীং কতক গুলিন লোকের দে ব্যবহার নাই অথচ অধ্যাপকরূপে খ্যাত হইয়াছেন ইহাতেই অনেকেরি কলঙ্ক হইয়াছে অর্থাৎ অনেকেই কহিয়া থাকেন অধ্যাপকদিগের অধ্যাপনা নাই কেবল নিমন্ত্রণ লইবেন এই অভিলাষ মাত্র পরীক্ষার এরীতিতে বিদ্বান ব্যক্তিদিগের দে কলম মোচন হইবেক এবং কোভ দূর ইইবেক।

পরে শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালয়ার শ্রীযুক্ত বিশ্বনাথ ভট্টজী ও শ্রীযুক্ত কালীকাস্ক

বিভাবাগীশপ্রভৃতি পরীক্ষার নিয়মকর্ত্তা ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের প্রতি যথেষ্ট প্রশংসা উক্তি ধন্মবাদ করিয়া শেষে সভাপতিকে সাধুবাদ করিলেন তিনিও অনেক অফুনয় বিনয় বাক্যে সমাজকে সম্ভষ্ট করিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন বাত্তি প্রায় আট ঘণ্টার সময়ে সভা ভঙ্গ হইল।

এক্ষণে পাঠক বর্গকে অবগত করাইতেছি ন্যায়রত্ব ভট্টাচার্য্যের প্রশংসা পত্তে কি
লিখিত হয় এবং পারিভোষিক বা কি প্রদান করেন তাহা সভাধ্যক্ষ মহাশয়রা স্থির করিয়া
লিখিলে আগামিতে প্রকাশ করিব এমত মানস বহিল।—চক্রিকা।

#### (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩)

বঙ্গভাষা আলোচনার সভা।—আমরা আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গত ২০ সংখ্যক পূর্ণচন্দ্রোম্লেখিত বজ্ঞভাষা উপ্তমালোচনানিমিত্ত সংপ্রতি এতরগরীয় ঠনঠনিয়ার কালেজ স্ত্রীটে জ্ঞানচন্দ্রোমনামক এক সভা স্থাপিতা হইয়াছে গত রবিবারে সন্ধ্যার পরে তৎসভার প্রথম বৈঠক হইয়া সভাস্থ সমস্ত মহাশয়দিগের অভিমতে বিজ্ঞবর শ্রীযুত খ্যামচরণ শর্মণ তৎসভার অধ্যক্ষতা পদে নিযুক্ত হইয়াছেন এবং শ্রীযুত রাধানাথ গল্পোধ্যায় উক্ত সভার কর্ম্ম সম্পাদনার্থ সম্পাদকতা ভার প্রাপ্ত হইয়াছেন আর অন্যান্ত সভাসদ মহাশরেরা তৎসময়ে উপস্থিত থাকিয়া প্রতি রবিবার সন্ধ্যার পর ৫ দণ্ড রাত্রিপর্যান্ত এক্ষণকার বৈঠকের নিয়ম নির্দ্ধান্ত করিয়াছেন।—পুং চং, ২০ সেপ্টেম্বর।

## (२७ (म ১৮৩৮। ১৪ क्यार्क ১२৪৫)

একপত্র সকল সমীপে যাহা প্রেরিত হইয়াছিল তদম্সারে গত ব্ধবারে [১৬ই মে] हिन्দ্ কালেজে সর্ব্ব সাধারণের বিভোপার্জ্জনার্থ যে সভা সেই সভা ইইয়াছিল। পাদরি শ্রীয়ৃত ক্বয়্রুন্ধনাহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রাণ পাঠে যে লভ্য হয় তিছিয়য়ে পাঠ করিয়াছিলেন। ঐ বন্দ্যোপাধ্যায় যাহা লিথিয়াছিলেন তাহাতে উত্তম ভাব আর উত্তম তক ছিল। আমরা ঐ বন্দ্যোপাধ্যায় বাব্কে ধয়্যবাদ করি কেন না তিনি যে বিষয় প্রস্তুত করিয়াছেন তাহা সফল ইইয়াছে এবং তাহার দৃষ্টাস্তাম্নারে জ্ন মাসে আর সকলে পত্র লিথিবেন এই পাঠানস্তর সভার উত্তম বীতির নিমিত্ত যাহা কমিটিতে আবেদিত হইয়াছিল তাহা সভাপতি সকলের অয়মতি লইবার নিমিত্ত পাঠ করিলেন। আর প্রথম সভার যাহা রীতি নির্দ্ধার্য হইয়াছিল যে সভা য়াপনার্থ প্রের্ক্ মৃত্তা করেলে ইহাই নির্দ্ধার্য হইল। আমরা অতি আহলাদপ্র্বক প্রকাশ করিতেছি যে এই সভায় পৃষ্টিপ্রক ত্ই জন বন্ধু ৫৫ টাকা প্রদান করিয়াছেন। তৎকালীন অতিশয় ত্র্যোগ ও মেন্থ গর্জন হওয়াতেও ঐ পাদরি বাব্র বক্তৃতা শ্রবণে শতাধিক মহন্য আগমন করিয়াছিলেন আমরা ভরসা করি যে তাহাবদ্বিগের ক্রমেণ্ড উৎসাহ প্রবৃদ্ধি হইবে তত্তাধিক

তাহারদিগের ক্ষেত্বে আধিক্য হইবে। আমরা এই সভার সাফল্য হয় ইহাতে অতিশয় ইচ্ছান্বিত আর ইহাতে সাহায্যকারির মধ্যে কেহ পশ্চাদ্গামি হইবেন না।—[জানান্বেষণ ]

# (৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আষাত ১২৪৫)

তিমির নাশক সভা।—আমারদের এতক্ষেশীয় সহযোগি পূর্ণচক্রোদয় সম্পাদক মহাশয় ঢাকানিবাসি কোন পত্র প্রেরকের পত্রপ্রমাণে প্রকাশ করেন যে বন্ধ ভাষা শুদ্ধ করণার্থ ঢাকানগরে এক সভা স্থাপিত হইয়াছে। তাহাতে ঐ নগরস্থ পাঠশালার বহুতর বিদ্যার্থি ব্যক্তিরা সভ্য এবং শ্রীযুত বাবু শ্রামাচরণ বস্থু সভাধিপত্যে নিযুক্ত হইয়াছেন। [হরকরা]

#### (৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ২৩ ভাব্র ১২৪৬)

গত বুধবার মেকানিকদ্ ইনিষ্টিটেউদনের যান্নাদিক সভা হইয়াছিল। ঐ সভার রিপোর্ট ও কার্য্য সকল পাঠ হওনানম্ভর সভাদিগের আকাজ্জামত উত্তমরূপে গ্রাহ্ হইল।

इकुल शांवादर्हेद [कुल चक चार्हेम] नामक विमानित्व मिका श्रामार्थ উक्त সভাধ্যক্ষগণ এক জন উপযুক্ত শিক্ষক নিযুক্ত করণে মনস্থ করিয়াছেন তচ্ছ বণে আমরা অতিশয় আহলাদিত হইলাম। উক্তকার্যার্থ অনেক স্থশিক্ষিত মন্নয় দরখান্ত করিয়াছেন। মেকানিক্স ইনিষ্টিটিউসনের যে তাৎপর্য্য প্রথমত হইয়াছে তাহা উত্তম এবং আমরা আশা করিয়াছিলাম যে এই বিত্যালয় দ্বারা এতদ্বেশীয়েরা উপকৃত হইবেন কিন্তু ঐ সভায় নানা विषया नाना श्रकात वकुछा इरेग्नाहिन छाराए ভावास्त्रत रखगारा এতদেশীমদিগের ভাবাম্বর হইয়া উপকার বৃত্তিকে বিনষ্ট করিয়াছে কিছু ঐ সভাধাক্ষগণের এইক্ষণে ভ্রমদর্শনার্থ উদ্বোধ হইয়াছে অতএব বেতন প্রদান পূর্ব্বক একজন বক্তৃতা কারক নিযুক্ত করণে মানস করিয়াছেন। আমরা পুনর্বার আশা করিতে পারিব যে আমারদিগের এতকেশীয় জনগণ স্বীয়ং ব্যবসায় দারা উত্তমতা পাইতেছেন। এবং যদ্দারা স্থপের হানি জন্মে এমত যে অধীনতা তাহাকে পরিত্যাগ করিতেছেন। যবনাধিকার সময়ে আমারদিগের এতদ্দেশীয় মহয়গণ নানা ব।বসায়ে যুক্ত ছিলেন এবং ধনোপার্জনের নানা উপায় ও কার্য্য করিতেন তাহাতে তাহারা বাধীন ও স্থী ছিলেন কিন্তু এইক্ষণে ইহারা পূর্ব্বাবস্থা হারাইয়া সরকারগিরি ও কেরাণির কার্য্য করিতেছেন। কেবল যে সেই সকল উপায় হারাইয়াছেন এমত নহে শরীরের যে স্বাধীনতা তাহাও হারাইতেছেন। সম্প্রতি মন্নয়েরদিগের বিদ্যার कि कि॰ উদ্রেক হই রাছে বটে কিন্তু তাহা কেবল মনে উদিত হই রাছে কার্ব্যে কিছুই হয় নাই এমতরূপ অভত জনক সময়ে আমরা উক্ত সভার . নিয়মকে উত্তম জ্ঞান করি কেন না ভদ্দারা এতদেশীয় মহয়ের স্বরায় স্থারা হইবে।—জ্ঞাং নাং।

#### (৫ অক্টোবর ১৮৩১। ২০ আখিন ১২৪৬)

সম্প্রতি সংস্থাপিত যে সকল সভা তাহার মধ্যে টিচরস সোসাইটি বিছার্থি ব্যক্তিরদিগের মহোপকারক ও অত্যস্ত লভ্যদায়ক হইবে কারণ এই সভার অধ্যক্ষদিগের এতদ্বিষয়ে অতিশয় পরিশ্রম ও উত্তম রীতি করিতেছেন। আমরা ঐ সভার নিয়ম সকল বখন জ্ঞাত হইব তখন পুনর্বার স্মরণ করিব। কারণ এতদ্বিষয়ে আমারদিগের বহুকালাবধি ইচ্ছা ছিল এবং এতদ্বেশে হয় এমত বাসনা ছিল। আর তাহাতে অনেক শিক্ষকের প্রয়োজন হইবে।—জ্ঞানাং।

# শিক্ষা সম্বন্ধে নানা কথা

(১মে১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

কালা বোবার বিভাভ্যাস।—বিধির ও মৃক ব্যক্তিরদিগকে :বিভা শিক্ষাওণ বিষয়ে শ্রীযুত নিকল্স সাহেব যে পত্র লিথিয়াছেন তাহা আমরা দর্পণের একাংশে স্থান দান করিলাম তাহাতে আমাদের এই প্রার্থনা যে পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করেন। যাহারা জন্মকালাবিধি বোবা ও বিধির তাহারদিগকে বিভাভ্যাসকরণার্থে ইংমণ্ডদেশে ও ফ্রান্সদেশে মহোভোগ হইতেছে এবং তাহাতে যেরপ সকলেই ক্রতকার্য্য হইয়াছেন তাহা শুনিলে আশ্চর্য্য বোধ হয়। এরপ ত্রবস্থাপর ব্যক্তিরা এমত স্থশিক্ষিত হইয়াছে যে অবিকলেন্দ্রিয় ব্যক্তিরা যদ্ধপ আপনার জীবনোপায় কর্মক্ষম হইয়া কালক্ষেপণ করিতেছে তদ্ধপ ঐ ব্যক্তিরাও আপনং জীবনোপায়ী হইতেছে। লগুন নগরের সন্ধিহিত এক পাঠশালায় প্রায় ত্ই শত মৃক ও বিধির ত্রিশ বৎসরাবিধি বিভাপ্রাপ্ত হইতেছে এবং যাহারা সেই স্থানে প্রাপ্তবিদ্য হইয়াছে তাহারদের মধ্যে অনেকেই দপ্তরধানায় মূহরির কর্ম করিতেছে। ইউরোপে এমত ব্যক্তির-দিগকে বিদ্যাদানের যে উপায় স্থিষ্ট হইয়াছে তত্বপায়ক্ত কেবল নিকল্স সাহেবব্যতিরেকে ভারতবর্ষের মধ্যে অন্ত কেহ নাই এবং বিদ্যাশিক্ষার নিমিত্তে যদি কোন ইউরোপীয় কি এতক্ষেশীয় লোকেরা বালকেরদিগকে তাঁহার নিকটে নিযুক্ত করেন তবে তাহারদের উত্তম বিদ্যাপ্রাপ্তিতে তাঁহারা অত্যস্ত তুই ও আশ্চর্য্য বোধ করিবেন ইহাতে কোন সন্দেহ নাই।

# (৭ আগষ্ট ১৮৩০। ২৪ শ্রাবণ ১২৩৭)

ষদিও পূর্বাৎ রাজ্যাধিকারে অর্থাৎ কি হিন্দুরদের রাজ্যসময়ে কি মুসলমানেরদের প্রভূত্বকালে বিদ্যার চর্চা এবং অফুশীলন না ছিল এমত নহে কিন্তু ত্রিটিস রাজ্যকালীন সর্বাসাধারণ উপকারার্থে বিদ্যা বৃদ্ধি নিমিত্ত যেরূপ আয়োজন ও উদ্যোগ হইতেছে এতাদৃক

না কোন গ্রন্থেই দৃশ্য হয় না কোন ইতিহাসেই শুনা যায় আমারদের দেশের পূর্ববাবস্থা আর বর্ত্তমান সময়ে বিদ্যার আলোচনা উপলব্ধি করিলে আকাশ পাতালের ক্যায় প্রভেদ জ্ঞান করা উচিত হয় অপর কলিকাতা রাজধানী এবং তদস্তঃপাতি স্থানে যে সকল ছাত্র অধ্যয়ন করিতেছেন তাঁহারদের সংখ্যা দশ সহস্র হইতেও অধিক হইবেক আর তাঁহারদের পাঠের জন্ম বাঁহারা প্রবৃত্ত আছেন তাঁহারা তদ্বৃদ্ধিজন্ম নানাবিধ গ্রন্থদারা পাঠের দিন২ স্থলভ করিতেছেন ইহাও তদ্বৃদ্ধির এক বিশেষ কারণ হয় বিদ্যাদান সর্বাপেক্ষাই শ্রেষ্ঠ হয় যেহেতুক বিদ্যা না দস্থাকত্ কি অপহৃত হইতে পাবে না ব্যয়েই ক্ষয় হয় না অস্তা কোন উপাধিছারাই অপচয় হইবার সম্ভাবনা আছে বরং বিদ্যাশিক্ষাজন্ম জ্ঞানোৎপত্তি এবং তদ্ধেতু লোকের মোক্ষপদ প্রাপ্তির সম্ভাবনা রহিয়াছে এবং অন্তথ নানাবিধ বিদ্যা উপার্জন হেতু বিষয় এবং অর্থ লাভের আশা ও তন্ধারা পরিবারাদির ভরণাদি ও নানামতে দানাদি ক্রিয়া সমাপনের বিলক্ষণ উপায় হইয়া থাকে অতএব যথন এক বিদ্যার অন্তঃপাতি এতাবৎ লাভের এবং উপকারের সম্ভাবনা বহিয়াছে তথন বিদ্যাপেক্ষা যে অক্যাক্ত দানের শ্রেষ্ঠত্ব আছে এমত স্বীকার কদাপি করা ঘাইতে পারে না স্নতরাং তদ্বাতা কিপর্য্যন্ত যশস্বী হইবে তাহা কথন প্রয়োজনাভাব ইত্যাদিস্চক যে পত্রপ্রাপ্তহওয়া গিয়াছিল বক্ষকের অসাবধানতাহেতুক উক্ত পত্রপ্রাপ্তহওয়া ঘাইতেছে না স্থতবাং লেখক পুনরায় প্রেরণ করিলে প্রচার করা याष्ट्रत्व । मः त्कीः

# (२১ (ম ১৮৩১। व देखाई ১२७৮)

সংস্কৃত বিদ্যার অমুশীলন।—ক্রান্সদেশে সংস্কৃত বিদ্যার প্রধান পণ্ডিত শ্রীযুত সে জি
সাহেব সংপ্রতি অভিজ্ঞান শকুন্তলা নাটক কাব্য প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে মূল সংস্কৃত
এবং ক্রান্স দেশ ভারাতে অমুবাদ আছে। ইহার অনেক বংসর পূর্বে সর উলিয়ম জ্বোন্স
সাহেব ঐ গ্রন্থ ইন্ধরেজী ভাষায় অমুবাদ করেন। রুসীয়ার রাজধানী সেণ্ট পিট্র্স বর্গ নগরে আদিলংনামক এক জন শিক্ষক সাহেব সংপ্রতি সংস্কৃত বিষয় রুসীয় ভাষাতে এক
গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন তন্মধ্যে ঐ ভাষার নাম কিংমূলক ও তন্ধামের কি অর্থ এবং
তন্তাযার উৎপত্তি এবং প্রাচীনতার বিষয় ও তাহার ব্যাকরণ ও কোষের বিষয় প্রস্তাব
করিয়াছেন এবং তাহাতে সংস্কৃত পদ্যেকদেশ আছে পরে অক্সং ভাষা সংস্কৃত ভাষার সঙ্গে
ঐক্য করিয়াছেন এবং সংস্কৃত ভাষায় যে গ্রন্থ আছে ও সেই গ্রন্থের যে২ অমুবাদ হইয়াছে
তাহার এক ফর্দ্ম প্রকাশ করিয়াছেন।

শ্রীযুত কর্ণল বোডন সাহেব বছকালাবিধি ভারতবর্ধে কোম্পানি বাহাছ্রের কর্ম্মে নিযুক্ত ছিলেন তিনি সংপ্রতি ইক্লগুণেশে অকফোর্ডনামক বিদ্যালয়ে বৃত্তি দিয়া সংস্কৃত ভাষার অধ্যাপকতাপদ স্থাপন করিয়াছেন। অধ্যাপকের বিষয়ে এই নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহার বয়াক্রম পাঁচিশ বংসরের ন্যুন না হয় ও প্রতিবংসরে ছাত্রেরদের স্থানহইতে কিছু না লইয়া বর্ষমধ্যে বেয়াল্লিশ দিন পাঠ দিবেন ও যে দিন পাঠ দিতে ক্রটি করেন তাহাতে তাঁহার এক শত টাকা দণ্ড হইবে এবং যদি অকারণেতে বংসরের নিয়মিত পাঠ প্রদান করিতে ন্যুনতা করেন তবে তিনি অপদস্থ হইবেন তাঁহার বেতন বার্ষিক দশ হাজার টাকা স্থির হইয়াছে।

উক্ত প্রস্তাবের দারা পাঠক মহাশয়ের। অবগত হইবেন যে ইউরোপে সংস্কৃত বিদ্যার চর্চা নির্বাণ না হইয়া বরং উত্তরোত্তর বৃদ্ধি হইতেছে বিশেষতঃ ইঙ্গলগু দেশে। অতএব আমারদের প্রত্যাশা এই যে ইউরোপের বিদ্যানলাকেরা যে সময়ে সংস্কৃত বিদ্যার আকর খনন করিতেছেন তৎসমকালীন ভারতবর্ষীয় শিশুগণো ইঙ্গরেজী ভাষার অফ্শীলনেতে তাঁহারদের তুল্য পরিশ্রমী হইবেন। ঐ ইঙ্গরেজী ভাষার মধ্যে তাঁহারা তদ্ভাষা বিদ্যা কোষ হইতে এত ধন প্রাপ্ত ইইবেন যে তদ্দারা তাঁহারদের পরিশ্রমের উপযুক্ত ফল হইবে।

এইক্ষণে আমরা চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে তিনি কি নিমিত্তে স্বদেশীয় বালকদিগকে ইঙ্গরেজী বিদ্যা অভ্যাস না করিতে পরামর্শ দিতেছেন যেহেতৃক ইউরোপের বিদ্যালয়স্থেরা নিরস্তর সংস্কৃত ভাষা অভ্যাস করিতেছেন কিন্তু তাঁহারদের হিন্দু হওনের কিছু ভাবনা নাই অতএব তিনি কি কারণে ইছা বোধ করিয়াছেন যে হিন্দুরা ইঙ্গরেজী ভাষা অভ্যাস করিলে তাহারা আপনারদের পৈতৃক ধর্ম ত্যাগ করিবে।

## (৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩<sup>°</sup>ভাব্র ১২৪০)

ভারতবর্ষের মধ্যে বিস্তীর্ণরূপে বিদ্যা প্রচারের নিমিত্তে সমাচার পত্রসম্পাদকেরা যতই লিখেন বোধ হয় গবর্ণমেণ্ট ভাহাতে শ্রুতিপাতই করেন না কেন না তিনি শ্রুতিপাত করিলে এতদিনে ভারতবর্ষ পরিপূর্ণ বিভার ভাণ্ডার হইতে পারিত কিন্তু তাহা না হওয়াতেই ভারতবর্ষের মধ্যে ইউরোপীয় রাজার অধিকারের প্রায়াংশ অরণ্যময় রহিয়াছে আমরা এমত কহিতে পারি না যে গবর্ণমেণ্ট ভারতবর্ষের রাজস্ব হইতে এতদ্দেশীয় লোকের বিভাশিকার্থ প্রতি বৎসর কিছু না দিতেছেন যেহেতুক এডুকেশন সোসৈটাই তাহার প্রমাণ রহিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের উপর গবর্ণমেণ্ট এমত কোন আজ্ঞা দেন নাই যে প্রতি বৎসর লক্ষ টাকা কি কর্ম্বে ব্যয় হইতেছে তাহার জিজ্ঞানা করিতে পারি অতএব স্থতরাং পূর্ব্বোক্ত সোসৈটির বিবেচনাতে যে বিদ্যায় থরচ করা উচিত ব্রেন্ তদর্থেই থরচ করিতেছেন কিন্তু এইমাত্র কহিতে পারি ঐ থরচের দ্বারা ভারতবর্ষের সর্ব্বসাধারণের কি উপকার দর্শিতেছে আমরা এপর্যন্ত তাহার কিছু জানিতে পারি নাই ঐ কমিটির দ্বারা এতদ্দেশের কতক বিদ্যালয় চলিতেছে ইহা আমরা অস্বীকার করি না কিন্তু তাহাতে শহরসম্পর্কীয় কতক লোকেরই উপকার দর্শে এবং এখনও পল্পীগ্রামের তুর্ভাগ্য প্রজারা যেরপান্ধকারে ছিলেন সেইরূপই

রহিয়াছেন আর সংস্কৃত বিভালয়েতে গ্রব্নেটের থরচ সত্য বটে কিন্তু তন্ধারা সর্বসাধারণের বিশেষ উপকার নাই কেননা দেখানে কেবল ব্রাহ্মণ ভিন্ন অন্ত জাতির বিদ্যাভ্যাস হয় না ষ্থন গবর্ণমেণ্ট সংস্কৃত বিদ্যালয় স্থাপিত না করিয়াছিলেন তথনও স্থানে২ চতুষ্পাঠী ছিল এবং তাহাতেই ব্রাহ্মণ সন্তানের বিদ্যাভ্যাস নির্বাহ হইত আর এখনও দেশে২ সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের চতুষ্পাঠী আছে অতএব গবর্ণমেণ্টের আমুকুলাব্যতিরেকেও সংস্কৃত বিদ্যাভ্যাসের বড় ক্ষতি হয় না এবং সে বিদ্যার দ্বারা কেবল ব্যবস্থাদি দানভিন্ন শাসনাদি কর্মেরও কোন উপকার নাই অতএব যে বিদ্যা শিক্ষাতে লোকের অন্ধকার দূর হইয়া রাজশাসনাদিতে নৈপুণ্য জন্মে তাবদ্দেশ ব্যাপিয়া সেই বিদ্যার বীজ রোপণ করাই ধার্ম্মিক দয়ালু রাজার উচিত কর্ম কিন্তু গবর্ণমেণ্টের অধিকারভিন্ন কোন অন্ত দেশীয় লোক যদাপি আমারদিগকে জিজ্ঞাসা করেন যে তোমারদের রাজা দেশে২ গ্রামে২ নানাবিধ বিদ্যা সংস্থাপিত করিয়াছেন কি না তাহার উত্তরে লজ্জায় অধোমুথ হইয়া আমারদিগকে অবশুই কহিতে হইবেক যে না, অতএব আমারদিগের রান্ধার এই অখ্যাতি দূর করা অত্যাবশুক কিন্তু গ্রামেং বিদ্যালয় স্থাপিত না করিলেও ভাহা দূর হইবেক না যদি কহেন তাবদধিকারের গ্রামে২ বিদ্যালয় স্থাপিত করা অনেক ব্যয় শাধ্য তাহা স্থশিদ্ধ হওয়া কঠিন তবে তাহার এই এক উপায় আমরা দেখিতেছি বোধ হয় এরপে গবর্ণমেন্টের অল্প থরচেই তাহা স্থাসিদ্ধ হইতে পারিবেক তাহা এই যে গবর্ণমেন্ট ষদাপি অফুগ্রহ পূর্ব্বক তাঁহার অধিকারের প্রতিগ্রামের প্রজারদের উপর যোত্তাফুসারে একং চাঁদার আজ্ঞা করেন তবে তাঁহার আজ্ঞারোধ কোনপ্রকারে হইবেক না স্থুজরাং যাঁহার যেমত সাধ্য তদমুসারে ঐ চাঁদাতে অবশুই দিবেন এবং তাহাতে তুই আনা, চারি আনা, এক আনা-পর্যান্তও থাকে পরে ঐ চাঁদার দারা গ্রামে২ ইন্ধরেজী বিদ্যালয়ের যত সাহায্য হয় তাহার অবশিষ্ট ধরচ এড়কেশন কমিটিহইতে দিলেই স্বচ্ছন্দে সর্বত্র বিদ্যালয় চলিতে পারিবেক এবং তাহাতে এড়কেশন কমিটিরও অনেক ভার সহিতে হইবেক না নতুবা আমরা যে দেখিব কেবল গ্রবর্ণমেন্টর খরচে প্রতিগ্রামে বিদ্যালয় স্থাপিত হইয়া লোকের অন্ধকার দূর হইতেছে এখনও সে কাল কালের মধ্যে গণিত হয় নাই ইতি।—স্থাকর।

# (২৩ এপ্রিল ১৮৩৪। ১২ বৈশাখ ১২৪১)

এত্কসন কমিটি।—জ্ঞানাম্বেষণ পত্তে লেখেন যে বিদ্যাধ্যাপনীয় কমিটি আরবীয় ও সংস্কৃত ও পারস্থা অধ্যয়নকরণবিষয়ে যে সাহায্য করিতেছেন তাহা যাহাতে আর না হয় এবং ইঙ্গরেজী ও এতদ্দেশীয় ভাষাভ্যাস বিষয়ে অধিক আফুক্ল্য করা যায় এভিছিষয়ে গ্রহ্নর্জেনরল বাহাত্রের নিকট দরখান্ত দেওনার্থ কলিকাতায় সংপ্রতি এক বৈঠক হইয়া তদ্বিষয়ক আন্দোলন হইল।

## ( ১२ जूनारे ১৮৩৪ । २२ जाशां ১२৪১ )

কলিকাতায় এতদ্দেশীয় ছাত্রনিমিত্ত বিশ্বালয়।—ইনকোএরর পত্রের দারা জ্ঞাত হওয়া গেল কলিকাতায় এতদ্দেশীয় বালকেরদের ইঙ্গরেজী ভাষা শিক্ষানিমিত্ত কত পাঠশালা এবং তাহাতে কত করিয়া ছাত্র থাকে তাহার সংখ্যা এই।

>	হিন্দুকালেজের ছাত্তের সংখ্যা	•••		৩৩৮
ર	কলিকাতা স্থূল সোসৈটির নানা পাঠশালাতে	•••	•••	٠.٠
૭	পাদরি ডফ সাহেবের পাঠশালাতে	:	***	ve.
8	চর্চ মিশনরি পাঠশালাতে	•••	•••	२००
¢	অবিয়েণ্টল সেমিনবিতে	•••		२००
৬	ইউনিয়ন স্কুলে	•••	•••	३२०
٩	क्वितिन ऋरन	•••	•••	90
b	हिमू कि ऋरन	•••	•••	<b>&gt;</b> ७•
۵	हिन्मू विनिरवारनचे ऋरन	•••	•••	ەھ
٥ د	ন্তন হিন্দু স্থলে	•••	•••	8•

# (১ নবেম্বর ১৮৩৪। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪১)

এতদ্দেশীয় বালকবর্গকে ইঙ্গরেজী বিদ্যা বিতরণে অনেকেই যত্নবান হইয়াছেন যেহেতৃক শ্রীশ্রীযুতের এবং এতদ্বেশীয় ও বিদেশীয় স্থশিক্ষিত সাধারণঙ্গনগণের আমুকুল্যে ও মনোযোগে উক্ত বিদ্যোপার্জনার্থ অনেক বিদ্যালয় স্থানে২ স্থাপিত হইয়াছে এবং মধ্যে২ মিসিনরিরাও আছেন। তৎপ্রমাণ হিন্দুকালেজ ওরিএণ্টেল সিমিনরি হের সাহেবের স্থল বেনিবোলেন্ট ইনইসটিটিউসন ভবানীপুর সিমিনরি হিন্দু ফ্রি স্কুল গরানহাটা একিডিমি এবং কবরভান্ধা ও মির্জাপুর ইঞ্চলিস স্থূল ইত্যাদি অনেক পাঠশালা ভদ্রসম্ভানের ও দীন দরিদ্রের বালকগণের বিদ্যোপার্জনার্থ হইয়াছে মধ্যে২ স্থানবিশেষেও একং জন ইঙ্গরেজী পড়িয়া ইঙ্গরেজ হইতেছেন। অশ্বদ্ধেশে এমত কোন বাঙ্গালা পাঠশালা নাই যে তাহাতে পাঠার্থিগণের স্বদেশীয় ভাষায় প্রচুর বিদ্যা ব্যুৎপত্তি হয় কারণ যে একং বিদ্যালয় ও টোল কোনং স্থলে আছে তাহাও অতি মিয়মাণ এবং তাহাতে সাধারণের সাহায্য প্রায় দেখিতে পাই না কেবল এক২ ভট্টাচাৰ্য্য ও গুৰু মহাশয় যাঁহারা স্বীয় ভরণপোষণার্থ উক্ত ব্যবসায় করেন মাত্র ভাহাতে গুরু মহাশয়ের নিকট বর্ণমালা অক্ষর পরিচয় এবং শুভঙ্কর-কৃত কিছু অন্তাদি শিক্ষা হয় মাত্র টোলের ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের নিকট ব্যাকরণ স্বৃতি हेजािं के के बान निका हम कि छ हेहार अस्वानि क्राहेर वर अस्तिनित शूर्व বিবরণ ইত্যাদি শিক্ষাইতে প্রায় দেখিতে পাই না কারণ কোন২ বালক কিছু দিবস গুরু মহাশয়ের নিকট শিক্ষা পাইয়া ইব্দরেজী বিদ্যালয়ে সমর্পিত হন তাহাতে প্রথমতঃ

ইন্বরেজী বর্ণমালা ও ব্যাকরণ পাঠ হইয়া পরে উক্ত দেশীয় ইতিহাস থগোল ভূগোল রেখা গণিত ও ভৰ্জমাদি এবং অক্ষরাদি ক্যামাজা সকল শিক্ষা হইয়া থাকে তাহাতে পূর্ব্বোক্ত বালকেরা প্রায় কর্ম চালাইতে পারে এবং কোন বিষয় জিজ্ঞাদা করিলেও তাহার সত্তর করিতে পারে। যথা ইঙ্গলগু হইতে বুটল কত দূর গুগনগরের মধ্যে প্রধান যোদ্ধা কে ছিল কমনগরের মধ্যে প্রধান অল্লধারী কোন জন ইত্যাদি প্রশ্নের সহত্তর করিতে সক্ষম এবং অস্কাদি ক্ষিতে ও দরখান্ত এবং চিঠা পত্রাদিও লিখিতে পারেন কিন্তু বান্ধালা পাঁঠার্থি বালকগণকে যদ্যপি জিজ্ঞাসা করা যায় যে কটক হইতে ত্রিছত কতদুর পাণ্ডব বংশের মধ্যে প্রধান যোদ্ধা কে ছিলেন বানর মধ্যে প্রধান বলবান কে ছিল শীশীরামচন্দ্র কি নিমিত্ত ১৪ বংসর বনে বাস করেন দশরথ রাজা কি নিমিত্তে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে রাজ্যাভিষেক না করেন এবং চারি পুত্র বর্ত্তমানে দশরথ রাজা কি নিমিত্তে মৃত্যু হইয়া বাসি শব হন ইত্যাদি প্রশ্নের উত্তর করিতে পারেন না ইহা প্রায় দেখিয়াছি। কোন বালক যাঁহার। ইঙ্গরেজী পড়িয়া পারদর্শী হইয়াছেন তাঁহারদিগকে কাগ ক্রান্তিসম্বলিত অঙ্কাদি জিজ্ঞানা করিলে কহেন ওয়াট নানসেন্স ইজ কাগ ক্রান্তি কম ডিক টেট বায় রুপিদ এনেদ এণ্ড পায়দ এটদেটবা আর এলদ ইন দিলিং এণ্ড পেন্স ইহা হইলেই স্ক্রমতে হিদাব করিয়া দেন নতুবা অগ্রাহ্ম করেন স্বতরাং ইহাতে অবশ্রই স্বীকার করিতে হইবেক যে বান্ধালা শিক্ষাতে সর্ব্বসাধারণের অন্ধরাগ নাই এই নিমিত্তেই এমত হইয়াছে কেন না ষ্দ্যপি কোন বালক স্বভাষায় পরিপক হইয়া পরে অন্ত ভাষা শিক্ষা করেন তবে স্বভাষান্থিত প্রশ্লাদির সহত্তর করিতে পারেন আর কোন বিষয় হউক না কেন সর্ব্ব-সাধারণের যত্ন না হইলে তাহা কদাচ সিদ্ধ হয় না কারণ দেখুন ইঞ্বেজী বিদ্যার চর্চা পর্বের এত অধিক ছিল না লোকের অন্তরাগ হওয়াতেই উত্তর্য বৃদ্ধি হইতেছে। অতএব নিবেদন মহাশুয় এই পত্ৰ স্বীয় বক্তব্য সম্বলিত প্ৰকাশ করিয়া স্বভাষায় অফুরাগিগণকে এবং আপন পাঠকবর্গকে অমুরোধ কঁফন তাহা হইলেই এদেশস্থ স্বভাষানভিজ্ঞ বালকগণের পরম মঞ্চল হইবেক এবং মহাশয়ের যশ স্বদেশ বিদেশ ঘোষণ হইবেক কিম্বিক্মিতি তারিথ ১৪ আখিন। কস্তচিৎ হিতাকাজ্ঞিণ: ।—চন্দ্ৰিকা।

#### (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

বিদ্যাধ্যাপন।— বাহারা ইকরেজী ভাষা ও মূল বিদ্যাশিক্ষা করাণ কার্য্য নিযুক্ত হইতে ইচ্ছুক তাঁহারদিগকে এইক্ষণে আহ্বান করা যাইতেছে যে তাঁহারা নীচে লিখিতব্য কোন এক জন সাহেবের নিকটে গমন করুন। যেহেতুক ঐ সাহেবেরা গবর্ণমেন্টের সাধারণ বিদ্যাধ্যাপন কমিটিকত্ ক এইরূপ শিক্ষকেরদের পরীক্ষা লওনকার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন। বাঁহারা সেই সাহেবের নিকটে দরখান্ত করিবেন তাঁহারা নিজে কিরূপ বিদ্যাধ্যয়ন করিয়াছেন ও পাঠশালাহইতে বাহিরহওনের পরে কোথায় -কোন্ কর্মে নিযুক্ত ছিলেন এবং

গণিতবিদ্যা ও ভূগোলীয় বিদ্যা ও ক্ষেত্রমাপক বিদ্যা ও পদার্থের গুণাগুণনির্ণায়ক বিদ্যাইত্যাদির যে পর্যান্ত শিক্ষাদেওনেতে আপনারদিগকে ক্ষম বোধ করেন তাহা দরখান্তে লিখিবেন।

যাঁহারা দেশীয় ভাষাজ্ঞ এমত নহেন যে এতদ্বেশীয় ছাত্তেরদের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারেন তাঁহারা ঐরপ দরখান্ত করিলেও বিফল হইবে।

প্রত্যেক ব্যক্তির আপন্থ দরখান্তের দক্ষে স্বীয় সচ্চরিত্রবিষয়ের সর্টিফিকট দিতে হইবে। ই রৈয়ন। জে গ্রাণ্ট। আর বর্চ। সি ত্রিবিলয়ন। কলিকাতা ১৩ আপ্রিল ১৮৩৫।

## (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫। ১৩ বৈশাথ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয় ।—…যুবারদের উপদেশ থাকিলে পরিবারের ও রাজ্যের মধ্যে ষেমন উপশান্তি ও স্থথের সন্তাবনা করা যায় এই প্রযুক্ত এতদ্দেশে ইক্লণ্ডাধি-পতির অধিকার হওয়াতে প্রজারদের হুথ জন্ম নানা চতুস্পাঠ্যাদি স্থাপন করিয়া তাহারদের বিদ্যাদান করিতেছেন ভূরি২ সিবিলসম্পর্কীয় মহাশয়েরা নিয়ত অন্তগ্রহপূর্ব্বক ঐ সকল বিচ্যালয়ে সাহায্য করিতে মনোযোগ করিতেছেন এবং নিয়মানিয়ম এমন স্তন্ধন করিতেছেন যাহাতে করিয়া ত্বায় প্রচুর বিদ্যা হয় এবং কল্পনা করিতেছেন কি প্রকারে তাহারদের শীঘ্র অভীষ্টলাভ হয় এই অমুভব করিয়া বিভালয়ে ভিন্ন২ পাঠস্থান করিয়াছেন এবং সময়ে২ ছাত্রেরদের গুণামুযায়ি পাঠের বৃদ্ধি ও হ্রাস করিতেছেন এবং পরীক্ষা লইয়া বৎসরে২ পুরন্ধার করিতেছেন। ইহাতে করিয়া যুবারদের মনে এমন ঈর্বা জন্মিয়াছে যে তাঁহারা পরস্পর বড় হইবার চেষ্টা সর্বাদা করিতেছেন। এবং বার্ষিক পুরন্ধার গ্রন্থ পাইবার জন্মে অন্তঃকরণের সহিত উদ্যোগ করিতেছেন। কেন না তাঁহারা তাহা মর্ব্যাদা স্বরূপ জ্ঞান করেন। এই সকল মহাশয়েরদের মানস প্রায় পূর্ণ হইয়াছে কেননা ঐ সকল ছাত্রেরা অতুল্য অধ্যয়ন করিয়াছেন তাঁহারা শিল্প বিভাতেও নিপুণ এবং গদ্য ও কবিতা এমত লেখেন বোধ হয় যে তাঁহারদের স্বদেশীয় ভাষাতে তাঁহারদের হন্তহইতে যে সকল গ্রন্থ প্রকাশ পাইতেছে। তাহা দৃষ্টি করিলে বোধ হইতে পারিবেক তত্রাপি গবর্ণমেউহইতে ক্বপণীয় মনোনীত হইয়া তাঁহারদের গুণাগুণের পুরফার হয় না। কালেজ আরম্ভাবধি অন্তপর্যান্ত অনেক ধীর যুবা প্রশংসা পত্তের সহিত कालबरुहेर्फ विष्कृष रहेमार्फ्न। এवः अग्रुर छात्रिर क्राम्ट्हेर्फ विर्शेष रहेमार्फ्न। তাঁহারদের মধ্যে অত্যল্প উচ্চপদ ধারণ করিয়া উচ্চবেতন গ্রহণ করিয়া শ্রমের ফল্স প্রাপ্ত হইতেছেন আমি জ্ঞাত আছি যে কালেজের ছাত্রের মধ্যে কেবল তিন জন যোগ্য পদ ধারণ করিতেছেন। গ্রব্নেট এত দ্বিয়ে কিছু সহকারিতা করেন নাই কেবল তাঁহারদের পিতা ও বন্ধুগণের দারা হইয়াছে যাহাহউক আমি তাঁহারদের নাম ও পদ লিখিতে বাঞ্চা করি বিশেষতঃ বাবু হরিমোহন সেন মিণ্টের বুলিয়ন রক্ষক বাবু হরচন্দ্র ঘোষ জক্ষল মহলের সদর আমীন এবং বাবু নীলমণি মতিলাল সরিফ আপীসের দেওয়ান এতম্ভিন্ন অনেকে কোং আপীসে অত্যন্ত্র বেতনে এবং সামান্ত কেরাণিরদের সহিত তুল্য পদ গ্রহণ করিয়াছেন। ঐ সকল কেরাণিরা কেবল কএক মাস লেখার অভ্যাস করিয়াছে মাত্র দপ্তর মনিবেরা অনায়াসে ইহা জ্ঞাত হইতে পারেন যদ্যপি কিঞ্চিং পরিশ্রম লইয়া তাহারদের পরীক্ষা করেন তবে তাহারদিগকে কোন কর্মে উপযুক্ত দেখিবেন না বরং হিংসাদি দ্বেষ করিতেই দীনহীন কালেজের ছাত্রসব স্বভাবের প্রয়োজনাভাবে এই নীচ কর্ম স্বীকার করিয়াছেন। হায় তাঁহারদের মধ্যে অনেকও কর্মচ্যুত আছেন।

এতিয়মিত্ত আমি মহাশয়ের নির্মাল দর্পণ ঘারা শ্রীলশ্রীয়ৃত গবব্নর্ জেনরল বাহাত্বের কর্ণগোচর করিতে প্রার্থনা করি যে ঐ সকল ছাত্রের। বহুকালাবধি কালেজে অধ্যয়ন করিয়া ইঙ্গরেজী বাঙ্গলা এবং পারস্থ ভাষাতে নিপুণ হইয়াও গ্রায় পারিতোষিক না পাইয়া সামান্থ কেরাণির সমপদী হইলেন। জুদিসিয়াল ও রেবিনিউসম্পর্কীয় যে সকল উচ্চ পদ প্রকাশ পাইয়াছে তত্রাপি ঐ সকল ছাত্রেরা অর্থ ও বন্ধু বিরহজ্ঞ ঐ সকল পদশ্ভ হইয়াছেন যছপি শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্র কালেজের ছাত্রেরদের পক্ষে সহকারিতা করিয়া ঐ পদাভিষিক্ত করেন যেহেতু তাঁহার সহকারিতা ব্যতিবেকে এই পদ পাওনের তাহারদের কোন সম্ভাবনা নাই তবেই তাঁহারদের পরিশ্রম ও গুণের যথার্থ পুরস্কার হয়। আমি মনে করি তাঁহারা এই সকল কর্ম্মে হস্তার্পণ করিলে প্রজাদের কিছু অন্তথ্য না হইয়া বরং হ্যাঞ্জনক হইবেক কেননা তাঁহারদের স্থ্য বিবেচনা ও স্মরণ ও যথার্থতা আছে। 
 ইতি ৬ বৈশাথ।

কলিকাতা ১৮ আপ্রিল ১৮৩৫।

কালেজিনাং মঙ্গলাকাজ্জিণঃ।

#### (৯ মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাথ ১২৪২)

পাঠক মহাশদ্বেরা শুনিয়া পরমাণ্যায়িত হইবেন যে কলিকাতাস্থ বিদ্যাধ্যাপনের সাধারণ কমিটির সাহেবেরা ইন্ধরেজী ভাষা শিক্ষাবিষয়ে লোকসকলের উত্যোগদৃষ্টে তাহার পৌষ্টিকতা করিতে ইচ্ছুক হইয়া ইন্ধরেজী ও দেশীয় ভাষাতে বিভা প্রদানের নিমিত্ত পাটনা ঢাকা হাজারিবাগ শুয়াহাটি এবং অক্যাক্ত যে স্থানে বিদ্যা শিক্ষার কোন উপায় নাই সেই সকল স্থানে পাঠশালা স্থাপন করিতে স্থির করিয়াছেন।

## ( ৯ জামুয়ারি ১৮৩৬। ২৬ পৌষ ১২৪২ )

রাজা বিজয়গোবিন্দ সিংহ।—জ্ঞানায়েশণ সম্বাদপত্তের দারা অবগত হওয়া গেল সর্বসাধারণের বিভা শিক্ষার্থ কমিটিতে দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান কর্ত্তা প্রীযুক্ত রাজা বেণুয়ারিলাল নহেন কিন্তু পূর্বিয়ার শ্রীযুক্ত মহারাজ বিজয়গোবিন্দ সিংহ। সংপ্রতি ঐ রাজা অনেক টাকার এক মোকদ্দমা বিলাতে শ্রীলশ্রীযুক্ত বাদশাহের হজুর কৌন্দেলে আপীল করাতে জ্মী হইয়াছেন।

এতদেশীয় যে মহাশয়েরা সর্বসাধারণ লোকের বিদ্যা শিক্ষানিমিত্ত মধ্যেই যক্ত টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহার এক ফর্দ জ্ঞানায়েষণ সম্বাদপত্রহইতে গ্রহণপূর্বক আমরা প্রকাশ করিলাম তাঁহারদের নাম এইই।

শ্রীযুক্ত রাজা বৈশ্বনাথ রায়	<b>¢</b> °,°°°
শ্রীযুত নরসিংচন্দ্র রায়	₹∘,••∘
শীযুত কালীশকর রায়	٦٠,٠٠٠
শ্রীযুত বেণুয়ারিশাল রায়	٥٠,٠٠٠
শ্রীযুত গুরুপ্রদাস রায়	٥٠,٠٠٠
শ্রীযুত হরিনাথ রায়	₹•,•••
শীযুত শিবচন্দ্র বায়	<b>૨•</b> ,•••

#### (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ৩ আশ্বিন ১২৪৩)

রাজশাহী।—কিয়ৎকালাবধি শ্রীযুত ডবলিউ আদম সাহেব গবর্ণমেণ্টকত্র্কি
মক্ষংসলনিবাসি এতদ্দেশীয় লোকেরদের শিক্ষাবস্থার তত্তাবধারণ কার্য্যে নিযুক্ত হওয়াতে
তাঁহার ক্লতকার্য্যতাবিষয়ে দ্বিতীয় রিপোর্ট সংপ্রতি প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে জিলা
রোজশাহীর বিশেষতঃ নাটুর পরগনার তাবদ্বিবরণ লিখিত আছে।…

হিন্দু চতুপাঠী অর্থাৎ যাহাতে সংস্কৃত শাস্ত্রের অধ্যয়ন হয় তাহা অধিক। নাটুরে অন্যন ৩৮ চতুপাঠী আছে তাহাতে ৩৯৭ জন ছাত্র অধ্যয়ন করেন। নাটুরের থানার শামিলে সংস্কৃত বিদ্যালয়ের যে এতজ্রপ প্রাচুর্য্য আছে তাহার কারণ এই যে ৫০ বংসর হইল ঐ স্থানে ৮ প্রাপ্তা রাণী ভবানীর দরবার ছিল। ঐ রাণী অনেষ ধনশালিনী এবং সংস্কৃত বিদ্যাবিষয়ে অধিক প্রতিপোষিণী ছিলেন কিন্তু শ্রীষ্ত আদম সাহেব লেখেন যে এইক্লণে ঐ তাবং জিলাতেই বিদ্যার হাস হইতেছে অতএব ঐ সকল লোকের অজ্ঞানতার আর বৃদ্ধি না হয় তদর্থ গবর্ণমেন্টের কোন প্রতিকার অবশ্র কর্ত্রব্য।…

নাটুরের থানার শামিলে বালিকারদের নিমিত্ত পাঠশালামাত্র নাই অতএব কহা যাইতে পারে তাহারা নিতাস্তই অবিদ্যার মধ্যে। ঐ জিলায় প্রায় ৫০।৬০ ঘর ভারিং জমিদার আছেন তাঁহারদের মধ্যেও অধিকাংশ স্থীও বিধবা কথিত আছে বে তাঁহারদের মধ্যে তুই জন অর্থাৎ শ্রীমতী রাণী স্থ্যমণি ও শ্রীমতী কমলমণি দাসীর বাঙ্গালা লেথাপড়া ও হিসাব-কিতাবে বিলক্ষণ নিপুণতা আছে অবশিষ্টারদের মধ্যে কেহং অপেক্ষাকৃত কিঞ্চিংং জানেন আর সকল কেবল অজ্ঞানা অতএব ঐ জিলার লোকেরা কি তুর্দশাজনক অজ্ঞানান্ধকারে আছা দৃষ্ট হইতেছে।

(১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরের ।—সংপ্রতি অনেক দিবদের পর ঘোর অচৈতগ্রতা-হুইতে এতক্ষেণীয় লোকেরা মন উত্থাপন করিতেছেন ও শোধনার্থে বছকালাবধি চলিত কোন আচার ব্যবহারের ব্যাবৃত্তি করিলে তৎকর্মে পূর্ববিৎ কুৎসা ও ঘুণা এই মহানগরের মধ্যে প্রায় কেইই করেন না এবং সভ্যতা ক্রমে প্রায় তাবং লোকের উত্তরহ বৃদ্ধি প্রাপ্ত ইইতেছে। অতএব এমত বিশিষ্টকালে কম্মিন্চিৎ আলোক নার্ছ বিষয়ে পাঠকবর্গের মনোযোগ অর্পণ করাইতে অহংযু অপবাদ বিনা মহাশয়কে অমুরোধ করিতে পারি। বৈদ্যশাল্ডে অনভিজ্ঞ কপিরাজের চিকিৎসাতে যে কত সংখ্যক লোকনষ্ট হইয়াছে তাহা এইক্লণে পরিভাষায় উক্ত হইয়া থাকে আর আমারদিগের মধ্যে বাঁহারা কিঞ্চিং জ্ঞান প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা জর ও অন্যান্ত সামান্য রোগে ইউরোপীয়ানেরদিগের চিকিৎসার গুণ অন্নং বুঝিতেছেন অতএব কেবল কালের গতির ঘারা মূর্থ কপিরাজেরদিগের ব্যবসায় শেষ হইতে পারে। কিন্তু প্রস্বানস্তর স্ত্রীলোকেরদের ও তদগর্ভন্ধাত সম্ভানগণের চিকিৎসাশোধন সম্বন্ধে এপর্যান্ত কোন অমুরাগ দেখা যায় নাই এবস্থৃত অফুস্থতাসময়ে অনভিজ্ঞ কপিরাজেরও চেষ্টা কেহ করেন না স্ব্বাপেকা মহৎ এই দ্রৈণ পীড়া উপস্থিত হইলে স্কলে কেবল ছুই এক জন নির্বোধ নারীকে কর্ম সমর্পণে পারগা জ্ঞান করেন। আমি বৈদ্য শাস্তের বও জ্ঞানি না এবং এই নিমিত্তে শাস্ত্র সিদ্ধ কোন উক্তি করিবার যোগ্য নহি বটে কিন্তু তথাপি প্রস্থৃতিকা ও প্রস্থৃতির চিকিৎসা এতাবৎ নির্দয়া ও অসঙ্গতাম্বিতা যে অনেক মতে অনিষ্টক্ষনক বলিয়া তাহার নিন্দা করিতে আমার সংকোচ নাই ভূরিং নারী ঐ কালের কর্মকর্ত্রীর মৌঢ্যতাতে নষ্ট হইয়াছে অনেকং নিরাশ্রয় শিশুও ঐ কারণ হুই তিন দিন মাত্র ইহ জগতে বাঁচিয়া লোকাস্তর প্রাপ্ত হইয়াছে আর এতদেশে সভ্যতার বৃদ্ধি হইলে যখন আমারদিগের গৃহিণীরা রন্ধনাদি হেয় কর্মে পরিশ্রম ত্যাগ করিয়া স্ক্রতর কার্য্যে নিযুক্ত হইবেন ইহাতে স্থতরাং যথন তাহারদের সর্বনদা কষ্ট সহ্য অভ্যাস অভাবে শরীর কিঞ্চিৎ স্থাী হইবেক তথন ঐ রূপ মূর্থ চিকিৎসাতে আরো অনেকের মৃত্যু হইবেক। কি আশ্চর্য্য যে অনেক জ্ঞানবান লোকেও বলিয়া থাকেন যে প্রজ্ঞলিত অগ্নির উত্তাপ ও রহুন তৈল ও কৃষ্ণ বর্ণদ ধূম ও উষ্ণ মদালা ও তীত্র রৌদ্র এদকল আমারদিগের শরীরের হিতকারক কেন না আমরা কেবল শাক মংস্ত খাইয়া থাকি ইউরোপীয়ানদিগের চিকিৎসার বিষয়ে ইহাঁরা স্বীকার করেন বটে যে দ্রাক্ষারস ও মাংসভক भत्रीत्व अ मकन छेक्ष्यत्वात अजाव हटेल हानि नांहे अवः हेछताशीवान जीविवत्व ইউরোপীয়ান চিকিৎসাতে ইহারদের কোন অসমতি নাই কিন্তু মানব দেহের প্রকৃতিতে ঐক্যতাপ্রযুক্ত সকলের শারীরিক ধর্ম ষ্মাপি স্বভাবতঃ সমান হয় তবে আহারে কিঞ্ছিৎ ভেদহেতুক শারীরিক ধর্মে এমত বৈলক্ষণ্য কথন হইতে পারে না বে যাহাতে এক জনের মৃত্যু হইতে পাবে তাহাই অন্তের জীবনের মৃল্য হইবেক এতরিমিত্ত আমারদিগের অদেশীয় চিকিৎসাতে আপত্তি না ক্রিয়া ইউরোপীয় চিকিৎসাতে সমত হওনে যুক্তি নাই।

আর কেবল তর্কঘারাতেই যে আমি স্থাদেশীয় চিকিংসাতে আপত্তি করিতেচি এমত নহে অনেকে যে মীমাংসা সিদ্ধান্ত বাক্যে নিতান্ত বিশ্বাস করেন না তাহা আমি জানি এবং আমারদিগের নারীরদের প্রস্বসময়ে ঝাল ও তাপের বারণে কোন হানি হইতে পারে কি না এবিষয়ে আপনি স্বয়ং অনেকবার মনে সন্দেহ করিতাম কিন্ধ নিজ পরিবারে প্রতাক্ষ নিরীকণ দারা যে এবিষয় সপ্রমাণ করিতে পারিতেছি ইহাতে আনন্দিত আছি ৷ অতএব মহাশয়ের এতদ্বেশীয় পাঠকগণকে তাঁহারদের নিজ পরিবারের ভদ্রতার জন্ম বিনীতি করি যে তাঁহারা আমার বাক্য শ্রবণ করুন আমারদিগের কোন স্ত্রী লোকের সম্বন্ধে ইউরোপীয় চিকিৎসা কথন শুনি নাই বটে তথাপি কএক দিবদ হইল আমার ভার্য্যার অপত্য প্রদ্রকাল প্রাপ্তে কি কর্ত্তব্য ইহাতে আমার কোন সন্দেহ জন্মে নাই ইউরোপীয় চিকিৎসকেরা যথার্থ শান্ত্রী ও তাঁহারা যে প্রত্যক্ষ প্রমাণ কিম্বা যথার্থ নৈয়ায়িক বিচার বিনা কোন মত স্থাপন করেন না ইহা জানিতাম আর বহুকালের রচিত গ্রন্থের বচন দ্বারা এতদ্দেশীয়েরা যে অন্ধবৎ চালিত হইয়া প্রাচীনেরদের দর্বজ্ঞত্ব বিষয়ে আশংসা করিলে মহাপাপ জ্ঞান করেন ইহাও জানিতাম। অতএব যাহা কেবল প্রাচীন গ্রন্থ কর্ত্তারদের আখ্যাত বৃদ্ধি সিদ্ধ বচনমাত্র তদপেক্ষা প্রত্যক্ষ প্রমাণ সিদ্ধমত যে সত্য হইবেক ইহা আমার সম্ভব্য বোধ হইল এপ্রযুক্ত ঐ উক্ত বিষয়ে প্রসব পীড়া উপস্থিত হইলে আমি ডাং মাক্টন সাহেবের পরামর্শাম্বায়ি হইতে মনস্থির করিলাম ইহার কএক মাস পূর্বের আপনার জ্বর সময়ে এই ডাক্তরের চিকিৎসাতে আবোগ্য প্রাপ্তে তাঁহার প্রতি আমার অত্যস্ত শ্রদ্ধা জনিয়াছিল আর প্রসব পীডার কয় দণ্ড পরে সম্ভানের জন্ম হইবেক এবিষয়ে তাঁহার বাক্য সত্য হওনে তাঁহার পরামর্শ পালনে আমি আরো সাহস প্রাপ্ত হইলাম সামান্তরূপে অস্মদীয় স্ত্রীগণের যে চিকিৎসা হইয়া থাকে তদপেক্ষা এই চিকিৎসা সৃন্ধতাতে ও অক্লেশদতাতে অবগ্রুই শ্রেষ্ঠ প্রস্থতিকা ও প্রস্থতি বহিস্থিত বায়ুর হিম হইতে আবৃত হইলে দগ্ধকরণার্থ আর কোন অগ্নিকুণ্ড করা যায় নাই উত্তপ্তকরণার্থ তাপ কি উষ্ণ করণার্থ মসালা কৃষ্ণ বর্ণদ ধৃম কি শরীর তুম্পৃত্য ও ত্ত্রে মকরণার্থ রস্থন তৈল এসকলের কোন ব্যবস্থা হয় নাই দেহের প্রক্লতিপ্রযুক্ত সভাবতো যাহা ভবিতব্য তাহাতেই ডাং সাহেবের সম্বতি ছিল কেবল যাহাতে কচিত হানি হইতে পারিত না অথচ কোন্স প্রকারে ভাল হইতে পারিত এমত ঔষধের প্রলেপ হইয়াছিল এইরূপে দশ দিনের মধ্যে প্রস্থৃতিকা ও প্রস্থৃতি স্বস্থ হইয়াছিল এবং যে২ অনিষ্ট্রকারক ঔষধের ব্যবহার চলিত আছে তদ্যাতিরেকে এই ঘোর ভয়কর অবস্থার উত্তরণ হইয়াছিল।

সম্পাদক মহাশয় ডাং মাকষ্টন সাহেবের চিকিৎসাতে ইউরোপীয় বৈদ্যশাস্ত্রহতৈ আমার পরিবারের যে হীত হইয়াছে তাহাতে আমার এমত চমৎকার বোধ হইয়াছে যে স্বদেশিরদিগকে তাহা জ্ঞাপন না করিয়া থাকিতে পারিলাম না ইহাতে আমার বাসনা এই যে ইহারা উক্ত বিষয় বিবেচনা করিয়া ভরসায়িত হন এবং রোগ উপস্থিত হইলে যথার্থাভিজ্ঞ লোককে আমন্ত্রণ করেন দরিত্রেরা অর্থাভাবে ইহা করিতে পারে না কিন্তু ভাগ্যবান ও

মধ্যবীত লোকেরা যাহারদের অন্টন নাই তাঁহার। অল্প ব্যয়ে প্রাপ্তব্য অভিজ্ঞ ডাক্তর থাকাতেও যদ্যপি মূর্থ কপিরাজেরদের হস্তে আপনারদিগের নিজ্ঞ পরিবারের জীবন সমর্পণ করেন তবে তাঁহারদের দোষের কোন মার্জ্ঞন নাই যাবৎ ইইারা মূর্থ কপিরাজের আদর করেন তাবং বিদ্যার পক্ষে অনেক হানি হইতেছে স্কৃতরাং মহুষ্যেরদের অনিষ্ট হইতেছে এবং যদ্যপি ধনীরা যাহা কর্ত্তর্য তাহা করেন তবে দরিজ্রেরও ভাল হইবেক কেন না যথন তাহারা বারম্বার ডাক্তবের আদর করিবেন তথন ইহারা বিনা বেতনে দরিজ্রের প্রতি মনোযোগ করিতে পারিব্রেন।

## (৫ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ শ্রাবণ ১২৪৪)

নাবালগ জমিদারের বিদ্যাভ্যাস।—জমিদারের অপ্রাপ্ত ব্যবহার যে পুত্রেরা পিতার অবর্ত্তমানতায় গবর্ণমেণ্টের অধীন হন তাঁহারদের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে বছকালাবধি শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জ্বেনরল বাহাত্বের মনোযোগ হইয়াছে। গবর্ণমেণ্ট তাঁহারদের ভুম্যধিকার রক্ষণাবেক্ষণ করিতেছেন বটে কিন্তু তাঁহারদিগকে বিদ্যাদানাভাবে কুটুম্বের অধীনে মুর্থ করিয়া রাখিতেছেন এবং যে ভূরি২ পারিষদ ব্যক্তির দ্বারা তাঁহারা বাল্যাবধি বেষ্টিত থাকেন তাহারা ঐ বালকেরদের অন্তঃকরণ কুপ্রবৃত্তিতে পরিপূর্ণ করিয়া রাখেন পরে যথন তাঁহার৷ আপনারদের জমিদারীতে স্বাধীন হন তথন লাম্পট্যাদি অপকার্য্যে আসক্ত হইয়া পুত্রতুল্য দরিদ্র প্রজারদিগকে দম্ব্য আমলারদের হস্তে পতিত করেন। শ্রীয়ত লার্ড উলিয়ম বেন্টীঙ্ক সাহেব এই অনিষ্ট বিষয়ের প্রতিকারার্থ অত্যস্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং যে বিদ্যার দ্বারা এতাদৃশ জমিদারেরা স্বীয় অধিকারের মঞ্চল করিতে পারিতেন এমত বিদ্যা তাঁহারদিগকে প্রদানেচ্ছু ছিলেন। এবং এক সময়ে এমত বিবেচনা করিয়াছিলেন যে তাঁহারদিগকে কলিকাতায় আনাইয়া হিন্দুকালেক্সহইতে শিক্ষা দেওয়া যায় কিছা পরে দেখিলেন যে তাঁহারদের আত্মীয় স্বজনেরা এমত কল্লে নিতান্ত অসমত যেহেতৃক তাঁহারা কহিলেন যে সামাগ্রতঃ কলিকাতা শহর অস্বাস্থ্যজনক স্থান অধিকন্ত যাহার৷ কলিকাতার হিন্দু কালেজে বিদ্যাধায়ন করিয়াছে তাহারদের প্রায়ই হিন্দু ধর্ম্মে শৈথিল্য হইয়াছে অতএব শ্রীলশ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীত্ব সাহেবের ঐ কল্প পরিত্যাগ করিতে হইল এইক্ষণে বর্ত্তমান গ্রবন্মণ্ট ঐ বিষয় পুনরুখাপন করিয়াছেন এবং বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরাও খ্রীনখ্রীযুক্ত লার্ড অকলণ্ড সাহেবকে এমত নিয়ম স্থাপন করিতে পরামর্শ দিয়াছেন যে গবর্ণমেণ্ট মফ:সল স্থানে২ যে সকল পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে নাবালগ জমিদারেরদিগকে বিভা শিক্ষা করাণ যায় এবং যদ্যপি এই বিষয়ে তাঁহারদের কুটুম্বেরা সম্মত না হন তবে ঐ বিদ্যাভ্যাসার্থ একং জন বিজ্ঞ শিক্ষক নিযুক্ত করেন…।

(২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৮ ভাব্র ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—আর্পনি অন্তগ্রহপূর্ব্বক নীচে লিখিত কএক পংক্তি দর্পণৈকপার্শে স্থানদান করিয়া বাধিত করিবেন।

দেশের নানা স্থানে গবর্ণমেণ্ট বালকেরদের বিভাভ্যাসার্থ যে নানা পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে বালকেরদের অত্যুত্তম রীতি ও বিভা ও আচার ব্যবহার হইতেছে এবং তাঁহারদের বিভার উন্নতি দেখিয়া আমারদের আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে ফলতঃ ছাত্তেরদের মধ্যে অনেকে ইন্ধরেজী বিভাতে সম্পূর্ণরূপ পারদর্শী হইয়াছেন কিন্ধু আমারদের থেদের বিষয় এই যে বন্ধভাষার অফুশীলনবিষয়ে গবর্ণমেণ্টের কিঞ্চিন্মাত্র মনোযোগ নাই ঐ ভাষা এইক্ষণে প্রায় লোপ পাইল। হুগলিপ্রভৃতি নানা স্থানে গবর্ণমেণ্ট বহুতর পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আমারদের মহোপকার হইতেছে বটে কিন্ধু ষদ্যপি এতদ্বেশীয় বালকেরদের নিমন্ত কতিপয় বন্ধ বিভালয় স্থাপন করেন তবে আরো উন্তম হয়। বালকেরদের নিয়ত ইন্ধরেজী পুত্তক পাঠ করাতে প্রায় বন্ধভাষাভ্যাসবিষয়ে অফুরাগ গত হইয়াছে বন্ধভাষা কিছুমাত্র না জানিয়াই ইন্ধরেজী ভাষা শিক্ষা করে অতএব যদি গবর্ণমেণ্ট অফুগ্রহপূর্বক নানা স্থানে বন্ধভাষার বিভামন্দির স্থাপন করেন তবে বন্ধদেশীয় বালকেরা বন্ধভাষা কিঞ্চিৎ জানিতে পারেন।—W. C. G.

#### (২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আষাঢ় ১২৪৫)

সংস্কৃত বিদ্যা বিষয়ে গবর্ণমেন্টের সাহায্য।—সংপ্রতি এক সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাম্ব আসিয়াটিক সোসাইটির সাহেবেরা শ্রীযুক্ত কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে দরখান্ত করাতে তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদান্ধিত করণার্থ মাসিক ৫০০ টাকা ব্যয় করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ইহা শুনিয়া আমরা পরমাহলাদিত হইলাম যেহেতৃক আমারদের নিয়ত এমত বোধ আছে যে সংস্কৃত উত্তম গ্রন্থ সকল লোপ না হয় এবং ঐ সকল গ্রন্থ ও উত্তমরূপে মুদ্রিত করা গ্রন্থিয়েন্টের নিতান্ত উচিত।

#### (२ रक्ष्युवादि ১৮७२। २১ माघ ১२৪৫)

শুনিতে পাই যে সদরলেগু সাহেব জেনেরল ইনিক্ট্রিকসেন কমিটির সেক্রেটরি পদ পরিত্যাগ করিবেন এবং তাঁহার ঐ কর্মে ডাক্তর ওয়াইজ সাহেব হুগলির কালেজের কর্মের প্রেন্সেপেল আছেন তিনি ঐ কর্ম প্রাপ্ত হুইবেন।

পরস্ক ঐ পাঠশালাতে অন্য এক কর্ম থালি হইবে সেই কর্ম নির্ব্বাহার্থে অত্যস্ত উপযুক্ত মহুষ্টের সাপেক্ষা করিবে কারণ এই তদ্বিষয়ে বিশুর সময় অপেক্ষা করিবে প্রধান পাঠশালার ছাত্রদিগের বিদ্যাভ্যাস বিষয়ে অধ্যক্ষতা করিতে হইবেক।

এত দ্রপ প্রকাশিত আছে যে সদরলেগু সাহেব তাহার ঐ সেকেটরির কর্ম অত্যন্ত পরিশ্রম এবং উৎসাহ দ্বারা কর্ম নিষ্পন্ন করাতে ঐ কমিটির সাহেবেরা সদরলেগু সাহেব কর্ম পরিত্যাগ জন্ম অতিশন্ত কর্মিতার করিবেন ডাক্তর ওরাইজ সাহেবকে ঐ কর্মে নিযুক্ত করাতে আমরা বোধ করি যে সন্ধিবেচনা হইন্নাছে পরিবর্জের কারণ এই যে ঐ কর্মে উক্ত সাহেব প্রবর্জ হইন্না সর্বাদা নৈপুণ্যন্ধপে কর্ম নির্বাহ করিবেন পরস্ক এই প্রতিজ্ঞাতে আমরা প্রশংসা করি কারণ এই প্রকার বিধান করাতে নিঃসন্দেহে হুগলির ঐ কর্ম প্রাপ্তি

তদর্থক অনেকে উৎসাহযুক্ত হইবেন তদ্দেশস্থ লোক সকল এতদ্রূপ ইচ্ছা করিবেন যে এই বিষয়ে উত্তম বিজ্ঞ ব্যক্তি একজন নিযুক্ত করেন এতদ্বিয়ে যাহাতে পক্ষপাত না হয়।

আমরা শ্রুত হইতেছি যে গ্রবর্ণরমেণ্ট কর্তৃ ক এই কর্মে হুগলির এক জন সিবিল সারজনকে অর্পণ করিবেন আমরা বোধ করিতেছি যে অত্যন্ত মন্দ প্রথমত ঐ কর্মের রীতি পরিবর্জের যে সমন্ত সন্তাবনা তাহা নিবারণ হয় আমরা এই প্রকার জ্ঞাত আছি যে সর্কাদপিরিবর্জন বিষয় ভালো নহে কারণ যে ব্যক্তি নৃতন অধ্যক্ষ হইবেন তিনি সর্বপ্রকারে তাঁহার স্বীয় বাঞ্চিত রীতি সংস্থাপন করিবেন সিবিল সারজনকে নিযুক্ত করিলে শতবার রীতিপরিবর্জের সন্তাবনা হয় বালকদিগের উপদেশ বিষয়ে যে প্রকার স্বরীতি আছে তৎ পরিবর্জের অভদ্র উপস্থিত হইতে পারে কিন্তু সকল বিদ্যালয়ে ধারাবাহিক রীতি থাকিলে স্থাক্ষল হয় এতদ্বিষয়ে অপর এক বিবেচনা আছে যে তুই কর্ম একব্যক্তির নির্বাহ করা অতি স্কিনি এবং কোন সময়ে এক কর্ম্ম অন্য কর্মের সহিত সংযোগ হইতে পারে না ঐ সারজন প্রিয় করিতে পারিবেন না যে তাহার চিকিৎসার বিষয় কোন সময় প্রয়োজন যে স্থানে অত্যন্ত পীড়িত ব্যক্তি আছেন সেই স্থানে তাহার গমন করিতে হইবেক অতএব বালকদিগের শিক্ষা সময়ে পাঠের বৈপরীত্য হইবেক অপর বোধ করি এই দেশের ঘটনা নিবারণ হইবেক যদ্যপি ডাক্তর ওয়াইজ দৃষ্টাস্তে বক্তব্য করা যায় যে তিনি উভয় কর্ম্ম নিষ্পন্ন করিতেন কিন্তু অন্য হর্ম সভত্য রূপে নিম্পন্ন হয় নাই।

আমরা জিজ্ঞাসা করি এই কালেজের কর্মের ব্যাঘাত জন্মাইবার যে সম্ভাবনা হয় তাহা নিবারণ করিলে ভাল হইতে পারে না অস্মদাদি জ্ঞাত আছি যে এতদ্বিষয় করিলে ভাল হইতে পারে আমারদিগের এই ইচ্ছা যে গবর্ণরমেন্ট এই বিষয়ে মধ্যস্থ না হয়েন ঐ প্রতিজ্ঞাম্বনারে আজ্ঞা প্রকাশকরতঃ বছতর মন্দ হইতে পারে কারণ ঐ পাঠশালাতে নানাবিধ রীতি উপস্থিত হইতে পারে কেননা নৃতন অধ্যক্ষ ঐ প্রকার আত্মসম্বত আজ্ঞা প্রকাশ করিবেন।

উক্ত কর্মব্যতিরেক এড়কেসন কমিটির অধীনে ঐ কর্ম থালি হইয়াছে শ্রীমৃত বাব্ রামকমল সেন মৃজাপুর গমন করাতে সংস্কৃত কালেজের সেক্রেটরি কর্ম প্রস্কৃত আছে ঐ কর্ম পূর্বেতে ইললগুমিদিগের হইতে নিম্পন্ন হইত তাহাদিগের স্থরীতিপ্রযুক্ত ঐ কর্ম বিষয়ে উত্তম বিবেচনা হইত আমরা শুনিতে পাই যে পণ্ডিতদিগের এই স্বেচ্ছা যে ঐ কর্মে পুনর্বার ইললগুমি ব্যক্তি প্রবর্ত্ত হইলে ভাল হইতে পারে তাহারা এই প্রকার ব্যক্ত করেন যে ঐ কর্ম ইললগুমি ব্যক্তি নিযুক্ত হইলে গবর্ণমেণ্টের বিদ্যালয়ের প্রতি মনোযোগ প্রকাশ হয় এবং উক্ত বিষয়ের সপ্রমাণ তদর্থক উলিসেন প্রাইশ ট্রয়র সাহেবদিগের নাম সর্বাদা করেন এড়কেসন কমিটি নিরূপণ করিতেছেন যে এতক্ষেশীয় এক ব্যক্তিকে দিবেন কিন্তু ষদ্যপি ইললগুমি নিযুক্ত করিলে ইহারদিগের আহলাদজনক হয় তক্ষন্য এবিষয়ে নিবর্ত্ত হইবেন না।

এইক্ষণে অম্মদাদি নিশ্চয় রূপে বোধ করি যে সভার এতক্রপ করা কর্ত্তব্য যাহাতে সাধারণ ব্যক্তিদিগের সম্ভোষজনক হয় এবং পাঠশালা সংস্থাপিত থাকে। [জ্ঞানাহেষণ ]

# সাহিত্য

# **মৃতন পুস্তক**

## ( ১२ जून ১৮৩०। ७১ टेक्स्र १३०१ )

ন্তন গ্রন্থ।—নীচে লিখিতব্য গ্রন্থ আমরা পাইয়া উপক্রত হইলাম বিশেষতঃ ডার্জলিক স্থানে এক চিকিৎসালয় স্থাপনের বিষয় দিতীয় ইস্কুল বুক সোসৈটির সংপ্রতি প্রকাশিত রিপোর্ট এবং তৃতীয় সতীর বিষয়ে যে সকল মীমাংসা হইয়াছে তাহার চুম্বক ইক্রেজী ভাষাতে প্রকাশিত ক্ষুত্র এক পুস্তক। প্রথমোক্ত তৃই পুস্তকের বিবেচনা আমরা আগামি সপ্তাহে করিব এবং শেষোক্ত পুস্তকের বিষয়ে আমরা বাধ্যতা স্বীকার করিলাম ক্যিকে কোম্পানির আইনের দ্বারা সতীহওন যেঅবধি রহিত হইয়াছে তদবধি আমারদের অকীকার আছে যে তাহার বিষয় কোন কথা আমরা উল্লেখ করিব না এবং সেই অকীকার আমরা উল্লেখন করিতেও পারিব না।

## ( ১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আবাঢ় ১২৩৭)

সংপ্রতি শ্রীমন্তাগবতনামক মহাপুরাণ চন্দ্রিকাসম্পাদকের দারা প্রকাশিত হইয়াছে এবং তাহা টীকাসমেত তুলাত কাগজে মৃদ্রিত হইয়া তিন বংসরেতে প্রস্তুত হয় তাহার মূল স্লোকের সংখ্যা অষ্টাদশ সহস্র এবং টীকার শ্লোকের সংখ্যা চতুর্বিংশতি সহস্র তাহার মূল্য স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে ৩২ টাকা তন্তিশ্লেরদের স্থানে ৪০ টাকা করিয়া লওনে নির্দারিত হইয়াছে। তুলাত কাগজেতে পুত্তক মৃদ্রিতকরণের প্রথম সৃষ্টি এই।

## ( ১० जूनाई ১৮৩०। २१ व्यावाः ১२७१ )

শ্রীমন্তাগবত।—শ্রীমহর্ষিবেদব্যাস প্রোক্ত শ্রীমন্তাগবত ১৮ মন্তাদশ সহস্র শ্লোক এবং শ্রীধর স্বামির টীকা চবিবশ সহস্র এই ৪২০০০ সহস্র শ্লোক বড় অক্ষরে মূল ক্ষুপ্রাক্ষরে টীকা তুলাত কাগজে প্রাচীন পুন্তকের ধারামত পত্র করিয়া ১৭৪০ শকের বৈশাথে মুদ্রান্ধিতারন্ত হয় বর্ত্তমান ১৭৫২ শকের ৩১ বৈশাথে অর্থাৎ তিন বংসরে সমাপ্ত হইয়াছে এক্ষণে তদ্গ্রন্থ গ্রাহকাগ্রগণ্য অর্থাৎ বাঁহারা গ্রাহকত্বসূচক স্বনাম স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদিগের নিকট পুন্তক প্রেরিত হইতেছে কিন্তু কলিকাতার বাহির অর্থাৎ মফংসল নিবাসি স্বাক্ষরকারি মহাশম্বদিগকে জ্ঞাত করা যাইতেছে তাঁহারা অন্তগ্রহপূর্বক পুন্তকের মূল্য টাকা এবং ষেপ্রকারে প্রেরণ হইবেক তাহার বাহকের ব্যয় সহিত যে স্থানে পাঠাইতে হইবেক তাহা লিখিয়া পাঠাইলে অবিলম্বে তাঁহার নিকটে গ্রন্থবর প্রেরণ করা যাইবেক।

অপর পূর্বের অন্থমান হইয়াছিল গ্রন্থ পাঁচ শত পত্র হইবেক কিন্তু যে পূচায় মূল শ্লোক অবিত হইয়াছে তাহারি টীকা সেই পূচায় সমাপ্ত করা গিয়াছে ইহ। পাঁচ শত ত্রিশ পত্র হইয়াছে তথাচ স্বাক্ষরকারিদিগের নিমিত্তে মূল্য অধিক হইবেক না। 

#### (২৩ অক্টোবর ১৮৩৩। ৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

## ( ১१ जूनाई ১৮৩०। ७ खावन ১२७१ )

পুরুষপরীক্ষা।—শ্রীযুত মহারাজা কালীরুষ্ণ বাহাত্ত্ব যে পুরুষপরীক্ষা গ্রন্থ ইঙ্গরেজী ভাষায় অম্ববাদ করিয়াছেন তাহা সংপ্রতি প্রকাশিত হইয়াছে।

# (२८ जूनारे ১৮७०। ১० खोवन ১२७१)

নীতিকথা [মর্যাল ম্যাকসিম]।— শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর নীতিকথা সংগ্রহ করিয়া সংগ্রতি যথাক্রমে বর্ণশ্রেণীপূর্বক ইঙ্গরেজী ভাষায় মুদ্রিতকরণপূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন···।

## (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

আমবা মোদমানে সর্বজন সন্নিধানে প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতাস্থ শ্রীল শ্রীযুত রাইট্ রেবেরেণ্ড লার্ডবিসোপসাহেবের মানসে আমোদদ রসনস্ নামকৈক ইন্ধরাজী গ্রন্থ [Johnson's Rasselas] গৌড়ীয় সাধুভাষায় অমুবাদকরণে শোভাবাজারস্থ শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর সম্প্রতি সংপ্রবৃত্ত হইয়াছেন।

অপর চাণক্য ম্ণিক্বত প্রচলিত অষ্টোত্তর শত শ্লোক এবঞ্চ পঞ্চ ও নবরত্ব কবিতাদি তাহাও উক্ত মহারাজ স্বকীয় ইচ্ছায় ইংগ্লণ্ডীয় ভাষায় রূপান্তর করিয়াছেন এবং স্বরায় সমূল প্রকাশক হইবেন। উক্ত রূপান্তর প্রকাশানন্তর পাঠকবর্গের নিশ্চয় সম্ভোষকর হইবেক যেহেতুক অব্যবহিত পুরা মুদ্রান্ধিত গ্রন্থন্যে সর্বসাধারণ প্রমাণ কারণ হইয়াছে অতএব অস্মাদাদির অন্থ্যেয় যে বর্ত্তমান গ্রন্থন্য উত্তমাতিশয়রূপে বিধ্যাত হইবেক।

## (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ আশ্বিন ১২৩৮)

শ্রীযুত মহারাঞ্চ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব · · · সংপ্রতি নীতিসংকলননামক এক অপূর্ব্ব গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন অর্থাৎ চাণকা পণ্ডিতের সংগ্রহ ১০৮ শ্লোক পঞ্চরত্বের ৫ শ্লোক নবরত্বের ৯ শ্লোক বানর্যাষ্ট্রক বানরাষ্ট্রক মোহমুদারের ১৩ শ্লোক শান্তিশতকের ১০৭ শ্লোক সর্ব্বস্থার ২৫৮ শ্লোক সংগ্রহপূর্ব্বক তয়িয়ে ঐ সকল শ্লোকের মর্মার্থ ইঙ্গরেজী ভাষায় অসুষাদ করিয়াছেন ইহাতে যদ্যপিও কোন২ ইঙ্গলগুরি মহাশয় এবং তাঁহার পিতৃত্বস্পুত্র শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ অসুবাদ বিষয়ে যে কিঞ্চিৎ সাহাষ্য করিয়াছেন তাহা উক্ত গ্রন্থে ব্যক্ত আছে তথাপি তাঁহার বিদ্যা ভদ্রসমাজে অবশ্রুই গৌরবীয়া বটে।

#### ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৪ ফাব্ধন ১২৩৮ )

শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব সংপ্রতি হিন্দুরদিগের দর্শনশান্ত্রের মতঘটিত বিদ্যোদতরন্ধিশীনামক এক পুস্তক মৃদ্রান্ধিত করিয়াছেন। তাহাতে ইন্ধরেজী অন্থবাদের সঙ্গেই আসল সংস্কৃত শ্লোক অর্পিত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ অন্থমান বংসর যাইট সত্তর হইল গুপ্তিপন্নিনিবাদি চিরঞ্জীব ভট্টাচার্য্যকর্ত্ ক রচিত হয় এবং তাহা পণ্ডিতেরদের কর্তৃ ক অতিমান্ত তাহার ঐ অন্থবাদ অতিউত্তম নৈপুণ্যরূপে প্রস্তুত হইয়াছে এবং পূর্বই অন্থবাদাপেক্ষা তাহা অত্যুৎকৃষ্ট।

## (২৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ১৪ ফাব্রুন ১২৩৮)

···শোভাবাজারের শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র···এইক্ষণে লোকেরদের অতি
শুশ্রমণীয় যে বেতাল পঁচিশে ও মহানাটকের অন্তবাদ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন।

অপর নায়ক নায়িকার বদ বিস্তারঘটিত যে অতিপ্রসিদ্ধ বিচ্ছাস্থলর পুস্তক শোভাবাজারের শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ ইন্ধরেজীতে অনুবাদ করিতে আরম্ভ করিয়াছেন। এতদ্দেশীয় বিজ্ঞব্যক্তিরদের মধ্যে এই গ্রন্থ অতিশুশ্রষণীয়। এবং বাহারা ঐ নায়ক নায়িকাবিষয়ক বদানভিজ্ঞ তাঁহারদের অতিস্থশাব্য।

## ( ১৪ জুनाई ১৮৩२। ७२ जाशाः ১२७৯)

সম্বাদ তিমিরনাশকহইতে নীত। নৃতন পুস্তক।—অম্মদাদির গোচর হইল যে শোভাবাক্সাবস্থ শ্রীশ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব কৃত প্রশোত্তব সংগৃহীত ইন্ধরেজী প্রোইট লিটেরিটিউর (অর্থাৎ উত্তমা বিদ্যাচম্ব) নামৈক পুস্তক বন্ধভাষায় যাহা সংপ্রতি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহা রাজার দয়ালু স্বভাবপ্রযুক্ত মেষ্টর হেনরী মেনসেল সাহেবের প্রার্থনাকরণ তৎপাঞ্লেখ্য প্রদান করিয়াছেন। ইহা ঐ সাহেব অবিলম্বে কোন ইন্ধরেজী মৃদ্রাযন্ত্রালয়ে উভয়বাণীসম্পৃক্তসহিত যন্ত্রিতপূর্কক প্রত্যেক গ্রন্থ ২ তন্ধান্ত্রা বিক্রয়ক্তম্ব স্থিব করিয়াছেন

অতএব উক্ত গ্রন্থ পাঠশালার ছাত্রদিগের অধ্যয়নকারণ পরম্যোগ্য এবং তল্লাভগ্রাহক অনেক সম্ভাবনা।

অপরঞ্চাবগত হইলাম যে পূর্ব্বোক্ত সাহেবছার। শ্রীযুক্ত মহারাজ বাহাত্রামূবাদিত রাসেলাস্নামা কাব্যগ্রন্থ শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে প্রকাশিত হইয়া ৪ তকায় প্রাপ্তব্য হইবে এমত নির্দ্ধান্ত করিয়াছেন।

#### (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৩ আখিন ১২৪০)

কলিকাতার শোভাবাজারনিবাসি শ্রীযুক্ত রাজা কালীক্রফ বাহাত্রের স্থানে আমরা এক গ্রন্থ প্রাপ্ত ইয়াছি ঐ গ্রন্থ তিনি বিনামূল্যে দান করিতে মানস করিয়াছেন গ্রন্থের নাম এই। "সংক্ষিপ্ত সদিদ্যাবলী অর্থাৎ বিবিধ জ্ঞান বিজ্ঞান প্রসঙ্গা" গ্রন্থ প্রকাশের অভিপ্রায় অতিপ্রশংশু ঐ গ্রন্থ কেবল একবার চক্ত্ ব্লানেতেই আমারদের বোধ হইয়াছে যে তাহার অম্বাদ উত্তম হইয়াছে কিন্তু যদি ঐ ভাষান্তর আরো কিঞ্চিৎ সহজ ভাষাতে ভাষিত হইত তবে বিদ্যার্থি বালকেরদের পক্ষে আরো অধিক উপকার জন্মিত।

# ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জ্রৈষ্ঠ ১২৪১ )

শ্রীযুক্ত রাজা কালীরুঞ্চ বাহাত্ত্ব হিন্দুরদের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধ বেতাল পঁচিশনামক গ্রন্থ ইঙ্গরেজীতে ভাষাস্তর করিয়া আমারদিগকে প্রদান করিয়াছেন।

# (৬ জুন ১৮৩৫। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

[পত্তপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত ] লক্ষণো।—সংপ্রতি শ্রীশ্রীযুত বাদশাহ কলিকাতার শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্ত্রকতৃকি প্রেরিত স্বকৃত কতিপম ইন্ধরেজী গ্রন্থপ্রাপ্তে সম্ভূষ্ট হইয়া ৭ পার্চার বহুমূল্য শাল ও কিংখাবের খেলায়ৎ প্রদান করেন। অপর মহারাজের পিতৃষ্প্রীয় শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষজ উক্ত প্রকরণোপলক্ষে খেলায়ৎ পাইয়া তদ্রপ মর্য্যাদায়িত হইয়াছেন।

ঐ রাজধানী স্থাপিত থগোলদর্শন উচ্চ স্থান নির্মাণবিষয়ে ফলোদয়বিধায়ে এইক্ষণে বিশেষ এক গ্রহাদি অবলোকন যন্ত্র প্রস্তুত হইয়া ঐ মহতীবিদ্যা অর্থাৎ জ্যোতিষশান্ত্র বক্দেশে বিস্তারপ্রযুক্ত নানা বিদ্যালয়ে বিভরণকারণ তথাকার আসিষ্টাণ্ট রেসিভেণ্ট কাপ্তান পাটন সাহেব প্রতি বাদশাহের আদেশ হইয়াছে।

## (১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ আবণ ১২৪২)

নৃতন গ্রন্থ ৷—আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি বে গ্রীলগ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ

বাহাত্বরুত শেষ মৃদ্রিত পুস্তক ইঙ্গরেজী ও হিন্দী ভাষাভাষিত মজময়ল্ লতায়েফ অর্থাৎ ইতিহাস সঙ্কলননামক স্বান্থবাদিত গ্রন্থ ... মৃদ্রিত হইয়াছে।

#### ( ১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২ )

মহারাজা কালীক্ষণ বাহাত্ব।—মহারাজা কালীক্ষণ বাহাত্ব পাতৃরিয়া ছাপাখানায় গ্রহাদির ছবি প্রস্তুত করিয়া বন্ধভাষাতে তাহার বিবরণ অর্পণ পূর্বক প্রকাশ করিয়াছেন তাহার কতিপয় পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ইহাতে এতদেশীয় লোকেরদের তিষিষ্কক জ্ঞানেচ্ছা জন্মিতে পারে। কিন্তু ভাবনা হয় যে তাহার তাৎপর্য্য তাঁহারা তাদৃশ ব্রিতে পারিবেন না এবং তদ্বারা গ্রহাদির চলন ও যোগ বিলক্ষণরূপে অবগত হইতে সমর্থ হইবেন না।

# (৮ অক্টোবর ১৮৩৬। ২৪ আখিন ১২৪৩)

গে সাহেবের ইতিহাস গ্রন্থ শ্রীযুক্ত রাজা কালীক্রম্ব বাহাত্রকর্ত্ব পরার চ্ছন্দে [ বাংলা ও উর্দ্দু ভাষায় ] অত্বাদিত হইয়া ঐ রাজ্যন্তে মুদ্রান্ধিত হইয়াছে। এবং ঐ পুস্তকের একখান আমারদিগকে প্রদান করিয়াছেন…।

#### (২৫ জাহুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুত মহারাজ কালীক্লফ বাহাত্ব আপন মিত্রদিগের বিশেষতঃ সংস্কৃত গবর্ণমেণ্ট কালেজের পূর্ব্ব সম্পাদক এবং বর্ত্তমান পারিস নগরস্থ শ্রীযুত কাপ্তান টাএর সাহেব অম্বরোধে বহুপরিপ্রামক ব্যাপারে অর্থাৎ হিন্দুদিগের আদি নাটক পুশুক মহানাটক গ্রন্থের ইন্ধরাজী ভাষায় রূপান্তর করণে প্রবর্ত্ত হইয়া ইহার মূল দেবনাগরাক্ষরে সত মুদ্রান্ধিত হওনে মানস করিয়াছেন।

এই পুস্তকে হাস্থ ও ধেদ এবং বীর বসযুক্ত প্রায় ৭০০ শ্লোক রচিত আর পণ্ডিত সমাব্দে অতি আদৃত হেতু বোধ হয় যে তাবত কালেজ এবং পাঠশালার প্রধান শ্লেণীর যোগ্য।

#### ( ২৮ আগষ্ট ১৮৩ । ১৩ ভাব্র ১২৩ ।)

বিজ্ঞাপন।—সম্প্রতি উক্ত ষয়ে ["মোকাম বছবাজারে নেব্তলার লেনে অমর সিংহ চৌধুরির বাটীতে উপেন্দ্রলাল যয়ে"] মরিস এবরজমেন্ট [গ্রামার] গৌড়ীয় সাধু ভাষায় তাৎপর্যার্থ সম্ল মৃদ্রিত হইবেক ও বিবিবিলাস ও ভর্তৃহরিত্রিশতক যদ্ধিত হইবে এতদ্গ্রন্থ গ্রহণাভিলাষী যদি কেহ হন তবে মললার শ্রীযুক্ত ব্রজমোহন সিংহ চৌধুরির নিকটে পত্রী প্রেরণ করিবেন গ্রামার মূল্য ৩২ ভর্তৃহরিত্রিশতক ২২ বিবিবিলাস ১২ ইতি।

#### সংবাদ পত্তে সেকালের কথা

# (৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ২০ ভান্ত ১২৩৭)

অবোধ বৈভাবোধোদয়।—কাঁচনাপাড়ানিবাসি বৈদ্য শ্রীযুত গুরুপ্রসাদ রায়ের আদেশে শ্রীযুত নন্দকুমার কবিরত্ববিরচিত যে বৈজ্ঞাংপত্তি গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তাহা অনেকেই অবগত হইয়াছেন সংপ্রতি কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত বাবু রাজনারায়ণ মৃন্সী ঐ প্রকাশিত গ্রন্থের দোষ প্রদর্শনপূর্বক অবোধ বৈদ্যবোধোদয় নামক গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্য এই যে রায় কৃত গ্রন্থের অপ্রামাণ্যহেতৃক দোষকথন এবং মহারাজ রাজবল্পভ্রন্থিত ব্যবস্থাসম্মত ও মন্থ যাজ্ঞবন্ধ্যপ্রভৃতি প্রমাণায়িত পণ্ডিতগণস্বাক্ষরিত ব্যবস্থাপত্রাম্থ্যরে ষথার্থ অন্ধর্গ্যংশত্তিকথন এবং ব্রাহ্মণগণের ষথার্থ স্তুতি ক্মর্ত্তনাদি প্রকাশ করিয়াছেন অপর এতদ্গ্রন্থে বহুতর বৈদ্যকত্বি স্বাক্ষর ইইয়াছে এক্ষণে ঐ পুস্তুক চক্রিকায়ের মৃদ্রিত হইতেছে সম্পূর্ণ মৃদ্রিত হইলে শীল্প প্রকাশ পাইবেক।—সং চং।

# (৬ নবেম্বর ১৮৩০। ২২ কার্ত্তিক ১২৩৭)

•••অতিবিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এতদ্বিষয়ক এক অত্যুত্তম পুস্তক প্রকাশ করিয়াছেন যে দায়ভাগ এতদ্দেশে বহুকালাবধি প্রচলিত অতএব তৎসম্মত ব্যবস্থার বৈপরীত্য করা অন্তুচিত এবং এতদ্বিধয়ে ঐ বাবু যে মহাপরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরা যে অত্যুত্ত বাধ্যতা স্বীকার করিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই।

# (৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২৪ মাঘ ১২৩৭)

মহাভারত।—মামরা সকলকে সম্বাদ দিতেছি যে কলিকাতানিবাসি প্রীয়ৃত লক্ষ্মীনারায়ণ গ্রায়ালয়ার নিজ মূল্রায়ন্তে কাশীরাজকত্ ক সংগৃহীত হিন্দী ভাষায় নানাবিধ ছন্দ-প্রবন্ধে মহাভারত দুর্পণ মুদ্রিত করিয়াছেন প্রীরামপুরের কাগজ ও বিলায়তি মসীতে উত্তম দেবনাগর অক্ষরেতে কাটর পেজের ২৩৫০ তেইশ শত পঞ্চাশ ৮ অষ্ট বালম ইহার মূল্য ১০০ এক শত টাকা স্থির করা গিয়াছে প্রীয়ৃত জেনরল কমিটির অধ্যক্ষ সাহেবেরা এবং অশু২ পাঠশালার সাহেবেরা গ্রহণ করিয়াছেন অপরঞ্চ ঐ পণ্ডিত পূর্ব্ব সংস্কৃত ও ইল্বেজী ও বাললা এই তিন ভাষায় সংগৃহীত যে হিতোপদেশ ছাপা করিয়াছেন পূর্ব্বে২ ১২ বার টাকায় বিক্রীত হইয়াছে এইক্ষণে দশ টাকা তয়ূল্য স্থির করিয়াছেন যাহার প্রয়োজন হয় তিনি পটলভালার সংস্কৃত পাঠশালাতে তত্ত্ব করিলে পাইবেন ইতি।

# (२৮ त्य ১৮৩১। ১७ देकार्घ ১२७৮)

মন্থসংহিতার গৌড়ীয় ও ইন্ধরেজী ভাষার বিবরণ।—মন্থসংহিতানামে প্রসিদ্ধ এছের ভগবান কুন্তুকভট্টসন্মত যে অর্থ তাহাকে গৌড়ীয়.ভাষায় মৃলসংহিতার সহিত ও শ্রীযুক্ত সর উইলিয়ম জোন্স সাহেবের ক্বত ঐ গ্রন্থের ইন্ধরেজী ভাষাবিবরণের সহিত কলিকাতার মীরজাপুরে চর্চ মিষননামক মুদ্রাষত্ত্বে মুদ্রান্ধিত করা যাইতেছে। ডিওডেসিমো পরিমাণের ৪৮ পৃষ্ঠসংখ্যক এক২ ভাগ এক টাকা মূল্যে প্রতিমাদে প্রকাশিত হইবেক ইহার প্রথম ভাগ জ্যৈষ্ঠ মাদে স্বাক্ষরকারিদিগের নিকট প্রেরিত হইবেক। ২২ বৈশাধ সন ১২৩৮ সাল।

## (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

মহ ।—কলিকাতার ইক্বেজী সম্বাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা গত সপ্তাহে বিশ্বনাথ তর্কভূষণ ও তারাটাদ চক্রবর্ত্তিকর্তৃক মহুসংহিতা যে নৃতন প্রকাশিত হয় তাহার প্রথমাধ্যায়বিষয়ক
প্রস্তাব করিয়াছেন। তাহার কোন অংশ আমারদের নিকটে প্রেরিত না হওয়াপ্রযুক্ত
আমরা কেবল ঐ সম্পাদকেরদের উক্তিমাত্র প্রকাশ করিতে ক্রম হইলাম বিশেষতঃ ঐ গ্রন্থ
সংস্কৃত বাক্লা ইক্রেজীতে মুদ্রিত হইবে ইক্রেজীর ভাষাস্তর যাহা সর উলিয়ম জ্যোক্
সাহেবকর্তৃক হইয়াছে তাহাই পুনর্কার মুদ্রান্ধিত করিবেন কিন্তু উক্ত সম্পাদক্ষয় মহাশয়েরা
তাহাতে অনেক টীকা দিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত অন্থবাদের অনেক বৈলক্ষণ্য হইয়াছে। গ্রন্থমের
তৎকর্ষের অত্যস্ত সাহায়্য করিয়াছেন এবং কলিকাতার স্থপ্রিম কোর্টের কৌন্সেলি সাহেবেরা
তাহাতে স্বাক্ষরকরাতে তাহার অনেক পুষ্টতা হইয়াছে।

#### (२६ जून ३৮७)। )२ व्यायां ५२०৮)

এই ভাগৰত সমাচার অষ্টপৃষ্ঠা পরিমাণে মুদ্রাহ্বিত হইয়া প্রতি সোমবারে প্রকাশ হইবেক ইহার মূল্য মানে ১ এক তহা মাত্র।—সং প্রং।

## (७० खूनारे ४৮७४। ४० खावन ४२७৮)

আসামদেশে জ্ঞানবৃদ্ধি।—আসামদেশে সরকারী কর্মকারক শ্রীযুত বজ্ঞরাম ফুঞ্চনকৃত ইন্ধরেজী পভের বান্দলা পভেতে অমুবাদ আমরা অত্যম্ভাহলাদপূর্বক এ সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম। ঐ অম্বাদেতে তাঁহার অত্যম্ভ প্রাশংসা। এবং ঐ মহাশয় অম্ব এক বৃহৎ ইন্দরেজী পুন্তক স্বদেশীয় ভাষাতে অম্বাদ করিয়া দেশোপকারার্থ সংপ্রতি তাহা মুদ্রান্ধিত করিতে কর করিয়াছেন। আসামদেশীয় শ্রীয়ৃত হলিরাম ঢেঁকিয়াল ফুক্কনের এতিদ্বিয়ক উত্যোগ পাঠক মহাশয়েরা ইহার পুর্বেই জ্ঞাত আছেন অম্বমান আঠার মাস হইল তিনি আসাম ব্রঞ্জিনামক এক পুন্তক মুদ্রিত করিয়া অনেক লোকের সন্তোষ সম্পাদন করেন।

#### ( > षाक्रीवर ১৮৩১। ১७ षाश्विम ১२७৮)

নৃতন গ্রন্থ। পাক রাজেশব। । এই দেহধারণের মূলাধার আহার অভএব সর্ব্বোপ-ভোগযোগ্য মানবের নিমিত্ত অন্নপূর্ণা রূপ ধারণপূর্বক অম তিক্ত মধুর লবণ কটু ক্ষায় ষডুদযুক্ত চর্ব্ব্য চোষ্য লেহ্য পেয় ভক্ষ্য ভোদ্ধ্য দ্রব্যসকল সাত্মিক রাজসিক তামসিক ত্রিবিধ প্রকার বিভাগ করিষা অন্ধদাস্পনামক শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন। ঐ শাস্ত্র সর্ব্বসাধারণ বোধের কঠিনতাপ্রযুক্ত তৎ কর্ম স্থনিষ্পন্নাভাবে প্রচণ্ড প্রতাপবান সকল গুণ নিধান শ্রীমান্ মহারাক নল মহাশয় এবং পাণ্ডবীয় ভীমসেন ও জৌপদীপ্রভৃতি স্বস্থনামে স্থপশাস্ত্র প্রকাশ করিয়াছেন এবং উত্তরোত্তর স্থগমোপায় নিমিত্ত অনেকানেক মহামহোপাধ্যায় মহাশয়েরা নানাবিধ কুতৃহলনামে স্থপশাস্ত্র প্রকাশে স্থলভাধিক্য করিয়াছেন। তৎপরে জবনাধিকারে ঐ সকল স্পশাস্ত্ৰহতৈ প্ৰয়োজনমতে কিঞ্চিংং সংগৃহীত হইয়া পারসীয় ভাষাতে গ্ৰন্থ প্ৰস্তুত হইয়াছে। এইক্ষণে হিন্দুরাজ্য বহুকালাবধি ভ্রষ্ট হওয়াতে ঐ সকল সংস্কৃত স্থপশাস্ত্র এতদেশে প্রায় লোপ পাইয়াছে। অতএব মহাত্মভব শ্রীযুত বিক্রমাদিত্য মহারাজাধিকারে সংস্কৃত স্পণাস্ত্র সংক্রেপ সংগ্রহকর্ত্ত। শ্রীযুত ক্ষেম শর্মকৃত ক্ষেমকৃত্হলনামক গ্রন্থ হইতে ও শ্রীযুত শাহজহান বাদশাহের নিভ্য ভোজনের নেয়ামৎখাননামক পারসীয় পাকবিধি ও নওয়াব মহাবতজ্ঞকের নিত্য ভোজনের পাক বিধিহইতে সাধারণের ছম্বর পাক পরিত্যাগ পূর্বক স্থলভ পাক যাহা অনায়াদে সম্পন্ন হয় তাহা গ্রহণ করিয়া এবং বর্ত্তমান অনেকানেক স্থপকুশন व्यक्तिमित्रत्र निक्रे खाछ इहेश्रा विषयि व्यक्तिमकत्नत्र स्थापताधार्थ शतिमाग नह शाकविधि এবং ভক্ষণজন্ত অজীর্ণ হইলে দ্রব্যাম্ভর ভক্ষণে আশুপ্রতিকারক জীর্ণমঞ্জরী গ্রন্থ এবং তদর্থ সংস্কৃত মূল সহ গদ্য পদ্য বচনাতে পাক বাজেশ্বর নাম প্রদানপূর্বক গৌড়ীয় সাধুভাষাতে গ্রন্থ প্রস্তুত করিলাম ইতি।—সং চং।

## ে (১৫ অক্টোবর ১৮৩১। ৩০ আশ্বিন ১২৩৮)

কামরপ্যাত্রাপদ্ধতিনামক এছের অন্ধূর্চান।—ধার্দ্মিক্বর শ্রীযুত চব্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের্। নমস্কারা নিবেদনঞ্চাদৌ বিশেষঃ চব্দ্রিকাপত্রদারা অবগত হওয়া গেল যে ৬ গয়াযাত্রার বিধান এক কৃত্র পুস্তক হইয়াছে উক্ত ধাম মধ্যদেশে অতিপ্রসিদ্ধ এবং অনেকানেক দিগ্দেশীয় যাত্রিকেরা গমনাগমন করাতে বিশেষতঃ খাপরা দর্শনি একোদিষ্ট

ত্রিবিধ ভেদেতে রাক্সকর নিরূপণ থাকাতে অনেকেই জ্ঞাত আছেন কিন্তু কামরূপ যাত্রার বিষয় কেহ জ্ঞাত নহেন পূর্ব্বেতে কামরূপদেশ কোন্ দিগে কিরূপ ইহাও অনেকের পরিগ্রহ ছিল না কিন্তু অস্মংকৃত বুরঞ্জি পুস্তক্ষারা তাহা নিবৃত্তি হইয়াছে।

অপর ঐ পৃত্তকের তৃতীয় ভাগে শ্রীশ্রীই বরী কামাধ্যাবিষয়ক কিঞ্চিৎ চূছকমাত্র লিখিয়া তাহাতে এমত উল্লেখ করা গিয়াছে যে ইহার ধ্যান পূজা মন্ত্রাদি যোগিনীতন্ত্র ও কালিকা পুরাণাদিতে অন্ত্রসন্ধান করিলে পাওয়া যাইবে তন্দারা যাত্রাকারির কোন উপকার নাই কেবল জ্ঞাত হওয়া যায় এতাবন্মাত্র কামরূপপীঠের যাত্রাবিষয় স্থগম গ্রন্থ অন্তপর্যন্ত কুত্রাপি দৃষ্ট হয় নাই।

ধোগিনীতত্ত্বের কামরূপাধিকারে ও কালিকাপুরাণে ও মৃত্যুঞ্চয়সংহিতাপ্রভৃতি মৃল গ্রান্থতে বছপিও কামরূপমাত্রা লিখিত আছে কিন্তু সে এমত বাহুল্য যে তন্ধারা যাত্রিকের কর্ম করা স্থান্থবাহত পাঠ করিয়া সমাপন করা কঠিন যেহেতৃক ঐ দকল গ্রন্থে প্রত্যেক দেবতায়তনের নাম পরিমাণ ও তত্পলক্ষে নানেতিহাদ লেখাতে এমত হইয়াছে যে পাঠ করিতেই এলিয়া যায় আরো দেখুন কালীখণ্ড দেখিয়া কি কেই কালীযাত্রা করিতে পারে বিশেষতঃ ঐ দকল পুত্তক ভাগ্যবান লোকের ঘরেতেই থাকে সচরাচর পাওয়া যায় এমত নহে পরস্ক দেবালয়ের ব্রাহ্মণেরদের সাহুদ পাণ্ডিত্য তাহা কালীঘাট জগন্নাথের পাণ্ডান্ধারা দর্পত্র বিদিত আছে অতএব তাঁহারদের বারা যে যাত্রান্থক্রম যাত্রা হয় তাহা কে ব্রিতে না পারেন অতএব নানা দ্রদেশহইতে আগত নানা ধার্ম্মিক যাত্রিক মহাশয়েরা হঠাই অনভিজ্ঞতা-প্রযুক্ত সম্পূর্ণ যাত্রাকরণে অক্ষম ইইয়া মনোত্রংথী হন।

একারণ ধার্মিক যাত্রিক ও অক্সান্য মহাস্কৃত্ত মহাশয়দিগের উপকারার্থে (কামরূপ-যাত্রাপন্ধতিনামক) এক ক্ষুত্র গ্রন্থ করিতে মানস করি তাহা ফদ্রপ করিতে মনস্থ করিয়াছি তাহার আভাষ নিধিতেছি···।

- ১। ঐ পুস্তক যোগিনীতন্ত্র ও কালিকাপুরাণ প্রভৃতি গ্রন্থইতে সঙ্কলন করা যাইবে তাহা কোমল সংস্কৃত শব্দেতে প্রাক্ষাদির পদ্ধতির ন্যায় লেখা যাইবে।
- ২। উক্ত গ্রন্থেতে তাবৎ পীঠের নাম ও পরিমাণ লিখিত আছে কিন্তু কালবশতো নানা রাজার অধিকার পরিবর্ত্তহাতে কোনং স্থান এমত লৃপ্ত হইয়াছে থে তাহা নির্ণয় করা অতিহংসাধ্য। মধ্যকালে এতদ্দেশে ফ্রেছাধিকারহওয়াতে এককালে লৃপ্তপ্রায় হইয়াছিল পরে মহারাজা নরনারায়ণ অনেক প্রচার করেন তংপর ইক্সবংশীয় রাজাধিকার হওয়াতে শিবসিংহ স্বর্গদেব অনেকানেক স্থপগুতহারা বিচার করিয়া অনেক দেবালয় উদ্দীপ্ত করিয়া সেবাপৃজার নিরূপণ করিলেন এতাদৃশ মহামহিম মহাশয়েরা বে বিষয় নিরূপণ করিতে অসমর্থ হইয়াছেন তাহা এক্ষণে স্থির করা কঠিন তাহার প্রমাণ। যোগিনীতদ্মে লেখে। তারাদেব্যাঃ শতধনো মকলা নাম চণ্ডিকা। ঐ মকল চণ্ডিকা পীঠের পূর্ব্বনিশ্চয় না হওয়াতে কমলেশর সিংহ স্বর্গদেবের অধিকারে অধেকার অধেকার করিতে আক্রা করিলেন তাহাতে অনেক পরিশ্রম্বারা

নিশ্চর না হওয়াতে তৎস্থানে কেবল প্রতিমা স্থাপন করিয়া দেবালয় করিলেন কিন্তু অর্কাচীন শুম্বকর্তি স্থাপিত প্রতিমা বলিয়া অনেকেই মান্য করে না। অতএব বে দকল দেবালয় প্রধান ও প্রসিদ্ধ এবং মন্থয়ের গম্যস্থানে আছেন তাহারি অনুক্রম লেখা যাইবে।

- ৩। পুস্তকের প্রথমেই যাত্রার নিয়ম ও নান্দীমুখাভ্যুদায়িক আদ্ধাদির কিছু চুম্বক লিখিয়া প্রত্যেকং পীঠের পৃথক্ং যাত্রাবিধি ও যেং স্থানে আদ্ধাদি কর্ত্তব্য তাহা লেখা যাইবে।
- 8। প্রত্যেক দেবতার ধ্যানপূজা সংক্ষেপ লেখা আবশ্যক কিন্তু তাহাতে আপত্তি হইতে পারে। পরস্ক পীঠস্থ দেবতার ধ্যানপূজা মন্ত্রাদি যাত্রাকাত্বরূপে প্রচার করা যায় অত এব তদ্বিয়ে আন্দোলিত চিত্ত থাকিলাম সকলের মত হয় লেখা যাইবে নতুবা দর্শন স্পর্শন বন্দন প্রশংসা মাত্র লিখিয়া সমাপন করা যাইবে।
- ৫। যদ্যপিও ধ্যানমন্ত্র লেখায় সকলের মত স্থির হয় তথাচ মহাবিভারি পূজাবিবয়ে
  তয়্তসার ও অক্ত২ তয়বিদ্যাবিষয়ক গ্রন্থে বরাত দেওয়া যাইবে।
- ৬। প্রথমতঃ কএক প্রকরণ স্থির করা গেল ইহাতে ধার্মিক মহাশয়েরদের মজান্তর-করণাভিপ্রায় যদি জানা যায় এবং আত্ম বিবেচনাদ্বারাতেও কোন প্রকরণ পরিত্যাগ কিমান্তন বদান আবশ্যক বুঝা যায় তাহা করা যাইতে পারিবে এক্ষণে কেবল স্থলাভিপ্রায় লেখা গেল নিবেদনমিতি ১০ জ্যৈষ্ঠ শকান্ধাঃ ১৭৫৩। শ্রীহলিরাম ঢেকিয়াল ফ্রুন। মূলুক আসাম।

## (৩ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

তাড়িত [The Persecuted] নামক এক নাটক।—এ গ্রন্থকন্তা বাব্ কৃষ্ণমোহন বন্দ্যের স্থানে আমরা তাড়িতনামক এক নাটক গ্রন্থ প্রাপ্ত হইলাম ঐ গ্রন্থ তিনি অভিনেপুণ্যরূপে রচনা করিয়াছেন। ইন্ধরেজী ভাষা ঐ বাব্র দেশীয় ভাষা নহে অতএব ইহা বিবেচনা করিলে তাঁহার ঐ ভাষাতে লিখন অত্যুত্তম জ্ঞান হয় কিন্তু কলিকাতাস্থ লোকেরা এইক্ষণে বেপ্রকার দলাদলে বিভক্ত আছেন তদ্ধ্রে ঐ পুন্তকের মর্ম্ম প্রকাশ করা আমারদের ফ্রন্সন। তাহাতে লেখেন যে ব্রাহ্মণেরা আপন শিষ্যেরদিগকে ফাকি দিয়াও ঐ শিষ্যেরদের ভাস্তবাপ্র্যুক্ত ধনোপার্জনে প্রাণধারণ করেন। অপর লেখেন যে হিন্দুরদের ভাস্যবান্লোকেরা ধর্মবিষয়ক বিধি পরিত্যাগ করিয়া লাম্পট্যাদিতে আসক্ত আছেন ষদ্যপি তাহার এতক্রপ দোষ অর্পন্ধরা কঠিন বোধ হয় তথাপি তাহা যে অষ্থার্থ নহে ইহা কহিতে আমারদের সক্ষোচ নাই। রাজধানীনিবাসি লোকেরদের আচার ব্যবহারসকল শিথিল হইয়া গিয়াছে। এবং বাহারা নান্তিক বলিয়া সংপ্রতি হিন্দুধর্ম ত্যক্ত ব্যক্তিরদিগকে তিরস্কার করেন তাঁহারা বিদি আপনারদের পরম্মান্ত ধর্মশান্তের দ্বারা বিচারিত হন তবে তাঁহারাই পরমদোষী হইতে পারেন।

#### ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৪ ফার্কন ১২৬৮.)

অপর আসল সংস্কৃত এক অমরকোষ সংপ্রতি শ্রীরামপুরের মুদ্রাযন্ত্রালয়হইতে প্রকাশিত হইয়াছে। তাহা কৃত্রপরিমাণে ১১৫ পৃষ্ঠামাত্র।

এতদ্বেশ ইক্সপ্তীয়েরদের আগমনাবধি লার্ড হেষ্টিংস সাহেবের আমলপর্যান্ত ভারতবর্ষের তাবৎ ইতিহাস গত ১ জামুআরিতে শ্রীরামপুরের ষদ্ধালয়ে শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক-কর্তৃক সংগৃহীত হইয়া প্রকাশিত হয় তাহা তুই বালমে প্রস্তুত হয় প্রত্যেক বালম ৪০০ পৃষ্ঠ পরিমিত।

## ( ১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩२। ৪ ফাল্কন ১২৩৮ )

শ্রীযুত বাব্ জগন্নাথপ্রসাদ মল্লীক সংপ্রতি সংস্কৃত অমরকোষ গ্রন্থ মুলান্ধিত করিয়াছেন। তাহাতে প্রত্যেক সংস্কৃতের অর্থ বান্ধানাতে প্রস্তুত হইয়াছে তাহা প্রায় ৪০০ পৃষ্ঠপরিমিত হইবে। এই মূলগ্রন্থে যাঁহারদের আবশ্যক তাঁহারদের ইহাতে মহোপকার হইবে। ঐ গ্রন্থ উক্ত বাব্র অঞ্মতিতে শ্রীযুত রামোদ্য বিদ্যালন্ধারকর্তৃ ক সংগৃহীত হইয়াছে।

অপর শ্রুত হওয়া গেল যে ঐ বাবু অতিস্থকঠিন কএক বৈদ্যকগ্রন্থ বাদালাতে ভাষাস্তবিত করিতেছেন তাহা প্রস্তুত হইলেই মুদ্রান্ধিত করিবেন।

## ( ४७ त्म ४৮७२ । ८ देकार्ष ४२०० )

ন্তন হিন্দুস্থানী গ্রামার অর্থাৎ ব্যাকরণ।— শ্রীযুত বকিংহেম সাহেবের পরে শ্রীযুত আন টনামক যে সাহেব কলিকাতার জনলি সম্বাদপত্তের সম্পাদক হইয়াছিলেন তাঁহাকত্ ক ইক্লণ্ড দেশে এক ন্তন হিন্দুস্থানী গ্রামার প্রকাশ হইয়াছে।

## (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকা।—বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকানামক এক ন্তন গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তিছিশেষ প্রীযুত বাবু মতিলাল শীল ধর্মসভায় যে প্রশ্ন করিয়াছিলেন তত্ত্তর যে ব্যবস্থাপত্র প্রাপ্ত হন তাহা ভাষার্থসহিত মৃদ্রান্ধিত করাইয়া স্বন্ধন সজ্জনগণকে প্রদান করিতেছেন। ঐ গ্রন্থের তাৎপর্য্য শৃদ্র বৈষ্ণবসকল বিপ্র ভক্তি বিপ্র সেবাই করিবেন নচেৎ ব্রাহ্মণ যে তাঁহাকে প্রণাম করিবেন অথবা তাঁহার প্রসাদ ভোজন করিবেন এমত শাস্ত্র নাই এবং যুক্তিসিন্ধও নহে এই বিষয়ে নানা শাস্ত্র প্রমাণদ্বারা ব্যবস্থা লিখিত হইয়াছে।

# (৮ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২৪ অগ্রহারণ ১২৩৯)

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জ্ঞাভ করা যাইতেছে যে মোকাম কলিকাতার বড়বাজারে পঞ্চাননতলাতে শ্রীগোবিন্দচন্দ্র ধরের নৃতন বাটীর পশ্চিমে শ্রীযুত লালা বাবু ক্ষরিয়ের ভাড়ার ১৫ ক্ষরের বাটীতে শ্রীষ্ত যোগধ্যান মিশ্র সার স্থাবিধি নামে এক প্রেশ প্রকাশ করিয়াছেন ভাহাতে উত্তম নাগরি ও উত্তম বাকলা অক্ষরে পুত্তক মৃদ্রিত হইবে সংপ্রতি ক্যোতিংশাল্পের অন্তঃপাতি বীজগণিত নাগর অক্ষরে ছাপারম্ভ হইয়াছে এবং ঐ আপীশে ভাল বাকলা ও নাগরি ও পারশী ও আরবী অক্ষর বিক্রয়ার্থ প্রস্তুত আছে…। ইতি ১৮২৯ সাল ২৭ নবেম্বর। শ্রীযোগধ্যান মিশ্র।

## ( ৫ জামুয়ারি ১৮৩৩। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

বান্ধণ্যচন্দ্ৰিকা।—বিলাত হইতে এসাইটীক জর্ণেলনামক ইক্বেজী ভাষায় বান্ধণত্ব বিষয়ে বৌদ্ধমতাবলম্বী এক ব্যক্তি যে দোষ দিয়াছিলেন তাহার সত্ত্বর চন্দ্রিকা দারা প্রকাশ হইয়াছিল সেই প্রশ্নোত্তর সকলনপূর্বক সপ্রমাণ বচন সকল সংস্কৃত ভাষা সহিত ব্রাহ্মণ্য চন্দ্রিকানামক এক গ্রন্থ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ মৃদ্রিতকরণের নিমিত্ত ধান্মিকবর প্রীয়ৃত বাবৃ জগন্নাথ প্রসাদ মন্লিক মহাশয় যত্ব করেন অর্থাৎ তাহা মৃদ্রিতকরণের ব্যয় আপনি স্বীকারপূর্বক তাবৎ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে প্রদান করণাভিপ্রায়ে আমারদিগকে লিথিয়াছিলেন আমরা তাঁহার অন্ত্রজ্ঞামত পাঁচ শত পুত্তক প্রস্তুত করিয়া তৎসন্নিধানে প্রেরণ করিয়াছি তিনি ব্যক্তিবিশেষে প্রার্থনা মত দান করিতেছেন বিনা মূল্যে ঐ গ্রন্থ প্রাপ্তিমাত্র বাবুকে ব্রাহ্মণঠাকুর মহাশয়েরা আশীর্বাদ করিতেছেন।—চন্দ্রিকা।

(২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মাদ ১২৩৯) বৈষ্ণবভক্তিকৌমুদীনামক এক গ্রন্থ আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি···।

# (১৩ মার্চ ১৮৩৩। ১ চৈত্র ১২৩৯)

মারিচ [ Murray's ] গ্রামার।—সংপ্রতি শ্রীরামপুরের যন্ত্রালয়ে পাঠশালার ছাত্রেরদের ইন্ধরেজী বিভা শিক্ষার্থ সংক্ষেপে মারিচ গ্রামার গৌড়ীয় ভাষায় তর্জমা হইয়া মুদ্রান্ধিতপূর্বক প্রকাশ হইয়াছে। মূল্য ১॥• টাকা।

# ( ३ खून ३४७०। २० देखाई ३२८०)

কলিকাতান্থ এক সম্প্রদায় এতদেশীয়: যুব মহাশয়ের। রাবিন্সনস গ্রামার অফ হিস্তি ইভিসংক্ষক গ্রন্থ বাদলা ভাষায় ভাষিত করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন তাহার এক পুত্তক আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। বোধ হয় ঐ সম্প্রদায়ের সেক্রেটরী শ্রীযুভ বাবু শিবচক্র ঠাকুর। ঐ অমুবাদ অভ্যুত্তমরূপই হইয়াছে অভএব ভন্নির্বাহক মহাশয়েরা অভিপ্রশংসনীয় বটেন। এমত সাহসিক ব্যাপার নির্বাহদৃষ্টে বোধ হয় যে এইক্ষণে কলিকাভা নগরে ইন্দরেজী ভাষা অভিপ্রচরক্রপই হইভেছে অভএব সম্বাদপত্ত্রে তিষ্বিয়ক বত প্রশংসা করিতে সাধ্য ভতই করা উচিত।

## 

বিজ্ঞাপন।—সংসারপরিহারার্থ হিন্দু লোকদিগের কর্ত্তব্যতাবিধায়ক :শ্রীভবানীচরণ তর্কভূষণকর্তৃ ক নানাবিধ শাস্ত্রোদ্ধতসারেতে সংগৃহীত যে নানাবিধ শোক ও ভাষাবাক্যে তদীয়ার্থ এতহ্ভয়সম্বলিত জ্ঞানরসতরন্ধিনী নামক গ্রন্থ ৭৬ পেজ বান্ধালা অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইয়া ১০০ এক শত প্রস্তুত আছে অপ্রত্যেকের মূলা ১ তন্ধা।

#### (৩ আগষ্ট ১৮৩৩। ২০ ভাবণ ১২৪০)

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা ষাইতেছে সম্প্রতি মহামহোপাধ্যায় ৺মৃত্যুঞ্জয় বিভালন্ধার ভট্টাচার্য্যকত্ব রচিত প্রবোধ চন্দ্রিকানামক গ্রন্থ সাধুভাষাতে উত্তমান্ধরে উত্তম কাগজে শ্রীরামপুরের মৃত্যাযন্ত্রালয়ে প্রথমবার মৃত্রান্ধিত হইয়াছে গ্রন্থের তাৎপর্য্যাববোধার্থে নির্ঘণ্ট ছাপাইয়া দর্পণের সঙ্গে একবার প্রেরিত হইয়াছে তাহাতেই গ্রন্থের তাৎপর্য্য জ্ঞাত হইয়াছেন যদি এখনও কেহ জ্ঞানিতে ইচ্ছুক হন সমাচার পাঠাইলেই পাইতে পারিবেন গ্রন্থের মৃল্য ৪ চারি টাকা স্থির হইয়াছে বাহার লওনের বাঞ্ছা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাধানাতে লোক পাঠাইলে পাইবেন ইহা জ্ঞাপন মিতি।

#### (৩১ আগষ্ট ১৮৩৩। ১৬ ভাব্র ১২৪০)

কিয়ৎকাল হইল আমরা এক ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে বন্ধাদি প্রদেশীয় জমীদারেরদের এক সমাজ স্থাপনবিষয়ক প্রস্তাব ১৮৩৩ সালের ১৬ জুন তারিখের রিফার্মর সন্থাদ পত্রহইতে গৃহীত গৌড়ীয় ভাষাভাষাস্তরীকৃত হইয়া কলিকাতার রিফার্মর মূল্রা যন্ত্রালয়ে বিনামূল্যে বিতরণার্থ মূল্রান্ধিত হইয়াছে। অতএব বিনেককাল পর্য্যস্ত আমারদের কর্তৃ কি এই ক্ষুদ্র গ্রন্থ প্রাপণবিষয়ক স্বীকার দর্পণে প্রকাশ না হওয়াতে ক্রটি হইয়াছে।

## ( ১৫ मार्च ১৮৩৪। ७ टेक्स ১२৪० )

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ লেখা যাইতেছে ছন্দোমঞ্জরীও বৃত্তরত্বাবলী গ্রন্থ উত্তম কাগজে উত্তমাক্ষরে শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে ছাপা হইয়া ছই গ্রন্থ এক জ্ঞেলদে বাইও হইয়াছে ছাপার মৃল্য ॥• আট আনা দ্বির হইয়াছে যাঁহার লওনের আবশুক হয় মোং কলিকাতার পটলভালার সংস্কৃত কালেজের পণ্ডিত শ্রীযুত জ্বয়গোপাল তর্কালয়ার ভট্টাচার্য্যের নিকট লোক প্রেরণ করিলে পাইবেন ইতি ১৮৩৪ সাল ৩ ফেব্রুআরি।

বিজ্ঞাপন।—সকলের জ্ঞাপনার্থ :লেখা যাইতেছে যে দম্পতীশিক্ষা গ্রন্থ অর্থাৎ সাংসারিক ব্যবস্থা নানা প্রাণাদিহইতে সংগ্রহপূর্বক শ্রীরামপুরের ছাপাখানাতে উত্তম কাগতে ও উত্তম বাজলা অক্ষরে ছাপাইরা গ্রন্থ প্রস্তুত হইরা মূল্য। তথা আনা স্থির করা সিরাছে…।

( ১০ মে ১৮৩৪। ২৯ বৈশাখ ১২৪১ )

•••বন্ধদেশীর বালকগণ আমার অতিপ্রিয় এইজন্মে তাহারা যেন ইক্রেজ বালকের সদৃশ জ্ঞানবান্ ও স্থবী হয় এই আশয়ে শ্রীযুক্ত ডব সাহেবদ্বারা যে ক্ষুদ্র পুন্তক ইক্রেজীতে প্রস্তুত ছিল এবং শ্রীযুক্ত এলিস সাহেবদ্বারা বন্ধভাষাতে প্রস্তুত হইল তাহা আমি তোমারদের হিতার্থে মুদ্রান্ধিত করিয়াছি। তোমরা যদি তাবৎ জ্ঞানবিশিষ্ট ইন্ধরেজী ভাষা অভ্যাস কর তবে তন্ধারা তোমারদের যথেষ্ট উপকার হইবে। ••• সি ই ত্রিবিলিয়ন।

## (১৭ মে ১৮৩৪। ৫ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১)

স্টীক মতু: ।— সর্বজনের জ্ঞাত কারণ এই বিজ্ঞাপনপত্র প্রকাশ করা যাইতেছে।
শ্রীবামপুরের ছাপাখানাতে কুলুকভট্টীকাসহিত মতুসংহিতা। শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে ও
উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে মুম্রাহিতোত্তর জেল্দবন্দি হইয়া অদ্য প্রকাশ হইল মূল্য ৪ চারি টাকা
স্থির করা গিয়াছে।… শ্রীরামপুর ১৭ মাই ১৮৩৪।

( ১१ त्म ১৮७८ । १ देकार्ष ১२८১ )

On the 19th May will be published from the Serampore Press,

#### An

# English and Oordoo SCHOOL DICTIONARY,

In Roman characters, with the accentuation of the Oordoo words, calculated to facilitate their pronunciation by Europeans. By J. T. Thompson, of Delhi.

Price, at Calcutta, 3 Sicca Rupees; and at Delhi, 4 Sonat Rupees.

## ( ४ जून ১৮७४। २० देकार्ष ३२४১ )

তত্ব।—অর্থাৎ অতিবিখ্যাত শ্রীরঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যবিরচিত হিন্দু ধর্মের বিধায়ক যে গ্রন্থ তাহার প্রথম ভাগ এই কলে শ্রীরামপুরের মুদ্রাযন্তে মুদ্রিত হইয়া প্রকাশ হইয়াছে অতএব সংস্কৃত গ্রন্থ কিনিমিত্ত বলাক্ষরে প্রকাশ করা গেল তাহা আমারদের অতিশীদ্র ব্যক্তকরণ আবশ্রক বোধ হইল। যে ইউরোপীয় লোকেরা ভারতবর্ষে বিভানিপুণ হইয়াছেন তাঁহারা প্রায় সকলই সংস্কৃত গ্রন্থমাত্র দেবনাগর অক্ষর ব্যতিরেকে মুদ্রান্থিতকরণে অত্যন্ত আপতি করেন এবং বলাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিত করাও অত্যন্ত ঘুণা বোধ করেন বাঁহারা এতক্রপ বিবেচনা করেন তাঁহারদের মধ্যে অনেকেই অক্ষান্থদির অতিমান্য এবং উপযুক্ত কারণ দৃষ্ট না হইলে তাঁহারা যে পথ অবলম্বন করেন সে পথ ত্যাগ করিতে আমরা ইচ্ছুক নহি।

তাঁহারা সংস্কৃত গ্রন্থ কেবল দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রান্ধিতকরণের হুই কারণ দর্শান। প্রথম এই যে দেবনাগরই এতদেশের আদিম অক্ষর এবং পূর্বাপর সংস্কৃত ভাষা ঐ অক্ষরে লিখিত হুইতেছে অভএব ঐ অক্ষরই ব্যবহার করা উচিত। তত্ত্তর এই দেবনাগরের মধ্যে ছুই ব লিখনের বিভিন্নতা আছে বলাক্ষরে তাহা নাই এবং তাবদক্ষরের সঙ্গে আক্ষতিরও কিঞ্চিৎ২ প্রভেদ আছে। পুনশ্চ এইক্ষণে যেরুণ দেবনাগর ব্যবহার হুইতেছে তাহাতে যেমন বলাক্ষর বিভিন্ন তেমনি যে আদিম দেবনাগর অক্ষরে ব্যাস বাল্মীকি স্ব২ গ্রন্থ লিখিয়াছিলেন সেই অক্ষর ইদানীস্কন দেবনাগরহুইতে তুল্য বিভিন্ন। দ্বিতীয় দেবনাগরের পুষ্টিকারক সাহেবলোকেরা কহেন যে দেবনাগর অক্ষরে গ্রন্থ মুদ্রিত হুইলে তাবৎ ভারতবর্ষের মধ্যে চলিত হুইতে পারে অর্থাৎ হারকাঅবধি চীন দেশের সীমা এবং কুমারিকা অস্করীপঅবধি কাশ্মীরপর্যাস্থ ইহা সত্য বটে এবং যান্যি কোন গ্রন্থ তাবৎ ভারতবর্ষের মধ্যে ব্যবহারহওনার্থ ছাপাইতে হয় তবে তাহা অবশ্য দেবনাগরে ছাপান উচিত কিন্ধ যে গ্রন্থ কেবল বলদেশে ব্যবহার হওনাভিপ্রায়ে মুদ্রান্ধিত হয় তাহা বঙ্গদেশপ্রচলিত অক্ষরে মুদ্রা করা অযুক্ত বোধ হয় না।

বঙ্গাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ ছাপাওনের অতিম্পষ্ট কারণ এই যে চিরকালাবধি বঙ্গদেশীয় ভাবং পণ্ডিত সংস্কৃত গ্রন্থ বন্ধাক্ষরে নিধিয়া আসিতেছেন এবং তাঁহারা আর কোন অক্ষর वावहात करवन ना ७ कतिरवन । । क थक वश्मत हरेन यथन स्कार्ट छेनियम कारन छ স্থাপিত হয় এবং মাদে ৩০ অবধি ২০০ টা কাপগ্যস্ত বেতনে পণ্ডিত নিযুক্ত হন তথন তাবৎ পণ্ডিতদিগকে জ্ঞাত করা যায় যে দেবনাগর অক্ষর না জানিলে এ কর্ম দেওয়া যাইবে না অতএব লোভপ্রযুক্ত অনেকেই দেবনাগর অক্ষর শিক্ষা করিলেন কিন্তু তাঁহারা ঐ অক্ষরে স্বং निপ্যাদি ব্যবহার করিলেন না। এইক্ষণে কালেক্ষের প্রায় কিছুই নাই এবং তাহাতে কোন পণ্ডিতও নাই অতএব এতদ্বেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে দেবনাগর অক্ষর ব্যবহার একেবারে রহিত হইয়াছে। অতএব দেখুন তংসময়ে দেশের চলিত অক্ষরের পরিবর্ত্তে দেবনাগর চলিতকরণার্থ এক মহোন্ডোগ হয় কিন্তু তাহা তাবং বিফল হইল অতএব আমারদের বোধ হয় বঙ্গাক্ষর এমত মৃলবদ্ধ হইয়াছে যে তাহার পরিবর্ত্তে দেবনাগর অক্ষর চলিত করা অদাধ্য এবং যদ্যপি ভারতবর্ষে ও ইউরোপে সংস্কৃত বিদ্যান্ সাহেবলোকেরা আশ্চর্য্য বোধ করেন তথাপি নিশ্চয় জানা গিয়াছে যে বন্ধদেশে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রচলিত হওনার্থ বলাকরে অবশ্র মুদ্রাহিত করিতে হইবে ভারতবর্ষের মধ্যে ইক্লগুীয়েরদের যত প্রজা আছে তাহারদের আট অংশের তিন অংশ বদাক্ষর ব্যবহার করে এবং বলাক্ষরে যত গ্রন্থ প্রস্তুত আছে তত আর কোন অক্ষরেই নাই।

যে গ্রন্থের বিষয় এইক্ষণে উল্লেখ করা গেল তাহা কেবল এই প্রথমবার মৃদ্রিত হইরাছে এবং বল্পদেশের তাবৎ ধর্ম্মের নিয়ম ঐ গ্রন্থে পাওরা যায় ঐ গ্রন্থ ন্যুনাধিক তিন শত বৎসর হইল রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যকর্ত্বক সংগৃহীত হয় এবং ক্রমে২ এমত মাল্ল হইরাছে বে এডদ্রেপ অক্সাল্য প্রাচীন গ্রন্থের পরিবর্ত্তে তাহা চলিতেছে।

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

( 8 क्न ১৮ 98 । २७ देवार्ष ১२৪১ )

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম বে শ্রীয়্ত সর গ্রেব্স হোটন সাহেব লগুন
নগরে সংস্কৃত ও বান্দলা ও ইন্ধবেজীতে নৃতন এক ডিক্সানরি মূলাঙ্কিত করিয়াছেন এবং
ঐ গ্রন্থের শেষে এতদ্রপ নির্ঘণ্ট করিয়াছেন যে তাহা উণ্ট করিয়া পড়িলে ইন্ধরেজী ভাষার
সংস্কৃত ও বান্দলা অর্থ লভ্য হয় তাহার মূল্য এইন্ধণে ৮০ টাকারও অধিক।

(১৯ জুলাই ১৮৩৪। ৫ আবেণ ১২৪১) Just published, at the Serampore Press;

Part I. of

An

Interlinear Translation

of

Esop's Fables.

In Bengalee and English
Price 4 Annas

Specimen of the work Fable XV. The Man and his Goose. মানুষ ও তাহার রাজহংস।

#### ( ১२ जुनारे ১৮৩৪। ৫ खादन ১२৪১ )

বন্ধ ভাষায় বচিত ক্ষুত্র এক গ্রন্থ অর্থাৎ নবদীপাধিপতি বাজা ৺ ক্লফচন্দ্র বায়ের চরিত্র বিবরণ এই সপ্তাহে এখানে প্রকাশ হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ ফোর্ট উলিয়ম কালেজের ছাত্রেরদের নিমিন্ত ৺ প্রাপ্ত ডাক্তর কেরি সাহেবের অন্তমতিক্রমে রচিত হইয়া ৩২ বংসর পূর্বের প্রথম মৃত্রান্ধিত হইয়াছিল। বহু দিবদ হইল ঐ পূস্তক উঠিয়া গিয়াছে অতএব ইদানীং ঐ পৃস্তকের প্রতি গ্রাহকের কিঞ্জিৎ অন্তরাগ দেখিয়া স্থ্যুল্যেতে তাহ। পুনর্কার মৃত্রান্ধিত করা গিয়াছে। প্রথম ঐ গ্রন্থের মৃল্য ৫ টাকা করিয়া স্থির হইয়াছিল কিন্তু তৎকালে ঐ মৃল্যেও মৃত্রান্ধিত করণের ব্যয় পোবাইয়া ছিল না এইক্ষণকার মৃত্রান্ধিত ঐ গ্রন্থের মৃল্য ॥০ মাত্র স্থির করা গিয়াছে। যে রাজা বন্দদেশে ইউরোপীয়েরদের রাজ্য সংস্থাপন কার্য্যে অভিনিপুণ প্রয়োজক ছিলেন। এবং বে রাজা তৎসময়ে অন্তান্ত রাজ্ঞাপেক্যা বান্ধণেরদিগকে অধিক বৃত্তি প্রদান করেন এই গ্রন্থে তাঁহার রীতি চরিত্রবিষয়ক অশেষ বিশেষ রূপ বর্ণন আছে এইপ্রযুক্ত বোধ

হয় যে এই গ্রন্থ লোকেরদের স্থাসনীয় হইবে। এত দ্রাপ বৃত্তিদাতৃত্বগুণপ্রযুক্ত ঐ রাজা বন্ধ দেশীয় পণ্ডিতেরদের মধ্যে চিরন্মরণীয় হইয়াছেন। ঐ রাজবংশ্রেরা এইক্ষণে অতিনিঃ হইয়াছেন তাঁহারদের পূর্বতন ঐশ্বর্যের সঙ্গে ইদানীস্তন অবস্থার ঐক্য করিলে বোধ হয় যে তাঁহারা একেবারে উদাসীন প্রায় হইয়াছেন। ফলতঃ আমরা শুনিয়াছি এইক্ষণে ঐ বংশে যিনি রাজা নামধারী আছেন তিনি অতিবিখ্যাত স্বীয় পূর্বপূক্ষেরদের কৃত বৃত্তির ঘারাই প্রাণবারণ করিতেছেন। যে রাজার রীতিচরিত্র বর্ণনবিষয়ক গ্রন্থ এইক্ষণে মুক্তিত হইয়াছে তাঁহার সভা বন্ধ দেশীয় নানা দিগ্রহতে আগত পণ্ডিতগণেতে সদা দেদীপ্যমানা থাকিত। পূর্বের আমারদের কল্প ছিল যে নবন্ধীপাধিপ রাজার বিরাজমান সময়ে যে সকল রহ্ম্পসম্পাদক কথা জিনিয়া অন্তপর্যন্ত চলিতেছে তাহা এই গ্রন্থের শেষে প্রকাশ করি কিন্তু বিবেচনা করিয়া দেখা গেল তাহা এমত আদিরদাদিঘটিত যে প্রকাশ হোগ্য হয় না।

#### (৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ প্রাবণ ১২৪১)

পারস্ত ইতিহাস।—শ্রীযুত গিরীশচক্র বন্দ্যোপাধাায় ও শ্রীযুত নীলমণি বসাককতৃঁক পারস্ত ইতিহাস গ্রন্থ ইক্সরেজীহইতে বন্ধ ভাষায় পদাছন্দে ভাষাস্তরিত জ্ঞানায়েষণ মন্ত্রে মুদ্রান্ধিত হইয়া এই সপ্তাহে আমারদিগকে প্রদত্ত হইয়াছে। অতএব ঐ গ্রন্থান্থবাদকেরদের নিকটে আমরা বাধ্যতা স্বীকার করি। ঐ গ্রন্থ তাবং পাঠ করিয়া ভাষাম্ভরকরণের গুণাদিবিষয়ক বিবেচনাকরণার্থ আমারদের তাদৃশ অবকাশ নাই। ফলতঃ ঐ গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে সম্পাদকেরদের অনেক পরিশ্রম হওয়াতে স্বদেশীয় গুণগ্রাহক ব্যক্তিকতৃঁক তাঁহারা অতিপ্রশংসা ও ধল্পবাদের যোগ্য ইইয়াছেন।

## ( ১ নবেম্বর ১৮৩৪। ১৭ কার্ত্তিক ১২৪১ )

শোভাবাজারস্থ রোমানেজিং অর্থাৎ রোমান অক্ষরে মূল্রান্ধনার্থ প্রেসে অভিক্ষুলাক্ষরে বে ক্লু আশ্র্যা এক গ্রন্থ প্রকাশিত হইয়াছে তাহার এক পুত্তক আমরা পাইয়াছি। তাহার প্রথম পৃষ্ঠে গ্রন্থের তুই নাম প্রকাশিত আছে অতএব ঐ গ্রন্থের কি নাম কহিতে হইবে তাহা নিশ্চয় ব্ঝা গেল না তাহার শিরোভাগে উপদেশকথা তৎপরে নীতিকথা বলিয়া নাম আছে। প্রথম ভাগে ফলত: বঙ্গভাষাতে যে সকল ইতিহাসকথা এইক্ষণে চলিত আছে তাহাহইতে সারোদ্ধার করিয়া প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেবের নিয়মক্রমে এবং তাঁহার আমুক্ল্যে এই গ্রন্থ বাঙ্গলা ভাষা ইক্রেজী অক্ষরে মূল্যান্ধিত হইয়াছে। এই গ্রন্থসম্পাদক বাব্ শারাদাপ্রসাদ বাস ঐ গ্রন্থের প্রথম পৃষ্ঠে এই আকারে নাম লিখিত আছে কিন্তু তাঁহার এই সম্পাদকভাব্যাপারে এইরূপ বিভা দর্শনি হইয়াছে যে ঐ মহাশয় শ্রীযুত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নিয়মান্থসারে বাঙ্গলা কথা ইক্রেজী অক্ষরে অম্বলিপি করিয়াছেন ঐ পদের কার্য্য বাব্ বে অভিসংশোধনপূর্বকই করিয়া থাকিবেন তাহাতে সন্দেহ নাই ঐ নৃতন নিয়মের বিধ্যে তাঁহার

বে অত্যন্ত অহবাগ আছে তাহা ইহাতেই দৃষ্ট হইতেছে যে ঐ নিয়ম তিনি প্রীষ্ত ত্রিবিলয়ন সাহেবের নামের উপরিই থাটাইয়াছেন এবং ঐ আধুনিক নিয়মক্রমে তাঁহার নাম Trivilian লিখিয়াছেন। এই গ্রন্থের মধ্যে অনেক ছবির ছবি প্রকাশ পাইয়াছে এবং শোভাবাজারের মহারাজের রাজবাটীর এক প্রতিবিশ্ব প্রকাশিত আছে কিন্তু কোন্ ব্যক্তিকর্তৃ ক তাহা খোদিত বা ছবি হইয়াছে তাহা ব্যক্ত নাই প্রীয়্ত সর চার্ল্য ডাইলি সাহেবও ঐ ইতিহাস গ্রন্থের মধ্যে কতিপয় ছবি প্রকাশার্থ প্রদান করিয়াছেন…।

## (२৮ मार्চ ১৮७६। ১७ टेव्य ১२৪১)

কল্পিত নৃতন গ্রন্থ প্রকাশমান।— শ্রীয়ত পি এস দিরোজারিয় সাহেব ইন্ধরেজী ও বাক্ষা ও হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে এক অভিধান প্রস্তুত করিতেছেন। ঐ গ্রন্থ নৃতন রোমানাজিং নিয়মান্ত্রসারে ইন্ধরেজী অক্ষরে প্রকাশ হইবে। ঐ গ্রন্থ আক্টবো ৫০০ পৃষ্ঠ সংখ্যক হইবে। তাহার মূল্য ৬॥০ টাকা দ্বির হইয়াছে।

শ্রীযুত সিক্সপিয়র সাহেবের সংগৃহীত ডিক্সানরী ইন্ধরেজী অক্ষরে পুনর্বার মুদ্রান্ধিত হইবে। তাহা এইক্ষণে কলিকাতার বাপ্টিষ্ট মিসন প্রেসে মুদ্রিত হইতেছে। তাহার প্রত্যেক পুস্তকের মূল্য ২০ টাকা।

#### ( ২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২ )

বিজ্ঞাপন।—সকলকে জানান যাইতেছে ভগবদ্গীতা গ্রন্থ পূর্ব্বে স্থানেং বন্ধ ভাষাতে অমুবাদ হইয়া প্রকাশ হইয়াছে কিন্তু তাহাতে শ্লোকের সম্পূর্ণভাব এমত স্থম্পট্টরূপে প্রকাশ পায় নাই যে তাহাতে অল্লবৃদ্ধি জনের বোধগম্য হয়। তজ্জত্যে শ্রীষ্ত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ মূলের নীচে অঙ্কসহিত স্থামিকত টীকা ও বন্ধভাষাম্থবাদের নীচেও অঙ্কসহিত স্থামিকত টীকা দিয়া মূলান্বিত করিয়াছেন ইহা দেখিবামাত্রই সকল সন্দেহ দূর হয়। এই গ্রন্থ কলিকাতার জ্ঞানাশ্বেণ মূলায়ন্ত্রালয়ে অথবা যোড়াসাকোর শ্রীষ্ত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহের পুম্পোত্যানে অথবণ করিলে পাইতে পারিবেন।

## ( ४ छून ४५७७ । २० देखाई ४२४७ )

ভ্বন প্রকাশ।—প্রাণাদি নানা শাস্ত্রের বচন ও বচনার্থ বন্ধভাষাতে রচিত ভ্বনপ্রকাশ গ্রন্থ দর্পণ যন্ত্রে মৃদ্রিত হইয়াছে ঐ গ্রন্থে ভগবন্তক্তি প্রকাশক অনেক ইতিহাস আছে এবং ব্রন্ধাণ্ড ও তন্মধ্যবর্ত্তি চতুর্দশভ্বন বিভারিতরূপে বর্ণিত আছে ও ঐ গ্রন্থ তৃই ধণ্ডে প্রায় ছই শত পৃষ্ঠাতে সম্পূর্ণ হয়। তাহা গ্রহণার্থ ছই শত মহাশয়েরা স্বাক্ষর করিয়াছেন এবং বাঁছার গ্রহণেচ্ছা হয় শ্রীরামপুরের ছাপাধানায় আইলেই পাইবেন। প্রত্যেক ধণ্ডের মৃদ্য ১ টাকা।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—কিয়দ্দিবস পূর্বে এতদেশীয় বৈদ্যক পাঠশালায় বে উপদেশ শ্রীযুত ভাক্তর ত্রেমলি সাহেব কর্ত্বক বক্তৃতা হইয়াছিল এ উপদেশ শ্রীযুত উদয়চক্র আঢ্যকর্ত্বক বাকলা ভাষায় অহ্বাদিত হইয়া পূর্ণচক্রোদয় যদ্রে মুদ্রাহিত হওনাস্তর বিতরণার্থ এবং শ্রীযুত ইকিউলর সাহেবের আফুকুল্যে মুদ্রিত হইয়াছে।…

## (२ जुनाई ১৮৩७। २० वावाए ১२४०)

মহাভারত।—অনেক কালের পর আমরা পরমানন্দপূর্বক অম্মদীয় এতদ্দেশীয় বন্ধুবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে যে মহাভারত সংশোধিত হইয়া প্রায় তুই বংসরেরও অধিক হইল মুদ্রান্ধিত হইতেছিল তাহা এইক্ষণে অসম্পন্ন হইয়াছে ঐ মহাগ্রন্থ পঞ্চম বেদ নানা লিখিত গ্রন্থ পর্যালোচনায় শ্রীযুক্ত জ্বরগোপাল তর্কালনারকত্ক সংশোধিত হইয়াছে। ঐ কবিবর পূর্বে অনেক কালাবধি দর্পণ সম্পাদনামূক্ল্যে নিযুক্ত ছিলেন এইক্ষণে দশবংসর হইল কলিকাতার গবর্ণমেণ্টের প্রধান সংস্কৃত বিভামন্দিরে কাব্যাধ্যাপকতায় নিযুক্ত আছেন। কাশীদাসকত্ক বক্ষভাষায় পজে অম্বাদিত ঐ গ্রন্থ এই প্রথমবার সমগ্র মুদ্রান্ধিত হইল।

পরস্ক বিজ্ঞের বিবেচনায় বোধ হইতে পারে যে সামান্ত অজ্ঞ লোকের লিখন ও পঠনেতে ঐ প্রাচীন গ্রন্থ অতিপ্রসিদ্ধ হইলেও বিজ্ঞের অনাদরপ্রযুক্ত মৃম্বৃপ্রায় হইয়াছিল এইক্ষণে স্থপণ্ডিতের সংশোধনদ্ধপ মহৌষধসেবনেতে পুনর্যোবন প্রাপ্ত হইল।

## (২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪)

কলিকাতার মেডিকেল টোপগ্রাফি।—এই বিষয় ডাজের মার্টিন সাহেব বিরচিত পুস্তক আমরা অত্যন্ত আহলাদপূর্বক পাঠ করিয়াছি টোন ইম্প্রুবমেণ্ট কমিটিইইতে যে লিপির অপেকা আছে তাহার অভাবে এই পুস্তকে অনেক উপকার হইবেক কলিকাতার পীড়ার হ্রান বৃদ্ধিজনক অবস্থানস্থলীয় জ্ঞান এই গ্রন্থইতে প্রাপ্ত হইলে পর সম্পূর্ণতররূপে অভ্যকোন সামান্ত গ্রন্থ রচিত হইতে পারিবেক…। ইনি [ডাঃ মার্টিন] কলিকাতার বর্ণনা সংক্ষেপরূপে করিয়াছেন পূর্বকালের বন জঙ্গলাবস্থার বার্ত্তা প্রথমে লেখেন এ সময়ে জাব চারণক সাহেব এক পূর্বপিতৃবং ছায়াবিশিষ্ট বৃক্ষমূলে বিদ্যা এক মহারাজ্য স্থাপনের উপরে দ্বির করেন ইহার পরে গবর্নর্ ফ্রিক বারওএল হলওএল ক্লাইব হেষ্টিংস ওএলেসলি কর্ণপ্রালিস ময়রা ইত্যাদি সাহেবেরা রাজত্ব করেন পরে আমারদিগের সময়ের নিয়ম স্থির হয়—বেং শোধন হইয়াছে তাহাসকল এ পুস্তকে লিখিত আছে আর ইউরোপের এক ক্ষ্মে নগরের জ্ঞায় এ স্থানের সম্পত্তি নহে ইহাতেই যেং শোধন এখন আবস্তক আছে তাহা বোধ হইবেক এই পুস্তক মেডিকাল বোর্ডে অর্পিত হইয়াছে ইহা না দেখিলে আমরা জ্ঞান করিতাম যে বিধ্যাত ব্যয়বিষয়ে ইহার অধিক অংশ ডাং সাহেবের বিবেচনাতে অর্পণ

করিবার কোন আবশ্রক ছিল না। এ পুস্তকে নিয়ম ও উত্তমরূপে শ্রেণী বন্ধনের অভাব আছে আর অবকাশাভাবে এরূপ হইয়াছে তাহা ব্যক্ত আছে এই২ দোষব্যতীত এ পুস্তকে অনেক উত্তম২ বিষয় লিখিত আছে আর ইহাতে পরে যাঁহারা লিখিবেন তাঁহারা অনেক সহায় পাইবেন আমারদিগের শরীরাবস্থার বিষয়ে যে মহা প্রবল বিষয় তাহা পূর্ব্বে এত দিবস জানিতাম না এইক্ষণে তাহা প্রকাশ হইয়াছে।—জ্ঞানাশ্বেষণ।

#### (১৪ এপ্রিল ১৮৩৮। ৩ বৈশাখ ১২৪৫)

বাঙ্গালা মুদ্রায়ন্তে বর্ত্তমান বার্ষিকী যত পঞ্জিকা মুদ্রিত হইয়াছে তাহার মধ্যে বিদ্বন্মোদ মুদ্রায়ন্তে যে পঞ্জিকা মুদ্রিতা হয় তাহা অত্যুত্তমা হইয়াছে পঞ্জিকাতে যাহা২ লিখনের আবশ্র[ক]তা হয় তাহার অতিরিক্ত অনেকানেক প্রয়োজনীয় বিষয় এই পঞ্জিকাতে উত্তমরূপে মুদ্রিত হইয়াছে পঞ্জিকাকারক অত্যুত্তমামুসন্ধান দ্বারা যথোচিত বিবেচনামুসারে য়দ্রুপ লিখিয়াছেন যে দৈবজ্ঞগণ এই পঞ্জিকা দর্শন করিয়া স্বীয় কার্য্যে অনায়াসে সক্ষম হন পূর্বের নবদ্বীপাধিকারি মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায় বাহাত্ত্রের অমুমত্যমুসারে ও বালির পণ্ডিতগণ মতামুসারে যে সকল পঞ্জিকা উত্তমরূপে প্রকাশিতা ইইত তাহাতে পণ্ডিতেরা আদর করিতেন তন্মরণান্তর ঐ সকল স্থলে যে২ পঞ্জিকা ইইতেছে সেই সকল পঞ্জিকার তুলনা এই পঞ্জিকা যেমত উত্তমরূপে প্রকাশ পাইতেছে ইহার সহিত দেওয়া যায় না।—জ্ঞাং অং।

# (২৬ মে ১৮৬৮। ১৪ জৈয়ের ১২৪৫)

আমরা বর্ত্তমান সপ্তাহে হিন্দুকালেজের এক শিক্ষক শ্রীযুত ভূবনমোহন মিত্র কর্তৃক এটলাস অর্থাৎ দেশের নক্সা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা আমাদিগের কর্তৃক দৃষ্ট হইয়াছে ঐ এটলাসে ২৫ খান ম্যাপ আছে আর ইহা জেনেরেল কমিটির অন্তর্গত যত পাঠশালা হইয়াছে তাহার ব্যবহারোপযুক্ত হইয়াছে। গত মালিস্ সাহেব এই পৃস্তক প্রস্তুত করণের অনেক পরামর্শ প্রদান করিয়াছিলেন আর আমরা বোধ করি যে এতৎস্থানস্থ ও মফস্বলম্ব যে সকল পাঠশালায় অভাব ছিল তাহা এই পৃস্তুক হারা স্থসম্পন্ন হইবে। এই পৃস্তুক প্রস্তুত্তকারক এবং ইহার শিল্পি এই উভয়কেই আমরা ধন্তবাদ করি। [জ্ঞানাব্যেণ]

#### (१ जूनाई ४৮७৮। २८ जाता १२८८)

শীষ্ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষ্ :—সম্প্রতি মৃদ্ধবোধের স্থামার্থ প্রকাশক সেতৃ সংগ্রহনামক এক পুন্তক প্রস্তুত হইয়াছে ইহা যদি কোন ব্যুৎপদ্ধ লোকে লিখিয়া গ্রহণ করেণ ভবে পঞ্চ মূলা পারিভোষিক পাইবেন পুন্তকের আকর স্থান গবর্ণমেন্টসংস্থাপিত সংস্কৃত বিদ্যান্দির পত্র সংখ্যা প্রায় ৩০০ শত গ্রন্থকর্তার অভিপ্রায় এই যে বহুদ্রদর্শির দৃষ্টিপাত হইলে শ্রমাদি প্রযুক্তান্তক থাকে ভাহা শুদ্ধ হইতে পারিবে। —কুমারহট্টনিবাসি শীগলাধর শর্মণঃ সংজ্ঞপ্তিঃ।

#### ( 8 আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ প্রাবণ ১২৪৫ )

শীযুক্ত ব্রন্ধনাথ তর্কভূষণ এক পণ্ডিত তাঁহাকে দর্বলোকে জ্ঞান্ত আছেন তিনি এতদ্দেশীয় এক অভিধান প্রস্তুত্ত করিতেছেন এই অভিধান এতদ্দেশীয় দর্বলোকের উপকারক হইবেক কারণ বান্ধালা ভাষায় এতাদৃশ অভিধান প্রায় হয় নাই শ্রীযুত রামচন্দ্র বিভাবাগীশকত্ ক রচিত যে অভিধান যাহা এইক্ষণে ইস্কুলে ব্যবহার্য্য হইতেছে দেই অভিধান যাহারা অধিক বান্ধালা শিক্ষা করেন তাঁহারদিগের উপকারক নহে এই ভারি অভিধান পূর্ব্ব প্রেণিক্ত দকল অভিধানাপেক্ষা অত্যুত্তম হইবে কারণ ইহা অত্যুত্তম বিজ্ঞ কর্তৃ ক প্রস্তুত্ত হইতেছে।—জ্ঞানাশ্বেশ।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাক্ত ১২৪৫)

পারশু ও বঙ্গভাষাতে অভিধান।—আদালতের কার্য্যে পারশু ভাষা উঠিয়া যাওয়াতে বঙ্গ ভাষার অত্যন্ত সমাদর ইইয়াছে। এবং এমত বােধ হইতেছে পূর্বকালাপেক্ষা এইক্ষণে ঐ ভাষার পারিপাট্যরূপে ব্যবহার ও তদ্বিষয়ক যত্ন অধিক হইবে বাহারা প্রথমে পারশু ভাষার ব্যবহার করিয়াছেন তাঁহারদের উপকারার্থ বিজ্ঞবর শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য পারশু ও বঙ্গভাষাতে এক অভিধান মুদ্রান্ধিত করিয়াছেন তর্মধ্যে পাঁচিশ শতেরো অধিক পারশু শব্দের অর্থ বঙ্গীয় সাধুভাষাতে সংগ্রহ করিয়াছেন। এইক্ষণে ঐ মহোপকারক বছম্ল্য গ্রন্থ স্পশ্সম হইয়া অত্যন্তমূল্য একটি টাকা মাত্রে স্থিরীক্ষত হইয়াছে। ঐ গ্রন্থ দেশীয় লোকের বিশেষতঃ আদালত সম্পর্কীয় লোকেরদের অতি প্রয়োজনীয় হইয়াছে।

# (২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাক্র ১২৪৫)

বন্ধভিধান।—স্বন্ধি সমস্ত বিজ্ঞ মহাশয়েবদের বিজ্ঞাপন কারণ আমার এই নিবেদন। বন্ধভূমি নিবাসি লোকের বে ভাষা সে হিন্দুখানীয় অক্সং ভাষা হইতে উত্তমা বে হেতুক অক্যভাষাতে সংস্কৃত ভাষার সম্পর্ক অত্যন্ত কিন্তু বন্ধভাষাতে সংস্কৃতভাষার প্রাচূর্য্য আছে বিবেচনা করিলে জানা যায় বে বন্ধভাষাতে প্রায়ই সংস্কৃত শব্দের চলন যদ্যপি ইদানীং ঐ সাধুভাষাতে অনেক ইতার ভাষার প্রবেশ হইয়াছে তথাপি বিজ্ঞ লোকেরা বিবেচনা পূর্ব্বক কেবল সংস্কৃতান্থ্যায়ি ভাষা লিখিতে ও তন্ধারা কথোপকথন করিতে চেষ্টা করিলে নির্ব্বাহ করিতে পারেন এই প্রকার লিখন পঠন ধারা অনেক প্রধানং স্থানে আছে এবং ইহাও উচিত হয় বে সাধুলোক সাধুভাষান্থাই সাধুতা প্রকাশ করেন অসাধুভাষা ব্যবহার করিয়া অসাধুর ন্যায় হাস্তাম্পদ না হয়েন। অতএব এই বন্ধভূমীয় তাবং লোকের বোধগম্য অথচ সর্ব্বদা ব্যবহারে উচ্চার্য্যমাণ যে সকল শব্দ প্রসিদ্ধ আছে সেই সকল শব্দ লিখনে ও পরম্পর কথোপকথনে হ্রন্থ দীর্ঘ বন্ধ গদ্ধ জ্ঞান ব্যতিরেকে সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিশিষ্ট বিষয়ি লোকের

মানসিক ক্ষোভ সদা জন্মে তন্ধোষ পরিহারার্থ বঙ্গভাষা স'ক্রাস্ত সংস্কৃত শব্দ সকল সংকলন-পূর্ব্বক ( বঙ্গাভিধান ) নামক এক পুস্তক সংগ্রহ করিয়া মূলান্ধিত করিতে প্রবৃত্ত হইলাম।

এই পৃষ্টকে অকারাদি প্রত্যেক বর্ণ স্টীক্রমে বিন্যস্ত করা গিয়াছে বাঁহার অক্ষর পরিচয় মাত্র আছে তিনিও এই গ্রন্থাবলাকনে বঙ্গভাষা প্রচলিত সংস্কৃত শব্দের শুদ্ধরণে লিখনে ও উচ্চারণে অনায়াসে সমর্থ ইইবেন ইহাতে বেং শব্দ সংগৃহীত হইল এসকল শব্দ এতদ্দেশীয় সকলেই উচ্চারণ ও লিখন পঠন করিয়া থাকেন কিন্তু সংস্কৃত জ্ঞানাভাবপ্রযুক্ত শুদ্ধরণ কহিতে ও লিখিতে পারেন না এবং সদা সন্দেহ হয় অন্তএব এই অভিধানে অবধান করিলে ও যে শব্দ যে প্রকার লিখা গেল সে শব্দ সেই রূপ লিখিলে ও উচ্চারণ করিলে হ্রন্থ দীর্ঘ বন্ধ গন্ধদি সন্দেহ কিছু থাকিবে না।

এবং এই গ্রন্থের বিশেষ সৌষ্ঠবার্থ এক দিকে তত্তদর্থক ইঙ্গলণ্ডীয় ভাষারও বিন্যাস করা গেল তাহাতে ইঙ্গলণ্ড ভাষা ব্যবসায়ি লোকেরদের উভয় পক্ষেই মহোপকার সম্ভাবনা আছে তদ্মিমিত ঐ পুস্তকের আদর্শ স্বরূপ কিঞ্চিৎ প্রকাশ করা গেল মহাশয়েরা স্থদৃষ্টিপাত করিবেন ইতি। শ্রীজয়গোপালশর্মণ:।

	বঙ্গাভিধান।	
অংশ	s.	a share, a part.
অংশী	8,	a partner.
অকথ্য	a.	unutterable.
অকথ্য কথা	8,	unutterable word
<b>অকর্ত্তব্য</b>	a.	improper.
অকৰ্মণ্য	a.	use less.
অকল্যাণ	۶.	misfortune.
অকৃল	a.	boundless.
অক্বত্তিম	a.	inartificial.
অকুর	a.	open-hearted.
অক্রোধ	a.	dispassionate.
• ••		

## ( ১৬ মার্চ ১৮৩৯। ৪ চৈত্র ১২৪৫ )

শীর্ত হরিমোহন সেন এবং তাঁহার অন্তং বন্ধু কত্ঁক এরেবিয়ান নাইট নামক গ্রাছের সঙ্গে ভাষাতে তরজমা করিয়াছেন সেই গ্রন্থ আমরা গত সপ্তাহে দর্শন করিয়া অভিশয় আফ্লাদিত হইলাম। ... [জ্ঞানাথেষণ]

## (৩০ মার্চ ১৮৩৯। ১৮ চৈত্র ১২৪৫)

পূর্বদেশীয় লোকের ম্থছবি।—পূর্ব দেশীয় নোকের ম্থছবি লিখিত চতুর্থ সংখ্যক গ্রন্থ প্রাণ্ট সাহেব কর্তৃক সম্প্রতি প্রকাশ হইয়াছে ঐ গ্রন্থের মধ্যে অতি বদাতা পরহিতৈবি পারসীয় মহাজন শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী এবং বঙ্গভাষায় গ্রন্থকর্ত্তা শ্রীযুত তারাচাদ চক্রবর্ত্তী ও কলিকাতান্থ টাকশালের জমাদার শ্রীযুত রামপ্রসাদ দোবে ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র তর্কপঞ্চানন এই সকল মহাশন্থের ছবি অবিকল চিত্রিত হইয়াছে এবং তদ্ধারা শ্রীযুত গ্রাণ্টসাহেব অতি প্রশংশ্য হইয়াছেন।

#### ( ४৮ त्म ४৮७३। ६ टेब्रार्व ४२८७ )

অন্যান্ত সম্বাদ পত্র মারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতাম্থ শ্রীযুত স্বরূপচক্র দাস নামক ব্যক্তি বঙ্গভাষায় ভারতবর্ষীয় এক ইতিহাস গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে প্রবর্ত্ত হইয়াছেন। এবং মুলবুক সোপাইটি তদ্বিষয়ে আফুকুল্য করিয়াছেন।

#### ( ২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আষাঢ় ১২৪৬)

ভারতবর্ষের ইতিহাস।—শুনিয়া অত্যস্তাপ্যায়িত হইলাম যে বাবু শিবচন্দ্র বন্ধ ভাষাতে ভারতবর্ষের ইতিহাস গ্রন্থের ভূমিকা প্রকাশ করিয়াছেন। এই গ্রন্থ প্রস্তুত হইলে বন্ধ ভাষা ভ্যাসার্থ যে নৃতন পাঠশালা স্থাপিত হওনের কল্প হইয়াছে তাহাতে অনেক উপকার দর্শিবে।

## (১২ অক্টোবর ১৮৩৯। ২৭ আশ্বিন ১২৪৬)

বিজ্ঞাপন।—উপদেশ কৌমুদী গ্রন্থ তথা কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় এবং প্রভাকর সম্পাদক ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত।

কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় নামক এক জন ব্রাহ্মণ সংপ্রতি উপদেশ কৌমূদী আখ্যা প্রদান প্রংসর এক ক্স গ্রন্থ প্রকাশ করেন ঐ গ্রন্থে যেং বিষয় লিখিত হইয়াছে তৎসম্পরের প্রতি আমার কোন আপত্তি নাই কিন্তু আমি স্বল্প সাধ্য হারা বিশেষ পরিশ্রমে গণপতি দিনপতি পশুপতি এবং ভগবদ গুণবর্ণনা পূর্ব্ধক যে সকল কবিতা রচনা করিয়াছিলাম তাহা তেঁহ প্রচ্ছন্ত ভাবে হ্রণকরত আমার অনভিমতে নিজে বিরচিত বলিয়া স্থানেং ত্ই একটা শব্দান্তর করিয়া উক্ত পুত্তকের প্রথমাংশেই প্রকাশ করিয়াছেন স্বধীবর মহাশয়েরা কালীমোহনের আশ্রন্থী বিদ্যা পাণ্ডিত্য ও ব্যবহার এবং সাহসের ব্যাপার বিবেচনা করুন আমি এক অভিনব গ্রন্থ প্রকটন করণের মানসে অনেক কবিতা রচনা করি তন্ত্রধ্যে উল্লেখিত কবিতা কদম্ব নবীন গ্রন্থকার বন্দ্যোপাধ্যায় কর্তৃক অপহ্নত হইল ঐ কবিতার প্রতি আমার বিলক্ষণ সেই আছে তন্ত্রধ্যে কিয়্তুপ্রণ পরিবর্ত্ত ও সংযোগ করণের অভিপ্রায়ন্ত

বহিয়াছে অতএব স্থপণ্ডিত জন সমূহ পূর্ব্বোক্ত কবিতা সমূহ কালীমোহনের নিজ বিরচিত বোধ করিবেন না আমি অন্যান্ত কবিতার সহিত সেই কবিতা সমূদায় যোগ করিয়া অবিলম্বে এক গ্রন্থ প্রকাশ করিব এবং কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয় নৃতন গ্রন্থ প্রকাশে যে চৌর্যাবিদ্যা প্রকাশ করিয়াছেন তজ্জন্ত অবশ্রুই কোন উপায় করা যাইবেক ইতি। প্রীঈশরচক্দ্র শুপ্তা সংবাদ প্রভাকর সম্পাদক।

#### (১৬ নবেম্বর ১৮৩৯। ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

অস্থানীয় সংবাদ পত্ত্বের অপর ভাগে শিক্ষক শ্রীযুত বাবু নবীন মাধব দে কর্তৃ ক ভাস্বরী কৃত নৃতন ইতিহাসের ভূমিকার তর্জমা জ্ঞাপন করা যাইবেক এই বিষয়ের উপযুক্ত মহাশয়বর্গকে এই মাত্র জ্ঞাপন করিবার প্রয়োজন হইল যে যুবা ব্যক্তিরদের এমত এক প্রতীতি আছে যে ইন্দলগুীয় ও বঙ্গদেশীয় এতত্বভয় ভাষাতে রচিত অতিউত্তম ইতিহাস কিন্তু তাহার মধ্যে ব্যাপ্ত ভ্রম স্ট্রনা কাহারও হয় না আমরা স্পষ্ট পুরংসর কহিতে পারি যে উক্ত গ্রন্থকন্তা জানেন ইন্ধরেজি ভাষার বন্ধ ভাষায় ভাবার্থ ভাষান্তর হইলে পাঠকগণের কোন লভ্য হয় না সেইহেতুক আমরা আকাংক্ষা করি উক্ত বাবু স্বীয় গ্রন্থের ভাষান্তর সাধু স্থলনিত ভাষায় অনায়ানে করিতে পারেন।

অফুষ্ঠান পত্তিকা। নিকন্ত পৃথিবী মধ্যে ভ্রমণ নামক ইতিহাস স্বরূপ বান্ধলা ভাষায় এক গ্রন্থ প্রস্তুত করিতে তাহার মধ্যে কোন ব্যক্তিকে দর্শন করিতে পাই না। এমত গ্রন্থ প্রলাভ বান্ধলা ভাষার সহিত একদিকে ইন্ধরেজী অপরদিকে বান্ধলায় মূল্রান্ধিত হইলে বস্তীমান ইতিহাস গ্রন্থ সকলকে পরাজিত করিয়া ইন্ধলগ্রীয় ও বন্ধদেশীয় সর্ব্বসাধারণের প্রবোধ জনক হয় না। [জ্ঞানাশ্বেষণ]

# ্ ( ৩০ নবেম্বর ১৮৩৯। ১৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

বন্ধাভিধানের ভূমিকা।—স্বস্তি সকল কলা কুলাগার মহামহিমাধার মহাশয়েরদিগের প্রতি মদীয় নিবেদন মিদং। অস্মদীয় বন্ধভাষাতে বহুকালাবধি ভিন্নদেশীয় যে সকল ভাষা অর্থাং পারসীয় ও আরবীয় ভাষা অভেদরূপে মিলিতা হইয়া আছে সেই সকল ভাষা পরিশ্রম পূর্বক পূথক করিয়া পারসীকাভিধান নামে এক পুস্তক সংগৃহীত হইয়া মূদ্রান্ধিত হইয়াছে তাহাতে বিজ্ঞ মহাশরের। অনায়াসে জানিতে পাবেন যে বন্ধ ভাষার মধ্যে কত বিদেশীয় ভাষা প্রবিষ্টা হইয়াছে এতদ্বিয়ে বিশেষ বোধ অনেকের নাই। সংপ্রতি এই বন্ধভাষার অন্তর্গতা যে সকল সংস্কৃতভাষা সর্ব্বিত্র চলিতেছে তাহাও পূথক করিয়া বিজ্ঞ মহাশয়েরদিগকে জানান উচিত হয় তম্বিমিন্ত আমার এই উত্যোগ।

এই বন্ধভাষা সংক্রান্ত যে সকল সংস্কৃত ভাষার প্রচার আছে সেই সকল প্রসিদ্ধ শব্দ এই বন্ধভূমির ভাবং লোকের বিবাধগম্য অথচ সর্বাদা ব্যবহারোপযুক্ত কিন্তু ঐ সকল শব্দ শুদ্ধরপে নিধনে ও উচ্চারণে সংস্কৃতানভিজ্ঞ বিশিষ্ট বিষয়ি লোকের মনে সদা সন্দেহ জন্মে তদ্দোষ পরিহারার্থ বন্ধভাষাসংক্রান্ত সংস্কৃত শব্দক্র সংক্রলন পূর্বক বন্ধাভিধান নামক পুস্তক সংগ্রহ করিয়া মুদ্রান্ধিত করা যাইতেছে। এই পুস্তকে ছয় হাজার ত্ই শত চৌষটি শব্দ আছে এবং অকারাদি প্রতিবর্ণ স্চিক্রমে শব্দ বিক্রাস করা গিয়াছে ইহাতে প্রায় এক শত পৃষ্ঠ আছে। এবং যাঁহার অক্ষর পরিচয় মাত্র আছে তিনিও এই অভিধানে অবধান করিলে ও যে শব্দ যেরপ লেখা গেল সেই শব্দ সেই রূপ লিখিলে ও উচ্চারণ করিলে হ্রম্ম দীর্য যত্ব গত্মাদি বিষয়ে কোনহ সন্দেহ থাকিবেক না এবং ইহাতে সংস্কৃত ব্যবসায়িরদিগেরও উপকার আছে বিশেষতো বর্গীয় বকার ও অস্ত্য বকার ঘটত শব্দ সকল ভিন্ন২ করিয়া বিশ্বস্ত হইয়াছে।

অপিচ। অন্তং অভিধানের বীতি মত ইহাতে শব্দের অর্থ লেখা গেল না আমার এই ক্রটি বিজ্ঞ মহাশ্রেরা গ্রাহ্ম করিবেন না যেহেতুক ইহাতে যেং শব্দ লিখা গেল সেইং শব্দের অর্থবাধ এতদ্দেশীয় সমস্ত বিশিষ্ট লোকেরি আছে তবে ইহার অর্থ লিখনে কেবল পুস্তক বৃদ্ধিমাত্র হয় তবে এই পুস্তকের এই মুখ্য প্রয়োদ্ধন ধিনি শুদ্ধভাষা লিখিতে ও কহিতে চেষ্টা করেন তাঁহার উত্তম উপকার এবং বালকেরদের শিক্ষাবিষয়ে অত্যস্ত উপকার হয় ইতি। শীহলধর ক্রায়রত্বস্তা।

#### বঙ্গাভিধান।

বঙ্গাভিধান গ্রন্থ শ্রীরামপুরস্থ মুদ্রাযন্ত্রে উত্তম কাগজে উত্তম বাঙ্গলা অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইয়াছে পুত্তকের পত্র পৃষ্ঠ সংখ্যা একশত চারি হইয়াছে স্থতরাং মূল্য ১ টাকার ন্যন করিতে পারা গেল না। গ্রন্থ প্রস্তুত হইয়াছে গ্রাহক মহাশরেরা শ্রীরামপুরের ছাপাধানাতে অথবা সংস্কৃত কালেজের পণ্ডিত শ্রীযুত জ্বুগোপাল তর্কালন্ধারের পটল ডাঙ্গার বাসা বাটীতে উপস্থিত মতে প্রাপ্ত হইবেন।

## (२৮ फिटमचन ১৮৩२। ১৪ পৌষ ১২৪৬)

বন্ধ ভাষাতে গণিত গ্রন্থ।—কলিকাতান্থ শ্রীযুক্ত বাবু হলধর সেন বন্ধভাষাতে যে এক গণিত গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন তাহা কিয়ংকালাবধি আমারদের নিকটে বর্ত্তমান আছে। ফলতঃ পাঠশালার মধ্যে ইন্ধরেক্সী ভাষাতে যে অব শাল্প শিক্ষা দেওয়া যায় তাহাই অন্ধরাদ করিয়া এতদেশীয় ভাষাতে পারিপাট্য করণ পূর্ব্বক প্রকাশ করিয়াছেন এবং ঐ গ্রন্থে অনেক টেবল আছে ভদ্দারা মহোপকার হওণের সম্ভাবনা আমরা তাহা অতি মনোনোগ পূর্ব্বক পাঠ করিয়াছি অতএব আমরা পরম সন্তোষ পূর্ব্বক কহিতে পারি যে ঐ গ্রন্থ যাহারা কেবল বালকেরদিগকে শিক্ষা দিতেছেন তাঁহারদেরই উপকারজনক এমত নহে কিন্তু এতদেশীয় স্ব্বিসাধারণ ব্যবসায়ি ব্যক্তিরদের মহোপকারক হইবে। এই গ্রন্থের অন্থবাদক মহাশয় যে

পরিশ্রম করিয়াছেন তাহাতে তিনি মতি প্রশংস্থ হইয়াছেন এবং আমারদের ভরসা হয় যে তাঁহার ঐ গ্রন্থ অনেক ব্যবহার হওয়াতে তিনি উপযুক্ত পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন।

#### (२२ स्कब्ब्यादि ১৮৪०। ১১ कान्तुन ১२৪७)

জ্ঞানাঞ্জন গ্রন্থের ভূমিকা।—সন্দেহসন্দোহ তিমিরহর নানা শাস্তান্থশীলনপর ধর্মবর্মার্ত সাধুজন সমাজের।

এই ভারতবর্ষে সর্ববিদাধারণ লোককর্তৃক মান্ত অথচ অফুষ্ঠেয় অনাদি পুরুষ পরম্পরা প্রচলিত যে বৈদিক ধর্ম তাহা আধুনিক সামাগ্রকত ক অমান্য হইয়াছে ইত্যবধানে বাম-নারায়ণপুর মথুরা নিবাসি শ্রীযুত গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্য রঙ্গপুরে থাকিয়া ব্রাহ্মণাদি বর্ণচতুষ্টয় প্রভৃতির ব্যবহার্য্য বিবিধোপনিষং স্মৃতিপুরাণেতিহাস ন্যায় বেদান্ত সাংখ্য পাতঞ্জল মীমাংসা ও তন্ত্র প্রভৃতি নানা প্রমাণ সমূহ এবং ভিন্নজাতীয় শান্ত্র অর্থাৎ পারদী ও আরবী প্রভৃতি বছবিধ লৌকিক প্রমাণ ও সদ্যুক্তি দারা কৃতক্তের উচ্ছেদপূর্বক বেদপ্রণীত লোক পরম্পরাকত কি চিরকালাম্প্রটিত অবিগীত ভারতবর্ষীয় চতুর্বর্ণ ধর্ম্মের যথার্থ রূপে সমন্বয় হৃদয়ক্ষম করণ এবং এই ধর্ম বিষয়ে স্বন্ধাতীয় ও বিজাতীয় লোক সমূহকত্ ক যে সকল বিতণ্ডাবাদ সংঘটনের সম্ভাবনা তাহাও নানা শান্ত্রীয় প্রমাণ ও দৃষ্টাস্ত ও সদ্যুক্তি দ্বারা নিরাকরণার্থে জ্ঞানাঞ্জন নামে গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন ইহা সন্বিচক্ষণ মাত্রেরই স্থ্রভাব্য ও আদরণীয় ইত্যবধানে যথার্থান্থেষণে কৃত্যত্ব শ্রীযুত বাবু নীলরত্ব হালদারের বিশেষ আত্মকুল্যদারা বছ যত্নে মুদ্রান্ধিত করা গেল। বে সকল মহাশয়েরা বৈদিক ধর্ম বিষয়ে সন্দিশ্ধচিত্ত আছেন তাঁহারা হইতে পারে। এই গ্রন্থে ভ্রমবশত: যদি কোন দোষ প্রকাশ হয় তবে গুণজ্ঞ মহাশয়ের। নীর পরিত্যাগি ক্ষীরভক্ষি হংসের তায় দোষ পরিত্যাগপুর্বক অবশ্রষ্ট সারগ্রাহী হইবেন কিমধিকমিতি। শ্রীমধুস্দন তর্কালঙ্কারস্থা।

## (२२ क्ष्याति १५४०। १५ कांब्रन १२४७)

েতেলিনীপাড়া নিবাসি যশোরাশি শ্রীয়ত বাব্ অন্নদাপ্রসাদ বন্দ্যোপাধ্যায় প্রতিমা পূজার বিপক্ষে বন্ধভাষায় এক গ্রন্থ শীল্ল প্রকাশ করিবেন কিন্তু এতদেশীয় লোকেরদিগের পূর্ব্ব চরিত্র এবং অবস্থা স্মরণ করিয়া চমৎক্ষত হইলাম যে এইদেশ হইতে এতাদৃশ পুশুক প্রকাশিত হইবেক অতএব আমরা উক্ত বাব্কে এই এক সংপরামর্শ প্রদান করি যে তিনি মূলে জল দান করন অর্থাং স্থদেশের মধ্যে অতি ত্বায় যত্নপূর্ব্বক এক বিদ্যালয় স্থাপনানম্বর তথায় স্থশিক্ষা দারা ছাত্রদিগের মনোবশ করিয়া পশ্চাং তাহারদিগকে উক্তরূপ গ্রন্থ অধ্যাপন করাইলে তাহার মনোভীই অচিরাৎ সিদ্ধ হইতে পারে। [জ্ঞানাম্বেশ]

#### (१ मार्ठ ३৮४०। २० कान्तुन ३२४७)

আমরা শ্রীযুত বাবু গোবিলচন্দ্র সেনেব কৃত মার্সমান সাহেবের বঙ্গদেশীয় ইতিহাসের অমুবাদগ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া পরমাহলাদিত হইলাম অম্মদেশীয় ভাষায় অম্মদেশীয় ইতিহাস এই প্রথম গ্রন্থ প্রকাশ হইল· । [জ্ঞানায়েষণ ]

## ( ১८ मार्च ১৮৪० । २ टेव्य ১२৪७ )

খোস গঞ্চদার।—সংস্কৃত কালেজের একজন অধ্যাপক খোসগঞ্চদার নামক একপ্রস্থ রচনা করিয়া মৃত্যান্ধিত করিয়াছেন। তাহাতে দেশের মধ্যে যে সকল রহস্তজনক কথা এবং তদক্রপ স্বকপোল কল্লিত কতিপয় খোসগঞ্জ তন্মধ্যে সংগ্রহীত হইয়াছে। [হরকরা, ১২ মার্চ ]

# সাময়িক পত্ৰ

#### ( জুন ১৮৩০। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

ষষ্ঠ সম্বাদপত্র।—এক্ষণে বাঙ্গলা ভাষায় পাঁচ সম্বাদপত্র প্রকাশ পাইতেছে অপর এই সপ্তাহের চন্দ্রিকার দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে কলিকাতা শহরে অন্ত এক বাঙ্গলা সম্বাদপত্র প্রকাশ হইবেক ভাহার সংজ্ঞা সম্বাদপত্র প্রকাশ হইবেক ভাহার সংজ্ঞা সম্বাদবত্বাকর।

## (২৬ জুন ১৮৩০। ১৩ আবাঢ় ১২৩৭)

ন্তন সম্বাদপত্ত।—কলিকাতা নগরন্থ শ্রীযুত লক্ষ্মীনারায়ণ স্থায়ালহ্বাবের আফিসে শান্ত্রপ্রকাশনামক এক সম্বাদপত্ত প্রকাশিত ইইয়াছে ঐ সম্বাদপত্তের অফুষ্ঠান দেখিয়া আমারদের বোধ হয় যে তাহা লোকেরদের পরমোপকারক হইবে কেননা সামান্যতঃ সম্বাদপত্তে নানাদিগদেশীয় বহুবিধ সম্বাদ প্রচার হইয়া থাকে ইহাতে সমাচার প্রচার না ইইয়া বেদবেদাক্ষ প্রাণোপপ্রাণাদি প্লোকের প্রকৃতার্থ ও ফল এবং ব্রতাদির ইতিকপ্রব্যতা নানাশান্ত্র হইতে সংক্ষেপে সংগৃহীত হইয়া সকল লোকের সহজে বোধার্থে চলিত ভাষায় প্রকাশ হইবে ক্রমশঃ বাজলা সম্বাদপত্তের বাহুল্যহওয়াতে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিশিষ্টোপকার বিশেষতঃ নানা সম্বাদপত্তে নানাদেশীয় অনেক বিষয়ঘটিত সম্বাদ অনায়াসে জানিতে পারিবেন এবং এই শান্ত্রপ্রকাশে প্রকাশিত শান্ত্রঘটিত বিষয় বাজলা ভাষায় তর্জমা করা গেলে সাধারণ লোকেরদের বৃদ্ধিগোচর হইবেক এবং তাহা সপ্তাহেং প্রকাশ হইবে ও তাহার মূল্য মাসে এক টাকা করিয়া দিতে হইবেক ইতি।

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

(२७ मार्ड ४৮७४। ४८ टेक्स ४२७१)

শ্রীযুত লক্ষীনারায়ণ ন্যায়ালন্ধার ভট্টাচার্য্যকত্কি শান্তপ্রকাশনামক এক পত্র প্রকাশ হইডেছে তাহার তৃতীয় দর্শন অত্মদাদির দর্শনগোচর হইয়াছে ইহাতে বোধ হইল যে এই পত্র জনপদের উপকারক বটে যেহেতৃক বিষয়িলোক প্রায় অনেকেই বেদ পুরাণ স্বত্যাদি শাল্পের তাবং অর্থ জ্ঞাতহওয়া দূরে থাকুক সকল নামও জ্ঞাত নহেন শান্তপ্রকাশপত্রে তাবং শাল্পের তাংপর্য গৌড়ীয় সাধুভাষায় প্রকাশ পাইবেক স্বতরাং অবশ্রই লোকসকল ভদবলোকনে উপকার স্বীকার করিবেন।— সং চং।

## ( ২৮ আগষ্ট ১৮৩০। ১৩ ভাব্র ১২৩৭ )

সম্বাদ সম্পাদকের উক্তি। নগত জ্যৈষ্টের দর্পণে সম্বাদ রত্মাকরনামক সম্বাদপত্র প্রকাশবিষয়ক পত্র প্রচার হইয়াছিল তদম্প্রানপত্রিকা প্রস্তুতা হইতেছে উক্ত সম্বাদপত্র নির্বাহক যন্ত্রের উপেন্দ্রলাল অভিধেয় হইল।

## (২৮ জামুয়ারি ১৮৩২ ৷ ১৬ মাঘ ১২৩৮ )

সন্থাদ রত্মাকরের গো লোকপ্রাপ্তি।— সন্থাদ রত্মাকরনামক যে এক কটুকাটব্য রচিত পত্র এই মহানগরে প্রকাশ হইতেছিল সংপ্রতি গত সোমবাসরাবধি তৎ পত্র প্রকাশ রহিত অর্থাৎ কোন অধর্ম রোগে প্রলাপ দেখিয়া তাহার গো লোকপ্রাপ্তি হইয়াছে…। ("বাললা সমাচারপত্রের মর্ম্ম")

#### ( ১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ২ ফাল্কন ১২৩৭)

বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম।—পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবেক সম্বাদ প্রভাকরনামক সমাচারপত্র এতন্নগরে প্রকাশ পাইবার কল্পনা জল্পনা হইয়াছিল সংপ্রতি গত ১৬ মাঘ শুক্রবার তাহার প্রথম সংখ্যা প্রচার হইয়াছে তদবলোকনে বোধ হইতেছে যে তৎপ্রকাশক হিন্দুর ধর্ম নাশেচ্ছুকদিগের বিরুদ্ধে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইতে পারেন যেহেতুক প্রভাকরপ্রকাশকের যুক্তি উজিদ্বারা শক্তি ভক্তি ব্যক্ত হইয়াছে সাধু মহাশয়েরা এ সম্বাদপত্রের সম্বাদ শুনিলে উদাস্থ না করিয়া অবশ্য সম্ভষ্ট হইবেন।

# ্র (১৯ কেব্রুয়ারি ১৮৩১। ৯ ফাল্কন ১২৩৭)

বিজ্ঞাপন ৷— যদ্যপি নানাদেশীয় বিবিধ বৃত্তান্ত বোধক বছবিধ সংবাদপত্রিকা প্রকাশছারা নানা দিগন্তবাসি বিশিষ্ট বর্দ্ধিষ্ণু গ্রামিক নাগরিকপ্রভৃতি বিদগ্ধব্যক্তিদের মানসাবাসে
বিবিধবিষয়বিষয়ক প্রবোধ প্রকাশ প্রযুক্ত সংশয়াবস্থানের সংশয় হইতেছে তথাপি অস্মৎ
প্রয়াসের বিফলতাবোধে অফুগ্রাহক মহাশয়েরদের অবশুই অফুগ্রহ ইইতে পারে এবং

বর্ণার্থগত দোষে ঘৃষ্ট ইইলেও সক্ষনসন্নিধানে গুণবং ইইয়া প্রকাশিত ইইতে পারে অতএব এতাদৃশালোচনাদারা নিশ্চিতাস্তঃকরণ ইইয়া সংবাদ প্রভাকরনামক সংবাদপত্র প্রকাশে সাহসী ইইলাম। এই সংবাদ প্রভাকর পত্রে কলিকাতা রাজধানীস্থ গবর্নর্ কৌন্দেল ও স্থপ্রিম কোর্ট ও পোলীস ও সদর দেওয়ানি ও নিজামং আদালতের ও বোর্ডের সমাচার ও ইক্লগুও ফ্রান্সপ্রভৃতি দেশের ও ভারতবর্ষস্থ মান্দ্রাক্ষ বোম্বে চীনাদি অক্সান্ত দেশের এবং স্থবে বাঙ্গালা ও বেহার উড়িয়া ও বারাণস্থাদি কোম্পানির স্বাধীন রাজ্যের ও অক্সাধিকারের নানাপ্রকার সংবাদ অর্থাৎ রাজকর্ম্মে নিয়োগাদি রাজনীতি বিষয় ও যুদ্ধবিষয় ও বিদ্যাবিষয় ও সভদাগরী বাণিজ্য ব্যবসায়ের বিষয় ও দৈবঘটনা বিষয় ও রহস্থ বিষয়ইত্যাদি যখন যেরূপ আশ্রুণ্য বিষয় উপস্থিত ইইবে ভাহা প্রতি শুক্রবারে ছাপা ইইয়া সপ্তাহানস্তর পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করা যাইবেক পাঠকবর্গেরা অবকাশে পরিশ্রম স্বীকার করিয়াও যদ্যপি এই পত্র অবলোকন করেন তবে অনায়াদে এক স্থানে অবস্থান করিয়াও নানাদেশীয় বৃত্তাস্তাবগত ও বহুদর্শী ইইতে পারেন জ্ঞানপ্রাথর্য্য স্থতরাং সিদ্ধ ইতি। সং প্রং

## (२ जून ১৮७२। २১ देजार्ष ১२७२)

প্রভাকরের অন্তাচল চূড়াবলম্বন।—আমরা খেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতয়গরে দম্বাদ প্রভাকরনামক এক সমাচার পত্ত গত ১২৩৭ সালের ১৬ মাঘে সর্জন ইইয়া প্রথবতর কর প্রকাশপূর্বক সর্বত্ত বাপক ইইয়াছিল শ্রীযুত বাবু নন্দকুমার ঠাকুরের পুত্র শ্রীযুত বাবু যোগেল্রমোহন ঠাকুর তাহার বিধাতা শ্রীযুত ঈশরচন্দ্র শুগু তাহার প্রকাশক ছিলেন প্রভাকর উদয়াবধি গত মাঘ মাসপর্যন্ত বিলক্ষণরূপে ধর্ম পক্ষ ছিলেন তৎপরে শুপু মহাশয় ঐ পত্রবর পরিত্যাগ করিলে প্রভাকরের ধর করের কিঞ্চিং ব্রাস ইইয়াছিল ফলতঃ তৎকালেই ধর্মসভাধ্যক্ষদিগকে কিঞ্চিং কটাক্ষ করিয়াছেন। যাহা হউক তথাচ প্রভাকর একেবারে ধর্মছেমী হন নাই কেননা ধর্মাশ্রম্ম করিয়া জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। এইক্ষণে ঐ প্রভাকর প্রায় এক বৎসর চারি মাস বয়য় হইয়া ৬৯ সংখ্যক কিরণ প্রকাশ করিয়া গত ১০ জ্যৈষ্ঠ শুক্রবার অস্তাচলচূড়াবলম্বন করিয়াছেন আর তাঁহার দর্শন হওয়া ভার। দেশ চার।

## (২• আগষ্ট ১৮৩৬। ৬ ভাদ্র ১২৪৩)

আহলাদপূর্বক পাঠক মহাশরেরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে বঙ্গভাষাতে প্রভাকর নামক সম্বাদপত্র পুনর্ববার উদিত হইয়াছে তাহার প্রথম ও দিতীয় সংখ্যক পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহা অত্যত্তম সাধুভাষার গদ্য পদ্যে রচিত হইয়াছে আমারদের পরমবাঞ্চা যে ঐ পত্র প্রকাশে সম্পাদক মহাশয় বিলক্ষণ ক্বভকার্য হউন।

#### (२२ जून ১৮०२। २ जायां १ १२८७)

দৈনিক সম্বাদ পত্ত ।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে সম্বাদ প্রভাকর সম্পাদক
শীযুক্ত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত মহাশয় আষাঢ়ের প্রথম দিবসাবধি প্রভাকর প্রতিদিন উদিত
করিতে নিশ্চিত করিয়াছেন । ে ঐ পত্তরসম্পাদক মফঃসলের গ্রাহক ব্যক্তিরদের উপরে তাদৃশ
ভরসা করিতে পারেন না যেহেতুক তিনি অতি বদান্ততা পূর্বাক ঐ সম্বাদ পত্তের মাসিক মূল্য
১ টাকা মাত্র স্থিব করিয়াছেন অথচ তাহার মাস্তল মাসিক ৩ টাকা লাগিবে...।

#### (৫ মার্চ ১৮৩১ ৷ ২৩ ফাল্পন ১২৩৭ )

সম্বাদ স্থাকর।—আমরা অত্যাহলাদপূর্বক সকলকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাণায় গৌড়ীয় ভাষায় সম্বাদ স্থাকরনামক এক সম্বাদপত্র গত সপ্তাহে প্রকাশ হইয়াছে। 
এইক্ষণে বাঙ্গলা ভাষায় ৬ সম্বাদপত্র ও ইঙ্গরেজী বাঙ্গলায় ১ এবং ফারসী ভাষায় ১ ও এতদ্দেশীয় কোন বিজ্ঞ লোককতৃ কি রচিত ইঙ্গরেজী ভাষায় ১ সম্বাদপত্র প্রকাশিত হইতেছে ভাহাতে এতদ্দেশীয় লোকেরদের মনোরঞ্জন ও বহুদর্শনার্থ সর্বব্রুদ্ধ এইক্ষণে ১ সম্বাদপত্র মৃত্রিত হইতেছে।

#### (২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

••• স্থাকর পত্তের প্রকাশক কাঁচনাপাড়ানিবাসি বৈদ্য কুলোম্ভব শ্রীযুত প্রেমটাদ রায়••।

#### (২৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭)

জামজাহামুমানামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কলুটোলানিবাসি শ্রীযুত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বটেন যেহেতুক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্রকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সম্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল ।

## ( ২৩ এপ্রিল ১৮৩১। ১১ বৈশাথ ১২৬৮ )

চল্লিক। প্রকাশক লেখেন যে (ইক্রেজী সমাচারপত্র দৃষ্টিতে বাক্ষণা সমাচারপত্র প্রকাশ হয় নাই) তাহাতে আমার অফুমান হয় যে ইক্রেজী সমাচারপত্র স্থাটি ইইবার পূর্বের চল্লিকাপ্রকাশক সমাচারপত্রের রীতি বত্ম ঐশিক শক্তিদারা অথবা স্বপ্নাদেশে প্রাপ্ত হইয়াছেন ইহাতে সন্দেহ নাই। আরও লেখেন যে (বাক্ষণা ভাষার পত্রস্ক্রন হইবার তাৎপর্য্য পূর্বের অফুষ্ঠানপত্রে ব্যক্ত হইয়াছিল তাহা বৃঝি ঐ লেখকের স্মরণে নাই) উত্তর আমি চল্লিকাকারের এ কথা স্বীকার করি কেননা তাঁহার অফুষ্ঠান পত্রে শ্রীমন্তাগবত ও ক্রিয়াযোগসার ভাষা নববারু বিলাস শ্রমতি গ্রগণমধ্যে কচ্ছপী পক্ষহীনা

ইত্যাদি দেশের উপকারজ্বনক বিষয় প্রতিজ্ঞাত ছিল তাহা আমার শারণে ছিল না।… ১১ আপ্রিল ১৮৩১ সাল। প্রাচীন বিপ্রস্থা।

# (२) (म ১৮৩)। २ देकार्ष ১२७৮)

ন্তন সংবাদপত্র।—আড়পুলি নিবাসি শ্রীযুত রামন্ত্র বিদ্যাভ্যণ ভট্টাচার্য্যের দৌহিত্র শ্রীযুত রক্ষমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় যিনি হিন্দুকালেজে শিক্ষিত হইয়া একণে ডেবিড ছার সাহেবের স্থলের গুরু মহাশয় হইয়াছেন তাঁহার পত্রন্থারা আমরা জ্ঞাত হইলাম তিনি 'ইন্কোয়েরর' নামক এক সমাচারপত্র প্রকাশ করিবেন ঐ পত্র প্রতি দোমবারে প্রকাশ হইবেক এমত জ্ঞাত হইয়াছি…।—সমাচার চন্দ্রিকা, ১৬ মে ১৮০১।

## (२৮ (म ১৮৩১। ১७ देकार्ष ১२७৮)

গত ১৭ মে অবধি ইনকোয়েরের নামে ইক্লগুরি ভাষায় সম্বাদ পত্র এতদেশীয় স্থাশিকত অল্প বয়স্কেরদের দ্বারা প্রকাণারম্ভ হইয়াছে তল্মধ্যে শ্রীযুত কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় প্রধান সম্পাদক হন তংপত্রের ভূমিকার শেষ ভাগ অবলোকনে আমরা বোধ করিলাম যে পত্রের প্রথম ভাগের লিখিত সম্পাদকের স্থীয় উক্তি ব্যতীত প্রায় সমৃদ্য তৎপত্রন্থিত বক্তৃতা এতদেশীয় হিন্দু বালকেরদের দ্বারা রচিত হইয়াছে এবং রচকেরদের বয়য়্কম চতুর্দশ বা পঞ্চদশ বংসবের উর্দ্ধ নহে ইহাতে আমরা অবশ্রুই আহ্লাদিত হইলাম এবং তাঁহারদের এতাবং অল্প বয়সের যে এক্রপ বিভা জন্মিয়াছে ইহাতে বিশেষ অন্পরাগ করিলাম।—সং কৌং।

# ( 8 जून ১৮৩১ । २७ देकार्ष ১२७৮ )

ইনকোয়েরর।—সংপ্রতিকার হিন্দু কালেজের ছাত্র শ্রীয়ত বাবু রুঞ্মোহন বন্দ্যোপাধ্যায়-কর্ত্ব সংগৃহীত ইন্ধরেজী ভাষায় ইনকোয়েররনামে প্রথম সংখ্যক সম্বাদপত্র এই সপ্তাহে আমরা প্রাপ্ত হইলাম। ঐ অমুপম বিভালয়েতে যে ঈদৃশ শুভ ফল জারিতেছে তাহাতে আমরা অতিন্তুই চিত্ত হইলাম। ইন্দলগুরিরো যেমন স্বভাষা অল্রান্তরূপে সংগ্রহপূর্বক লেখেন তদ্ধপ ঐ বাবু যে তদ্ভাষাবিক্যাস করিবেন তাহা প্রায় সম্ভব হয় না কিন্তু ষাহা তিনি লিখিতেছেন তাহাতে যে চুক সে যংকিঞ্চিংমাত্র। এবং তাঁহার লিখিত সন্তাববিশিষ্ট অতএব তদ্ধারা যে তাঁহার অধিক কৃতকার্য্যতা ও লোকেরদের উপকার ও গ্রাহক বৃদ্ধি হয় আমারদের সত্তত এতদ্রেপ বাঞ্বা।

## ( ১১ खून ১৮৩১। ७० देखार्व ১२७৮ )

দর্পণ ও বাঙ্গাল গেঙেট।—চন্দ্রিকার এক পত্র লেখক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কহেন দর্পণ যে প্রথম বাঙ্গলা ভাষায় প্রকাশিত হয় ইহা তিনি স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্ব্বে গঙ্গাকিশোরনামক এক ব্যক্তি প্রথম বাঙ্গাল গেঙ্গেটনামে এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহাতে আমারদের এই উত্তর যে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের ঘূই সপ্তাহ পরে অনুমান হয় যে বালাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিন্তু কলাচ পূর্ব্বে নহে। চিন্দ্রিকার পত্র প্রেরক মহাশয় যদ্যপি অনুগ্রহপূর্ব্বক ঐ বালাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিথ আমারদিগকে নির্দ্ধিট্ট করিয়া দেন তবে দর্পণের প্রথম সংখ্যার সঙ্গে ঐক্য করিয়া ইহার পৌর্বাপর্য্যের মীমাংসা শীদ্র হইতে পারে। যদ্যপি তাঁহার নিকটে ঐ পত্রের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ সালের যে ইল্লেণ্ডীয় সন্ধাদ পত্রে তৎপত্রের ইশ্তেহার প্রকাশ হয় তাহাতে অন্বেয়ণ করিতে হইবে। যেহেতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বল্প ভাষায় যে সকল সন্ধাদ পত্র প্রকাশ হয় তর্মণা হয় তন্মণ্যে দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসন্ত্রম অনিবার্য্য প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা করা যাইবে না।

# ( ১৯ নবেম্বর ১৮৩১। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

প্রভাকরদম্পাদককর্তৃক এতদ্দেশীয় লোকেরদের তাবিদ্বিয়ক সপ্তাহীয় রচনা।—
শ্রীযুত্ত বাবৃ ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্ত্তি মহাশয়ের চট্টগেঁয়ে যে অপহারক মেং বাবৃ ক্ষণা ফ্রিক দিন্ইউথনামক একথানি ক্ষ্ম দর্গার পুষা পুত্র প্রকাশ করিয়াছে তাহাতে পেটকো ফিরিকি ক্ষণা মৃতি হিন্দুদিগের কি করিবেন যেহেতৃ তাঁহার দক্ষিণ হস্ত ইনকোয়েরর পত্রেই বা এপর্যান্ত কি করিলেন যে এইক্ষণে ঐ বাচ্ছা পত্র আচ্ছা হইয়া হিন্দু ধর্মের হানি করিবেক ভালং বন্দা জেনো তাহার সাধামতে কশুর করে না কিছ্ক আমারদিগের বোধ হইতেছে যে ঐ বাচ্ছা পত্র বন্দ বা পার অভিমতে স্কলন হয় নাই এ হায়াহীন ডুজো ভায়ার কর্ম কেননা ডুজো ভায়া ইষ্টিগুয়ান ও ইনকোয়েরর পত্রন্থারা কিছু করিতে না পারিয়া এক নেংটে ইত্র বাহাত্রকে প্রেরণ করিয়াছেন যেমন মহীরাবণের ব্যাটা অহিরাবণ কিছ্ক হে ফিরিকি সাহেব ডুজো ভায়া তৃমি হাজার প্রাণপণে পরিশ্রম করিয়া দর্গার থামে তাল ঠুকিয়া দলবল সঙ্গে করে ধর্মের বিরুদ্ধে লড়াই করিতে এসো কিছ্ক কালামেন বালালিদিগের ফতে করিতে পারিবে না অতএব হে ভায়া সামালং তোমার জাঁকজমকরূপ ক্রৃতি টুপি কেড়েনিয়ে ফুরুতি ভেকে দিবে যেহেতৃ এ দলেও প্রধান যোদ্ধা শ্রীযুত ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী। তা

# (७১ फिरमचत ১৮७১। ১१ (भीव ১२०৮)

দর্পণগ্রাহক মহাশয়েরদের প্রতি নিবেদন। গ্রাহক মহাশয়েরদের মধ্যে অনেকেই সপ্তাহে বারদ্বয় দর্পণ প্রকাশ করিতে আমাবদিগকে অন্থ্রোধ করিয়াছেন অতএব এইক্ষণে তাহারদের ইচ্ছাবিষয়সম্পন্নের সময় উপস্থিত জ্ঞান করিলাম।…

এইক্ষণে আমারদিগের মানস হইয়াছে যে ১৮৩২ সালের প্রথমঅবধি করিয়া প্রতি ব্ধবারে অপর এক দর্পণপত্র প্রকাশ করি। ঐ বিতীয় পত্রে অত্যাবশুক না হইলে আমরা কোন ইশ্তেহার বা এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্রহইতে গৃহীত বা প্রেরিত পত্র প্রকাশ করিতে ইচ্ছুক নহি সে সকল পূর্ববং শনিবারের পত্রেই প্রকাশিত হইবে। বুধবারের দর্পণে আমার-দিগের স্বকপোলরচিত বিষয়মাত্র থাকিবে তন্মধ্যে তুই পৃষ্ঠায় প্রাচীন সর্ব্বদাধারণ সম্বাদ অপর পৃষ্ঠদ্বয়ে টাট্কাং সম্বাদ প্রকাশ পাইবে।…

অতএব প্রতিসপ্তাহে দর্পণ তুইবার প্রকাশকরণের আবশ্রক হওয়াতে দেড় টাকা করিয়া মূল্য স্থির করা গেল•••।

অতিরিক্ত দর্পণের প্রথম সংখ্যা আগামি ১১ জাহুআরি বুধবার প্রকাশ পাইবে।

## (১১ জাতুয়ারি ১৮০২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

এইক্ষণে আমরা অতিশয় আফ্লাদপূর্বক দর্পণের অতিরিক্ত প্রথম ফর্দ্ধ পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রেরণ করিতেছি উত্তরকালে তাহা প্রতি ব্ধবার পূর্বাহে প্রকাশ হইবে।

## ( ৫ নবেম্বর ১৮৩৪। ২১ কার্ত্তিক ১২৪১ )

পাঠক মহাশদ্যেবদিগকে অতিথেদপূর্ব্বক আমরা জ্ঞাপন করিতেছি যে ইহার পূর্ব্বে এতদেশীয় সম্বাদপত্রে যে মাস্থল নির্দিষ্ট ছিল তাহা সংপ্রতি গবর্ণমেন্টের ছকুমক্রমে বিশুণ হওয়াতে ইহার পরঅবধিই আমারদের বুধবাসরীয় দর্পণ প্রকাশ রহিত করিতে হইল। এই মাস্থল বৃদ্ধি হওয়াতে মফংসলনিবাসি এত গ্রাহক মহাশ্যেরা দর্পণ ত্যাগ করিয়াছেন এবং এই বংসবের শেষেই তাহা তাঁহারদের নিকটে প্রেরণ করিতে বারণ করিয়াছেন যে দর্পণের মূল্য যদি কিছু না কমান যায় তবে বোধ হয় যে আমারদের মফংসলের গ্রাহক আর থাকেন না অতএব এইক্ষণে আমরা পূর্ব্ববং সপ্তাহের মধ্যে কেবল একবার অর্থাৎ শনিবাসরীয় দর্পণ প্রকাশ করিব এবং তাহার মূল্যও পূর্ব্ববং ১ টাকা স্থির করিব। আমরা দর্পণ বৃদ্ধিকরণে যেমন অগ্রসর ইইয়াছিলাম তেমনি পুর্ব্ববং ১ টাকা স্থির করিব। আমরা দর্পণ বৃদ্ধিকরণে যেমন অগ্রসর ইইয়াছিলাম তেমনি পুর্ব্ববং ১ টাকা স্থির করিব। আমরা দর্পণ বৃদ্ধিকরণে যেমন অগ্রসর ইইয়াছিলাম তেমনি পুর্ব্ববং এই নিয়মের প্রতিকারক অন্ত কোন উপায় দৃষ্ট হয় না। যদ্যপি মফংসলের গ্রাহকেরা এতদ্রপ দর্পণের মূল্যের ন্যুনত। দেখিয়া পূর্ববং আমারদের সাহায্য করেন তবে বড়ই আহলাদের বিষয় যদ্যপি না করেন তবে অস্মদাদির হুর্ভাগ্যক্রমে এতদ্বেশীয় মহাশয়েবদের নিকটে আমারদের একেবারে নিঃসম্পর্ক ইইতেই ইইল।

# (১৫ নবেম্বর ১৮৩৪। ১ অগ্রহায়ণ ১২৪১)

সমাচার দর্পণ রহিতের কল্পবিষয়ক।——আমরা অবশ্যই স্বীকার করি সমাচার দর্পণ উপকারক কাগত্ত এবং এতদ্দেশীয় ভাষায় যে কএক্ কাগত্তের স্বৃষ্টি হইয়াছে এসকলের অগ্রজ অফুমান হয় ইহার পূর্বের বাঙ্গালা গেত্বেটনামক এক সমাচার পত্র সর্জন হইয়াছিল বটে কিছু অতি শৈশবকালে তাহার কাল প্রাপ্তি হয় অতএব সমাচার দর্পণ প্রাচীন এবং বিবিধ সংবাদপ্রদ…। মৃত বিজ্ঞবর ডাক্তর কেরি সাহেব ঐ কাগজের স্রষ্টা…। দর্পণকার মহাশয় গত ৫ নবেম্বর ২১ কার্ত্তিক ব্ধবাসরীয় দর্পণে লিখিয়াছেন যে ডাক মাম্বল বৃদ্ধি হওয়াতে অনেক গ্রাহক দর্পণ পরিত্যাগ করিয়াছেন এজন্ত এক্ষণে ব্ধবারে যে এক তক্তা কাগজ প্রকাশ হইত ভাহা রহিত হইবেক…।—চল্রিকা।

চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় দর্পণের বিষয়ে যে অমুগ্রহপ্রকাশক উক্তি লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা বিশেষ বাধ্য হইলাম তাঁহার ঐ উক্তি দর্পণৈক পার্মে স্থপ্রকাশিত হইল। কিন্তু এক বিষয়ে তাঁহার কিঞ্চিং ভ্রম আছে তিনি লিখিয়াছেন দর্পণ পত্র প্রথমতঃ ৺ভাক্তর কেরী সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত হয় ইহা প্রকৃত নহে দর্পণের এইক্ষণকার সম্পাদক যে ব্যক্তিকেবল সেই ব্যক্তির ঝুঁকিতেই যোল বৎসরেরও অধিক হইল অর্থাৎ দর্পণের আরম্ভাবধি এই পর্যান্ত প্রকাশ হইয়া আসিতেছে। ফলতঃ ডাক্তর কেরি সাহেব ভাবিয়াছিলেন যে এতক্ষেশীয় ভাষাতে কোন সম্বাদপত্র ষদ্যপি অতিবিবেচনাপূর্বকও প্রকাশিত হয় তথাপি তাহাতে গ্রব্মেন্টের অসন্তোম হইতে পারে অতএব তিনি এই দ্বৈধ ব্যাপারে অমুকূল না থাকিয়া বরং একপ্রকার প্রতিকৃলই ছিলেন কিন্তু লার্ড হেস্টিংস সাহেব প্রথমতঃ দর্পণপত্র প্রকাশের সম্বাদ শ্রবণেতে যখন স্বীয় পরমাহলাদ জ্ঞাপন করিলেন তখন ডাক্তর কেরি সাহেবের তাবৎ উদ্বেগ শান্তি হইল।

# (२ जूनारे ১৮৩७। २० व्यावार ১२८७)

···- শ্রীযুক্ত জয়গোপাল তর্কালয়ার ··· কবিবর পূর্বে অনেক কালাবধি দর্পণ সম্পাদনামূক্লো নিযুক্ত ছিলেন এইক্ষণে দশ বংসর হইল কলিকাতার গ্বর্ণমেণ্টের প্রধান সংস্কৃত বিদ্যামন্দিরে কাব্যাধাাপকতায় নিযুক্ত আছেন।

# (১৯ অক্টোবর ১৮৩৯। ৩ কার্ত্তিক ১২৪৬)

সাম্বংসবিক বীত্যস্থাবে এই শাবদীয় মহোংসব সময়ে আমারদিগের পণ্ডিত প্রভৃতিকে ছুটি দেওনের আবশ্যকতা প্রযুক্ত এই দর্পণ গত সপ্তাহে প্রস্তুত হইয়াছিল অতএব ইহাতে অত্যন্ত সংবাদ অর্পিত হইল আগামি দর্পণে অবশিষ্ট সম্বাদ প্রকাশ পাইবেক।

## (२ जुनाई ১৮৩১। ১३ वावाह ১२७৮)

জ্ঞানান্বেযণনামে এক সমাচারপত্র যাহার স্থচনা পূর্ব্বে নিশ্চিতরপে কর্ণগোচর হয় নাই গত শনিবার ঐ পত্র প্রাপ্ত হইয়া তদ্পীতে প্রকাশক মহাশয়ের এ পত্র প্রকাশের প্রয়োজন যাহা লিখিয়াছেন তাহা উত্তম ও প্রশংসনীয় বোধ হইল……।—সং কৌং।

#### (२ जूनाई ১৮৩১। ১৯ जागा । ১২৩৮)

জ্ঞানাম্বেণ। — কএক বিজ্ঞতম যুব মহাশয়েরদেরকতৃ কি কলিকাতা নগরে প্রকাশিত অত্যুত্তম জ্ঞানাম্বেণ পত্রের অন্ধ্রান আমরা এই সপ্তাহে অন্ধ্রাদ করিলাম। তাঁহারদের এই প্রশংসনীয় ব্যাপারে তাঁহারা যে কৃতকার্য্য হন এবং তৎপ্রকাশিত পত্রে তাঁহারদের সম্বম ও দেশের উপকার হয় এমত আমারদের আকাজ্ঞা। মধ্যেই জ্ঞানাম্বেদের উক্তি দর্পণে অর্পণ করিতে আমারদের মানস আছে।

অপর তৎপত্রসম্পাদক মহাশয় যদি বিরক্ত না হন তবে এই পরামর্শ দেওয়া যায় যে কেবল জ্ঞান কাপ্তবিষয়ক প্রকাশ না করিয়া আফুষঙ্গিক কর্ম কাপ্ত বিষয়কো কিছু প্রকাশ করেন। কেবল জ্ঞানসম্পর্কীয় পত্র পাঠার্থে জন পদ তাদৃশ পরিপক নয় সকলিই নৃতনং সম্বাদ শুশ্রবায় অফুরক্ত। বিশেষতঃ ইদানীস্তন ইউরোপে উত্তেজনক নানাকর্ম হইতেছে অভএব সম্বাদ বিষয়ে লোকেরা ব্যগ্র কিন্ত যদ্যপি সম্পাদক মহাশয় স্বীয় কল্প স্থির রাখিয়া সম্বাদ প্রকাশ করিতে অনিচ্ছুক তবে তাঁহার প্রতি আমারদের এই পরামর্শ যে এতদ্দেশীয় যন্ত্রালয়ে অথবা এতদ্দেশীয় লোকোপকারার্থে যেং পুস্তক মৃদ্রান্ধিত হয় তাহার সদসং পরীক্ষা ও বিজ্ঞাপন স্বীয় পত্রের এক পার্যে প্রকাশ করেন। পুস্তক যত ক্ষ্ম হউক কি পঞ্জিকা কি রাধার সহস্র নাম তাহার একটাও না ছাড়েন। অতিগুক্তর গ্রন্থ মৃদ্রান্ধিত হইলে বাহুলারূপে তাহার সদসং পরীক্ষা করিবেন ক্ষ্ম গ্রন্থ হইলে বিজ্ঞাপন মাত্র করিলে হয়। এই এক নৃতন ও অক্ট ক্ষেত্র বটে কিন্তু ক্রমে ইহাতে স্থাক্ষসকর প্রান্ধিত পারে। এইক্ষণে কলিকাতা মহানগরে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিংশতির অধিকো যন্ত্রালয় আছে তাহাতে প্রতিমাসে যত পুস্তক মৃদ্রান্ধিত হইতেছে তাহা প্রায় সম্পাদক ও অন্তং লোকের বোধগম্য নয় অতএব পুস্তকাভাবে যে একর্ম্ম সম্পন্ন করিতে পারিবেন না এমত কদাচ অন্ধ্যেয় নহে।

## (১৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ৮ মাঘ ১২৩৯)

আমরা জ্ঞানায়েবণ গ্রাহক মহাশয়বর্গের সমীপে প্রণিপাতপূর্বক বিজ্ঞাপন করিতেছি আপনকারদিগের আয়কুল্যে জ্ঞানায়েবণপত্র আরক্তাবধি এপর্যস্ত যে কেবল গৌড়ীয় ভাষায় চলিতেছিল এইক্ষণে আমারদের বোধ হয় যে তাহার পরিবর্ত্ত করিয়া আগামি সপ্তাহাবধি গৌড়ীয় এবং ইক্লেণ্ডীয় ভাষায় প্রকাশ করিব কেননা য়দিও বক্লভাষাজ্ঞ মহাশয়দিগের কেবল গৌড়ীয় ভাষাপাঠে তৃপ্তি হইতে পারে তথাপি জ্ঞানায়েষণগ্রাহক ইউরোপীয় মহাশয়দিগের মধ্যে অনেকের গৌড়ীয় ভাষাভ্যাসে তাদৃক মনোযোগ না থাকাতে তাঁহারদের উত্তমায়রক্তিহণ্ডয়ার ব্যাঘাত হয় অতএব বিবেচনা করিলাম জ্ঞানায়েষণে যেই বিষয় প্রকাশ হইবে তাহা ঐ উভয় ভাষায় লিপিবদ্ধ হইলে জ্ঞানায়েষণপাঠে এতদ্দেশীয় ও ইউরোপীয় মহাশয়দিগের বিশেষ মনোযোগ হইতে পারে এই বিবেচনাতে আগামি সপ্তাহাবধি পূর্ব্বাক্ত উভয় ভাষায় জ্ঞানায়েষণ প্রকাশ করিতে উদ্যোগী হইলাম—বর্ত্তমান মাসাবধি পুনরায় নৃতন বন্দোবন্ত হইল।—জ্ঞানায়েষণ ৷

#### **সংবাদ পুত্রে সেকালের কথা**

#### ( २ ज्नाई ১৮৩১ । २७ षात्राह ১२७৮ )

•••এক্ষণে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন চক্রবর্ত্তী ভাগবতীয় সমাচারপ্রকাশক মহাশয়ের এরপ সংপ্রবৃত্তিতে ও সদিচ্চায় আমরা তাঁহার প্রশংসাবাদপূর্বক এতদ্ব্যাপারে তন্মানস সাফল্য দ্বায় হইয়া অম্মদাদির চক্নুর্গোচর শীঘ্র হয় এই প্রতীক্ষায় বহিলাম।—সংকোং।

## ( ३७ जुनाई ১৮৩১। ১ खावन ১२७৮)

রিফার্শর।—রিফার্শরনামক সম্বাদপত্র একালপর্যান্ত ইন্ধরেজী ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছে উত্তরকালে তাহা বান্ধলা ভাষারূপ পরিহিতপরিচ্ছদ হইয়া প্রকাশ পাইবে ।

#### ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

া বিফার্শর কাগজের এডিটর বাব্ প্রসন্নকুমার ঠাকুরবিনা আর কেহ নাই যেহেতুক জানবুল এডিটর তাঁহাকে যথন জিজ্ঞাদা করেন যে আপনি রিফার্শর কাগজের এডিটর কি না তথন ঐ রিফার্শর কাগজে তিনি স্বীকার করিলেন। ভোলানাথ দেনের যন্ত্রালয়ে ঐ কাগজের সহিত ঐ ভোলানাথ দেনের দম্পর্ক। তিনি ঐ কাগজের কর্ত্তা নহেন ঐ রিফার্শর কাগজের কর্ত্তা বাব্ প্রদন্ন কুমার ঠাকুর ও রমানাথ ঠাকুর ও গ্রামলাল ঠাকুর । তাকুর ও গ্রামলাল ঠাকুর । তাকুর ও গ্রামলাল ঠাকুর । তাকুর ও গ্রামলাল ঠাকুর ও লাক্তর । তাকুর ও গ্রামলাল ঠাকুর ও লাক্তর । তাকুর ও গ্রামলাল ঠাকুর । তাকুর । তাকুর । তাকুর ও লাক্তর । তাকুর ও লাক্তর । তাকুর ও লাক্তর । তাকুর । তাকুর । তাকুর । তাকুর । তাকুর ও লাক্তর । তাকুর ও লাকুর । তাকুর ও লাকুর । তাকুর । তাকু

# ( ২৭ আগষ্ট ১৮৩১। ১২ ভাক্র ১২৩৮ )

শীযুত কৌম্দীপ্রকাশকেষু।—এ সপ্তাহে আমরা তুই সম্বাদ পত্র অবলোকন করিলাম প্রথমতঃ অমুবাদিকা এই পত্র বন্ধ ভাষায় বিশেষ শব্দবিন্যাসপুর্বক প্রস্তুত ইইয়াছে অমুবাদিকা স্বভন্ত পত্র নহে বিফার্মরহইতেই অমুবাদ হইবেক এবং প্রয়োজনমতে অন্তুং সম্বাদ পত্র-ইইতেও কোন উপকারি বিষয় অমুবাদিকাতে স্থান পাইবেক রিফার্মর পত্র প্রকাশে লোকের যেরপ মন্ধলের আকার হইতেছে অমুবাদিকাদারাও তাদৃক উপকারের সন্তাবনা বটে কিন্তু অম্বাদ দেশের মধ্যে অনেকে ইক্লপ্তীয় ভাষা অবগত নহেন স্কৃত্যাং বিফার্মরে কি প্রকাশ হয় অনেক লোকে তাহা জ্ঞাত হইতে পারেন না ভক্জন্ত তৎসম্পাদকের ইচ্ছা যে তাহা সচরাচরে অবগত হইতে পারেন এই মানসে তাঁহারা রিফার্মরের অমুবাদ করিতেছেন অমুবাদিকার পাঠকগণের নিকট সম্পাদকেরা কোন বেতন গ্রহণ করিবেন না বিনামূল্যে বিভরণ করিবেন স্কৃত্যাং অত্রবিষয়ে তাঁহারদের সর্ব্বাংশেই অমুবাগ করা উচিত হয়। দ্বিতীয় অন্ত ব্ধবার কোনং হিন্দু বালকেরদের দ্বারা কলিকাভা ইনফার্মরনামে এক সম্বাদ পত্র ইক্লপ্তীয় ভাষাতে প্রকাশিত হইয়াছে ইহার অমুষ্ঠান পত্র প্রেই আমরা দেখিয়াছিলাম যদিও আমরা প্রথম সংখ্যা দৃষ্টে বোধ করিতেছি যে এই পত্র

প্রকাশে কোন জনের আহলাদের বিরতি হইবেক না বেহেতু ইনফার্মবের অধ্যক্ষেরদের সম্বন্ধ এই যে কোন বিষয় বিবরণে কাহারো মনে পীড়া দিবেন না বিশেষতঃ যিনি সম্পাদকতা করিতেছেন তিনি জত্র বিষয়ে বিচক্ষণ ও পারগ তথাচ আমরা কিছু দিন পত্র দৃষ্টি না করিলে কোন পক্ষে আশ্রয় করিব না নিবেদন মিতি। কশুচিৎ নিয়ত পাঠকশ্য।—সংকৌং।

## (৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৯ ভাব্র ১২৩৮)

ন্তন সম্বাদপত্ত।—দর্পণের অপর এক পার্ষে এক ন্তন সম্বাদপত্ত [সারসংগ্রহ] সংস্থাপনের উপক্রামক পত্র প্রকাশিত হইয়াছে। তৎপত্রকারকের অভিপ্রায় এই যে এতদ্দেশীয় তাবৎ সম্বাদপত্ত্রের মর্ম প্রকাশ করিয়া স্বীয় পত্রের মৃল্য ২ টাকা করেন। তাঁহার এই প্রস্তাব শ্রবণে আমরা আহলাদিত হইলাম যেহেতুক এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্ত্রের কিপর্যান্ত বাহল্য হইয়াছে তাহা ইহাতে দৃষ্ট হইতেছে কিন্তু আমারদের ভয় হয় যে তাঁহার তাদৃশ গ্রাহক প্রাপ্তি হইবে না। ইহার পূর্ব্বে যে সকল সম্বাদপত্র মাসিক তুই টাকা মৃল্যে প্রস্তাবিত হইয়াছিল তাহা সকলই বিফল হইয়াছে। ইহার দশ বৎসর পরে পাঠকের সংখ্যা ম্থন দশ গুণ বৃদ্ধি হইবে তথন ঈদৃশ প্রস্তাব সম্ভবিতে পারে।

# (২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্ত্তিক ১২৩৮)

সন্থাদ সারসংগ্রহ।—গত ১৪ আখিন বৃহস্পতিবার সন্থাদ সারসংগ্রহনামক এক নৃতন সমাচার পত্র প্রচার হইয়াছে ঐ পত্র ইন্ধরেজী ও বান্ধলা উভয় ভাষায় প্রকাশিত হয় তাহার প্রথম ও দিতীয় সংখ্যা আমরা দৃষ্টি করিয়াছি এইক্ষণে তাহার দোষ গুণ বর্ণনে কাল্য রহিলাম। যেহেতু উভয় ভাষায় ভাষিত কোন কাগজ বান্ধালিদিগের ছিল না এইক্ষণে সারসংগ্রহপ্রকাশক সাহস করিয়া প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহাতেই আমরা তৃষ্ট হইয়াছি ।— সং চং।

## ় (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ন আশ্বিন ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত।—এতয়গ্রে একণে নানাভাষায় সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে। তর্মধ্যে বাক্ষলা ভাষায় পত্রের অত্যন্ত বাক্ষল্য দেখিয়া কোন মহামূভব মহাশয় বিবেচনা করিয়ছেন যে দলবৃত্তান্তনামে এক সমাচারপত্র প্রকাশ হইলে ভাল হয় যেহেতৃক উক্ত পত্রাদিতে দলাদলির সম্বাদ সর্ব্বদা প্রায় প্রচার হয় না। অতএব তাঁহার অভিপ্রায় দলবৃত্তান্ত পত্রে কেবল দলাদলির সম্বাদ সর্ব্বদাই প্রকাশ হইবে তাহার অমুষ্ঠানপত্রের পাঞ্লেখ্য অম্বাদির নয়নপোচর হইয়ছে। প্রস্তুত হইলে তাবতেরি স্বগোচর হইতে পারিবেক। তাঁহার অমুমতি ভিয়

তৎপত্রপ্রকাশকের নাম এবং অন্তর্গানপত্রের বিবরণ পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করাইতে পারি না অন্থমান হয় অপ্রকাশ না থাকিয়া হ্রায় প্রকাশ পাইবেক…। এত মহানগরে রাহ্মণ বৈছ কায়স্থদিগের পূর্বের তুই দল ছিল ইহার দলপতি বৈকুষ্ঠবাসী মহারাজ নবরুষ্ণ বাহাছর এবং স্বর্গীয় বাবু মদনমোহন দন্তজ মহাশয় এই তুই দলপতির দলভুক্ত প্রায় নগরন্থ সমন্ত লোক ছিলেন তৎপরে নগরের লোকসংখ্যাও বৃদ্ধি হইল এবং অনেক ধনাঢ্য লোক নগরে বাস করিতে লাগিলেন পরে ক্রমেং অনেক দল হইয়াছে বিশেষতঃ নবশাক জাতীয় সকল রাহ্মণ কায়স্থাদির দলভুক্ত হইয়াছেন কিন্ধ তাঁহারদিগের স্বং জাতীয়েরও বিশেষং দল আছে। অপর নবশাকভিন্ন স্বর্গ বণিকাদিরও অনেক দল আছে অতএব দলাদলির বিষয় এ একটা বৃহদ্বাপার বটে ইহার সন্থাদ যগুপি কোন ব্যক্তি সংগ্রহ পূর্বক প্রকাশ করেন তাহাতে লোকের মহোপকার বোধ হইবে সে উপকার বিশেষ লিখনের প্রয়োজনাভাব উক্তবিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিলেই জ্ঞানিতে পারিবেন এবং দলপতি ও দলাদলি প্রকরণ যাহারা বিশেষ বৃঝেন তাঁহারাই বিলক্ষণ বোধ করিতে পারিবেন যে দলবৃত্তান্ত পত্র কি উপকারক হইবে। [সমাচার চন্দ্রিকা, ৪ আখিন ১২০৮]

## ( २८ फिरमञ्जद ১৮৩১। ১० शोष ১२७৮)

দলবৃত্তান্ত।—শ্রীযুত চল্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। আমি শুনিয়াছিলাম দলবৃত্তান্তনামক এক সমাচারপত্র প্রচার হইবেক যাবং প্রকাশ নাহয় তাবংকাল ঐ বৃত্তান্ত চল্রিকাদিপত্রে প্রকাশ পাইবেক…। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল।—চন্ত্রিকা।

## (२) जूनाइ ५৮७२। १ खार्व १२७२)

## (১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮) ।

অপর লোকপরম্পরা জ্ঞাত ইইয়া গত চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছি যে নিত্যপ্রকাশনামক এক সমাচারপত্র প্রভাৱ প্রচার হইবেক তৎপ্রকাশের অভিপ্রায় আমরা পত্রহারা
অবগত হইয়াছি তিনি ঐ পত্র ১ টাকা মূল্যে প্রকাশ করিতে বাঞ্চিত হইয়াছেন। তাহার
কারণ কেবল নান্তিককুল সমূল নিমূল করিবেন…নিত্যপ্রকাশের আবশ্যক আছে একণে
ঐ পত্র যাহাতে শীভ্র প্রকাশ পায় তাহা সাধু সদাশ্য মহাশয়দিগের সর্বদা যত্ন করা
উচিত।…[সং চং]

## ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১ ৷ ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

সন্থাদ সৌদামিনী। — …এই মহারাজধানী কলিকাতানগরে অনেকং বিজ্ঞ মহাশদ্বেরা বছবিধ সন্থাদ পত্র প্রকাশকরণক বিজ্ঞাবিজ্ঞ সাধারণ লোকের বিজ্ঞান প্রদানদারা নানাবিধোপকার করিতেছেন এবং গ্রাহক মহাশদ্বেরদিগের আন্তক্ত্য তরির্কাহোপযুক্ত ব্যয়ে ক্লেশ্প্রাপ্ত না হইয়াও তত্তবিষয় সম্পাদনদারা অনামাসে পুণ্য যশোভাগী হইতেছেন আমিও তদ্প্তে লোভাবিষ্ট হইয়া অভিত করিয়াছি যে সন্থাদ সৌদামিনীনামিকা সাপ্তাহিকী পত্রিকা সাধারণ ধারান্ত্রসারে প্রকাশ করিয়া তত্ত্রহামহিম মহাশ্বেরদিগের মধ্যে গণ্য হই তাহা মহাশ্বেরদিগের রূপা কটাক্ষপাতব্যতিরেকে সম্পন্ন হয় না।

আমরা এমত মহতী প্রত্যাশা করি যে যদ্যপি মহাশয়েরা স্বীয়ং সহজ নানাগুণে ও বিবিধ সম্বাদপত্রাবলোকনে ও নানা কাব্যবসাম্বাদনে সতত তৃপ্তান্তঃকরণ থাকেন তথাপি আমার এই সম্বাদ সৌদামিনীতে কটাক্ষ নিক্ষেপ করিতে বিরক্ত হইবেন না।

অতএব ভাবি ভব্য ভাবনাতংপর মহাত্মভব ব্যক্তি কৃত সাহায্যাবলম্বনে উক্ত সম্বাদ সৌদামিনীসংক্ষক অভিনবপত্র প্রকাশকবণে উদ্যোগানম্ভব সম্পন্ন করিয়া প্রতি গুরুবাসরে স্বনাম ধামান্ধকারিরদিগের সন্নিধানে সমর্পণ করা যাইবেক এতনির্বাহকরণামুক্ল্যার্থ মূল্য প্রতিমাদে ১ এক তন্ধা নিরূপিতা হইল ইতি। সম্পাদক শ্রীস্থরচন্দ্র দত্ত।—সং রং।

## (৩১ ডিদেশ্বর ১৮৩১। ১৭ পৌষ ১২৩৮)

ন্তন গ্রন্থোদয়।—আমরা শুনিতেছি যে শ্রীযুত বাবু রুফ্ধন মিত্র মহাশয় জ্ঞানোদয়-সংজ্ঞক এক অভিনব মাসিক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতে অত্যন্তাইলাদিত হইলাম…।

## (১০ মার্চ ১৮৩২। ২৮ ফাব্ধন ১২৩৮)

বান্ধালি মাগজিন।—শ্রীযুত রামচন্দ্র মিত্র ও শ্রীযুত রুফাধন মিত্র জ্ঞানোদয়নামক বান্ধালি মাগজিনের প্রথম সংখ্যক প্রাপ্ত হওয়া যায় কিন্তু কেবল তাহার নির্ঘণ্ট পাঠ করিতে প্রাপ্তাবকাশ হওয়া গেল। তাহাতে বােধ হয় যে এই গ্রন্থ অত্যুপকারক বটে এবং ঐ মহাশয়েরদের এ অতিপ্রশংসনীয় কর্ম অতএব তাহার অনেক গ্রাহক হইয়াছে তদ্ষ্টে শ্রামারদের অত্যন্তাহ্লাদ।

## ·( ৭ জাকুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮ )

১৮৩১ সালের বর্ষফল।---

ফেব্রুমারি, ৫। রিফার্মরনামক এক লিবরাল সম্বাদ পত্র ইক্রেজী ভাষায় কলিকাভায় প্রকাশ হয়।

জুন, ১। দেরাজু দাহেব ইষ্টিণ্ডিয়াননামক এক দমাদপত্তের প্রথম দংখ্যা প্রকাশ করেন।

## (२) जाञ्चाति ১৮०२। व भाष ১२०৮)

কলিকাতা রাজধানীতে এতদেশীয় সম্বাদ পত্রের উৎপত্তি।—কলিকাতা রাজধানীতে এইক্ষণে যে সকল সম্বাদপত্র প্রকাশিত হইতেছে তাহার এক প্রস্তাব তিমিরনাশক পত্রহইতে আমরা গ্রহণ করিয়া ইঙ্গরেজীতে ভাষাস্তর করিলাম। ••• ঐ সমাস্ক্রায়ির কিয়ৎ ২ কথাতে আমারদিগের সম্বতি নাই। •••

"পাঠকবর্গনিকটে সমাচারপত্রবিষয়ের আপীল।

এপ্রদেশে ইক্লণ্ডাধিপতির আগমনে সমাচারপত্র পদার্থনামক উপাদের দ্রব্য দর্শন হইল কিন্তু বহুকাল পর্যন্ত এতদেশীয় বিজ্ঞ মহাশয়েরাও তাহার মর্মাবগত ছিলেন না পরে অনেককালাবসানে কোনং রাজকর্মকারি মৃংফ্রদ্দি মহাশয়েরা সমাচারপত্র পাঠ করিতে আরম্ভ করিলেন কিন্তু তাহাতে রাজকর্মের নিয়োগ এবং গবর্ণমেণ্টের হুকুম ও দ্রব্যাদির বিক্রয়ের সম্বাদ ইত্যাদি বিষয় অনেকের প্রয়োজন ছিল এইমতে বহুকাল গতে কলিকাতা জরনেলনামক কাগঙ্গের স্কৃত্তী হুইলে তাহাতে বকিংহেম সাহেব আপন মৃক্লীগিরী অনেক প্রচার করিতে লাগিলেন অর্থাং কৌন্দোলের গ্রব্যাহের কৃত্ত কর্মের প্রতি অনেক কটাক্ষকরাতে তিলিক্ষ জানবুল কাগজ স্কৃত্তী হয় তাহা প্রথমে এতরগরে বর্ধাকালের বৃত্তির ন্তায় বরিষণ হইল এইপ্রকার কাগজের আন্দোলনে এপ্রদেশীয় অনেক বিদ্যানলোক সমাচারকাগজ পড়িতে বড় রত হুইলেন যাহারা ইক্রেজী না জানেন তাঁহারাও সর্বদা অমুসন্ধান করিলেন আদ্যকার জরনেল কি লিথিয়াছে জানবুলে বা তাহার কি উত্তর হুইয়াছে ইহাতে অনেকে ব্যগ্র হুইলেন।

সমাচার দর্পণ মিসেনরি সাহেবদিগের বাঙ্গলা কাগজ অনেক লোক গ্রহণ করেন নাই অর্থাং ধর্মবেষির। কাগজ করিয়াছেন অবশুই ইহাতে আমারদিগের ধর্মের দ্বেষ আছে বহুদিবসের পরে জানা গেল তাহাতে কেবল নানা দিগ্দেশীয় সমাচার প্রচার হয় পরে ক্রমে অনেকে তাহার আদর করিলেন সমাচার দর্পণে কতকগুলিন প্রেরিডপত্র প্রথম প্রকাশ হয় তাহাতে এপ্রদেশীয় রান্ধণাগ্রগণ্য কুলীন ঠাকুরদিগের নিন্দা ও বৈষ্ণবদিগের প্রতি শ্লেষ প্রকাশ হইল ইত্যাদি দেখিয়া অনেক বিশিষ্টলোক বিরক্ত হইয়া কহিলেন আমারদিগের মধ্যে কোন ব্যক্তি একটা সমাচারের কাগজ যদ্যপি স্বষ্টি করেন তবে উত্তম হয় কিছু দিন পরে শুনিলাম শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় ও শ্রীযুত তারাচাঁদ দত্তক ঐক্য হয়া সন্ধাদ কৌমূদী নাম দিয়া এক কাগজ ১২২৮ সালের কার্ত্তিক মাসে প্রকাশ করেন তাহার মূল্য তুই টাকা স্থির করিলেন এতর্মগ্রমধ্যে ঐ কাগজ মহাসমাদৃত হইল ব্যহেতৃক হিন্দুর নিউদ পেপর হইয়াছে ইহাতে অজ্ঞ বিজ্ঞ সাধারণের আনন্দ জন্মিল ঐ কাগজ স্কন-সময়ে জেম্স কাল্ডর সাহেব অনেক সাহায্য করেন এবং তিনি এমত সাহস দিয়াছিলেন যে যত দিন ঐ কাগজের গ্রাহকদারা ব্যয়ের আহ্বক্ল্য না হয় তবে আমি সাহায্য করিব তুই তিন মাস গতে দত্তকের এক স্বস্থান শ্রীযুত হবিহ্ব দত্ত ঐ কাগজের এক সহকারী হইলেন

ইহাতে তাঁহার মনোগত কথা ব্যক্ত করিতে বাস্থা করিলেন অর্থাৎ সহগমনের প্রতি তাহার কটাক্ষ করা মত এন্ধন্য তাঁহার বন্দ্যোপাধ্যায় বাবুর সহিত অনৈক্য হইল তিনি ঐ কাগজপ্রকাশক ছিলেন তাদৃশ কথা লেখাতে ধর্মহানি এবং হিন্দুসমাজে মানহানি জানিয়া কৌমুদী ত্যাগ করিয়া ঐ সালের ফাল্গুনে সমাচার চন্দ্রিকানামক কাগজের স্বষ্ট করেন ইহাতে কৌমুদী ও চন্দ্রিকায় ঘোরতর সংগ্রাম হইয়াছিল শেষ দক্তম কৌমুদী কাগজ ত্যাগ করেন পরে কৌমুদীর অনেক চ্র্দ্র্লা হইয়াছিল সে অনেক কথা অর্থাৎ কৌমুদী হিন্দুমতহইতে একেবারে বহিদ্ধত হইল মধ্যেই এক বংসর পড়িয়া যায় শেষ এক জন ঐ নাম ধারণ করিয়া পুনর্ব্বার কাগজ করে এইমত কতককাল গেল এক্ষণে শ্রীয়ত বাবু রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীয়ত বাবু রাধাপ্রসাদ রায় কৌমুদীনামে কাগজ করিতেছেন ঐ কাগজের গ্রাহক কেবল সতীঘেষী কএক মহাশয়েরা আছেন শুনিয়াছি তাহার ব্যয়নিমিত্ত শ্রীয়ত বাবু কালীনাথ মুন্সী ১৬ টাকা আর শ্রীয়ত বাবু ঘারিকানাথ ঠাকুর ১৬ টাকা দেন ইহাতেই তাহার জীবনোপায় হইয়াছে নচেৎ কৌমুদী এত দিনে কোন স্থানে মিলাইয়া যাইতেন যাহা হউক বাকালিরদিগের মধ্যে চন্দ্রিকা ও কৌমুদী এই তুই কাগজ ছিলমাত্র চন্দ্রিকার ক্রমেই উন্নতি হইতে লাগিল কারণ যত ধর্ম স্বতেজক্য অর্থাৎ সপ্তাহে তুইবার হইয়া পাঁচ শতাধিক গ্রাহক হইল।

অপর দন ১২৩০ সালের কার্ত্তিক মাদে তিম্রিরাশকনামক এ অকিঞ্চনদারা স্থাষ্ট হয় ৭ বংসর প্রচলিত হইলে পরে ১২৩৭ সালাবধি সপ্তাহেতে তুইবার প্রকাশ করিতেছি এইক্ষণে পাঠকবর্গের রূপায় তিমিরনাশকের বিনাশের আশা দূরে গিয়া অনেক প্রত্যাশা হইতেছে এই সকল দেখিয়া অনেকে সমাচার কাগজ করিতে মানস করিলেন।

প্রথমত: সন ১২৩৬ সালে বন্ধৃত শ্রীযুত বাবু নীলরত্ব হালদার মহাশয় তাহার প্রকাশক হইয়াছিলেন কিন্তু শেষ বক্ষা হইল না কেননা স্থপ্রিম কোটে কাগজের দায়ে দোষী হইয়াও তথাচ কাগজ করিতেছিলেন শেষে সতীদ্বেষী হইতে আদেশ হয় তাহাতেই ত্যক্ত হইয়া ত্যাগ করিলেন শ্রীযুত ভোলানাথ সেন সতী বিপক্ষহইতে মহানন্দে ময় হইয়া বন্ধদৃতের এডিটর নাম প্রকাশ করিলেন শেষে বন্ধ ভ্তক্পপে কাগজ হিন্দুসমাজে খ্যাত হইল তাহার কাহিনি কত লিখিব।

সন ১২০৭ সালের ১৬ মাথে প্রভাকর পত্র উদয় হয় তাহার কিরণে বৃঝি জগং আলোক হইবেক এমনি প্রথব কিরণ প্রকাশ হইল তাহার কারণ কেবল ধর্মপক্ষ আশ্রয় করিয়াছিল নচেং তাহাতে মুন্সীআনা বা বিল্লা বৃদ্ধি কোন কথাই প্রকাশ পায় নাই কেবল নান্তিক-দিগকে অনেক কটু কহিয়াছিল তাহাতে হিন্দুসমাজে মান্য হইল কেননা ভদ্রলোক নান্তিকের সঙ্গে বিবাদ করিতে কেহ বাসনা করেন না স্থতরাং প্রভাকর অকুতোভয়ে অনেক পচাল পাড়িয়াছিল এইক্ষণে তিনি ধর্মদেষী হইয়াছেন যদি তাহার তাদৃশ প্রবলতা এখন থাকে তবে জানি বৈদ্যপোর ক্ষমতা অথবা তাহার মুরবির ধোগাতা।

ঐ সনের ৫ ফাল্গুণে স্থাকর স্ক্ষন হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত প্রেমটাদ রায় তিনিও

ঐ ঈশর বদির বড় ভাই তিনি কাগজ করিয়া ধর্মঘেষারম্ভ করিলেন তাহাতেই তাঁহার দফা বফা হয় এক্ষণে দিবার প্রদীপের ক্যায় টিম২ করিতেছেন কিছু আক্ষালন বড় কখন কহেন প্রতাহ কাগজ প্রকাশ করিব কিছু কাগজ কে লয় আর কে লইবেক তাহা জানি না তাঁহারাও জানেন না শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর মহাশয় দয়া করিয়া একটা প্রেষ ও কতকগুলিন অক্ষর কিনিয়া দিয়াছেন তাহাতেই কর্ম চলিতেছে আর কিছু দিন এই প্রকারে চলিবেক।

ঐ ফাল্গুন মাসে সভারাজেক্রের জন্ম হয় তাহাতে পারসী ও বান্ধানা উভয় ভাষায় চারি তক্তা কাগজ প্রতি সোমবার প্রচার হয় তাহাতে অনেক মুসলমান ও হিন্দু গ্রাহক হইলেন এক্ষণে নৃতন কাগজের মধ্যে সভারাজেক্র অগ্রগণ্য বলা ষায় তাহার প্রতিকারণ ধর্মপক্ষে আছেন।

সন ১২৩৮ সালের ৫ আঘাঢ়ে জ্ঞানায়েষণ কাগজ প্রকাশ হয় তাহার প্রকাশক শ্রীযুত্ত দক্ষিণানন্দন ঠাকুর ইনি বাবু স্থ্যকুমার ঠাকুরের দৌহিত্র বাঙ্গালা লেখা পড়া কিছুই জ্ঞানেন না এবং বাঙ্গালা কথা কহিতে ভাল পারেন না তাহাতে ক্ষচিও নাই তথাচ বাঙ্গলা সমাচার কাগজের এভিটর না হইলেই নয় মাতামহদত্ত কিঞ্চিং সঞ্চিত আছে তাহা তাবংকে বঞ্চিত করিয়া ঐ কাগজের জন্ম কথঞিং কিছু বায় করেন এক জন নাটুরে ভাট মদ্যপায়িকে পণ্ডিত জ্ঞানিয়া চাকর রাধিয়াছেন সে নান্তিক হিন্দুয়েষী কাগজ আরম্ভাবিধি কেবল ধার্মিকবর শ্রীযুত চক্রিকাকর মহাশয়কে কটু কহে আর হিন্দুশাল্প ভাল নহে তাহারি দোষ আপন বৃদ্ধিতে যাহা আইসে তাহাই লেখে এজন্ম ভন্তলোকমাত্র ঐ কাগজ কেহ পাঠ করেন না তথাচ কাগজ ছাপা করিয়া জন কএক লোকের বাটীতে পাঠাইয়া দেন।

বর্ত্তমান সনের গত ৭ ভাজে রত্তাকর পত্র প্রকাশ হয় ইহার প্রকাশকের মত থাহাতে হিন্দুধর্ম রক্ষা হয় তাহার উপায় অবশুকর্ত্তব্য তিনি ইহার লাভাকাজ্জিন নহেন যাহা হউক তাঁহার গুণ পশ্চাৎ লিখিব।

এইক্লণে পাঠকবর্গের নিকট আমারদিগের আপীল এই সম্বাদপত্র সঞ্জন হওয়াতে মনে করিয়াছিলাম দেশের উপকার হইবেক ও প্রকাশকেরাও প্রতিপালন হইবেন তাহা না হইয়া কেবল অমঙ্গলের কারণ দর্শন হইতেছে যেহেতুক আদৌ ভদ্রলোকের অপমানস্চক কথা লেখা আর যে বিষয়ে প্রজার ক্লেশ আছে তাহার প্রার্থনা করিলে অবোধ প্রকাশকেরা মনে করে কথার উত্তর দিতে হইবেক এ জন্ম তাহার বিপরীত লেখে ইহাতে রাজ্ঞাও সন্দিশ্ব হইতে পারেন অপর যাহাতে হিন্দুর ধর্মহানি হইবেক ভজ্জাই অনেকের যত্ন অতএব মহাশরেরা ইহার উচিত বিবেচনা করুন যদি বল আমারদিগের হইতে কি হইতে পারে কাগজের বিষয়ের কর্তা তদ্গ্রাহক যে কাগজ যাহারদিগের অপাঠ্য বোধ হয় তৎক্ষণাৎ তাহাকল ত্যাগ করুন তাহা হইলেই সে কাগজ রহিত হইতে পারে

বদি বল অনুবাদিকার স্থায় বিনামূল্যে লোকের দ্বারে ফেলিয়া দিবেক ভাহা হইবেক না কেননা শ্রীযুত বাবু প্রসন্ধকুমার ঠাকুর অস্থান নহেন রিফারমর কাগজ তুই টাকা করিয়া বিক্রেয় করেন তাহাতে অনেক মূনফা আছে অনুবাদিকা অমনি দিতে পারেন অন্ত লোক কয় দিন দিবেক আর যাহার কোন মূল্য নাই তাহা কে পাঠ করেন অতএব যদি দেশের ভদ্র মহাশয়েরা দেশের ভদ্র আকাজ্রিক হন তবে ছাপার কাগজ্বের বিষয়ে বিশেষ বিবেচনা কয়ন ইতি। তিং নাং।"

#### ( ४ এপ্রিল ১৮৩২। २४ हेठव ১২৩৮)

গবর্ণমেন্ট গেব্রেট।—সম্বাদ দেওয়া গিয়াছে যে এই মাসের আরম্ভাবধি কলিকাতা গেব্রেটনামে গবর্ণমেন্টসম্পর্কীয় এক সম্বাদপত্র অফর্নান সোসৈটির যন্ত্রালয়ে প্রকাশিত হইবে। ঐ গেব্রেটে গ্রন্মেন্টের তাবং বিজ্ঞাপন ও ইশ্তেহার প্রকাশ পাইবে।

এইক্ষণকার গবর্ণমেন্ট গেজেটের পরিবর্জে উপরি উক্ত যন্ত্রালয়ে প্রতি বুধবার ও শনিবার অপরাহে কলিকাতা কুড়িয়রনামক অপর এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ হইবে।

## (১১ এপ্রিল ১৮৩২। ৩১ চৈত্র ১২৩৮)

কলিকাতা গেন্তেট। —কলিকাতা গেল্ডেটের ১ সংখ্যা গত শনিবারে [ ৭ই এপ্রিল ] কলিকাতায় প্রকাশ হইয়াছে। তাহাতে কেবল গবর্গমেণ্ট এবং নানা আদালতের আজ্ঞা ও ইশ্তেহার প্রকাশিত আছে এবং লগুননগরে যে গেল্ডেট মুদ্রান্ধিত হয় প্রায় তদমুরূপই হইয়াছে।

#### (৫ মে ১৮৩২। ২৪ বৈশাপ ১২৩৯)

বিজ্ঞান শেবধি।—ইণ্ডিয়া গেজেট পত্রের দাবা অবগত হওয়া গেল যে ইউরোপীয় বিভাগ্রন্থের অফুবাদকারি সোনৈটি ইতিসংজ্ঞক এক সমাজ্ঞের দাবা বন্ধভাষায় অতিপরোপকারক বিজ্ঞান শেবধিনামক এক গ্রন্থ প্রকাশ করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। এবং ঐ গ্রন্থের ১ সংখ্যা সংপ্রতি প্রকাশিত হইয়াছে। তাহাতে শ্রীযুত লার্ড ক্রম সাহেবের বিভার অভিপ্রায় ও উপকার ও আহ্লাদজ্ঞাপক গ্রন্থের একাংশ শ্রীযুত অমরচন্দ্র গলোপাধ্যায় ও শ্রীযুত কাশীপ্রসাদ ঘোষজকত্ ক ভাষাস্তবিত হইয়া ঐ সমাজ্ঞের দারা প্রকাশ পাইয়াছে এই ১ সংখ্যায় প্রকাশিত এক ইশ্ তেহারদারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ সমাজ্ঞের অভিপ্রায় এই যে পরোপকারক গ্রন্থসমূহের পাও্লেখ্যক্রমে স্বদেশস্থ লোকেরদের উপকারার্থ ইউরোপীয় বিদ্যার গ্রন্থমালা বন্ধভাষায় অফুবাদ করিবেন। ঐ সকল গ্রন্থের এবং অন্যান্য প্রসিদ্ধ

গ্রন্থসকলের প্রত্যেক সংখ্যায় পঞ্চাশন পৃষ্ঠা ভাষাস্তরিতকরণপূর্বক প্রকাশ করিবেন। এই ব্যাপার শ্রীষ্ক্ত ভাক্তর উইলসন সাহেবের আফুক্ল্যে হইতেছে তাহাতে গ্রন্থকর্তারদের যথোচিত যশন্বিতা প্রকাশ হইতেছে…।

## ( ) जून ১৮७०। २० टेकार्ष ५२८० )

কএক মাসাবধি শুনিতেছি যে বিজ্ঞান সেবধি যাহা কেবল বালালা ভাষায় অমুবাদ হইয়া প্রকাশ হইতেছিল তাহা ইন্ধলগুীয় ও এতদ্দেশীয় উভয় ভাষায় ভাষিত হইয়া উদিত হইবেক কিন্ত ইহার সাফল্য বিষয়ের বিলম্ব কি নিমিত্তে হইতেছে তাহার বিশেষাবগত নহি সে যাহা হউক উক্ত পুশুক প্রকাশকেরা তৎপর হইয়া প্রচার করুন মনে করি যাহারা উভয় ভাষাত্ত তাহারদিগের অনেকেরি উপকারি হইবেক ইহাতে সন্দেহ নাই। স্মুধাকর।

#### (৪ আগষ্ট ১৮৩২। ২১ প্রাবণ ১২৩৯)

রত্বাবলি।—রত্বাবলিনামক নৃতন সম্বাদ পত্রের যে ১ সংখ্যা সম্পাদককর্তৃক আমারদিগের নিকটে প্রেরিত হইয়াছিল তাহা আমারদের কর্তৃক প্রকাশ হওনের কিঞ্চিলম্ব
হওয়াতে যে ক্রটি ইইয়াছে সম্পাদক মহাশয় ভাহা মার্জন করিয়া আমারদিগের প্রতি রূপাদৃষ্টি
রাখিবেন। ঐ রত্বাবলি পত্র অভিপারিপাট্যরূপে প্রস্তুত ইইয়াছে কথিত আছে যে শ্রীযুত
বাবু জগয়াথপ্রসাদ মল্লিক মহাশয়ের আহুকুল্যে ঐ রত্বাবলির কিরণাবলিতে দিগ্ দেদীপ্যমানা
ইইতেছে।

## ் (৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

মফ:সল আকবার।—আগবাহইতে মফ:সল আকবারনামে ইন্ধরেকী ভাষায় ১ সংখ্যক এক সম্বাদপত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ পত্রের উত্তরোত্তর সর্বপ্রকারে সৌষ্ঠব হইতে পারে তাহা কাষেই সময়ক্রমে হইয়াই উঠিবে। মফ:সল স্থানসকলে এমত নৃতনই সম্বাদপত্র প্রকাশ দেখিয়া আমরা আহলাদিত হইতেছি•••।

## ( ১৫ फिटमब्द ১৮৩२ । २ भीय ১२७३ )

সক্ষজনকে বিজ্ঞপ্তি দেওয়া যাইতেছে যে পূর্বে কৌমুদীর লেখক ও সাহায্যকারী যিনি ছিলেন তেঁহ কোন আবশুকতাতে বাধিত হইয়া ঐ কর্মহইতে অবসর প্রাপ্ত হইয়াছেন এক্ষণে তাঁহার পরিবর্ত্তে নবীন লেখক ও সাহায্যকারী এই দিসেম্বর মাসের প্রথমহইতে হইলেন।•••কৌমুদী।

#### (৯, ১২, ১৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩)

১৮৩২ সালের বর্ষফল।---

ফেব্রআরি, ৯। কলিকাতানগরে ইট্টপ্ডিয়ান লোককর্তৃক ইণ্ডিয়ান রেজিট্রনামক সন্ধাদ পত্র প্রকাশারস্ত হয়।

জুন, ২৬। প্রভাকর অস্তয়ান।

আগন্ত, ২। অন্ত প্রভাকরের সহোদর রত্বাবলী নামক এতদ্দেশীয় এক বান্ধালা পত্র উদিত হয় তাহার অধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিক। চন্দ্রিকাতে লেখেন যে ঐ পত্র অতিশুশ্রমণীয়।

## (২ জামুয়ারি ১৮৩৩। ২০ পৌষ ১২৩৯)

দিল্লী নগবে এক নৃতন সম্বাদপত্ত।—দিল্লীতে নৃতন এক সম্বাদপত্ত সংপ্রতি আরম্ভ হইরা তাহা ইঙ্গবেজী ও পারস্ত ভাষার ভাসমান হইতেছে তাহার নাম দিল্লী আকবর অর্থাৎ উত্তর হিন্দুস্থানীয় সম্বাদপত্ত। শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্বর ও শ্রীযুক্ত সৈত্যাধ্যক্ষ এবং অক্সান্ত অনেক সেনাপতি ও অতিমান্ত সাহেবেরা সমাদবে ঐ সম্বাদপত্তের পৌষ্টিকতা করিতেছেন। তাহার দেড় শত কাপি সহী হইলে অমুমান তৎসম্পাদনের ব্যয় পোষাইবে তত্পরি যত লাভ হইবে তাহা দিল্লী মহানগরস্থ ইঙ্গবেজী কালেজে প্রদত্ত হইবে।

## (७ এक्रिन ১৮७७। २२ हेन्द्र ১२७२)

কলিকাতা কুরিয়র।—গত ১ আপ্রিলঅবধি কলিকাতা কুরিয়র সমাদপত্র প্রত্যন্ত প্রকাশ হইতে লাগিল অক্সান্ত কলিকাতার প্রাত্যহিক প্রকাশিত সমাদপত্রের যে মূল্য ঐ পত্রেরও তন্মূল্য।

#### (১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৭ ভান্ত ১২৪০)

ইক্রেজী ও বাকলা ভাষাতে ভাষিত বিজ্ঞান সারসংগ্রহ ইতি সংজ্ঞক বিদ্যা ও শিল্পবিদ্যার প্রথম সম্খ্যক এক গ্রন্থ আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ গ্রন্থ শ্রীমৃত উলইন সাহেব ও শ্রীমৃত বাবু গলাচরণ সেন ও শ্রীমৃত বাবু নবকুমার চক্রবর্ত্তিকত্ ক সংগৃহীত হইয়া মাসে তুইবার প্রকাশ হইবে। প্রত্যেক সংখ্যক বড় অকটেবো ষ্ঠদশ পৃষ্ঠাত্মক হইবে। ইহার মৃল্য মাসে ৮০ অথবা অগ্রে দত্ত হইলে বংসরে ৮ টাকা নির্দ্ধার্য হইয়াছে।•••

জানবুলের নাম পরিবর্ত্তন।—জানবুল পত্রে সম্বাদ দেওয়া গিয়াছে যে আগামি ১ অক্টোবরঅবধি ঐ সম্বাদপত্রের নাম পরিবর্ত্তন হইয়া ইন্দলিসমান নাম রাধা যাইবে এডজেপ নাম পরিবর্জনের কারণ এই যে জানবুল এই নাম অত্যন্ত তুর্গদ্ধ অর্থাৎ ঐ নাম করিলে তাবং অভ্তবিষয় স্মরণে আইসে এবং এই কারণ যথার্থ ও প্রবল বটে।

## ( ১৮ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ৫ পৌষ ১২৪० )

ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টর।—আমরা থেদপূর্ব্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টরের সম্পাদকেরদের প্রতি তাদৃশ পৌষ্টিকতা না করাতে তাঁহারদের এ পত্র রহিত করিতে হইয়াছে।

## ( ২২ জাতুয়ারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০ )

রিফার্শ্বর সমাদপত্তের দারা অবগত হওয়া গেল যে কলিকাতার সন্নিহিত ভবানীপুরে বৃত্তাস্তবাহকনামক এক সমাদপত্ত সপ্তাহে তৃইবার প্রকাশ হইবে। সমাচার দর্পণের গ্রায় ঐ পত্র ইন্ধরেজী ও বান্ধলা ভাষায় তৃই শ্রেণীতে মুদ্রান্ধিত হইবে। তাহার মূল্য অত্যন্ত্র মাসে ১ টাকা স্থির ইইয়াছে।

## ( ২২ জামুয়ারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০)

রিপোর্টরনামক মাসিক বহী।—আমরা শুনিয়া আহ্লাদিত হইলাম যে শ্রীষ্ত সদর্লণ্ড সাহেব আইন সম্পর্কীয় এক ব্যবস্থার গ্রন্থ প্রকাশ করিতে মানস করিয়াছেন ঐ গ্রন্থের নাম রিপোর্টর হইবে। গ্রন্থের অভিপ্রায় এই যে সদর দেওয়ানী ও নিজামত আদালতে ও সাধারণ জন্ধ কালেক্টরের আদালতে যে সকল মোকদ্দমা নিম্পত্তি এবং যে কবকারী হইবে তাহার রিপোর্ট তন্মধ্যে প্রকাশিত থাকিবে।…

# (২১ জুন ১৮৩৪। ৮ আষাঢ় ১২৪১)

ন্তন সম্বাদ পত্ত।—অক্সান্ত সম্বাদ পত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে প্রজামিত্র এই নামধারি এক সম্বাদ পত্ত ইন্ধরেজী ও হিন্দুম্বানীয় ভাষাতে অতিশীঘ্র প্রকাশ পাইবে। ভাহার মূল্য মাসে ২ টাকা অথবা বার্ষিক ২০ টাকা এবং সপ্তাহে একবার প্রকাশিত হুইবে।

## (১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২ আখিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট বিক্রয়।—ইণ্ডিয়া গেজেটে প্রকাশিত এক বিজ্ঞাপনহারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ গেজেটের ব্যাপার যে চারি ভাগে বিভক্ত আছে তর্মধ্যে তিন ভাগ ইনশালবেন্টের ইষ্টেটের নিমিন্ত আগামি ২৭ তারিখে বিক্রয় হইবে। কোন২ ব্যক্তি খ্যারপ্রতি ৫,০০০ টাকা প্রস্তাব করিয়াছেন সে অতিন্যুন মূল্য কিন্তু যদি ইহাঅপেক। অধিক মূল্য কেহ না ডাকে তবে অগত্যা তাহাতেই বিক্রম্ব করিতে হইবে। ঐ কারখানাতে প্রাপ্যের মধ্যে কিছু শক্তাই করিলে বার মাদের মধ্যে যাহা আদায় হইতে পারে তৎসংখ্যা ২০,০০০ টাকা এতম্ভিন্ন কারধানার যে জিনিসপত্র তাহাও অমূল্য নহে তাহাতে ৩০,০০০ টাকা ধরা গিয়াছে। কিন্তু আমরা দেখিয়া অত্যস্ত খেদিত হইলাম যে ঐ পত্রগ্রাহক ৪০০ পর্যান্ত কমিয়াছে ইহার কারণ কিছু বোধ হয় না যেহেতুক বর্ত্তমান সম্পাদকের হত্তে যদবধি ঐ কর্ম আসিয়াছে তদবধি অতিনৈপুণা ও বিজ্ঞতাপূর্বকই কর্ম নির্বাহ হইতেছে।

## ( ১ অক্টোবর ১৮৩৪। ১৬ আখিন ১২৪১ )

ইণ্ডিয়া গেন্ডেট প্রেস।—গত শনিবাবে ইণ্ডিয়া গেন্ডেট প্রেসের তিন খ্যার অর্থাৎ যে তিন অংশ ইনশালবেণ্ট আদালতের সম্পত্তির মধ্যে ছিল তাহা গত শনিবারে নীলাম হইল এবং শ্রীষ্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহা ৩৪০০০ টাকায় ক্রন্ত করিলেন ইহার পূর্বে ঐ বাবু মন্ত্রালয়ের কেবল এক অংশী ছিলেন এক্ষণে তাহা তাঁহার সম্পূর্ণরূপই হইল।

#### (৪ অক্টোবর ১৮৩৪। ১৯ আখিন ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেট।—ইণ্ডিয়া গেজেট প্রেদ অর্থাৎ যন্ত্রালয় হরকরা যন্ত্রালয়ের দক্ষে মিলিড হইয়াছে যে ইণ্ডিয়া গেব্ৰেট সমাদ পত্ৰ প্ৰত্যহ মুদ্ৰান্ধিত হইত তাহা আৰু হইবে না এবং ঐ দৈনিক সম্বাদ পত্রগ্রাহকেবদিগকে দৈনিক হরকরা সম্বাদপত্তই দেওয়া যাইবে। যে ইণ্ডিয়া গেজেট পত্র সপ্তাহের মধ্যে তিনবার প্রকাশ হইত তাহা যে অতিবিজ্ঞ সম্পাদক কএক বৎসরঅবধি প্রকাশ করিতেছেন এইক্ষণে তাঁহাকত্ কই পূর্ব্ববৎ প্রকাশ হইবে কিন্তু তাহা এইক্শঅবধি হরকরা যন্ত্রালয়ে মুদ্রান্ধিত হইবে।

্ (২৫ অক্টোবর ১৮৩৪। ১০ কার্ত্তিক ১২৪১)
পথাবলি।—শ্রীযুত রামচন্দ্র [মিত্র ] বাবু কর্তৃ কি ক্লত এক পখাবলিনামক গ্রন্থ তাহার দিতীয় থণ্ডের প্রথমাংশ যে আমারদিগের প্রতি প্রেরণ করিয়াছেন ঐ গ্রন্থ ইন্দরেন্দ্রী হইতে সংক্ষেপ করিয়া ইঙ্গরেক্সী অক্ষরে ও বাঙ্গালা অক্ষরে অহুবাদ করিয়াছেন এবং তাহাতে পশুদিগের ইতিহাস ও উত্তম আহলাদজনক বিবরণ আছে উক্ত গ্রন্থ পাঠ করিয়া আমরা **चजुरु चास्ता**षिज इहेग्राहि। · · · — ङ्वानादाय।

## ( ६ नदब्द १५०८। २१ कार्बिक १२८१)

ন্যুনাধিক ৩৬ বৎসর হইল আসিয়াটিক মেরিয়ালনামক [ এশিয়াটিক মিরার ] সিম্বাদ পত্র অর্থাং সর্ব্বাপেক্ষা অতিপ্রধান ঐ সম্বাদ পত্র তৎসময়ে কলিকাতায় বিরাজমান ছিল তাহাতে পত্রসম্পাদক ক্রম সাহেবের রচিত ক্ষ্ম এক প্রস্তাবোপলকে ইহা লিপিয়াছিলেন এতদেশীয় প্রস্নারদের সঙ্গে তুলনা করিতে হইলে ইক্লণ্ডীয়ের। কেবল এক মৃষ্টিপরিমিত হন অত এব এতদেশীয়ের। যদি প্রত্যেক জন ক্ষুত্র একটিং ডেলা ফেলিয়াও মারেন্ তবে ইক্লণ্ডীয়ের। একেবারে চাপা পড়েন এই কথার কোন মন্দাভিপ্রায় ছিল না তথাপি ঐ প্রস্তাব গবর্ণমেন্টের প্রধান দেকেটরী সাহেবের কর্ণগোচর হওয়াতে সরকারী তাবৎ দপ্তর্থানাতে মহোদ্বেগ জন্মিল তাঁহারা সকলই স্থির করিলেন যে এই কথা অত্যস্ত রাজ্ববিস্রোহ ব্যাপার্থচক বলিয়া তৎক্ষণাং ঐ সম্বাদ পত্র প্রকাশ হওয়া বন্দ করিতে ছকুম দিলেন তাহাতে ঐ পত্রসম্পাদকেরদিগকে এতদ্বেশহইতে প্রস্থান করিতে ছকুম হইল ব্রিম ঐ সম্পাদক ডাক্তর স্থলত্রেট ও ক্রস সাহেব ছিলেন। পরে ঐ সাহেবলোকেরা আপনারদের ঘাইট স্বীকার করিয়া অত্যস্ত বিনয়পূর্ব্বক অঙ্গীকার করিলেন যে আর এমত প্রস্তাব আমরা কথন ছাপাইব না তাহাতে ঐ সম্বাদপত্র পুনর্বার প্রকাশ করিতে ছকুম হইল। এবং ঐ পত্রাধ্যক্ষের্বিগকে দেশে থাকিয়া পূর্ব্ববংকার্য্য করিতেও অন্তমতি হইল।

গত মাদের ১২ তারিখে রিফার্ম্বর সম্বাদপত্তে এক পত্র প্রকাশিত হইয়াছিল তাহাতে ভারতবর্ষে ইঙ্গলগুটায়েরদের রাজ্য বিষয়ে অনেক আশ্চর্য্য উক্তি ছিল এবং ঐ পত্তে এতদেশীয় লোকেরদিগকে অস্ত্র বিভা শিক্ষা করিতে পরামর্শ দেন। অপর গত পূর্ব্ব২ রবিবারে প্রকাশিত পত্তে ঐ পত্রসম্পাদকও স্বয়ং আমেরিকা দেশের স্বাধীনতা হওনবিষয়ক যে প্রস্তাব লিথিয়াছেন তাহা কুরিয়র সম্পাদক মহাশয় রাজবিদ্রোহ অভিপ্রায়িম্বরূপ জ্ঞান করিয়াছেন। ফলত: ঐ রিফার্শ্বরের উক্তি সুন্ধ বিবেচনা করিলে কুরিয়রসম্পাদক যাহা বোধ করিয়াছেন সে প্রকৃতই জ্ঞান হয় যেহেতুক ঐ উক্তিতে ইঙ্গলগুটায়েরদের ভারতবর্ষীয় রাজ্য বিনাশ হওয়া অতি স্পষ্টব্রপেই লক্ষিত হইয়াছে। এই সকল কথা পাঠ করিয়া আমারদের মনে এই বিবেচনা হইল যে পূৰ্বতনকাল ও ইদানীন্তন কাল এবং লার্ড উএলেসলি সাহেব ও শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টিক সাহেবের আমলের কি পর্যান্ত বৈলক্ষণা না হইয়াছে যদি এবম্বিধ উক্তি ইহার ৩৬ বংসর পূর্ব্বে প্রকাশিত হইত তবে ঐ সম্বাদ পত্র বন্দ করিতে ক্ষণমাত্র বিলম্ব হইত না অথচ তংসময়ে ইন্বরেজী ভাষা পঠনক্ষম এতদেশীয় দশ জনও প্রায় ছিলেন না এবং এবম্প্রকার লিখনের ভাব বুঝিতে পারিতেন ঈদৃশ তুই জনও পাওয়া ভার ছিল কিন্তু এইক্ষণে ১৮৩৪ সালে এমত রাজবিদ্রোহি কথা এতদেশীয় এক জন মহাশয়ের সম্বাদ পত্তে প্রকাশ হইয়াছে এবং তাঁহার দেশস্থ শত্ত ব্যক্তি তাহা পাঠও করিয়াছেন কিন্তু গ্রবর্ণমেন্টসম্পর্কীয় কোন ব্যক্তিই ঐ প্রস্তাবে কিছু মনোযোগ করেন নাই এবং তাহাতে এতদ্দেশীয় প্রজারদের মধ্যেও কিছু উৎসাহ জন্মে নাই এবং বুঝি কোন বিবেচক ব্যক্তিও এমত ভাবেন নাই যে এই সকল উক্তির দারা ইশ্লপ্তীয়েরদের ভারতবর্ষীয় রাজ্য কিছু আল্গা হইয়াছে ফলত: এইরূপ অনর্থক উজিতে ব্রিটিদ গবর্ণমেন্টের যে কিঞ্চিৎ ক্ষতিসম্ভাবনা এমত বোধ হয় না তথাপি ইঙ্গলণ্ড-দেশীয় লোকেরা এমত প্রস্তাব পাঠ কবিলে ভারতব্যীয় লোকেরদের যাহা ইচ্ছা ভাহাই ছাপান শক্তিব কিছু সঙ্কোচ করিতে ইচ্ছুক হইতে পারেন। বস্তুত: তুই ধৃমকেতুর সংযোগ

হওয়া বেমন অস্ভব তেমনি এতদেশীয় লোকের দারা ব্রিটিদ গ্বর্ণমেণ্টের উচ্চাটন হওয়া অসম্ভব। বন্ধ দেশে যে ৩ কোটি লোক আছে তাহারদিগকে ইন্ধলগুীয়ের। ১০০ সামান্ত গোৱা দিপাহী ও ১০০ ফিবিদি ও ২১০০ দামান্য দিপাহী অর্থাৎ বরকলাজ লইয়া জয় করিলেন এবং ঐ মৃষ্টি পরিমিত দৈন্যের অধ্যক্ষ ৩১ বংসর বয়সের মধ্যে এক জ্বন অর্ব্বাচীন অর্থাৎ লার্ড ক্লাইব সাহেব ছিলেন। অতএব তদবধি এই অতিসমুদ্ধ ও পরিশ্রমি অ্পচ অযুদ্ধশীল দেশের শাস্তি কিছু ভঙ্গ হয় নাই। অতএব রিফার্মবের মধ্যে যেমন উজিই লেণা যাউক না কেন তাহাতে এতদ্দেশের শাস্তি কথন ভগ্ন হইবে ্না কিম্বা এতদ্দেশীয় প্রজারদের মধ্যে যুদ্ধোৎসাহ কি বাবু লোকেরদিগকে অন্তধারণের প্রবোধ কথনই দিতে পারিবেন না! দেখুন বন্ধদেশীয় জমীদারেরদের মধ্যে ঘোড়ায় চড়িতে পারেন এমত ৫০ জন পাওয়া ভার অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরদের দ্বারা কি প্রকারে ভয় সম্ভাবনা। কিয়ৎকাল হইল এতদেশীয় কোন এক সম্বাদপত্তে এতদেশীয় লোকেরদের এতদ্রপ কোন শ্লাঘোক্তি প্রকাশিত ছিল যে ব্রিটিদ প্রবর্ণমেণ্টের আবশুক হইলে কলিকাতান্ত কোন বিশেষ২ ব্যক্তিরা তাঁহারদের রাজ্যরক্ষার বিশেষ দাহায্য করিতে পারিবেন কিছ এই উক্তি কোন সম্বাদ পত্তে প্রকাশ হয় তাহা শ্বরণ হয় না। তৎসময়ে আমারদের সহকারি চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় অতিবহস্ত বিধাষ ঐ প্রস্তাবের উপরে বিলক্ষণ ঠাট্রা করিয়া ক্বন্তিবাদোরচিত রামায়ণের এক শ্লোকের উদাহরণ দিয়াছিলেন কিছ যাঁহারা বঙ্গভাষায় তাদৃশ অভিজ্ঞ নহেন তাঁহারা ঐ শ্লোকের তাদৃশ বদ গ্রহণ করিতে না পারিয়া থাকিবেন। দেই ল্লোক এই বড়ং বানবের বড়ং পেট লক্ষায় যাইতে মাথা করেন (ইট।

## ( २ ८म ১৮-२৫। २१ देवनाथ ১२৪२ )

সন্ধাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক নৃতন সন্ধাদপত্র।—শ্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়। বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। কিয়দিবস পূর্বে এতলগরে বন্ধভাষায় প্রভাকর স্থাকর রত্ত্বাকর সারসংগ্রহ কৌম্দী সভারাজেন্দ্র ইত্যাদি যে কএক থান সমাচার পত্র প্রচার হইয়াছিল তাহাক্রমেং লৃপ্ত হইয়াছে কিছু কথিত পত্রসকল প্রচলিত থাকাতে বন্ধভাষার ফ্রন্স আলোচনা হইতেছিল এইক্ষণে তাহার অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে তদবলোকনে শ্রীষ্ত হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়নামক কোন এক বিচক্ষণ সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক এক মাসিক সমাচার পত্র গৌড়ীয় সাধৃভাষায় প্রতি পূর্ণিয়ায় চারি আনা মৃল্যে প্রকাশে প্রয়াসয়ুক্ত হইয়াছেন। শ্রুত হইলাম যে লিটেরেরি গেক্টেনামক যে এক সমাচার পত্র ইন্ধরেন্দ্রী ভাষায় এতলগরে প্রচার হইতেছে তন্ধারাহ্লসারে পূর্ব্বাক্ত ভাবি সমাচার পত্রে উত্তমোত্তম বিষয়ে লিখিত হইয়া প্রকাশিত হইবে অর্থাৎ যাহাতে বিদ্যা বৃদ্ধি হইতে পারে । তাই ক্রেক্টিৎ স্বাক্ষরকারিণঃ।

## (२६ जूनाई ४৮७६। ४० खावन ४२८२)

গত সপ্তাহে দৈবায়ত্ত আমাবদের জ্ঞাপন করিতে এই ক্রাট হইয়াছিল যে পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক যে নৃতন সম্বাদপত্র কলিকাতায় প্রকাশিত হইতেছে তাহার ১ সংখ্যা আমরা গত সপ্তাহে পাইয়াছি। সম্বাদপত্র সামান্ততঃ যে ডৌলেতে মূল্রাহ্বিত হইয়া থাকে তদ্রপ না হইয়া ঐ সম্বাদপত্র আক্টেবো প্রকারে মৃদ্রিত হইডেছে। এই পূর্ণচন্দ্রোদয় চন্দ্রিকাপকীয়। যা হউক অনেক দিনের পর কলিকাতাস্থ মূল্রায়ালয়ের এইরপ চৈত্ত দিখিয়া আমরা পরমাহলাদিত হইলাম। হইতে পারে যে ঐ পত্রাভিপ্রায়ের সঙ্গে আমারদের মতের অনেক অনৈক্যসন্তাবনা। তথাপি আমারদের সংবাদ পত্রচক্রের মধ্যে নৃতন এক ব্যক্তি উপস্থিত হওয়াপ্রযুক্ত আমরা মহাজয়ধ্বনি করি যেহেতুক কেবল দশ জনের বাদায়্বাদেতে কোন বিষয়ের সত্যতা নির্ণীত হইতে পারে।

#### ( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাদ্র ১২৪২ )

কুরিয়র সম্বাদপত্রয়ম্পাদক লেখেন যে বন্ধ ভাষাতে প্রকাশিত ভক্তিস্চকনামক এক [সাপ্তাহিক] সম্বাদ পত্রের ১ সংখ্যক আমারদের নিকটে প্রেরিত হইয়াছে ঐ পত্র প্রতি ব্ধবারে প্রকাশিত হইবে। ভক্তিস্চক সম্পাদকের অভিপ্রায় যে তিষিয়ে আমরা কিঞ্চিৎ লিখি তাহাতে আমরা এই মাত্র কহিতে পারি যে ঐ পত্র কেবল বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিরদের স্বার্থপ্রকাশক তাহার ভাৎপর্য্য এই যে যে সকল ক্রিয়ার দ্বারা কেবল কালহরণ তাহার বৃদ্ধিকরণ এবং অযুক্ত ধর্ম্মের পোষকতাকরণ মাত্র।

#### (১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২)

এতদেশীয় সম্বাদ পত্র।—ইদানীং বন্ধভাষাতে প্রকাশিত সম্বাদ পত্র কিঞ্চিৎ ন্যুন হইয়া আসিতেছিল কিন্তু এইক্ষণে পুনর্ব্বার তাহার উন্নতি দেখিয়া পরমাহলাদিত হইলাম। উন্নতির চিহ্ন এই দৃষ্ট হইতেছে যে সত্যবাদিনামক এক সম্বাদপত্র প্রকাশিত হইবে তাহার অন্তর্গান পত্র অভ্য আমরা প্রকাশ করিলাম। ভরসা হয় যে নামার্থাস্করপই ঐ সম্বাদপত্র হইবে। অতএব সম্পাদকের ইহাও নিত্য স্মরণীয় যে সত্যের যত অল্প অতিক্রম হয় ততই বলবং হইবে। আমারদের ভরসা আছে যে সম্পাদকের এই ব্যাপার নিতান্তরই সম্বন হইবে।

অষ্ঠানপত্র।—ব্যক্তিদিগের স্থাশিকা প্রাপ্ত ইইলেই তাঁহারদিগের বিভার্দ্ধির আলোচনার সম্ভব এবং বিবেচনার স্ক্রতা ও বৃদ্ধির তীক্ষতা ও উত্তম বিষয়উপার্জনে ব্যগ্রতা হয় এই সকল বিভার প্রধান গুণের মধ্যে গণনীয় ইহাতে এইক্ষণে হিন্দু বালকদিগের মন নিগ্তরপে ময় ইইয়াছে কিন্তু এই সকল কাগজের স্বীয়২ অধ্যক্রেরা দেশস্থ লোকের বিভার্দ্ধি করিবার নিমিত্তে নানাপ্রকার সমাচারপত্র স্থাপনকরাতে এই সকল বিষয়ের উৎপত্তি সংপ্রতি

সকলেরি নিকটে বাক্ষলা সমাচার কাগজের অভিশয় অভাব অভএব এইক্ষণে নৃতন এক সপ্তাহের সম্বাদ বাক্ষলা ও ইক্রেজীতে প্রকাশ হইলে অভিশয় দেশের মক্ষল বৃদ্ধি হইতে পারিবেক ইহার আবশুকতা সকলেরি বোধহওয়াতে আমরা সত্যবাদি নামক এক কাগজ নীচের লিখিত নিয়মাসুসারে প্রকাশ করিতে মনস্থ করিলাম।

ইন্ধরেজ ও বান্ধালিবর্গের নিমিত্তে যে সকল উত্তমং হিতার্থবিষয় বিদ্যা ও রাজনীতি এবং অন্তং কাগজের সার ও ইন্ধলও দেশের বাদশাহের সভায় যে সকল রাজবিষয়ক তর্ক হয় এবং ইউরোপসভাটত দেশের সম্বাদ ও সংক্ষেপরূপ গ্রহণের দ্বারা সত্যবাদি কাগজে প্রকাশ করিব। সত্যবাদি কাগজ প্রতি সোমবার প্রাতে তৃই তক্ত শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে মুদ্রান্ধিত হইবেক এবং আমারদিগের স্বীয় শক্ত্যস্থসারে ছাপার বিষয়ে পরিশ্রম করিব এবং ব্যক্তিসকলের মনোরঞ্জনের নিমিত্ত অর্থ ব্যয়করণের কোন ক্রটি হইবেক না। ইংগর মূল্য মাসে ১ টাকা নির্দ্ধার্য হইল।

## (২ জামুয়ারি ১৮৩৬। ১৯ পৌষ ১২৪২)

কলিকাতার সম্বাদ পত্র।—বংসরাবসানসময়ে কলিকাতা রাজধানীস্থ নানা সম্বাদপত্তের নিবর্ত্ত পরিবর্ত্তনাদি হইয়াছে। বিশেষতঃ রিফার্মার ও কলিকাতার লিটেরেরি গেজেট স্বাতস্ত্রো প্রকাশিত না হইয়া বালাল হেরাল্ডভূক্ত হইল। কিন্তু তুই সম্বাদপত্তসম্পাদক স্বাতস্ত্রোই আপনারদের অভিপ্রায়সকল লিখিবেন। এবং কলিকাতা ওরিয়ন্টল অবজর [বর] পত্রসম্পাদকতা ভার পুনর্বার শ্রীযুত ইকলর সাহেব আপনি গ্রহণ করিলেন।

## (२ अधिन ১৮७७। २२ रेडव ১२८२)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্।—সম্পাদক মহাশয় এতয়হানগর কলিকাতার মধ্যে নানাপ্রকার সম্বাদপত্র অর্থাৎ দর্পণ ও চক্রিকা ও পূর্ণচন্দ্রোদয় ও জ্ঞানায়েষণপ্রভৃতি অত্যুত্তম শুশ্রমণীয় দেশবিদেশীয় নানাবিধ সংবাদে পরিপূরিত হইয়া অতিয়্পৃত্রশাক্রপে প্রকাশ হইতেছে। তয়ধ্যে সম্বাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের বিষয়ে অম্মদাদির কিঞ্চিৎ অভিযোগ যাহা তাহা নিবেদন করিতেছি। উক্ত সম্বাদ পত্রে সম্বাদের বিষয় অনেক ব্যাঘাত ম্পষ্টরপই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক প্রথমতঃ ঐ পত্রে স্থানের অল্পতা। তাহাতে শ্রীপ্রীত্রগা মাহাত্মা ও প্রীপ্তরুক মাহাত্মা ও পদার্থ প্রবাধ ও নানাবিধ হিতোপদেশ ও সত্পদেশ ও নানাপ্রকার উপহাস ও ইতিহাসপ্রভৃতিতে কতিপয় পৃষ্ঠা পরিপ্রিতা হইবায় স্থানশৃত্যতাপ্রযুক্ত সমাচারবিষয়ক বিষয়সকল অত্যল্প প্রকাশ হইয়া থাকে। তল্লিমিত্তে সম্পাদক মহাশয় উক্ত সম্বাদপত্রের বাক্যবিন্যাসসকল উত্তম হইয়াও অনেকানেক পাঠকগণের মনোরম্যতার বিলক্ষণ অবলোকন হইতেছে। আর ষদ্যপিও তদ্বিচক্ষণ গুণগ্রাহক সম্পাদক মহাশয় ফাল্গুণশু অস্টাদশদিবসীয় চন্দ্রিকার ক ধ স্বাক্ষরিত পত্রপ্রেরকের প্রতি এতম্বিয়য়ের এক প্রকার চূড়াস্ক উত্তর প্রদান করিয়াছেন তথাপি অম্মদাদি তত্ত্বেরে নিক্তরে না হইয়া

কিঞ্চিত্তর প্রদান করিতেছি। সম্পাদক মহাশয় লেখেন যে অস্মদাদির এতৎপত্ত খবরের কাগ<del>জ</del> জ্ঞান করিবেন না যেহেতুক ইহাতে নানাপ্রকার উপকারক বিষয়সকল অর্থাৎ শ্রীত্বর্গা মাহাত্ম্য ও শ্রীগুরু মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধস্ত হিতোপদেশ ও নানাবিধ ইতিহাসপ্রভৃতি প্রকাশ হইয়া থাকে। সম্পাদক মহাশয় আমরা ইহার এই উত্তর করি যদ্যপি ঐ সমাচার পত্তে সাধারণে খবরের কাগজ জ্ঞান না করেন এমত মানস ছিল তবে সম্বাদ পূৰ্ণচক্ৰোদয় নাম না দিয়া কেবল পূৰ্ণচক্ৰোদয় নাম দেওয়াই উচিত ছিল কেন না সম্বাদ गम উহাতে যভাপি সংযোগ না থাকিত তবে অধিক সমাদ লিখনের বিষয়ে কম্মিন্কালেও কেইই লেখনী ধারণ করিতেন না। এবঞ্চ সম্বাদ পত্র নাম দিয়া অত্যন্ত্র সম্বাদ লিখিয়া ইতিহাসপ্রভৃতি আলাতপালাত কথায় পত্র পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন ইহাও সদ্যক্তির স্বযুক্তির অতিরিক্তভিন্ন অন্ত কি উপলব্ধি হইতে পারে। আর দর্পণসম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুন পূর্ণচক্রোদয়সম্পাদক মহাশহের মানস যে স্বীয় পূর্ণচক্রোদয়ে কেহ থবরের কাগজ জ্ঞান না করেন। সম্পাদক মহাশয়ই ইহার বিচার করুন যে যে পত্র প্রেরিত পত্র ও দেশবিদেশীয় কিঞ্চিং২ সম্বাদ সাহিত্যে প্রকাশ পায় তৎপত্র থবরের কাগজভিন্ন অন্ত কি কহা যাইতে পারে। তবে থবরের কাগজে যে শ্রীশ্রীত্র্গা মাহাষ্ম্য শীগুৰু মাহাত্ম্য ও চোর ধরা ও মণিপুর ইত্যাদি আলাতপালাত ইতিহাদ লেখা ইহাও কোন্ যুক্তি সিদ্ধ হইতে পারে। আর সম্পাদক মহাশয় শ্রীহুর্গা মাহাত্ম্য ও শ্রীগুরু মাহাত্ম্য ও পদার্থ প্রবোধ ও হিতোপদেশ ও ইতিহাসপ্রভৃতি এসকল প্রায় তাবৎ গ্রন্থেই আছে সম্বাদ পত্তে লিখিবার আবশ্রক কি। আর যদি সমাচার কাগজে এ সকল লেখার রীতি থাকিত তবে তদ্ভিন্ন অক্তান্ত সম্বাদপত্তে অবশ্রই অবলোকন হইত। সে যাহা হউক এইক্ষণে অম্মদাদির মানস এই যে ষদ্যপি তৎসম্পাদক মহাশয় অমুগ্রহপূর্বক উক্ত পত্রে কিঞ্চিৎ২ বাজকর্মে নিয়োগ ও অন্যান্ত ভিন্ন দেশীয় ও নগরীয় নানাবিধ সম্বাদ ও স্বীয় বক্তৃতা ও প্রেরিতপত্রপ্রভৃতিদারা পরিপূর্ণ পূর্ব্বক যথার্থ সম্বাদপত্র করিয়া প্রকাশ করেন তবেই ज्यत्नकात्नक विष्ठक्रन भाग्नेकश्रत्नव विनक्षन यत्नावमा इटेएक भारत ।... टेकि देवत्रजाहेमिनिका । त्वराकिहशनिविवातिनाः भूर्गित्सामग्र वाहिनाकः।

## (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আবাঢ় ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্। বিনয়প্র্বকাবেদনমেতং। গত ২০ কার্দ্ধিকীয় পূর্ণচন্দ্রোদয়ে উল্লেখিত মহাশয়ের ২৯ রোজের দর্পণে অছ্ঠান পত্র বিস্তারিতরূপে প্রতিবিধিত সত্যবাদীনামক যে এক নৃতন সপ্তাহিক সন্থান পত্র ইন্ধলপ্তীয় ও গৌড়ীয় ভাষায় অহ্বাদিত হইয়া এক তবা মূল্যে প্রতি সোমবারে সমাচার দর্পণের ক্রায় ত্ই তব্জা কাগজ প্রকাশিত হইবেক এমত কল্পনা ছিল। কিন্তু এপর্যাম্ভ তাহার কিছুই উদ্যোগ দেখিতেছি না এবং তৎপত্রের সম্পাদক কে তাহাও বিশেষক্রপে জ্ঞাত নহি যদিক্সাৎ মহাশয় এবিষয়ের কিছু

তথাসুসন্ধান জ্ঞাত থাকেন তবে অন্তগ্ৰহপূৰ্বক দৰ্পণদারা জ্ঞাপন করিলে অম্মদাদির সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক···। জ্ঞিলা হুগলীম্ব কন্তাচিৎ দর্পণ ও পূর্ণচন্দ্রোদয় পাঠকন্ত।

## ( ২৯ এপ্রিল ১৮৩৭। ১৮ বৈশাথ ১২৪৪ )

ন্তন সম্বাদপত্ত।—সম্বাদ স্থাসিদ্ধ নামক এতদ্দেশীয় এক ন্তন সম্বাদপত্তের এক প্রতিবিম্ব আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি। ঐ স্থাসিদ্ধ বটতলানিবাসি শ্রীষ্ত বাবু কালীশঙ্কর দত্তকর্তৃক সম্পাদিত হইয়া গ্রাহকেরদিগকে বিন্দুতুল্য মাসিক অর্দ্ধেন্দু মূল্যে অর্পণ হইতেছে।

## ं (২৯ জুলাই ১৮৩৭। ১৫ শ্রাবণ ১২৪৪)

ন্তন সম্বাদপত্ত।—শুনিয়া প্রমাপ্যায়িত হইলাম যে এতদ্দেশীয় ব্রজনাথ মৈত্রনামক ধনাত্য এক মহাশয় বৃত্তাস্ত সৌলামিনীনামক বঙ্গভাষায় এক সম্বাদপত্র প্রকাশার্থ স্থিব করিয়াছেন এইক্ষণে তাহার অমুষ্ঠানবিবরণ সর্বত্ত প্রেরণ হইতেছে।

#### (১২ আগষ্ট ১৮৩৭। ২৯ শ্রাবণ ১২৪৪)

ভাকের দারা সম্বাদপত্র প্রেরণ।—নানা রাজধানীতে নানা ভাষাতে যত সম্বাদপত্র প্রকাশিত হয় তাহার মধ্যে কত পত্র ভাকের দারা প্রেরণ করা যায় তাহার এক ফর্দ্ধ গত সপ্তাহের ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়াতে প্রকাশ হইয়াছে। তাবৎ ভারতবর্ধের মধ্যে ৪২ খান সম্বাদপত্র মৃদ্রিত হইতেছে। এতদ্দেশের মধ্যে যত ইন্ধরেজী সম্বাদপত্র মৃদ্রান্ধিত হয় এবং ভাকের দারা কত প্রেরিত হয় তাহার ফর্দ্ধ প্রকাশ করিলে পাঠক মহাশয়েরদের তাদৃশ উপকার নাই কিন্তু তাহারদের জ্ঞাপনার্থ এই রাজধানী বা অন্য রাজধানীতে দেশীয় ভাষায় মৃদ্রিত সম্বাদপত্র ভাকের দারা কত বাহির হয় তাহার এক বিবরণ প্রকাশ করিলাম তথাপি তন্ধারা কত সম্বাদপত্র বিক্রেয় হয় নিশ্চয় জ্ঞাত হওয়া যাইবে না বেহেত্বক শহরের মধ্যে কত বিক্রম হয় তাহা আমরা জ্ঞাত হইয়া লিখিতে পারিলাম না ভাকের দারা প্রেরিত অপেক্ষা তাহা অনেক অধিক হইবে।…

<u> </u>	•••	সমাচার দর্পণ		বাঙ্গলা ও ইঙ্গৱেজী	•••	১৩৭
বোম্বাই	:	<b>ए</b> र्श्न	•••	মহারাষ্ট্রীয় ও ইঙ্গরে	क्री…	৬১
<b>আ</b> গ্ৰা	•••	আগ্রা আকবার	•••	পারস্ত	•••	৩৭
লুধিয়ানা	•••	লুধিয়ানা আকবার	•••	পারস্থ	•••	२३
কলিকাতা	•••	স্থলতানউল আকবার	•••	পারস্থ	•••	२१
<b>मिली</b>	•••	দিলী আকবার		পারস্ত	•••	२৫
কলিকাতা	•••	জামজ হানামা	•••	পারস্থ	•••	२२

বোম্বাই	••	চাৰ্ক	পারস্থ	•••	١٩
কলিকাতা	•••	মধে আলম আফরোজ	পারস্ত	•••	34
কলিকাতা	•••	জ্ঞানাশ্বেষণ	বাৰুলা ও ইক্বরেজী	•••	>>
কলিকাতা	•••	সমাচার চন্দ্রিকা	বাক্তা	•••	>>
<u> মান্দ্রাজ</u>	•••	চিনেপটম বরটাণ্টা	<b>জে</b> ণ্ট <b>ু</b>	•••	٥, ٢
বোম্বাই	•••	সমাচার	•••	•••	٥ د
বোম্বাই	•••	জেমিজমসিদ	পারস্ত	•••	¢
কলিকাতা	••.	আইন সেকন্দব	পাবশ্য	•••	<b>e</b>

#### ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

ইকরাজী নৃতন পত্র।—কতিপয় মাদের মধ্যে যে কএক খান পত্র প্রচার হইয়াছে তাহা আমরা নিয়মিত মত পাঠ করিতেছি তাহারদিগের নাম প্রারইনদিইপ্ত রেইনবো মানামেণেজিন এবং ধয়ের ধাই হও [ The Khyr Khahend ] এই পত্তের পূর্ব্বোক্ত তিন খান ইন্ধান্ধী ভাষায় প্রকাশ হইতেছে তন্মধ্যে প্রথমোক্ত পত্ত প্রতি মাসে প্রকাশ হইয়া থাকে এবং তন্মধ্যে বিদ্যাবিষয়ক বর্ণনা ও কিয়ৎ২ ধর্ম বিষয়ক আন্দোলনও আছে এই পত্রের ছয় সংখ্যা প্রকাশ হইয়াছে তাহার লিখিত অনেকানেক বিষয় পাঠে বোধ হইয়াছে যে তদ্বিরণ সমুদয় যুবা ব্যক্তিবর্গের পাঠাবশুক আনন্দজনক ও উপকারক বটে। আমরা শুনিয়াছি যে ঐ পত্র উত্তমোত্তম বিদ্যাগারস্থ পাঠোত্তীর্ণ কতিপয় ব্যক্তিরা সম্পন্ন করিতেছেন কিন্তু গ্রাহক অত্যন্ত্র আছে। দ্বিতীয় লিখিত পত্র বহুবাজারস্থ বেনিবোলেন্ট ইনষ্টিটিউসন নামক বিদ্যাগারস্থ ছাত্রদিগের দারা সম্পন্ন হইয়া প্রতিমাসে তুইবার প্রকাশ হয়। তৎ পত্র य नकन बह्नवश्र वानक्तिरात्र घावा निश्विष्ठ रश्च जारा अभिशा बामवा के विमानरात्र वानक-দিগকে প্রচুর বিছোপার্জন শীঘ্র হওন বিষয়ে বিশেষ ধন্তবাদ দিই…। তৃতীয়োক্ত পত্রের কেবল প্রথম সংখ্যাই কতিপয় হিন্দু বালক কর্ত্তক প্রকাশ হইয়াছে তাহার গুণ কথনে আমরা কোন প্রমাণ পাইলাম না যেহেতৃক ঐ পত্র কোন ইন্ধরাজী পুস্তক হইতে অমুবাদিত হইয়া মুদ্রিত হইয়াছে একারণ তাহা নৃতন বলিয়া অথবা যুবালোকেরদিগের ক্ষমতায় কৃত ভাবিয়া যে কেহ মূল্য দিয়া ক্রয় করিবেন তাহাও হইল না অতএব অতিন্যুন মূল্য করাতেও তাহা বিক্রম হইল না। এবং শুনা গিয়াছে যে ঐ পত্রের যে ১ সংখ্যা ৫০০ মুদ্রিত হইয়াছে তাহা বিক্রয় হওনের পর দিতীয় সংখ্যা মুদ্রাক্ষন হইবেক অতএব নিশ্চয়ই হইয়াছে যে তাহার আর সংখ্যা প্রকাশ হওন ত্রভে। চতুর্থোক্ত পত্র বারাণসী নিবাসি পাদরি মেথর সাহেব কর্ত্তক লিখিত হইয়া স্থলবৃক সোদাইটি যন্ত্রে প্রকাশ হইতেছে তাহা রোমানাক্ষরে উর্দ্ ভাষায় লিখিত হয় এবং ইক্লণ্ডীয় ধর্মপুস্তকান্তর্গত বিবরণ সকল লিখিত হয় এই পত্র প্রকাশে সাহেবের অভিপ্রায় এই যে ইঙ্গরাজ লোকের যে সকল চাকর ভবন ও হিন্দুস্থানি

আছে তাহার। ঐ ভাষা প্রায়ই বুঝে অতএব তাহারদিগকে রোমান অক্ষর চিনাইয়া পড়াইলেই অনায়াদে ঐ ধর্মের আলোচনা হইবে···৷—পূর্ণচক্রোদয়।

## (৬ জাতুয়ারি ১৮৩৮। ২৪ পৌষ ১২৪৪)

সম্বাদ গুণাকর।—বঙ্গভাষায় সম্বাদ গুণাকরনামক এক অভিনব সম্বাদপত্র শ্রামপুকুরিয়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু গিরীশচন্দ্র বস্থক্তি সম্পাদিত হইয়া এই সপ্তাহাবিধি প্রকাশ হইতেছে।
ঐ সম্বাদপত্র সপ্তাহের মধ্যে তুইবার মঙ্গল ও শুক্রবারে প্রকাশ পাইবে। ঐ অম্ল্য গুণাকরের
মূল্য কেবল ১ টাকামাত্র স্থির করিয়াছেন। [ক্যালকাটা কুরিয়র]

## (৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ প্রাবণ ১২৪৫)

আমরা শ্রবণ করিলাম যে গুণাকর সম্পাদক গুণাকর নামক কাগন্ধ প্রতি দিবসে প্রকাশ করিবেন ঐ কাগন্ধ বান্ধালা ভাদ্রমাসীয় প্রথম দিবসে প্রকাশ পাইবে কিন্তু ইহার মর্ম্ম কিছুই এইক্ষণপর্য্যন্ত বৃঝিতে পারি না যে রাজার পক্ষে কিয়া বিপক্ষে অথবা সর্ব্ব বিপক্ষে কিয়া ব্রহ্মসভার অথবা ধর্ম সভার পক্ষে কিয়া এই সকলের মধ্য হইতে এক টাই বা হয় তাহা জানিতে পারি না কিন্তু যথার্থ বাদী ও অপক্ষপাতি হয়েন তবে ইহাঁকে আমরা বন্ধ্জানে আমোদ করিব।—জ্ঞানাম্বেষণ্।

## 🖊 (১০ মার্চ ১৮৩৮। ২৮ ফাব্ধন ১২৪৪)

সম্বাদ পত্র চালান।—কলিকাতা ও মান্দ্রাজ ও বোম্বাই রাজধানীইইতে এতদ্দেশীয় যত সম্বাদ পত্র গত বংসরের জাক্ষ্মারি মাসের ১ তারিথে এবং বর্ত্তমান বংসরের ক্ষেব্রুজারি মাসের ১ তারিথে ডাকের দ্বারা প্রেরণ ইইয়াছে তাহার সংখ্যা আমরা ক্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া সম্বাদ পত্রহইতে গ্রহণ করিলাম। এই সংখ্যাদ্বারা দৃষ্ট হইবে যে ডাকের দ্বারা প্রেরিত কোন্ সম্বাদ পত্রের সংখ্যা বৃদ্ধি বা ন্যন ইইয়াছে। কিন্তু প্রত্যেক মৃদ্রায়ন্ত্রের নিজনবরের মধ্যে কত সম্বাদ পত্র প্রেরণ করা যায় তাহার সংখ্যা নির্দিষ্ট করণের কোন উপায় দৃষ্ট হয় না।

			জামুআরি	ফেব্রুত্থারি
		٠	१७७१	7606
সমাচার দর্পণ	বান্দলা ইন্সৱেজি	•••	১৩২	১৩৬
বোম্বাই দৰ্পণ	মারহাট্টা ও ইন্ধরেজি	•••	89	<b>¢</b> 8
দিল্লী আখবর	পাবস্ত	•••	२৫	৩৽
লুধিআনা আখবর	<b>A</b>	•••	२१	२৮
স্বতান আখবর	<b>A</b>	•••	٠.	२१

জান জেহান নামা	Ā	•••	२ ०	२७
বোম্বাই চাবুক	<b>A</b>	•••	১২	२৫
মাহালেম আফ্রোজ	ত্র		26	₹8
জ্ঞানান্বেষণ	বান্ধালা ইন্ধরেজি	•••	٩	२५
চিনেপাটাম বৃত্তান্ত	তৈলক ভাষায়	•••	<b>ર</b>	75
বোম্বাই সমাচার		•••	<b>5</b> %	2 @
চক্রিকা	বাঙ্গলা	•••	25	25
সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়		• • •	o	ь
দাসানবিনামী	তামল ভাষায়	• • •	o	٩
জামি জামসীদ	পারস্থ	•••	¢	•

## (৩১ মার্চ ১৮৩৮। ১৯ চৈত্র ১২৪৪)

এতদেশীয় বাঞ্চালা সম্বাদ পত্র সম্পাদক মহাশয় বর্গের প্রতি-নিবেদন। দেশোপকারক শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—বিহিত সম্বোধন পূর্ব্বক নিবেদনমিদং এতন্মহানগর কলিকাতা মধ্যে কিয়দ্দিবস পূর্ব্বে বান্ধালা সম্বাদ পত্রের প্রাচূর্য্য হইয়াছিল মধ্যে কিয়ৎকাল মিয়মাণ থাকিয়া এক্ষণে পুনর্বার পূর্বের ন্তায় বৃদ্ধিই দৃষ্ট হইতেছে যে এই কয়েকটা বাকালা ভাষার সম্বাদ পত্র অর্থাৎ সমাচার দর্পণ জ্ঞানান্তেষণ সমাচার চন্দ্রিকা সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় সংবাদ প্রভাকর সংবাদ গুণাকর সংবাদ হুধাসিরু বঙ্গত প্রভৃতি বঙ্গভাষায় নিয়মিত মত উত্তমরূপ চলিতেছে ইহাতে অস্মদেশীয় সমাচারপত্তের একপ্রকার শ্রীবৃদ্ধিই কহিতে হইবেক। যাহাহউক এবংপ্রকার বীতাত্মনারে পূর্ব্বোক্ত পত্র সকল প্রচলিত থাকিলে এতদ্বেশীয় ও অন্ত-দেশীয় বিশেষতঃ বান্ধালি দিগের জ্ঞানগুণ বিত্থা বৃদ্ধি বৃদ্ধি হইবার সম্ভাবনা বটে কিন্তু ইংলগু দেশের সহস্রাংশের একাংশও এতদ্বেশে প্রচলিত নাই ফলতঃ এদেশের অবস্থা বুঝিয়া যাহা আছে তাহাই মথেষ্ট কহিতে হইবেক। অপরস্ত কোনং সম্বাদ পত্র কত সংখ্যক লোক গ্রহণ করেন যদিস্তাৎ পূর্ব্বোক্ত সংবাদ পত্র সম্পাদক মহাশয়েরা করুণা প্রকাশপূর্ব্বক কিঞ্চিৎ কট্ট স্বীকার করিয়া স্বীয়থ সম্বাদ পত্তের গ্রাহক বর্গের নামধাম সম্বলিত একথ তালিকা প্রকাশ করেন তবেই নিশ্চয় হইতে পারে যে এতদ্বেশীয় সংবাদ পত্রে কত সংখ্যক লোক সাহায্য প্রদান করেন ভাহা প্রকাশ হইলে অনেকের অশেষোপকার হইবার সম্ভাবনা…। তাং ৫ চৈত্র সন ১২৪৪ সাল। কস্তাচিৎ বিজ্ঞাপন প্রকাশাভিলাষি দর্পণ পাঠকস্ম।

# ( ৭ জুলাই ১৮৩৮। ২৪ আঘাঢ় ১২৪৫ )

আমরা এক নৃতন সংবাদ পত্র গত সপ্তাহে সন্দর্শন করিয়া অতিশয় আহলাদিত হইয়াছি এই পত্র এতক্ষেশীয় এক জন কর্তৃক সম্পাদিত হইয়া শ্রীযুত উলাষ্টান সাহেবের ষণ্ডালয় হইতে প্রকাশিত হইয়াছে এই পত্র অতি স্বদৃষ্ঠ হইয়াছে আর ইহার এক অতি মনোহর নাম [ The Anna Magazine ] প্রদান করিয়াছেন।

সম্পাদক যে বিজ্ঞাপন করিয়াছেন তাহাতে এই অভিপ্রায় যে কেবল অন্য পত্রহুইতে গ্রহণ করিবেন কিন্তু আমরা অহুমান করি যে কেবল অন্যের উপকারার্থ লইবেন এমত নহে সকলের আহ্লাদজনকও হইবে। আমরা বাস্থা করি যে ঐ সম্পাদকের এতি বিষয়ে ফল জন্মে এবং বেমত ইউরোপীয়ে উপকারক ও ব্যবহার্য্য হুইতেছে তাহার ন্যায় ব্যবহার্য্য হয়। [জ্ঞানাস্থেষণ]

#### ( ৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ আবন ১২৪৫ )

অপর এক ইক্রেজী বাকালা স্থাদ পত্র।—জ্ঞানান্ত্রণ ও দর্পণ এই তুই স্থাদ পত্র ইক্রেজী ও বক্ক ভাষাতে প্রকাশ হইয়া থাকে কিন্তু এইক্ষণে আমরা অবগত হইলাম ধে কলিকাতা নগরের উত্তরভাগন্থ কতিপয় ধনি সন্ধান্ত মহাশ্যের। অপর এক ইক্রেজী বক্ষ ভাষাতে স্থাদ পত্র প্রকাশার্থ সভা স্থাপন করিয়াছেন। [হরকরা, ১ আগন্ত]

## ( ১০ নবেম্বর ১৮৩৮। ২৬ কার্ত্তিক ১২৪৫ )

বাঙ্গালা প্রাত্যহিক সংবাদ পত্রের বিষয়।—মংস্কল্বর শ্রীযুত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় সম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞতমেষ্। মহানগরী কলিকাতা কমলালয়স্থ ভাগাধর গুণাকর মহাশয়-দিগের কর্ণে অস্মদাদি কর্তু কি প্রদত্ত বিজ্ঞাপন ইংরাজী ও বাঙ্গলা সমাচার পত্রের দারা ধ্বনিত হইয়া থাকিবেক যে সংবাদ অরুণোদয় নামে এক প্রাত্যহিক সংবাদ পত্র এক টাকা মাসিক মূল্যে কতিপয় বয়্ধুগণ সহযোগে আমি প্রকাশ করিব। তাহা ভবিষ্যতে স্থনির্বাহ হইতে পারে তংপ্রত্যাশায় পূর্ব্বোক্ত পত্রে সমুষ্ঠান সর্ব্বত্ত প্রেরণ করা যাইতেছে তদ্দুষ্টে অনেকে অনেক মত কহিতেছেনে…।

## (२७ वार्ड ১৮७३। ১১ टेक्ब ১२८६)

পূর্বের আমারদিগের যে পণ্ডিত ছিলেন তিনি [ গৌরীশহর তর্কবাগীশ ] ভাস্কর নামক সংবাদ কাগন্ধ প্রকাশ করিয়াছেন ঐ সম্বাদ পত্র অতি উত্তম হইয়াছে এবং অতি স্থপরামর্শ বিহিত নানাবিধ আছে তজ্জন্য আমারদিগের দেশস্থ লোকের। ঐ সংবাদ কাগজে সাহায্য করিবেন।—জ্ঞানাধ্যেষণ।

#### (১৮ জাহুয়ারি ১৮৪০। ৬ মাঘ ১২৪৬)

রাজা রাজনারায়ণের অত্যাশ্চর্য্য কীর্ত্তি।—ভাস্করসম্পাদকের প্রতি রাজা রাজনারায়ণ রায় যে আইন বিরুদ্ধ ও আশ্চর্য্য ব্যাপার করিয়াছেন তাহাতে সর্ব্বসাধারণ লোকেরই দৃক্পাত হইয়াছে এবং বোধ হয় যে ঐ মোকদ্দমা অতি শীঘ্র আদালতে আনীত হইবেক।

দৃষ্ট হইতেছে যে ভাস্কর সম্পাদকের নিকটে এক পত্র প্রেরিত হইয়াছিল তাহাতে এই লেখে যে উক্ত রাজা তুই জন ব্রান্ধণকে ধর্ম সভা হইতে বহিদ্ধৃত করিয়াছেন এবং আন্দুল নিবাসি এক জন ব্রান্ধণের বৈঞ্বের ক্ষ্মার সহিত বিবাহ দেওনোপলকে অক্সান্থ বান্ধণের প্রতি বল প্রকাশ করিয়াছেন ঐ পত্রের মধ্যে আরো রাজবংশীয়েরদের কুকর্মের বিষয় উল্লিখিত ছিল তাহা প্রায় সকল লোকেরই স্থবিদিত আছে কিন্তু ঐ সম্পাদক মহাশয়্ম ঐ পত্র প্রকাশ না করিয়া কেবল এই মাত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন যে রাজার এই রূপ কর্ম করা অন্থতিত কিন্তু রাজা ইহাতেই উন্মান্ধিত হইয়া দিবাভাগে কলিকাতা শহরের রান্ডার মধ্যেই ঐ সম্পাদক মহাশয়কে প্রহার পূর্বক গ্বত করণার্থে কএক জন অস্ত্রধারি লোক পাঠাইলেন তাহাতে ঐ সকল লোক অতি নির্দয়্বতা রূপে তাঁহাকে মারিপিট করিয়া লইয়া বায় কথিত আছে যে আন্দুল পর্যান্ত লইয়া গিয়াছে। এবং তৎপরে শুনা গেল যে তাঁহাকে ঐ স্থান হইতে তুই ক্রোশ অন্ধরিত এক গ্রামের মধ্যে বন্ধ রাখিয়াছে।

ইত্যাদি বিষয়ে শপথ পূর্ব্বক স্থপ্রিম কোর্টে এক বিজ্ঞাপন করা গেল এবং রাজার উপরে এমত পরওয়ানা জারী হয় যে তিনি অগোণে ঐ সম্পাদককে কলিকাতার আদালতের মধ্যে উপস্থিত করেন। আমারদের ভরদা হয় যে এই বিষয়ে অতিস্ক্ষ তজ্ঞবীজ হইবেক এবং ষ্ম্পপি এই সকল উক্তি সত্য হয় তবে রাজার এই ঘোরতর অপরাধের যথোচিত দণ্ড হইবে। কোন ব্যক্তি রাজা বাহাত্র খ্যাতি ধারণ করিয়া এইরূপে কোন পত্র সম্পাদককে ধৃত করণ পূর্ব্বক আপন বাটীতে লইয়া যয়ণা দেন ইহা নিতান্ত অসহু ব্যাপার। এই রূপ ব্যাপার করাতে রাজা কেবল বেআইনী কর্ম করিয়াছেন এমত নহে কিছু নিতান্ত পাগলামি করা হইয়াছে য্ম্পে এই বিষয় রাজা তুচ্ছ করিয়া কিছু মনোযোগ না করিতেন তবে তাঁহার বংশের প্লানি স্চক উক্তিসকল প্রায়্ম কেহ স্মরণ করিতেন না কিছু তিনি যে অল্যায়াচরণ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত ঐ প্লানি সর্ব্বতে রাষ্ট্র হইবেক। যাহার পত্র ছারা তাঁহার মনোমধ্যে এমত রাগোদয় ছইয়াছে সেই পত্র পাঠ করিতে কাহার বাসনা লা জিয়বে।

এই বিষয়ের নীচে লিখিত বিবরণ আমরা কুরিয়র সমাদ পত্র হুইন্ডে প্রাপ্ত হুইলাম।

কল্য অপরাফে প্রীযুত টর্টন সাহেব রাজা রাজনারায়ণ রায়ের নামে হাবিয়স কর্পস নামক পরওয়ানা পাইলেন তাহাতে এই হকুম ছিল যে ঐ অভাগা ভাস্কর সম্পাদক প্রীযুত প্রীনাথ রায়কে আদালতে উপস্থিত করেন। যে বিবরণ পত্রক্রমে এই পরওয়ানা দেওয়া গেল তাহাতে শপথপূর্বক এমত লিখিত ছিল যে কএক জন লাঠিয়ারা ও অল্পথারি ব্যক্তি প্রীনাথ রায়কে ধরিয়া প্রহার করিয়াছে এবং ঐ প্রহারকেরদিগকে জিজ্ঞাসা করা গেল যে তোমরা এই মারিপিট কাহার ছকুমে করিতেছ তাহারা কহিল যে মহারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাত্রের হকুমে করিতেছি মহারাজ আমারদিগকে হকুম দিয়াছেন যে ঐ প্রীনাথের মুগু-ছেদন করিয়া আইস। ঐ সাক্ষিরা আরো লেখেন যে আমরা দেখিলাম আন্লের বাটীতে রাজার সম্মুখেই তাঁহার দ্তেরা প্রীনাথ রায়ের গাত্রে বিছোটি লাগাইতেছে তাহাতে প্রীনাথ রায় অত্যন্ত যন্ত্রণায় চীৎকার শব্দে দোহাই২ করিতেছেন। আমরা এই বিষয়ে এইক্ষণে আর কিছু কহিলাম না যেহেতুক প্রীনাথ রায় স্বপ্রিমকোর্টের অধীন আছেন এইক্ষণে যথার্থ যাহা তাহাই হইবে।

#### (২৫ জাত্মবারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ বায়ের মোকদ্দম।—শ্রীনাথ বায়ের মোক্দমা বিষয়ে নীচে লিখিত বিবরণ আমরা নানা সন্থাদ পত্র হইতে গ্রহণ করিলাম। বহুবাজার নিবাসি রামটাদ ঘটক ও চিকিশ পরগনার অস্তঃপাতি রামক্রঞ্জপুর গ্রাম নিবাসি তারাটাদ চাটুয়ে ইহারা আন্দ্রের রাজা রাজনারায়ণ রায়ের কর্মকারক ১০ তারিখে মাজিল্লেট সাহেবের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া এই সাক্ষ্য দিলেন যে ৯ তারিখে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হুকুমক্রমে তৈরবচন্দ্র চাটুয়ের ও কালীপ্রসাদ নন্দী ও বারকত সিংহ ও হর খানসামা ও শীতল সিংহ ও জগমোহন শ্রীনাথ রায়কে মারপিট করিয়া শুকেশের রাস্তার নিকটস্থ বাটী হইতে ধৃতকরণ পূর্বক অত্যস্ত প্রহার করত আন্দ্রের বাটীতে লইয়া গেল। এবং শ্রীনাথ রায় যে প্রহারিত হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্ত উত্থান শক্তি বহিত হইয়া অটেচতন্ত প্রায় ছিলেন তাহাকে ধরিয়া উঠাইতে বসাইতে হইয়াছিল।

এই প্রযুক্ত ঐ সকল ব্যক্তিরদিগকে গ্রেপ্তার করণার্থ এক পরওয়ানা বাহির হইল এই বিষয় আসামীরা অবগত হইয়া ১৭ জালুআরি তারিখে শীতল সিংহ ও জগমোহন ব্যতিরেকে অন্ত ব্যক্তিরা স্বেচ্ছাপূর্ব্বক উপস্থিত হইয়া এই মোকদ্দমায় জওয়াব দেওনের বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তি ৫০০ টাকার তাইনে জামীন দিলেন এবং প্রত্যেক জন জামীনের জামীন তুই জনের প্রত্যেকে ২৫০ টাকা করিয়া জামীন দিতে হইল।

রাজা রাজনারায়ণ রায়ের খালক কালীপ্রসাদ ঘোষ এবং বৈদ্যনাথ দে সরকার ইহাঁরা আসামীর জামীন হইলেন। (১ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬) রাজা রাজনারায়ণ রায়। ২৭ জাকুআরি সোমবার।

উক্ত আসামী অদ্য আটচমেন্ট অফুসারে আদালতে হাজির হইলেন।…

আসামীর স্থকতিপত্তে এমত লিখিত ছিল যে খ্রীনাথ রায় বর্ত্তমান মাসের ১৮ তারিখে মৃক্ত হইয়াছেন এবং তদবধি আমার জিমায় নাই। পক্ষাস্তরে স্থকতিপত্তে এমত লিখিত ছিল যে খ্রীনাথ রায় আন্দুলের রাজার লোক সমূহেতে বেষ্টিত আছেন এমত অদ্য পূর্ব্বাহ্নে দৃষ্ট হইয়াছে।

#### (২৫ জামুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীনাথ রায়।—কল্য রাত্রে আমরা শুনিলাম যে শ্রীযুত শ্রীনাথ রায়কে পূর্ব্বকার কারাগার হইতে উঠাইয়া লইয়া শ্রীযুত বাবু আশুভোষ দেবের কলিকাতার শহর তলিস্থ উদ্যান বাটীতে কএদ রাথিয়াছে এবং অদ্য পর্যান্তও তিনি তথায় বদ্ধ আছেন। এই বিষয়ে ইহা মন্তব্য যে শ্রীনাথ রায়কে যে ব্যক্তি প্রথম কএদ করেন এবং এইক্ষণে যাহার উদ্যান বাটী তাঁহার কারাগার হইয়াছে ইহারা উভয়ই ধর্মসভার অন্তঃপাতি মহাশয়। [কমার্শিয়াল আ্যাডভারটাইকার]

অভাগা ভাস্করসম্পাদকের অবস্থা অদ্যাপি গৃঢ্ভাবে আছে নগরস্থ দেশীয় লোকেরদের মধ্যে এমত জনশ্রুতি আছে যে তিনি দীমলা নিবাদি একজন অতিধনাতা বাবুর বাটাতে কএদ আছেন এবং তাঁহার পক্ষ হইতে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের নামে যে নালিদ হইয়াছে তাহা হইতে কান্ত হওনার্থ তাঁহাকে অনেক টাকার লোভ দর্শাইয়া যত্ব করা যাইতেছে। অতি প্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনা গিয়াছে যে অল্প কাল হইল আন্তুল হইতে নীত হইয়া তিনি এইক্ষণে রাজা রাজনারায়ণ রায়ের সম্পর্কীয় কোন ব্যক্তির জিম্মায় আছেন। এবং এ ব্যক্তি ঐ সম্পাদককে ধৃত রাথণের ঝুঁকি আপনার শিরে লইয়া এই মোকদ্দমা অতি ঘোরাল এবং বিলম্বসাধ্য করণের উদ্যোগ করিতেছেন এবং আইনসমতে রাজার যে দণ্ড বিহিত হয় তাহা এড়াইতে চাহেন। সে যাহা হউক শ্রীনাথ রায় যে এইক্ষণে প্রাণেহ রক্ষা পাইয়াছেন ইহাই অতি সম্বোধক বিষয়। [কুরিয়ার, ২২ জান্থয়ারি]

তৎপশ্চাৎ সম্বাদ পত্র পাঠে অত্যস্তাহলাদিত হইলাম যে এইক্ষণে শ্রীনাথ রায় রাজা রাজনারায়ণ রায়ের হস্ত হইতে খালাস পাইয়াছেন এবং ঐ রাজা রাজনারায়ণ রায় স্বয়ং আদালতে উপস্থিত হইয়া জওয়াব দিবেন।

( > स्कब्बन्नावि > ४८८० । .२० माघ > २८८७ )

শ্ৰীরাজা রাজনারায়ণ রায় ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার করাতে যে মোকদমা উপস্থিত

হয় তাহাতে ভাস্করের জয় শ্রবণে আমরা অত্যন্ত আহলাদিত হইয়াছি এবং আখাদ করি যে উক্ত রাজা রাজণাদন কর্ত্তারদিগের আজ্ঞা লজ্জ্যন হেতু বিলক্ষণরূপে দণ্ডনীয় হইয়াছেন নতুবা অপরাপর অবাধ্য মফঃখলস্থ ভ্রাত্মারা সভন্তই রাজাজ্ঞালজ্মন করিবে অতএব যাহাতে উচিত মতে বিহিত হয় তাহা কোর্টের কর্ত্তব্য হইয়াছে এবং এই মোকদ্দমা স্থপ্রিমকোর্টে কিরূপে নিষ্পত্তি হয় তাহা দেখিলে পরে এতাবিধিষয়ে যথেষ্ট লিখিব। [জ্ঞানাথেষণ]

## ( ১८ मार्ड ১৮৪०। २ टेव्य ১२८७)

ভাস্কর সম্পাদক।—ভাস্কর সম্পাদকের ব্যাপারের বিষয়ে লোকের অছুরাগ নিরুত্তি প্রায় হইয়া আসিতেছে। তিনি রাজা রাজনারায়ণ রায় কর্তৃক আর কএদ নহেন এমত সকলেরই নিশ্চয় হইয়াছে। অতএব সকলই জিজ্ঞাসা করেন থে তিনি যদি মৃক্ত আছেন তবে আর কিনিমিত্ত দেখা দেন না। অনেকে অনুমান করেন যে তিনি এইক্ষণে আপনাকে গোপনে রাখিতেছেন অতএব যদ্যপি ইহা সমূলক হয় তবে তাঁহার প্রতি লোকের যে করুণা হইয়াছিল এইক্ষণে তৎপরিবর্ত্তে ঘুণা জন্মিবে।

#### (২৭ এপ্রিল ১৮৩৯। ১৫ বৈশাথ ১২৪৬)

১२৪৫ সালের বর্ষফল।…

ে জ্যৈষ্ঠ । েশ্রীযুত গ্রেহম সাহেবকর্তৃক ইউইতিয়া পুলিটিকেল নামক এক সপ্তাহিক সম্বাদ পত্র প্রকাশ পায়।

- ভাজ। সংবাদ অরুণোদয় নামে এক বাঙ্গালা প্রত্যাহিক পত্র প্রচার হওনের কল্পনা। আখিন।…মুশিদাবাদে ইঙ্গরাজী সন্ধাদ পত্র প্রকাশ হয়।

পৌষ। সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয় পত্তের শ্রীবৃদ্ধি হয় এবং তৎসম্পাদন কার্য্যে শ্রীউদয়চন্দ্র আন্ত্যের নাম প্রকাশ হয়—সংবাদ দিবাকর প্রকাশ হয়।···—সংবাদ সৌদামিনী প্রকাশ হয়।

চৈত্র। সংবাদ ভাস্কর নামে এক অতি মনোরম সপ্তাহিক সংবাদ পত্র প্রকাশ হয়।···সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়।

#### ( ১৫ छून ১৮৩२ । २ व्यावाए ১२८७ )

বহু কালাবণি বছকট শ্রেষ্ঠে অর্থাভাবে সপ্তাহিক বন্ধত্ নাম এক পত্র মৃতপ্রায় ছইয়াছিল তাহাতে প্রায় সকলে বিশ্বত হইয়াছিলেন কিন্তু সম্প্রতি সে মৃত কর পত্র ভশ্ম উপলক্ষ করিয়া পুনর্কার সঙ্গীব হইয়াছে আমরা বোধ করি পাঠকবর্গরা ইহা জ্ঞাত নহেন। কিন্তু আমরা ঐ সম্পাদকের ঐ নৃতন প্রয়ত্ব বিষয়ে কিছু অর আশ্চর্যা জ্ঞান করি না যাহাহউক সর্ক্রসাধারণের উপদেশকতারূপ ধর্ম যুক্ত সম্পাদকর্গণ মধ্যে আমরা তাহাকে গণনা করি এবং সক্তত এই বাস্থা করি যে ঐ পত্র শক্তক্ষে চিরজীবি হইয়া থাকুন। যছাপি উক্ত সম্পাদক উক্ত

পত্র কিং রীতি নীতি ধারা নির্বাহ করিবেন তাহা প্রকাশ করেন তবে তাহাকে ধন্যবাদ প্রদান করি যেং রীত্যস্থপারে এই পত্র নির্বাহ হইবে তাহা প্রকাশ করণ আমারদিগের পরামর্শ সিদ্ধ হয় কারণ সেই রীতি নীতি শ্রবণে আফ্লাদিত হইয়া বাহারা এতি ধিষয়ে সাহায্য করেন নাই তাঁহারাও উত্যোগী হইবেন। [জ্ঞানাদ্বেণ]

#### (२) मार्ड ३৮४०। २ टेक्क ३२४७)

[ধর্মতলার একাডিমিক্ নামক বিদ্যালয়ের পূর্ব্ব অধ্যক্ষ] মেষ্টর ড্রামণ্ড সাহেবের সপ্তাহিক একজামীনের এবং কলিকাতা লেটররি রেজেষ্টর নামক অভিনব সংবাদ পত্রিকার প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়াছি। · · · জানান্বেষণ।

## অমর-সমস্যা

## ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪১ )

শংপ্রতি সংস্কৃত পারস্থ ও আরব্য ভাষা একবর্ণ অর্থাৎ ইঙ্গরাজী রোমান্ অক্ষরে প্রক্রতরূপে তত্তচ্চ্বোচ্চারণ মতে লিখনের এক সহজ ধারা নির্দিষ্ট করিয়া গবর্ণমেন্টের ডেপুটি সেক্রেটরী শ্রীয়ত ত্রিবিলিয়ন সাহেবকর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে তল্পি প্রাপ্ত হইয়া থাকিবেন ইছাতে প্রতি ভাষার প্রত্যেক বর্ণাদি বিদিত হওনে যে বহু সময় ব্যয় হয় তাহাতে অক্স কার্য্য সাধনা হইতে পারে অতএব মদ্বুদ্ধারুসারে এতল্লিয়ম যুক্তি সিদ্ধ অপিচ সর্ব্বত্ত মন্তত হইয়া প্রচলিত হইলে রচনকর্ত্তার সন্তোষদায়ক হয় আপনি এতৎপ্রকরণ ঘটিত স্বীয় মত উদিত করিয়া সংস্কৃতবাণীর লোপাশঙ্কা দ্বীকরণ প্রংসর বাধিত করিবেন ইতি। কম্সচিৎ হিন্দু জনস্তা —চিক্রকা।

## (১৮ জুন ১৮৩৪। ৫ আবাঢ় ১২৪১)

ইণ্ডিয়া গেজেটে আলফা ইত্যন্ধিত যে পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহা আমরা অন্তকার দর্পণে প্রকাশ করিলাম। বলাক্ষরে সংস্কৃত গ্রন্থ প্রকাশকরণে কল্লিত লোষোদ্ধারকরণোন্ডোগ করিয়াছিলাম যে বলাক্ষর এতদ্দেশে এমত মৃলীভূত হইয়াছে যে তৎপরিবর্ত্তে এতদ্দেশে ইন্ধরেক্ত্রী অক্ষর প্রচলিত করা ত্বংসাধ্য ইহা বান্ধোক্তিতে জ্ঞাপন করা যে আমারদের অভিপ্রায় ছিল ঐ লেখকের এই অন্তভ্র নিতান্তই ভ্রমাত্মক। আমারদের কেবল ইহা দর্শাইতেমাত্র অভিপ্রায় ছিল যে চিরকালাবিধি বল্পদেশস্থ পণ্ডিতের। সংস্কৃত গ্রন্থকল বলাক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন এবং ঐ রীতিপরিবর্ত্তনপূর্বক দেবনাগর অক্ষর প্রচলিতকরণবিষয়ক গ্রন্থেন্টকর্ত্বক যে উদ্যোগ হইয়াছিল তাহা বিফল দৃষ্ট হইয়াছে।

এই প্রযুক্ত আমরা কহিয়াছিলাম যে সংস্কৃত গ্রন্থসকল বশাক্ষরে প্রকাশ হওয়াই যুক্তিসহ বটে। এইক্ষণে এতদেশীয় লোকেরদের স্বীয় ভাষাসকল ইক্ষরেজী জক্ষরে লিখনের যে মহোদ্যোগ হাইতেছে তদ্বিষয় যদি আমারদের দর্পণে লিখিতে মানস থাকিত তবে কখন ব্যক্তরপে না লিখিয়া একেবারে যুক্তিসহ স্থাপ্টরূপই লিখিতাম কিন্তু তদ্বিষয় আমরা দর্পণে কিছু উল্লেখ করিব না অধীকার করিয়াছি অতএব তদমুসারেই চলিতে হাইবে।

সে যে হউক তত্ত্ব গ্রন্থের বিষয়ে সম্প্রতি যাহা দর্পণে প্রকাশ করা গিয়াছে তৎপরেই সংস্কৃত পুস্তক নানা প্রদেশের চলিত অক্ষরে প্রকাশকরণবিষয়ে আমরা নৃতন এক বলবৎ প্রমাণ পাইয়াছি বিশেষতঃ সে সংস্কৃত ব্যাকরণ সংপ্রতি রোমনগরে প্রপাগাণ্ডা মুদ্রালয়ে প্রকাশ হইয়াছে তাহার এক পুস্তক এতন্নগরস্থ কালেজের পুস্তকালয়ে আছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে তাবং সংস্কৃত কথা তামল অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইয়াছে অতএব এই ব্যবহার নব্য নহে এতদ্রপ ব্যবহারকরণের অতিপ্রবল প্রমাণই আছে।

(৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ শ্রাবণ ১২৪১)

বিশেষ অন্ধরেধিক্রমে দেশীয় প্রাচীন অক্ষরের পরিবর্ত্তে ইঙ্গরেজী অক্ষর ব্যবহারকরণ বিষয়ে এতদেশীয় লোকেরদের প্রতি এক আবেদন পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম। ত আমারদের সন্মত মিত্রগণ ও আমরা যভাগি এতদ্রপ অক্ষর পরিবর্ত্তনের উচিত্য বিষয়ে এবং তাহাতে কৃতকার্য্যতার সন্তাবনা বিষয়ে ঐ পত্র লেখকের প্রতিকৃল বোধ হয় তথাপি ঐ নিয়মের পক্ষে যে অতিপ্রবল যুক্তিক্রমে যাহা কহা যাইতে পারে তাহার চুম্বক আমারদের পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রস্তাব করণের যে এই স্থযোগ হইল ইহাতে আমারদের পরমানন্দ আছে ফলতঃ এই নৃতন নিয়মের দোষস্চক তৃই এক পত্র পূর্ব্বে আমরা দর্পণে প্রকাশ করিয়াছি এবং ঐ পত্র যভাপিও লঘ্তর তথাপি তাহা প্রকাশ করণের এই উত্তর আমাদের দর্পণে অবশ্রই প্রকাশ করিতে হইল। যভাগি এই নৃতন নিয়মের দারা এতদেশীয় তাবৎ প্রচলিত অক্ষরের সম্লোৎপাটন না হয় তব্ উত্তোগাভাব বলিয়া যে ঐ নিয়ম নিক্ষল হইবে এমত কহা যাইতে পারা যায় না।

## ভারতবর্ষীয় মহুয়দিগের জ্ঞাপনার্থ দেখা যাইতেছে।

যে সকল ব্যক্তি সপক্ষ দ্তরূপ থবরের কাগজ পাঠ করিয়া থাকেন তাঁহার। জানেন যে সংস্কৃত ও পারশু ও বাঙ্গালা ও অন্তং ভারতবর্ষীর ভাষা ইকরেজী অক্ষরে লিখিবার উপায় সকলকে নিবেদন করা গিয়াছে কিন্তু অনেকেই ইহা কিরুপে হইবে ও কি নিমিত্তে হইবে ইহার যথার্থ তাংপর্য্য বোধ করেন নাই এপ্রযুক্ত তাঁহারদিগের স্থগোচর জন্য সংক্ষেপে লেখা যাইতেছে অতএব এই নিবেদন যে এতদ্দেশীয় বিজ্ঞা ও পণ্ডিত মহাশয়েরা মনোযোগপূর্ব্বক তাহা কর্ণ প্রদান করেন।

প্রথম ঐ নিবেদনের মর্ম এই যে সংস্কৃত ও পারস্থ ও বাঙ্গলা ইত্যাদি ভাষার বাক্য ও লোক অথবা গ্রন্থ দেবনাগরী ও পারস্থ অথবা বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিত না হইয়া সকলি ইঙ্গরেজী অক্ষরে লেখা যায় যথা কিন্তা এ একটি হিন্দুস্থানী কথা নাগরী অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইন্ধরেজী অক্ষরে লেখা যায় ( Kisi )… পারস্ত অক্ষর লিখিত না হইয়া ইন্ধরেজী অক্ষরে এইরূপে লিখিত হয় ( Bapse ) ও "পিতাকে" বান্ধলা অক্ষরে লিখিত না হইয়া ইন্ধরেজী অক্ষরে এইরূপে লেখা যায় ( Pitake ) এই প্রকারে অন্য সমৃদায় এতদ্দেশীয় ভাষার তাবং শব্দ ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখিত হয়। এইরূপে এক ইন্ধরেজী বর্ণমালা সর্বাত্র প্রচলিত হইলে তদ্যারা ভারতবর্ষীয় তাবং বর্ণমালায় যে কার্য্য হয় তাহা হইবে।

অতএব ইহার ভাব কি যে এমত নিবেদন এতদ্দেশীয় লোকদিগের প্রতি আশ্চর্য্য বোধ হয়। তাঁহারা কি বছকালাবধি এক ভাষার শব্দ অন্য ভাষার অক্ষরে লিখিয়া আসিতেছেন না। এবং এ বিষয় হাড়ী মন্ত্র ধাকড় ইত্যাদি নীচ ও অজ্ঞান লোকব্যতিরেকে কি অন্য সকলে জ্ঞাত নহেন। ইহার প্রমাণ হিন্দুস্থানী কথা পারস্ত অক্ষরে সচরাচর লিখিত হয় বিশেষতঃ পশ্চিম দেশে ইহার চলন অধিক আছে এবং নাগরী অক্ষরে পারস্ত ও আরবী কথা লিখিত হয় এবং উরত্ব ভাষা অর্থাং পারস্ত ও হিন্দুস্থানীমিলিত যে ভাষা তাহা প্রায় পারস্ত অথবা নাগরী অক্ষরে লেখা যায়। তবে কিজন্য এতদ্বেশীয় সকল ভাষা ইক্ষরেজী অক্ষরে লেখা হইতে পারিবে না। তদ্তির ব্যাহ্মণ পণ্ডিত ও চন্দ্রিকাসম্পাদক কুলীন মহাশয় ও মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর এবং অন্যং বিজ্ঞা ও মান্য ব্যক্তিরা সংস্কৃত কথা ও ক্লোক ইত্যাদি কি বাঙ্গলা অক্ষরে লিখিয়া থাকেন না। তবে তাঁহারা কিজন্য সংস্কৃত ক্লোক ইক্ষরেজী অক্ষরে লিখিতে পারিবেন না। এই অক্ষর দেশাধ্যক্ষদিগের ভাষার বর্ণ এবং এ ভাষা অসীম জ্ঞানভাগ্তারপ্রযুক্ত অতিশয় বিখ্যাতহওয়াতে ইহাতে বিভা জ্বিলে মন্ত্র্যা উত্তম ও জ্ঞানী ও প্রধান এবং ক্ষমতাপন্ন হয়।

যেরপ অনায়াসে ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিতে হইবে তাহার তুই এক দৃষ্টাস্ত এস্থানে লিখিলাম।

> गःश्वा अने नागरी व्यक्त निश्च । नागरी व्यक्त । अनेकसंशयोच्छेदि परोक्षार्थस्य दर्शकं । सर्व्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यंध एव सः ॥ राक्ता व्यक्त ।

অনেক সংশয়োচ্ছেদি পরোক্ষার্থস্য দর্শকং।
সর্বব্য লোচনং শাস্ত্রং যস্ত নাস্ত্যদ্ধ এব সং॥
রোমান অকরে পূর্ব্বোক্ত লোক

Aneka sanshay ochchhedi paroksharthasya darshakang Sarvasya lochanong shastrang yasyanastyandha eva sah.

•••

विजीय के निर्देशनकदर्भव जार्श्या करें एवं जारा मह्मानिर्भव जेशकावक रय ।

কেহং বা অজ্ঞানতার দারা এবং কেহং বা কুটিলতাদারা প্রকাশ করিয়াছেন যে ইহার অভিপ্রায় এই যে স্বং দেশীয় ভাষা পরিত্যাগ করিবাতে ভারতবর্ষীয় লোকদিগের যথেষ্ট বৈরক্তি ও ক্লেশ উপস্থিত হইবে। কিন্তু এই বিবেচনা বিপরীত দেই তাহার যথার্থ তাৎপর্য্য জানিবেন এই পরামর্শের প্রধান কারণ এই যে এতদ্দেশীয় মহ্ন্যাদিগের স্বদেশীয় ভাষা বিদ্যাভ্যাদের পথ স্থাম করিলে ঐ ভাষা রক্ষা পাইয়া সর্বাদা প্রবল হয় এবং তদ্ধারা তাঁছারা লভ্য প্রাপ্ত হন বর্ণমালা সমূহইতে লিশির কারণ এক বর্ণমালা স্থির হইলেই মহ্ন্যা দিগের অন্তঃকরণে বৈরক্তি থাকিতে পারে না বরং ইহাতে তাঁহাদের তাবং বৈরক্তির নিবারণ হয়।

যদি এক ব্যক্তি উভানে অনেক থেজুর বৃক্ষ থাকে এবং তাহার প্রতিবাসী ঐ সকল বুক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া একটি নিম্ব বুক্ষ রোপণ করিতে চাহে তবে তাহার এমত প্রার্থনা অবভা ক্ষতিজনক হইবে কিন্তু যদি সেই ব্যক্তি খেজুর বুক্ষ কাটিয়া ফেলিয়া প্রতিবৎসর বহুফলদায়ক একটি উত্তম আমু বুক্ষ দেই স্থানে রোপণ করিতে চাহে তবে কি তাহার এমত প্রার্থনা क्षिकांत्रक रहेरत । जाहा कथरना नरह वर्तः मकरन अकाशूर्यक कहिरव रव हेरारा क्रिक হওনের সম্ভাবনা নাই বরং ষ্থার্থ লভ্য হইবে। পূর্ব্বোক্ত প্রার্থনারও ঠিক এই ভাব हेका नटह ८व कान मामान वर्गमाना প্রবত্তকরণের দারা যায় এ কারণ এতদ্দেশীয় বর্ণমালার লোপ করা নহে কিছু বাঞ্ছা এই যে বর্ণমালার দারা অসংখ্য লড্যের উৎপত্তি হইতে পারে এমত একটি বর্ণমালা নিরূপণ করণের দারা অন্য সকল বর্ণমালার নিরাকরণ হয়। যে অন্য সমস্ত বর্ণমালা একত্রিত হইলেও তাহাতে সম্ভাবনাহয় না এমত লভ্যজনক যে বস্তু তাহাকে অবশু উত্তম বলিয়া মান্ত করিতে হইবে এ বিষয়ে যেন তোমাদিগকে কেহ আর না ভুলায় এ কারণ ঐ প্রার্থনা-হইতে যে লভ্য উৎপত্তি হইবে তাহার কিয়দংশের ব্যাথ্যা করা ঘাইতেছে। আমরা জ্ঞানবান ও পণ্ডিত হিন্দুস্থানীয় মহাশয়দিগকে নিবেদন করিতেছি তাঁহারা শ্রবণ করিয়া ইহার বিচার করুন।

- ১ এতদেশীয় অনেক বর্ণমালাতে পঞ্চাশ বর্ণ এবং প্রায় অসংখ্য মৃক্ত বর্ণ আছে ইহাতে শিক্ষকদের অতিশয় বৈরক্তি ও বিলম্ব জন্ম কিন্তু এই তাবং বর্ণ ইঙ্গরেজী ২৪ অয়ুক্ত বর্ণের ছারা প্রতিরূপিত হইতে পারে কেবল মধ্যে২ এই চিহ্নের ব্যবহার করিতে হয়। এ মতে ছাত্রদিগের বিভাভ্যাশ অতি ছরায় এবং অনায়ানে হইতে পারে।
- ২ বাহারা কর্মোপযুক্ত ও খ্যাত্যাপন্ন এবং উচ্চ পদ প্রাপ্ত হইতে প্রার্থনা করেন তাঁহারদিগের ইঙ্গরেন্ধী শিক্ষা করা আবশুক হয়। ইহাতে যদি তাঁহারা বালককালে আপন জাতীয় ভাষা অভ্যাস করিয়া তদবধি ইঙ্গরেন্ধী লেখা পড়া করিয়া আসিতে থাকেন তবে তাঁহারা অভ্যন্ন কালে এবং অনায়াসে ইঙ্গরেন্ধী বিহ্যা উপার্জন করিতে পারেন।
  - ৩ ইন্ধরান্ধী বিদ্যা উপার্জন ব্যতিরেকে অনেক ভারতবর্ষীয় ভাষা শিকা করা

হিন্দুস্থানম্ব লোকের আবশ্যক কিছু ইহা উত্তম রূপে বিদিত আছে যে নৃতনং বর্ণ অভ্যাস করিতে অনেক কালকেপ হয় এবং স্বীয় ভাষার ক্যায় সেই নৃতন অক্ষর লেখাতে তৎপর হইতেও অনেক কাল অপেক্ষা করে কিছু সর্ব্বত ইন্ধরেজী অক্ষরে লিখনের চলন হইলে মহায়াদিগকে বহু কালীন নিফল পরিশ্রম করিতে হইবে না।

- এতদেশীয় সকল ভাষার মূল সংস্কৃত কিন্তু সম্প্রতি প্রত্যেক ভাষার বর্ণের পৃথক্ই আকার ইইয়াছে এই প্রযুক্ত এ দেশের হিন্দু লোক অন্থমান করে যে অন্ত দেশীয় হিন্দুদের ভাষা সম্পূর্ণ পৃথক্ এমত প্রকারে তাহারা পরস্পর আপনারদিগকে ও বিদেশীয় উমী জ্ঞান করে। এইক্ষণে যদি এ সকল দেশীয় ভাষা ইক্রেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে দেখা ষাইবে ও স্পাষ্ট বোধ হইবে যে তাহারা পরস্পর এত বিদেশীয় উমী নহে ও তাহাদের আদি ভাষাও এক এবং যে প্রণয় ও অন্তঃকরণের ঐক্য আমরা এইক্ষণে কহিতে অক্ষম এবং এত ভিন্নই জাতীয় বর্ণের সম্ভা নিতান্ত অসম্ভব বোধ হয় এমন তাহাদিগের পরস্পর প্রণয় ও অন্তঃকরণের ঐক্য এ রূপে হইবে।
- ৫ সংস্কৃতহইতে প্রায় সকল হিন্দুস্থানস্থ লোকের ভাষার উৎপত্তি জানিবেন একারণ কোন ব্যক্তি উত্তমরূপে এক ভাষাতে বৃংপন্ন হইলে অন্তং প্রত্যেক ভাষার বহুতর শব্দের অর্থ বৃঝিতে পারেন অতএব যদি সকল ভাষা ইঙ্গরেজী অক্ষরে লিখিত হয় তবে কোন পণ্ডিত কিম্বা মৃন্সি কেবল এক কিম্বা তুই তিন বিছা বর্ত্তমান কালের ছায় উপার্জ্জন না করিয়া অনায়াসে তাবৎ হিন্দুদিগের ভাষাতে বৃংপন্ন হইতে পারিবে। যে প্রার্থনাম্বারা এক আধারে এ রূপ সমূহ গুণ্যোগ হয় তাহাকে অবশ্র উত্তম প্রার্থনা কহিতে হইবে।
- ৬ ইক্সরেজী বর্ণমালায় বড় অক্ষর ও ইটালিক বর্ণ লিখনের দ্বারা হথার্থরূপে পড়িবার এবং নামাদি ও বিশেষ ভাবি কথা প্রকাশ করিবার অধিক স্থাম আছে কিন্তু হিন্দু স্থানীয় দিগের বর্ণের স্থভাব ও আকারহেতুক ইহা তদ্ভাষাতে হইতে পারে না। তবে যদি ইক্সরাজী বর্ণে ঐ সমন্ত ভাষা লেখা যায় তবে এমত কল্পনার দ্বারা সহস্র২ হিন্দুস্থানীয় বালকদিগের আপন২ ভাষা শিখিবার জন্ম অকথনীয় উপকার হয়। তাবৎ প্রকার বিচ্ছেদ চিহ্ন এবং জিজ্ঞাসা ও আশ্চর্য্যবাধক চিহ্ন এবং পরের লিখিত কি কথিত বাক্যবোধক চিহ্ন ইত্যাদি মুদ্রিত কি লিখিত পুত্তকে সহজে পাঠ করিবার ও ঝটিতি অবগত হইবার উপকার হিন্দুস্থানীয় ভাষাতে নাই কিন্তা যদিও থাকে তথাচ সে সম্পূর্ণরূপ নহে। এই সকল এই রোমাণ অক্ষরে অনায়াসে দেওয়া যাইবে এবং তাহাতে কালক্ষেপ না হইয়া কালের বক্ষা ও জ্ঞান বৃদ্ধি হইবে এবং এই উপকারব্যতিরেকে যে অল্পকালেতে হিন্দুস্থানীয় ভাষাসকল কোনপ্রকারে হৈর্য্য কিন্তা অলঙ্কারবিশিষ্ট হইতে পারিবে না এই উপকার্য্যারা সেই অল্পকালেই তাহা অনায়াসে হইতে পারিবে ।
- ৭ ইহা বান্তবিক বটে যে যেরপ ইঙ্গরেজী অক্ষর ক্ষুদ্র অথচ স্পষ্ট করিয়া লেখা যাইতে পারে তদ্রপ হিন্দুস্থানীয়দিগের বর্ণের অনেকেরি যুক্ততাপ্রযুক্ত ক্ষুদ্র হইতে পারে না। ইহাতে

মুদ্রান্ধিতকরণে বিশুণ কাগন্ধ এবং প্রায় বিশুণ জেল্দ বাঁধিবার প্রম ও প্রব্যাদির প্রয়োজন হয় অর্থাৎ নাগরী পারসী ইত্যাদি অক্ষরে যে গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত হয় তাহার ব্যয় ইক্সরেজী অক্ষরে মুদ্রান্ধিত গ্রন্থহইতে প্রায় বিশুণ হয়। অতএব এমত পথে প্রবৃত্তহওনে বালকদিগের পিতা মাতারা কি সম্ভাই হইবেন না। এই মতের দ্বারা তাঁহারদিগের সন্তানের বিশ্বাভ্যাসজ্জ্ঞা কেবল অর্দ্ধেক মূল্যে গ্রন্থ পাইতে পারিবে এবং যে মতের দ্বারা প্রত্যেক বালকের পিতার প্রতিবংসরে এত টাকা বাঁচিবে সে মত কি এপ্রদেশের মধ্যে অতিউত্তমন্ধ্রণে গণ্য হইতে পারিবে না।

৮ বছবিধ বর্ণপ্রযুক্ত এদেশীয় ভাষার অভ্যাসবিষয়ে অতিশয় কঠিন হওয়াতে তদ্বিস্তার আকর যুগযুগান্তরাবধি অপ্রকাশ রহিয়াছে তন্নিমিত্ত জ্ঞানরূপ ধন যাহাতে বর্ত্তে তাহা অগোচর হইয়াছে দে কেবল ইউবোপীয় মন্ত্র্যদিগৃহইতে নহে কিন্তু এদেশীয় মন্ত্র্যদেরও হইতে জানিবেন। এদেশীয় কোন ব্যক্তি বরং কোন ভট্টাচার্য্য ও পণ্ডিত যিনি মহামহোপাধ্যায়রূপে বিখ্যাত তিনিও যেপগ্যস্ত এতছছবিধ বর্ণের ব্যবহার থাকিবে সেপগ্যস্ত কথন আপন পূর্ব-পুরুষের লিখিত শাল্পের দশমাংশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন না। এবং আশ্চর্য্য ইতিহাস ও অলমার শাস্ত্র ও তর্ক্শাস্ত্র ও আম্বীক্ষিকী ও জ্যোতির্বিছা ও ভূগোলবিছা। ও পারমার্থিকবিদ্যা যাহা পূর্ব্বে জ্ঞানবান্ লোকেরা সংগ্রহ করিয়াছেন যদি এইক্ষণে কোন পণ্ডিত তাহার দশমাংশও জ্ঞাত হইতে অক্ষম হন তবে ইহাতে আর্থ দেশীয় বিজ্ঞাবিজ্ঞ লোকেরা কি সন্দেহ করিবে ना य हिन्दू लारकदरमद विमा कथन इस नारे। छारादा व्यवण এमछ मत्मर कदिरव छरव এ সন্দেহ কিপ্রকারে নিবারিত হইতে পারে এবং সকল দেশের মহুষ্যদিগকে কিপ্রকারে জানান যাইতেও পারে যে হিন্দুদিগের এত রাশিং শাস্ত্র লিখিত আছে। কিন্তু তাহা এইকণে বন স্বরূপ বছবিদ নৃতন এবং নানারূপ বর্ণের ব্যবহারের দ্বারা অবিদিত আছে। এইক্ষণে এইমত কল্পনা করা যাইতেছে যে যদি হিন্দুস্থানীয়দিগের ইচ্ছা হয় তবে তাহারদিগের সমৃদায় শাস্ত্র একইপ্রকার অক্ষরে লেখা যায় এবং দে অক্ষর দর্বত্ত বিখ্যাত আছে ইউরোপ ও আসিয়া ও আফ্রিকা ও আমেরিকা এই চারি খণ্ডের তাবং শিষ্ট ও পণ্ডিত লোকদিগের নিকট সে অকর বিদিত আছে।

যদি হিন্দুগণ এই পরামর্শ গ্রহণ করিয়া আপনং বিশেষং অক্ষর ত্যাগ করিয়া ইন্ধরেজী অক্ষর স্বীকার করেন তবে কেবল ইন্ধরেজ লোকের সদৃশ কর্ম করিবেন। তাহার প্রমাণ এই যে সাজ্মেন ও জর্মণটেক্ট ইত্যাদি বিশেষ অক্ষরেতে ইন্ধরেজ লোক আপন ভাষা লিখিতেন কিন্তু ক্রেমেং সে সকল অক্ষর দূর করা গেলে রোমাণ অক্ষর অর্থাৎ যে অক্ষর এইক্ষণে ব্যবহার করিতে পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে সেই অক্ষর অন্তঃ তাবং অক্ষরের পরিবর্ত্তে ব্যবহার করা গেল তাহাতে সেই সময়ের সেই অক্ষরের পরিবর্ত্তনে কি ইন্ধরেজী পুত্তকসকল লুগু হইয়াছে এমত বোধ কর তাহা নয় বরং যে অক্ষর ইউরোপীয় ভাবৎ লোক চিনিতে পারিল সেই অক্ষরে ঐ সকল পুত্তক প্রকাশিত হওনপ্রযুক্ত তাহা আরও ফ্লবর্মণে বিধ্যাত হইল

এবং অভাবধিও পুরাতন অক্ষরেতে যে কোন লিখিত ও মুদ্রিত পুস্তক জ্ঞাত করাইবার কাহারও প্রয়েজন হয় সেই পুস্তক তাহারা রোমাণ অক্ষরে পরিবর্ত্তন করে তাহাতে প্রায় জগতের সীমাপর্যান্ত তাবং জ্ঞানি লোক তাহা জ্ঞাত হয়। এই কারণ যদি কেই এই পরামর্শাহ্মসারে অক্ষরে পরিবর্ত্তনের দোষ করে তবে তাহাকে তুমি এই উত্তর দেও যে এই জগতের মধ্যে অধিক সভ্য ও সর্র্রবিজয়ি ইক্ষরেজ লোক এই পরামর্শের পরীক্ষা করিয়া যথার্থ পাইয়াছেন। পরীক্ষাদারা জ্ঞানি লোকেরদের বিচার কি কর্মের ভজ্রাভন্ত স্থির করা যায় না।

অক্সানতাপ্রযুক্ত কোনং ব্যক্তি অমুমান করেন যে এই বর্ত্তমান কল্পিত নক্শার ব্যবহার হইলে হিন্দুশাস্ত্র অস্পষ্ট থাকিবে এবং তদ্গ্রন্থকর্ত্তাদিগের গুণেরও বিবেচনা হইবে না কিন্তু ইহার হারা তাহা না হইয়া তাবং হিন্দুশাস্ত্র উত্তমরূপে স্পষ্ট হইতে পারিবে এবং তৎশাস্ত্রের গ্রন্থকারদিগের উচিত সম্রম ও মর্য্যাদা হইবে। অক্ষরের পরিবর্ত্ত হইলে কথার কিন্তা তারিথের অথবা নামের পরিবর্ত্ত হইবে না। এদেশীয় ভাষার তাবং শব্দ ও সমুদায় ইতিহাসসম্বন্ধীয় তারিথ এবং তাবং মহুয়ের ও স্থানের এবং ঘটনার নামের পরিবর্ত্ত হইবে না এবং যেপর্যান্ত এই নক্শার ব্যবহার হইবে সেপর্যান্ত তাহারা অপরিবর্ত্তানীয় থাকিবে। যদি হিন্দুরা যথার্থরূপ প্রার্থনা করেন যে তাঁহারা আর অধিককাল অজ্ঞান ও মূর্যক্রপে গণ্য না হন এবং পৃথিবীর তাবং মহুয়াই জানেন যে তাঁহারদিগের এত আশ্চর্য্য রাশিং গ্রন্থ আছে তবে তাঁহারদিগের উচিত হয় যে তাঁহারা শীদ্র এক প্রধান সভায় একত্র হইয়া তাঁহারদিগের গ্রন্থ ইলবেন্দ্রী অক্ষরে লিখিতে ও মূল্রাহ্বিত করিয়া প্রকাশ করিতে দ্বির করেন। যদি তাঁহারা ইহা করেন তবে তাবং হিন্দুন্থানীয় গ্রন্থকর্ত্তার উপযুক্ততা জানিতে পারগ্ হইবেন।

এ নিবেদনের বিষয়ে কাহারও যে কোন সন্দেহ না জন্মে তৎপ্রযুক্ত কোয়ার্টলি রিবিউ নাম গ্রন্থ যাহা গত অক্টোবর মাসে লগুনেতে প্রকাশিত হয় তাহার প্রয়োগ আমরা এ স্থানে করিতেছি। অনেক হিন্দুস্থানীয় পণ্ডিত জানেন যে কেবল ইউরোপ দেশের মধ্যে নহে কিন্তু সম্লায় পৃথিবীর মধ্যে এ গ্রন্থ অতিশ্রেষ্ঠ। ঐ গ্রন্থে যাহা উক্ত আছে তাহা শ্রবণ করুন "যদি সংস্কৃত ইক্রেজী অক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইত তবে অনেক লোক নিদান সে বিছার প্রধান সোপান পাইতে পারিত কিন্তু প্রথমেই নৃতন বর্ণের কাঠিগ্রদর্শনে এ বিদ্যা উপার্জনে তাহারদের উদ্যোগ ভদ হয়" এইক্ষণে হিন্দুদিগের মধ্যে যাহারাই জ্ঞানবান্ ও পণ্ডিত তাহারদিগের এই অভিলাষের এই উত্তম পথ খোলা আছে। যদি তাহারা তাহারদিগের সকল গ্রন্থ ইক্রেজী অক্ষরে লিখেন তবে তাহারদিগের বিছা ও বিজ্ঞতা এবং ধর্ম সর্ক্তে ইউরোপে এবং অহ্য তাবং শিষ্ট দেশে বিখ্যাত হইবে।

তবে এমত অন্ধ কে আছে যে এই বর্ত্তমান কল্পিত নক্শার আশ্চর্য্য গুণ বিবেচনা করিতে অক্ষম হইবে।

रिन्त्रितित वर्गमानात পরিবর্তে ইলরেজী অক্ষরে निथनের বারা অনেক नভা হইবে

তাহার কিয়দংশের বিবরণ উপরে কথিত হইয়াছে সে সমস্ত লভ্যের সংখ্যা সংক্ষেপরূপে লেখা যাইতেছে।

- ১ ইঙ্গরেজী বর্ণে লিখনের দ্বারা প্রত্যেক হিন্দুস্থানীয় লোকের স্বীয় ভাষা অভ্যাসের যথেষ্ট স্থগম হইবে।
  - ২ তদ্যারা তাহার ইঙ্গরেজী শিথিবারও যথেষ্ট স্থাম হইবে।
  - ৩ তন্ধারা তাহার ব্যবহার্যা অনেক অন্তথ দেশীয় বিদ্যোপার্জন স্থগম হইবে।
- 8 হিন্দুদিগের মধ্যে এইক্ষণে যে পরস্পার বিচ্ছেদ পৃথকতা আছে তদ্ধারা তাহার নিবারণ হইয়া তাহারদিগের পরস্পার অনায়াদে ঐক্য ও কথোপকথন ও লিপির দ্বারা আলাপ ও আপন২ ইচ্ছা প্রকাশ সমুদায় দেশে হইবে।
- তদ্দারা সামান্ত ক্ষমতাপন্ন ধৈর্যাবলম্বি হিন্দুরা এদেশীয় প্রায় তাবং বিদ্যাতে
  ব্যুৎপন্ন হইবে এবং তদ্দারা তাহারা অসংখ্য জাতি ও বংশের উপকার করিতে পারগ
  হইবে।
- ৬ তদ্ধারা বালক ও প্রাচীন ব্যক্তিরা কোন [ভাষা যথার্থরূপে লিখিতে ও পড়িতে বিলক্ষণ পার্য হইবেন।
- ৭ ইহা হইলে বালকের প্রয়োজনীয় পুস্তকের মূল্য অনেক কমহওয়াতে প্রত্যেকের পিতা মাতার অধিক লভ্য হইবে।
- ৮ তাহাতে হিন্দুস্থানীয় তাবং পূর্বকালীন হিন্দু লোকেরদের কিং শাস্ত্র আছে তাহা জ্ঞাত হইবে এবং পূর্বকালের জ্ঞানি গ্রন্থকন্তারদের জ্ঞান কত দূর পর্যন্ত তাহা জ্ঞাৎসীমা-পর্যন্ত তাবং জ্ঞানি লোকেরদের নিক্টে প্রকাশিত হইবে।

অতএব প্রার্থনা যে অতিউত্তম তাহা এ সমস্ত বিবরণের দারা কি সপ্রমাণ হইবে না এবং তদ্দারা যে এদেশীয় মন্থয়ের যথেষ্ট উপকার ও মকল হইবে তাহার প্রমাণ কি এ সমস্ত বিবরণকত্ ক হইতে পারে না। যদি তাহা হয় তবে গাহারা ইহাতে প্রতিবাদী আছেন তাঁহারা বিপক্ষ অভিপ্রায় না থাকিলেও কি এদেশীয় মন্থ্যাদিগের বিপক্ষ নহেন। এবং গাহারা ইহাতে উত্তোগী তাঁহারা কি তাঁহারদিগের যিত্ত নহেন।

আমরা মহাশয়দিগকে বিজ্ঞ জানিয়া নিবেদন করিলাম মহাশয়ের। ইহার বিবেচনা করিবেন।

## हिन्दानीय लाटकतरमत भत्रमत्यू।

\*\* বাৰলা ও হিন্দুখানীয় কতক কেতাব এইকণে বোমাণ অক্ষরে ছাপা হইয়াছে ঐ পত্তের অনেক পাঠক মহাশয়ের। সেই পুশুক কিনিতে চাহিবেন অতএব তাঁহারদিগকে জানান যাইতেছে যে কলিকাতার লালদীয়ীর উত্তরপূর্বকোণে পুশুকালয়কর্তা অষ্টেল সাহেবের নিকট চিঠা লিখিলে কিছা তাঁহার নিকট গেলে অতিঅল্প মূল্যে পাওয়া যাইবে।

# ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা

(৩০ জুলাই ১৮৩১। ১৫ প্রাবণ ১২৩৮)

আসামদেশে জ্ঞানবৃদ্ধি।— আসামদেশ এইক্ষণে কেবল প্রায় সাত বৎসর হইল हेक्न छीयाधिकाद्यत गांभा अछ এव जल्म नीय निष्ठेविनिष्ठे महानास्त्रता ह्य এहे अञ्चलात्नत मर्धा জ্ঞানাম্বেমণে এতাদৃশ কৃতকার্য্য হইয়াছেন ইহাতে আমরা বিশ্বয়াপন্ন হইলাম এবং তাঁহারদের যথার্থ প্রাণ্য এই প্রশংসা বিন্দুতে যদ্যপি তাঁহারা উদ্যোগসিদ্ধতে মগ্ন হন তবে আমারদের আরো পরম সম্ভোষ জন্মিবে। আসামদেশীয় অতিমান্ত লোকেরা বন্ধদেশের ও বন্ধদেশ-প্রচলিত তাবদ্ব্যাপারের সঙ্গে এতদেশীয় স্থাদপত্তের দ্বারা সম্পর্ক রাথেন ঐ আসামদেশস্থেরা যাদৃশ এতদ্দেশীয় সমাদপত্রগ্রাহক তাদৃশ প্রায় বঙ্গদেশের কোন জিলায় দৃষ্ট হয় না। অপর বঙ্গদেশের অর্দ্ধেক জিলাহইতে কোন প্রেরিতপত্র সম্বাদপত্রে কথন দৃষ্ট হয় নাই কিন্তু আমারদের কিয়া অন্তং এতদেশীয় সম্বাদপত্রসম্পাদকেরদের নিকটে আসামদেশহইতে ষে সপ্তাহে প্রেবিতপত্র না আইদে এমত সপ্তাহই প্রায় অপ্রসিদ্ধ। অপর আমরা वाश्नामभृत्वक निथि य वामायरमान मदकादी कर्त्य नियुक्त मारहरवदा এवः তাঁহারদের মধ্যে অগ্রগণ্য ও পরোপকারক শ্রীযুত স্কট সাহেব তদ্দেশে স্কুল স্থাপন করিতেছেন। ওনা যাইতেছে যে তাহাতে কেবল বান্ধালা ভাষার অধ্যয়ন হইবে। বঙ্গভাষা ও আসাম ভাষার মধ্যে বৈলক্ষণা যংকিঞিং অতএব এই নিয়মে যে স্কুফল দর্শিবে এমত সম্ভাবনা থেহেতুক বঙ্গদেশীয়েবদের উপকারার্থ যে সকল গ্রন্থ বঙ্গভাষায় অমুবাদ হইবে তাহাকে আসামদেশীয়ের। তত্ত্পকার সম্ভোগী হইবেন।

## (১১ মে ১৮৩৩। ৩০ বৈশাথ ১২৪• )

দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যদ্যপি গবর্ণমেণ্ট ব্যবস্থা গ্রন্থ অধ্যয়নার্থ সংস্কৃত ও আরবীয় ভাষাহইতে স্বতন্ত্র করিয়া এমত কোন উপায় করেন যে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ক কোন অমুরোধ না করিয়া ঐ ব্যবস্থা সর্বতোভাবে সর্বসাধারণ লোকের অনায়াসে প্রাপণীয় হয় তবে কার্য্য নির্বিল্পে সিদ্ধ হইতে পারে। যদ্যপি হিন্দু ও মুসলমানের মান্ত তাবং ব্যবস্থার গ্রন্থ গবর্ণমেণ্টের আজ্ঞামুসারে ইংরাজী ও বাঙ্গালা ও হিন্দুখানীয় ভাষাতে প্রকাশ হয় তবে তাহা অত্যন্ত্র আয়াস সাধ্য হইতে পারে ইত্যাদি অনেক লিখিয়াছেন ফলতঃ তাহার তাৎপর্য্য এই ব্যবস্থা গ্রন্থ তাবং ভাষায় প্রকাশ হইলে আদালতে পণ্ডিতের আবশ্যক থাকিবেক না।

উত্তর দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের অভিপ্রায়ে আমরা সম্পূর্ণরূপ অসমত কেন না পণ্ডিত-ব্যতিরেকে শাস্তার্থের মীমাংসা হয় না যেহেতুক দায়াদি প্রকরণ নানা শাস্ত্রে দৃষ্ট হইতেছে অর্থাৎ মহু অত্রি বিষ্ণু হারীত ষাজ্ঞবদ্ধা উপনা: অঙ্গিরা: যম আপত্তম সম্বর্ত কাড্যায়ন বুহস্পতি পরাশর ব্যাস শহা লিখিত দক্ষ গোতম শাতাতপ বশিষ্ঠ ইত্যাদি মুনিগণের সংহিতা অপর ঐ সকল সংহিতা হইতে উথিত করিয়া দায়ভাগ ও মিতাক্ষরা এবং দায়তত্ব ও বিবাদরত্বাকর ও বিবাদচিস্তামণি এবং কৈনশাস্ত্রপ্রভৃতি সংগ্রহ গ্রন্থসমূহ এতাবৎ তর্জমা করা স্থানুর পরাহত এবং ভাষান্তর না হইলেও ফল হইবেক না। যছপি ইহার কিয়ৎ গ্রন্থ ভাষা হয় তাহা দৃষ্টে মোকদমা নিপজিকালে ঘোরতর বিবাদ উপস্থিত হইতে পারে যেহেতুক প্রতিবাদী অন্তান্ত গ্রন্থের প্রমাণ দর্শাইবেক। এই নিমিত্ত পণ্ডিতেরা যে সকল ব্যবস্থা লেখেন তাহাতে নানা গ্রন্থের বচন তুলিয়া যুক্তি সিদ্ধকরণপূর্ব্বক মীমাংসা করিয়া ব্যবস্থা (मन हेरा कि ভाষা গ্রন্থবারা দম্পন হইতে পারে। তাহা হইলে সর উলিয়ম জুন ও কোলব্রুক সাহেবপ্রভৃতির দারা যে সকল গ্রন্থ তর্জমা হইয়াছে এবং ইদানীং গৌড়ীয় ভাষায় দায়প্রকরণের অনেক গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে তদ্ধারা কর্ম সম্পন্ন হইত। বিশেষতঃ সংস্কৃত শান্ত্র স্থকঠিন ইহা লোকের অনায়াদে বোধগম্য হয় না এজন্ত পূর্বের পণ্ডিতেরা উক্ত গ্রন্থ সকলের টীকা করিয়া গিয়াছেন তথাচ সকল পণ্ডিতে সেই টীকা দেখিয়াও অর্থ করিতে পারেন না অতএব ইহা ভাষা হইলেই পণ্ডিতব্যতিরেকে কর্ম নির্বাহ হইবেক এমত কদাচ নহে। অপর ইংলিস লা যে সকল গ্রন্থ তাহা ইন্ধরেজী ভাষায় লিখিত বটে তাহা পাঠ করিয়া কেন তাবৎ ইন্ধরাজ লা বুঝিতে না পারেন কৌন্দেলির নিকট হইতে অপিনিয়ন লইতে হয় তাঁহারদের মধ্যে কাহারও ভ্রম জন্মে তৎপ্রমাণ মহাশয়ই সংপ্রতি প্রকাশ করিয়াছেন অতএব এতি ছিষয়ে আর বাছল্য লিখিবার আবেশ্যক বুঝিতে পারি না কিছু কতকগুলিন গ্রন্থ ভাষা হইলে ছাপাথানার উপকার আছে।—চক্রিকা।

#### (৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২৪ মাঘ ১২৪০)

এতদেশীয় ভাষায় গ্রন্থ।—ইহার বিংশতি বংসর পূর্ব্বে ১৮১৩ নালে যথন কোম্পানিবাহাত্বের প্রতি ভারতবর্ধের চার্টর প্রদত্ত হইয়াছিল তথন পার্লিমেন্ট অতিবদান্যতা ও বৃদ্ধিবিবেচনা পূর্বক এমত হুকুম করিলেন যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাধ্যয়নার্থ ও তাঁহারদের সৌর্চবকরণার্থ প্রতি বংসরে লক্ষ টাকা করিয়া ব্যয় হইবে। এবং যদ্যণি এতদ্দেশীয় লোকেরদের স্থানহইতে করম্বরূপ সংগৃহীত যত টাকা তাহার সঙ্গে থতিয়া দেখা গেল যে ঐ লক্ষ টাকা অত্যন্ধ এবং যে লোকেরদের উপকারার্থ ঐ লক্ষ টাকা ব্যয়করণ নির্দিষ্ট হইল ঐ লোকসংখ্যা ও ঐ টাকার সংখ্যার ঐক্য করিয়া দেখা গেল ঐ লক্ষ টাকা বিলাকসিদ্ধ অপেক্ষা বিল্পু বোধ হইল তথাপি তাবং হিতৈষি ব্যক্তিরা তাহা শুনিয়া পরম সন্ধন্ট হইলেন এবং সকলের এমত ভরসা জন্মিল যে এতদ্দেশীয় লোকেরা যাহাতে অন্ধন্ধারাচ্ছয় কৃপহইতে উদ্ধার পাইয়া তাঁহারদের বিদ্যাবৃদ্ধি বৃদ্ধি হয় এমত কোন নিয়ম সন্ধনকরণার্থ

অনেককালপর্যান্তও কিছু উদ্যোগ দৃষ্ট হইল না। পরে ন্যুনাধিক দশ বংসর হইল এক এডুকেদন বোর্ড সংস্থাপিত হইয়া ঐ লক্ষ টাকা তাঁহারদের হত্তে অর্পিত হইল কিছ ঐ বোর্ডের অগ্রগণ্য সাহেবের বিশেষ ভাব ও অমুবাগ দৃষ্টে এই বোধ হইল যে ঐ সকল টাকা যদ্যপিও অতিযথার্থরূপে বায় হইবে তথাপি এতদ্দেশীয় লোকেরদের যাহাতে মঙ্গল ও বিদ্যাবৃদ্ধি হয় এমত কার্য্যে বায় হইবে না ফলতঃ তাঁহার এমত বোধ ছিল যে দেশীয় ভাষায় উত্তম২ গ্রন্থ অমুবাদ ও মুদ্রান্ধিতকরণাপেক্ষা ভূরি২ সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিতকরণের অধিক আবশ্রক ফলত: তাহাই সম্পন্ন হইল। এবং তাঁহার ঐ কল্প সিদ্ধ হওয়াতে এইক্ষণে এই ফলোদয় হইয়াছে যে ঐ লক্ষ টাকা নিযুক্ত হওনের পূর্বেষ যেমন পাঠশালায় দেশীয় লোকেরদের ভাষার উপযুক্ত বহীর অভাব ছিল তেমন এইক্ষণে বিংশতি বৎসরের পরেও তত্ত্বল্য অভাব আছে। গত অক্টোবর মাসে আমরা ইউরোপীয় ও এতক্ষেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে প্রার্থনাপূর্বক নিবেদন করিয়াছিলাম যে এতদ্বিষয়ে দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ অত্যন্ত্র মাত্র উদ্যোগ হইয়াছে এবং ঐ বোর্ডের প্রধান২ সাহেবেরদের যে ভাষার বিষয়ে অন্তরাগ তদ্ভাষার গ্রন্থ অন্ধ্বাদের নিমিত্ত ঐ তাবং টাকাই প্রায় ব্যয় হইয়াছে এবং এক সময়ে ঐ বোর্ড কেবল সংস্কৃত গ্রন্থবিষয়ে মনোযোগী কোন সময়ে আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রিতবিষয়ে মনোযোগী এবং যখন মহাবিজ্ঞবিচক্ষণ শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেব ভারতবর্গ ছাড়িয়া গেলেন তথন কোরাণের ভাষা একেবারে প্রবল হইয়া উঠিল কিন্তু কথনই ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের বঙ্গ ভাষা অর্থাৎ তিন কোট লোকের ভাষার প্রতি অমুরাগ জন্মিল না।

জপর শ্রীযুত ত্রিবিলিয়ন সাহেব স্থল বুক সোসৈটির নিকটে যে বিজ্ঞাপন প্রস্তাব করিলেন তাহা গত বুধবাসরীয় ইণ্ডিয়াগেজেটে প্রকাশ পাইয়াছে তাহাতে আমারদের ঐ উক্তি বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইতেছে। এবং ঐ বোর্ডের সাহেবেরদের আরবীয় ও সংস্কৃত ভাষার গ্রন্থ মুল্রান্ধিতের প্রতি যে অতিশয় মনোযোগ আছে ইহা তিনি স্পষ্টই জ্ঞাপন করিয়াছেন। তাঁহার ঐ বিজ্ঞাপনের দ্বারা আমরা এই আশ্চর্যা বিষয়, অবগত হইলাম যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের উপকারার্থ পার্লিমেন্ট যে লক্ষ টাকা বংসরে প্রদান করিয়াছিলেন তন্মধ্যে যক্ষপি এই রাজধানীর অধীন অর্জেক প্রজারদের ভাষা অর্থাৎ বালালা ভাষাতে কোন এক গ্রন্থ মুল্রান্ধিত হয় নাই তথাপি সংস্কৃত ভাষায় ১৩,০০০ গ্রন্থ আরবীয় ভাষায় ৫,৬০০ পারশ্র ভাষায় ২৫০০ হিন্দী ভাষায় ২,০০০ সর্বান্ধির ২০,১০০ গ্রন্থ মুল্রান্ধিত হয়রাভ বলদেশনিবাসিরদের উপকারের লেশও হইছেত পারে না। আরো অবগত হইলাম যে ঐ বোর্ডের সাহেবেরা গত নয় বৎসরের মধ্যে উক্ত প্রকার গ্রন্থসকল মুল্রান্ধিত-করণে এক লক্ষ পাঁচ হাজার টাকার ন্যন নহে বায় করিয়াছেন অথচ ঐ টাকা যদি বিবেচনা-পূর্বাক বায় হইত ভবে সমুদায় প্রদেশই সত্য জ্ঞানোদ্যের আলোকেতে দেদীপ্যমান হইতে পারিত।

এতি বিষয়ক বাছল্য লিখনের আমারদের স্থানাভাব অতএব সংক্ষেপে তৃই এক উক্তিমাত্র

লিখিতে পারি। আমারদের এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের নিকটে ইহা বিবেচনা করিতে এই নিবেদন করিতে পারি যে তাঁহারদের প্রতি ষ্মপে ইউরোপীয় জ্ঞান ও বিছার ভাণ্ডার মুক্তকরণের কোন উত্যোগ হয় নাই তবু ব্রিটিস পার্লিমেণ্ট কি গ্রবর্ণমেণ্টের অনবধানতাতে এমত ক্রটি হয় নাই। ইঙ্গলগু দেশে ও ভারতবর্ষে কর্ত্তা মহাশয়ের। এতল্লিমিত্ত মুদ্রা অর্পণ क्रियार्ट्स वर्षे किन्न थे ठाका भश्चिक विद्यान वास्क्रियरम्य विरम्पास्त्रांश शङ्गार्थ हे वाय হইয়াছে কিন্তু ধাহাতে সাধারণোপকার হয় এমত গ্রন্থার্থ বায় হয় নাই। এতক্ষেশীয় লোকেরদের বিভাধ্যয়নার্থ পালিমেণ্ট যে উপায় স্থির করিয়াছিলেন তাহাতে এইক্ষণে লোকেরদের যদাপি কিছু উপকার নাই তথাপি ঐ টাকা যে इहेब्राइ हेहा के अञ्चलकादात कातन छाहाता त्वाध ना ककन ततः के हाका কলিকাতার ছাপাধানাতে ও কাগজবিক্তেতারদের নিকটে মেলা ঢালা গিয়াছে কিন্তু প্রায় কেবল কোরাণ ভাষায় গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতকরণেতেই বায় হইয়াছে। তাহাতে কাহার বোধ না হইত যে ভারতবর্ষ সভাজাতীয়েরদের মধ্যে অগ্রগণ্য অধীন না হইয়া পারসীয় বাদশাহের অথবা তুরুকীয় রাজার অধীনে আছে। বরং অধিক টাকা সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতার্থ বায় হইয়াছে তন্মধ্যে কতক টাকা বটে কিন্তু ব্যয়কপ্তারদের যদ্যপি এমত মানস থাকিত যে বঙ্গদেশীয় লোকেরদের যাহাতে কদাচ উপকার না হইতে পারে এমত কার্য্যেই ঐ লক্ষ টাকা বায় করিতে হইবে ফলত: তদ্রপই হইয়াছে অর্থাৎ ঐ সকল গ্রন্থ দেবনাগর অক্ষরে মুদ্রিত হইয়াছে ঐ অক্ষর প্রায় বন্ধদেশীয় লোকেরা পড়িতে পারেনও না এবং পড়িবেনও না। ইহা তাঁহারদের নিকটে জ্ঞাপন করা গিয়াছে এবং ইছা দর্শানও গিয়াছে যে ঐ বোর্ডের সাহেবেরা যে সকল সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রিত করিয়াছেন তাহা প্রায়ই বিক্রম হইতেছে না কিন্তু ঐ সকল গ্রন্থ ভিন্নং লোকেরদের নিজ ব্যয়েতে নানা মূলাযন্তালয়ে বঙ্গাক্ষরে মূলান্ধিত হইয়া অনায়াসে বিক্রয় হইতেছে। পর্যাবদানে তাহার এই উত্তর করা যায় যে সংস্কৃত গ্রন্থ দেবনাগরভিন্ন অন্তাক্ষরে মুদ্রিত করিলে অতিঅপবিত্রের ন্যায় হইত এবং বন্ধদেশীয় লোকেরাও ধদি ঐ অক্ষর পড়িতে অসমর্থ হন তথাপি তাহা শিক্ষা করুন। এতদ্রপে অতিবিজ্ঞানের সহস্র২ গ্রন্থেতে ঐ ভাণ্ডার ভারাক্রান্ত আছে অথচ ঐ সকল গম্ব বন্ধদেশীয় কেবল অত্যন্ত্র লোকে পড়িতে পারেন কেহ ক্রয় করিবেন না।

## (৪ জুলাই ১৮৩৫। ২১ আঘাড় ১২৪২)

এতদেশীর সংস্কৃতাদি বিদ্যার পৌষ্টিকতাকরণ।—কির্থকালাবধি স্বর্ণমেন্ট প্রধানং সংস্কৃত ও আরবীয় গ্রন্থ মুদ্রান্ধিতের নিমিত্ত যে টাকা প্রদান করিতেছিলেন গত ৭ মার্চ তারিথে তাহা রহিতকরণের হুকুম হইল এবং যে গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত হইতেছিল তাহাও রহিত হুইল ইহাতে স্কৃতরাং আসিয়াটিক সোসৈটির অন্তঃপাতি মহাশ্যেরদের অত্যন্ত থেদ জন্মিয়াছে যেহেতুক তাঁহারদের পরম বাঞ্চা যে এতদেশীয় বিদ্যা স্কর্ম্বিতা হইয়া বন্ধিতা হয়। অত্যন্ত

ঐ সোনৈটির শেষ বৈঠকে এই নিশ্চয় করা গেল যে গবর্ণমেণ্ট তদ্বিষয়ে পুনর্ব্বার আফুক্ল্য করেন এনিমিন্ত দরখান্ত দেওয়া যায়। কুরিয়র সম্বাদপত্র পাঠে অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেণ্ট ঐ দরখান্তের বিষয় উপেক্ষা করিয়াছেন অতএব এইক্ষণে আসিয়াটিক সোনৈটির এইমাত্র উপায় থাকিল যে তাঁহারা এই বিষয়ে কোর্ট অফ তৈরেক্তর্সে দরখান্ত দেন। প্রধানং সংস্কৃত গ্রন্থসকল সংশোধন করিয়া মূলান্ধিতকরণেতে দেশীয় মঞ্চলামক্ল লিপ্ত আছে অতএব তদ্বিষয়ে ভারতবর্ষের গবর্ণমেণ্ট কদাচ বিমুখ হইতে পারিবেন না।

( ১७ त्म ১৮৩৫। ७ टेकार्ड ১२८२ )

শ্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেষ্।— তে সম্পাদক মহাশয় আমারদিগের বন্ধদেশে বিচারস্থানাদিতে পারস্থ ভাষায় সকল লিখিত পঠিত হইয়া থাকে তাহার তাৎপর্য্য কিছুই বোধগম্য হয় না। কেননা যে সকল কর্মকারক রাজকর্মে নিয়েজিত আছেন তাঁহারা প্রায়্ম অনেকেই বালালি ভাষাস্তর অপেক্ষা আপন২ ভাষা বিলক্ষণরূপ জ্ঞাত আছেন এবং সাহেবান ইন্ধরেজ বাহাত্বর বাঁহারা রাজকর্মাধ্যক্ষ পদে নিয়্তু আছেন তাঁহারা সকলে পারস্তেতে পারদর্শী নহেন কেননা পারস্তের কঠিন সংস্কার ইহা উত্তমরূপ সকলের হয় না এবং যে পারস্থা সমৃদয় ভাষাপেক্ষা দৃঢ়তর। দেখুন সংস্কৃত বাললা ইন্ধরেজী লেটিন আরমাণি জর্মণি ফ্রান্সিস ফিরিলি সকলেরি লিখনের এক ভলী অর্থাৎ বাম হইতে দক্ষিণে গমন এবং সমৃদয় বর্ণের পৃথক্ৎ সংস্থাপন কিন্তু এ ত্রস্ত পারস্থা সমৃদয় রীতির বিপরীত অর্থাৎ দক্ষিণ হইতে বামাবর্ত্তি এবং বর্ণসকল বর্ণাস্তরে মিশ্রিত হইয়া এককালে বিবর্ণ হইয়া রাজকর্মাধ্যক্ষ সাহেব বাহাত্রদিগকে সম্যক্প্রকারে কোন বিষয়ের বোধাধিকারহইতে পরাজ্ব্য করিতেছে।

পূর্ব্বকালে যথন জবনাধিকার ছিল তথন তাঁহারা আপন খেচ্ছায় প্রজার অনিষ্টচিন্তায় বান্ধলা ভাষা রহিত করিয়া আপনারদিগের ধর্মধর্ম বৃদ্ধিকরণজন্য নিজ্ঞাষা পারস্থাচলিত করিয়াছেন তাহাতে নিরীহ বান্ধালি প্রজারা কি করিতে পারে স্কতরাং তাহাই প্রচলিত আছে। কিন্তু দে জবনদিগের সম্যক্প্রকারে উচিত ফল এইক্ষণকার দেশাধিপতি শ্রীযুত্ত ইক্রেজ বাহাত্র দিয়াছেন কেবল তাহারদিগের অমূলজ পারস্থা ভাষা প্রচলিত রাধিয়া দেশাধিপতির অন্যান্য প্রজাপেক্ষা অতিনিরীহ গতিরহিত বান্ধালি প্রজাদিগকে হেয়জ্ঞান করিয়াছেন ইহা দেশাধিপতির ধর্ম্ম নহে কেননা প্রজাদিগের তৃষ্টিতা পরমধর্ম। অতএব প্রজাদির নিজ্ঞাষা চলিত না করিয়া অপর ভাষা যাহা অতিত্রস্ত ধর্মসংহারক পাপাত্মা জবনেরা প্রচলিত করিয়াছে এ ধর্মরাজ ইক্রেজ বাহাত্র ঐ জবনদিগের অমূলজ ভাষা প্রচলিত রাধিয়া কেন ঢেরা সহী দেন। তাঁহারা কি আজ্ঞা করিলে এ রীতি নীতি পরিবর্ত্তন হয় না বরং ঐ তৃর্ত্ত জবনদিগের ভাষা পরিত্যাগ করিলে উত্তমন্ধপে রাজকর্মাদি নির্ব্বাহ হইতে পারে যেহেতৃক বঙ্গদেশে রাজকর্মকারকেরা প্রায় অনেকেই বান্ধালি তাঁহারা সংজাতীয় ভাষায় সকলেই বিজ্ঞ এবং কর্মাধ্যক্ষ সাহেব বাহাত্রেরাও অত্যন্ন পরিপ্রমে বর্ণজ্ঞান করিয়া স্বর্ণতুল্য পরিক্ষাররূপে আপন২ অক্ষিপাতদ্বারা তাহার মর্ম্ম বোধ করিতে সক্ষম

হইবেন। কেননা বান্ধলা অক্ষর অতিপরিষ্কার ইহার যুক্তাক্ষরসকলও মুক্তার ন্যায় দীপ্তিমান থাকে অতএব কর্মাধ্যক্ষ বাহাত্রেরা অতিস্থলভে ইহার বর্ণলিপি জ্ঞান করিয়া রাজকর্মের নির্বাহ অতিউত্তমরূপে করিতে পারিবেন।

বিচারস্থানাদিতে অর্থাৎ আদালত ইত্যাদিতে বাদি প্রতিবাদির উত্তর প্রত্যুত্তরনিমিত্ত व्यर्थाए मृत्कि मृत्कत्मरहत मुख्याम व्यवसाय देश প্रथम व्यत्मक वाक्रमा ভाষाय व्यामान প্রদান করেন পুনরায় তাহার প্রতিলিপি ভাষাস্তরে অর্থাৎ পারস্তেতে তরজমা করিবার ফল কি কেননা কর্মাধ্যক সাহেবদিগের পক্ষে বাঙ্গলা ও পারস্থ উভয়ই তুল্য ভাষা এতত্বভয়ই তাঁহারদিগের স্বজাতীয় ভাষা নহে এবং বাদি প্রতিবাদির পক্ষে কেবল পারস্ত বিজাতীয় ভাষা হইতেছে অতএব এই উভয় বিজাতীয় ভাষার প্রচলিত থাকাতে স্থতবাং বিচারের সৃন্ধামুসুন্ধ হওনের ত্রুটি জন্মে যদাপি বাঙ্গলা অক্ষর কর্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের বিজ্ঞাতীয় বটে তথাপি বাদলা অক্ষরের পরিষ্কারতাপ্রযুক্ত ও কর্মাধ্যক্ষ সাহেবদিগের স্বজাতীয় বৃদ্ধির প্রথরতাজন্য কোন বিষয়ের মর্মবোধে পরাধীন না হইয়া স্বয়ং সক্ষম হইয়া স্ক্সামুস্ক্স বিচারাদিখারা বাদী প্রতিবাদির চিত্তমালিকা দূর করিতে সক্ষম হইবেন এবং বাদি প্রতিবাদির স্বন্ধাতীয় ভাষাক্ষরে বিষয়াদির অনবধানের কোনপ্রকারেই সম্ভাবনা নাই অতএব যাহাতে উভয়পক্ষের স্থলভে বিষয়মাত্রেরি ভাবাভাব হঠাৎ লাভ হয় এবং দেশাধিপতির ব্যয়ের অল্পতা হয় কেননা জনেক বাদলা লেথক যাহা ১০ মুদ্রা মাসিক বেতনে প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে পারস্থের লেথক বিংশতি মুদ্রা লাগে অতএব এমন স্থলভ ভাষা প্রচলিত না করিয়া তাহার প্রতিলিপিদারা সম্যক্প্রকারে গৌণকল্প করেন যদ্ধারা বাদি প্রতিবাদিদিগের বিচারাদি নিষ্পত্তি হইবার অনেক বিলম্ব হয় কেননা এক ভাষা অক্স ভাষায় লিথিতে স্থতরাং বিলম্বের সম্ভাবনা এবং দেশাধিপতির কিঞ্চিদধিক ব্যয়ও বটে।

যদাপি দেশাধিপতি রীতি নীতির পরিবর্ত্তনের নিমিত্ত পারস্থ রহিত করিয়া বাঙ্গলা প্রচলিত না করেন তাহার উত্তর এই যে যদবধি বঙ্গদেশ ইঙ্গলণ্ডীয়দিগের অধিকার হইয়াছে তদবধি পূর্ব্ব রীতি নীতির অনেকেরি পরিবর্ত্তন করিয়াছেন এইক্ষণেও অনায়াসে করিতে পারেন এবং যে২ বিষয়সকল পারস্থ ভাষায় সম্পন্ন হইতেছে তাহা বাঙ্গলা ভাষাতেও অতিউত্তমরূপে হইতে পারে কেননা ছোট আদালত অর্থাৎ কোট অফ রিকোএই ইহাতে বিচারাদি হইয়া লিখিত পঠিত সকলি বাঙ্গলায় হইতেছে এবং প্রয়েজন মতে তাহা ইঙ্গরেজীতে অহ্বাদ হইয়া থাকে তাহাতে কর্ম্মের কিছুই অপ্রত্যুগ অদ্যাবধি হয় নাই এবং মাজ্রাঙ্গ ও বোখাই প্রদেশে পারস্থ রহিত হইয়া দেশাধিপতির কি ক্ষতি হইয়াছে এবং তদ্দেশীয় প্রজাদিগেরই বা কি অসম্বোধ হইয়াছে বরং পারস্থের কাঠিন্যাহ্নষ্ঠান নিবৃত্ত হইয়া প্রচলিত ভাষান্তরে তৎকর্মাদি নিম্পত্তি হইবাতে প্রজাদির স্বং আদেশাদির যথার্থ বিচারদারা মনের সমূহ সম্ভোধ হইতেছে এবং দেশাধিপতিও তজ্জক্ত অসীম মহিমাপ্রকাশে অর্পাণ্য ধক্সবাদে পরমেশবের নিকট ধর্মরাজ্বরূপ গণ্য হইতেছেন। অতএব যদ্যপি সর

চার্লস মেটকাফ একটিং গবর্নর জেনরল বাহাত্র এ বঙ্গদেশস্থ অনাথা প্রজাদিগের প্রতি কৃপা করিয়া তুর্গম পারস্থ এককালে রহিত করিয়া তাহার পরিবর্ত্তে স্থগম বাদলা প্রচলিত করেন তবে প্রজাদিগের পরমোপকার হয় কেননা বাদালির বাদলা ভাষায় বিলক্ষণ প্রীতি জন্মিবেক।

ঐ বিষয়ে কেবল আমার সীয় স্বার্থ নহে বরং সমুদয় বাঞ্চালিদিগেরও বটে বিশেষতঃ হিন্দুদিগের কেননা তাঁহারদিগের নিজ ভাষা সমুদ্য বিষয়ে প্রচলিত হইলে হিন্দুধর্মের অন্ত্র্ঞান সম্যক্প্রকারে হইতে পারিবেক অভএব বোধ করি যে হিন্দুমাত্রেই ইহাতে প্রতিবাদি হইবেন না। এইক্ষণে মহোপকারক শ্রীযুত সর চার্লস্ থিয়োফিলস্ মেটকাফ একটিং গ্রবরুর জেনবল বাহাতুর যাঁহার নিমিত্তে মহামান্ত পরম খ্যাত্যাপন্ন শ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেনীক গবর্নর জেনরল বাহাত্র এই অবশিষ্ট স্থ্যাতি রাখিয়া গিয়াছেন ইহা প্রচলিতকরণে মহামহা স্বখ্যাতি ও পুণ্য গ্রহণ করেন যদ্ধারা প্রজারা স্বখসিদ্ধুর হিল্ললে পারস্তীয় জলাতনহইতে স্পিঞ্চ হইয়া দেশাধিপতির শ্রীবৃদ্ধির প্রার্থনায় কাল্যাপন করে এবং তদমুযায়ি শ্রীযুত আনরবল উলিয়ম ব্লোণ্ট আগ্রার গবরুনর বাহাত্বর আপন পদাভিশিক্তে শ্লাঘা বোধ করিয়া ইহাতে মনযোগি হইয়া তিনিও এ বিষয় গ্রহণ করিয়া আপন অধিকার অর্থাৎ হিন্দুসানপ্রদেশে কঠিন পারস্তের পরিবর্প্তে উত্বর্ভাষা যাহা হিন্দুস্থান সমাজে অতিস্কচলিত আছে তাহা প্রচলিত করিয়া দেশের মঙ্গলস্টক বীতি নীতি প্রবর্ত্তের দ্বারা মহামহা স্থপ্যাতি গ্রহণ করেন ইহার विराम बाद कि निश्चित य श्रकाद वन्नरात्म वानना ভाषा চनिত इटेरन क्ष्मा हम पाराद বুজান্ত উপরে লিখিলাম হিন্দুস্থানে উত্বাহা দেশ ভাষা ইহা চলিত করিলে দেশাধিপতির ও প্রজাদিগের পরম সস্তোবের কারণ হইবেক কিমধিকং নিবেদন মিতি। ২৪ আপ্রিল সন ১৮৩৫ সাল। সর্বজন মনরঞ্জনকরণকারণ কন্সচিৎ কলিকাভানিবাসিন:।

(२२ जनारे ४৮७१। ৮ खावन ४२८४)

পারত্র ভাষা উঠাইয়া দেওন।—আমরা এইক্ষণে পরমাহলাদপূর্বক সর্বসাধারণকে জ্ঞাপন করিডেছি যে রেবিনিউ কার্য্য নির্ব্বাহার্থ পারত্র ভাষা উঠাইয়া দেওনের এবং তৎপরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষা চলনহওনের যে প্রসঙ্গ হইয়াছে তাহাতে বন্ধদেশের শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর্ সাহেব সম্পূর্ণরূপে সম্মত হইয়াছেন। শ্রীলশ্রীযুক্তের ইচ্ছা আছে যে ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরা পরস্পর লিখন পঠন করিতে হইলে কেবল তাহাতেই ইন্ধরেজী ভাষার ব্যবহার করেন এবং যে সরকারী কার্য্যে প্রজ্ঞা লোকের ক্ষতি বৃদ্ধি লিপ্ত সেই কার্য্য কেবল তাহারদের ভাষাতেই নির্ব্বাহ হয় এবং শ্রীলশ্রীযুক্ত আরো এই বিবেচনা করিয়াছেন যে তাবদ্দেশীয় কার্য্য দেশীয় ভাষাতেই নির্ব্বাহ করা নিতান্ত মন্ধলের বিষয় অতএব তাহা যথাসাধ্য শীঘ্র সর্ব্বের সম্পন্ন হওয়াই পরম মন্দল। ইহাতে আমারদের বোধ হয় যে এতক্রপ ভাষা পরিবর্ত্তন অতিশীদ্র দেওয়ানী ও ফৌজদারী আদালতের মধ্যেও হইবে। অতএব বংসর কএকের মধ্যেই দেশের মধ্যে পারস্তের আর প্রসন্ধও থাকিবে না। এতিছিয়েক লিপ্যাদি সকল নীচে প্রকাশ করা গেল।

অমৃক এলাকার এীযুত রেবিনিউ কমিশুনর সাহেব বরাবরেষ্।

গত ৩০ মে ভারিথে আপনকার নিকটে রেবিনিউ কার্য্যে পারশু ভাষার উত্থান বিষয়ে যে সাধারণ পত্র লিখিয়াছিলাম তদমুসারে আপনাকে বিজ্ঞাপন ও রীতিপ্রদর্শনার্থ গত মাদের ৩০ তারিথে রেবিনিউ ডিপার্টমেণ্টের গবর্ণমেণ্টের সেক্রেটরীর পত্রের এক নকল আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি।

- ২। তদ্বারা আপনি জ্ঞাত হইবেন যে বন্ধদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেবের ইচ্ছা আছে যে ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরা পরস্পর সরকারী কার্য্যবিষয়ে যে সকল লিপ্যাদি লেখেন অর্থাৎ যে পত্রাদি প্রজ্ঞা লোকের বিশেষ বিজ্ঞাপনার্থ লেখা যায় না কেবল সেই সকল পত্র পারস্থা ভাষায় না লিখিয়া ইঙ্গরেজীতে লিখিতে হইবে। এবং অক্যান্থ তাবৎকার্য্যে দেশীয় ভাষায় লিখন পঠন চলিবে।
- ০। অতএব আপনকার এলাকার তাবং দপ্তরে এই ভাষার পরিবর্ত্তন কিপর্যান্ত ইইতেছে ভাষা সমাপন না হওনপর্যান্ত মধ্যে আমারদিগকে বিজ্ঞাপন করিবেন। তাহা হইলে শ্রীযুত মান্সলস সাহেবের পত্রের ১০ প্রকরণান্তসারে আমরা তদ্বিষয়ে শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেবকে বিপোর্ট দিতে পারি।
- 8। আপনি নিশ্চয় জ্ঞাত হইবেন যে দেশীয় প্রত্যেক জিলায় কোন আমলা দেশীয় ভাষায় স্থবিজ্ঞ না হইলে তাঁহাকে কর্মযোগ্য বোধ করা ঘাইবে না এবং পদাকাজ্জিক ব্যক্তিরদের গুণ ও যোগ্যতার বিষয় যথন ঠিক সমান হইবে তথন তাঁহারদের মধ্যে যে ব্যক্তি উত্তমরূপ ইন্ধরেজী জানেন তিনি কর্ম পাইতে পারিবেন!
- ৫। রেবিনিউসংপর্কীয় কার্য্যে এইক্ষণে নিযুক্ত ব্যক্তিরদের মধ্যে গাঁহারা দেশীয় ভাষায় কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে পারেন না তাঁহারা যথাসাধ্য শীঘ্র দেশীয় ভাষা অভ্যাস করিবেন।

সদর বোর্ড রেবিনিউ ফোর্ট উলিয়ম ১১ জুলাই। সি ই ত্রিবিলয়ন উপরি সেক্রেটরী।

(১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

পারশু ভাষা।—পারশুভাষা উঠায়নবিষয়ে বন্ধদেশের শ্রীশ্রীয়ৃত গবর্নর্ সাহেবের নীচে লিখিতব্য চরমাজ্ঞা আমরা প্রকাশ করিলাম এই হুকুমের দারা ঐ বিষয়ের একেবারে শেষ হইল তাহাতে এই আজ্ঞা হয় যে ১২ মাসের মধ্যে তাবৎ আদালতে ও কালেকটরী কাছারীতে ঐ বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার উঠিয়া যাইবে এবং তাহার পরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষা চলিত হইবে। ইউরোপীয় কর্মকারক সাহেবেরদের প্রতি অহ্মতি হইয়াচে যে এই ভাষা পরিবর্ত্তনেতে কোন অনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত তাঁহারা স্থনিয়ম করিতে পারেন কিছ্ক ঐ পারশু ভাষা একেবারে চূড়ান্তরূপে উঠাইয়া দেওন ১৮০২ সালেব জাহ্মআরি মাসের পর আর কিছুমাত্র বিলম্ব হইবে না। এই অশুভ ভাষার পরিবর্ত্তনেতে দেশীয় তাবলোকের অভিশুভ

সম্ভাবনা বিষয়ে আমারদের পরম লালসা। বছকালাবি দেশীয় তাবলোকের অতিব্যগ্রতা ছিল যে সরকারী কর্মকারকেরদের সঙ্গে তাঁহারদের যে সকল নিজ কর্ম তাহা আপনারদের ভাষার ছারা নির্কাহ করিতে পারেন এবং তঁহারা এই বিষয় বারম্বার গবর্ণমেন্টকে নিবেদনও করিয়াছেন। এইক্ষণে পরিশেষে ১৮০৮ সালে শ্রীলশ্রীযুক্ত লার্ড অকলগু সাহেবের আহুক্ল্যে তাঁহারদের ঐ ইষ্টসিদ্ধ হইল অতএব ইদানীং বঙ্গভাষার বিষয়ে মনোযোগ না করণে আর কোন ওজর থাকিবে না। অধুনা বিদেশীয় আর কোন ভাষা অভ্যাসকরণে কিঞ্চিন্মাত্র কারণ থাকিল না অতএব আমারদের ভরসা হয় যে বঙ্গভাষাতে বিদ্যাদানার্থ বঙ্গদেশময় গ্রামে গ্রামেই পাঠশালা স্থাপন হইবে।

#### বিজ্ঞাপন।

ভারতবর্ষস্থ কৌন্সলের শ্রীযুক্ত প্রসীডেণ্ট অর্থাৎ সভাপতি সাহেব গত মাসের ৪ তারিথে ১৮৩৭ সালের ২৯ আইনের ২ ধারাক্রমে ঐ আক্টের দ্বারা শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্নর জ্বেনর বাহাত্বের হজুর কৌন্সলের যে সকল ক্ষমতা আছে তাহা বন্ধদেশের শ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর সাহেবকে অর্পণ করণতে ঐ শ্রীযুক্ত ডেপুটি গবর্নর সাহেব এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ফোট উলিয়ম রাজ্ঞধানীর অন্তঃপাতি বন্ধাদি তাবৎ প্রদেশে আদালত ও রাজ্ম্ব সম্পর্কীয় কার্য্যে পারশ্র ভাষার পরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষার চলন হইবে এবং এইরূপ পরিবর্ত্তনকরণার্থ ১ জামুআরি ভারিথঅবধি ১২ মাস নির্দ্ধিষ্ট ইইল।

শ্রীলশ্রীযুক্তের এমত বোধ আছে যে এই পরম মান্দলিক স্থনিয়মেতে অতিপ্রাচীন ও দেশীয় মূলবন্ধ নিয়মের পরিবর্ত্তন হইবে অতএব তাহা অতিসাবধানে নির্বাহ করিতে হইবে।

এই প্রযুক্ত শ্রীলশ্রীযুত নানা কর্মাধ্যক্ষেরদিগকে এমত ক্ষমতা দিতেছেন যে এই স্থানিয়ম তাঁহারা আপনং দপ্তরে এবং আপনারদের অধীন নানা দপ্তরে তাঁহারদের সন্থিবেচনা-পূর্বক ক্রমেং প্রবিষ্ট করান্। কেবল ইহাই নিতান্ত হুকুম হইল যে উক্ত মিয়াদের মধ্যে তাহা সম্পূর্ণক্রপে সমাপ্ত করিতে হুইবে।

শ্রীনশ্রীযুক্তের জ্ঞাপনার্থ এই নিয়ম সম্পাদননিমিত্ত যেরূপ উদ্যোগ হইয়াছে তাহার এক রিপোর্ট আগামি ১ জুনাই তারিধে এবং তৎপরে ১৮৩৯ সালের ১ জাহুআরি তারিধে দিতে হইবে।

হুকুম হুইল যে উক্ত বিজ্ঞাপনের এক নকল জ্বেনরল ডিপার্টমেণ্টে প্রেরিত হয় এবং ঐ দপ্তরের অধীন তাবং কর্মকারকেরদিগকে তদম্যায়ি হুকুম দেওয়া যায়।

জুদিসিয়ল ও রেবিনিউ ভিপার্টমেণ্ট

এফ জে হালিডে

বন্ধদেশের গবর্ণমেন্টের একটিং সেক্রেটরী

২**৩ জামু**আরি ১৮৩৮ সাল।

(१ जुनाई ४৮७৮। २८ व्यावाए ३२८८)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়্।—আমরা বোধ করি গবর্ণমেন্ট ত্ই কারণ বশতঃ পারস্ত ভাষা পরিবর্ত্তনার্থে উদ্যোগী হইয়াছেন প্রথম এই যে ইক্লণ্ডীয় মহাশয়রা এদেশে

আগমনানম্ভর তুই তিন ভাষা শিক্ষাকরণে বঙ্গবিশ্রম এবং স্বকার্য্যোদ্ধারে গতি ক্রিয়া হয় বিতীয় এদেশস্থ সাধারণ ব্যক্তিরা পারস্ত ভাষায় অনভিজ্ঞবিধায় তথোধে অশক্ত থাকেন।

প্রথম কারণের উত্তরে আমরা এই বলি যে প্রায় ১০০ এক শত বংসরের নৈকটা হইল বৃটিশ গবর্ণমেন্ট এ রাজ্যের অধিপতি হইয়া ইঙ্গলগুটীয় কার্য্যকারকেরদিগের কর্তৃক পারস্থ ভাষা ইত্যাদি শিক্ষানদ্বর রাজকর্ম যে রূপ নির্বাহ করিতেছিলেন তাহাতে এপর্যান্ত কেম মন্দ হয় নাই এবং কাহারো বাচনিক নিন্দা প্রকাশ হয় নাই।

দিতীয় কথার উত্তরে অম্মদাদির এই বক্তব্য বে সাধারণ ব্যক্তিরা বিশেষ বিদ্যার অভাবে বিষয়াংশের লিখন পড়ন যে কোন ভাষাতেই হউক বিশ্বানের সাহায্যাভাবে সর্ব্বদাই বুঝিতে অশক্ত আছেন ও থাকিবেন।

এম্বানে গবর্ণমেন্টকে বিশেষ প্রণিধান করা কর্ত্তব্য যে আদালতসম্পর্কীয় লিপ্যাদি বিশেষত: বোবকারী ও ফয়ছলা ও উভয় বিবাদির সওয়াল ও জওয়াব অর্থাৎ উত্তর প্রত্যুত্তর কোন ভাষায় লিখনে স্থলভ ও পারিপাট্য ছিল প্রাচীন সাহেব লোকের মধ্যে গুণিগণাগ্রগণ্য শ্রীনশ্রীযুত আনকজাগুর রাশ সাহেব ও তৎপরে ডবলিউ এচ মেকনাটন সাহেব ও টোবি প্রেন্সিফ সাহেব এফ জি হলিডে সাহেব ও জান বছল কালবীন সাহেব ও সি ডবলিউ ইম্মিথ দাহেব ও হেনরী মোর দাহেব ও উলিএম কেরিকেরাপট দাহেব তথা বছকাল কর্মকারী জিমিস পাটল সাহেব ও জান বাড় এলিয়ট সাহেব ইহারা পারশু ও বালালা ও হিন্দী ভাষাতে বিজ্ঞোত্তম আমরা বোধ করি অন্যান্য যে সকল সাহেব লোক বেহার ও বাৰলা দেশে কাৰ্য্য করিতেছেন ইহারদিগের তুল্য অন্য কেহ ঐ তিন ভাষাতে স্থশিকিত না হবেন অতএব আমরা উপরিউক্ত সাহেবদিগকে এই কথার শালিশ মন্যত করি যে আদালত-সম্পর্কীয় লিখন পড়ন ইহারা পারসী কি বঙ্গীয় ভাষাতে উত্তম ও স্থলভ বোধ করেন নচেৎ গবর্ণমেন্ট যদি কলিকাতা নিবাসী কতিপয় স্তার ও তাঁতী ও তেলি ও তামূলী ও বেণ্যে ও সল্গোপ অর্থাৎ চাষাগোওয়ালা আধুনিক ও অমূলক বাবু উপাধিধারী চিনাওয়ারীর দোকানদার চর্মপাত্রকা ও মুরগীইত্যাদির বাণিজ্যকারী তথা বাণিজ্যব্যবসায়ি সাহেব লোকেরদিগের মেট সরকার যাহারা হৌডু ইউড় ও কোওয়াইট ওএল ইত্যাদি ছই চারি কথা ইক্রেক্ষী অভ্যাস করিয়াছেন ও যাঁহারদিগের সভ্যতা এই যে প্রায় বেশালয়ে বাস করেন ও বেশারদিগকে আপন পরিবারের নিকট অহরহ যাতায়াত করিতে দোষ জ্ঞান করেন না ও থাহারা পথেই নৃত্যগীত নগরকীর্ত্তনাদি করিয়া বেড়ান ও কবিতাইত্যাদি সকার বকার আপন স্ত্রীলোক পরম্পরাকে অর্থবায় করিয়া শ্রবণ করান তাহাতে কিছুমাত্র ঘুণাবোধ করেন না 🕹 সকল বাবুরা সাহেবলোকের সমীপে জানান যে পারশু প্রচলিত থাকাতে দেশের অনেক অনিষ্ট হইতেছে ঐ কথার প্রামাণ্যতায় যদি গ্বর্ণমেন্ট আদালত হইতে পার্দী পরিবর্ত্তন করেন নিতান্তই হুখের বিষয় আমরা নিশ্চিত কহিতে পারি যে এদেশস্থ ব্যক্তিদিগের মধ্যে পারস্ত ভাষা লিখন পড়নের কিঞ্চিন্মাত্র বসজ্ঞ ষিনি হবেন তেঁহ ঐ ভাষা পরিবর্ত্তনে কলাচ সম্মত

हरेरवन ना कनिकाला निवानित मर्सा श्राहीन विषयी ७ माना 🗸 महाबाबा नवकृष्ण वाहाहरवव ঘর এবং ৬ দেওয়ান অভয়চরণ মিত্রের সম্ভানেরা যদি ঐ মহাশয়রা নিরপেক হইয়া যথার্থ ক্রেন যে আদালতের বোবকারি ও ফয়দলা ও উত্তর প্রত্যন্তবের লিখনাদি পারস্থ ভাষা-হইতে বন্ধীয় ভাষায় উত্তম হইবেক অবশ্রই মানা বটে য়ম্মপিও কলিকাতার মধ্যে 🗸 বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের ঘর মান্য বটে কিন্তু 🗸 বাবু নন্দলাল ঠাকুরের লোকান্তর হওয়াতে আমরা ভরদা করি না যে ঐ পরিবারের মধ্যে অন্য কেছ এবিষয়ের বিচার যোগ্য হইবেন বরঞ্চ জন্মধ্যে কোনং বাবু প্রাচীন নিয়ম ও প্রথাকে সর্ব্রদাই হেয় বোধ করিয়া নবীন মতাবলম্বী হইয়াছেন তবে ঐ বংশে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর পারশু ভাষা কিঞ্চিং জানিতে পারেন বেহেত যংকালীন তেঁহ ১৪ পরগনার কালেকটরীর শিরিন্তাদারী কর্মে ছিলেন পার্নীতে আপন নাম দন্তথং করিতেন ৮ ইচ্ছায় এ বাব এইক্ষণে কলিকাতায় বিপুল সম্রাম্ভ যদি তাঁহার নিকটও কেবল এইমাত্র প্রশ্ন হয় যে আদালতের রোবকারি ও ফয়ছলা লিখনে পারদী কি বন্ধ ভাষা খলভ ও উত্তম আমরা বোধ করি যে উক্ত বাবু অবশ্রই নিরপেক হইয়া উত্তর দিবেন যদবধি পারদী পরিবর্ত্তনে দেশীয় ভাষা প্রচলিত হওনের অফুজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছে বেহার প্রদেশে কি হইতেছে অর্থাৎ হিন্দী ভাষা পারস্থ অক্ষরে লিখিত হয় তাহা সাধারণের পড়িবার সাধ্য হয় না এবং যদি পারস্ত অক্ষর চলিত রহিল তবে ঐ ভাষা পরিবর্ত্তনে কি লাভ জনক হইবেক যদি বলেন উক্ত দেশের চলিত হিন্দী অক্ষরে ঐ ভাষা লিখিত হইবেক তত্ত্তরে অম্মাদির এই বক্তব্য যে ঐ দেশের হিন্দী অক্ষর যাহা প্রচলিত আছে তাহাতে কা ক ইত্যাদি ফলা ও যুক্তাক্ষর নান্তি এবং কোন বিষয় এক ব্যক্তি কর্ত্তক লিখিত হইলে কিছু দিন পরে পুনরায় ঐ লিখন তাহার পাঠের আবশুক হইলে তংপাঠে অশক্ত হইয়া বলে যে কউন ছছুরা লেখাহায় অতএব এরূপ অক্ষর প্রচলিত হইলে কি ফলদায়ক হইবেক তবে যদি গ্রণ্মেণ্ট হিন্দী ভাষা রাখিয়া বঙ্গীয় অকর প্রচলিত করিতে অফুজা করেন তবে কর্ম একপ্রকার নির্বাহ হইতে পারে।

আমরা দ্বিজ্ঞানা করি যদি গবর্ণমেণ্ট দেশীয় ভাষা প্রচলিত করণে নিভান্ত হিত বোধ করিয়া থাকেন তবে স্থপ্রিমক্রোর্ট যে প্রধান আদালত বলিয়া মান্য সেখানে কিরপে কেবল ইকরেকী ভাষা প্রচলিত রাখিবেন অর্থাৎ যে লিখন পঠনের বর্ণও এপর্যান্ত এদেশস্থ মন্থ্য মাত্রের বোধ গম্য নহে বরং ঐ স্থপ্রিমক্রোর্ট সম্পর্ক ভিন্ন অক্সান্ত কার্য্য কারক সাহেবেরাও তদ্বাধে অশক্ত যাহাহউক আমরা গবর্ণমেণ্টকে বিনয়পূর্বক নিবেদন করিতেছি যে পারস্থ পরিবর্ত্তনের পূর্ব্বে তাবত জিলার জব্দ সাহেবেরদের নামে হুকুম প্রকাশ করেন যে তাঁহারা মফঃস্বলের তাবৎ জমিদার ও তালুকদার ইত্যাদি ব্যক্তিকে বিশেষরূপে জিজ্ঞাস। করেন যে তাঁহারা আদালতে কোন ভাষা প্রচলিত থাকিতে সম্মত আছেন এবং আমারদিগের অভিলায এই যে আদালতের এলাম ইশ্তেহার ও সাক্ষির জোবানবন্দি দেশীয় ভাষাতে লিখিত হুইয়া কেবল রোবকারি ও বিচার পত্র লেখা বিচারপতির মতের সাপেক হয় অর্থাৎ তেঁহ

ষে ভাষায় লিখনে উত্তম বোধ কবিবেন ঐ ভাষাতে লিখাইয়া দেন ও উভয় বিবাদী আপনং বেচ্ছাধীন যে ভাষাতে হুগম বোধ করে উত্তর প্রত্যুত্তর লিখে আমরা নিশ্চিত জানি যে দর্পণকার মহাশয় পারসী শান্তে অনভিজ্ঞ বিধায় তংপরিবর্ত্তনে নিতান্ত ইচ্ছক কিছু ঐ মহাশয়কে আমারদিগের তুই কথা জিজ্ঞাস্ত প্রথম এই যে তাঁহার দর্পণ যাহা অভিশুলভ ও নিশ্বন বন্ধীয় ভাষায় বচিত ও লিখিত হইয়া থাকে তাহা কি দৰ্বব দাধারণেরই বোধগম্য হয় এবং উক্ত মহাশয় কি কহিতে পারিবেন। যে পারস্তেতে যেরূপ রোবকারি ও ফয়সলা লিখিত হইত এইক্ষণে বন্ধীয় ভাষাতে কি এরপ হইয়া থাকে আমরা দর্পণকার মহাশয়কে নিবেদন করি যে তেঁহ অমুগ্রহপূর্বক কোন আদালত অথবা রিবিনিউ কাছারিহইতে এক বিষয়ের ও এক অর্থের রোবকারি পারদী ও বঙ্গীয় ভাষাতে লেখা আনয়ন করিয়া কোন বিজ্ঞোত্তম ব্যক্তিকে এবং বিষয় জ্ঞান বিলক্ষণ থাকে দৃষ্টি করাইয়া জিজ্ঞাসা করুন যে এ ভাষাদ্ব্যের মধ্যে কোন ভাষায় লিখিত রোবকারি উত্তম ও প্রণালী স্থন্ধ বোধ হয় অথবা কোন মোকদমার রোবকারি লিখিতে সহজ কোন পারসী জ্ঞাতাব্যক্তিকে আদেশ করুন এবং ঐ বিষয়ের রোবকারী বন্ধীয় ভাষাতে লিখিতে ও উত্তম বন্ধীয় ভাষা শিক্ষক ব্যক্তিকে ভারার্পণ कक्रन ७ উভয় ব্যক্তি এক কালীন निश्चिर्छ প্রবর্ত্ত হউন তথন দেখা যাবে যে কোন ব্যক্তি কর্ত্তক ঐ রোবকারি অগ্রে লিখিত হয় ও কাহার লিখনে অধিক কাগজ ব্যয় হয় দর্পণকার মহাশয় যদি পারস্থ ভাষা কিঞ্চিংও অবগত থাকিতেন তবে আমরা এত অধিক লিখিতাম না আমারদিগের অধিক থেদের বিষয় বাঁহারা পারত ভাষাতে অনভিজ্ঞ তাঁহারা ঐ ভাষা নিন্দা করেন যেমত অমৃত ভক্ষণ না করিয়া ও তাহার মাধাদন না পাইয়া অমৃত নিন্দা করা। ইহা ভিন্ন আমরা দর্পণকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি শিশিয়ন জজ্ঞ সাহেবেরা ফৌজদারী মোকদমা তঙ্গবীজান্তে তাজীর ও মাকুবত ও ছেয়াছং ও দীয়ংকংলেআমদ ও দেবে:আমদ ইত্যাদি শব্দ যে২ স্থানে লিখনের আবশ্যক হইবেক তাহার পরিবর্তে বন্ধীয় ভাষাতে কিং শব্দ লিখিবেন যদ্যপি ঐ সকল শব্দব্যতিরেক অন্যান্ত অনেক শব্দ আছে যাহার বন্ধীয় ভাষা প্রাপ্ত হওয়া ছুরুহ তথাপি আমরা স্বীকার করি যে সেই২ স্থানে পারদী ভাষাই বঙ্গীয় অক্ষরে লিখা যাইতে পারে যে হেতু আদালতে প্রচলিত অনেকং পার্দী শব্দ প্রায় অনেকে ব্রিয়া থাকেন জেমন জোবানবন্দি কিন্তু উপরে আমরাযে কএক শব্দ লিখিলাম তাহার অর্থ বিশেষ২ ব্যক্তিরা ভিন্ন অন্ত কেহ জানেন না বোধ করি দর্পণকার মহাশয়ের মৈত্র কলিকাত। নিবাসী বাবুদিগের কর্ণকুহরেও কথন এদকল শব্দ না গিয়া থাকিবেক দর্পণকার মহাশয়কে উচিত হয় না এত পক্ষপাত করা যেহেতু ঐ মহাশয়কে প্রায় অনেক লোকে নিরপেক্ষ ও ধার্মিক বলিয়া মান্ত করে যদি তেঁহ পারস্ত ভাষা অবগত হইয়া ঐ ভাষাতে দোষার্পণ করিতেন তবে অন্দাদির অধিক খেদের কারণ ছিল না ইতি। যশহর জিলা নিবাসী।

(৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফার্ক ১২৪৪)

হিন্দুখানীয় ভাষা।—কথিত আছে যে আগামি জামুআরি মাসের ১ তারিখ পর্যন্ত বলদেশের তাবং আদালত হইতে পারস্ত ভাষা উঠাইয়া যাওনের দ্রীমা দ্বির হইয়াছে এবং তৎপরিবর্ত্তে দেশীয় ভাষা স্থাপিত হইবে অতএব এইক্ষণে সদর দেওয়ানী আদালত বিবেচনা করিতেছেন পারস্তের পরিবর্ত্তে তাঁহারা কোন্ ভাষা চলন করিবেন এবং উক্ত আছে যে এ আদালত হিন্দুখানীয় ভাষা মনোনীত করিয়া বলদেশের শ্রীকশ্রীষ্ ভাষাতে কর্ম নির্বাহ হয়। এই আদালতের তাবং জক্ষ ও উকীল ও আমলারা সকলই হিন্দুখানীয় ভাষা জানেন এবং বঙ্গভাষা চলনের এই প্রতিবন্ধক যে সদর দেওয়ানী আদালতের এলাকায় যত জিলা তাহার তিন অংশের একাংশে হিন্দুখানীয় ভাষাত চলন আছে। বোধ হয় এই আদালতে হিন্দুখানীয় ভাষার ঘারা বিলক্ষণ রূপে কার্য্য নির্বাহ হইতে পারিবে। পাঠক মহাশয়েরা এই বিষয় শুনিয়া পরমাহলাদিত হইবেন যে অত্যন্ত দিনের মধ্যে সরকারী তাবং কর্ম হইতে পারস্ত ভাষার ব্যবহার একেবারে উঠিয়া যাইবে।

(৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আষাঢ় ১২৪৫)

পারস্তভাষা।—বঙ্গভাষার পক্ষে আমরা অনেক পত্র প্রকাশ করিয়াছি অতএব এইক্ষণে পকাস্তবে প্রাপ্ত একপত্র দর্পণে প্রকাশ করা আমারদের উচিত হয়। যদ্যপি পত্রপ্রেরক মহাশয় পারস্ত ভাষার পক্ষে অনেক প্রকার বক্তৃতা করিয়াছেন বটে তথাপি ঐ ভাষা রহিত করণেতে গবর্ণমেন্টের যেমন বৃদ্ধি তদক্ষরূপ হিতৈষিতাও বোধ হয় দেশীয় লোকেরা আদালতের মধ্যে আপনারদের যে২ মোকদ্দমা উপস্থিত করেন পারস্থ ভাষার ব্যবহার হওয়াতে তাহা যে কিরপ চলিতেছে বিশেষ জ্ঞাত হইতে পারিতেন না। এই কথার স্ত্যতা বিষয়ে কেহই অপহৃব করিতে পারিবেন না। যে আমলারা চিরকালাবধি পারস্ত ভাষার ব্যবহার করিতেছেন তাঁহারা অনায়াদে বঙ্গভাষাতে কার্য্য নির্ব্বাহ করিতে পারেন না বটে ইহা আমরা স্বীকার করি। কিন্তু তাঁহারদের এই অপটুতা বিষয় এইক্ষণে দিনং কীণ হইতেছে এবং উর্দ্ধ সংখ্যায় দশবংসবের মধ্যে আদালতের তাবৎ আমলারা যে রূপ পারস্ত ভাষার ব্যবহার করিতেছিলেন তদ্রপই বন্ধভাষাতে ব্যবহার করিতে পারিবেন। গত ছয় মাসের মধ্যে অর্থাং যদবধি বঙ্গভাষা প্রচলিত করণার্থ ছকুম জারী হইয়াছে তদৰ্ধি এতদ্বেশীয় লোকেরা বন্ধভাষা শিক্ষাকরণার্থ এবং তাহা উত্তম করণার্থ মহোদ্যোগ করিতেছেন। অল্পকালের মধ্যেই বদভাষীয় ব্যাকরণ ও কোষ মুদ্রিত হইবে এবং ঐ ভাষার পারিণাট্য করণার্থ এই ক্ষণে তুই সমাজ অর্থাৎ এক কলিকাতা নগরে দিতীয় ঢাকা নগরে স্থাপিত হইয়াছে। অপর পত্রপ্রেরক মহাশয় এই আপত্তি করেন যে অনেক পারস্ত কথা বন্ধভাষার মধ্যে অদ্যাপি গবর্ণমেন্ট থাকিতে দিতেছেন কিন্তু এই আপত্তি তাদৃশ কঠিন নহে বেহেতুক ঐ সকল কথা বন্ধদেশের মধ্যে এত কালাবধি চলিত আছে যে তাহা

বন্ধ ভাষার স্থায়ই জ্ঞান করিতে হয়। এবং আমারদের বোধ হয় যত কাল বন্ধ ভাষার ব্যবহার থাকিবে তত কালই ঐ সকল ভাষা আদালতের কার্য্যে ব্যবহার হইবে। যেমন অনেক ইন্ধরেজী কথা যথা জ্ঞা ম্যাজিস্ত্রেট কালেকটর কমিশুনর আপীল ডিক্রী ডিসমিদ রসীদ ইত্যাদি প্রচলিত হইয়াছে এবং তাহা নিত্য নির্ম্ভরই ব্যবহার হইবে। বিদেশীয় ভাষার ব্যবহার বিষয়ে লেখ্য যে তাহার মধ্যে যে সকল কথা সাধারণ লোকেরা সংস্কৃতমূলক কথাঅপেক্ষা উত্তমরূপে শীদ্র বৃঝিতে পারেন সেই সকল কথা বিদেশীয় হইলেও পবিবর্ত্তন করা নিতান্ত অমুচিত যথা জজের পরিবর্ত্তে প্রাড বিষয়ে লিখিলে কে বৃঝিতে পারিবে এবং যে সকল পারশ্র ও ইন্ধরেজী কথা বন্ধদেশীয় কথার অন্তঃপাতি হইয়াছে তাহার পরিবর্ত্তনও এতক্রপ বোধ করিতে হইবে।

### (२१ षर्होवंद ১৮৩৮। ১२ कार्डिक ১२৪৫)

√ ---এতদ্দেশৠ যে সকল শিক্ষকগণ বাজালা বিষয়ে উৎসাহী আছেন তাঁহারা এতচ্ছুবণে অতিশয় আহলাদিত হইবেন যে শ্রীযুত গবর্ণমেণ্টে বাঙ্গলা বিষয়ে যে সাহায্য করিয়াছেন তদ্বিষয়ের প্রাচুর্য্যার্থ একেডিমিক কমিটির অধ্যক্ষেরা ঐ বিদ্যালয়ে বাঙ্গালা ও হিন্দী স্থাপন করণার্থ মনঃস্থ করিয়াছেন এতকাল পর্যান্ত বাঙ্গলা শিক্ষা বিষয়ে বালক গণ পিতাপ্রভৃতির অধীনে থাকিয়া তাহাবদিগের কথামুসারে চলিতেন কিন্তু এক্ষণে সর্ব্বদা সকল কার্য্যই বাস্থলার দারা চলিবে অতএব স্থতরাং বাঙ্গলা অভ্যাদের আবশুকতা আমরা ভরদা করি যে ফিরিঙ্গি ও এতদেশীয়দিগের কথোপকথনের বৈপরীত্যে মিলন হইত কিন্তু একণে এতদেশীয় ভাষার প্রাচ্যাহেতু বিপরীত নিবৃত্তি পূর্বক উভয় জাতীয়ে কথোপকথনে মিলন হইবে এতদ্বিষয়ে আমরা বিলক্ষণ কহিতে পারি যে হিন্দু কালেজস্থ ছাত্রগণ বান্ধলা বিষয়ে শৈশবাবস্থায় আছেন অথচ বান্ধালার মধ্যে হিন্দু কালেজের প্রধান বিত্যালয় অতএব হিন্দু কালেজের অধ্যক্ষ এই অপ্রশংসনীয় যে ঐ বিভালয়স্থ এতদেশীয় ছাত্রগণ বাঙ্গালা শিক্ষা না করিয়া ভাষাস্তর শিক্ষা করেন বিশেষতঃ এক্ষণে বাঙ্গালি প্রতি যে সকল গুরুতর কার্য্যে ভারার্পণ হইতেছে সেসকল কার্য্য হিন্দুকালেজস্থ ছাত্রগণ বাল্লায় মূর্যতা প্রযুক্ত নিযুক্ত হওনের যোগ্য হইবেন না অতএব আমরা অমুমান করি যে হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষগণ একেডিমীক বিদ্যালয়ের [পেরেন্টাল একাডেমিক ইন্সটিটিউশন্] অধ্যক্ষদিগের রীতাত্মসারে বাঞ্চলা বিষয়ে মনোযোগ করিবেন এবং এতক্ষেশীয় দিগের লভ্যের সম্ভাবনার নিমিত্ত এতক্ষেশীয় ভাষা সংস্থাপন করিবেন। [ জ্ঞানাম্বেষণ ]

(১৩ এপ্রিল ১৮৩৯। ১ বৈশাথ ১২৪৬)

সরকারী কর্ম নির্কাহার্থ দেশীয়ভাষা ব্যবহার।—সরকারী কার্য্য নির্কাহে দেশীয় ভাষা ব্যবহার করণ বিষয়ক বন্ধদেশস্থ গবর্ণমেন্টের এক বিজ্ঞাপন দর্পণৈক স্থানে অর্পণ করা গেল। ইহা অপেকা গুরুতর পাঠক মহাশয়েরদের মক্লামকল ঘটিত কোন বিবরণ আমরা প্রায় প্রকাশ করি নাই। এই বিষয় পরীক্ষা লওনাই পারস্থ ভাষা রহিত ও দেশীয় ভাষা ষাপন নিমিন্ত গত বৎসরে প্রথমে বন্ধদেশীয় ডেপুটি গবরনর শ্রীষ্কু রস সাহেব এক ছকুম প্রকাশ করিয়াছিলেন তৎ সময়ে তিনি এই আজ্ঞা করেন যে ১৮৩৮ সালের জ্বলাই মাসের ১ তারিথ ও ১৮৩৯ সালের জাছুআরি মাসের ১ তারিথে উক্ত আজ্ঞা প্রতিপালন করণেতে কি পর্যান্ত সাফল্য হয় তদ্বিষয়ক বিপোর্ট করা যায়। অতএব ঐ রিপোর্ট প্রাপ্ত হইলে তদহুসারে এই বিজ্ঞাপন বন্ধদেশীয় শ্রীষ্কু গবর্ণমেন্ট কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। গতবৎসরের পরীক্ষা এমত সফলা হইয়াছে যে গবর্ণমেন্ট এই বিষয়ে আর কিছু সন্দেহ না করিয়া নিশ্চয় করিয়াছেন যে আদালতের তাবৎ কর্ম নির্বাহ করণেতে লোকেরা আপনারদের মাভাষা ব্যবহার করিতে পাইবে ইহাতে এতক্ষেশীয় মন্তলাকাজ্ঞি প্রত্যেক ব্যক্তি নিতান্ত আহলাদিত হইবেন।

যে২ জিলাতে বন্ধ ভাষা অধিক চলে সেই সকল জিলায় ঐ ভাষা ও অক্ষর এই অধিক বরাবর চলিত হইবেক। অপর বন্ধ রাজধানীর উত্তর পশ্চিম জিলা সকলে পারস্থ অক্ষরে উর্ফ্ ভাষাতে ব্যবহার হইবেক কিন্তু নাগরী অক্ষর প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি জ্ঞাত থাকাতে গ্রব্ধানেটের মানস আছে যে পারস্থ অক্ষরের পরিবর্ত্তে ক্রমশ নাগরী অক্ষর ব্যবহার করা যাইবে। সদর দেওয়ানী আদালতে পারস্থ ভাষার পরিবর্ত্তে হিন্দুস্থানীয় ভাষার ব্যবহার হইবে। ইহা বিবেচনা সিদ্ধও বটে যেহেতুক উত্তর পশ্চিম প্রদেশ ও বন্ধদেশ উভয় স্থান হইতে আপীলী মোকদমা সদর দেওয়ানী আদালতে বিচারিত হয় এবং পূর্ব্বোক্ত প্রদেশে হিন্দু স্থানীয় ভাষা দেশীয় ভাষা বটে বন্ধ ভাষা সেই প্রদেশের ব্যক্তিমাত্তে জ্ঞাত নহে কিন্তু বন্ধ দেশীয় লোকেরদের বন্ধ ভাষা নিজ ভাষা হইলেও তাঁহারা প্রায় হিন্দু স্থানীয় ভাষা জানেন কহিতেও পারেন।

যে সময় অর্থাৎ ৬০০ বৎসরাবধি জবনের। এতদ্বেশ অধিকার করেন লোকেরদের প্রতি এই অন্যায় হইতেছে যে তাহারদের অজ্ঞাত ভাষা দ্বারা কর গ্রহণ বিচারাদি ব্যাপার নিষ্পন্ন হইতেছিল। তন্ত্রিমিন্তে আদালতের আমলারা স্বেচ্ছামতে লোকেরদের কর্মানির্বাহে ভ্রান্তি জন্মাইয়া অশেষ অপকার করিতেছিলেন। অতএব উৎকোচ গ্রহণাদি নানা প্রকার অত্যাচার অত্যন্ত প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। এইক্ষণে ঐ সকল ক্লেশ হইতে লোকেরা মৃক্ত হইলেন অতএব ভরসা করি যে তাঁহারা এইক্ষণে কিঞ্চিৎ মনোবোগী হইয়া জ্ঞান পূর্ব্বক ব্যবহার করিলে স্থনিয়মের ফল ভোগ করিতে পারিবেন।

( ১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৩০ ভাক্র ১২৪৬ )

বন্ধভাষাভ্যাস।—আমরা অবগত হইয়া আহলাদিত হইলাম যে পারস্থ ভাষা রহিত হওয়াতে কলিকাতাস্থ হাই স্থলের অধ্যক্ষ সাহেবেরা ছাত্রেরদিগকে বন্ধ ও হিন্দী ভাষা শিকা দেওণের নিশ্চয় করিয়াছেন। এইরূপ শিকার নিয়ম পারণ্টেল আকাডিমি ও মার্টিনীয়র নামক বিদ্যালয়ে অনেক দিবসাবধি স্থাপিত হইয়াছে।

# সমাজ

# নৈতিক অবস্থা

/ (७ नदवश्व ১৮७०। २२ कार्डिक ১२७१) <sup>(</sup>

শ্রীযুত চল্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষু। আমি বিদেশী মহায় এই শহরে বিষয় কর্মা করি শুনিলাম হিন্দুকালেজনামক পাঠশালায় বড় বিদ্যাচর্চ্চা ছেলে পড়াইলেই বড় বিদ্যান হয় আর বড়ং সাহেবেরা আসিয়া তাহার পরীক্ষা লয়েন রুতবিদ্যা হইলে পরে রাজসরকারে বড় কর্মা হইতে পারে ইহাতে লোভারুই হইয়া অতিক্রেশে মাসিক বেতন দিতে স্বীকার করিয়া আপন বালককে দেশহইতে আনিয়া ঐ কালেজে নিযুক্ত করিলাম তাহাতে যে উৎপাতগ্রস্থ হইয়াছি তাহা কিঞ্চিং লিখি আপনি দেশের মকলাকাজ্জী ধর্ম প্রতিপালনচেষ্টক যদি এই লিপি প্রকাশ করেন তবে ইহাতে আমার যেপর্যান্ত উপকার হইয়াছে সেই আর কিছু নাই কিছু আমার মত লোভারুই অনেক ছেলের পরিবারের উপকার হইতে পারে।

আপন বিষয়াত্মপারে পুত্রকে উত্তম পোষাক দিলাম প্রতি দিন প্রাতে আহার করাইয়া পাঠশালায় পাঠাই সম্ভানটি শাস্ত ও বশীভূত ছিল চন্দ্ৰিকাপ্ৰকাশক মহাশয় বলিতে কি আমি নির্দ্ধন মহয় পুত্রটি ঘরের কর্ম কথন২ দেখিত ও ডাকিলেই নিকটে আসিত কোন কথা জিজাপা করিলেই উত্তর দিত কিন্তু কিছু কালের মধ্যে বিপরীত রীতি হইতে লাগিল পরে দেশের রীত্যহুসারে আচার ব্যবহার ও পোষাক ত্যাগ করিলেক অর্থাৎ চুল কাটা সাপাতু জুতাধারি মালাহীন স্বানবিহীন প্রাপ্তমাত্রই ভোজন করে শুচি অশুচি ছই সমান জ্ঞান জাতীর বিষয় অভিমানত্যাগী উপদেশ কথা হইলেই Nonsence কহে ইত্যাদি वावशाबन्रहे भरत्र जाविनाम य भूरल्य भूल्य श्रेरोत नक्का वर्षे जान विनाविषय कि इंटेशार्फ जानित এजला পार्रमानात जा भुष्यात अवः माष्टरतत निक्रे जिल्हामा করাতে জানিলাম যে ছেলে ইন্ধরেজী অব গণিত শাস্ত্র ক্ষেত্রপরিমাণবিদ্যা বিলাতের পুরাতন রাজারদিনের উপাধ্যান ভূগোল ধগোল ইতিহাদইত্যাদি তিন দিন লেকচর শুণেন অর্থাৎ আগুণকে জল করে জলকে বাতাস করে চন্দ্র স্থর্যের গ্রহণ দেখায় পাঠান্তে কোন দিন ধর্মশাস্ত ও জ্ঞান শাস্ত পড়ে আর বার বাত্তিতে সভা করিয়া বিচার করে চড়ং করিয়া টানাকলমে ইঙ্গরেজী লেখে মধ্যেং তরজমাও করে ইহাতে বলি ভাল ছেলেটি অবশীভূত অদম্য হইল কিন্তু অনেক শাস্ত্র জানিতেছে পরে লেখার ভদ্ধবীক্ত করিলাম অতি কদক্ষর লেখে এবং অধিক লিখিতে পারে না যে তরজমা করে তাহার বান্ধনা বুঝা যায় না পাঁচটা অহ ঠিক দিতে পারে না ক্সামালা জানে না নিমন্ত্রণপত্র কিমা বাজারের চিঠীখানা লিখিতে অক্ষম জিজ্ঞাসা করিলে উত্তর করে Nonsence ইত্যাদি অর্থাৎ লিখন কার্য্য Drudgery নীচ লোকের কর্ম স্থান্দর অক্ষর লেখা Painting অর্থাথ চিত্রকরা তাহাতে আবশুক নাই পণ্ডিত হইলে কদর্যাঅক্ষরই লেখে

অপর করে হিসাবকরা নীচবুদ্ধি এই প্রকার নানা বিষয়ে অভিমানী হইল পুত্রটি স্বজাতীয় খদেশীয় লোকের সভায় ঘাইতে চাহে না এ সকলহইতে দুরে থাকিতে নিয়ত চেষ্টা করে আমার নিকটে আসিয়া বসিতে চাহে না কারণ আমি ইক্সরেজী ভাল জানি না কিছ মুর্থ নহি যাহা জানি তদ্ধারা ধনোপার্জন করিয়া কাল্যাপন করিতেছি দে যাহা হউক সংপ্রতি এ সম্ভানকে দেশামুসারে পোষাক দিলে কহে আমি জগবন্পওয়ালা বা কীর্ত্তনের পাইল নহি যে এমত পোষাক পরিব বলে আমি মোজা ওয়াকিংগুজ ও ইজারআদি চাহি তাহা কোথা পাইবে স্থতরাং এজন্ম কোথাও যায় না মনে করিলাম ছেলেটির বিভাতে বিভার মত হইল ভাল অনুহ বালকের কি বীতি ইহা জানা উচিত পরে দেখিলাম আমার বাচ্চার রীতি অগ্রহইতে নুতন নহে উপর উক্ত লক্ষণ সকলি আছে অধিকন্ধ যথার্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতকে চোর ও ডাকাইত গরু বলে পিতা পিতব্যদিগকে নির্বোধ কহে মিথ্যার সেবা যথেষ্ট করে কিন্তু বাছে সভাবাদির ন্যায় ইহারা কেহ নান্তিক কেহ বা চার্কাক কেহ এক আত্মবাদী কেহ বা বৈত্যবাদী নিশ্চিত আচার ব্যবহার দ্বেয়ী যাহা ভাল বোধ হয় দেই গ্রাহ্ম हेक्दब्की गुरहात ७ हन्दन अभीमक छक्ति विषय कर्ष आत अना श्रकतरण ऋषि এवः অমনোধোগী দীর্ঘস্ত্রী কিন্তু যথন হাঁটে ইক্সরেজদের মত মদং করিয়া ক্রত চলে স্বদেশীয় তাবং বিষয়ে ছেম করে ইছার্দিগের বাক্ষণা কথার ধারা এক প্রকার অর্থাৎ ইক্ষরেজীর মত তরজমা পরস্কু রুসদেশে কোন স্থানে কোন নদীপর্ববিতাদি আছে তাহা জানে ও বলিতে পারে কিছু স্বদেশীয় বুতান্ত কিছুই জানে না বর্দ্ধমান কলিকাতার কোনদিগে শোণ নদী ও রাজমহলের পর্বত কোথা তাহা জানে না স্বদেশীয় তাবং বিষয়েতেই অনভিজ্ঞ এবং প্রায় সকল ছেলেগুলি একগুঁয়ে অবশ অধৈষ্য এবং অনেক বিষয়ে বিপরীত ইহারা স্থানেং সভা করিয়াছে তাছাতে আচার ব্যবহার ও রাজনিয়মের বিবেচনা করে এই সকল দেখিয়া পুত্রের কালেকে যাওয়া রহিতকরণের চেষ্টা করিলাম কিন্তু ছেলে কালেক ছাড়িতে চাহে না পরে মাসিক বন্দ করিলাম এইক্ষণে ছেলে লইয়া যে উৎপাতগ্রন্ত হইয়াছি যদি আবশ্রক হয় পশ্চাং লিখিয়া জানাইব কিন্তু কালেজের বিভা ও তদ্বারা উপকার সকলেই প্রশংসা করিয়া থাকেন কিন্তু পূর্ব্বোক্ত বিষয় যাহা লিখিলাম তোমার চক্তিকাদারা প্রশংসা-কারিদিগকে জিঞ্জাদা করি অমুদন্ধান করিবেন এ দকল সত্য কি নহে যদি প্রমাণ হয় ভবে অধ্যক মহাশয়েরা এ দকল বিষয় জ্ঞাত আছেন কি না এই প্রকার বিছাভাচে যে ফলোৎপন্ন হইতেছে তাহা বিবেচনা করেন কিনা আর তাঁহারা কি আশাতে একণ বিদ্যা দান করাইতেছেন ইহার শেষ কি হইবেক তাহা মনে ভাবেন কিনা হিন্দু পাঠশালা হিন্দু বিষয় এক কালে দ্বীকরণপূর্বক স্বন্ধ ভিন্নদেশীয় উদাদীন শাস্ত্র এমত পাঠ করাইলেই ভাবি যে অন্থপকারের সম্ভাবনা তাহা বিবেচনা করেন কি না যদি ইহার উত্তর প্রকাশ করেন তবে অনেকের বছ উপকার জানিবেন অলমতিবিস্তরেণ। হিন্দুকালেঞ্চচাত্রস্ত পিতৃ:।--সং চং।

## ✓ (২২ জাতুয়ারি ১৮৩১ । ১০ মাঘ ১২৩৭ )

··· हिन्दुकात्नक्रनामक यिविनानम् कथक वश्मवाविध थात्ता स्राभिण्ड्धमार् সর্বসাধারণের যেউপকার হইতেছে বিশেষতঃ থাঁছারা যোত্রহীন তাঁছারদিগের সম্ভানদিগের বিখ্যাভ্যাদের বিষয়ে যে মহোপকার হইয়াছে এবং হইতেছে তাহা ভব্র লোকের অবিদিত কি আছে কিন্তু চন্দ্রিকাকার তদ্বিষয়ে নিতান্ত অহুথী তিনি যে কালেজন্ত অল্পবয়ন্ত ছাত্রদিগের অল্পং দোষে তাহারদিগের প্রতি নান। দোষারোপ করিয়া চল্লিকায় প্রকাশ করিয়াছেন ইহাতেই ব্যক্ত হইতেছে যে তিনি উক্ত কালেজের বিপক্ষ কিন্তু তাঁহার এতাদুশ বিপক্ষতার কি তাৎপর্যা অবগত হইতে পারি নাই। কেহ বলেন যে চন্দ্রিকাকার যে সর্বশান্তে অভিস্থপণ্ডিত ইহাই অনেকে জানেন কিন্তু এইক্ষণে যেরপ বিদ্যার প্রাচ্গ্য হইয়াছে এরপ আর কিঞ্চিৎকাল থাকিলে তাঁহার এবং তত্ত্বা অক্সান্ত লোকেরদের মানের অল্লথা হইবেক এইহেতুক তিনি আপন এবং আপন অমাত্যগণের মানবকার উপায় পূর্বের চেষ্টা করিতেছেন কিন্তু জগদীখরের কুপায় আমরা যে মহাবৃদ্ধিমান এবং পরাক্রান্ত ইংগ্লণ্ডীয় মহাশ্যদিগের অধিকারস্থ হইয়াছি তাহাতে কোন বিষয়ে উদ্বেশের বিষয় নাই অতএব উপরের লিখিত কএক বিষয় বিবেচনা করিলে চন্দ্রিকাকার মহাশয়কে অস্মদ্দেশীয়-দিগের উপকারক কিরুপে বলা ষাইতে পারে। যাহা হউক এক্ষণে আমি চক্রিকাকার মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করি যে হিন্দুকালেজ স্থাপিতহওনের পূর্বেক কি হিন্দু বালকদিগের কথন কোন কদাচার হইত না কেবল বহু পরিশ্রমপূর্ণক কালেজে বিভাভ্যাস করিয়া কি তাঁহারা সহস্র অপরাধে অপরাধী হইয়াছেন। কালেজ স্থাপিতহওনের পূর্বের এতদেশীয় কয়েক জন বাঁকা বাবুরা তাঁহারদিগের স্ব২ পিতৃবিয়োগের পর পৈতৃক ধনাধিকারী হইফা ধনযৌবন এবং মূর্যতাপ্রযুক্ত মলপান এবং যবনীগমনাদি কোন্ং অবৈধ কর্ম না করিয়াছেন এবং পৈতৃক ধন কিংরূপ অস্ছায়ে না নষ্ট করিয়াছেন উক্ত বাঁকা বাবুদিগের নাম লিথিবার আবশ্যক নাই কিন্তু উক্ত বাঁকা বাবুৱা উক্ত কালেজের নাম কখন কর্ণে শ্রবণ করিয়া-ছিলেন কি না আমরা বলিতে পারি না বিশেষতঃ পূর্ব্ব এই রাজধানীতে কএকটা দল হইয়াছিল তদ্বিশেষ। গাঁজাখুৱী ঝকমারি সবলোটইত্যাদি তৎকালে বিভার অপ্রাচুর্য্য-হেতৃক ভদ্রলোকের সম্ভানেরা উপরের লিখিত দলসকলের মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া কোনং অসংকর্ম না করিয়াছেন এবং কিংরূপে তাঁহারদিগের পিতৃমাতৃপ্রভৃতি অমাত্যগণদিগকে মন:পীড়া না দিয়াছেন ইহা কি চক্রিকাকার জ্ঞাত নহেন। শুনিয়াছি নববাবুবিলাসনামক একথানি ক্ষুদ্র গ্রন্থ কএক বংসর পূর্বেক কোন মহাশয়কর্ত্তক গৌড়ীয় ভাষায় প্রকাশিত হইয়াছিল তাহা কি চন্দ্রিকাকার ভ্রমেও পাঠ করেন নাই কেবল ক্রোধায়িত হইয়া অল্পবয়ন্ত কালেজের ছাত্রদিগের উপর প্রাণপণে আক্রমণ করিয়াছেন। উক্ত কালেজে হাঁহারাং বিজ্ঞাভ্যাস করিয়াছেন বা করিতেছেন তাঁহারা কি সকলেই মন্দ সর্বত্ত তিন প্রকার মহুষ্য শাল্পে বলেন যথা দৰ্ব্বত্ত ত্ৰিবিধা লোকা উত্তমাধমমধ্যমা: এ বচনের তাৎপর্য্য কি চক্রিকাকার

মহাশয়ের মনে কথন উপস্থিত হয় না। তণুলাদি ভক্ষ্য দ্রব্য কিরূপে স্থলভ হয় ইহার উপায় চেষ্টা আবশুক বটে কিন্তু শশ্রাদির স্থলভত্ব এবং তুর্লভত্ব জগদীখবের হস্তগত তবে ভূমিবোপণাদিতে মহযোর কিঞ্চিং উদ্যোগাবশ্যকমাত্র কিন্তু পূর্বরজন্মার্জিতা বিদ্যাঃ পূর্বজন্মার্জিতং ধনং ইত্যাদি বচনসত্ত্বেও বছকটে বিদ্যোপার্জ্জন হয় এবং বিভাধনকে মহাধন শান্তে বলিয়াছেন যথা বিভাবত্বং মহাধনং ইত্যাদি অতএব যথন বিভারণ যে মহাবত্ন তাহার মূলোৎপাটনের চেষ্টায় চন্দ্রিকাকার মহাশয় প্রবৃত্ত হইয়াছেন তথন তাঁহাকে দেশের ক্ষতিকারকভিন্ন আর কি বলিব ভারতবর্ষে ইংগ্রণীয় মহাশয়দিগের অধিকারহওয়াতে তৎস্থানস্থলিগের ইশ্বেক্সী বিদ্যাভ্যাসকরা অত্যাবশ্রুক হইয়াছে হিন্দুকালেজ স্থাপনের পূর্ব্বে এতদ্দেশীয় সন্ত্রাস্ত লোকের সন্তানদিগের মধ্যে কেহং বছশ্রম এবং ব্যয়পূর্ব্বক ইঙ্গরেজী শাস্তাভাাস করিয়াছিলেন এবং তাঁহারা স্বীকার করেন যে উক্ত কালেজের ছাত্রেরা অল্প দিবদের মধ্যে স্বল্লায়াদে ইঞ্বরেজী বিদ্যায় যেরূপ পারগ হইয়াছেন ইহা দেখিয়া আমরা চমংকৃত হইয়াছি অভএব কালেজ স্থাপনহওয়াতে কি দোষ। এইক্ষণে প্রমেশ্বরের কুপায় এবং বিজ্ঞোত্তম ও অতিধার্মিক ইংগ্রতীয় মহাশয়দিগের সন্ধিবেচনার দ্বাবা এতদেশে হিন্দু-কালেজপ্রভৃতি কএকটা পাঠশালা স্থাপিতহওয়াতে উপবের লিখিত কুনীতি বা বীতি আর প্রায় দেখা যায় ন। বরং হিন্দু বালকেরা ক্রমে জ্ঞানবান এবং বিঘান হইতেছেন এবং তদ্বপ্তে অনেকেরি বিদ্যাভ্যাদে উৎসাহ জন্মিতেছে।

অপর আমি পূর্ব্বপত্তে লিথিয়াছিলাম যে যাঁহারদিগের দারা চক্তিকাকারের কিঞ্চিৎং লভ্য হইয়া থাকে তাঁহারদিগেরি মনোরঞ্জন কথা সর্বাদাই লিখিয়া থাকেন ইহাতে চন্দ্রিকাকার উত্তর করিয়াছেন যে চন্দ্রিকার গ্রাহ্কদিগের দারা চন্দ্রিকার মূল্য প্রাপ্ত হট্যা থাকেন স্কুতরাং তাঁহারদিগের মনোরঞ্জন কথা লিখিতে হয়। উত্তর চক্রিকার গ্রাহকদিগের দারা তৎপত্রিকার মূল্য যাহা তিনি পাইয়া থাকেন দে লভ্যের প্রতি আমি কোন কথা কহি না। অপর চন্দ্রিকাগ্রাহকমাত্র দকলেই যে তাহার প্রতি সম্ভুষ্ট আছেন একথা আমি কির্নেপে বলিব যেহেতুক কএক জন সম্ভ্রান্ত এবং জ্ঞানবান চন্দ্রিকাগ্রাহক মহাশয়দিগের সহিত আমার আলাপ আছে তাঁহারা চক্রিকাপাঠে যত সম্ভুষ্ট হইয়া থাকেন তাহা আমি জ্বানি আর দকল চক্রিকাগ্রাহক তাঁহার প্রতি তুই কি না তাহা তিনিও জ্বানেন ব্যক্ত করুন বা না করুন। যদি বলেন চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয়েরা যদি তাঁহার প্রতি অসক্তই থাকিতেন তবে কেন মূল্য দিয়া চন্দ্রিকা গ্রহণ করিতেছেন। উত্তর চন্দ্রিকাদৃম্পাদক ব্রাহ্মণ এই অমুরোধে কেহং ঐ কাগজ গ্রহণ করিয়া থাকেন কোনং ধনি লোকের বাটীতে চক্তিকাকার সর্বদা যাতায়াতকরণপূর্বক নানামতে আহুগত্য প্রকাশ করিয়া থাকেন এবং তাঁহারদিগের মনোরঞ্জন করিতে সর্বাদাই সমর্থ হন এ নিমিত্তে চক্রিকার মূল্যোপলকে তাঁহাকে মাসিক কিঞ্চিৎ২ দিয়া থাকেন এবং তদ্ভিন্ন মধ্যে২ প্রকারান্তরেতেও তাঁহার উপকার ক্রিয়া থাকেন। এ দেশের ধনি লোকদিগের মধ্যে অনেকে অনুগতপ্রতিপালক হয়েন

বিশেষতঃ অষ্ণুগত ব্রাহ্মণের প্রতি কেহং বিশেষ অষ্ণুগ্রহ প্রকাশ করিয়া থাকেন। কেহং বলেন যে ধনি হিন্দুরদিগের মধ্যে কবিতাভক্ত কেহং আছেন পূর্ব হরু ঠাকুরনামক এক ব্রাহ্মণ কবিতাবিষয়ে বড় খ্যাত ছিলেন তাঁহার নাম অনেকেই জ্ঞাত আছেন এবং পূর্ব্বকালীন ধনাঢ়া হিন্দুরা উক্ত ঠাকুরের কবিতা প্রবণামোদে সর্বাদা আমোদিত থাকিতেন এবং তিছিষয়ে বছ অর্থ ব্যয় করিতেন। উক্ত হরু ঠাকুরের মৃত্যুহওয়াতে বর্ত্তমান কবিতাভক্ত মহাশয়েরা যে শোক পাইয়াছেন যদিস্যাৎ সে শোকের সম্যুকপ্রকারে নিবারণহওয়া কঠিন কিন্তু চন্দ্রিকাণাঠে তাহার অনেক নিবারণ হয় এইহেতুক কেহং চন্দ্রিকা গ্রহণ করিয়া থাকেন যাহা হউক এ বিষয়ে আরু মধিক লিখিতে মামি নিতান্ত মনিচ্ছুক।—কম্যুচিং যথার্থবাদিনঃ।

# ( ১৪ यে ১৮৩১। २ टेकार्ष ১२৩৮ )

বাঙ্গলা সমাচার পত্রহইতে নীত।—শ্রীশ্রীযুত ইঙ্গলগুধিপতির অধীন এপ্রদেশে অর্থাৎ স্থবে বাপ্লা বেহার উড়িয়ার মধ্যে যক মন্তব্য আছে ইহার মধ্যে হিন্দু মন্ত্র কোটি লোক হইবেক তন্মধো কলিকাতানগ্রে তাহার দহস্রাংশের একাংশ হইবেক ইংাতে ৪।৫ পাঁচ শত বালক হিন্দুকালেজ এবং অক্তান্ত ও মিদিনবিদিগের পাঠাশালায় ইংরেজি বিদ্যাভ্যাস করিতেছে এই বালকগুলির মধ্যে ৩০।৪০ জন হইবেক নান্তিক হইয়াছে ইহাতেই কি এদেশের তাবৎ হিন্দুর ধর্মকর্ম লোপ হুইবেক এমত নহে এবং থাহারা এতদ্বিষয়ে চেষ্টিত আছেন তাঁহারদিগের আশালতা কদাচ ফলবতী হইবেক না কেননা ইহা অতি ঘণার্থ ধর্ম তাহা অনেকেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ মিদিনরি মহাশয়রা প্রায় ত্রিশ বংসরাধিক হইবেক হিন্দুর ধর্মলোপের মত্ন করিতেছেন এপর্যান্ত কিছুই করিতে পারেন নাই অতএব আমরা এমত মনে করি না যে এ ধর্ম একেবারে লোপ করিতে কাহার সাধ্য আছে ভবে যে বারম্বার এবিষয় লিথিয়া ছঃখ জানাইভেছি তাহার কারণ এই যে যদি গোপনে কোন বালক অথাদ্যাদি থায় দেই বালক ঘরে গিয়া পিতামাতার সহিত একত্র ভোজন করিবেক এবং হিন্দুর থাদ্যাদিদোয়ে জাতিপাত হইলে পুনর্কার তাহার যথাশান্ত প্রায়শ্চিত করিলে তাহার পরকাল ভাল হইবেক কিন্তু সে ব্যক্তি সমাজে ব্যবহার্য্য হইতে পারিবেক না আর যাহার সম্ভানের এতাদৃশ দশা ঘটিবেক তাহার তু:থের সীমা নাই যেহেতুক পুত্র জীবিত থাকিতে বোধ করিতে হইবেক যে সম্ভানের মৃত্যু হইয়াছে কেননা ভাহাকে সংসারে রাখিতে পারিবেন না এবং পরে জলপিওস্থলও মনে করিতে পারিবেন না ইত্যাদি কারণ-বশতঃ যত্ন করিতেছি রাজা মনোযোগ করিয়া ইহার দমন করেন তবে ভাল হয় পরস্ক ধার্মিক রাঞ্চার এমত মানস নহে যে কোন ব্যক্তি স্বধর্মচ্যুত হয় নতুবা হিন্দুসমূহ মধ্যেও অনেক মোছলমান ইংরেজ ইত্যাদি কি বাস করিতেছেন না আমরা বরঞ্চ এমত বিবেচনা করিব যে কএকজন পাতি ফিরিদি এদেশে হইল একলে হিন্দুর ধর্ম লোপেচছুকদিগকে জ্ঞাত

করিতেছি তাঁহারা এ উদ্যোগে ক্ষাস্ত হইলে ভাল হয় নাহইলে কেবল হাস্থাস্পাদের পাত্র হইবেন মাত্র।—সমাচার চন্দ্রিকা, ৫ই মে ১৮৩১।

পুর্বাদ ত্রিত্রকণে এতন্ত্রগরে হিন্দুদিগের ঘরে২ অক্ত কোন চর্চাপেক্ষা যে কএক জন নাস্তিক হইয়াছে ইহারদিগের কথোপকথনে অধিক কাল ক্ষেপণ হয় বিশেষতঃ ভাগ্যবস্ত লোকের বৈঠকথানায় প্রায় প্রতি দিন এই কথা হইয়া থাকে কেহ কহেন মহাশয় কি কাল হইল ধর্মকর্ম আর থাকে না কেহ কহেন কালের দোষ কেন দেও এই কলিকাল কি সর্ব্ব দেশ সর্ব্ব জাতির উপর নহে কেননা এমত বুঝা যায় না যে অমুক ইন্ধরেজ হিন্দু হইতে বাঞ্ছা করিয়াছেন এবং হিন্দুর কি মুসলমানের ন্যায় পোসাক পরিচ্ছদ করণপূর্ব্বক আপনি স্থথ বোধ করেন অথবা যিনিং বাক্সলা পার্দিইত্যাদি এতদ্দেশীয় লেখা পড়া শিক্ষা করিয়াছেন তাঁহারা পরস্পর এতদ্দেশীয় ভাষায় কথোপকথন করেন কি পত্রাদি লেখেন এতদ্দেশীয় ভাষাদি যাহা যিনি জ্ঞাত আছেন বিষয় নিৰ্বাহাৰ্থে প্ৰয়োজনৰশতঃ ব্যবহার করেন মাত্র অতএব কালবশতঃ ইহা হইয়াছে এমত সম্পূর্ণ স্বীকার করিতে পারি না। (এতদ্দেশীয়দিগের মধ্যে ইদানীং যাহারা ইব্বেজী বিভাভ্যাস করিয়াছে তাহারদিগের মধ্যে যাহারা ভাল শিক্ষা করিয়াছে তাহারা প্রায় পরস্পর ইন্ধরেজী ভাষা ভিন্ন পত্রাদি লেখে না এবং ইন্ধরেজী কথা কহিতে পাইলে বান্ধলা বাক্য ব্যবহার করে না ইহারদিগের বাঞ্চা এমনি হইয়াছে যে ঐ প্রকার পোসাক পরে তাহা পারে না ইহার কারণ আমি বিবেচনা করি স্থন্দর দেখায় না অর্থাৎ ইউরোপীয় লোকের দিগের খেত বর্ণ ইহারা মলিন তাঁহারদিগের ন্যায় পোদাক পরিলে চাটগেঁয়ে ফিবিলি দেখায় দিতীয় সেই পোসাক সহিত নিজ বাটীর অন্ত:পুরে প্রবেশ করিলে অন্ত লোক দেখিয়া মনে করিবেক যে এক জন মেটে ফিরিন্ধি ইহারদিগের অন্তঃপুরে প্রবেশ করিল ইত্যাদি দোষে সেই বেশ অবিকল করিতে পারে না কিন্তু ইহারদিগের ইচ্ছা বটে ভাহা করে ইভাাদি বিষয় শ্রবণ করিয়া কোন মহাশ্য উত্তর করিলেন যে ইহারা যদি সাহেব লোকের সঙ্গে খানা খায় তবে সেই বর্ণ হইবেক ইহাতে সন্দেহ কি যেহেত বর্ণ শব্দের অর্থাৎ জাতি ইঙ্গরেজের খাদ্য খাইলে তৎক্ষণাৎ তজ্জাতি প্রাপ্ত হইবেক দিতীয় খেতাখেত ইত্যাদি বৰ্ণ এইচ্চায় কালে তাহার খেত বৰ্ণ ইইবেক তবে যদি বল সৰ্বাদ্ধ খেত কদাচ হয় ইহা হইতে পারে কিছ শরীরের মধ্যে যদি মুথখানি শ্বেত হইয়া উঠে তবেই তাহার অভিলাষ পূর্ণ হইবেক অর্থাৎ সর্বাঙ্গ বন্ত্রাচ্ছাদিত করিয়া খেত মুখখানি সকলকে দেখাইবে এবং ভাহার কালা মুখ ঘুচিবেক ইহা প্রবণে এক ব্যক্তি কহিলেন মহাশয় যদি সকল মুখ খেড না হয় कियमः ग रहेया উঠে তবে कि रहेदिक जाहा सिथित स्नाटक व्यवश्रे मूथर्भाषा करिदक এবং তিনি সে পোড়ার মুখ কাহাকেও দেখাইতে পারিবেন না ইত্যাদি বাক্যে কোনং স্থানে কৌতুক হয় কোন স্থানে উদ্বেগ অর্থাৎ প্রাচীন বা প্রবীণ লোক সকল ভাবি ছঃখ বিবেচনা করিতেছেন।

পাঠক মহাশয়ের। বিবেচনা করুন লোকের বিষয়কর্মের এবং অন্যান্য স্থ্য ইচ্ছা রাগবিদারির চেট্টা সংপ্রতি কএক বংসরাবধি প্রায় রহিত হইয়াছে ইহাতে প্রায় তাবং সংসারেই অস্থবের সম্বাদ পাওয়া যায় ইহাতে ঐ নান্তিক পশুদিসের সম্বাদ এমনি বোধ হয় যেমন অস্তাঘাতে হইয়াছে যে ক্ষত তাহাকে লবণাক্ত করা হয় এইক্ষণে এই বিষয়ের গোল নিবরণ হয় এ গোল নিবারণ করা রাজাভিয় কাহার সাধ্য নহে যেহেতুক ষভাপি রাজাজ্ঞাক্রমে পূর্ববং জাতিমালার এক কাহারী হয় এবং মাজিল্লেটসাহেবদিসের উপর ভারার্পণ করেন যে তাবল্লোক আপনার আচার ব্যবহার ধর্মষাজন না করিলে দগুপ্রাপ্ত হইবেক এই আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই ঐ ব্যলীকেরা তং পর দিবসেই রান্ধণ দেখিয়া কহিবেক ঠাকুর মহাশয় প্রণাম করি দশ জনের সাক্ষাং জিন্ধণ হইলে অর্থাৎ হাই উঠিলে রাধারুক্ষ রামনারায়ণ গোবিন্দ কালী তুর্গা ইত্যাদি নাম উচ্চারণপূর্বক অঙ্গুলি ধ্বনি করিয়া আন্তিকতা জানাইবেক কেহ বা কোশা লইয়া প্রাতঃম্বানে যাইবেক কেহ তুলসীমালা ধারণ করিয়া সর্বলা হরিবোলং বলিবেক অতএব প্রার্থনা যে শ্রীয়ৃত গ্রবর্নর জেনবল বাহাত্ব এই হুকুম জারী করিয়া আমারদিগের জাতিধর্ম রক্ষাকরণপূর্বক পুণ্যপ্রতিষ্ঠা প্রাপ্ত ইউন এবং ব্যলীক বেটারদিগের তামাসা দেখুন। [সমাচ্যির চন্দ্রিকা, ৯ মে ১৮৩১]

# ( ১৪ यে ১৮৩১। २ देकार्ष ১२७৮ )

পরম কল্যাণীয় শ্রীযুত সন্থাদ প্রভাকর সম্পাদক মহাশয় কল্যাণ্বরেষ্ ।—কতিপয় দিবস গত হইল কলিকাতার এক জন গৃহস্থ আপন পুত্রকে সন্ধে লইয়া ৺জগদদার দর্শনে কালীঘাটে আদিয়া এক দোকানে বাসা করিয়া অবগাহনানন্তর পূজার নৈবেছাদি আয়োজনপূর্বক সম্ভিব্যাহারে জগদীশ্বরীর সন্নিধানে উপনীত হইয়া তাবতের সহিত অষ্টান্ধে প্রণাম করিলেন কিন্তু উক্ত গৃহস্থের স্থপন্তানটি প্রণাম করিলেন না ব্রন্ধাদি দেবতার ত্রারাধ্যা যিনি তাঁহাকে ঐ ব্যলীক বালক কেবল বাক্যের দারা সম্মান রাখিল যথা গুড্মাণিং ম্যতম্ ইহা শ্রবণে অনেকেই শ্রবণে হন্ত দিয়া পলায়ন করিবায় তাহার পিতা তাহাকে প্রহার করিতে উন্থত হওয়ায় কোন ভদ্র ব্যক্তি নিবারণ করিয়া কহিলেন ক্ষান্ত হও এস্থানে রাগ প্রকাশ করা উচিত নয় তাহাতে ঐ ব্যলীকের পিতা আক্ষেপ করিয়া কহিল ওরে আমি কি ঝক্মারি করেয় তোরে হিন্দুকালেন্দ্রে দিয়াছিলাম যে তোর জন্যে আমার জাতি মান সম্দায় গেল মহাশয় গো এই কুসন্তানের নিমিত্তে আমি এক ঘরেয় হইয়াছি ধর্ম্মভায় যাইতে পারি না এই সকল থেলাক্তি শুনিয়া অনেকেই সে ব্যক্তিকে ক্ষিক্তাসা করিলেন আমরা শুনিয়াছি কলিকাতার অনেক বালালী বড় মান্থ্য হিন্দুকালেন্দ্রের অধ্যক্ষতা করেন তবে কেন ছেলেরদের এমন কুব্যবহার হয় মহাশয় গো বালালী বড় মান্থ্যকের গ্রেণর কথা কিছু ক্ষিক্তাসা করিবেন না দেখুন দেখি ঘরের টাকা দিয়া কেমন তাবলোকের পরকাল টণ্টনে

করিতেছেন অতএব আমারদের বাঙ্গালী বাব্রদের গুণের কথা কত কব ইতি। কন্সচিৎ কালীকিন্ধরস্থা।—সং প্রং।

## 🖊 (১৬ জুলাই ১৮৩১। ১ প্রাবণ ১২৩৮)

হিন্দুকালেজ।—মেষ্টর ডেমস্লের [ D'Anselme ] সাহেব যিনি অতিখ্যাত্যাপন্ন বিদ্বান্ এবং প্রায় মারস্ভাবধি প্রধান শিক্ষকরূপে নিযুক্ত থাকিয়া শিক্ষকদিগের স্থরীতিক্রমে বিদ্যাপ্রদান করিয়াছেন এক্ষণে তাঁহার পরিবর্ত্তে মেষ্টর ইম্পিলিট্ [ Mr. Speed ] সাহেবকে মেম্বর মহাশয়রা নিযুক্ত করিয়াছেন। অপর চতুর্থ ক্লাসের নিমিত্ত মেষ্টর গ্রেব সাহেব নিযুক্ত হইয়াছেন।

অপর শ্রীযুত মেম্বর মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের নিবেদন এইমত আজ্ঞা তাবং ক্লাস মেষ্টর এবং পণ্ডিত মহাশয়দিগের প্রতি দেন যে হিন্দুকালেজের ছাত্তেরা ফিবিক্সির মত পরিক্ষদ না করিতে পায় যথা কিবিক্সি জুতাপায় সবচ্ল মাথায় থালি আঙ্গরাপা গাঁহ মালা নাই গলায় নেচরের গুণে সৃষ্টি স্থিতি প্রলয় হয় এবং দাঁড়িয়ে প্রস্রাব করে ইত্যাদি পরিবর্ত্তে মাথা কামায় ফিরিন্সি জুতা পায় না দিতে পায় উড়ানি কিলা একলাই দেয় গায় মালা দেয় গলায় অম্পূণ্য দ্রব্য না থায় তিলকদেবা করে ত্রিকচ্ছ কর্যে ধুতী পরে ঈশ্বরের গুণাত্মকীর্ত্তনে সর্বাদা রত হয় কাছা খুলে প্রস্রাব ত্যাগ করেয় জল লয় ইহা হইলে আপাততো হিন্দুর ছেলেদিগের হিন্দুর মত দেখায় নতুবা মহিষ্টানা ফিরিক্ষির তেলেদের ন্যায় পথে২ বেডায় দেখে বিশিষ্ট শিষ্ট লোকের অঙ্গ জ্ঞান যায় অতএব মেম্বর মহাশয়রা অন্নগ্রহপূর্বক উক্ত কুরীতির পরিবর্ত্তে স্থনীতিগুলীন সংস্থাপন করিলে বড় ভাল হয় যজপি ইহাতে কোন অপাত্র ছাত্র আপনকারদিগের স্বরীতির শাসন উল্লেখন করে তবে তৎক্ষণাৎ সেই বালকের নাম কেটে কালেজহইতে বাহির করিয়া দেন এই এইরূপ দৃঢ়ত্ব ত্রুম ক্লাদ মেষ্টর্দিগের প্রতি নিয়োগ করিয়া দেখুন দেখি কিপ্র্যান্ত কালেজের শ্রীবৃদ্ধি হয় আপনারাও যেমন কায়িক শ্রম স্বীকার করিয়া বালকদিগের বিভা প্রদান করিতেছেন আমরাও দেই বালকদিগের ঐতিক ও পারত্তিক নিস্তার নিমিত্ত চেষ্টা করিতেছি এবং ভজ্জন্ত যে সত্পায় প্রকাশ করিলাম তাহাতে মেম্বর মহাশয়েরা রাগভাগ ত্যাগ করিয়া স্থরীতির সারভাগ গ্রহণ করিতে আজ্ঞা হইবেক।—সং প্রং [ দংবাদ প্রভাকর ]

# 🌙 ( ৬ জুলাই ১৮৩৩। ২৪ আযাঢ় ১২৪০ )

পৃজনীয় শ্রীযুত চক্সিকাপ্রকাশক মহাশয়। প্রণতিপূর্ব্বকং নিবেদনমিদং। আমি ভনিয়াছিলাম ইঙ্গলগুধিপতির রাজ্যাধিকারে অবিচার হয় না পরে আমার জ্ঞানোদয়াবধি যে২ বিষয় অন্তভ্ত আছি তদ্মারাও বোধ জন্মিয়াছিল রাজার স্বজাতি মন্ত্রিবর্গও রাজতুলা স্থবিচারক বটেন কিন্তু সংপ্রতি কএক বংসরাবধি

নানা বিষয়ে মন্ত্রিবর্গের অমনোযোগে দোর্দণ্ড প্রতাপান্বিত রাজা প্রজাপালনার্থ রাজধানীতে বিরাজ করিতেছেন ইহা দেদীপামান তথাচ রাজ্যে অরাজকতুলা বোধ হইতেছে যেহেতুক অবাজকে স্ত্রী স্বামির বশীভূতা থাকে না পুত্র পিতৃ মাজ্ঞা লজ্মন করে ধার্মিকের সম্ভান কুল ধর্ম ত্যাগে রত হয় সবল তুর্মলকে প্রহার করে দফাভয়ে সকলে ভীত হয় মিথ্যা প্রবঞ্চনার অত্যন্ত বাহুল্য হয় ধনি সকল নিধ্ন হইয়া যায় অন্প্রচিন্তায় লোক সর্বাদা হাহাকার রব করে ইত্যাদি বিবিধ বিপদ অরাজকে হইয়া থাকে এক্ষণে প্রায় তাহাই ঘটিতেছে উক্ত ব্যাপারের অনেক বিষয় প্রতাক্ষ হইতেছে সংপ্রতি মদীয় অবস্থা অবগত করাই তাহাতেই অনেক সপ্রমাণ হইবেক। আমি আপন পুত্রকে ইঙ্গরেজী বিভা ভ্যাদার্থ হিন্দুকালেজে দমর্পণ করিয়াছিলাম ঐ দন্তান চতুর্থ শ্রেণীপর্যান্ত পাঠ দমাপ্ত করিলে পর আমার বোধ হইল ইঞ্বরেজী বিভায় কিঞ্চিৎ ব্যুৎপত্তি হইয়াছে এজন্য ঐ কালেজে যাইতে নিষেধ কবিলাম যেহেতুক গুনিয়াছি কালেজের উচ্চ শ্রেণীতে পাঠ করিলে সে বালক নান্তিক হয় এই শঙ্কায় পাঠ বহিত করাইবাতে বালক বিচ্ছার্থী হইয়া নানা স্থানে গ্রনক্রত কোন মিদিনরির সহিত সাক্ষাং হইবাতে তিনি মির্জাপুরের স্থলে তাহাকে কএক মাদ ইন্ধরেজী বিভাভাাদ করাইয়াছিলেন আমার জ্ঞান বালক কলিকাতায় মাতুলালয়ে থাকে কোন্স্থানে বিদ্যাভ্যাস করে তাহার বিশেষ কিছুই জ্ঞাত ছিলাম না আট মাস তথায় পাঠ হইলে গুনিলাম মিসিনবি স্থলে বিভাভ্যাস করিয়া থাকে ভৎপরে আপন ভবনে আনিয়া আটক করিলাম কিঞ্ছিংকাল পরে জাতিন্রপ্ত অপকৃষ্ট কৃষ্টা বান্দা-নামক পাতিফিরিঙ্গি এক জন গত স্থান্যাত্রার দিবদে আমার বন্তুগলির বাটীতে ঘাইয়া के तोफ वरमत्रवसक वानकरक इन कविहा चानिया वंशीभाष्टीर चारताहन कवाहेन वानक শিক্ষকের বশীভূত হইয়া তৎসমভিব্যাহারে গেলে তৎকালে আমার গৃহে পুরুষমাত্র ছিল না কিছ যথন কলিকাতাভিমুখে বগী চালাইতে লাগিল তখন বালক চীৎকার ধ্বনি করিয়া গ্রামের লোককে কহিল তোমরা আমার পিতাকে দম্বাদ দিবা আমাকে কেষ্টা বান্দা ধরিয়া লইয়া যায় তৎপরে কএক দিবস আমি তত্ত্বকরত ঐ পাঠশালায় আছে জানিতে পারিয়া বাটীমধ্যে প্রবিষ্টহ ওনের চেষ্টা করিলাম কোনমতে প্রবিষ্ট হইতে পারিলাম না পরে পোলীদে নালিদ করিলাম মাজিম্বেটদাহেবও তাহাতে মনোযোগ করিলেন না ফলতঃ আমার বালককে ছাড়িয়া দিতে হুকুম দিলেন না ঐ বালক মিদিনরিরদিগকে গৃহে আটক থাকাতে স্বতরাং किছু कान भरतरे अथाना थारेरवक अञ्चनानित अञ्चभाग উপामना कतिरवक रेशास्त्र आभात জাতি প্রাণ হানি হইল অতএব যে রাজার অধিকারে জাতি প্রাণ ধর্ম মান সকল যায় সেপানে বাস করিয়া অবশ্রুই কহিতে হয় অরাজক হইয়াছে।

এতদর্থ অস্মদেশীয় হিন্দু ধর্মশীল ব্যক্তিদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি মিসিনরি এতন্নগ্রমধ্যে অত্যন্ত বলবান্ হইয়াছে ইহারা পূর্বেকেবল রাস্তায় ঘাটে কেনাব পাঠে লোক জমায়ত করিত তাহাতে তাহারদিগের অভিলাধ পূর্ণ হয় নাই এক্ষণে বলপ্রকাশপূর্বক বালক ধরিয়া লইয়া যায় এই প্রকার দৌরাত্মা করিতেছে হাকিমের নিকট নালিশ করিলে মিসিনরিদিগের উপর কোন হুকুম জারী হয় না অতএব সকলে সাবধান হও আপনং বালক যে পর্যান্ত বয়ঃপ্রাপ্ত না হয় সে পর্যান্ত বিদ্যাভ্যাস নিমিত্ত তাদৃশ কোন পাঠশালায় পাঠাইবা না আমার মত অনেকে সন্তান হারাইয়াছে সেই সকল বালকের জননী বাছাং বলিয়া ক্রন্দন করিতেছে তাহাও অনেকে শুনিয়া থাকিবেন বড়বাজারনিবাসি নীলমণি নন্দির একটি পুলুকে ঐ মত কুষ্টাবান্দা আর কএক জন মিসিনরি বাটীহইতে বাহির করিয়া লইয়া যায় আর কলিলা নিবাসি রামমোহন ঘোষের পুলুকেও তাদৃশ প্রকারে লইয়া গিয়া প্রীপ্তিয়ান্ করিয়াছে অপর কালীনাথ চক্রবর্ত্তির এক পুলু অপর কালু ঘোষনামে আর এক গরীব কায়স্থের পুলুকে প্রীপ্তিয়ান্ করিয়াছে আরং নাম আমার স্মরণ হইল না ইহাই বিবেচনা করিয়া হিন্দু মহাশয়রা বিহিত করিবেন মিসিনরিদমনের উপায় থাকে তাহার চেষ্টা করুন না হয় আপনারা সাবধান থাকুন রাজাসত্বে ভাগ্যহেতু অরাজকের গ্রায় অবিচার হইতেছে ইহার পরে আর কি হয় তাহা বলা যায় না অধিক কি লিখিব নিবেদন ইতি ১০ আযাচ়। পুলুশোকে কাতরস্থা।— চন্দ্রিকা।

## 🗸 ( ২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

আমরা শুনিতেছি এই বংসরে প্রীশ্রী শারদীয় মহাপূজার পূর্বে যেং ভাগ্যবন্ত শাস্ত দাস্ত মহাশয়েরা রাহ্মণ পণ্ডিতদিগকে বার্ষিক দিয়া থাকেন তাঁহারা সংপ্রতি অতি সতর্ক হইয়া দিতেছেন যেহেতু নিয়ম হইয়াছে সতীর বিপক্ষদিগের দান যাঁহারা গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগকে দিবেন না। এক্ষণে শুনিতে পাই উলা ও বাঁশবেড়িয়া সমাজের চারি পাঁচ জন অধ্যাপক প্রীযুত মহারাজ শিবরুষ্ণ বাহাছুরের নিকট আসিয়া কহিয়াছেন আমরা সতীর বিপক্ষের দান অজ্ঞানতো গ্রহণ করিয়াছিলাম ইহাতে যাহা উচিত তাহা করুন এবং এমত প্রতিজ্ঞাও করিতেছি তাদৃশ দান আর কথন গ্রহণ করিব না। অতএব আমারদিগের চিরকালের যে বিত্ত বৃত্তি আছে তাহা দিয়া মান বক্ষা করুন্। রাজা বাহাত্র ঐ মহাশয়দিগের বিষয় আপন সভাপণ্ডিতের প্রতি ভারার্পণ করিয়াছেন তাহার শেষ কি হইয়াছে অবগত হইতে পারিলে অবগত করাইতে ক্রটি করিব না।

আমরা অবগত হইলাম কৈবলা প্রাপ্ত বাব্ গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্রের। পৈতৃক বার্ষিক দৈবকর্ম ও পিতৃকর্ম পালা মত করিয়া থাকেন। এবংসর প্রীপ্রীপ্রশারলীয় পূজা শুনিতে পাই প্রীযুত বাব্ প্রসন্ধর্মার ঠাকুরের পালা তিনিও উক্ত পূজা প্র্বরীতামুসারে স্বসম্পন্না করিবেন তাহাতে সন্দেহ কি। এক্ষণে কুদ্রং নান্তিকলিগকে আমরা এই কহি যে তাহারা ইস্ মিস্ ঠিস্ শিক্ষিয়া কহিয়া থাকে যে ইন্ধরেজী ভাল জানিলে সে ব্যক্তি পুত্রলা অর্থাৎ দেব দেবীর প্রতিমা পূজা করেন না কিন্তু কএক জন ছোঁড়া উক্ত বাবৃহইতে ইন্ধরেজী বিছা অধিক শিক্ষিয়াছে ইহা কেহ সপ্রমাণ করুক। অপর অনেকেই জ্ঞাত থাকিবেন শ্রীষ্ত বাবু নীলমণি দন্তের পুত্র শ্রীষ্ত বাবু রসময় দন্ত যেপ্রকার ইন্ধরেজী বিভায় পারগ আমরা অহমান করি তাঁহার তুল্য অত্যন্ত বান্ধালি ইন্ধরেজী বিদ্যায় পারগ পাওয়া যায়। তিনি কি শ্রীশ্রীপ তুর্গোৎসবাদি করেন না। নান্তিক নরাধমেরা তাঁহার বাটীতে গিয়া দেখিয়া আত্মক শ্রীশ্রীপ অন্ধিকার্চনের কি পারিপাট্য ও ভক্তি শ্রদ্ধাপূর্বক শ্রীমাহোৎসব সম্পন্ন হইতেছে।

অপিচ এক্ষণে যে কএক জন বান্ধালি সন্ধানপত্র সম্পানক ইইয়াছেন ইহার মধ্যে শ্রীযুত্ত ভোলানাথ সেনকে ইন্ধরেজী বিদ্যায় বিলক্ষণ পারগ বলিতে হইবেক। যেহেতু তিনি রিফারমরনামক ইন্ধরেজী ভাষায় এক সমাচারপত্র প্রচার করিতেছেন এবং ঐ পত্তেও মধ্যেই দেব দেবীর পূজার দ্বেষস্থলিত প্রেরিতপত্র প্রকাশ হইয়া থাকে। অতএব সে সকল পত্র-লেখক এবং কচিই নান্তিকদিগকে কহিতেছি তাহারা ঐ সেনজর বাটীতে গিয়া মহামায়ার প্রতিমা দর্শন করুক। এবং সেনজ সপরিবারে কিপ্রকারে পুসাঞ্জলি প্রদানপূর্বক স্তবপাঠ করিবেন অর্থাই তাহারা অবশ্যই কহিবেন ধন্যোহংকত ক্বত্যোহং সফলং জীবিতং মম। আগতাসি সদা তুর্গে মাহেশ্রি মদালয়ং ইত্যাদি।

অতএব ইঙ্গরেন্দ্রী বিদ্যা ভালরূপে শিক্ষা করিলেই দৈবকর্ম পিতৃকর্ম ত্যাগ করিতে ইয় এমত নহে। যদি বল শ্রীয়ত রামমোহন রায়ের সহিত গাঁহারদিগের বিশেষ আত্মীয়তা আছে তাঁহারা তত্পদেশে উক্ত কর্মে ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহাপ সতা নহে কেননা শ্রীযুত কালীনাথ মূলী তাঁহার পরমান্ত্রীয় এবং তাঁহার স্থাপিত ব্রহ্মসভায় ইহার সর্বাদা গমনাগমন আছে তথায় ষেপ্রকার জ্ঞানোপদেশ হয় তাহা কি তিনি শ্রবণ করেন না ফলতঃ তাহাতে বিলক্ষণ মনোযোগ আছে। অথচ তাঁহার বাটীতে শ্রীশ্রীপ তুর্গোৎসবাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে এবং শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু নবকৃষ্ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু শ্রীকৃষ্ণ দিংহদিগের সহিত কি রায়জীয় আত্মীয়তা নাই। অপরঞ্চ শ্রীযুত বাব দ্বারিকানাথ ঠাকুরের সহিত রামমোহন রায়ের আত্মীয়তা আছে কিন্তু রায়জী তাঁহার নিত্যকর্ম বা কাম্যকর্ম কিছুই বহিত ক্রাইতে পারিয়াছেন তাহা ক্থনই পারিবেন না ঐ বাবুর বাটীতে 🗸 ছুর্গোৎস্ব ৺ শ্রামাপুর। ৺ জগন্ধাত্রী পুলা ইত্যাদি তাবং কর্ম হইয়া থাকে। অতএব এমত কোন হিন্দ আছে যে দৈব ও পিতৃ কর্ম ত্যাগ করিয়া আপনাকে হিন্দু বলাইতে চাহে। উক্ত বাব্দিগের বাটীতে এই মহোংসবে তাঁহারদিগের আত্মীয় তাবং লোক নিমন্ত্রিত হইয়া আগমন করিবেন অন্নমান করি কেবল প্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ইহাতে বঞ্চিত হইবেন যেছেতু তিনি পিতার নিয়মের অল্পা করিতে পারিবেন না কেননা আমরা অনেক দিবসাবধি শুনি নাই যে বামমোহন বায় কোন স্থানে প্রতিমা দশন করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু প্রায় বিশ বৎসরের পূর্বের দেবপুজা করিতেন এবং অনেক স্থানে দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন ভাছা এতয়পরেই. দেখা শুনা গিয়াছে।--চন্দ্ৰিকা।

🚅 ( ৪ ডিলেম্বর ১৮৩০। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৭ )

রান্ধণাদির বিবাহ।—দর্পণপত্রের স্থানান্তরে অবিবাহিত রান্ধণক্ত ইতিয়াক্ষরিত বে এক পত্র দৃষ্ট ইইবে তল্পধো নিধিত বিষয়ে পাঠকবর্গের বিশেষ মনোযোগ আমরা প্রার্থনা করি এতদেশীয় ব্যবহার বিষয়ে বাঁহারদিগের প্রজ্ঞতা আছে তাঁহারা তল্লিখিত বিষয়ক সত্যতার কিছু সন্দেহ করিবেন না। এতদেশে বিবাহবিষয়ক প্রচলিত রীতিক্রমে বাদৃশ হংগ ঘটিতেছে তাদৃশ হংথ যে অপর কোন বিষয়ে সম্ভবে এমত বোধ হয় না। শত আছি যে ছয় শত বংসর হইল গৌড়ীয় রাজা বল্লালসেন প্রত্যেক বংশের প্রধান পুরুষ্ণের গুণ ও কীর্ত্তাম্পারে তত্ত্বংশ গত নানা বিভেদ করেন এবং ষট্কর্মশালিত্বাদি গুণ যে রান্ধণেরদের ছিল তাঁহারদিগকে কুলীন বলিয়া স্বজ্ঞাতীয়েরদের মুখ্যে প্রথম শ্রেণিবন্ধ করেন এবং বাঁহারদের উক্ত গুণগত কিঞ্চিং তারতম্য ছিল তাঁহারদিগকে নীচং মর্যাদা শ্রেণিতে নিবন্ধ করেন এবং এই সকল নিয়ম রাজকত্ ক আদিষ্ট হইয়া একেবারে দেশমধ্যে ব্যবন্ধার ন্যায় দৃঢ় হইল। কিন্ধু ঐ বল্লালসেনকত নির্দ্ধারিত বিষয়ের এই এক নিয়ম ছিল যে ঐ মর্যাদা পুক্ষরান্তক্রমে চলিবে ইহাতে এই ফল হইল যে কৌলীনা পদ যে গুণেতে প্রাপ্ত ইইলেন তাঁহারদের ইদানীং তত্তং গুণ লোপ হইয়াও তাদৃশ পদ থাকিল। ইহার এক সম্পন্ধ প্রমাণ এই যে অন্যং রান্ধণ শ্রেণীর মধ্যে যত পণ্ডিত আছেন তাহার তুরীয়াংশ পণ্ডিতও কুলীনেরদের মধ্যে প্রায় প্রাপ্ত হওয়া বায় না।

কুলীনেরা যে কেবল কুলীনেরদের মধ্যেই আদানপ্রদান করিবেন এত্রিষয়ে বল্লালদেন আজ্ঞা করিলেন কি না তাহা আমরা অবগত নহি কিন্তু বহুকালাবধি ঐ কুলীনেরা নিজ্লের কন্যা বিবাহ করিতেছেন এবং অপরের মধ্যেও যাহার কুলীন জামাতা তিনি বংশের মধ্যে অত্যন্ত সম্ভ্রমবিশিষ্ট হন বাস্তবিক সকলেরি তর্নিষয়ক অত্যন্ত চেষ্টা ও তাহাতে মর্য্যাদার বৃদ্ধি হয়। অতএব কুলীন পাত্রেরদের প্রতি এমত অম্বরাগপ্রযুক্ত ঐ কুলীনেরা নিজ্লহইতে কন্যা গ্রহণ করাতে স্বীয়২ মর্য্যাদা প্রদানের অনেক মৃল্য লইতে লাগিলেন। এবং ব্রাহ্মণাদির ব্যবস্থাম্পারে অনেক বিবাহ করা যায় এইপ্রযুক্ত তাহারা কেহ ১০ বা ২০ বা ৩০ বা ৪০ বা ৫০ বিবাহ করেন এবং তাবদ্দেশ ভ্রমণ করত যে স্থানে কন্যা গ্রহণ করাতে অধিক টাকা প্রাপ্ত হন দেই স্থানে তাদৃশ বংশে বিবাহ করিতে লাগিলেন কিন্তু দেই বিবাহিতা স্থী সকল নিত্য স্বীয়২ পিতৃ গৃহে থাকে স্বামী কেবল কথন২ তাহারদের স্বিত্য সাক্ষাৎ করেন এবং প্রত্যেকবারে সাক্ষাৎ করাতেই টাকা দাওয়া করেন।

অপর ঐ উক্ত ব্যবহারেতে এই ফল জন্মে যে কুলীনেরদের নিজ্লের কন্যা বিবাহ করণেতে অধিক লাভ হইতেছে কিন্তু কুলীনভিন্ন অন্য ব্রাহ্মণেরদের বিবাহ করিতে অনেক টাকা দিতে হয় এবং ঐ বিবাহ করণেতে তাঁহারদের তিন চারি পাঁচ শত টাকাপর্যস্ত কর্জ করিবার আবশ্যক হওয়াতে তাঁহারা বহুকালপর্যান্ত ঐ কর্জের হৃদ সাগরে মগ্ন হইয়া থাকেন ইছা অত্যস্ত ত্থের বিষয়। এবং তাহাতে অছিতাচার ও মহা ক্লেশ উভয়ই জন্ম।

এই কুব্যবহার কেবল বন্ধদেশে প্রচলিত কিন্তু ইহা শাস্ত্রবিরুদ্ধ ও লোকের স্থ-বিরোধী এবং হিন্দুরা এই অনুমান করেন যে ভারতবর্ধের মধ্যে রাদ্ধাঞ্জাক্রমেতে যেমন এই নিয়ম স্থাপিত হয় তেমন বর্ত্তমান দেশাধিপতির আজ্ঞাতেও তাহা স্থগিত হইতে পারে। এবং এই কুব্যবহার যদি একেবারে লুপ্ত হয় তবে তাবং ব্রাহ্মণেরদের যেমত উপকার জন্মে বোধ হয় যে ঐহিক অন্ত কোন বিষয়ে তাদৃশ উপকার প্রায় দৃষ্ট হয় না।

এবং বঙ্গদেশীয় ব্রাহ্মণেরা উক্ত বর্ত্তমান ব্যবহারেতে যে অমুপকার ও তদম্পকার ষে উপায়েতে নিবৃত্তি হইতে পারে ইহার এক দরখান্ত যদি গবর্ণমেন্টে প্রদান করেন তবে ঐ দরখান্ত যে তথায় স্থগ্রাফ্ হইবে ইহাতে কিছু সন্দেহ নাই।

যতিপি বর্ত্তমান গবর্ণমেণ্ট প্রজারদিগের ছংখ রহিত ও হুখের বৃদ্ধি করিতে সর্বাদা চেষ্টিত তথাপি আমারদিগের এই আশবা যে উক্ত ব্যবহার দেশের মধ্যে এমত বদ্ধমূল হইয়াছে যে তাহার একেবারে সম্লোৎপাটনকরা অসাধ্য এবং আমারদের বোধ হয় যে এতদ্বিষয়ে অনেক ব্যাঘাত আছে তাহা লিপি বাহল্যপ্রযুক্ত এইক্ষণে লিখনে অক্ষম কিন্তু পত্রপ্রেক মহাশয় বর্ত্তমান ব্যবহারের প্রতীকারের যে উপায় স্থির করিয়াছেন তাহার যদি এক পাণ্ডুলেখ্য আমারদিগকে দর্শান তবে তদ্বিষয় পুনর্বার বিবেচনা করিতে পারা যায়।

# ( ऽँ२ (कक्क्ब्रांत्र ১৮৩১ । २ काञ्चन ১२७१ )

বছগুণান্বিত শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় মহোদহেয়। এদেশে কুলীন ব্রাহ্মণ অত্যমুপযুক্ত এবং শাস্ত্রবিক্লদ্ধরূপে প্রাধান্ত থাকাতে দেশের প্রতুল মহাশয়দিগের নাই উক্ত বিষয় রাজশাসনাভাবে প্রায় এতক্ষেশীয় সমস্ত লোকেরি পক্ষে অমঙ্গলদায়ক হইয়াছে বিশেষতঃ যাঁহার৷ যোত্তীন শ্রোতিয় অথবা বংশজ ব্রাহ্মণ তাঁহার৷ যে কি পর্যান্ত ভদ্দারা ক্লেশ পাইতেছেন তাহা লিখিয়া কত জানাইব। কুলীন মহাশহদিগের দৌরাত্ম্যপ্রস্তুত যোত্তহীন শ্রোতিয় অথবা বংশজ ব্রাহ্মণদিগের বিবাহহ এয়া অভিজ্ঞানাধ্য হইয়াছে যেহেতৃক অর্থ ব্যয়ভিন্ন তৎকর্ম সম্পন্ন হইয়া উঠে না স্কুতরাং বাহারা বোত্রহীন তাহারদিগের বিবাহহওয়া ভার কত শত যোত্তহীন শ্রোতিয় এবং বংশক ব্রাহ্মণ বৃদ্ধাবস্থা-পর্যাস্ত অবিবাহিত থাকিয়া পঞ্চত্ব পাইয়াছেন এবং এইক্ষণেও অনেকে ৩০।৪০,৫০ পঞ্চাশ বা **ভড়োধিক বংসরবয়স্ক হইয়া অবিবাহরূপে শোকে** জরজর থরখর এবং মরমর হইয়া রহিয়াছেন তাঁহারদিগের এ কাটামোতে আইবড় নাম ঘুচে কি না বলা যায় না। কিন্তু তাঁহারদিগের মধ্যে অনেকেরি ঘরে এই বীতি আছে যে তাঁহারদিগের ঘরের ক্সা সন্তানদিগের বিবাহ কুলীন আন্ধণভিন্ন অন্ত কাহারো সহিত দেন নাই ইহাতে তাঁহার-দিগের অনেক ব্যয় করিতে হয় যে২ ক্স্যাকে তাঁহারা পাত্রস্থা করেন এ২ ক্স্যার এবং সস্থানসম্ভতি এবং ভাষার স্বামীপ্রভৃতির ভরণপোষণ কন্যাকর্তাকে আপন জীবদশাপর্যন্ত ষোড়শোপচারে করিতে হয় এবং তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার বংশে যিনি যথন বাতি

দিতে থাকেন তাঁহাকে তাহার আপন ভরণপোষণের ন্যুনতা করিয়াও উক্ত কুলীন মহাশয়ের ভরণপোষণ যথাসাধাক্রমে করিতে হয় ডদ্ভিন্ন উক্ত ব্যক্তির ঔরসে যেং কলাসস্তান জন্মিবেক তাহারদিগেরও বিবাহ কুলীন বান্ধণদিগের সৃষ্টিত দিতে হয় এবং পূর্ববীতিক্রমে ঐং ক্রাসস্তানদিগের সম্পর্কীয় সমস্ত পরিবারের ভরণপোষণ পুরুষামুক্রমে করিতে হয় অর্থাৎ বাহারা প্রতিপুরুষে আপনং বংশের কন্তাসম্ভতিদিগকে কুলীন পাত্রস্থা ক্রিয়াছেন পুরুষামুক্রমে তাঁহারদিগকে ঐ দাঁড়া বলবং রাখিতে যদি হয় ইহাতে কেহ আপন অসঙ্গতিপ্রযুক্ত বা অক্স কোন কারণবশতঃ ফ্রটি করে তবে তাহাকে সকলে নিন্দা করেন এবং কুলাঞ্চার কহেন স্থতরাং দশের নিন্দাভয়ে যোত্রহীনবিশিষ্ট বংশোদ্ভব ব্যক্তিরা অন্তং সহস্রং ক্লেশ স্বীকার করিয়াও উক্ত আপদের বোঝা ঘাডে করিয়া লয়েন। উক্ত কুলীন প্রাধান্ত এতদেশীয়দিগের নির্দ্ধনহওনের এক বলবৎ কারণ যদিস্তাৎ তাঁহারদিগের ধননাশের প্রতি অন্যান্ত্র কএক কারণ আছে কিন্তু তন্মধ্যে ইহা যে এক প্রধান কারণ ইহা অবশ্য বলিতে হইবেক বিশেষতঃ গাহারদিগের কুলমর্য্যাদা আছে তাহারা বা তাঁহারদিগের সম্ভানেরা অত্যান্ত আহ্মণের ভাষ বিদ্যাভ্যাসকরণে উৎসাহান্বিত হন না কারণ তাঁহারা জানেন যে কোন শ্রোত্রিয় বা বংশজ ব্রাহ্মণেরা নানা গুণে গুণবান হইলেও জাতাংশ বিষয়ে তাঁহারদিগের তুলা মাত্ত কদাচ হইতে পারিবেন না অর্থাৎ উক্ত ব্যক্তিরা অর্থ ব্যয়ব্যতিরেকে বিবাহ করিতে সমর্থ হইতে পারিবে না এবং আপন২ দারাদি পরিবারের ভরণপোষণের ভার হইতে ও তাঁহারদিগের ক্রায় মুক্তহন্ত হইতে পারিবেন না। যদিস্যাৎ কুলীন আহ্মণদিগের মধ্যে বা তাঁহারদিগের সম্ভানদিগের মধ্যে কেহ২ এইক্ষণে কিঞ্চিৎ২ বিদ্যাভ্যাস করিগ্নাছেন বা করিতেছেন কিন্তু তাঁহারদিগের সেরূপ বিদ্যাভ্যাসে দেশের কুশল নাই যেহেতৃক তাঁহারা বয়স্থ হইলে আপনং পৈতৃক কুলময়্যাদাকে এক লভাজনক ব্যাপার জ্ঞান করিয়া তাহার রক্ষার্থে পৈতৃক ধারাবাহী হইয়া অহঙ্গত হয়েন এবং অহস্কারের যে দৌষ তাহা বিজ্ঞ মহাশয়দিগের অগোচর কি আছে যাহা হউক নব-গুণবিশিষ্টত্ব কুলীন অর্থাৎ আচারো বিনয়োবিদ্যাইত্যাদি নয় গুণ কৌলীন্তের প্রসিদ্ধ লক্ষণ কিন্তু এইক্ষণে যে২ মহাশম্দিগকে কুলীন বলিয়া মাক্ত করা যায় তন্মধ্যে অনেকে উক্ত নবগুণ বঙ্জিত বরং তাঁহারদিগকে নিগুণ চুড়ামণি বলা যাইতে পারে কোনং স্থানে এমত ঘটিয়াছে যে কোনং কুলীন জামাতা আপনং শশুরপ্রভৃতির প্রতি ক্রোধাধিত হইয়া রাত্তিমানে রাগভরে আপন্ত পত্নীর সহ শয়নে থাকিয়া সুর্য্যোদয়ের প্রাককালে আপন নিজিত পত্নীর গাতের সমস্ত স্বর্ণ রৌপ্যাদির আভরণ এবং পরিধেয় বস্ত্র অতিসাবধানপূর্বক খুলিয়া লইয়া পলায়ন করিয়াছেন এবং আরো শুনা এবং দেখা গিয়াছে যে কোনং কুলীন মহাশয়েরা রাগচ্ছলে আপন খণ্ডরের বাটাহইতে স্বং পদ্মীকে আপনং গুহে আনয়নপুৰ্বক ঐং ক্যার পিতৃদন্ত বর্ণাভরণাদি সমস্ত কাড়িয়া লইয়া তাহা বিক্রয় করিয়া আপনারা মজা মারিয়াছেন এবং উক্ত ক্সার্দিগকে নানামতে ক্লেশ

দিয়াছেন পরে ঐ অভাগা ক্যারদিগের পিতৃ মাতৃ অথবা ভ্রাতৃপ্রভৃতিরা ঐ ক্যার ধড়ে প্রাণ থাকিতেই তন্তংসদাদ প্রাপ্ত ইইয়া উপযুক্ত সময়ে উক্ত কুলীন মহাশয়দিগকে অর্থ দানদারা এবং নানা শুব বিনয়দারা সম্ভ্রই করিয়া চিকিৎসাদিদারা উক্ত ক্যারদিগের প্রাণরক্ষা করিয়াছেন কিন্তু যে শুলে উপযুক্তসময়ে উক্ত কুলীন পাত্রস্থা ক্যাসস্তানদিগের তন্তাবধারণ তন্তং পিতৃ বা ভ্রাতৃপ্রভৃতিদারা না ইয় সে স্থলে ঐ অভাগা ক্যাসস্তানাদির জীবনাবসানহওনের প্রতি কোন সন্দেহ থাকে না যেহেতুক কুলীন মহাশয়েরা আপনই শ্বীপুত্রদিগের প্রতিপালন করাকে এমত কুকর্ম জানেন যে তাঁহারদিগের পীড়িতাবস্থাতে ও তাঁহারদিগের চিকিৎসাবিষয়ে কোন চেষ্টা করেন না এবং এতজ্রপ চেষ্টাকে আপনই কৌলীনেয়র হানিকারক জানেন \* \* \* ।

্ (১৯ ফেব্রুমারি ১৮৩১। ৯ ফাল্কন ১২৩৭) [গত সপ্তাহে প্রকাশিত প্রেরিত পত্তের শেষ।]

কুলীন মহাশয়দিগের দৌরাত্মো এবং অহিতাচরণপ্রযুক্ত এতদ্দেশীয় যোত্রহীন শ্রোতিয় বা কুলপ্রাস্ত বংশজ ত্রাহ্মণেরা যে কি পর্যান্ত তুংখদাগরে নিমগ্ন তাহা লিখিয়া শেষ করিতে পারি নাই দে সমস্ত কথা মনে উপস্থিত হইলে কেবল নয়নবারিধারা অনিবার্যাক্সপে পতিত হয় কুলীন মহাশয়েরা পূর্বের লিথিত সমস্ত অহিতাচরণ করিয়াও সাধারণের নিকট দোষী নহেন যেহেতুক তাঁহারা কুলীন কিন্তু অন্য লোকেরা যদি ঐ প্রকারে দোষবিশিষ্ট হন এবং সে বিষয় বিচারকর্তার নিকট উপস্থিত হয় তবে তাঁহারা সাধারণ দন্তার তায় দণ্ডনীয় হইতে পারেন উক্ত কুলীনদিগের পূর্ব্বপুরুষের বংশাবলিজ্ঞাত স্তুতিপাটক ঘটকনামে খ্যাত কতকগুলিন ব্রাহ্মণ আছেন তাঁহারা যাচ্ঞাকরত ইতস্তভ: ভ্রমণ করেন। এবং সমস্ত বিশিষ্ট লোকের নিকটছইতে কিঞ্চিৎ২ গ্রহণ করিয়া থাকেন কিন্তু যথন কোন ভদ্ৰলোকের কন্সার বিবাহোপস্থিত হয় তৎকালে যদি উক্ত ঘটকেরা ঐ বিবাহের সম্বাদ জানিতে পারেন তবে বিবাহের নির্ণীত রাত্রিতে তাঁহারা আপনং দল্বল সমভিব্যাহারে উক্ত কন্যাক্রার বাটীতে আসিয়া উপনিত হন এবং যত ঘটক ঐ রাত্তিতে আসিয়া উপস্থিত হন সকলকে যথাযোগ্য আহার এবং অর্থদানদারা তৃষ্ট করা কন্যাকর্তার অতিকর্ত্তব্য কর্ম হয় অর্থাৎ কন্যাকর্ত্তা আপন২ দ্রব্যাদি বিক্রেয় করিয়া অথবা বন্ধক রাখিয়াও সমাগত ঘটকইত্যাদিকে ঘথাসাধা তুট কবিয়া থাকেন এরূপে অনেকের ধনক্ষ হইয়াছে এবং হইতেছে অনেককাল পূৰ্ব্ব কলিকাভানিবাসি এক জন অতি সম্ভান্ত লোক আপন ক্সার বিবাহামোদে আমোদিত হইয়া প্রায় এক লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া একেবারে নির্দ্ধন হইলেন এবং তৎপরে তাঁহার মনে এতজ্ঞপ বিবেক উপস্থিত হইল যে তিনি আপন ভদ্রাসন বাটী এবং অবশিষ্ট অক্যান্ত সমস্ত দ্রব্য আপন কুলীন জামাতার হল্ডে সমর্পণ করিয়া এককালে এ দেশ ত্যাগ করিয়া অতিদ্র দেশে গিয়া দরিদ্রলোকের স্থায় বাস করিলেন

অদ্যাপি তিনি দেই স্থানে একাকী বাস করিয়া জীবিত আছেন। কএক মাস পূর্ব চুঁচ্ডানিবাসি শ্রীযুক্ত বাবু বিশ্বস্তব হালদার মহাশয়ও আপন ক্য়ার বিবাহে অনেক টাকা বায় করিয়াছেন এতদ্ভিন্ন জিলা চব্বিশপরগ্নার অন্ত:পাতি বড়িস্থানিবাসি শ্রীযুত সাবর্ণ চৌধুরি গোষ্টাপতি মহাশয়েরা এবং জিলা হুগলির অন্তঃপাতি এবরাহ গ্রামবাসি এযুক্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা পুরুষামূক্রমে কুলক্রিয়া করিয়া আসিতেছেন যদিস্তাৎ তাঁহারদিগের মধ্যে এইক্ষণে অনেকে ধনহীন হইয়াছেন তথাপি কুলক্রিয়া যে তাঁহারদিগের কুলকর্ম তাহাহইতে ক্ষান্ত হইতে পারিতেছেন না স্বতরাং সহত্র২ প্রকার উৎপাত স্বীকার করিয়াও আপনং কুলকর্ম বলবৎ রাখিতেছেন। যাহা হউক যদি এইক্ষণে গ্রন্মেণ্ট এতদ্দেশীয় অজ্ঞান প্রজাগণের প্রতি সামুকুল হইয়া কুলীন মহাশয়দিগের, অত্যন্তপযুক্ত শাস্ত্রবিরুদ্ধ এবং অসহ যে গর্ক আছে তাহা ধর্ম করেন অর্থাং তাঁহারদিগের যে যে অনায় প্রাধান্ত আছে তাহা এককালে বহিতের আইন জারী করেন এবং ঐ আইনে এই রূপ বিধান থাকে যে উক্ত কূলীনেরা শ্রোত্রিয় এবং বংশক্ত ব্রাহ্মণদিগের ক্যায় আপনং স্থ্রী পুত্রাদি পরিবারের ভরণপোষণবিষয়ে কোন ত্রুটি করিতে না পারেন তবে এতদ্বেশীয় লোকদিগের পক্ষে মহোপকার হয় এবং সকলে আপন্ত পরিবার প্রতিপালনহেতুক এবং সম্মানাশয়ে নানা বিজ্ঞাভ্যাদে মনোযোগী হন স্থতরাং বিদ্যার প্রাচ্র্য্য সম্পূর্ণরূপে হইয়া উঠে এবং বিদ্যার প্রাচ্র্য্য হইলে দেশের যে কিপ্র্যান্ত মঞ্চলের সম্ভাবনা তাহা বিজ্ঞ মহাশয়দিগের অগোচর কি আছে। যদি কেই বলেন গ্রব্মেণ্ট কুলীনদিগের প্রাধাল রহিতের কোন আইন প্রচলিত করিলে এতদ্দেশীয় অনেক মান্ত লোকেরা মন:পীড়া পাইবেন। উত্তর এতদ্রূপ মনঃপীড়াতে গ্র্ণমেন্ট্রে কোন পাপে ঠেকিতে হইবেক না যেহেডুক সালিপাতিক রোগী দদাসর্বকণ জল পান করিতে চাতে কিছু যেপর্যান্ত তাহাকে ঐ রোগ ত্যাগ না করে সেপর্যাস্ত তাহার চিকিৎসক কদাচ তাহার এডজেপ মনোরথ পূর্ণ করিতে সমর্থ হ**ন** না তংপ্রযুক্ত উক্ত রোগী আপন চিকিৎসকের প্রতি নানা অভিশাপ করে এবং কটু উক্তি করে কিন্তু ভাহাতে চিকিৎসকের কোন হানি হয় না এবিষয়ও তদ্রপ জানিবেন একণে কুলীন মহাশয়দিগের প্রতি আমারদিগের স্ববিনয়ে এই নিবেদন যে এতংপত্র দর্পণে প্রকাশিত হইলে তাঁহারা আমারদিগের প্রতি ক্রোধ না করেন যেহেতুক তাঁহারদিগের এবং এতক্ষেশীয় সমস্ত লোকের ভবিশ্বৎ স্থবৃদ্ধির নিমিত্তে আমরা এত যত্ন এবং শ্রম করিতেচি ইহা তাঁহারা এইক্ষণে ব্ঝিতে পারিতেছেন না কিন্তু পরে ইহা তাঁহারদিগের বোধগম্য অবশ্য হইবেক কিমধিকং বিজ্ঞবৱেম্বিভি তাং ৫ ফেব্ৰুআরি ১৮৩১ সাল ৷—ক্সূচিৎ হিতৈষি ত্রমুম্ম ।

## ু ( ২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্কন ১২৩৭)

শীযুত কৌমুদীসম্পাদকেষু।—এদেশে শুনিতে পাই যে কলিকাতা নগরের অনেকেরই সংপ্রতি এই ইচ্ছা হইয়াছে যে কুলীনেরদের মর্য্যাদার হানি না হয় অথচ অধিক বিবাহ

क्रिंतिए मक्रम ना इन रेराए यरभारतानां आस्तां निष्ठ रहेनां या राह्युक जिल्लाम आमदा যে যাতনা ভোগ করিতেছি ভাহার কিঞ্চিৎ লিখিয়া জানাইতেছি আমার পিতা স্বকৃতভঙ্গ ছিলেন এবং বাল্যকালাবধি প্রায় চল্লিশ সংসার করিয়া থাকিবেন তাঁহার নিজের বাসগৃহ থাকে নাই মাতামহ গৃহে জন্ম হইয়াছিল পরে খশুরের ভবনে ও প্রপর্যাটনে কাল গত হইয়াছে কোন খন্তর গৃহে চারি পাঁচ বংসর পরে তুই তিন দিনের নিমিত্ত যাইতেন কোন স্থানে বা দশ বংসবের মধ্যে এক বাব গমনেও মহাত্যক্ত হইতেন আমার মাতামহ গৃহ-হইতে পিতার জন্মভূমি প্রায় হুই শত ক্রোশ মন্তরে হুইবেক স্থতরাং এদেশে যেরূপ শীঘ্র২ আদিতেন তাহা কোন জন না জানিতে পারিবেন আমার মাতামহ তাঁহাকে দেশহইতে আনিয়া আমার মাতার দহিত এবং আমার আর চারি মাতৃসহোদরাদহ বিবাহ দিয়াছিলেন শুনি যে তাহার পর এদেশে একবার আগমন করিবাতে মাতার ও ছুই মাতৃত্বসার একং क्छा इहेग्राड्डिन जामता यथन मन तात तरमत्त्वग्रस हहेनाम तम कानभग्रस भिजा ज्याया বিমাতা পুল্ল কোন তত্ত্ব করিতেন না কিন্তু যথন তাঁহারদের মনে এমত শঙ্কা হইল যে আমারদের মাতারা কি জানি স্বাধীনতাতে বিবাহ দেন তথন পাঁচ ছয় জন ষণ্ডামক বিমাতা পুত্র মন্ত পক্ষের হুই মাতৃল এবং পিতা জ্যেষ্ঠতাতের তুল্যবয়স্ক এক পাত্রসহিত গ্রামে আসিয়া গোপনে বহিলেন এবং পর দিবস প্রায় সন্ধ্যাকালে আমারদিগের মাতার গোপনে ও আমারদের অসম্বতিতে লইয়া গিয়া সেই পাত্রসহিত একেবারে একরাত্রে বিবাহ দিলেন সেই অবণি প্রায় পঞ্চাশ বংসর বয়:ক্রম হইল পতির সহিত দর্শন নাই বর্ত্তমান আছেন কি না তাহাও জ্ঞাত নহি কেবল মাতুলের ভবনে কথন পাচিকা কখন বা मानौक्रत्य कानगायन कविराज्छ नुजन निग्रत्य **आ**यावरमव कि इटेराज थारा याहा अमृरहे ছিল তাহা হইয়াছে কিন্তু আমারদের হর্ষের বিষয় এই যে তন্দার৷ আমারদের তুল্য ছঃখিনী আর কেহ হইবেক না নিবেদন মিতি। শ্রীমতী অমুকী দেবী।—সং কৌং।

(৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮) কম্মচিৎ "চেতো পরগনানিবাসিনঃ বিপ্রসম্ভানশু" ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্র আমরা গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি। ... চেতো পরগনানিবাসি বিপ্রসন্তান লিখিয়াছেন যে ইক্রেজী বিদ্যা শিক্ষাকরণাশয়ে তিনি ফ্রনেশ পরিত্যাগপূর্ব্বক কলিকাতায় উপনীত হইয়া স্থাপক্রমে এতল্পরস্থ কোন প্রধান ব্যক্তির ভবনে বাসা করিলেন দিবা অবসানে যখন ঐ বিপ্রসম্ভান সায়ং সন্ধ্যা করিয়া বসিয়াছিলেন তখন প্রথমতঃ বাটীর বৃদ্ধকর্ত্তা তৎপরে তাঁহার জ্যেষ্ঠ ও মধ্যম পুল্ল ও পরেও তাঁহার কনিষ্ঠ পুল্ল ইহাঁরা একে২ তাবতেই বাটী-হইতে বহির্সমন করিলেন তংপরে তদ্বাটীর তুই জন দৌবারিক ও অন্ত কোনং চাকর অন্দর মহলে প্রবেশ করিয়া নিশাবসান করিল যাবৎ কর্ত্তা ও তাঁহার পুত্রেরা বাহিরে যামিনী যাপন ক্রিয়া প্রাত:কালে গৃহে প্রত্যাগমন ক্রিলেন এইস্থলে বিশেষ ব্যাখ্যার প্রয়োজনাভাব।

পাঠক মহাশরেরা অনায়াদে অহুরোধ করিতে পারিবেন যে কি ব্যাপার হইয়াছিল আর ঐ বিপ্রসম্ভানের সহিত তথাটীর প্রাচীন খানসামার যে কথোপকথন হইয়াছিল তাহা প্রকাশাবশ্যক নহে। যদিও উপরি উক্ত বুত্তাস্ত পাঠকরণানস্তর অস্মদাদির ইক্সরেজ পাঠকেরা মনে২ হাস্ত করিয়া হিন্দুদিগের প্রতি তাঁহারদের ঘুণা জন্মিলেও অসকত হয় না তথাচ এরপ রীতি চরিত্র এই রাজধানীর মধ্যে এতাদৃক চলিত হইয়াছে যে এক্ষণে প্রায় অনেক বিশিষ্টলোকেরা ইহাতে আশ্চর্যা জ্ঞান করিবেন না। কিন্তু জ্ঞানবান ব্যক্তিরা যে এপ্রকার কুরীতি নিবারণ করিতে যত্নবান না হন ইহা যে গুরুতর কুলক্ষণ ভাহা বিলক্ষণরূপে দৃষ্ট হইতেছে। নারী জাতির মদন পুরুষাপেক্ষা অষ্টগুণ প্রবল (এইরূপ অনেকে কহিয়া থাকেন) তাহাতে অম্মদ্দেশের কঠিন রীতামুশারে বিভারপ যে জ্ঞান তাহা তাহারদিগকে বঞ্চিত করাতে ঐ তুর্কার মদন অজ্ঞান অবলাদিগের উপর পূর্ণ ক্ষমতা প্রাপ্ত হইয়া তাহারদিগের কামানল উজ্জ্বল করিয়া যে তাহারদিগকে অতি ঘোরতর তৃষ্ধে প্রবৃত্ত করাইবেক ইহার বাধা কি। আর ইহাতে যে তাহারদিগের সতীত্বও বিনাশ হইবে ইহারই বা অসম্ভাবনা কি আছে। .. কিন্ধ ইহাও জানিয়া যদি পুরুষেরা স্বপত্নীদিগকে অবহেলা করিয়া উপপত্নীর বশীভূত হইয়া কেবল ভাহারদিগের সহিত আলাপে রত হন তবে স্বস্থ পত্নীদিগের সতীত ধর্ম বিনাশ ক্ষন্ত যে অন্তুষোগ তাহা ঐ অবোধ পুরুষদিগকে বই আর কাহাকে অর্হিতে পারে। বাস্তবিক এই যে তাঁহারাই কুরীতির মূলাধার অতএব তাঁহারদিগকেই আমরা অমুযোগ করিতে পারি।

যদিও হিন্দুদিগের বিবাহের রীতি ইদানীস্তন দোষাবহ হইয়াছে ও যদিও ইহা সভ্য বটে কিন্তু এইয়ানে বিবেচনা করিলে বোধ হইবেক যে নারীগণের কুপথাবলম্বন কেবল বিবাহের গুণে জন্মে না। জ্ঞানরপ স্থা যদ্দারা সংপ্রুষের মানসিক তমো দর হইয়া ক্ষমতাসমূহ উজ্জ্বল হইয়াছে সেই জ্ঞান নারীগণের অজ্ঞানরপ অন্ধকার নাশ করিতে তাহারদিগের মানসাম্বরে দেদীপ্যমান না থাকাতে কুমন্ত্রি ইন্দ্রিয়েরা বশীভূত হয় নাই স্বতরাং তাহারা ধৈর্যাবলম্বন করিতে না পারিয়া অনেকে কুকর্মে রত হইতেছে এবং কুকর্মকেও কুকর্ম জ্ঞান করে না কিন্তু পুরুষেরাই ইহার মূলাধার যেহেতুক যদি তাঁহারা স্বম্ব পত্নীর সহিত বিধানমত সংসর্গ করিতেন তবে যে ঐ নারীরা নিজপতি পরিত্যাগ করিয়া উপপতির সহিত স্থাভিলায় করে ইহা ক্ষণেকের নিমিন্তও বোধ হইতে পারে না ইহারা কেবল প্রেমেরই বশীভূত আছে বাস্তবিক পুরুষ হইতেই এই কুরীতির উত্থাপন ও তাঁহারাই ইহার মূলাধার হইয়াছেন অতএব তাঁহারদিগকে নির্বোধ কহিতে আমরা কিছুমাত্র শহা করি না।

স্ত্রীলোকের বিত্যাশিক্ষার দৃঢ়তর শত্রু খাঁহারা অবলাদিগকে বিত্যাবজী করিতে মনস্থ না করিয়া তাহারদিগকে চিরকাল কেবল রন্ধনশালায় রাখিতে প্রয়াস করেন তাঁহারদিগের প্রতি আমরা এইক্ষণে এই প্রশ্ন করি যে উপরি উক্ত লম্পটাচরণ কেবল জ্ঞানাভাবেই হইয়াছে কি তাহার আর কোন কারণ আছে। তাঁহারদিগকে আরও জিজ্ঞাসা করি যে বিভা অথবা জ্ঞান থাকিলে ঐ স্থীলোকেরা কি এমত কুংসিত কর্মে প্রবর্ত্ত হইত। কিন্ধ যদিও প্রশ্ন করিলাম তথাপি স্থীলোকের বিভাশিক্ষার ঐ দৃঢ় প্রতিবন্ধক শক্র মহাশয়েরা অম্মদাদির এই সকল প্রশ্নে কোন সহত্তর প্রদান করিবেন এমত আমরা কথন ভরসা করি না যেহেতুক অবগত আছি যে নারীগণকে বিদ্যাশিক্ষা করাইলে কি উপকার হইবেক ইহা তাঁহারা তর্কসহিত বিবেচনা না করিয়া কেবল অন্ধের ভায় কহিয়া থাকেন যে আমারদিগের পূর্ব্বপুক্ষেরা যাহা করেন নাই তাহাকরণের আবশ্রক কি তাঁহারদিগের অপেক্ষা আমরা জ্ঞানবান নহি স্থীলোকদিগকে বিদ্যাশিক্ষা করাইবার প্রয়োজন কি পতির সেবা করাই তাহারদিগের কর্ম এবং ধর্ম ইহা করিলে তাহারা স্বর্গে গমন করিবেক।—সং হং সম্বাদ স্থাকর ]

## 🗸 (৪ জুলাই ১৮৩৫। ২১ আবাঢ় ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষু।-----কৌলীল্য যে এক মর্য্যাদা দে সর্ব্বসাধারণ দেশেই আছে যাহার লক্ষণ আচারো বিনয়ো বিদ্যা প্রতিষ্ঠা তীর্থদর্শনং নিষ্ঠাবৃত্তি গুণোদানং নবণা কুললক্ষণং। এই নবগুণবিশিষ্ট যে সেই কুলীন বল্লাল দেন কুমারিকা বণ্ডাধিপতি হইয়া আধুনিক কৌলীন্ত উপাধি বিশেষ দিয়া পূৰ্ব্বক্থিত বীতির বৈপরীত্যে নির্মানকুলে কলঙ্ক বীজ রোপন করিয়া বংশ ধবংসের ও নানাপ্রকার পাপ সঞ্চারের স্থচারু পথ করিয়া গিয়াছেন ষাহাতে ক্ৰমিক অদীম অমঞ্চল হইতেছে। সম্পাদক মহাশয় এই আধুনিক কৌলীল বীতি কোন শান্ত্রদন্মত নয় কেবল বাজ্যাধিকারির শাসনবিশেষ অত্যন্ত স্থানে প্রচলিত যাহার সীমা পূর্ব্ব বিক্রমপুর পশ্চিম মেদিনীপুর দক্ষিণ মণ্ডলঘাট উত্তর রঙ্গপুর এই চতুঃসীমাবর্ত্তি স্থানমধ্যে বান্ধণ রাটীয় বাবেক্স ও কাগস্থ অতিবিশিষ্ট সম্ভানসকল মাছেন। ধশশাপ্তপ্রভৃতি স্কলি সংসম্ভানেরদের নিমিত্ত বল্লাল আত্মপ্রভূত্ত্বের নিমিত্ত যে তুর্গম নিয়ম করিয়া যান সে কেবল ষে ধর্মক্ষয়জন্য তাহা নয় বংশলোপের এমত সোপান করিয়া গিয়াছেন খাহাতে কালক্রমে এক কালীন জগং হইতে সদংশব্দণ মূলের উৎপ টন হইবেক। দেখুন আমারদের যে স্ষ্টিকর্তা ষ্ট্রপর তিনি স্ত্রী পুরুষ উভয়ই তুল্যাংশ উৎপত্তি করিভেছেন তাহাতে ষদ্যপি এক কুলীনসম্ভান আপন মেলাফুদারে এক শত দারা পরিগ্রহ করিলেন তবে কি ১১ জন পুরুষকে নিঃসন্তান বলিতে পারি না। এবং মেলবদ্ধ থাকাতে অনেক কুলীনকন্তা জন্মাবচ্ছিল অদভাই থাকিলেন। ইহাতে প্রজাবৃদ্ধি যত বিবেচনা করিয়া দেখিলেই স্থৃদ্ধিবা বৃঝিতে পারিবেন। ধর্মলোপের বিষয় যৎকিঞ্চিৎ বিদিত করিতে সঙ্কৃচিত হইয়া লিগিতেছি যে এক ব্যক্তিহইতে বহু স্ত্রীর মনোভিলাষ কোনরূপেই পূর্ণ হইতে পারে না ইহাতে ঐ কুলীনের স্ত্রী প্রায়ই পরপুরুষরতা হইয়া জারত্ব সন্তান উৎপন্ন করিতেছে এবং পূর্ব্বোক্ত অবিবাহিতা স্দীরা ঘৌবনযন্ত্রণায় কাতরা হইয়া পরাসক্তাতে তাহারদের গর্ভ হইতেছে। যদ্যপিও কুলে জলাঞ্জলি দিয়া এই কর্ম করে

কিন্তু এ সকল সন্তান রাখিলে কুল সমূলে বিনাশ পায়প্রযুক্ত এ পঞ্চম ষষ্ঠ অষ্টমমাসীয় জীবদিগকে অস্থাঘাতে অথবা অন্ত কোন উপায়াস্তবে নষ্ট করে যাহাতে জ্রণহত্যা মহাপাতক উৎপত্তি হইতেছে।…সংপ্রতি কন্তাবিক্রয়েতে যে সকল অনিষ্ট হইতেছে তাহার প্রতি দৃষ্টি করিবেন। হিন্দুশাম্বে নাতিদূরে সমাপেচ নাচার্য্যে নচ ছুর্বলে বুত্তিহীনেচ মূর্থেচ ষড্ভ্যঃ কলান দীয়তে। এই ছয় বৰ্জিত করিয়া কলা দান করিবেক এমত বিধি আছে সেই বিধি সমূলে নাশ করিয়া ক্যার জনক যে স্থলে প্রচুর অর্থলাভ সেইখানেই ক্যাকে জলাঞ্চলি দেয় তাহার ভাগ্যে যাহা থাকে তাহাই ঘটে পিতার ধন নিয়া উদ্দেশ বহু ধন যে স্থলে লব্ধ হয় তাহার পাত্রাপাত্র বিবেচনা কি। এই গুরুতর খেদের বিষয়ে আমারদের ধর্মশান্ত্রের বচন সপ্রমাণ করা যাইতেছে দৃষ্টি করিবেন। তদ্দেশং পতিতংমত্তে যদ্দেশে শুক্রবিক্রয়ী। ইত্যাদি ধর্মশাস্ত্রপ্রভৃতির বহু বচন বিদিত আছে। . . . বান্ধাকুলে রাটীয় বারেল্র ছুই শাখ। বিশেষ তাহাতে বারেন্দ্র শ্রেণিতে মেলবদ্ধ না থাকাপ্রযুক্ত পরস্পর কল্যাদানাদি করিতে কোন আপত্তি কলহ নাই রাঢ়ীয়ের মেলবন্ধ থাকাতে তাহা না ঘটিয়া অসীম অসীম অমঙ্গল যাহা পূর্বের লেখা গিয়াছে ঘটিভেছে। সম্পাদক মহাশয় যদ্যপি এক বৃক্ষের শাখাদ্বয়ে ফলের পৃথক্ত না হইত তবে আমারদের কোন আপত্তি করার সম্ভব ছিল না। অতএব মানস এই কৌলীল যে এক মধ্যাদা তাহার হানি না হয় মেলবদ্ধ না থাকে অর্থাৎ কুলীনের কলা কুলীনে বিবাহ করিতে আপত্তি না থাকে অর্থাৎ পরস্পারে পরস্পারের কন্যা বিবাহ করিতে অর্থ ব্যয় না হয় আর কন্তাবিক্রয় না হয়। ... যদ্যপি শ্রীলশ্রীযুত এই বিষয়ে দৃক্পাত করিয়া সংকুল ও বংশ রক্ষা করেন তবে যদবধি এই হিন্দুর থাকিবেক তদবধি এই কীর্ত্তির ঘোষণা থাকিবেক নতুবা ধর্মক্ষয় ও বংশ ধ্বংস ও কুলক্ষয়ের যে হেতু তা কেবল দেশাধিপতির অমনোযোগই कानिव। ... वक्रातमञ् ভज्जनशानमगृरहव निरवनन।

#### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়ৄ।—বিনয় পূর্ব্বক নিবেদন মেতৎ ভারতবর্ষস্থ হিন্দুমধ্যে মহামান্য ভূদেবত। বান্ধণ বর্ণ মধ্যে বৈদিক শ্রেণী খ্যাত কতক আছেন আর কান্যকুল হইতে আদিশ্রের আনীত পঞ্চ ব্রান্ধণ তাঁহারদিগের যে সকল সন্তান তাঁহারদিগকে বল্লাল সেন রাট়ী বারেক্স ছই শ্রেণী বন্ধ করেন অপিচ রাটীয়িদিগের মধ্যে কুলীন বংশজ শ্রোত্রিয় ত্রিবিধা এবং বারেক্রদিগের মধ্যে কুলীন কাপ শ্রোত্রীয় ত্রিবিধা করেন রাটী ও বারেক্রের উভয় শ্রেণীতে পরম্পর প্রীতি ভোজন আছে আর ব্যবহার করেন কন্যা আদান প্রদান করেন না বিশেষতঃ রাটি শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও প্রধান বংশজ মহাশয়রা কিঞ্চিৎ২ অর্থ লভ্য হইলে শতাবিধিও বিবাহ করেন কিন্তু ভার্য্যাগণকে অর বস্ত্র দেন না তাঁহারা আপন২ পিতৃগৃহে থাকিয়া উদর পরিতোষ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কখনো২ বৃত্তি আদায় করার মত ঐ সকল ভার্য্যার নিকট গিয়া থাকেন যভাপি কিছুই অর্থ লভ্য হয় তবে একং স্থানে তৃই এক

দিবস বাসও করেন নতুবা অবন্ধারদিগের প্রতি নিষ্ঠুর হইয়া রাগ ভরে সেম্থান পরিত্যাগ করেন আর কথনো তত্তাবধারণ করেন না এইরূপ ব্যবহারে ঐ সকল ঘরে প্রায়ই ক্ষেত্রজ কুলীন কুলোম্ভব কুলাঙ্গার অনেক হয় তাঁহারা কুল গৌরবে বিভাউপার্জ্জনে মনোযোগ না করিয়া যজ্ঞোপবীত পর্যন্ত মাতামহ গৃহে বাদ করিয়া পরে বিবাহ ব্যবদা করিয়া কাল ক্ষেপণ করেন। আর সমতুল্য ঘর অভাবে স্থানে২ কতো কুলীনদের কন্যাগণের পাণিগ্রহণ হয় না তাঁহারা প্রাচীনা হইয়া প্রাণ ত্যাগ করেন কুলীন ও বংশজ মহাশয়রা কথনো শ্রোতিয়কে कन्गामान करवन ना त्यां जिय्र महाभारवता जान्ति अयुक्त कूनीन कूरलाम्बर व्यक्तां कृत्रा एकिंगरक মহা পূজনীয় করিয়া নানারত্ব যৌতুক সহিত কন্যারত্ব প্রদান করেন তথাপি কুলীন মহাশয়েরা তাঁহাকে কিছু আপন সমান করেন না শ্রোত্রিয় মহাশয়কে বালকের বিবাহে কন্যার পণ অধিক টাকা দিতেই হয় এপ্রকারে অর্থহীন অনেক শ্রোত্রিয়ের বিবাহ না হওয়াতে বংশই লোপ হইতেছে তবে শ্রোত্রিয় মহাশ্যেরা কুলীন মহাশয়েরদিগের কোন্ গুণ দৃষ্ট করিয়া এতো श्यामायम करतन त्विरा भाति ना यद्याभि कूनौरन कन्यामान ना कतिया मयजूना चरत आमान প্রদান করেন তাহাতে আপনারাই স্বস্থ প্রধান হইতে পারেন তাহা না করিয়া এবং শাস্ত্র সম্মত যেসকল ঈশবের বাক্য কন্যাবিক্রয় করিলে পতিত হয় এবং অদত্তা কন্যারজম্বলা **इटेरन পিতৃলোক নরকগামী হয় তাহা হেলন করিয়া মিখ্যা বল্লানি যুক্তি বলবং করাতে** অধুনা জাতি রক্ষা পাওয়া স্তর্লভ হইয়াছে। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করুণ কিপ্যান্ত অক্তায় যত্তপি কহেন বল্লালসেন যাহার স্থনীতি দেখিয়াছিলেন তাঁহাকেই কুলীন করিয়াছেন এইক্ষণে সেই বংশে উদ্ভব হইয়া যদি কুকর্মাও করেন তথাপি সন্ধংশোদ্ভব কারণ পূজনীয় বলি। আর উক্ত সেন যাহাকে কুকর্মান্তিত দেখিয়াছেন তাহাকেই শ্রোত্রিয় করিয়াছেন। অতএব তাহার সন্তানের স্থনীতি হইলেও বংশদোষে নিন্দনীয় বলি তবে আদিশূর আনীত যে পঞ্চ ব্রাহ্মণ সকলেই সংক্রিয়াবান তাঁহারদিগের সম্ভান সকলই সমান যদিস্তাৎ কহেন যে সংক্রিয়াবান সেই শ্রেষ্ঠ তবে কুলীন সন্তান মধ্যে সন্ধ্যা আদি জানেন না এমত মহামূর্থেরা শতাধিক বিবাহ করিতেও ক্ষম হএন শ্রোত্রিয় বংশে নবগুণ বিশিষ্ট ঋষিতৃল্য কভো লোক বিবাহ না হওয়াতে নির্বংশ হইয়া যায় কেন। অপর বারেজ শ্রেণীর মধ্যে কুলীন ও কাপ মহাশয়েরা কল্লার বিবাহ জন্য পাত্র স্বস্থির করিয়া করণ করেন তদনস্থবে যভাপি ঐ পাত্রের মৃত্যু হয় তবে ঐ কন্যাকে করণ দোষাঘাত করিয়া পশ্চাৎ এক শ্রোত্রিয়কে সম্প্রদান করেন এবং তাহার সহিত ভক্ষ্য ভোজ্য করেন ইহাতে কন্যার পিতামাতার কুলভঙ্গ হয় না এ অতি আশ্চর্য্য নিয়োগ। যদি কহেন করণে বিবাহ সিদ্ধি হয় না তবে তাহারদিগকে করণ কলঙ্কের অলম্বার দেওয়া অমুচিত যদাপি কহেন বিবাহ দিদ্ধি হয় তবে আর বিবাহ দেওয়াই অফুচিত অপিচ যদিই বিবাহ সিদ্ধি হয় আর পুনরায় বিবাহ দিতেই কোন বিধি থাকে যে তাহাতে পিতামাতার কুলে দোষ হয় না তবে যেদকল কন্যার বিবাহ হওনানম্ভর স্বামির লোকাস্তর হইয়াছে তাহারদিগকেও পুনরায় বিবাহ দিলে পিতামাতার কুলে দোষ ইইতো

না ও সেই কন্যাগণ চিরদিনের কারণ বিরহানলে দশ্ধ হইতো মা এবং ভ্রি২ ক্রণ হত্য। হইতো না এসকল কুনীতি এইক্ষণে রাজা ব্যতিরেক অন্য নিবারণ করিতে পারেন না। সম্পাদক মহাশয় আমার এই খেদ উক্তি কএক পঁত্তি যভূপি অনুগ্রহ পূর্বক সংশোধিত করিয়া আপনকার অম্ল্য দর্পণে স্থানার্পণ করেন তবে দেশাধিপতির কর্ণগোচর হইলে এপ্রকার কুনীতি স্থগিত করিয়া অবশুই স্থনীতি সংস্থাপন করিতে পারেন ইহাতে দেশের মহোপকার এবং আমার শ্রম সফল হয় নিবেদন মিতি সন ১২৪৬ শাল বাঞ্চলা ৫ অগ্রহায়ণ।

শ্রীতারাশঙ্কর শর্মণঃ। নিবাস মাণিকডিহি—মোকাম রংপুর।

#### (২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাথ ১২৪৩)

কুলীনেরদের বহুবিবাহ। — কুলীনেরদের বহু বিবাহ বিষয়ে অনেকবার সকলকে জ্ঞাপন করা গিয়াছে এবং ঐ কুব্যবহারেতে কিপর্যান্ত দুঃখ জ্ঞান তাহাও বিলক্ষণরূপে বর্ণিত হইয়াছে। এতদ্দেশীয় কোর্নীং সম্বাদপত্রসম্পাদকেরা লিখিয়াছেন যে এতদ্রপ বহুবিবাহ এইক্ষণে প্রায় নাই। আমরা পূর্বেই জ্ঞাত ছিলাম যে এই কথা নিতান্ত অমূলক এবং এইক্ষণে জ্ঞানাম্বেষণহইতে নীচে লিখিতব্য বিবাহিত কুলীনেরদের নামের ফর্দ ও তাঁহারদের বাসস্থান ও কে কত বিবাহ করিয়াছেন তদ্বিবরণ অর্পণ করাতে পূর্বোক্ত অপহ্নবের কথা বিলক্ষণ প্রামাণিকই হইল।

আমরা এ স্থলে কএক জন কুলীনের নাম ও তাঁহারা কে কত বিবাহ করিয়াছেন তাহাও লিখিতেছি ইহাতে জানিতে পারিবেন একং জন কুলীন কত সংখ্যক বিবাহ করিয়া কতং স্বীলোকের স্থাধের কণ্টক হয়।

भ ऋष्यभ भन्यभ सम		
ধাম	নাম	্ বিবাহ
ময়াপাড়া	রামচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়	
জয়রামপুর	নিমাই মৃথোপাধ্যায়	৬৽
আড়য়া	রামকান্ত বন্দ্য	৬০
মালগ্ৰাম	দিগম্বর চট্টোপাধ্যায়	60
নগর	थ्लिताम म्थ	<b>68</b>
বলুটা	দর্পনারায়ণ মৃথ	. (2
٠.	নয়কড়ী বন্দ্য	\$ <del>৮</del>
<b>निष्</b> री	कृष्णांत्र वन्ता	89
ফ <b>ভেজ্বপু</b> র	শস্তু চট্টোপাধ্যায়	8 •
পাঁচন্দি -	রামনারায়ণ মুগ	তণ
বিল্লগ্রাম	রাধাকান্ত বন্দ্য	৩۰

	সমাজ	200
কৃষ্ণনগ্ৰ	রুঞ্চ চট্টোপাধ্যায়	৩৪
	গোকুল মৃথ	२ १
হালদামহেশপুর	রাধাকান্ত চট্ট	<b>૨</b> ૧
হাজরাপুরমথুরা	यटकाथत भ्थ	२७
	नकानक प्थ	₹@
কাশী <b>পু</b> র	ভগবান মৃথ	<b>૨૨</b> ·
	শভু মৃথোপাধ্যায়	۶ ۹
বালী	বামজয় চট্টোপাধ্যায়	२२
পানিহাটী	রামধন মুখোপাধ্যায়	7&
পারহাট	তারাচাঁদ মৃথ	>@
চন্দ্রহাট	রাধাকান্ত চট্ট	>@
কইকালা	জগন্নাথ মুখোপাধ্যায়	>8
কুৰুম্বা	কাশীনাথ বন্য	30
ওআড়ী	রামকানাই চট্ট	>>
থির <u>-</u> গ্রাম	ত্রিলোচন মৃথ	>•
পত্সপুর	গিরিবর বন্দ্যোপাধ্যায়	ъ
		-জ্ঞানাম্বেষণ।

#### (৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফ ১২৪৩

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয় ।— শহংকালীন হিলুরদিগের ত্রদৃষ্ট হইল তৎসময়ে বলালসেন বৈভারাজ রাজা হইয়া রাজার নীতি এমত কোন চির শ্বরণীয় কায়া না করিয়া কেবল এই কীর্ত্তি করিয়াছেন যে কতক গুলিন ব্রাহ্মণ সম্ভানের জাতি নষ্ট করিয়াছেন পরমেশরেচ্ছায় তদবধি হিলুরদিগের রাজত্ব যাইয়া ত্র্বত্ত জ্বনাধিকার হইলেও তাহারাও তদ্রপ আচরণ করাতে তাঁহারদিগের প্রতি ক্রই হইয়া অতি ধার্মিক ত্রইদমন শিষ্ট পালন ইই ইণ্ডিয়া শ্রীযুত ইংলগুর্ধিপতি মহাশয়্বদিগের প্রতি রাজ্যভার অর্পণ করিলেন তাঁহারদিগের প্রশংসার লক্ষাংশর একাংশ বর্ণিতে বর্ণ হারে নিবেশবতঃ সম্প্রতি হিলুদিগের পক্ষে এক সত্পায় করিয়াছেন যে অনেকং হিলুর বিধবাসকল স্বং স্বামির লোকান্তর পর তৎপরিবারের পরামর্শ ক্রমে সতীনাম প্রকাশার্থ ভর্তৃশবসহিত দাহ হইতেছিল। এই প্রকারে প্রতিবংসর সহস্র২ প্রীহত্যা হইতেছিল পরে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টির বাহাত্বর সন ১৮২৯ সালের ১৭ আইন নির্দ্ধার্য করাতে ঐ অনিষ্ট ব্যাপার একেবারে স্থাপিত হার্টীয় শ্রেণী কুলীন ব্যাহ্মণের প্রতি কোন নিয়ম না করাতে লক্ষং সধ্বা থাকিয়া ও বৈধব্যাচরণ ও বেখা

হইতেছে। যদি ধর্মাবতার খ্রীলখ্রীযুত লার্ড অকলণ্ড গবর্নর জেনরল বাহাত্বর কুপাবলোকন পূর্বক কোন নৃতন চার্টর করেন তবে ভূরিং স্ত্রীলোকের জাতি ও ধর্ম রক্ষা পাইয়া তাঁহার পুত্র পৌত্রাদিদিগের আশীর্কাদে নিযুক্ত থাকেন বিশেষতঃ প্রজার পাপ যথাশাস্ত্র রাজার হইতে পারে। এবং এই বিষয়ের নিমিত্ত 🗸 রামমোহন রায়ের একান্ত মানস ছিল তাঁহার ইউরোপে গমনেতে নিতাস্ত ভরদা ছিল যে এদকল বিষয় শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহের হজুরে প্রস্তাব করিবেন কিন্তু এদেশের হুর্ভাগ্যবশতঃ শীঘ্র তিনি ইহলোক ত্যাগ করিলেন। সম্পাদক মহাশয় কুলীন বান্ধণের রীতি নীতি কিঞ্চিৎ এই যে প্রায় তাবৎ কন্সারি ১৫৷২০৷২৫৷৩০ বৎসরে বিবাহ হইয়া থাকে কোন স্ত্রী ভর্ত্তার পিতামহীর বয়সী হন সে যে হউক। কন্তাগণের জনক একটি কুলীন আনিয়া আপনার বংশের মধ্যে যার যত কন্তা থাকে এককালে তাহাকেই সম্প্রদান করিয়া দেন তাহাতেও কুলীন মহাশ্যদিগের আশা পূর্ণ না হইয়া মত্ত হণ্ডির ন্যায় দিগু বিজয়ী হইয়া নানা স্থানে এইরূপ বিবাহ করিয়া ফেরেন। ৫।৭ বৎসরের মধ্যেও স্ত্রীর মুধাবলোকন করেন না যদিও ভাগ্য বশতঃ কস্মিন কালে আগমন করেন তৎকালে স্ত্রী বা তজ্জনক জননীর নিকটে দস্থার স্থায় টাকা না লইয়া গৃহমধ্যে প্রবেশ করেন না। সম্পাদক মহাশ্য বিবেচনা করুন যে ঐ হতভাগা স্ত্রীরদিগের কিপর্যান্ত ক্লেশ ও মনন্তাপ বিশেষ কুলীন মহাশয়রা দর্প পূর্ব্বক গল্প করিয়া থাকেন যে আমারদিগের সহস্র বিবাহ করণেরো বিধি আছে। পরস্ক নলডাঙ্গা নিবাসি কোন ভদ্র এতদ্রপ কুলীনের ক্যাদ্বয়ের যৎপরোনান্তি অপকীর্ত্তি বিবরণ প্রকাশ করিতে অক্ষম হইলাম অতএব সম্পাদক মহাশয় ব্রাহ্মণের অনিষ্ট নিবারণার্থ প্রার্থনা এই যে ধর্মাবতার শ্রীলশ্রীযুত গ্রবনুর জেনবল বাহাতুর এমত কোন নিয়ম নিদ্ধার্য্য করেন যে কোন ব্রাহ্মণ কন্সা ক্রম বিক্রম করিতে এবং প্রত্যেক ব্যক্তি একং বিবাহের অধিক করিতে না পারেন ইহা হইলে শ্রীনশ্রীযুতের কীর্ত্তি চন্দ্র সূর্যোর চিরকাল দেদীপ্যমান থাকে ইতি।

কস্তুচিৎ পাবনাজিলার দর্পণ পাঠকস্ত।

### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বালি।—সম্বাদপত্তে লেখে কিয়দ্দিবস হইল বালি গ্রামনিবাসি গোবিন্দচক্র নামক একজন কুলীন বাহ্মণ একশত পত্নীকে বিধবা করিয়া লোকান্তরগত হইয়াছেন।

### ( ১१ जून ১৮৩१। ( व्यासार ১२८८ )

এ শ্রীযুত জ্ঞানাম্বেষণসম্পাদক মহাশয়ের ।—অগ্রদেশীয় লোকেরদের বিভা বৃদ্ধি বল কৌশলাদি অনেক সম্পত্তি আছে তাঁহারা এই সকল নানা বিষয়ে অহন্ধার করিতে পারেন এতদ্দেশীয় লোকেরদের উক্ত সম্পত্তি নাই কেবল জাতি লইয়া ইহাঁবদিগের অহন্ধার কিন্তু বিবেচনা করিলে এইক্ষণে তাহাও গিয়াছে। সম্পাদক মহাশয় এ দেশের কুলীন

বংশজ ব্রাহ্মণেরাই জাতি লোপ করিয়াছেন তাহার কারণ আমি বিশেষ করিয়া বলি আপনি বিবেচনা করিবেন বংশজ ব্রাহ্মণেরা কল্যা ক্রয় করিয়া বিবাহ করেন কিন্তু তাহাতে অনেক জাতির কল্যা চলিয়া যায় অধিক কি কহিব কল্যা ক্রয় করিয়া বিবাহকরণ ব্যবহার থাকাতে বংশজ ব্রাহ্মণ মোসলমানের কল্যাপর্যান্তও বিবাহ করিয়াছেন আমি ইহার কএক প্রমাণ লিখিতেছি।

১। এক সময়ে ক্যাবিক্রয়ি তুই ব্রাহ্মণ বর্দ্ধমান দিয়া আসিতেছিল তাহাতে পথিমধ্যে এক স্থরূপা বালিকাকে দেখিয়া তাহাকে ক্রয়করণার্থ ইচ্ছা প্রকাশ করিলে পবে তাহারদিগের অভিলাষ বুঝিয়া এক জবনী কহিল ব্রাহ্মণঠাকুর এইটি মোদলমানের কলা ইহার কেহ নাই শিশুকালাবধি আমি প্রতিপালন করিয়াছি তোমরা মোসলমানের ক্সাকে লইয়া কি করিবা তাহাতে ব্রাহ্মণেরা কহিল ভাল সে কথা পরে সংপ্রতি তুমি দিবা কি না তাহা বল অনন্তর জবনীকে ছয় টাকা দিয়া কলাকে ক্রয় করিল এবং বাজারে আসিয়া একথানি শাড়ী কিনিয়া তাহাকে পরাইয়া লইয়া চলিল কিন্তু পথের মধ্যেই কুমারীকে শিক্ষা দিল কাহার সঙ্গে বাক্যালাপ করিবে না পরে ঐ ধূর্ত্তেরা সন্ধ্যাকালে এক ব্রাহ্মণের বাটীতে গিয়া অতিথি হইল তাহার তুই মাদ পূর্বে গৃহস্থ বান্ধণের স্থী বিযোগ হইমাছে তাহাতে বান্ধণ ব্যাকুল ছিলেন সেই শোকের সময়ে দিব্যান্ধনা দেখিয়া অতিথির নিকট ঘনাইয়া বসিলেন ঐ ব্রান্ধণের সম্পত্তিও কিঞ্চিং ছিল অতএব বিবাহের প্রস্তাব করিয়া মূল্যের ডাক আরম্ভ হইল বিক্রেতারা প্রথমতঃ পাঁচশত টাকা চাহিল কিন্তু শেষ চারিশত টাকা রফা হইলে তংক্ষণাং টাকাগুলি গণিয়া লইয়া দেই রাত্রিতে বিবাহ দিল এবং প্রদিবদ প্রাতে উঠিয়া তাহারা প্রস্থান করিল অনস্তর গৃহী সকল জ্ঞাতি কুটুমাদিকে গৃহিণীর পাকান্ন ভোজন করাইয়া এক বংসরপর্যান্ত ঐ স্থাকে লইয়া স্থপভোগ করেন তাহার পরে এক দিবস লাউ পাক করিতে ঐ স্ত্রী অভ্যাদপ্রযুক্ত হঠাৎ কহিয়া উঠিল যে ''কহ ছে কেয়া ছালান হোগা" এই কথা শুনিয়া ব্রাহ্মণের ভগিনী তাহার মাতাকে ডাকিয়া কহিল "ওমা শুনু আদিয়া তোর বৌ কি বলিতেছে" তাহার পরে জিজ্ঞাদা করিবাতে জবন ক্যা আপন জাতিকুলের সকল কথাই ভাঙ্গিয়া বলিয়া ফেলিল তাহাতে ব্রাহ্মণ চমংকার ভাবিয়া স্ত্রীকে পরিত্যাগ করিলেন।

২। কলিকাতা শহরের সীমাসংযুক্ত পূর্ববাংশবাসি — মুখোপাধ্যায় এক সাহেবের হিন্দুখানীয় উপপত্নী ব্রাহ্মণীর কন্তাকে বিবাহ করেন ঐ কন্তা সাহেবের ঔরসজাতা পরে তাহার গর্ভে মুখ্যোর এক কন্তা এবং তাহাকে রাচ্দেশবাসি এক শুদ্ধাচার বিশিষ্ট পরিনিষ্ঠ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের সঙ্গে বিবাহ দেন ঐ পণ্ডিতের চতুস্পাঠী কলিকাতাতেই ছিল পরে বিবাহ করিয়া বাটীতে গেলেন তিনি ঐ ভার্য্যাকে অনেক বংসরপর্যান্ত সহবাস করিয়াছিলেন এবং তাহার গর্ভে ছই তিনটা সন্তানও জ্মিল পরে টের পাইলেন সাহেবের দৌহিত্রী বিবাই করিয়াছেন কিন্তু পণ্ডিতের যজমান শিষ্য ও জ্ঞাতি কৃট্র অনেক আছেন সাহেবের কন্তার অনে সকলের উদর পবিত্র হইয়াছে।

- ৩। কাজনা পাড়াতেও তুই ব্রাহ্মণ ঘটকের কথা প্রমাণে কন্তা কিনিয়া বিবাহ করিয়াছিলেন কিন্তু বহুকালের পর সন্তানাদি উৎপত্তি করিয়া শেষ টের পাইলেন ঘটকেরা প্রতারণাপূর্বক মালাকারের কন্তা বিবাহ দিয়াছে।
- ৪। ভাটপাড়াতেও এক ব্রাহ্মণ ক্রীত কন্সা বিবাহ করেন এবং বছকাল সহবাদ করিয়া শেষ জ্ঞানিলেন পোদজাতীয় বৈষ্ণবের কন্সাকে গ্রহণ করিয়াছেন এতদ্ভিম কলিকাতা শহরের মধ্যে এইরূপ স্ত্রী অনেক আছে আমি সাহসপূর্ব্ধক বলিতে পারি ভারি২ পণ্ডিত ন্যায়রত্বের ও প্রধানই বাঁড়ুয্যের ঘরে যে তাঁহারদিগের পুত্র পৌত্রাদির গৃহিণী সকল আছেন তাহারদিগের মধ্যে অনেকেই ধোপা নাপিত বৈষ্ণব মালি কামার কপালির কন্সা কিন্তু সম্পত্তিশালি ব্রাহ্মণের ঘরে পড়িয়া পবিত্রা ব্রাহ্মণী হইয়া গিয়াছেন এখন তাঁহারদিগের পাকাম্ন সকলেই পবিত্র জ্ঞান করেন।—জ্ঞানাধ্বেষণ।

### ( ১৪ মার্চ ১৮৩৫। ২ চৈত্র ১২৪১ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। আমারদিগের এই কএক পংক্তি মহাশয়ের দর্পণৈকদেশে স্থানদানে প্রাণ দানের সম উপকার হয় অর্থাৎ আমরা প্রৌঢ়া পতিহীনা দীনা ক্ষীণা এবং অবিবাহিতা কুলীনব্রাহ্মণের কক্যা। পতিঅভাবে আমারদিগের যে বেদনাবেদন ভূপতিকে অবগতকরণে অশক্তা এজন্য মহাশয়ের সমাচার দর্পণে প্রেরণে আসক্তা। কারণ দর্পণৈক দেশে মুদ্রান্ধিত হইলেই শ্রীযুতেরদিগের দৃষ্টিক্ষেপণে এবং শ্রবণে২ ভূপতির শ্রবণ গোচরহওনের অসন্তাবনাভাব।

শ্রীযুত ইঙ্গরেজ বাহাত্রের রাজ্যমণ্যস্থ অনেকানেক জাতীয় স্থীলোকের বৈধব্যাবস্থা হইলে তাহারদিগের পূনরায় বিবাহ হয়। কেবল আমারদিগের এই বাঙ্গালা দেশে বাঙ্গালির মধ্যে যে কায়স্থা ও রাঙ্গালের কন্যা বিধবা হইলে পুনরায় বিবাহ হয় না এবং ক্লীন রাঙ্গালের শুজ সম মেল না হইলে বিবাহ হয় না। যগাপি ঐ স্থীলোকেরা উপপতি আশ্রয় করে তবে যে কুলোদ্ভবা সে কুল নষ্ট হয়। কিন্তু ঐ উভয় বিশিষ্ট কুলোদ্ভব মহাশয়েরা অনায়াসে বেঙ্গালয়ে গমনপূর্বক উপস্থী লইয়া সম্ভোগ করেন তাহাতে কুল নষ্ট হয় না। বিশেষতঃ তাঁহারা মান্যমতে ধন্যবাদ পাইতেছেন এবং ধর্ম্মে কর্ম্মে পৈতৃক আশ্রমে ধর্ম্মবং ধর্মের ভারাক্রান্ত আছেন তজ্জন্য সমন্বয়ভারাক্রান্ত নহেন। কেবল স্থীলোকের নিমিত্তে সমন্বয়ের স্বষ্টি হইয়াছিল। বাঙ্গালা শাস্ত্রমতে এমত আছে যে অপ্রোটা বিধবা হইলে পুনরায় বিবাহ হইতে পারে। তাহার প্রমাণ আছে যাহারা স্থ্রান্ত্রর ও প্রধান২ পুরাতন রাজা তাঁহারদিগের পত্নী পতি অভাবে পুনঃস্বয়ন্ত্রইয়াছেন এবং স্বামিদক্বে অনায়াসে উপপতি লইয়া সম্ভোগ করিয়াছেন তাহাতে ধর্ম্মবিক্রদ্ধ হয় নাই। অদ্যাপিও তাঁহারদিগের নাম উচ্চারণে এবং স্বরণে পাণধ্বংস হয়। তৎসময়ে কুলীনাকুলীন ছিল না কিমান্ট্র্য। স্থ্রান্ত্র রাজ্যাদিগের ঐ সকল কর্মে ধর্মবিক্রদ্ধ

হয় নাই। এইক্ষণে পুরুষেরদিগের ধর্মবিরুদ্ধ হয় না। কেবল স্ত্রীলোকের স্থ সজ্ঞোগ নিষেধার্থে কি ধর্মশান্ত্র ও পুরাণ তন্ত্র স্কলন হইয়াছিল।

আমরা আমারদিণের শাস্ত্র অবলম্বন করিয়া সাধ্যমতে আছি তথাচ আমারদিণের বেশভ্ষা ও আকাজ্জীয় উত্তম আহারীয় দ্রব্যাদি ও পতিসংসর্গ বিজ্ঞিতা হইয়া অহরহং অসহ বিরহবেদনায় বাহ্যজ্ঞান রহিত হইয়া কি নিমিত্তে কাল্যাপন করিতে হয়। ইহার তাৎপর্য্য কিছুই বৃঝিতে পারি নাই। যাহা হউক অবলার অবলা মনোব্যথা শমতাকরণের কর্ত্তা পতিঅভাবে ভূপতি। অতএব নিবেদন এইক্ষণে ধার্দ্মিক রাজা ইক্ষরেক্ষ বাহাত্ত্র নানাবিধ ধর্ম সংস্থাপন করিতেছেন। আমারদিগের ধর্ম শাস্ত্রে এই যাতনা নিবারণের উপায় আছে তাহা প্রাচীন পুরাণ ও শাস্ত্রে দৃষ্টিপূর্ব্যক ও প্রধান২ পণ্ডিত মহাশয়ের ঘারা অবগত হইয়া শুদ্ধ সদ্বিচার করিয়া অহগ্রহপূর্ব্যক আইন অহসারে প্রকাশ করেন। কিছা বিশিষ্ট কুলোম্ভব মহাশগ্রেরদিগের উপান্ত্রী সহিত সম্ভোগ রহিত করেন। তাহা হইলে আমারদিগের ধর্ম বলবং হয় এবং রাজার প্রধান ধর্ম সংস্থাপন হয়। কেননা স্ত্রীলোক ব্যভিচারী কেবল পুক্ষবের ঘারা যদ্যপি পুক্ষবকল উপস্থী বিজ্ঞিত হন তবে স্ত্রীলোক কুলটা হইতে পারে না। স্বভাবে ধর্মে ধর্ম রক্ষা করেন। কাচিৎ শাস্তিপুরনিবাদিনী।

### (२) मार्च ४৮०৫। २ देहज ४२८४)

শীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্। শান্তিপুর নিবাসি স্থীগণ আপনারদের হংগ প্রকাশার্থ অগ্রসর হইয়াছেন শ্রবণ করিয়া আমরা পরমসম্ভষ্ট হইলাম। তাঁহারা এইক্ষণে যে পথ অবলম্বন করিয়াছেন তাহা অবলম্বন করিতে আমারদেরও বহুকাল য়য় ছিল। কিছ সহকারী না থাকাতে ভয়প্রযুক্ত আমরা অগ্রসর হইতে পারি নাই এইক্ষণে সেই ভয় দ্র হইল অতএব আপনারদের সঙ্গে হংগদম্বদক রোদন করিতে আমরা মিলি। প্রথমতঃ আমারদের পিত্রাদি ও ভ্রাত্বর্গের নিকটে জ্ঞাপন করিতেছি কিছ দেখা যাউক তাহাতে কিফল হয়।

- >। হে পিতঃ ও ভ্রাতরঃ সভ্যদেশীয় স্থীপণের যেমন বিভাগ্যয়ন হয় তদ্রপ আমারদের কি নিমিত্ত না হয়। আপনারা কি ইহা ব্ঝেন যে বিদ্যাণ্যয়ন করিলেই সাংসারিক নীতি ও ধর্ম প্রতিপালন হইতে পারে না।
- ২। অক্সান্ত দেশীয় স্ত্রীলোকেরা যেমন স্বচ্ছলে সকল লোকের সঙ্গে আলাপাদি করে আমারদিগকে তদ্রপ করিতে কেন না দেন। কি আমারদের স্বভাবপ্রযুক্ত কি আমারদের দেশে কোন বাধা আছে যে এমত ব্যবহার করা হইতে পারে না। ফলতঃ প্রথমতঃ আপনারা অবিবেচনাপূর্ব্বক এই ব্যবহারে আসক্ত আছেন এইক্ষণে তাহা পরিত্যাগ করিতে অসমর্থ।
  - ৩। বলদ ও অচেতন দ্রব্যাদির ন্যায় আমারদিগকে কি নিমিত্ত হস্তান্তর করিয়া 🦜

আপনারা নির্দিয়াচরণ করিতেছেন আমরা কি আপনারাই বিবেচনাপূর্ব্বক স্বামী মনোনীত করিতে পারি না। আপনারা কছেন যে আমারদের কুলধর্ম ও সম্ভ্রম বজায় রাখিতে হইবে এই নিমিন্ত কোন বিবেচনা করিয়া যাহারদের সঙ্গে আমারদের কখন কিছু জানা শুনা নাই এবং বিছা কি রূপ কি ধনাদি কিছু নাই এমত পোড়া কপালিয়ারদের সঙ্গে কেবল ছাইর কুলের নিমিত্ত আমারদের বিবাহ দিতেছেন এবং যখন অতি বালিকা অর্থাৎ ৪।৫।১০।১২ বর্ষবয়স্কা এমত অজ্ঞানাবস্থায় আমারদিগকে দান করিতেছেন সংসারের মধ্যে প্রবেশের কি এই উচিত সময়। ইহাতে কি কুফল হইতেছে তাহাও আপনারা বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন। আমরা তাহার বিস্তার বৃত্তান্ত প্রকাশ করিয়া লোকের ঘুণা জন্মাইব না যে ব্যাপারেতে আমারদের স্থপ তৃংথের ক্ষতি বৃদ্ধি সেই কর্মেতে যদি আমারদিগকে বিবেচনা করিতে ভার দিতেন তবে কি তাহাতে আপনারদের কুলের সম্ভ্রম ও আমারদের স্থথের হানি হইত। ফলতঃ প্রার্থনা যে এই বিষয়ে আপনারা কেবল সাধারণ কতৃত্ব করেন আমারদের প্রতি মনোনীত করণের ভার থাকে।

- ৪। হে পিতঃ ও ল্রাতরঃ আপনারা কেহই টাকা লইয়া আমারদিগকে বিবাহ দিতেছেন তাহাতে থাহারা মূল্য অধিক ডাকেন তাঁহারাই আমারদের স্বামী হন এবং আমরা তাঁহারদের ক্রীত সম্পত্তির মধ্যে গণ্যা হই। তাহাতে যে টাকা পাওয়া যায় তাহা যদি আমারদিগকে স্ত্রীধন বলিয়া দেওয়া যাইত তবে সে স্বতন্ত্র কথা ছিল কিন্তু সেই সকল টাকা লইয়া আপনারা নিন্ধ বায় করিতেছেন। অতএব ইহাতে আমারদিগকে জীবদ্দশাতে বিক্রেম করা হইতেছে। যদি আমারদের দেশের শাসনকর্ত্তা এই ম্বণ্যব্যাপারে সহিষ্কৃতা করেন তবে পাপভাগী হইবেন কিন্তু পরমেশর যে কত কাল সহিবেন তাহা কহা যায় না তিনি আপনারদের অপরাধ মার্জন করুন।
- ৫। যাঁহারদের অনেক ভার্য্যা আছে তাঁহারদের সঙ্গে কেন আমারদের বিবাহ দিতেছেন। যাঁহার অনেক ভার্য্যা তিনি প্রত্যেক ভার্য্যা লইয়া সাংসারিক ষেমন রীতি ও কর্ত্তব্য তাহা কিরূপে করিতে পারেন।
- ৬। ভার্যার মৃত্যুর পরে স্বামী পুনর্বিবাহ করিতে পারে তবে কেন স্ত্রী স্বামির মৃত্যুর পরে বিবাহ করিতে না পারে। পুরুষের যেমন বিবাহ করিতে অফ্ররাগ তেমন কি স্থীর নাই। এই স্বাভাবিক বিরুদ্ধ নিয়মেতে কি তুইতার দমন হয়। হে প্রিয় পিতঃ ও লাত্গণ এই সকল বিষয়ে মনোমধ্যে যথার্থ বিচার করিয়া কহুন দেখি যে আমারদিগকে আপনারা কিরুপ তঃখিনী ও গোলামের ন্যায় অপমানিতা দেখিতেছেন।…১৫ মার্চ ১৮৩৫। চুঁচ্ডানিবাসি স্ত্রীগণস্তা।

(১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। আমারদিগের এই কএক পংক্তি মহাশয়ের , দর্পণৈকদেশে স্থানদানে প্রোঢ়া অন্ঢা পভিহীনা বিরহিণীরদিগের মনের ব্যথা অনেক শমতা হইতে পারে অর্থাং সগুণ নিগুণিউপাসক অসীম ব্ধগণ দর্পণপাঠক দর্পণে আমারদিগের বেদনাবেদন অবগত হইয়া ষ্ঠাপি কোন মহাশয় অন্তগ্রহ করিয়া ভূপতির গোচরপূর্ব্বক আমারদিগের প্রত্যুপকার করেন সে মহাশয়ের দর্পণপার্থে অর্পণব্যতীত হইতে পারে না।

১৪ চৈত্র শনিবার শান্তিপুরনিবাসিনীর উক্ত এক পত্র শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় প্রকাশ করেন। ২১ চৈত্র শ্রীযুক্ত চন্দ্রিকাপ্রকাশক নবদ্বীপনিবাসির উক্ত তাহার উত্তর বলিয়া ষ্থার্থ শাল্পের দর্পণ শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়কে অবিবেচনা রচনাপুর্বক নানাবিধ ভংসনা করেন সে তাঁহার অজ্ঞানাদ্ধতা প্রকাশ করিয়াছেন। কেবল অজ্ঞসমীপে বিজ্ঞতা যেন দিতীয় কুস্তীর গর্ভজাত যুধিষ্ঠির বজায় ধর্মপুত্র যেমন গঙ্গাপুত্র এইক্ষণে ধর্মসভাসম্পাদক কিবা দদ্বিবেচক উত্তরকারক ধেমন যুদ্ধে বিরাটপুত্র উত্তর তেমনি উত্তরোত্তর পত্তের উত্তরে বিদ্যা প্রকাশ হইতেছে। শেষাবস্থায় বিড়াল ক্ষক্ষে করিয়া সিংহের সহিত শিকারে স্বীকার করিয়াছেন। সে যাহা হউক ধর্মপুত্রদিগের অধর্মতা দেখিয়া আমারদিগের ধর্মশাল্পাছ্যায়ি দেশাধিপতিকে মর্ম্মবেদনাবেদন অবগত করিয়া আমারদিগের যাতনা নিবারণার্থ ও লম্পটেরদিগের লম্পটতা বারণকরণার্থ উদ্যোগী তাহাতে তুর্যোগি ধর্মপুত্র প্রতিবাদী। ইহাতে বোধ হইল যে ধর্মপুলের সীয় পরিবারের মনের ব্যথা বৃঝি অবগত নহেন কেবল ভেকের ভায় কমলমূলে বসিয়া মধু আহরণ করিতেছেন। কিন্তু সঙ্গোপনে ভূক আসিয়া রক্ষে ভক্ষে কমলাক্ষসক্ষে অনশ্বপ্রসক্ষে মধুপান করে সেই সময় ধর্মশালিনীর ধর্মশালায় ধর্মের ছালা বাঁধা যায় তাহা কথায়ও রহিত হয় না। কিম্বা তুলদীপত্রও করম্বয় দিয়া আটক করিতে পারেন না। তবে যে প্রতিবন্ধক ইহাতে অহুভব এই যে বিরহিণীরদিগের উচিত বিহিত বাবস্থা হইলে যোটক পটক ঘটকের বৃত্তিচ্ছেদ হয়। স্বতরাং বিহিতাস্থসারে বিরহিণীর স্বীয়ং মনোরঞ্জনাম্যায়ি মৃলধর্মশাল্তমতে স্বামিগ্রহণ অর্থাৎ স্বয়ম্বরা হইলে অপ্রকাশিত হর্ত্তাকর্ত্তা যোজনকর্ত্তার কি প্রয়োজন তাহার আর প্রভূত্ব থাকে না। সে যাহা হউক বিবাহের প্রার্থনা তাহার অস্তে তাংপর্য্য কতিপয় পংক্তিতে এমত আছে যে স্ত্রীলোকের বৈধব্য যাতনা নিবারণের ব্যবস্থা নিগৃঢ় ধর্মশাস্ত্রে যাহা আছে তাহা রাজ্যাধিপতি আইন অনুসারে প্রকাশ করেন কিলা পুরুষসকল উপস্থীবর্জিত হন কেননা স্থীলোককে কুলটা-করণের কর্ত্তা পুরুষসকল অতএব পুরুষ উপস্থী বর্জিত হইলে স্থীলোক কুলটা হইতে পারে না স্বভাবে ধর্ম্মে ধর্ম্ম রক্ষা করেন। আমারদিগের ধর্মশান্ত্রের বিধি সকলের প্রতি তাহাতে পুরুষ বা স্ত্রীলোকের ভেদ নাই ভাহা বিভর্ক না করিয়া কেবল ইভরের পক্ষ বলিয়া কুবাক্য সম্ভাষণ করিয়াছেন আর দেবাস্থরের প্রতি উপমা দেখিয়া লিখিয়াছেন যে দেবাস্থরের সহিত উপমাদেওয়াদে উকীলের ঠাকুরালি। তাহার প্রমাণ দৃষ্টি করিবেন। যথা মহাভারতীয়ং। অহল্যা দ্রৌপদী কুন্তী তারা মন্দোদরী তথা পঞ্চক্তাঃশ্বরেন্নিত্যং মহাপাতকনাশনং দেবপকে। ভেজে গৌতমস্থলরীং স্থরপতিশুক্রশ্চ ইত্যাদি এমত আরং অনেকং দেবী ও দেবতার গুণাগুণ পুরাণে প্রকাশ আছে দে কি উকীলের ঠাকুরালি কি ঠাকুরেরদিগের ঠাকুরালি ইংা বিবেচনা না করিয়া কেবলি কুকথা বলিয়া চিত্তে কালি দিতে ক্ষমতাপন্ন হইয়াছেন। সকল অন্ঢা প্রোঢ়া পতিহীনার প্রতি যে বিধি বিধি নানাবিধ ধর্মশাস্ত্রে বিধান করিয়াছেন তাহা প্রবিধান না করিয়া বিধিরের মত অব্যবস্থা করিয়া ত্রবস্থায় রাখিয়াছেন যেমন চক্রমা বাছগ্রস্ত তেমনি নিগুঢ়ধর্মের অবস্থা করিয়াছেন।

পরস্ক রাজ্যাধিপতিকে অধার্ষিক অবিচারক বলিয়া নানাবিধ ভর্ৎ সনাকরণে কি তাৎপর্য। রাজ্যাধিপতি তোমারদিগের সাধারণ ধর্ম ধার্য্য করিয়া স্থবিচার্য্যমতে আজ্ঞাকরেন যেহেতুক বান্ধনা ধর্মশাস্ত্রে এমত আছে যে স্ত্রীলোক পতি পরিত্যাগ করিয়া উপপতি লইয়া জবন ভূপতির হজুরে হাজির হয় তাহার আরজেতে জাভিতে কি অধিকার থাকে। তিনি পুনরায় পতিগৃহে প্রবেশ করিলেই দেশ বিদেশে অশেষ লোককে জবনজাতি প্রাপ্ত করান্। যেহেতুক আপনারা ধর্ম ভাবিয়া কহেন যে পাপান্ন গ্রহণ করিলেই জাতিচ্যুত হইতে হয় তজ্জ্যুই দেশাধিপতি সেইমত আজ্ঞা করেন যে হে পুরুষ তুমি ক্ষান্ত হও তোমাকে ও চাহে না। সে যাহা হউক বাদান্থবাদে বিরহ্মন্থণা নির্বাহ হইতে পারে না। আমরা অকুলে পড়িয়া আকুলা হইয়া পুনঃ প্রণতিপূর্বক ভূপতিকে নিবেদন করিতেছি আমারদিগের যাতনা নিবারণের ব্যবস্থা আমারদিগের নিগৃত্ব ধর্মশাস্ত্রে যাহা আছে তাহা ইকিতে ভন্গীতে অন্ধ্র্যহ প্রকাশ করিয়া এ ত্বংগহইতে রক্ষা করেন তাহা হইলে প্রাণরক্ষা হয় এবং বিপক্ষের কুবাক্যে চক্ষের জলে ভাসিতে হয় না বিশেষতঃ দেশাধিপতির প্রধান ধর্ম সংস্থাপন হয়। কাসাং শান্তিপুরনিবাস্থনেক বিরহিণীনাং।

### 🗸 ( : ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২০ মাঘ ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষু ৷— আমরা কতক গুলিন বন্ধ দেশন্থ হিন্দু জমিদারের ও ধনির কুলবালা তুর্বলা বহুকালাবধি আন্তরিক অসহিষ্ণু ষন্ত্রণা ভোগ করতঃ অতি ব্যাকুলা হইয়া মহাশয়ের নিকটে আপন২ অবস্থার কিঞ্চিবরণ লিখিতেছি যাহাতে ইন্ধলগু বাসিনী আমারদিগের মহারাণীর এবং কলিকাতান্ত স্থপ্রেম কৌন্দোলিগণের কর্ণগোচর হইয়া আমরা যে তুঃখার্ণবৈ মগ্ন হইয়া আহি২ করিতেছি তাহা হইতে পরিত্রাণের কোন সত্পায় হয় এমত মনোযোগ করেন।

প্রথম। আমারদিগের দায়ভাগ আদিএন্থে পিতৃধনে কন্তার অংশ না থাকাতে বর্ত্তমান রাজগণেরা স্বভরাং কন্তার অংশ একেবারে লোপ করিয়াছেন কিন্তু এই নির্দয় নির্মায়িক ব্যবস্থা প্রচলিতা থাকাতে আমারদিগের নূপতি অবশ্রুই ভূরিং পাপের ভাগী হইতেছেন তবিন্তারিত নিম্নে লিখিতেছি। পূর্ব্বকালে আমারদিগের যখন কোন রাজকন্তা কি ধনির কন্তারা পাত্রস্থ হইতেন তখন কন্তার পিতা যৌতুক স্বরূপ আপনং কন্তাকে এত ধন রত্ন ও গ্রামাদি দিতেন যে পর্মস্থে কাল যাপন হইত বরং কেহং রাজ্যের ও ধনের অর্জ্বকাংশ

কেহবা কিয়দংশ ক্তাকে বিভাগ করিয়া দিয়াছেন। পুরাণে ও প্রাচীন ইতিহাসে প্রকাশ আছে। এইক্ষণে আমারদিগের বিবাহকালীন পাত্রকে যংকিঞ্চিং কৌলীল মর্যাদা দিয়া উৎসর্গ করিয়া দেন পাত্রগণ প্রায় কুলীনের সন্তান যে পাত্রের কিঞ্চিৎ সংস্থান থাকে স্বালয়ে লইয়া যান কোন মতে স্বথেতঃথে কালহরণ হয় যতদিন মাতাপিতা জীবিত থাকেন মধ্যে২ তথাবধারণ করেন যাঁহার। নিজালয়ে লইয়া যাওনে অশক্ত তাঁহারদিগের পিতৃগৃহে বাস করিতে হয়। পিতামাতার জীবদ্দশায় বসন ভূষণাদির কোন ক্লেশ থাকে না তত্তাপি পুত্রবধূর তুল্য অলঙ্কারাদি ক্লাকে দেন না ভাহার ভাৎপর্য্য পরের ঘরে ধন ষাইবে। পিতার স্বর্গলাভ হইলে যদ্যপি পিতায় কিঞ্চিং ধন কি এক আদ খানি গ্রাম কিছা কিছু মাসিক নিয়মিত দিয়া যান তবেই দিনপাতের সম্বল হয় নতুবা ভাতার হস্তে পড়িতে হয় ভাতাগণ পিতার বিপুল ধনৈখর্য্য পাইয়াও আমারদিগকে একেবারে সকল বিষয়ে বঞ্চিতা করিয়া খ্রীর বশতাপন্ন হইয়া আমারদিগকে তাড়না করিতে থাকেন এবং আমারদিগের সম্ভান সম্ভতির প্রতি নিতান্ত তাচ্ছলা করেন বরং আহার ও বন্ত্রাদির ক্লেশ হয়। অধিকন্ত ভাত্বধূগণ দিবারাত্রি বিষতৃল্য অসহ বাকবাণ নিক্ষেপ করিতে থাকেন যে তাহা ব্যক্ত করিতে বক্তু ও লেখনী অশক্ত বিষ খাইয়া মরণের যে উপায় আছে তাহাতেও সন্দেহ হয় যে এই কালকুট বিষের জালায় প্রাণ বাহির হয় না তাহাতে যে সামাল্য বিষ খাইয়া মরিব তাহারি বা নিশ্চয় কি বিশেষতঃ স্বামী ও পুত্রগণের মায়াতে ও অপমৃত্যুজন্ত পাপ-শঙ্কায় আবদ্ধ রাথে কেবল রোদন করিয়া আপন২ অদৃষ্টের প্রতি ধ্বিকার ও নির্মায়িক দায়ভাগকারকের প্রতি অভিশাপ এবং বর্ত্তমান রাজার নির্দয়াচরণের প্রতি আক্ষেপ ও নিশ্বাস পরিত্যাগ করত জীবন মৃত্যুবৎ হইয়া থাকি সম্পাদক মহাশয় এক ঔরসে ও এক গর্ডে জুনিয়া আমরা এত ক্লেশের ভাগী কেন হইলাম রাজা কি আমারদিগের রাজা নহেন আমরা কি তংপ্রজা নহি যে আমারদিগের পক্ষে এমত নিদারুণ হইয়াছেন। অপর ভ্রাতৃগণের অবসানাস্তে আমারদিগের তুর্গতির কথা ওয়ন। ত্রাতৃস্ত্রগণেরা যথন ধনাধিকারি হইয়া কর্ত্তা হন তৎকালীন তাহারদিগের মাতৃগণ আরো প্রবলা হইয়া যৎপরোনান্তি অপমান করে দণ্ডের মধ্যে চারিবার বাটী হইতে বাহির করিয়া দিতে উদ্যতা হন ভ্রাতৃপুত্র কহেন কথকগুলা वास्त्रांक वाष्ट्री रहेरा वाहित ना रहेरा स्थ नाहे भरतहे आयात मर्सनाम कतिन। হা বিধাতা আমারদিগের পিতৃধনে আমরা এমত বঞ্চিত। যদি বলেন ইহাতে রাজার দোষ কি দেশাচার ব্যবস্থামতে রাজকার্য্য নির্ব্বাহ করিয়া আসিতেছেন। তাহার উত্তর আমারদিগের মহু মিতাক্ষরা প্রভৃতি গ্রন্থ সত্যযুগে প্রস্তুতা হয় তথন মহুধ্য সকল ধার্ম্মিক ছিলেন কন্তা ভগ্নী আদিকে আত্যন্তিক ক্ষেহ করিতেন এইক্ষণকার মত স্ত্রী পুত্রের বসতাপন্ন রাগোন্মত্ত অধার্মিক হইলে এমত অযুক্তি শাস্ত্র কদাচ করিতেন না বর্ত্তমান ভূপাল আমারদিগের শাল্পের মত কথকং অযুক্তি বোধে ত্যাগ করিয়া নৃতন ব্যবস্থা সংস্থাপন করিয়াছেন তাহা এই প্রথমতঃ আমারদিগের মহু ইত্যাদি শাল্পে প্রজাশাসন ও দণ্ড

অতি কঠিন প্রযুক্ত তাহা ত্যাগ করিয়া ফৌজদারিতে জ্বনমত যুক্তি সিদ্ধ করিয়া হিন্দুরদিগকে তন্মতে দণ্ডাদি দিতেছে।

ষিতীয় কোন ব্যক্তির প্রদত্ত ভূম্যাদি ছল বল করিয়া রাজা কি অন্ত কাহাকে লইতে নিষেধ সে মত হেয় করিয়া নৃতন মত আমারদিগের স্থাপন হইয়াছেন।

তৃতীয় আমারদিগের পতির সহমরণ উৎকৃষ্ট ধর্ম তাহা অযুক্তি বিবেচনা করিয়া স্থনীতি করিয়াছেন।

চতুর্থ মহুতে যে সকল কর্ম করিতে নিষেধ তাহা ব্রাহ্মণআদি বর্ণ চতুইয় উর্লজ্জন করিয়া অনেকানেক নৃতন মত স্থাপন করিয়াছেন। অতএব যে স্থানে প্রাচীন মতের বহুতর বিপরীত মতাচরণ হইতেছে অভাগীরদিগের কপালে যথার্থ বিপরীত মত যাহা তাহাও রাক্ষা বিপরীত বোধ করেন না ফলে ইহা অপেক্ষা গহিত কুবীতি আর নাই বাহাইউক যদি আমারদিগের রাক্ষা উক্ত বিষয়ের প্রতি কোন উপযুক্ত আজ্ঞা অচিরাৎ না করেন তবে আমারদিগের সনাতন মত যে আছে অর্থাৎ পতির সহ মরণ তাহা পুনরায় সংস্থাপন করুন যে পতিসঙ্গে মরিয়া ঐহিকের তুঃখ হইতে নিন্তার পাই পরকালেও ভাল হওয়ার সম্ভব আছে…। আমারদিগের স্বং নাম সঙ্গেতে লিখিলাম পরমেশ্বর রূপা করিলেও রাজার কিঞ্চিৎ দয়া হইলে ব্যক্ত করিব সন ১২৪৬ তারিথ ২৯ পৌষ। খ্রী তা বি হ ক গ শ জ ম গৌ ইত্যাদি।

# ( ১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৪ )

আমারদিগের পত্র প্রেরক এমত এক ব্যবহারের উপর লিখিতে আমারদিগকে অমুরোধ করিয়াছেন তাহাতে পুরুষের পক্ষে কলম স্থীর পক্ষে তৃঃখজনক ঐ বাবহার আমারদিগের মতে নিতান্ত অন্তায়। ঐ ঘুণিত ব্যবহার এই যে হিন্দু স্থীলোকেরদের বিবাহ বিষয়ে এপর্যান্ত আপত্তি আছে তাহাতে চিরকালের নিমিত্ত তাঁহারদিগের মনকে দাস্থাবস্থায় রাখে ঐ অবস্থা হইতে এক্ষণে উদ্ধার হইবার চেষ্টা আমরা পাইতেছি কিন্তু স্থীলোকেরদিগের বিবাহ বিষয়ে নীচ ব্যবস্থা থাকাতে উহ্থারা কদাচ ঐ অবস্থা হইতে মৃক্ত হইতে পারিবেন না। আমরা বোধ করি এই দাসত্ব শৃত্তাল অরায় ত্যাগ করিলে এই জানা যাইবেক যে বিদ্যা আমারদিগের মধ্যে রোপণ হইয়াছে তাহা অনর্থক হয় নাই বরং যে স্কুফলের আশা করা গিয়াছিল তাহা ফলিতেছে। ঐ দাস্ত্ব শৃত্তাল ব্যবহারের নিমিত্ত আমারদিগকে মানিতে হইতেছে কিন্তু এব্যবহার অতি কদর্য্য। জগদীশর স্থী পুক্ষ নির্মাণ করিয়া এমত কখন মনে করেন নাই যে একজন অন্ত জনের দাস হইবে কিন্তা এমত ইচ্ছা নহে যে তাঁহার প্রিবেক। বিধাতা যিনি অতি জ্ঞানী ও দয়াল তাঁহার এমত ইচ্ছা নহে যে তাঁহার প্রতির মধ্যে একজন জন্মাবিধি অন্তের দাস হইবে কিন্তু মমুর্যের শঠতাক্রমে এই সকল

বাধাজনক শৃংধল হইয়াছে ঈশবের ইচ্ছাক্রমে নহে। স্ত্রীলোকেরদিগের স্থাধর নিমিত্ত শান্তীয় বচন প্রমাণ দেওনের কোন আবশ্রক নাই। স্ত্রীলোকেরদিগকে অবশ্র মহয় বলিয়া গণনা করিতে হইবেক ইহারা সর্বতোভাবে পুরুষের সঙ্গে সমান কিন্তু আমারদিগের ব্যবস্থা ও ব্যবহারের ধারা তাঁহারদের অবস্থা এপ্রকার নীচ করাতে তাঁহারা যে মহুষ্য নহেন এমত প্রকাশ পাইতেছে না বরং আমারদিগের নিষ্ঠুর ব্যবহারেতে তাঁহারদিগের মহুষ্য বোধ করি না এমত প্রকাশ হইতেছে ষ্দ্যপি কেহ ইহা কহেন যে স্ত্রীলোকেরদিগের লোকেরদের সঙ্গে আলাপ কুশল না থাকিলে তাঁহারদের অত্যন্ত্র কুমর্ম করিবার সম্ভাবনা হয় কিছু আমর। এই কথায় বিখাস করি না স্ত্রীলোকেরা কিছু মাত্র উপদেশ না পাওয়াতে এবং ঠিক মতামত বিষয় ও যথার্থ অযথার্থ বোধ শিক্ষা না পাইলে তাঁহারদিগের মন সংপথে থাকিবে এমত আমরা বোধ করি না সাংসারিক জ্ঞান দারা এই জানা যাইতেছে পূর্বের আমরা যেমত কহিলাম ইহারও ভিন্নতা কখনং হইয়া থাকে কিন্তু আমরা ইহাও জানিতেছি যে কোন নিশ্চিত ব্যবস্থামূদারে ব্যবহার করা আমারদিগের অত্যাবশুক কারণ ইহা করিলে আমরা হটাৎ স্বীয় মতের ও ষথার্থের বিপক্ষে অফুচিত কশ্ম করিতে পারি না। ইহা জগতের মধ্যে সর্ববিষয়ে সম্পূর্ণ জ্ঞানী হইব এমত চেষ্টা পাওয়াতে মুর্থতা প্রকাশ হয় আমারদিগের ভালমন্দ উভয় বিষয়ে সম্ভষ্ট থাকা উচিত কিন্তু ইহাও শারণ রাথা কর্ত্তব্য কোন পথে চলা আমারদিগের আবশুক তাহা উপদেশ দারা জানা যায় এবং নিজ বিপথগামি ইচ্ছাক্রমে ইহা ত্যাগ করি। বিদ্যা দারা মনের দৃঢ়তা হইলে যথার্থ পথে চলিবার সম্ভাবনা কি থাকে না যদ্যপি এমত হয় তবে আমারদিগের সকল বিভা মন্দ বোধ করিয়া পশুদের ভায়ে অন্ধকারে মগ্ন হইয়া থাকে উচিত কারণ আমরা ইচ্ছাপূর্বক জ্ঞান পরিত্যাগ করি ষাহাতেই কেবল আমরা প্রধানরূপে গণ্য হই। কিন্তু যল্পপি আমরা অহুমান করি যে বিদ্যাদারা মনের দৃঢ়তা ও মতের বিচক্ষণতা এবং ক্সায় অক্তায়ের যথার্থ বোধ জন্মে তদ্বারা আমারদিগের স্থ্যাতি ও অথ্যাতি হয় ইহা জানিয়া শুনিয়া আমরা স্ত্রীলোকরদিগকে এ বিষয়ে বঞ্চিত করিয়া রাখি তবে এজন্য আমরা দোষী আছি। কয়েকজন স্ত্রীলোক আমারদিগের ইতিহাসের মধ্যে আছে যাহারা বিভা দারা দাদত্বাবস্থাহইতে মৃক্ত হইয়াছিল। যত স্ত্রীলোক আছে তাহার মধ্যে অত্যন্ন এরপ হইয়াছে। এপ্রকার বিদ্যা পাইয়া কয়েক জনের বৃদ্ধি ও মতি শোধন হয় নাই স্থীলোকেরা নীচ সমভিব্যাহারে থাকিয়া অত্যস্ত কুমতি পায় কারণ ইহারদিগের আলাপ কুশল সর্বদা অতি হীনের সহিত হইয়া থাকে আমরা স্পষ্ট কহিতেছি বিদ্যাঘারা কথন মন্দ ফল জন্মে না **७ हेहारक कप्तारु अवस्थारतत विराद्धन करत ना यमाभि हम करत जीत्नारकत्रमिरशंद एय रमर्ग** এরপ ব্যবহার তাহারও পক্ষে লব্দাকর হয়।—জ্ঞানাম্বেষণ।

(২১ ষট্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪)

<u> প্রীযুত জ্ঞানাথেষণ সম্পাদক মহাশয়েধু।— ৩।৪ বংসর হইল আপনকার সমাচার পত্র</u>

পাঠ করিয়া আহলাদিত হইয়াছিলাম যে কতিপয় ধনিলোক হিন্দু বিধবা ত্বীলোকের পুনর্বিবাহার্থ এক সভা করিতে মানস করিয়াছিলেন ত্বী এবং পুরুষ উভয়কে ঈশর সমান স্বৰভোগ করিতে শক্তি দিয়াছেন কিন্তু পুরুষ যত ইচ্ছা তত বিবাহ করিতে পারেন ত্বী বাল্যাবস্থায় প্রথম স্বামী মরিলে দিত্তীয়বার স্বামী করিতে পারেন না কিন্তু ত্বীলোকেরদের বন্ধু যাঁহারা তাঁহারা স্বীলোকেরদের চিরকাল বৈধব্য দশাহইতে মৃক্ত করিবার উপায় স্থির করিতেছেন কিন্তু তাহারা ঐ বিষয়ে এক্ষণে কি করিতেছেন তাহা আমি জানি না আমি বোধ করি তাঁহারা বিধবাদের পক্ষে যে মনোযোগ করিয়াছিলেন এক্ষণে বিশ্বত হইয়া থাকিবেন প্রথমে যে সকল উপায় স্থির করিতে প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন তাহা আরম্ভেতেই ভক্ষ হইয়াছে।

আমি স্বয়ংও এবিষয় বিশ্বত হইয়াছিলাম কিন্তু ১৫ ভাল্ডের জ্ঞানাবেষণ পাঠ করিয়া স্মরণ হইল যে বোম্বের কমিস্তানর সাহেবেরা নিজ আমলারদের জিজ্ঞাসা করিয়াছেন যে হিন্দু বিধবারদিগের পুনবায় বিবাহ হইলে ইহাতে আপত্তি আছে কি না আমি এই সময়ে ঐ সকল মহাশয়েরদের নিকট নিবেদন করিতেছি যাহারা পূর্ব্বে এই স্ত্রীলোকেরদের বৈধব্যাবস্থা হইতে মুক্ত করিতে মনস্থ করিয়াছিলেন তাঁহারা আলস্ত ত্যাগ করিয়া এই প্রশংসনীয় বিষয় সংপূর্ণ করিতে চেষ্টা পাইবেন সম্পাদক মহাশয় আপনি জ্ঞান এবং বিবেচনা পূর্বক এবিষয়ে যে প্রমাণ দিয়াছেন ইহাতে বোধ হয় আপনি মনোযোগী আছেন এবং আমি জানি যে হরকরা कूर्वियव रेक्निमराम विकर्मत ও मर्लन मण्णानक मरागरायता रेर्शवा छ हिन्दू विधवावित्रित এरे ত্রবস্থা হইতে মোচন করিতে ইচ্ছুক আছেন অতএব আমি আপনারদিগকে মিনতি করিতেছি। আপন্ত পত্তে আন্দোলন করিয়া যাহাতে সকলের এবিষয়ে মনোষোগ হয় এমত চেষ্টা পাইবেন ইহা করিলে পর গবর্ণমেণ্ট এবিষয়ে মনোযোগ দিতে পারেন এবং হিন্দু মহাশয়েরাও বিধবাদিগের দ্বিতীয় বিবাহ না দেওয়া অন্যায় বিচার জানিতে পারিবেন আমি ज्ञानि हिन्तिका मन्त्रामकं महाभग्न विविद्य विशक्त इहेरवन ववः हेहात विशक्त भारत्वत्र अमान দিবেন কিন্তু ঐ আপত্তি সকল আমারদিগের ন্যায্য বিচারে থাকিতে পারিবে না श्वीत्नादकत्रतम्त्र व्यानकं विवाह कतित्र निरुष व्याह्म वर्त्त किन्न के निरुष्पत्र जार्थिंग के स्व তাঁহারদের প্রথম স্বামী বর্ত্তমান থাকিতে বিবাহান্তর করিতে পারিবেক না স্ত্রীলোকেরদিগকে এমত স্থপন্তনক ব্যাপারে এই নিষেধের নিমিত্ত ও বছকালাবধি এইরূপ ব্যবহার হওয়াতে বঞ্চিত করা উচিত নহে অতএব সম্পাদক মহাশয় আপনি এবিষয়ে কিঞ্চিৎ আন্দোলন করুন এবং চন্দ্রিকাসম্পাদক যে কিছু আপত্তি করিবেন তাহার প্রত্যুত্তর করিতে আমি অগ্রসর हरेव। कानारत्रवाशीठकछ।

(२৮ (म ১৮৩১। ১৬ देखाई ১२७৮)

···দেশের এই এক প্রধান রীতি আছে যখন যাহা উপস্থিত হয় তখন তাহার অতি-প্রাচুর্ব্য হইয়া থাকে পরে ক্রমে লোপ হইয়া যায় তাহার প্রমাণ যখন প্রথম বারোএয়ারি পুজার প্রথা হইল তদবধি এমন কোন গ্রাম কি শহর কি কোন গোলাগঞ্জ কি বাজার ছিল না যে বারোএয়ারির ঢোলের গোল ঢাকের জাঁক পাঁঠার ডাক গোঁয়ারের হাঁক না হইয়াছিল তাহাতে কালাকাল বিবেচনা না করিয়া কালাম্খোরঃ কালী প্জোপলক্ষে ঢলাঢলি করিত। এইক্ষণে ক্রমে তাহার ন্যুনতা হইয়া প্রধান২ অল্প স্থানেমাত্র আছে। এবং কিছু দিন গত হইল নামসংকীর্ত্তনের বায়ু কেমন এতক্ষেশীয় লোকদিগকে আক্রমণ করিয়াছিল তাহা সকলেই অবগত আছেন। মাঘ ও বৈশাখ ও কার্ত্তিক মাসে কি শহরে কি গণ্ডগ্রামে প্রতিপল্পীতে হিরাবলী ও নামাবলী অগ্রে খৃস্তী নিশান সঙ্গে গদগদ প্রেমতরক্ষে বাদ্য খোল করতাল কাহারো কেবল করতাল গলে লম্বিত তুলসীমাল পঙ্গপালবং একং দল বাহির হইয়া প্রাতঃকালাবি দেড়প্রহরপর্যান্ত নানা রাস্তা ও নানা গলিতে হরিনাম সংকীর্ত্তন ছলে পরিণাম কর্ত্তন করিয়া ফিরিত কিন্ধ এখন সে নাম কীর্ত্তনের নাম্মাত্র আছে। এবং কবিতাওয়ালার গান কি আখড়াই গানের যত বাহুল্য পূর্ব্বে ছিল এইক্ষণে তাহার অতিঅল্পতা হইয়াছে এবং ঝক্মারি ও গুধ্রিপ্রভৃতি দল এবং সবলোট ও নবলোটইত্যাদি ও পক্ষিপাথালির দল প্রথম অতি দেদীপ্যমান ছিল কিন্ধ এইক্ষণে শহরের কোন্ কোণে আছে তাহার অন্তেষণ করিলেও পাওয়া যায় না ইত্যাদি অনেকং বিষয় প্রথমতঃ কতক দিন প্রাচূর্য্ররপে চলে শেষে কালের গ্রাসে আনায়াসে প্রবিষ্ট হয়। শের্মাদত্বত্য।

### 🗸 (১ অক্টোবর ১৮৩১। ১৬ আশ্বিন ১২৩৮)

বাবু উপাধির বিষয়ে কি কহা যাইবে ইঙ্গলগুীয় উপাধি ইসকৈর যাঁহারদের বিপুল ধন থাকে তাঁহারদেরি হয় এমত দৃষ্ট হইতেছে কলিকাতার মধ্যে যিনি ইষ্টকনির্মিত গৃহে বাদ করেন বিশেষতঃ ঐ অট্যালিকা যদি দোতালা হয় তিনিই বাবু প্যাতি পান। অতএব বাবু খ্যাতি প্রাপ্তি বিষয়ে কিছু অফুগম নিয়ম নাই· ।

### (৫ নবেম্বর ১৮৩১। ২১ কার্ত্তিক ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়।—যাহারা অনেক দোষ করিয়া গোপনে রাখিতে চেটা পায় অথচ ভাহারদের অপেক্ষাকৃত অপরের অতিলঘু দোষ ব্যক্ত করিয়া ঠাটা করায় সচেষ্ট এমত অনেক লোক আছে। চক্রিকাসম্পাদক লিবরালেরদের প্রতি

নিত্য বকাবকি করিয়া থাকেন তিনি ধর্মসভারও সম্পাদক এবং হিন্দুরদিগকে অন্ধকারাবৃত করিয়া রাখিতে এবং হিন্দুশান্ত্রের বিধি প্রবল করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছেন তবে যে হিন্দু বাবুরা হিন্দুশান্ত্রের বিধ্যুল্লজ্মন করিভেছেন ভাহারদিগকে তিনি কেন অব্যবহার্য্য না করেন হইতে পারে যে তাঁহারা সতীধর্ম সংস্থাপনার্থ কিছু ধন দিয়া থাকিবেন ঐ ধনের ঘারা তাঁহার চক্ষু একেবারে আবৃত :হইয়াছে অতএব ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়কে আমি এইক্ষণে জিজ্ঞাসা করি যে বাবু মহাশয়েরা তুর্গোৎস্বাদিতে মন্ত মাংসান্তাহরণ করিয়া ইষ্টসিদ্ধ করেন তাহা হিন্দুর বিধান্মসারে কি না। গোমাংসের নামশ্রবণে শ্রবণ পিধান করেন এমত অনেক দক্ষিণাচারি বাবুরদিগকে দেখিয়াছি তবে কিনিমিত্ত তাঁহারা তুর্গার্চন বাটীতে বিফট্টেক ও মটন চপ ও বংস মাংস ও ব্রাণ্ডি সাম্পেন সেরিইত্যাদি নানা প্রকার মদিরা আনয়ন করেন। অতএব হে প্রিয়ে চন্দ্রিকে আপনি অনুসন্ধান করিয়া দেখুন যে এমত কোন ব্যক্তি কি ধর্মসভাস্তঃপাতি প্রাপ্ত হওয়া যায় না। আপনি কছন গত তুর্গোৎসবসময়ে কাহার বাটীতে ইউরোপীয় লোকেরদের নিমন্ত্রণ ও নাচ হইয়াছিল তেরেটি বাজারের অতি-স্বস্বাত্ব মাংসদকল কে ক্রয় করিয়াছিল। নিমন্ত্রিত ব্যক্তিরদের নিমিত্ত গণ্টরহুপর সাহেবেরদের স্থানে ভরি২ থাতা সামগ্রী কে আনমন করিয়াছিল এবং ইউরোপীয় লোকেরদের রুচিজনক ভোজ প্রস্তুত করিতে অত্যস্ত মনোযোগী কে হইল। হরিবোলং অতিধার্মিক শিষ্ট বিশিষ্ট বাক্তিরদের মধ্যে কি এমত ব্যবহার হইতে পারে।

প্রভাকরের অধ্যক্ষ অথচ সম্পাদক ঐ সভাস্কঃপাতী এমত ব্যক্তিরদিগকে যে কিছু কহেন না ইহাতে তাঁহার অপরাধ নাই যেহেতুক তৎসম্পক্তেরা পাথ্রিয়া ঘাটাতে স্বং বাটীতে তদ্ধপ ভোগ্ধ নাচ করাইতেন তাহা অত্যাপিও প্রতিবাসি লোকেরদের বিলক্ষণরূপ স্মরণ স্বাছে অন্ধ্যান হয় যে তৎপ্রযুক্ত তাঁহারা মৌনাবলম্বী আছেন।

( ২৪ ডিদেম্বর ১৮৩১। ১০ পৌষ ১২৩৮)

দলবৃত্তান্ত।——— শীযুত বাবু নবীনকৃষ্ণ সিংহের দলের এক বৃত্তান্ত লিখি আপন পত্তে স্থানদান করিয়া স্বীয় বক্তব্য যাহা তাহাও ব্যক্ত করিবেন।

সিংহ বাব্দিগের দলভুক্ত এতয়গরের তিলিজাতি প্রায় তাবততেই আছেন ইহাঁরা অতিধনী ও মধ্যবিত্ত ও বর্জিফু গৃহস্থ অফুমান ১১৭ ঘর হইবেন ইহাঁরদিগের ক্রিয়াকলাপের শৃদ্ধলা কি লিখিব মেছুয়াবাজারের মল্লিকদিগকে যাঁহারা জ্ঞাত আছেন তাঁহারা জানেন অর্থাৎ ইহারা আপন ব্যবসায়করত যে উপার্জ্জন করেন তাহ'তে সর্বাদা ধর্মাকর্মকরত কাল্যাপন করিতেছেন সংপ্রতি ঐ অবিরোধি ব্যক্তিদিগের জাত্যংশের বিষয়ে এক গোলোযোগ উঠিয়াছিল অর্থাৎ শিমলাগ্রামের ষষ্ঠাতলানিবাসি জীরামনারায়ণ জীমাণি নামক এক ব্যক্তির ভাত্রবধ্ বিধবা হইয়া গত বৈশাধ মাসে আপন গৃহহইতে পলায়ন করিয়া এক জাহাজে গিয়া তিন দিবস ছিল পুনর্বার তাহার আত্মীয়বর্গ তত্ত্ব করিয়া তথাইততে আনম্বন করিবাতে কোন

কারণবশত স্থপ্রিম কোর্টের কৌন্সেলি প্রীযুত টর্টন সাহেবপ্রভৃতি তাহার নিকট আসিয়া জোবানবন্দি করাতে ঐ অভাগিনী আপন জাতি নইহওনের বিষয় তাবং স্বীকার করে পরে তাহার ভাস্থরকে সকলে স্থগিত রাখিল এবং তংসমভিব্যাহারে 'আর ২০৷২৫ ঘরও রহিত হইল কিছুকাল পরে ঐ স্ত্রীর মৃত্যু হইল কিছু তাহার আত্মীয়বর্গেরা তজ্জ্য সমস্বয়াদি কিছু করেন নাই এ কারণ স্বজাতিতে চলিত ছিলেন না সংপ্রতি গত ২৮ অগ্রহায়ণ সোমবার যোড়াসাঁকোনিবাসি প্রীযুত মধুসদন পালের মাতার আত্মকত্য হইয়াছে সিংহ বাব্র দলভৃক্ত এ জন্য তদ্দলস্থ তাবংকে নিমন্ত্রণ করিয়াছিলেন কিছু দোযিদিগের নিমন্ত্রণহওয়াতে তিলি জাতির মধ্যে।

শ্রীযুত রামকান্ত মল্লিক শ্রীযুত কৃষ্ণপ্রসাদ সেঠ শ্রীযুত বৃন্দাবন পাল শ্রীযুত বলরাম পাল শ্রীযুত গঙ্গানারায়ণ পাল শ্রীযুত গোবিন্দরাম পাল শ্রীযুত মধুস্থদন শ্রীমাণি শ্রীযুত বামজয় সেঠ শ্রীযুত পঞ্চানন সেট শ্রীযুত হলধর শ্রীমাণি শ্রীযুত বৃন্দাবন কুণ্ড শ্রীযুত রামনারায়ণ কুণ্ডপ্রভৃতি নৃত্যাধিক এক শত ঘর তিলি ঐ মধুস্থদন পালের বাটীতে গমন করেন নাই।

অপর উক্ত দলস্থ প্রাহ্মণ কায়স্থ অনেক যান নাই যদ্যপিও তাঁহারদিগের তাবতের নাম লেখা লিপি বাহল্য তথাপি অগ্রগণ্য মহাশয়দিগের নাম লিথি প্রীযুত হরিশ্চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় প্রথমে মুখেলেব মুখোপাধ্যায়ের পুত্র প্রীযুত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় প্রীযুত দর্পনারায়ণ মুখোপাধ্যায় প্রীযুত ঠাকুরদাস সিকদার প্রীযুত পীতাম্বর মুখোপাধ্যায় প্রীযুত মাণিক্যচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রীযুত হরচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রীযুত বামলিক মুখোপাধ্যায় প্রীযুত রামলোচন মুখোপাধ্যায় প্রীযুত রাজচন্দ্র মুখোপাধ্যায় প্রীযুত রাধ্যাল প্রীযুত কর্দ্রাবন ঘোষাল প্রীযুত কর্দ্রগালাল ঘোষালপ্রভৃতি প্রায় ৪০।৫০ ঘর ব্রাহ্মণ ঐ সভায় গমন করেন নাই অপরঞ্চ প্রীযুত বাবু বঙ্গলাল মিত্র প্রীযুত বাবু বিশ্বস্তর মিত্রপ্রভৃতি কএক জনের গমন হয় নাই সিংহ বাবুরদিগের দলে কায়স্থ জাতি অল্প তাঁহারদিগের নিজ কুটুম্ব প্রীযুত বাবু ভৈরবচন্দ্র ঘোষ গিয়াছিলেন কিন্ধ তাঁহার গুক্র পুরোহিতের গমন হয় নাই অধিক লিখিলে লিশি বাহল্য হয় এক্ষণে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিবেন সিংহ বাবু কি এই কর্ম্ম উত্তম করিয়াছেন আপন দলের এত লোকের অমতে কর্ম্ম করা কি দলপতির উচিত। ২০ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ সাল।

কস্যচিৎ উক্ত দলস্ব্যক্তি ত্রয়স্য।—চক্রিকা।

### ( ১৪ এপ্রিল ১৮৩২। ৩ বৈশাখ ১২৩৯)

লোকের উচিত যেমন বাহিরে লোকের নিকটে প্রকাশ করেন যে আপনে ধার্মিক ও মহাশিষ্ট এবং বিজ্ঞতাপন্ন তদ্রুপ মনের কাছেও প্রকাশ করা কেননা অন্তান্ত লোক ও মন উভয়ের নিকটে সমান থাকিলে কোন উদ্বেগ থাকে না নতুবা মনের নিকটে অধার্মিক হইলে লোকের সাক্ষাতে সেই অধর্মকে গোপন করিতে অনেক পরিশ্রম করিতে হয়। ইহার এই এক প্রমাণ প্রায় সকলেই জানিতেছেন অনেক২ প্রধানেরা গোপনে পরস্থীঘটিত স্থথে

দর্মদাই আসক্ত আছেন কিন্তু লোকের সাক্ষাতে যেপ্রকারে তাহা প্রকাশ না পায় ইহারি চেষ্টা সর্বাদা করেন কারণ লোকেতে ঐ তৃদ্ধ রাষ্ট্র হইলে আপনার অধার্মিকত্ব প্রকাশ হইবেক এজন্যে অনেকং মহাশিয়েরা বিড়াল এক্ষচারির আয় প্রাত:কালে উঠিয়া কেহং স্নান করেন কেহ বা রাত্রিবাস বস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া দিব্য২ গরদপ্রভৃতি শুদ্ধবস্ত্র পরিধানপূর্বক পূজা করিতে বদেন তাহাতে পুষ্প নৈবেগাদির আয়োজনও প্রচুর করিয়া বাহিরে ঘটা বিলক্ষণ করেন কিন্তু চক্ষু মুদ্রিত করিলে পরস্ত্রীর সহিতে যে সকল ব্যবহারগুলি করিয়াছেন কিম্বা করিবেন তাহারি উদ্রেক হয় কিন্তু বাসনা এই যে লোকে জামুক আমি পরম ধার্মিক। তংপরে চাকরকে কহেন ঐ নৈবেদ্য অমুকের বাড়ী নিয়া যা দেই আজ্ঞামুসারে চাকরে ঐ নৈবেল্য মন্তকে লইয়া শহরে বেড়ায় লোকে জিজ্ঞাসা করিলে কহে অমুক বাবুর পূজার নৈবেল্য এতদেশীয় লোকেরা তাহাতেই বিশ্বাস করে যে হাঁ অমুক বাবু পরম ধার্মিক বটে নহিলে পৃজাতে এপ্রকার ভক্তি কিজত্যে হইবেক। এবং বাহিরে আপন শিষ্টতা প্রকাশের নিমিত্তে বাবুরা ধিরে২ কথাটি কহেন আর বিস্তর কথা কহেন না অন্তোদশ কথা কহিলে ছুই এক কথার প্রত্যুত্তর করিয়া থাকেন তাহাতে লোকে জানে যে বড়ই ভারিলোক সামান্ত লোকের ন্তায় পচাল পাড়া নাই। আর ষ্তুপি কোনখানে চলিয়া যাইতে হয় তবে ধিরে২ পাও ফেলেন অর্থাৎ এদেশের ব্যবহার শীঘ্র চলিলেই সে লোক অশিষ্ট হয় এজন্তে ধিরে চলিয়া শিষ্টতা প্রকাশ করেন অপর আপনার বিজ্ঞতা রক্ষার্থ লোকের সাক্ষাৎ বিবেক ও বৈরাগ্য প্রকাশ করেন বিবেকাদির প্রত্যায়ক গুটকএক শব্দ আছে তাহা প্রায় অনেকেই জানেন যে এ সংসার মিথ্যা ধন ও স্ত্রী পুত্রাদির সহিত কোন সম্পর্ক নাই চক্ষু মুদিলেই অন্ধকাময় লোকের সাক্ষাৎ এইরূপ ওদাস্থের বাক্য কহিয়া থাকেন। ইহাতে বিজ্ঞ মহাশয়েরা বিবেচনা করুন পুরন্ত্রী সংস্ঠি মহাশয়েরা বাহিরে যে কএকটি ব্যবহার করেন সে কেবল আপনার দোষকে ঢাকিবার নিমিত্তে কি না: যদি কহেন পূর্ব্বোক্ত পূজাদি করিতেছেন অতএব তাঁহারা ধার্ম্মক। উত্তর ধার্মিক হইলে ঐ কুকর্মে প্রবৃত্তি কি জন্মে হইবেক আর লোকের নিকটে দোষ ঢাকিবার নিমিত্তেই বা প্রতারণার পূজা কি কারণ করিবেন : যদি কহেন লোক সর্বজ্ঞ নহে তবে অন্তের মনে যে প্রতারণা কি যথার্থ ইহা তুমি কিপ্রকারে জানিলে। উত্তর আকার ও ব্যবহারের দারা অন্থমান করিতে হয় লোক ঘথার্থবাদী কি প্রতারক ইহা যুক্তি ও শান্ত্র সিদ্ধ। অতএব অন্থমান হয় এপ্রকার তৃষ্কর্মান্বিত লোকের পূজাদিবিষয়ে মনঃস্থির কদাপি হয় না তবে যে পূজাদি করেন সে কেবল দোবাচ্ছাদন করিবার নিমিত্ত যদি কহেন লোকের স্বভাবসিদ্ধ একং দোষ থাকে ইহাতেই প্রপঞ্চক হয় এমত নহে। উত্তর তাঁহারা ষ্ঠাপি প্রতারক না হইবেন তবে এ দোষের কথা কেহ জিজ্ঞাসা করিলে তাহা লোকের নিকটে স্বীকার না ক্রিবার কারণ কি। ঐ কথা অত্যে জিজ্ঞাসা করিলে যভাপি লোকের সাক্ষাৎ আপনার তৃত্বর্ম স্বীকার করিতেন তবে স্বানিতাম যে হাঁ ইনি সভ্যাবলম্বী নতুবা ঐ পূজা কেবলি প্রভারণার কারণ যদি কহেন ঐ ছম্ম ভ্রাম্বিক্রমে

হইয়াছে কিন্তু লোকের নিকট প্রকাশ করিতে লজ্জা হয় উত্তর এমত লজ্জাকে সর্বাথা পরিত্যাগ করা কর্ত্তব্য সন্ধারা মন সর্বাদা উদ্বিয় ও অজ্ঞানাবৃত হয় মন উদ্বিয় হইবার কারণ এই যে 🗳 দোষ কি জানি প্রকাশ হয় এ জন্মে প্রায় সন্ধানে থাকেন যাহাতে প্রকাশ না পায় স্থতরাং ঐ ভাবনাতেই কাল যায় ইহাতে মনের স্থৈষ্য কদাপি হয় না। অজ্ঞানাবৃত থাকিবার কারণ এই যে ঐ তৃক্ষ প্রকাশ করিলে যদ্যপি ভ্রান্তিক্রমে হইয়া থাকে তবে জ্ঞানি লোকেরা সত্বপদেশ প্রদান করেন যে ঐ কর্ম পাপজনক অতএব ইহা কদাপি কর্ত্তব্য নহে এইপ্রকার क्रांच উপদেশ পाইয়া আপনার মনে ধিকার জ্ঞান হয় যে জ্ঞানি লোকেরা নিবারণ করিতেছেন অতএব এমত মন্দ কর্ম্মে প্রবৃত্তি রাখা আমার কর্ত্তব্য নহে স্থতরাং মনের মধ্যে এইরূপ আলোচনা করিলেই তুদ্ধর্যইতে বিরত হইয়া সৎকর্ম্মে জ্ঞানের উদ্রেক হয়। यिन करहन थे कृष्ठम् आपनि श्रेकां ना कतिराम खानि लाकिता आग्रात छेपनक्क कन সত্রপদেশ না করেন। উত্তর প্রায় পণ্ডিতেরা ধনহীনপ্রযুক্ত ভাগ্যবস্তের অধীন ও ধোষামোদকারক আর জ্ঞানেরো পরিপাক হয় নাই যদি বা কাহারো কিঞ্চিৎ২ জ্ঞান হইয়াছে তাঁহারাও বাবুরদিগের উপরে পড়ে এমত কথা কহিতে অপারগ হন কারণ বাবুরদের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধ কহিলে রাগান্বিত হইয়া মন্দ করিবার সম্ভাবনা অতএব জানিলেও কান্ত হইতে হয় কিন্তু বাবুরা এ দকল কথা প্রকাশ করিলে তাঁহারদিগের রাগ হইবার সম্ভাবনা থাকে না স্থতরাং উপদেশ যাহা ভাল জানেন তাহা করিতে পারেন অতএব বাহিরে যেপ্রকার ব্যবহার করেন মনের সহিত এরূপ ব্যবহার করিলেই সর্ববিদাধারণের উপকার হয় ইতি। জ্ঞাং নাং

### ( ২৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ১৮ ফাল্পন ১২৪১ )

চন্দ্রিকাপত্র হিন্দুর এডবোকেট ইহার বন্ধু হিন্দু ধর্মিষ্ঠ মাত্র জানিবেন। যদিও কএক মাস অক্যান্ত কএকটা সমাচারের কাগজ এতদেশীয় ভাষায় প্রকাশ হইয়াছিল তাহারা সতীছেষী বটে সেসকল হিন্দুর কাগজ নহে তৎপ্রমাণ কৌমুদী কাগজ মৃত্র রামমোহন রায়ের বন্ধৃত শ্রীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুরের অধাকর ঠাকুর বাবৃদিপের অধীনে ছিল তাঁহারা কএক জন সতীদ্বেষী অতএব তাহাতে সপ্রমাণ হয় না যে এতদেশীয় কাগজ ঐক্য করাতে শ্রীশ্রীযুত জানিলেন অধিকাংশ লোক সতীর বিপক্ষ। যদি হিন্দুদিগের আর কাগজ থাকিত অথবা ইন্ধরেজী সমাচার পত্রপ্রকাশকেরা অপক্ষপাতী হইতেন তবে শ্রীশ্রীযুত কি বিলাতবাসি মহাশয়রা জানিতে পারিতেন যে হিন্দু সকল কি প্রকার মনঃপীড়ায় পীড়িত হইয়াছেন। ইন্ধরেজী কাগজপ্রকাশকেরা যদি পক্ষপাতরহিত এমত অভিমান করেন তাহা করিতে পারেন না কেন না শ্রীযুত বাবু মারকানাথ ঠাকুর ইংলিসমেন কাগজের প্রোপ্রাইটর হইয়াছেন এবং হিরাল্ডনামক কাগজ সর্জনকর্ত্তা তিনি এইক্ষণে তাহা বান্ধাল হরকরার মধ্যে প্রবিষ্ট অপর ইণ্ডিয়াগেজেটনামক পত্র এবং সে

আফিস ঠাকুর বাব্ ক্রয় করিয়া হরকরার শামিল করিয়া দিয়াছেন আমরা এমত শুনিয়াছি। ভাল জিজ্ঞানা করি য়দি কোন ব্যক্তি ঠাকুর বাব্র কোন দোষ প্রকাশ করে তাহা কি ঐ কাগজ নির্বাহকেরা অপক্ষপাতী হইয়া প্রকাশ করেন এমত কদাচ পারেন না। অপর দর্পণকার মহাশয় যে ঠাকুর পক্ষে আছেন তাঁহার মতের বিপরীত কথা কি ভিনি লিখিয়া থাকেন কিছা নমক ব্যাপারি গণের বিপক্ষ দর্পণকার ইহা ব্যক্ত হইয়াছে এইক্ষণে ঐ নমক ব্যাপারিরা যে রোদন করিতেছে তাহা দর্পণে অর্পণ হইয়া থাকে অতএব সমাচারের কাগজের কথা কিছু কহিবেন না যে যে পক্ষে থাকে সে সেই পক্ষে লেখে তবে হিন্দু পক্ষে কেবল চন্দ্রিকাব্যতীত এইক্ষণে আর কোন কাগজ নাই…।—চন্দ্রিকা।

## (১ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৭ আবেণ ১২৪২ )/

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়্।—এতদ্দেশীয় স্থ্রী লোকের বিদ্যাভ্যাসবিষয়ে অনেকানেক আন্দোলনাস্তেও কোন ফলদায়ক দৃষ্ট হইল না। যেহেতুক তদ্বিয়ে সম্দয় প্রধান হিন্দু মহাশয়দিগের সম্মতির ঐক্যাভাব। আমি এইক্ষণে এতদ্দেশীয় হিন্দু স্থ্রীলোকের পরিধেয় বন্ধবিধায়ে কিঞ্চিং লিখিতেছি। ভরসা করি বিজ্ঞ বান্ধলা সম্বাদপত্রপ্রকাশক মহাশয়েরা ও সন্ধিবেচক পাঠক হিন্দু স্বদেশের সম্বম ও সৌষ্ঠবাকাজ্যি মহাশয়েরা সন্ত্যুক্তিবিশিষ্ট স্বং অভিপ্রায় প্রকাশ করিতে পারেন।

এতদ্দেশীয় স্থীলোকের পরিধেয় অতিস্ক্ষ এক রস্ত্রই সাধারণ ব্যবহার্য ইহা অনেক দোষাভাসের ও ভিন্নদেশীয় লোকেরও ঘৃণার্হ এবং নব্য ব্যবহারই অফুভব হয়। থেহেতুক পুরাণ কাব্যাদি শাস্ত্রে স্থীলোকের পরিধেয় ও উত্তরীয় বস্ত্রের বর্ণনা দৃষ্ট হয়। এইক্ষণে এতদ্দেশীয় মহাশয়রা উত্তম সনাতন ব্যবহার পরিতাাগ করিয়া কদর্য্য নব্য ব্যবহার কেন গ্রহণ করিয়াছেন।

যেহেতুক বর্ত্তমান ব্যবহারে অর্থাৎ অতি সুক্ষ সর্ব্যাঞ্চাদর্শক বল্পে খ্রীলোকের তাদৃশ সন্ত্রম সম্ভবে না যাদৃশ উত্তরীয় তত্পরি সর্ব্যাত্রাচ্চাদন বসনে হয়। কিন্তু এতদেশীয় মহাশয়রা এতদবস্থা বিলক্ষণরপ নিরীক্ষণ করিয়াও দৃষ্টিপাত করেন না। কেবল শক্তায়সারে নানাভরণে খ্রীলোকদিগকে স্থশোভিতা করিবার প্রথম্ম রাথেন। অথচ যে স্থলে স্থলি মাণিক্য মৃক্রাদি বহুম্ল্যাভরণ দিতেছেন সেম্বলে একথানি স্ক্র সাটী হদ্দ পাঁচ হয় টাকা ম্লোর কি স্থশোভিতা হয়। যদি বলেন শাটী বন্ধ কি বহুম্ল্যের হয় না। উত্তর যদ্যপিও হইয়া থাকে তথাপি এতদেশীয় সাধারণ খ্রীলোকের পরিধান দৃষ্ট হয় না। তথাহি চিন্ত্রকাসম্পাদককৃত দৃতীবিলাসে অনক্ষমগ্ররীর উত্তম বেশবর্ণনে। স্বর্ণের 'গোল মল পরিয়াছে পায়। পরেছে ঢাকাই শাড়ী অঙ্ক দেখা যায়। ইত্যাদি এ কি ভূষণায়্যায়ি বসনের স্থল্শতা হইয়াছিল। অতএব বিজ্ঞা মহাশয়রা এই খ্রণিত ব্যবহার পরিবর্জনে

মনোযোগ করুন। যদি বলেন তোমার লিখনের অভিপ্রায় কি এই যে আপামর সাধারণ সকলই বন্ধমূল্যের বন্ধ স্ত্রীলোককে প্রস্তুত করাইয়া দেউন ও শাটীবন্ধের ব্যবহার একদাই পরিত্যাগ হউক। উত্তর অম্মদভিপ্রেত তাহা নহে ফলতঃ যে ব্যক্তি যত মূল্যের অলম্বার স্বীগণকে দিতে স্থসমর্থ তিনি তত্পধৃক্ত বস্ত্রও পরাইতে অবশ্য ক্ষম বটেন। এবং পূজা বন্ধন ভোজনকালীন সাটী পরিধান হিন্দু স্ত্রীগণের আবশুক বটে তাহা পরুন। যজ্ঞপ হিন্দুখানে ব্যবহার আছে। এতদেশীয় বাবুও জমীদার ও সেরেন্ডাদার ও উকীল ইত্যাদি মহাশয়েরা জামা নিমা কাবা কোরতা অর্থাৎ হিন্দুম্বানীয় পরিচ্ছদ সম্ভ্রমার্থে ব্যবহার করিয়া থাকেন। তাঁহারা স্ব২ কুলান্ধনাদিগকে সর্ব্বালাচ্ছাদনার্থে লান্ধা উড়ানী ইত্যাদি বস্ত্র तावशांत कताहेत्न कनां ह्या हहेत्व भारत ना । वतः अनुणा ও मनब्बिका नृष्टे हहेत्व भारत । যদি বলেন এতদেশমাত্রেই পরিচ্ছদ পরিবর্ত্তন ব্যবহার একদা কিপ্রকার সন্তাবনা। উত্তর তাহার এক সত্পায় স্থলত অহতেব আছে। অর্থাৎ কলিকাতান্থ স্থীগণ যাদৃশ পরিচছদ ভূষণ ব্যবহার করেন তদ্রপই ইতস্ততঃ সর্বর প্রচলিত হয়। তদিস্তার এতদ্দেশীয় আবালবৃদ্ধবনিতা দকলই বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন আমার লিখনের বড় আবশ্যক নাই অতএব এ বিষয়ে কেবল কলিকাতান্থ বিজ্ঞাধনি মানি রাজা বাবু মহাশয়দিগের কিঞ্চিন্নাত্ত মনোযোগের আবগ্রহ। অপর কোন উদ্যোগের প্রতীক্ষা করিতে হইবে নাইতি। কশ্যচিৎ বিদেশিন:।

### (৫ জানুয়ারি ১৮৩০। ২৩ পৌষ ১২৩৯)

সামাজিকতার নৃতন দল।—আমরা অবগত হইলাম শ্রীয়ত বাবু আশুতোষ দেব সামাজিকতা ব্যবহারের এক দলবদ্ধ করিয়াছেন অর্থাৎ এতন্ত্রগরস্থ ও অক্যান্ত স্থানস্থ কতকগুলিন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত কুলীন শ্রোত্রিয় বংশজ রাটীয় বারেন্দ্র বৈদিক ব্রাহ্মণ এবং কায়স্থ কুলীন মৌলিক সমৌলিক মৃথ্যি বেড়ে মৃথ্যিপ্রভৃতি স্বজাতীয় জ্ঞাতি কুটুম্ব আত্মীয় আলাপিত পরিচিত আশ্রিত ধনী মানী মাধ্যমিক গৃহস্থ স্বজন স্বজ্জনসহিত নবশাক মিশ্রিত ভদ্রসমূহ একত্র ঐক্য হইয়া এক দল করিবাতে ঐক্য বাক্যভায় বন্ধ ব্যক্তিসকল তাহাকে দলপতিত্ব মর্য্যাদা প্রদান করিয়াছেন ফলতঃ তাহার মতস্থ হইলেন দেব বাব্র অনভিমতে সামাজিকতা ব্যবহারে কোন স্থানে গমন করিবেন না অর্থাৎ যেমন দলের প্রথা আছে। এই নৃতন দলহওয়াতে আমরা মহাহান্ত ইইলাম থেহেতুক এক্ষণে নগরমধ্যে বহুলোকের বাদ ইইয়াছে দৈবকর্ম্ম পিতৃকর্ম সর্বাদা ইইয়া থাকে ইহাতেই বহু দলের আবশ্রক হয় পূর্ব্বে এই নগরমধ্যে তুই দল ছিল মাত্র অর্থাৎ স্বর্গীয় মহারাজ নবক্ষক্ষ বাহাত্রের এক দল আর বৈক্ষ্ঠবাদি বাবু মদনমোহন দত্তক্ষ মহাশয়ের এক দল এই হুই দলে প্রায় তাবৎ লোক বন্ধ ছিলেন তৎপরে ক্রমে নগরের বৃদ্ধি হুইতে লাগিল দলেরও উন্নতি ক্রমেং হুইতেছে। কিন্তু যত দল ইইতেছে ঐ দলের শাখা প্রশাখা বলিতে হুইবেক যেহেতুক

একণকার দলপতি মহাশয়ের। উক্ত দলদ্বের দলস্থ সামাজিকমধ্যে গণ্য ছিলেন তাহা কোন দলপতি অন্ধীকার করিবেন এমত নহে সে যাহা হউক কিন্তু যিনি যথন কোন দলহইতে নিঃস্ত হইয়া স্বয়ং দল করিয়াছেন তাহার কোন কারণ উপস্থিত হইয়াই হইয়াছে অর্থাৎ দলপতির মতের সহিত অনৈক্য হইলেই প্রায় সকলেই পৃথক্ হন নির্ধন ব্যক্তি অস্তু দলে প্রবিষ্ট হইয়া থাকেন ধনবান্ স্বয়ং দল করেন এইপ্রকারেই অনেক দল হইয়াছে তৎপ্রমাণ দেখ উক্ত বাব্ শ্রীযুত বাবু উদয়টাদ দক্তজর দলহইতে পৃথক্ হইয়া নৃতন দল করিলেন কিন্তু আগুতোষ বাব্রদিগের ব্যবহারে আমরা সম্ভুষ্ট হইয়াছি যেহেতুক প্রায় নৃতন দলপতিরা তাঁহারদিগের পূর্বের দলপতির সহিত প্রীতি বিচ্ছেদই করিয়াছেন কিন্তু ইহার দক্ত বাবুর সহিত আনান্ধীয়তা বা অস্ক্রনতা কিছুই প্রকাশ পায় নাই…।

অপর এক্ষণে যে সময় উপস্থিত ইহাতে যত দলের বৃদ্ধি হয় ততই মঙ্গল কেননা বহুলোক বহু দলপতি হইলে বিলক্ষণরূপে দলের আঁটা আঁটি থাকিতে পারে তাহা হইলে লোক কুপথগামী হইতে পারে না কেননা ধর্মবিষয়ে সকল দল ঐক্য আছে এক দলপতি এক ব্যক্তিকে স্থগিত করিলে কোন দলপতি তাহাকে গ্রহণ করিবেন না ধর্মসভার এই নিয়ম আছে ইহাতেই কহি বহু দল হইলে কেহই অসম্ভূষ্ট নহেন। এক্ষণে আমরা প্রার্থনা করি যিনি যথন নৃতন দলপতি হইবেন তিনি ধর্মসভার বীতাত্মসারে সমাজে জ্ঞাপন করিয়া স্থেও উচ্চ মর্য্যাদান্তিত হইয়া ধর্ম রক্ষা কর্মন।—চক্রিকা।

## (১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আষাঢ় ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেয়।—ধর্মসভাদলস্থ কস্মচিজ্জনস্ম নিবেদনং। কলিকাতা মহানগরীতে কতকগুলি ভন্তলোকে ধর্মসভা ও ব্রহ্মসভা সংস্থাপন করিছা দলাদলিতে নিযুক্ত আছেন তাহাতে দলপতি মহাশয়দিগের প্রিয় এবং অন্তগ্রাহ্ম একৈক জন অধ্যক্ষ আছেন। ইহাঁরা দলস্থ কোন ভন্তলোক কিয়া ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দৈবাৎ কোন সংস্পাকরিলে ধর্মসভাধ্যক্ষকে এবং দলপতি মহাশয়দিগকে কহিয়া তাঁহারদিগের শাসন করেন কিয়া রহিত করেন। কিন্তু অধ্যক্ষ মহাশয়রা আপনার। যে কর্ম করেন তাহাতে কোন দোষ নাই তাহার সাক্ষ্য বাগবাদ্ধার সাকিমের শ্রীযুত শভ্চক্র বাচম্পতি ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত আগুতোষ বাব্র দলাধ্যক্ষ। বাচম্পতি পিতার আদ্য প্রাক্ষে আগোরপাড়া সাকিমের শ্রীযুত ক্ষচন্দ্র বিহ্যাভ্র্যণ ও বৈহ্যনাথ বিহ্যারত্ব এই চুই জন শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ শ্রীযুত কালানাধি এবং শ্রীযুত কালানাধি করেন এবং শ্রীযুত শাম তর্কভূষণ ইহারদের নিমন্ত্রণ করেন। শ্রাম তর্কভূষণ বাচম্পতির বাটী গিয়াছেন এ কথা শুনিয়া শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ লোকের সহিত সভা করিয়াছেন বলিয়া নিজ্ঞালে তর্কভূষণকে রহিত করেন। আশুতোষ বাব্র দলাধ্যক্ষ বাচম্পতি ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত বাবু রাধাকৃষ্ণ মিত্রের প্রিয়পাত্র

এনিমিত্তে এবং শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাধ্যক ও শ্রীযুত রাজা শিবক্লফ বাহাতুরের দলাধ্যক্ষ শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্ঘ্য ইহারা তুই জনে অধ্যক্ষতা করিয়া সকল দলস্থ প্রাহ্মণ পণ্ডিত লইয়া সভা করিয়াছেন এবং হাটপোলার শ্রীযুত গোকুল গাসুলি মহাভারত করেন তাহার ত্রতী শ্রীযুত কালীনাথ মুনসির দলস্থ রামধন তর্কবাগীশ ও শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ প্রাণক্ষফ তর্কালঙ্কারপ্রভৃতি এবং সমাপন দিবদে ঐ দলস্থ শীযুত রাম তর্কবাগীশ এবং শ্রীযুত ভবশঙ্কর বিভারত্ব এবং ব্রহ্মসভার বেদপাঠক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশ ইহারদিগকে পত্র দারা নিমন্ত্রণ করিয়া সভা করেন তাঁহারদের বিদায় করিয়া এবং সিংহের দলস্থ ও শিবনারায়ণ ঘোষের দলস্থ বিদায়ের পর শ্রীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যপ্রভৃতি প্রবণাহত হইষা বিদাষ হন। ইহাতে তাঁহারদের কোন দোষ নাই। কারণ তাঁহারা দলাধ্যক্ষ এবং হাতিবাগানের শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালঙ্কার এবং তাঁহার ছাত্রাভিমানী নীলকমল স্থায়ালন্ধার ইহাঁরা ব্রতী থাকিয়া সকল দলের বিদায় করাইয়া পশ্চাং বিদায় হন তাহাতে তাঁহারদের দোষ নাই। কারণ শ্রীযুক্ত কর্বালন্ধার ভট্টাচার্য্য শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকান্ত দেবের গুরুপুত্রের অধ্যাপক। কিন্তু এই ভারতে শ্রীয়ত গোপীনাথ তর্কালমারপ্রভৃতি কতগুলি বাহ্মণ পণ্ডিত শ্রীয়ৃত রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশপ্রভৃতির আগমন ভনিয়া বিদায় হন নাই। সম্প্রতি ৺ রাজা গোপীমোহন বাহাত্বের প্রাদে কালীনাথ মুনদীর দলস্থ নৈহাটী সাকিমের শ্রীযুত ক্লফমোহন বিদ্যাভ্ষণকে শ্রীযুত কাস্কিচন্দ্র সিদ্ধাস্তশেথর পত্র দিয়া সভাস্থ করেন এবং শ্রীযুত শভু বাচস্পতি শ্রীযুত রামত্লাল সরকারের প্রান্ধে ঐ বিদ্যাভূষণকে নিমন্ত্রণপত্র দেন ইহাতেও তাঁহারদের দোষ নাই। দর্পণকার মহাশয় অতিশয় দয়ালু এবং সর্বজন হিতৈষী একারণ লিখিতেছি দর্পণে কএকটি পঁক্তি অর্পণ করিয়া যদি তাবং সম্বাদপত্ত সম্পাদক মহাশয়দিগের গোচর করেন তবে তাবং দলপতিরদের গোচর হইতে পারে। চক্রিকাকার মহাশয় চক্রিকাতে ইহা দিবেন না তাহার কারণ তিনি সতীদ্বেষির সংস্রব করিবেন না এই নিয়ম আছে। কেবল বাচস্পতির খাতিরে ও বাব রাধারুফ মিত্রের খাতিরে শ্রীযুত কালীনাথ মুনদীর দলস্থ লোক লইয়া ব্যবহার করিয়াছেন।

### (৫ আগষ্ট ১৮৩৭। ২২ প্রাবণ ১২৪৪)

প্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—গত ২৬ আবাঢ় শনিবাসরীয় দর্পণে কশুচিৎ দ ব ইতি স্বাক্ষরিত দল সংক্রাস্ত এক পত্র উদিত হয়। তাহার স্থুল মর্ম এই মতিলাল বাবুর দলভুক্ত কতক গুলিন কায়স্থ দত্তদিগের আপত্তি করায় দোষী হইয়া রাজকর্তৃক স্থগিত হন ইত্যাদি নানা ছলে কৌশলে বিবিধ ব্যঙ্গ বিদ্রুপ লিখিয়া পত্র আলোক করেন তাহার উত্তর এক বর্ণ আমরা দি নাই। কিন্তু কোন কৌতুকদশী স্বল্প ভাগের কিঞ্চিত্তর ১ প্রাবণে প্রদান করিয়াছেন তাহা অস্মদাদির জানত নহে

এ বিষয়ে গত ১৫ শ্রাবণের দর্পণে আরবার দ ব কত গুলিন কটুক্তি লিখিয়াছেন এনিমিত্ত তাহার সহত্তর দিতে প্রবর্ত্ত হইলাম ভৃত্যতুল্য যে কৈবর্ত্ত দত্ত তাহারদিগের প্রভৃত্ব আর সহ্ম হয় না।

সম্পাদক মহাশয় আমরা যাটি ঘর কায়স্থ মলকাগ্রামে বহুকালপর্যান্ত বাদ করিতেছি আমারদিগের পল্লিমধ্যে ৺তিলকরাম পাকড়াশির ৺হৃদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৺কালীচরণ शनमात्र এই তিন জন দলপতি ছিলেন আমরাও ঐ তিন দলভুক্ত ছিলাম এইক্ষণেও কিয়দংশ এ বন্দ্যোপাধ্যায়ের পৌত্র শ্রীযুক্ত বাবু নীলকমল বন্দ্যোপাধ্যায়ের দল ভৃক্ত আছি। হালদার ও পাকড়াশির বংশ ধ্বংশ হলে বাবু বিখনাথ মতিলাল যে দল করেন তন্মধ্যেও আমরা অনেকেই প্রবিষ্ট হইয়াছি। মলঙ্গা ডিঙ্গাভাঙ্গা জানবাজার বছবাজার নেবৃত্তলা শাঁখারি টোলার মধ্যে কায়স্থ দলপতি নাই আমরা ব্রাহ্মণের ভৃত্য চিরকাল ব্রাহ্মণের দলভুক্ত আছি। কায়স্থ দলপতি আমারদিগের পূর্বের সীকার ছিল না। সংপ্রতি রাজা গোপীমোহন দেব বাহাত্ত্বের আদ্য প্রান্ধোপলকে যৎকালীন সমুদায় দল ঐক্য হয় তৎকালীন আমরাও আমারদিগের স্বং দলপতির দলসহ রাজবাটীতে সভাস্থ হইয়াছিলাম এবং জলপানের দিবসে অক্রুর সারেঙ্গের সম্ভানদিগের সহিত একত্র আহারাদি করিয়াছি এই অপরাধে যদ্যপি লেখক আমারদিগের দোষী করিয়া থাকেন এমত হয় তবে রাধাকান্ত দেব ও কালাচাঁদ দত্ত এই ছুই গোষ্ঠীপতিও দোষী হইয়াছেন। উচিত চরণ ভাষার ইহাঁবদিপের সমন্বয় করিয়া জাতি দিউন। আমারদিগের দোষে তাঁহারদিগের পিতৃপ্রাদ্ধ পণ্ড হইয়াছে ধর্ম সভাসম্পাদক মহাশয় পক্ষপাতশৃত্ত হইয়া ভায়াকে ব্যবস্থা দেউন তাঁহার পিতৃ লোককে ত্রাণ করুন আমারদিগের জাতি কুলের দায়ে ভূশূরপোকে দায়গ্ৰস্ত হইতে হইবেক না।

লেখক যে দোষী অপবাদ আমারদিগের প্রতি দিয়াছেন একথা আমরা স্বীকার করিলাম যেহেতুক কএক ঘর কৈবর্ত্ত আপাতত নগরে আসিয়া কায়স্থ হওয়াতে স্থতরাং পরম্পরা সম্বন্ধে সংস্পর্শ দোষ স্পর্শিয়াছে তাহার বিস্তারিত নিম্ন ভাগে লিখিতেছি দলপতি মহাশয়েরা জাতি নির্ণয় করিয়া লইবেন।

বর্দ্ধমান জিলার অস্তঃপাতি সোনা টিকলি গ্রামে বিজয়রাম কলেনামক এক ব্যক্তি কৈবর্ত্ত ছিল তাহার পাঁচ পুত্র। জ্যেষ্ঠ ত্লাল সন্ধার ধুনাকিত্বির দোকানদার। মধ্যম সদাশিব তৌলদার। তৃতীয় কান্ত মাড় চতুর্থ কলপদাস পঞ্চম কন্তিবাম খুন্ধি। এই পঞ্চজনের জংশ বংশ সংক্ষেপে প্রকাশ করিতেছি দলপতি মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন।

তৃতীয়। কাস্তমাড় এই বংশে ৺প্রীতিরাম মাড় ও ৺রাজচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু উমাচরণ দাসপ্রভৃতি অতিধনবান ব্যক্তি সকল জন্মিয়াছেন ইহারা অতিধার্শ্মিক ও পুণাশীল বেহেতু আপন জাতি কুল ত্যাগ করেন নাই মনে করিলে অনায়াসে চরণ বাবুর অপেকা ভাল গোষ্ঠাপতি হইতে পারিতেন।

চতুর্থ। কন্দর্পদাস ইহার সন্তানেরা না কায়স্থ না কৈবর্ত্ত যথা ত্রিশঙ্কু রাজার স্বর্গ অর্থাৎ না স্বর্গ না ভূমি।

মধ্যম সদাশিব তৌলদার ইহার সম্ভানের। কায়স্থ হইয়াছিল এইক্ষণে হাফ খ্রীষ্টিয়ান হাফ হিন্দু অর্থাৎ তাহারা মথুরানাথী হইয়াছে তদ্বিশেষ ১২৪০ সালের ১৮ বৈশাথের আছ শ্রাদ্ধোপলক্ষে রামতমু তর্ককে লইয়া গাঙ্গুলি কৈবর্ত্তের যে দল বিচ্ছেদ সে ঐ পর্কে জানিবেন।

পঞ্চম। কটিরাম খৃদ্ধি ইহার সন্তান ঘোষ উপাধি ধারণপূর্ব্বক কুলীন হইতে চাহিয়া-ছিলেন সে অতি স্থদ্র পরাহত কারণ কুলীনের অংশ বংশ মিশ্র গ্রন্থে গ্রন্থিত আছে স্থতরাং সে আশা ত্যাগ করিয়া গোয়ালা হইয়া রহিলেন।

জ্যেষ্ঠ তুলাল সদাবের পুত্রকে অথল অথচ অক্রুর অতিধার্মিক দেখিয়া রামকৃষ্ণ হাজ্ঞরা আপন নিকটে চাকর রাখিয়াছিলেন এবং পৈতৃক ধুনাকিত্বির দোকান ছিল। কএক বৎসর পরে কিঞ্চিৎ সঙ্গতি হইলে আপন শ্রেণি পশ্চিম কুলের সদ্গোপের সমাজে ঐ ব্যক্তিকে হাজরা বাবুরা সংগ্রহ করিয়াছিলেন। হাজরা বাবুরা অবদন্ন হইলে কালীচরণ হালদারের দলভুক্ত হন কিন্তু আমরা উহারদিগের বাটীতে কথন পদার্পণ করি নাই কেবল বাসাড়িয়া কাশীযোড়ার ব্রাহ্মণেরা যাইতেন। বংশ দোষপ্রযুক্ত আপন নামের আগক্ষর ত্যাগ করিলে পর হালদার মহাশয় উক্ত ব্যক্তিকে দলহইতে বহিষ্কৃত করিয়া দেন। নিরুপায় দেখিয়া বন্দ্যোপাধ্যায়ের শরণ লইয়া দলে থাকেন মাত্র তৎকালীন কায়স্থ কি কৈবর্ত্ত কি সদগোপ তাহার জাতি নির্দিষ্ট কেহই করিতে পারেন নাই। বাঙ্গলা সন ১২১৬ সালের ৩০ কার্জিকে ঐ বৃদ্ধ দলিতাঞ্চন কালীয় কলুষ সাবেকের মৃত্যু হয় ঐ প্রেত প্রাদ্ধে টাণ্ডেল বাবুরা রাজ্য গোপীমোহন দেব বাহাত্বকে সমন্বয়ের কারণ ছয় হাজার টাকা ঘুদ দিয়া কতক গুলিন ত্রাহ্মণ কায়স্থকে ভবনে আনিয়াছিলেন কিন্তু কেহ গণ্ডুষও করেন নাই ইহা অনেকে জ্ঞাত আছেন। ধর্মদভার বৈঠকে এই কথা উত্থাপন হইলে রাজাকে কহিতে হইবেক তাঁহার পিতার আমলে এটাকা জমা হইয়াছে। প্রান্ধের পূর্বব দিনে ও হৃদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় ও ৺छुर्गाहद्व हक्कवर्तित्र उहरिन हहेराउ हाअनार नहेग्रा वावृ विश्वनाथ मिछनान अ वावृ রামচন্দ্র দত্ত এই চুই জনে একত্র ঐ সমন্বয়ের টাকা সমভিব্যাহারে রাজার নিকট দাখিল করিয়াছেন রাজার ভাগিনেয় বাবু নরনারায়ণ মিত্র ঐ টাকা ব্রিয়া লন চরণ ভায়া একথা অন্তথা করিতে পারিবেন না। যেহেতৃ ভাষা ঐ সারেকের পুত্র ও পুত্রবধৃদিগের টর্নি হইয়াছেন সর্বাদা সদ্র মফ:সলের কাম আঞ্জাম করিতেছেন দিতীয় মফ:সূল তালুকের কাম যাই দেখিতেছেন অতএব দপ্তর খুলে দেখিলে সমন্বয়ের খরচ দেখিতে পাইবেন। এইক্ষণে ভাষাকে জিজ্ঞাসা করি আমরা তাঁহার ক্ষতিকারক নহি কি অপরাধে প্রায় হুই শত ঘর ব্রাহ্মণ কায়স্থকে এক ঘরে করে রাখিলেন অতএব বৃদ্ধিমান ভায়াকে আর কি কহিব তিনি হর বাবুর বড় ভাই ইভি।

শ্রীপ্রেমটাদ ঘোষ শ্রীরামগোপাল ঘোষ শ্রীরামরত্ব বস্থ শ্রীবিশেশ্বর বস্থ শ্রীগোবিন্দচন্দ্র মিত্র। সর্বব সাং মলকা।

/ (২১ এপ্রিল ১৮৩৮। ১০ বৈশাথ ১২৪৫)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—বিহিত সম্বোধন পূর্ব্বক নিবেদন মেতৎ। সম্প্রতি এতদ্বেশে এক মহাগোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে ইউরোপীয় যে মহাশয়রা এইদেশে চিনি প্রস্তুত করণের বাণিজ্যোৎসাহী হইয়া নানা স্থানে তাহার কার্থানা করিয়া ঐ বাণিজ্যের বিস্তার করিয়াছেন এইক্ষণে উত্তম চিনি প্রায় চতুরাংশের তিন অংশ তাঁহারদিগৈর কারখানায় প্রস্তুত হইতেছে। ঐ মহাশয়রা হিন্দুধর্মাবলম্বি পরাধীন অক্ষম ব্যক্তিরদের প্রতি একেবারে করুণানম্বনমুদ্রিত পূর্বক স্থললাভ ফলাকাজ্জী হইয়া স্ব২ বাণিজ্য বৃক্ষমূলে অস্মদাদির ধর্মনাশ বারি সেচন করিতেছেন অর্থাৎ গবান্থি প্রভৃতি হিন্দুরদিগের অফুচ্চার্য্য দ্রব্যের দ্বারা বাণিক্য দ্রব্যের পারিপাট্য ও পরিক্ষার করিতেছেন এমত রাষ্ট্র হওয়াতে প্রায় এতদেশীয় তাবং দ্নাত্ন ধর্মাবলম্বিরা শর্করোম্ভব দ্রবাত্যাগী হইয়াছেন এবং এইপ্রযুক্ত অত্তম্ব নিম্ব পরিপ্রমোপজীবি মোদক প্রাভৃতি ব্যবসায়ি ব্যক্তিরদের শর্করাঘটিত মিষ্টান্ন অবিক্রয় হওয়াতে অতিত্রদশা ঘটিয়াছে। এতাদৃশ অত্যাচার উক্ত বাণিজ্ঞ্যকারি মহাশয়েরদের দারা হওয়া অসম্ভব নহে যে হেতুক তাঁহারা রাজার জাতি যা ইচ্ছা তাহাই করিতে পারেন ৰটে কিন্তু অম্মদ্দেশাধিপতিরদের এতদ্রপ দৌরাত্মা দূর না করা আশ্চর্য্য বোধ হইতেছে যেহেতু প্রাচীন সময়ে অর্থাৎ যংকালে ইঙ্গলগুধিপতির এতদেশে রাজ্যলাভ হয় তৎকালে এইপ্রদেশ জবনাধীন ছিল এবং তাঁহারদিগের দোর্দণ্ড প্রচণ্ডপ্রতাপ মার্ত্তও প্রথর প্রতিভা এরপ ছিল না যে অন্ত কোন দেশাধিপতি তাহা নিবারণপূর্বক এদেশের কর্ত্তব ক্ষমতা প্রাপ্ত হন এবং ইহাও ব্যক্ত আছে যে উক্ত জবনেরদের হিন্দু ধর্মাঘাতিত্ব স্বভাবে সনাতন ধর্মভূষণ মহারাজ রাজেল্র কৃষ্ণচল্র বাহাদুর ও মহারাজ রাজ্বল্লভ রায় প্রভৃতি বন্ধীয় কতিপয় প্রধান ব্যক্তিরা জ্বন দৌরাছ্মো স্বীয়২ ধর্মারক্ষণে অনক্যোপায় নিরীক্ষণে বিলক্ষণ বিচক্ষণতা প্রকাশে ইঙ্গলগুীয়দিগের শরণাপন্ন হইয়া বিবিধ কৌশলে ছলে এই স্থবিন্তার স্থসমুদ্ধ রাজ্য এই আকাজকায় তাঁহারদিগের অধীন করিয়া দেন যে তাঁহারা এই দেশের রাজা হইয়া রাজধর্মামুসারে সর্বাধর্ম প্রতি সমম্মেই প্রকাশ করিবেন বিশেষত হিন্দুধর্মের প্রতি সর্বাদাই যত্নবান থাকিবেন যেত্ত্বক উক্ত মহাশয়রা কেবল সীয় ধর্মরকার্থে শান্ত্রসিদ্ধ জবনেরদের বিরুদ্ধাচারী হইয়া ছিলেন। হে সম্পাদক এইক্ষণে কি দেশাধিপতি মহাশয়রা হিন্দুরদের প্রতি সে ক্ষেহ একেবারে পরিত্যাগ করিলেন যে এইরূপ অত্যাচার অর্থাৎ হিন্দুবদিগের প্রধান খাষ্ঠ দ্রব্য শর্কবাদিতে গো অস্থি মিশ্রিভ করণ বিষয়ে শাসনাজ্ঞা করেন না এমত হইবে না। যা হউক মহাশয় এতৎপত্র দর্পণার্পণে চিরবাধিত

করিয়া উক্তাত্যাচার রাজাপ্রজা উভয়ের স্থগোচর করাইবেন। বহুবাজার নিবাসি কতিপয় দর্পণপাঠকশু।

# ি ( ১১ নবেম্বর ১৮৩৭। ২৭ কার্ত্তিক ১২৪৪ )

শ্রীযুত জ্ঞানাথেষণসম্পাদক মহাশয়েষ্।—চিকাশ পরগনার মাজিত্মেটের সরহদের মধ্যে খড়দহ গ্রামের হিন্দুরদিগের রাস্যাত্রার সময়ে প্রতিবৎসর যে অক্সায় কর্মসকল হয় তদ্বিষয়ক মিল্লিখিত কএক পংক্তি আপনকার পত্রে প্রকাশ করিলে বাধিত হইব।

বিষ্ণুমতাবলম্বি বাঁহারা তাঁহারা এই রাস্যাত্রাকে অতিশয় মানেন এবং বাঁহারা এই রাস নিজ গৃহে করিতে অক্ষম হন তাঁহারা যেখানে প্রসিদ্ধ বিগ্রহ আছেন শহরহইতে সেই স্থলে রাস দর্শন করিতে যান। খড়দহ শ্রামস্থলর বিগ্রহের অতিপ্রসিদ্ধ স্থান তজ্জ্ঞ কলিকাতাস্থ মান্য ব্যক্তিরা এবং অন্যান্য দেশীয় ইতর লোকেরা অনেকেই এই বিগ্রহের রাসলীলা দর্শনার্থ এই স্থানে গিয়া থাকেন এবং দোকানদারেরা এই সময় লাভকরণার্থ নানাবিধ তামসিক দ্রব্যাদি লইয়া যান যে কএক দিবস রাস হয় সেই কএক দিন এই স্থলে অনেক আহলাদ আমোদের বিষয় দৃষ্ট হয় পোলীসের আমলারা যাহারদিগের এই গ্রাম রক্ষা করণার্থ ভার আছে ও এই স্থানের জমীদার এবং এই বিগ্রহের সেবা করিয়া থাকেন যে সকল গোস্বামী ইহারা নকলে ফড় থেলায় অনেক টাকা পান উজ্জ্ঞ প্রসিদ্ধ জ্য়ারিরদিগের থেলার নিমিত্ত এক স্থান স্থির করিয়া রাখিয়াছেন অতএব এই কুকর্মকারিরা মহোৎসবের কএক দিবস ক্রমাগত জ্য়াথেলা করিয়া থাকেন কিন্তু যে সকল লোকের ঐ থেলায় এলাকা আছে তাহারদিগের নাম দিয়া আমি লজ্জা সরম ও আইনবিক্ষদ্ধের নিমিত্ত স্বীয় যথার্থ নাম স্বাক্ষরিত করিয়া প্রকাশ করিতে পারিলাম না।

পূর্ব্বোক্ত স্থানের নিকট পানিহাটীনামক এক ক্ষুদ্র গ্রামে শ্রীযুত বাবু প্রাণক্তফ রায়চৌধুরীর রাসবাটীতে এভজপ তামসিক ক্রীড়া মহোৎসবের দিবসে হইয়া থাকে।

এই সকল বিষয় সর্বসাধারণকে জ্ঞাত করিবার আমার তাৎপর্য্য এই যে বিচারপৃতিরা এই সকল কুকর্ম নিরীক্ষণ করিয়া যাহাতে রহিত হয় এমন চেষ্টা পান। সম্পাদক মহাশয় আপনি এই বিষয়ের উপর কিঞ্চিৎ লিখিলে আরো ভাল হইতে পারে। গ্রামবাসিন:। চিৎপুরের রাস্তার কোন স্থানে।

২ নবেম্বর ১৮৩৭ সাল।

## ্ ( ১৮ নবেম্বর ১৮৩৭। ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪ )

খড়দহের জুয়াথেলা।— শুনিয়া অত্যস্তাপ্যায়িত হইলাম যে গত রাস্যাত্রা সময়ে জুয়াথেলা নিবারণার্থ চব্বিশ পরগনার শ্রীযুত মাজিল্পেট সাহেব উল্ভোগী হইয়াছিলেন। সেই স্থানে এতদেশীয় যে সকল লোক উপস্থিত ছিলেন তাঁহারদের মধ্যে কেহ২ আমার-

দিগকে কহিয়াছেন যে ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব স্বয়ং তথায় উপস্থিত হইয়া পোলীস আমলারদিগকে তিবিষয়ে অভিশক্ত হুকুম দিলেন বিশেষতঃ তিনবার অর্থাৎ পূর্ব্বাহ্নে ও মধ্যাহ্নে ও সায়াহ্নে র্টেডরার বারা ঘোষণা এমত করা গেল যে মাজিস্রেট সাহেব জুয়াথেলা করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং এই আজ্ঞা যে উল্লজ্জন করিবে তাহার উচিতমত দণ্ড হইবে। পরে সরকারী আমলারা বরকলাক্ষ লইয়া রাস্তায় ইতস্ততো শুমণ করিতে লাগিলেন। এবং ঐ হুকুমক্রমে যে গোস্বামিরা সামান্ততঃ ঐ জুয়াথেলার লভ্যের কিঞ্চিৎ২ অংশ পাইয়া থাকেন তাঁহারাও তাহা বারণার্থ লোকত উত্তোগী ছিলেন। যে চীনীয়েরা দলে২ ঐ স্থানে রীতিমত মেজ সমেত আসিয়াছিল তাহারা হতাশ হইয়া কিঞ্চিৎকাল শুমণের পর পরিশেষে আপনারদের্র বাক্স বন্দ করিয়া রিক্ত হস্তে কলিকাতায় ফিরে গেল তথাপি শুনা গেল যে বাটীর মধ্যে কোন২ স্থানে বার বন্দ করিয়া থেলা হইয়াছিল এবং শ্রীযুক্ত মাজিস্রেট সাহেব এই কুকর্ম্বের সমূলোৎপাটনার্থ যদি নিতান্ত চেষ্টক হন তবে আগামি বৎসরে আরো কঠিন কড়াকড় চৌকি রাথিবেন। আগামি বৎসরে এই বিষয় তাঁহাকে স্বরণার্থ আমরাও কিছু মাত্র ক্রটি করিব না।

যন্তপি এই অতিপ্রসিদ্ধ নরক নিতাস্তই উচ্ছিন্ন হইতে পারে তবে কলিকাতা ও তচ্চতুর্দ্দিকস্থ এতদ্দেশীয় লোকের মহোপকাররপ স্বর্গ হইবে। এই উৎসবসময়ে দেশীয় নানা দিক্হইতে মহাজনতা উপস্থিত হয়। ইহাতে এই জুয়াথেলা নিমিন্ত যে মহা ক্ষতি তাহা অতি দূরং দেশের মধ্যেও বিস্তার হইয়া থাকে। ঐ মহাপাপ স্থানে প্রতি বৎসরে লক্ষং টাকা অপহত হওয়াতে শতং বংশ্য একেবারে জন্মের মত দরিদ্র হইয়া যায়। ঐ বার্ষিক উৎসবে এইপর্যাস্ত যে মহাজুয়া চলিতেছিল তাহাতেই ঐ উৎসব অতিপ্রসিদ্ধ হইয়াছে।

শীরামপুরস্থ রাস দর্শনার্থ ইহার পূর্বেক কলিকাভারাজ্বধানীইইতে বছতর লোক আসিত কিন্তু যদবধি ৺ প্রাপ্ত হলনবর সাহেব জুয়া উঠাইয়া দিলেন তদবধিই এই রাসের জাঁক ভাক্ষিয়াছে।

# 🏑 ( ১৮ নবেম্বর ১৮৩৭। ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪ )

সম্পাদক মহাশয় প্রতি বৎসরে খড়দহ গ্রামে শ্রীযুত মহাবংশ্য গোস্বামিদিগের ৺শ্রীশ্রী
শ্রামক্ষর ঠাকুরের রাস যাত্রা মহোৎসবে কার্ত্তিকী পূর্ণিমাবধি তিন দিন ব্যাপিয়া দিবা রাত্রি
চতুর্দিক ন্যাধিক ২০ ক্রোশ হইতে নানা স্থানীয় স্ত্রীপুরুষ সাধারণ বহুতর লোকের
সমাগম হইয়া থাকে। অতএব ঐ মহোৎসব এতক্ষেশীয় লোকের পক্ষে একপ্রকার
আনন্দক্ষনক বটে কিন্তু মহা থেদের বিষয় এই তাহাতে যে তুইটা মহানিষ্ট ব্যাপার অর্থাৎ
অনেক লোকের ধন প্রাণ উভয়্ব নষ্ট হয় যেহেতুক ঐ মহোৎসবের জাঁকের প্রধানাক্ষই
ফড়খেলা। তাহাতে এতক্ষেশীয় অনেক ভক্ত সম্ভানের স্বর্কনাশ হইয়া য়ায় ইতোর লোকের

বিষয় বক্তব্য নহে। প্রাণ হানির বিষয় ঐ উৎসবের সময়ে এবং তাহা সমাপনের পরদিবসে গোষ্ঠ বিহার যাত্রা দর্শনার্থ এতদ্বেশীয় আবাল বৃদ্ধ বনিতা বিশেষতঃ অধিকাংশই স্থীলোক একং থান পারাবারের পানসিতে সমাবেশের অধিক দ্বিগুণ ত্রিগুণ নাবিকেরা লইয়া পার করে। তাহাতে প্রতিবংসরেই তৃই তিন থান পানসি মগ্ন হইয়া অনেকের প্রাণ হানি হয়। অতএব ইহার অধিক অনিষ্ট আর কি আছে পরন্ধ এই মহানিষ্টের মধ্যে ধন ক্ষয়ের বিষয় শ্রীযুত সম্বাদ পত্র সম্পাদকাগ্রগণ্য মহাশয়েরদিগের সম্বাদ পত্রে বিশেষ আন্দোলন হওয়াতে শ্রীযুত বিচারকর্ত্তারদের দৃক্পাত হইয়া এই বংসরে প্রায় রহিত হইয়াছে। প্রাণহানির বিষয়ও আপনারদের সম্বাদ পত্রের শ্রীরৃদ্ধিতে নির্ত্ত হইবে এমত দৃঢ় তর ভরসা আছে। যেহেতুক আপনারা যথন যে বিষয় ধরেন তাহা তথনই হউক বা কিছু বিলম্বে হউক লিখিতেং প্রায় শেয় করিয়াই থাকেন। তক্ষাঞ্চিং জুয়ারি পুত্রাপহৃত সার্বেম্বনাং।

# ্ আমোদ-প্রমোদ

#### ( ১१ त्मल्पेश्व ১৮৩)। २ व्याश्विन ১२७৮)

এতদেশীয় নর্ত্তনাগার।—কিয়ংকালাবধি কলিকাতাস্থ এতদেশীয়েরদের মধ্যে এক নর্ত্তনাগার গ্রন্থননিমিত্ত আন্দোলন হইতেছে। তদর্থ বাবু প্রসন্ধ্যার ঠাকুরের অম্বরোধে এতদেশীয় শিষ্ট বিশিষ্ট মহাশয়েরদের গত ববিবারে এক বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে আমুষ্ঠানিক কর্মাকল নির্বাহকরণার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হইলেন শ্রীযুত বাবু প্রসন্ধ্যার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু শ্রিক্ষ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু ক্ষচন্দ্র দত্ত ও শ্রীযুত বাবু গঙ্গানারায়ণ সেন ও শ্রীযুত বাবু মাধবচন্দ্র মলীক ও শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঘোষ। ঐ নর্ত্তনশালা ইক্লণ্ডীয়েরদের রীতামুসারে প্রস্তুত হইবেক এবং তন্মধ্যে যে সকল নাটকের ক্রীড়া হইবে সেসকলি ইক্লণ্ডীয় ভাষায়।

# ( ৭ জাহুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

হিন্দু নাট্যশালা।—হরকরা পত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে পূর্বাং বুধবারে হিন্দুর নাট্যশালায় নাট্য ব্যাপার আরম্ভ হয় এবং এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিভাধ্যাপনবিষয়ে।ংক্ষ্ক এক মহাশয়কভূ ক রচিত অমুষ্ঠানপত্তের পাঠ হইল।

তৎপরে শ্রীযুত ভাক্তর উইলসন সাহেবকতৃ কি সংস্কৃত রামচরিত্রবিষয়ক ইঙ্গরেজীতে ভাষাস্তরীকৃত স্বসক্ষ যাত্রাস্থলীয়িকতৃ কি উচ্চারিত হইল। এতাদৃশ অক্যান্ত কাব্যও তৎসময়ে পঠিত হইল পরিশেষে জুলিয়শ সিজরনামক এক কাব্যের শেষ প্রকরণ পাঠ হইল। ব্যক্তিরদের মুখ্যে শ্রীযুত সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেব এবং অক্সান্ত মান্তা বিবি ও সাহেবেরা ছিলেন ভদ্পুটে তাঁহারা পরমাপ্যায়িত হইলেন। অপর হরকরা পত্রে লেখে শ্রুত হওয়া গেল যে ইহাহইতেও এক বুহন্নাট্যশালা প্রস্তুত হইবে এবং এতংকর্ম সম্পাদনার্থ বাঁহারা নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহারা ভারতবর্ষমধ্যে প্রকৃত নাটক পুনঃ স্থাপনার্থ যথাসাধ্য উল্মোগ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন।

মহামহিম শ্রীযুত চল্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষু।—…গত ১৪ পৌষ বুধবার · [২৮ ডিসেম্বর ১৮৩১] রজনী যোগে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের বাগানে হিন্দু থিয়েটরি একট অর্থাৎ হিন্দু নৃত্যাগারের কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে আমি চক্ষে দেখি নাই আমার জনেক আত্মীয় ঐ রামধাত্রা দর্শনে নিমন্ত্রিত হইয়া গিয়াছিলেন তদ্দারা অবগত হইলাম···রামলীলা নাটকের মত যাহাং ইক্রেজী ভাষায় তরজমা হইয়াছে হিন্দু বালকেরা তরজমা ভাষাভ্যাদ করিয়া সেই সকল বাক্য উচ্চারণ পূর্ব্বক রাম লক্ষ্মণ সীতাইত্যাদি সং সাজিয়া যাত্রা করিয়াছেন তাহাতে কে কোনু সং সাজিয়াছিলেন তাহার বিশেষ জ্ঞাত হইতে পারিলে আগামিতে লিখিব। ... এদেশে পূর্ববালে রাজারা নানাপ্রকার যাত্রা দর্শন করিতেন তৎপ্রমাণ নাটক গ্রন্থদকল বর্ত্তমান আছে একণে কেবল কালীয়দমন রাম্যাত্রা চণ্ডীয়াত্রা যাহা রাচ্দেশীয় কুদ্রলোকের সম্ভানেরা করিয়া থাকে তাহাতেই দেখা যায় এক্ষণে ভদ্রলোকের সম্ভানেরা ঐ ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন ইহা অবশ্রই উত্তমরূপে হইতে পারিবেক। অধিকল্প স্থাধের বিষয় ইহারা ধনিলোকের সম্ভান ইহারদিগকে প্রতিপদে পেলা দিতে হইবেক না কালিদমুনের ছোঁড়াগুলা সর্ব্বদাই টাকা পয়সা চাহে ভাহারা পয়সা বা দিকি আছুলি না পাইলে দর্শকদিগের নিকট আসিয়া অনেক রকম রঙ্গ ভঙ্গ করে সম্মুথ হইতে যায় না স্বতরাং তাহাতে মনে সম্ভোধ জন্মুক বা না হউক কিঞ্চিৎ দিতেই হয় এ রক্ম যাত্রায় দে আপদ নাই।

ইহাঁরা নিজ অর্থ ব্যয় করিয়া নানাপ্রকার বেশ ভূষণ প্রস্তুত করিয়াছেন এবং এক জন ইক্ষরেজ শিক্ষক রাখিয়া ঐ বিদ্যাভ্যাস করিয়াছেন আমারদিগের দেশীয় অধিকারী ও বেশকারী বেটারা চিরদিন এক রকম বেশ করিয়া দেয় কেবল ও থরকাটা প্রেমটাদ কতকগুলিন বাইআনা বেশের স্পষ্ট করিয়াছে মাত্র ইক্ষরেজাধিকারী তাহাহইতে সহস্রগুণে শ্রেষ্ঠ তাহাতে সন্দেহ কি তাঁহারা যে২ সং সাজাইয়া দিবেন তাহা অবিকল হইবেক ইহা বিশ্বাসযোগ্য কথা। ১০০১৫ পৌষ। ক্সাচিৎ পাঠকস্তু।

( ১৪ জाङ्गावि ১৮०२। २ माच ১२७৮ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়্। অত্মদেশীয় নাট্যশালা স্থাপনবিষয়ক বার্ত্তা শ্রবণে এবং যাত্রা কি পর্যাস্ত প্রশংসা ও উৎসাহরূপে হইয়াছে তৎশ্রবণে নাট্যাসক্ত ব্যক্তিরা অত্যস্তামোদী হইয়াছেন। ব্রিটন দেশজাত আমারদের ভ্রাতৃবর্গেরা যেরপ সভ্যতা প্রাপ্ত হইয়াছেন হিন্দুগণও তদ্রপ সভ্যতা যে এইক্ষণে প্রাপ্ত হন ইহা আমরা শ্লাঘ্য করিয়া মানি। ইক্লণ্ডীয়েরদের মধ্যে শ্রেষ্ঠাভিমানি ব্যক্তিরা কহিয়া থাকেন যে তাঁহারা যাদৃশ সভ্য তাদৃশ কখন হিলুৱা হইতে পারিবেন না অর্থাৎ ইঙ্গলণ্ড দেশজাত তাবল্লোকের মনোমধ্যে যে গুণ স্থাপিত হইয়াছে তাদৃশ গুণ কদাচ হিন্দুরদের মধ্যে নাই কিন্তু এ কেবল হাস্তাম্পদ কথা যেহেতৃক অতিশয় দ্রস্বদর্শি ব্যক্তিরাও দেখিতেছেন যে ঈশ্বর পক্ষপাতী যদি ইহাতে ঐ শ্রেষ্ঠাভিমানিরা ক্ষান্ত না হন তবে হিন্দুর নাট্যশালা এবং হিন্দুর ঐচ্ছিক যাত্রাকারির। কিরুপে তত্তৎকর্ম সম্পন্ন করিবেন তাহা দৃষ্টি করুন। অর কালের মধ্যে বৃঝি হিন্দু ঐচ্ছিক যাত্রাকারিরা চৌরঙ্গীর ঐচ্ছিক যাত্রাকারিরদের তুল্য হুইবেন। যুগুপি কেহ জিজ্ঞাসা করেন যে চন্দ্রিকা ও রত্নাকর সম্পাদকেরা হিন্দু ইইয়া হিন্দুরদের নাট্যশালা এবং ঐচ্ছিক যাত্রাকরেরদের বিশেষতঃ ঐ নাট্যশালা সংস্থাপকেরদের অতি অপভাষা ও তিরস্কার দারা তৃচ্ছ করেন তাহার উত্তর অতিসহজ। প্রকৃত নাট্যের ব্যাপারে তাঁহারদের কিছুমাত্র রসবোধ নাই তাঁহারদের বৃদ্ধি অল কেবল গালাগালি দিতে সমর্থ সেই বিদায় নিপুণ এ অযুক্তধশ্বি অথচ স্বীয় মতমাত্রে আসক্ত সম্পাদকেরা নাট্য পদার্থ যে কি ইহাও বোধ করিতে পারেন না এবং দেশের উন্নতিবিষয়ে শাত্রবাচরণ করিয়া তাঁহারা অবোধ বালকের স্থায় ব্যবহার করিতেছেন অতএব তাঁহারদের বিষয় আমার কিছু মনোযোগযোগ্য নছে।

অপর ঐ হিন্দু নাট্যশালার অধ্যক্ষের। জ্বের সিজর অথবা অমর সেকস্পিয়র কোন কাব্যহইতে নীত কথাছারা যাত্রারস্ত না করিয়া যে নাট্য অর্থাৎ এতদেশীয় উত্তর রামচরিত্রবিষয়ক কথা লইয়া নাট্যারস্ত করিলেন ইহা ভ্রম হইয়াছে যদাপি তাঁহারা জ্বের সিজর বা সেক্সপিয়রের কথা লইয়া আরম্ভ করিতেন তবে ঐ অয়ুক্তপর্ম্মিও সমত্যাত্রাসক্ত সম্পাদকেরদের তিরস্কারকরণের সন্থাবনাই ছিল না যেহেতুক তাঁহারা উক্ত কাব্যসকলের কিছুমাত্র জানেন না। উত্তর রামচরিত্রবিষয়ক হিন্দুরদের নাট্যশালায় যাত্রা হইবে ইহা প্রবণে তাঁহারা রাম্যাত্রা জ্ঞান করিয়া নানা মকারণ কোলাহল করিতে লাগিলেন সে যাহউক অম্মদেশীয়কর্তৃক কত নাট্যশালাদর্শনে আমরা পর্মামোদী হইলাম এবং তৎসংস্থাপক মহাশয়েরদের ও ঐচ্ছিক যাত্রাকারি মহাশয়েরদের কর্ম্ম যে সফল হইবে এমত আমারদের ভর্মা। কস্মচিৎ বুলবুল্স্য।

# ( ) 8 जाक्यां वि ) ५००२ । २ माच ) २०७৮ )

প্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। শ্রীশ্রী ৺ শিবনগরীতে শ্রীশ্রী ৺ শারদীয় পূজাকালীন তত্তত্ত সৌধিন রাবৃস্কলে সক করিয়া সকের বিদ্যাস্থলরের যাত্রা শ্রীষ্ত তারিণীচরণ কবিরাজের বাটীতে সর্ব্ধ মনোরঞ্জনার্থ প্রকাশ করিয়াছিলেন সেই কাব্য অর দিবসের মধ্যে এমত অপূর্ব্ধ হইবেক আমারদিগের স্বপ্রের অগোচর আবালবৃদ্ধ ললনা কুলবধ্প্রভৃতি তদ্দর্শনার্থ বৈদ্যরাজের ভবনে গমন করিয়া সর্ব্বশর্বরী আনন্দসাগরে ময় হইয়া বাপন করিয়াছিলেন। কিয়দিবস পরে শ্রীয়ৃত রামরতন দিজবিচক্ষণ মহাশয়ের বাটীতে যাত্রাহওয়াতে দলাধিপতি মহাশয়ের আজ্ঞামসারে শ্রীয়ৃত রামচন্দ্র সরকার বাবৃর্ব কোন বিশেষ গুণাগুণ প্রকাশ হইয়াছিল তন্নিমিত্তে ঐ বাবৃত্ধী কোধানলে দয় হইয়া দিজপক্ষে চন্দ্রকান্ত উপলক্ষে যাত্রা সংগ্রহ করিতেছেন। ৭ পৌষ ব্ধবার শ্রীয়ৃত হাধাকরসম্পাদক মহাশয় প্রকাশ করিয়াছেন যে ঐ বাবৃর্ব ৫০০০ পাচ সহন্র মুদ্রা বয়য় হইয়াছে সে সকলি অলীক কারণ অদ্যাবিধি তদ্বিষয়ে পাঁচ পয়সাও থরচ হয় নাই অম্বভব হয় যে মুদ্রা অভাবে যাত্রা শীঘ্র অযাত্রা ইইবেক কেননা যে সকল নববাব্রা নবঅম্বরাগে নির্ভিক করিয়া য়হ অভিলাষ পূর্ণার্থে ঐ কাব্যে কাব্য করিতে প্রবর্ত্ত ইয়াছিলেন বাবৃদ্ধীকে কাবৃ করিতে না পারিয়া আপনহ স্থানে পয়ান করিয়াছেন। বাবৃদ্ধী এক পয়সার মা বাপ কেবল বাবু নাম ধারণ করেন এইমাত্র। কম্প্রচিত ভীর্থযাত্রিণঃ।

### 

জজসাহেবেরদের প্রতি বিদ্রাপ।—এতয়গরে কিছুকাল পূর্ব্বে অনেক স্থানে অর্থাৎ পাড়ায়ং সথের যাত্রার দল হইয়াছিল তৎপরে সেই সথে এখানকার লোকের ওয়াক উঠিবাভে পিল্লিগ্রামে গেল শেষ অনেক ইতর লোক তাহা অভ্যাস করিয়া জীবনোপায় করিতেছে সংপ্রতি এই নগরের ধনাত্য লোকের সন্তানেরা ইক্ষরেজী মতের যাত্রার সংপ্রদায় করিয়াছেন এ সম্বাদ বড় রাষ্ট্রহওয়াতে কোন স্থরসিক বিবেচক এক নাটকগ্রন্থের পাণ্ডলেখ্য আমারদিগের নিকট পাঠাইয়াছেন তাঁহার অভিপ্রায় ঐ বাবুরা যদি উক্ত নাটক মত যাত্রা করেন তবে লোকের আশু আননন্দ জন্মিতে পারে। …

## 🗸 ( ৫ জাতুয়ারি ১৮৩৯। ২২ পৌষ ১২৪৫ )

যেমন শীত কালাগমনে ইউরোপিয়দিগের মধ্যে স্থপ ও আমোদ জন্মিয়াছে তেমনি আমারদিগের বন্ধু উড়িয়া দিগকে অপকার করিতেছে। বহুক্ষণে কলিকাতানগরে দেখা যাইতেছে যে কতক গুলিন নৃত্যকর উড়িয়া মূলুকহইতে উপস্থিত হইয়া রাম লীলা নামে এক কাব্য রচনা করিয়াছেন ইহা যথার্থ এক নৃত্ন বিষয় বটে এবং কোন সন্দেহ নাই যে তাহারদের দেশস্থ লোকের ও এমত সকল লোক সাহয় [ যাহারা ] ব্রিতে পারেন আনন্দ প্রাপ্ত হইবেন।

### (२৮ जाञ्चाति ১৮७२। ১৬ माघ ১२७৮)

আধড়া সংগ্রামবিষয়ক।—কশুচিৎ চক্রিকাপাঠক মহাশয় আমারদিগকে লিখিয়াছেন যে শ্রীযুত প্রসন্নকুমার ঠাকুর উত্তর রামচরিত্র ইঙ্গরেজী ভাষায় যে যাত্রা করিয়াছিলেন সে সম্বাদ চক্রিকায় প্রকাশ করিয়াছেন কিন্তু শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটাতে গত ও মাঘ রবিবার বুল্ বুল্ লড়াই হইয়াছিল তাহা প্রকাশ করেন নাই ইহার কারণ কি সে যাহা হউক গত ন মাঘ শনিবার রাজিতে শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিকের মেছুয়াবাজ্বারের বাটাতে বাগবাজ্বারনিবাসি শ্রীযুত মোহনচাঁদ বস্থ এবং যোড়াসাকেল শ্রীযুত কাশীনাথ মুখোপাধ্যায়দিগের উভয় দলে আথড়া সংগীতের যে সংগ্রাম হইয়াছিল তাহা চক্রিকায় প্রকাশ করিবেন কি না যদি প্রকাশ করেন তবে জয় পরাক্ষয় লিখিয়া দিবেন।

আমরা ঠাকুর বাবুর ক্বত যাত্রার সম্বাদ যে প্রকাশ করিয়াছিলাম তাহার কারণ ঐ বিষয় এদেশে নৃতন হইয়াছে বুল্বুল্ল লড়াই মনিয়া লড়াই আথড়াগান এতন্নগরে বছকালাবধি হইতেছে অতএব তাহার বৃত্তান্তশ্রবণে কাহার তৃষ্টি আছে ঐ বিষয় যে ব্যক্তি চক্ষে দেখেন ও স্বকর্ণেতে প্রবণ করেন তাঁহারি স্থপামূভব হয়। যাহা হউক চন্দ্রিকাপাঠক মহাশয়ের অফুরোধে আথড়ার বিষয়ে আমরা যাহা জ্ঞাত হইয়াছি তাহা লিখি 🗐 যুত বারু রামমোহন মল্লিক আপন বাটীতে তাঁহারদিগের পূর্বপুরুষ স্থাপিতা ত্রিলোকজননী পতিতপাবনী শ্রীঞী দিংহ্বাহিনীর ধাতুময়ী প্রতিমা পূজার পালার অবদান দিনে মহাঘটা করিয়াছিলেন অর্থাৎ স্বশ্রেণীয় ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইয়া বছবিধ ধনদান করিয়াছেন ভীনিলাম নিমন্ত্রিত প্রত্যেক ব্রাহ্মণ ছয় টাক৷ আর রবাহুতদিগকে ২ টাকা করিয়া দান করিয়াছেন ইত্যাদি ঐ সকল ব্যাপারে বহু ধন ব্যয় করিয়াছেন 🗦 উত্যুপলকে উক্তস্থানস্থ স্থর্সিক গায়কদিগকে আহ্বান করিবাতে তাঁহারা উভয়দলে দদজ্জ হইয়া আদিয়াছিলেন আপনং ক্ষমতাহুদারে বিবিধ যন্ত্রের বাত্মকরত অপূর্ব্ব স্ক্রবরে গান করিয়াছেন ইহাতে সংগ্রাম হইয়াছিল কিন্তু ইহা প্রকৃত আথডাগান নহে এবং কবিওয়ালার মতও বলা যায় না এজন্য অনেকেই কংহন নিম আথড়া অথবা কেহ কহেন হাপ আথড়ার লড়াই হইয়াছিল। যাহা হউক ভাহারদিগের গানে সকলেই তুষ্ট হইয়াছেন ইহাতে বাগবাজারবাসিরদিগের গানের ও স্ব্রুবের প্রশংসা অনেকে করিয়াছেন যোড়াসাঁকোনিবাসিদিগের স্থবের কারিগরি এবং উচ্চস্ববের প্রশংসাও হইয়াছে ইহাতে জ্বয়পরাজ্য কি কহিব মোহনটাদ বস্থ প্রথমে গলায় ঢোল বান্ধিয়া নিশান তুলিয়া রাজ্বপথে গানকরত স্বগৃহে গমন করেন পরে যোড়াসাঁকোনিবাসির৷ আর এক গীড অতিউলৈঃ স্বরে গান করিয়া ঢোল বান্ধিয়া বড় এক ধ্বজা তুলিয়া বড় রাস্তায়ং বেড়াইয়া স্বস্থানে প্রমনে আহলাদিত হইয়াছেন আথড়াবিষয়ের এইমাত্র আমরা জ্ঞাত ছিলাম তাহা मिथिमाय।--- हिन्दिका।

(১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আখিন ১২৩৯)

শ্রীশ্রী৺ শারদীয় পূজা স্থপ্রতুলরূপে স্থাপনা। । ∙্রতিন্ধিকটবর্ত্তি স্থানসকলেতে শ্রীশ্রীমহা-মায়ার মহাপূজা মহাঘটাপূর্ব্বক স্থপ্রতুলরূপে স্থপালা হইয়াছে এই পুজোপলক্ষে নগরমধ্যে নৃত্যগীতাদির বাহুল্য তিন চারি স্থানে হইয়াছিল অর্থাৎ শোভাবাদ্ধারের মহারাক্স বাহাতুরের উভয় বাটীতে ধারাবাহিক বোধন নবমীঅবধি মহানবমীপর্যস্ত নাচ ভামাসা হইয়াছে ভদর্শনে এতদেশীয় ও নানা দিগ্দেশীয় এবং উচ্চপদাভিষিক্ত সাহেব লোক গমন করিয়া-ছিলেন তদ্ভিন্ন শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে প্রতিপদবধি নবমীপর্যস্ত নাচ হয় তথায় নেকীপ্রভৃতি নর্দ্ধকী নিযুক্তা ছিল ইহাতেই সকলে বিবেচনা করিতে পারিবেন তদ্বিষয়ে কিপ্রকার আমোদ হইয়াছে। পরস্ক শ্রীযুত মহারাজ হরিনাথ রায় বাহাতুর শ্রীশ্রীত পূজার সময়ে মুরশিদাবাদের বাটীতে গমন করেন নাই এজন্ত এই স্থানেই অম্বিকার্চন করিয়াছেন যন্তপিও রাজা বাহাত্ব শারীবিক কিঞিং ক্লিষ্ট আছেন তথাপি রাজার মত কর্মের কোন প্রকারেই ক্রটি হয় নাই )কেননা তিনি অতিধার্মিক জ্ঞানী ধনী যথাবিহিত অর্থাৎ অর্চ্চকশু তপোযোগাদর্জনস্থাতিশায়নাং। আভিরপ্যাচ্চ বিম্বানাংদেবঃ সালিধ্যমুক্ততি ইত্যবধানে অপূর্ব্বরূপে প্রতিমা নিশ্মাণপূর্বক এবং নানা শাস্ত্রবিশার্দ স্ক্রান্ধণদিগকে অর্চনাদি কর্মে নিযুক্ত করিয়াছিলেন এবং দ্রব্যাদির আতিশয্যের সীমা কি। অপর এখানকার ধর্মসভামতাবলদি প্রায় থাবদীয় ব্যবসায়ি অধ্যাপক নিমন্ত্রণ করিয়াছেন এবং তিতাদৃশ বাহুল্যব্যাপারেও নৃত্যগীতাদির অল্পতা নহে বিশেষতঃ বিসর্জ্জনকালে ৬ গন্ধার উপরে নৌকা শ্রেণীবদ্ধপূর্ব্যক তত্ত্বপরি নাচ হয় এপ্রকার তামদা কলিকাতায় কএক বংসর রহিত হইয়াছিল তাহাতে गাহারা২ অস্থা হইয়াছিলেন তাহারদিগেরও সে কোভ দুর হইয়াছে। এই পুজার সময়ে যেপ্রকার ঘটা কলিকাতায় হইত একণে তাহার ন্যুন হইয়াছে কেননা ৬ বাবু গোপীমোহন ঠাকুর ও মহারাজ স্থথময় রায় বাহাত্ব ও বাবু নিমাইচরণ মল্লিকপ্রভৃতি ইহাঁরা পুজার সময়ে নাচ তামাদাদির অত্যন্ত বাহুল্য করিয়াছিলেন তাহাতে তাঁহারদিগের বাটীর সম্মুখ রাস্তায় প্রায় পুজার তিন রাত্রিতে পদত্রজে লোকের গমনাগমনহওয়া ভার ছিল যেহেতৃক ইশ্বেজপ্রভৃতি লোকের শক্টাদির ও যানবাহনের বহুলবাহুল্যে পথ রোধ হইত। উক্ত মহাশয়দিগের স্বর্গারোহণ হইলে তদ্বিষয়ের কিঞ্চিৎ ন্যুন হয় মল্লিক বাবুদিগের পূজার পালা আট অংশ হইল তাঁহারা বহুদিবস পরে এক জন পালা পান সেই বৎসরই পুর্ব-রীতি মত কর্ম করেন তথাচ∕রাজা স্থপময় রায় বাহাত্বের পুল্রেরা ও ঠাকুর বাবুর সন্তানেরা এবং শ্রীযুত বাবু দয়ালটাদ আত্য অনেক দিবস পূজার সময়ে নাচ করিয়াছেন শেষ ক্রমেং উক্ত মহাশয়ের৷ ক্ষান্ত হইলেন কিন্তু শোভাবাজারের রাজবাটীতে এবং যোড়াসাঁকোর সিংহ বাবুর্দিগের বাটীতে প্রতিবৎসর নাচ হইয়া থাকে] এবংসর সিংহ বাবুরা ক্ষান্ত হইয়াছেন ইহার কারণ আমরা কিছুই জ্ঞাত নহি যাহা হউক ইদানী এই নগরমধ্যে চারি স্থানে নাচের বাহুল্য ছিল সিংহ বাবুবদিগের বাটীতে না হওয়াতে মনে ক্ষোভ হইয়াছিল মহারাজ হরিনাথ

রায় বাহাত্ব এস্থানে পূজাকরাতে আমারদিগের আনন্দের অক হীন না হইয়া চারি পাদ পরিপূর্ণ হইয়াছে অতএব প্রার্থনা রাজা বাহাত্ব ঝটিতি অরোগী হইয়া এই মহানগরে বাসকরত তুর্গোংসবাদি কর্ম করিয়া এপ্রদেশীয়দিগের আনন্দজনক হউন । . . চিন্দ্রকা।

# ে ✓ ( ১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আশ্বিন ১২৩৯)

অবশ্য পাঠকবর্গের স্মরণে থাকিবে অনেক স্থলে যেমন এবৎসর মুসলমানেরা মহরম উঠাইয়াছেন তদ্রণ হিন্দুরদের প্রধান কর্ম যে তুর্গোৎসব তাহারও এবৎসরে অনেক ন্যানতা শুনা যাইতেছে পূর্ব্বে এতম্বগরে ও অন্যান্ত স্থানে তুর্গোৎসবে নৃত্যগীতপ্রভৃতি নানারূপ স্থখজনক ব্যাপার হইয়াছে বাইনাচ ও ভাঁড়ের নাচ দেখিবার নিমিত্তে অনেক ইঙ্গরেজপর্যন্ত নিমন্ত্রণ করিয়া এমত জনতা করিতেন যে অন্যান্য লোকেরা সেই সকল বাড়ী প্রবিষ্ট হইতে কঠিন জ্ঞান করিতেন এবৎসরে সেই সকল বাড়ীতে ইতর লোকের স্ত্রীলোকেরাও স্বচ্ছন্দে প্রতিমার সম্মুখে দণ্ডায়মানা হইয়া দেখিতে পায় এবং বাইজীৱা গলী গলী বেড়াইয়াছেন তত্তাপি কেহ জিজ্ঞাসা করে নাই অনেকে এবংসর পূজাই করেন নাই এবং যাহারদের বাড়ীতে পাঁচ সাত ভয়ফা বাই থাকিত এবংসর কোন বাড়ীতে বৈঠকি গানের তালেই মান বহিয়াছে কোনং স্থলে চণ্ডীর গান ও যাত্রার দারাই রাত্রি কাটাইয়াছেন তুর্গোৎসবে প্রায় বাড়ীতে এমত আমোদ নাই যে লোকেরা দেখিয়া সম্ভষ্ট হইতে পারে এবং যাহারা আল করিয়া কাল বিনাশ করিতেন তাঁহারাও প্রায় এতদ্বর্ষে বাতীর স্বাশ্রয় করিয়াছেন অতএব তুর্গোৎসবে যে আমোদ প্রমোদ পূর্বের ছিল এবৎসরে তাহার অনেক হ্রাস হইয়াছে)ইহাতে অনেকে কহেন যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের ধন শৃত্যহওয়াতেই এক্লপ ঘটিয়াছে ইহা হইতেও পাবে কেননা ধন থাকিলে যেমন মনের ফুর্ন্তি থাকে ও আমোদ প্রমোদ করিতে বাঞ্ছা হয় দরিদ্র হইলে তাহার কিছুমাত্র থাকে না সর্কাদা পরিবারের ও আপনার ভরণপোষণ এবং অন্ন বন্তাদির ভাবনাতেই উদ্বিগ্ন থাকিতে হয় ধন যে কেমন বস্তু আর তাহা না থাকিলে কিরূপ যাতনা পাইতে হয় তাহা এতদ্দেশীয় প্রায় ভাগাবন্ত সন্তানেরা পূর্বে বিবেচনা করেন নাই রুণা কর্মে অনেক ধনের র্যাঘাত করিয়াছেন যে সকল বাবুরা বাইজীর বাড়ীতেই হাড়ী কাড়িয়াছিলেন এবং নানাপ্রকারে রসনেন্দ্রিয়প্রভতির স্থপ দিয়াছেন এইক্ষণে স্ব২ ভবনে তাঁহারদিগের শাকায়ে পরিতোষ জিল্পতেছে ধনাভাবে এইরূপ শোক্সাগ্রে পতিত হওয়াতে কেহ এরূপও কহেন যে বর্ত্তমান রাজ্যাধিকারি মহাশয়দিগের শাসনে বিশুর ধন ব্যয় হইতেছে একারণ লোকেরদের তাদক চাকচক্য নাই ইহা সভা বটে যে শীশীযুত কোম্পানি বাহাত্রের শাসনে ধন বায় বিস্তর হইতেছে কিন্তু আমরা দাহদপূর্বক ইহা কহিতে পারি যে জবনাধিকারাপেকা এইক্ষণে প্রজারা বিস্তব অভায়হইতে মুক্ত হইয়াছেন যদিও কোম্পানি বাহাত্র টাক্স ইটাম্প পর্মিট ইত্যাদির দারা অনেক ধন লইতেছেন বর্টে কিন্তু প্রজারদের হিতার্থে চেষ্টাও বিস্তর করিতেছেন দেখ জ্বনাধিকারে লোকের গমনাগমনের পথ এমত কদর্য্য ছিল যে লোকেরা

তাহাতে বিশুর ভয় পাইত এবং দস্যুকত্ক হত হইত কোনং পথে পিপাসায় শুদ্ধকণ্ঠ হইলেও জল মিলিত না এবং নানা রোগে দরিদ্র লোকেরদের মহাক্রেশ ভোগ হইত এইক্ষণে বর্ত্তমানাধিকারিরা প্রজার নিকটে টাকা লইয়া তুর্গম্য পথসকল স্থগম্য করিয়াছেন এবং স্থানেং জলাশয় করাতে লোকেরা জল পান করিয়া পরম সস্কুট হন বিশেষতঃ চিকিৎসার বিষয়ে এমত স্থধারা করিয়াছেন যে দরিদ্র লোকেরদের চিকিৎসাতে কপর্দক মাত্রও লাগে না এবং বিদ্যার বিষয়ে এমত স্থগম করিয়াছেন যে এতদ্দেশীয়েরা যে সকল বিদ্যার শক্ষমত্র ব্রিতে পারিতেন না তাঁহারা এইক্ষণে ঐ সকল শাস্তের প্রসাদাং বিশুর ধনোপার্জন করিতেছেন অতএব রাজ্যাধিপতিরা যে ধন লন তাহার সম্লায়ই বৃথায় যায় ইহা কিপ্রকারে কহা যায়।—জ্ঞানাথেষণ।

### ( ১৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ৪ কার্ত্তিক ১২৪০ )

তুর্গোৎসব নিকট হওয়াতে আমারদের দেশস্থ লোকের মন পুলকিত হইতেছে এবং ভাগ্যবস্তু বা গরীব হাঁহারা তামাদা দেখিয়া স্থ্যবোধ করেন তাঁহারা অতিপ্রফুল্লমনে নিরীক্ষণ করিভেছেন তুর্গোৎসবের সে দিন কবে আসিবে আর স্থানে২ পূজার তাবৎ প্রস্তুত হওয়াতে চতুর্দিণে ক্রম্ব বিক্রমের শব্দই শুনা যাইতেছে এবং ধনরূপ দেবতার আরাধনার্থ যাঁহারা এই রাজধানীতে আসিয়াছিলেন তাঁহারাও সামগ্রীসহিত তুর্গার আরাধনার্থ স্বদেশে গমন করিতেছেন অতএব এই সময়ে আহলাদপূর্বক আহারাদির ধুমেই কএক দিবস কাটাইবেন এবং পরিশ্রমি গ্রীব লোকেরাও ধনির নিকট তাঁহারদিগের জিনিস্পত্র অধিক বিক্রম্ম করিমা কএক দিবদ স্থাপে থাকিবেন কিন্তু যদিও এই পুত্তলিকা পূজাদিকে আমরা ঘূণিত ব্যাপার কহি তথাপি এ কর্মেতে স্বদেশীয় লোকেরদিগের আহলাদেই আমরা আহ্লাদিত আছি কেননা যাঁহার যেপ্রকার মত তদমুদারে তিনি কর্ম করুন তাহাতে আমরা প্রতিবন্ধক নহি পরস্ক যেমতে চলাতে যথন তাঁহারদিগের অনিষ্ট দষ্ট হইবে তথন त्महे मत्ज त्नाय त्नथाहेक्षा व्यापका व्यवका वाजरान्त त्रहे। क्वित । ८ व्यक्तकात ब्लामात्वयत्। প্রকাশিত এক পত্রের দারা প্রেরক মহাশয় আমারদিগের জ্ঞাত বিষয় লিখিয়াছেন যে এতদেশীয় লোকেরা স্বীয় পরিশ্রমের এবং পিতপিতামহাদির সঞ্চিত সম্পত্তি নাচগানেতে বায় করিতেছেন) অতএব কহিতেছি এ সকলবিষয়ে আমরা কোন ব্যক্তির চক্ষ্কর্ণের হুথের বিপক্ষ নতি কিছু আবশুক বিষয়ে শৈথিলা করিয়া অনাবশুক্বিষয়ে অধিক ব্যগ্র দেখিলে দে বিষয়ে দোষ দেখাইয়া আবশুক নিবারণের চেটা করাই আমারদিগের উচিত এবং /নাচপ্রভৃতি অক্তান্ত বিষয় যাহা দুর্গোৎসবের কালে হইয়া থাকে তাহা ধর্মের অংশ নহে এবিষয়ে আমারদিগের সহিত যে দেশস্থ লোকেরা ঐক্য হইবেন তাহাতে সন্দেহ নাই তবে একথা জিজ্ঞাসা করিতে পারি এবং বোধ হয় দেশস্থ মহাশয়েরাও শুনিতে পারেন যে সকল ভারি২ বিষয়ে তাঁহারদিগের সাহায্য করা এবং তত্ত্ব নেওয়া অত্যাবশ্রক সেসকল

বিষয়ে মনোযোগ না করিয়া নাচপ্রভৃতি তৃচ্ছ বিষয়ে কি জ্বন্তে ব্যয় করিতেছেন তাহারা কি দর্বসাধারণের উপকার যোগ্য এমন কোন বিষয় দেখিতে পান না যে ঐ সকল বিষয়ে ভাহারদিগের সাহায্য করিতে হয়]আর ভারতবর্ষ কি বিভার দারা একেবারেই উচ্চে উঠিয়াছে এবং ভারতবর্ষের তাবং গ্রামেই কি বিস্থালয় স্থাপিত হইয়াছে আর ভারতবর্ষস্থ ভাবদঃথি ভিক্কেরাও কি স্থণী হইরাছেন ইহাতে যগুপি দেশস্থ মহাশয়ের৷ স্বীকার করেন এ সম্পায়ই হইয়াছে তবে তাহার৷ নৃত্যাদিতে যে ব্যয় করিতেছেন তাহাতে আমারদিগের কোন আপত্তি নাই শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাঁহার জনকের শ্রাদ্ধে এতদেশীয় মহাশয়দিগের দানের যে নৃতন দৃষ্টাম্ব দেখাইয়াছেন সেই দৃষ্টাম্ব উপযুক্ত বোধ कविरम नृज्यामित किम्रमः ए कर्जन कविमा य धन वाँ हिर्द जाश कि विषय अवह कविरज হয় ষজপি দেশস্থ মহাশয়েরা তাহা না জানেন তবে কহিতেছি ভারতবর্ষীয় লোকেরদিগের বিভাশিকার্থ বায় করুন অথবা বিলাতে গ্যোপযুক্ত জাহাজ নির্মাণার্থ টালা যাহা এতদ্দেশীয় লোকের উপকারার্থ হইয়াছে তাহাতেই দেউন কিম্বা ঐ ধন একত্র করিয়া বাণিজ্ঞ্য করুন অথবা নানাবিধ শিল্প যন্ত্র এবং দেশের চাদ বুদ্ধি করুন আর প্রয়োজন মতে যজপি নৃতনং অত্তের আবশ্যক হয় তবে তদর্থে বায় করুন কেন না ঐ সকল বিষয়ে লাভ ও সম্বুমের পত্তন যে প্রকার দৃঢ়তর ভাল নৃত্যাদি করাইলে তাহার লাভ সন্ত্রম তদ্রণ হইবেক না জ্ঞানাম্বেষণে ন্থান সংকীর্ণপ্রযুক্ত পরিশেষে এই কহিয়া সমাপ্ত করিতেছি যে আমরা যাহা লিথিলাম দেশস্থ মহাশয়েরা তাহাতে মনোধোগ করেন ইতি।—জ্ঞানাম্বেষণ।

### ( ২৬ অক্টোবর ১৮৩৯। ১০ কার্ত্তিক ১২৪৬ )

বর্ত্তমান বর্ষীয় শারদোংসবোপলক্ষে নৃত্য সং দর্শনার্থ খ্রিষ্টিয়ানগণের মধ্যে অত্যন্ত্র মহুষ্য আগমন করিয়াছিলেন এতদর্শনে আমরা অভিশয় আহলাদিত হইয়াছি আর যখন সর্ব্বসাধারণে একেবারে এতদ্বিষয়ে উৎসাহ পরিত্যাগ করিবেন তথন আমরা আরো অধিক সম্ভুট্ট হইব কারণ তাহাকে তাহারদিগের জ্ঞান ও স্থনীতি এবং মন্ত্রান্ত বিদ্যার আধিক্য হইবে। আমরা অন্থমান করি যে এতদ্দেশীয় ধনী বিশিষ্ট মন্থ্য থাহারা নৃত্য বিষয়ে উৎসাহ করিতেন তাহারা এইক্ষণে ঐ নৃত্য ধর্ম শাল্পে ও ধর্ম সভায় নিন্দিত এবং জ্ঞানি বিদ্বিষ্ট এই বোধ করিয়া পরিত্যাগ করিবেন যদ্যপি তাহারা উৎসবোপলক্ষে উৎসাহই করেন তবে তাঁহারা ঐ ধবন রমণীর নৃত্যের পরিবর্ত্তে অন্ত কোন উৎসাহ করেন কেননা / মহৎ ভদ্র জ্ঞানী জনগণ দর্শন করণে সমর্থ হয়েন। [জ্ঞানাহেষণ]

### (৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২৭ মাঘ ১২৪০)

ব্লব্লাখ্য পক্ষির যুদ্ধ।—বহুকালাবধি এতল্পরে একটা মহামোদের ব্যাপার আছে ব্লব্লাখ্য পক্ষিপণের যুদ্ধ ঈক্ষণে অনেকেই স্থখি হইয়া থাকেন এজন্ত ধনবান্ এবং স্থরসিক বিচক্ষণপণের মধ্যে কেছ২ ঐ স্থখ বিলক্ষণাস্বাদনকারণ সন্থংসরাবধি উক্ত পক্ষি পালনকরণ বছ ধন ব্যয় করিয়া থাকেন শীতকালে এক দিবস যুদ্ধ হয় সংপ্রতি গত ১৪ মাঘ রবিবার শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে ঐ যুদ্ধ হয় তাহাতে মহাসমারোহ হইয়াছিল যেহেতুক দেব বাবুর পক্ষিদলের বিপক্ষ হরিফ শ্রীয়ুত বাবু হরনাথ মলিকের এক দল পক্ষী এতহভয় পক্ষির পক্ষাধিপ মহাশয়েরা ঐ যুদ্ধদর্শনে আত্মীয় স্বন্ধন সম্জনগণকে আহ্বান করিয়াছিলেন। অপর অনেক লোক আছেন তাঁহারদিগকে তিথিয়ে আহ্বান করিতেও হয় নাই যেহেতুক তাঁহারা সোয়াকীনক্ষপে থাতে অর্থাৎ তিথিয়ে আহ্বান করিতেও হয় নাই যেহেতুক তাঁহারা সোয়াকীনক্ষপে থাতে অর্থাৎ তিথিয়ে হুলি মহার্থি হন স্কতরাং এই ত্রিবিধপ্রকার লোক সমারোহের সীমা কি। যাহারা ঐ যুদ্ধসেনার শিক্ষক অর্থাৎ থলীপা রণভূমিতে উপস্থিত হইলে শ্রীযুত মহারাজ বৈল্পনাথ রায় বাহাত্র জয় পরাজ্য বিবেচনানিমিন্ত শালিস হইলেন। পরে উভয় দলের পক্ষিরা ঘোরতর সমর করিল দর্শকেরা মল্লিক বাবুর সেনাশিক্ষক থলীপাদিগকে বারহ ধন্যবাদ করিলেন কিন্তু সর্বশেষে অর্থাৎ তুই প্রহর তুই ঘণ্টার পর মল্লিক বাবুর পক্ষ পক্ষি পরাজিত হইলে সভা ভঙ্গ হইল। — চক্রিকা।

### (৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

নবীন কুন্তিগীর।—শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়। বিহিত বিনয়পুর:সর নিবেদন মিদং। সংপ্রতি শহর কলিকাতার সন্নিহিত ৺ ভাগীরথীর পশ্চিম তীরবর্ত্তি বালিনামক গ্রামে অভিনব জনেক কুন্তিগীর মহেশচক্র চট্টোপাধ্যায়নামক যাঁহার ভোজনের বুত্তান্ত ইহার পূর্বের প্রাবণ মাদীয় চক্রিকা ও পূর্ণচক্রোদয় পত্রপ্রভৃতিতে উত্তমরূপে প্রকটিত হইয়াছিল। তিনি যেরূপ ঐ কুন্তিগীরি বিদ্যায় নিপুণ হইয়াছেন তদ্বিতার বর্ণন বাহুলা যে হউক কিন্ধ এতদ্রপ বলবান ও গুণজ্ঞ বাক্তিকে সর্বসাধারণকে বিশেষ এদকল বিদ্যাতে স্থপণ্ডিত জনগণকে জ্ঞাত করা অবশ্য কর্ত্তব্য। অম্মদাদির বোধ হয় যে এতংপ্রদেশস্থ অতিবিখ্যাত রাধাগোয়ালা ও তাহার পুত্রহয় এবং আর২ বিলক্ষণ বলবান ও যাহারা এমত কুন্তিগীরি কার্য্যে প্রকৃত দক্ষ এমত ব্যক্তিরদিগকেও তিনি সম্পূর্ণরূপে পরাভব করিয়া তুই তিন বৎসর পর্যান্ত শিক্ষা দিতে পারেন এবং কুন্তি করিলে যে২ কার্য্য নিষেধ এবং যে সকল কর্ম বিধেয় তাহা তিনি প্রকৃষ্টরূপে অবগত আছেন এইক্ষণে যে কেহ উক্ত বিদ্যা শিক্ষা করিতে অথবা এতছিষয়ের কোন বিশেষ উপদেশ লইতে প্রার্থনা রাখেন তবে তিনি ঐ নবীন কুন্তিগীর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের নিকট গমন করিলে অথবা লিপি প্রেরণ করিলে অবশ্র তাবদুত্তান্তাবগত হইতে পারিবেন। এবং এতরহানগরস্থ তাবলৈখর্যাশালী মহাশয়েরদিগের প্রতি অস্মদাদির বিনয়পূর্বক নিবেদন এই যে যে কোন মহাশয় স্বীয়২ বহিদ্বারে সমূহ বলিষ্ঠ ও কৃত্তিগীর ব্যক্তিরদিগকে দারপালত্ব কার্য্যে নিযুক্ত বাধিয়াছেন যুদ্যপি তাহারদিগের দারা এ পূর্ব্বোক্ত নবীন কুন্তিগীর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের পরীকা লইতে মনস্থ করেন তবে অন্থগ্রহপূর্বক এ বালি গ্রামের দকিণপল্লীস্থ শ্রীযুক্ত

জগরাথ চক্রবর্ত্তী অথবা শ্রীযুক্ত মধুস্থান চক্রবর্ত্তী মহাশয়ের নিকটে লিপি প্রেরণ করিলে আমরা অত্যস্ত বাধিত হইয়া ঐ কুন্তিগীর মহাবল পরাক্রমকে তৎক্ষণাৎ তর্মহাশয়ের সমীপস্থ করিব। • • • কেবাঞ্চিৎ বালিনিবাসি বিজাদি সমূহ সজ্জনগণানাং।

# জনহিতকর অনুষ্ঠান

(৭ আগষ্ট ১৮৩ । ২৪ শ্রাবণ ১২৩৭)

শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী সর্কসাধারণ উপকারার্থে যে পথ নির্মাণ করিতেছেন তদ্দারা যদিও আমরা তাঁহারদের দারা শ্রুত হই নাই কিন্তু পরপ্ররা শুনিতেছি যে বর্ধান্ধত তিন্নির্মাণকরণ রহিত হইয়াছে হেমন্তকালাবিধি পুনরারম্ভ হইবেক এবং আগামি বৎসরে সমাধার কল্প আছে। [কৌমুলী]

#### (২৫ জাতুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

✓ টাকি নিবাদি বাবু অতি প্রশংসনীয় ধনী। উক্ত বাবু টাকি হইতে বারাসতপর্যস্ত প্রায় ১৮ কোশ এক রাস্তা প্রস্তুত করিয়াছেন এরাস্তায় অনেক শকটাদি গমনাগমনে অতি সৌলভা হইয়াছে উক্ত বাবুর লক্ষমূদ্রার ব্যাপার হইয়াছে এবং ঐ বাবু এক বিদ্যালয় সংস্থাপন করিয়াছেন এই বিভালয়ে এক জন স্থশিক্ষিত ইংলগুয় অধ্যাপনার্থ নিযুক্ত আছেন ইহার অধীনে ছাত্রগণ বিনা বেতনে অধ্যয়ন করিবেন। এবং ঐ অঞ্চলস্থ দীনহীন গণের উপকারার্থে বিনা বেতনে ঔষধ বিতরণ করিবার জ্যা এক চিকিৎসালয় সংস্থাপন করণে মানস করিয়াছেন। এবং এই চিকিৎসালয়ে এক জন উত্তম বিজ্ঞা ইউরোপীয় সাহেব নিযুক্ত থাকিবেন। এই চিকিৎসালয় সংস্থাপনে ঐ স্থানের চতুর্দ্ধিগে চতুঃক্রোশ মধ্যস্থ লোকেরদিগের মহোশকার হইবে। উক্ত প্রশংসনীয় বাবু এমত মহোশকারক যে সকল কার্য্য করিয়াছেন এগনপর্যন্ত তিন্বিয়ে গ্রন্থনেন্ট কিছুই মনোযোগ করেন নাই কিন্তু আমরা বোপ করি যে তাঁহারা শ্রবণ মাত্রেই সাহায্য করিবেন। — জ্ঞানায়েষণ।

### (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

ন্তন ইষ্টকনির্মিত ঘাট। — মামরা অত্যন্ত স্বষ্টচিত্তে প্রকাশ করিতেছি যে ১৮৩০ সালে প্রীযুত লার্ড উইলিয়ম কেবেণ্ডিস বেন্টিক গবর্নর জেনবল বাহাত্বের দেশপ্রভূত্ব সময়ে প্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ধনব্যয়করণক এতন্মহানগর প্রতীচীদিয়র্জিনী অধিল জন পাবনি মোক্ষদায়িনী স্বরধনী তীবৈকদেশে অর্থাৎ নিম্বতলার ঘাটে সকল জন মনোরঞ্জনীসোপান শ্রেণী শিল্পিতমকত্ ক ইষ্টকাদিদারা অপূর্ব্ব ঘাট নির্মিত হুইয়াছে ভাহার শোভা অতিশয় মনোলোভা প্রথমতঃ জলোপরি সোপানশ্রেণী অর্থাৎ সিঁড়ী তত্পরি বিস্তৃত

্সমস্থলী তত্বপরি স্তম্ভ সম্হোপরি ইউকাচ্ছাদন তদেকদেশে উক্ত বন্দ্যোপাধ্যায় বাবু নামান্ধিত হইয়াছে তিথিয়ে ঐ প্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘাট তাহার নাম প্রকাশ পাইতেছে ঐ ঘাটের এক পার্যে স্ত্রীলোকদিগের স্থানাদি ও অন্ত পার্যে পুরুষের স্থান পূজনাদি হইবে এই নিয়ম হইয়াছে ইহাতে বহু লোকের উপকার সম্ভাবনায় অপূর্ব কীর্ত্তি প্রকাশ হইয়াছে। [চন্দ্রিকা]

# ( ১ জাত্মবারি ১৮৩৪। ১৯ পৌষ ১২৪০ )

মৃম্ধ্ ব্যক্তিরদের আশ্রয়স্থান।—ইণ্ডিয়া গেজেটের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে যে সকল মৃম্ধ্ ব্যক্তি গলাতীরে নীত হয় এবং যাহারদের কোনপ্রকারে জীবনসন্তাবনা নাই এমত ব্যক্তিরদের নিমিন্ত কলিকাতাস্থ অতিধনী ও বদান্ত এক ব্যক্তি মনোযোগ করিতেছেন। ইহার পূর্বে ঐ মহাশয় গলাতীরে পাকা হুই দ্বাট করিয়া দেওয়াতে অতিপ্রসিদ্ধ হইয়াছেন। গত গেপ্তেম্বর মাসে ঐ বাবু শ্রীমৃত রাজ্বচন্দ্র দাস প্রধান মাজিন্দ্রেটের দ্বারা গবর্ণমেন্টের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন যে নিজ্পরচে শ্রীমৃত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঘাটের দক্ষিণে এই অভিপ্রায়ে এক অট্যালিকা নির্মাপণে অস্থমতি প্রাপ্ত হন যে আসয়কালে গলাতীরে নীত ব্যক্তিরদের ঐ স্থানে থাকিয়া সেবা ভশ্রমাদিরপ উপকার হয়। এবং এই অতিহিতজনক কার্য্যে গ্রন্থিনেন্ট তৎক্ষণাৎ অস্থমতি দিয়াছেন এবং শুনা গিয়াছে যে অত্যল্পকালের মধ্যেই ঐ অট্যালিকা প্রস্ততার্থ ৬০০০ টাকা ব্যয় হইবে এবং ভাহাতে ঐ বাবৃজ্ঞীর নামান্ধিত থাকিবে। অতএব বাবু রাজচন্দ্র দাস মৃম্ব্ ব্যক্তিরদের প্রতি দয়া প্রকাশ করিয়া যেরপ বদান্ততা প্রকাশ করিয়াছেন তাহাতে তিনি অত্যস্ত প্রশংসনীয়।

### ( ২৬ নবেম্বর ১৮৩১। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

### (২০ জুন ১৮৩৫। ৭ আষাঢ় ১২৪২)

জররোগের চিকিৎসালয়।—এতদ্দেশীয় যে ভ্রি২ জবি দীনদরিদ্র ব্যক্তি চিকিৎসা-ভাবে মারা পড়িতেছে তাহারদের উপকারার্থ কলিকাতাস্থ দেশীয় লোকেরদের মধ্যবর্ত্তি কোন এক স্থানে জররোগের চিকিৎসালয় স্থাপননিমিত্ত এইক্ষণে যে প্রস্তাব হইতেছে তাহাতে ভরদা হয় যে আমারদের এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য সাহায্য করিবেন। এতদ্দেশের মধ্যে যে সকল রোগে লোক মারা পড়ে তন্মধ্যে জররোগেই অধিক।

২০ মে তারিখে নেটিব হাসপাতালে এক বৈঠক হইয়া এই বিষয়ের বিবেচনা হইল। তৎসময়ে সদর বোর্ডের শ্রীযুত স্মিথ সাহেব এই বিষয়ে যে এক বিবরণপত্র প্রস্তুত করিয়াছিলেন তাহা পাঠ করিলেন। তাহাতে লেখেন যে কলিকাতাস্থ এতদ্দেশীয় লোকের আধিকাপ্রযুক্ত এবং রোগের উপশমোপায়ের অল্পতাপ্রযুক্ত এমত এক চিকিৎসালয় স্থাপন করা অত্যাবশ্রক। কলিকাতার নক্শা অবলোকন করিয়া বিবেচনা করা গেল কলিকাতার নেটিব হাসপাতালের উত্তর দীর্ঘে দেড় ক্রোশ এবং প্রস্তুে তিন পোয়া এতদ্দেশীয় লোকেরদের অট্টালিকা ও ধড়ুয়া ঘরেতে একেবারে বাাপ্ত এই অতিআয়তন স্থানের মধ্যে গরানহাটার উষণালয়ব্যতিরেকে রোগোপশমের অন্ত কোন উপায় নাই এবং ঐ ঔষধালয়ও মধ্যবর্তি স্থানে নহে যদাপিও তাহা মধ্যস্থানে থাকিত তথাপি সাধারণ পীড়াজনকসময়ে তাহার দারা ঔষধ যোগান কঠিন।

এই বিষয়ের নিমিত্ত যে টাকার আবশ্যক আছে তাহাতে শ্রীযুত শ্রিথ সাহেব কহিলেন যে নেটিব হাসপাতালে এইক্লণে যেমন চলিতেছে এই খরচ দিয়াও মাসে ২২নান উদ্ত থাকে। এবং কুঠরোগের চিকিৎসালয় রহিত করিতে কল্প আছে তাহা ইইলে আরো মাসে ৬১৬ টাকা সর্বস্থন্ধ মাসে ৮৫০ টাকা উদ্ভ থাকিবে। এবং এই প্রস্তাবিত জররোগের চিকিৎসালয়ের মাসিক তাবং খরচ ঐ টাকা হইলে চলিতে পারে কেবল ভূমি ক্রয়করণ এবং উপযুক্ত অট্টালিকা নির্মাণার্থ এইক্ষণে কিছু টাকার আবশ্যক। তংপরে শ্রীযুত্ত শ্রিথ সাহেব লেখেন স্বদেশীয় সহস্রহ তঃথি ব্যক্তিরদের স্বাস্থা ও উপকারনিমিত্ত এই মহাব্যাপার সিদ্ধার্থ এই মহানগরবাসি ধনি মহাশয়েরা কদাচ শৈথিল্য করিবেন না। যদি এই বিষয়ে কেহ সন্দেহ করেন তবে আমরা কহিতে পারি যে এই চিকিৎসালয়ে শ্রীযুত্ত নওয়ার উদ্ধার ও শ্রীযুত্ত রাজা বৈজ্ঞনাথ ও শ্রীযুত্ত শিবচন্দ্র রায় ও শ্রীযুত্ত নরসিংহ চন্দ্র রায় ও অন্তান্ত মহাশয়েরা অতিবদান্ততাপূর্বক যে টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহা তিনি নিতান্তই অবগত নহেন। এবং এই মহাব্যাপারেতে যে মহেপেকারসম্ভাবনা এবং মহুযোর যে উত্তমং স্বভাবের সম্পর্ক আছে ইহাতে কলিকাতা ও মহ্মসেল নগর ও গ্রামস্থ কি ইউরোপীয় কি এতদ্বেশীয় লোক সকলই ঐক্য হইয়া সাহায্য করিবেন কাহারো শৈথিল্য হইবে এমত বোধ হয় না।

পরিশেষে এই বৈঠকে কোন বিশেষ্বিষয়ক প্রস্তাব হওনেতে উপকার জন্মিবে এই বোধে আমি নীচে লিখিত প্রদক্ষ করিতেছি।

প্রথম। নেটিব হাসপাতালের অধ্যক্ষেরদের এমত বিবেচনা যে কলিকাতা শহরে দেশীয় লোকের বাসস্থানের কোন মধ্যবর্ত্তিস্থানে জরের চিকিৎসালয় সংস্থাপন করা নিতাস্ত উচিত। দিতীয়। নেটিব হাসপাতাল যে অভিপ্রায়েতে স্থাপিত হইয়াছে অর্থাৎ যথাসাধ্য চিকিৎসার দারা দরিত্র লোকের উপকারকরণ ইহা উপস্থিত ব্যাপারবিষয়ক অভিপ্রায়ের সঙ্গে বিলক্ষণ ঐক্য আছে।

তৃতীয়। এইক্ষণে এই চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত যে টাকা পাওয়া যাইতেছে তাহাতে চলিত ব্যাপারের থরচদকল যোগাইয়া কল্পিত চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত ভূমি ক্রয় ও অট্টালিকা নির্মাণোপযুক্ত টাকা হয় না।

চতুর্থ। অতএব এই অবস্থাতে সর্ব্বদাধারণ লোকের স্থানে অর্থ প্রার্থনা করা উচিত।
পঞ্চম। এই কল্পেতে অভিপ্রায় জ্ঞাপক এক পত্র প্রস্তুত হইয়া ইন্ধলগুীয় ও এতদ্দেশীয় সম্বাদপত্রে প্রকাশ হয়। এবং তাহা কলিকাতা শহরে ও মফঃসলে প্রস্তুত্তক নগর ও গ্রামে ইউরোপীয় ও এতদ্বেশীয় লোকেরদিগকে বিভরণ হয়।

ষষ্ঠ। উপরিউক্ত প্রস্তাবিত বিষয় সফল করণার্থে নীচে লিখিত মহাশয়ের। সবকমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হইলেন। তাঁহারা সকলের নিকটে এইরূপ যাচঞা করিলে কি ফল হয় তাহা হাসপাতালের অধ্যক্ষেরদিগকে জ্ঞাপন করিবেন এবং ঐ অধ্যক্ষেরা পরে বিহিত বিবেচনাপূর্বক আজ্ঞা দিবেন বিশেষতঃ।

সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব কলিকাতার লার্ড বিশপ সাহেব সর জে পি গ্রাণ্ট সাহেব সভাপতি সি ডবলিউ স্মিথ সাহেব বাবু রামকমল সেন বাবু রাজচন্দ্র দাস বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীয়ত জে আর মার্টিন সাহেব ডাক্তর এ আর জেকসন।

সপ্তম। অভাকার কার্যাসকল গ্রব্যেন্টকে বিজ্ঞাপন করা যায়।

শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে গত বৃহস্পতিবারে টৌনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে অনেক ইউরোপীয় ও এতক্ষেশীয় মহাশয়েরা উপস্থিত ছিলেন। এবং তাহাতে ঐ নৃতন চিকিৎসালয়ের নিমিত্ত এতক্ষেশীয় মহাশয়েরা একেবারে ১৫০০০ টাকা স্বাক্ষর করিলেন।

# (२९ जूनारे ১৮७९। ১० खावन ১२८२)

বর্জমানের শ্রীযুক্ত মহারাজের বদান্ততা।—বাঙ্গাল হরকরা পত্তের ছারা অবগত হওয়া গেল যে সংপ্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে জরবোগের যে নৃতন চিকিৎসালয় স্থাপনার্থ স্থির হইয়াছে তাহাতে বর্জমানের শ্রীযুক্ত মহারাজা দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন।

## (১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ প্রাবণ ১২৪২)

আমরা হরকরা সম্পাদকের লিখন প্রমাণে পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম বর্দ্ধমানের শ্রীযুত যুবরাজ জরপীড়ার চিকিৎসালয়ের সাহায্যার্থ দশসহস্র মুদ্রা বিতরণ করিয়াছেন কিন্তু এইক্ষণে খেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি তিনি এবিষয়ের চাঁদাতে কিছুই স্বাক্ষরিত করেন নাই পরস্ক আমরা তাঁহার যেরপ দানের কথা শ্রবণ করি তাহাতে বোধ হয় এমন উপকার-জনক বিষয়ে অবশ্য অধিক সহায়তা করিবেন।

উপরি লিখন সমাপ্ত হইলে পর আমরা শুনিলাম ঐ মহারাজ এতদ্বিষয়ে শতসহস্র [৭,০০০] টাকা প্রদানার্থ আপন উকীলকে আজ্ঞা করিয়াছেন। ... জ্ঞানার্যেশ।

#### (২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ৭ ভাজ ১২৪২)

জররোগের চিকিৎসালয়।—টৌনহালে সংপ্রতি জররোগের চিকিৎসালয়ে স্বক্ষিটি সমাগত হইলে শ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও শ্রীযুত সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব ও শ্রীযুত সর জে পি গ্রাণ্ট সাহেব এবং অক্ত কএক মহাশয় তথায় উপস্থিত ছিলেন। কমিটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত সি স্মিথ সাহেব চাঁদার বিষয়ে এক রিপোট পাঠ করিলে জানা গেল যে শেষ বৈঠকের সময়াবধি কলিকাতা নগরে ৬০০০ টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে এবং বর্দ্ধমানের শীযুক্ত মহারাজ ৭০০০ টাকা এবং মুরশিদাবাদের শীযুক্ত নওয়াব ৫০০০ টাকা স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব দর্বস্থন্ধ ২৭,৩৬২ টাকা স্বাক্ষর হইয়াছে। অনুমান হয় যে প্রস্তাবিত চিকিৎসালয়ের আবশাকভাবিষয়ে এতদ্দেশীয় প্রায় সর্ব্বসাধারণ লোকেরদের মধ্যে কিঞ্চিৎ ভ্রাম্ভি থাকিতে পারে। অতএব কমিটির সাহেবেরা অমুমান করিয়াছেন যে শ্রীযুত ডাক্তর জাক্সন সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর মার্চণ্ড সাহেবের ভয়ানকরূপ রিপোর্ট প্রকাশ হইলে ঐ ভ্রান্তি ভ্রাম্ভিই হইতে পারিবে যেহেতুক তাহাতে প্রমাণ হইয়াছে যে নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদেশীয় লোকের চিকিৎসালয়ের স্থানসন্ধীর্ণতা প্রযুক্ত প্রত্যহ শতং ক্লগ্নব্যক্তি তথাহইতে পরাঙ্মুথ হইয়া যাইতেছে। অতএব ছকুম হইল যে এতদ্বিয়ক্তাপক একং পত্র এতদ্দেশীয় ধনাট্য মহাশয়েরদের মধ্যে বিভরণ করা যায় এবং ভরদা করি যে তাহাতে ধনাট্য মহাশয়েরা জানিতে পারিবেন যে জ্বরবোগের নৃতন চিকিৎসালয়েতে যাঁহারা উপকারপ্রাপণেচ্ছুক তাঁহারদের কোন ধর্মের কি আচার বিচারের ব্যাঘাত হইবে না। অতঃপরে তাঁহারা এই বিষয়ে মিথ্য। ওজর ও কার্পণ্যরূপ আঘাতে ঐ মুকুলরূপ চিকিৎসালয় মুচড়িয়া না ফেলেন।—**ইक**लिन्यान ।

# ( २७ नटवस्त ১৮৩১ । ১२ अগ্রহায়ণ ১২৬৮ )

কটকে তু:খি লোকেরদের উপকার।—সংপ্রতিকার বড়ে কটক ও বালেখরে বাঁহারদের অত্যস্তানিষ্ট হইয়াছে তাঁহারদের উপকারার্থ চাঁদার টাকা রাখিতে শ্রীমৃত মাকিণ্টস কোম্পানি স্বীক্বত হইয়াছেন। আমরা অন্থমান করি অদ্যপর্যস্ত ন্যুনাধিক যোল শত টাকার চাঁদায় স্বাক্ষর হইয়াছে। স্বাক্ষরকারিরদের নাম নীচে লেখা যাইতেছে।

শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	•••	> •
শ্ৰীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায়।		¢ •
শ্রীযুত জে সি ষ্টু আর্ট সাহেব।	•••	> • •
শ্ৰীযুত জন ষ্টম পাহেব।	•••	> 0 0
শ্রীযুত ডবলিউ আদাম সাহেব।	•••	¢ o
শ্রীযুত আর সি জিন্কিন্স সাহেব।	•••	<b>२</b> •
শ্রীযুক্ত এ টকর সাহেব।	•••	>••
শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি।	3 * *	> 0 0
শ্ৰীযুত জি জে গৰ্ডন সাহেব।	•••	>00
শ্রীযুত বাবু বায় কালীনাথ চৌধুরী।	•••	२००
শ্ৰীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্থ।		٥ د
শ্রীযুত টর্টন সাহেব।	•••	٥.٠
		১৬৩০

### ( ৩ ডিসেম্বর ১৮৩১। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৩৮ )

কটকের ঝট্কায় ক্ষতি।— শত সপ্তাহের দর্পণে প্রকাশিত এতদ্দেশীয় স্বাক্ষরকারিরদের নামব্যতিরেকে এই২ নৃতন নাম দৃষ্ট হইতেছে বিশেষতঃ।

শ্রীযুত বাধমাধব বন্দ্য।	•••	>00
শ্রীযুত বিশ্বনাথ মতিলাল ।	•••	200
শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত।	• • •	> د
শ্রীযুত হরচক্র লাহিড়ি।	•••	> 0 0
শ্রীযুত কানাইলাল ঠাকুর।	•••	> 0 0
শ্ৰীযুত বাবু গোপীচক্দ্ৰ শীল।	•••	٥, د
শ্রীযুত দক্ষিণানন্দ মুখ।	•••	<b>(</b> 0

### (১১ জাহুয়ারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

কর্মনাশার শাঁকো।—সামরা অভিশয় আহলাদপূর্বক পাঠকবর্গকে জ্ঞাপন করিতেছি যে কলিকাতাহইতে বারাণদের রাজপথে নবাংপুরের নিকটে কর্মনাশা নদীর উপরি সংপ্রতি অভিদৃঢ় এক প্রস্তরময় সাঁকো নির্মাণ হইয়াছে এবং গত বংসরের জুলাই মাসে তাহা পথিক লোকেরদের ব্যবহারের নিমিত্ত মৃক্ত করা গেল।…

···১৮২৯ সালের ৯ জুনে মথ্রা ও বৃণাবনের ঘাট ও মন্দির নির্মাণে অভিবিখ্যাত কাশীধামের রাজা রায় পটনিমাল নানা ফরনবীসের আরন্ধ সেতৃর সমাপ্তি করিতে ইচ্ছুক হইলেন এবং ষম্পণি তৎকর্মকরণে আমারদের অমকল ঘটিবে এবং অনেক টাকা একেবারে মিধ্যা যাইবে এই ভয়ে তাঁহার পরিজনেরা তাহার প্রতিবন্ধক হইলেন এবং তৎকর্ম আরম্ভ সময়ে রাজ্ঞীর লোকান্তর গমনহওয়াতে লোকেরা তাহা মণ্ডভাবহ জ্ঞান করিল বটে তথাপি রাজার দৃঢ় সন্ধতার ক্রটি হইল না তাঁহার ঐ প্রস্তাবে গবর্ণমেন্ট পৌষ্টিকতা করিলেন…।

১৮০২ সালে মথ্রাপুরীতে ৭০০০০ টাকা ব্যয় করিয়া দিরাগ বিষ্ণুর মন্দির পুনর্কার গ্রন্থন করেন। ঐ বৎসরাবধি কএক বংসরে মথ্রাধামে সিত্যাল প্রস্তরবন্ধ এক বৃহৎ পুন্ধরিণী প্রস্তুত করেন তাহাতে ৩০০০০০ টাকার ন্যুন ব্যয় হয় নাই।

১৮০০ সালে তিনি দশ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া ভড়দেশের এক মন্দির ও চৌবাচ্চা পুন্র্যস্থিন করেন।

১৮০৪ সালে তিনি অতিবৃহৎ চৌবাচ্চা অর্থাৎ বাউলি জালাম্থি স্থানে নির্মাণ করেন। সেইস্থানে যাত্রিবদের জলাহরণ করাতে অনেক কট হইত। ঐ চৌবাচ্চা গ্রন্থন করিতে তুই বৎসর লাগে ব্যয় ৯০০০০ টাকা হয়।

১৮০৫ সালে কুরুক্ষেত্রে এবং পাটিয়ালার নিকটে লক্ষীকুণ্ডে তিনি ৩৫০০০ টাকা ব্যয় করিয়া তিনটা ঘাট বাঁধেন।

১৮০৬ সালে তিনি হরিদারের অঞ্চলে কতক ঘাট ও মন্দির প্রস্তুত করাতে ১০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

বৃন্দাবনে পরাধারাম ঠাকুরের মন্দিরের নিকটে যাত্রিরদের উপকারার্থ একটা প্রস্তরময় সরাই নির্মাণ করেন তাহাতে ৬০০০০ টাকা তাঁহার ব্যয় হয়।

১৮১০ সালে দিল্লীনিবাসি হিন্দুলোকেরদের গমনীয় কাল্কা জীনামক স্থানের অতিশয় শোভাকরণার্থে ৫০০০০ টাকা ব্যয় করেন।

১৮২১ সালে গ্য়াধামে গ্মন করিয়া তথাকার নানা ধর্মস্থানের মেরামংকরণার্থ ৭০০০ টাকা বায় করেন।

পরিশেষে ১৮৩১ দালে তিনি কর্মনাশার সেতু বন্ধন করেন এবং তাঁহার পূর্বাক্ত ভূরিং কর্মাণেকা এই কর্মনাশার বন্ধনকর্ম অতিহিত ও যশস্কারক।

আমরা শ্রবণ করিয়া অতাস্তাহলাদিত হইলাম যে শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্র পটনিমালকে প্রদত্ত রাজা বাহাত্র খ্যাতি মঞ্জুর করিয়াছেন এবং ঐ রাজা ১৫ অক্টোবরে কাশী-ধামে শ্রীযুত ক্রক সাহেবকত্ ক তত্পাধিনিমিত্ত খেলয়াং প্রাপ্ত হইলেন। এবম্বিধ প্রশংসনীয় কর্মে শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেকীক্ষ স্বীয় সম্ভোষজ্ঞাপক চিহ্নস্বরূপ আজ্ঞা করিলেন যে গবর্ণমেণ্টের ব্যয়েতে নৃতন সাঁকোর এক নক্সা করা যাইবে এবং তাহ। শতিউপযুক্ত বিজ্ঞ লোকতৃ ক প্রস্তাধারে মুদ্রান্ধিতহওনার্থ বিলায়তে প্রেরিত হইবে। পরে রাজার মিত্রেরদের এবং ভারতবর্ধস্থ তাবৎ মান্ত লোকেরদের মধ্যে তাহার নক্সাসকল বিতরণ হইবে।

### ( ১० जून ১৮৩३ । ) आयोग् ১२७२ )

হুগলির কালেজ।—১৮১৬ সালে হুগলিনিবাসি হাজি মহম্মদ মহাসিননামক এক জন এতদ্দেশীর অতিধনি মুদলমান উত্তরাধিকারিরহিত হইয়া জিলা যশোহরের সিদ্ধিপ্রনামে তালুকের এবং অক্যান্ত সম্পত্তির উপস্বস্ত ধর্মার্থে ও দানার্থে রাখিয়া লোকান্তরগত হন। তিনি কএক এক্সিকিউটর অর্থাৎ তাঁহার দানপত্রাহ্বসারে কার্য্যকরণার্থে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহার পরলোকানন্তর তাঁহার। কএক বৎসর তাবৎ কার্য্য নির্বাহ করিতে লাগিলেন।

কিন্তু তাঁহারা যেরপ কাষ্য করিতেছেন তাহাতে অনেক দোষ দেখা গেল বাস্তবিক তাঁহারা দানপত্রের বিপরীত অনেক কাষ্য করেন এবং জিলা হুগলির সাহেবেরাও তদ্মাপারে হস্তক্ষেপ করিতে লাগিলেন। পরে বোর্ড রেবিনিউর আজ্ঞাক্রমে এক্সিকিউটরের ক্বত কর্মের তজ্ববীজ্ব হওয়াতে তাঁহারা কর্মচ্যুত হইলেন তৎপরে তাহার সরবরাহ কর্ম তৎস্থান-নিবাসি মুস্লমানেরদের মধ্যে অতিমান্য নবাব আলি আকবর থার হস্তে অর্পণ হয়।

এতদ্রপ দানকরা সম্পত্তির উপস্বত্বের দারা এই সকল কর্ম হইয়াছে। বিশেষতঃ

১। এক ইমামবারা। ২। এক চিকিৎসালয়। ৩। অভিথিসেবার্থ এক শরাই। ৪। এক মদরসা। ৫। ইকরেজী এক পাঠশালা। ৬। এবং এই সকল কর্মনির্বাহার্থ এক সিরিশ্তা এতদ্ভিন্ন তাঁহার দানপত্র ক্রমে অনেক মৃশাহেরা দেওয়া যাইতেছে।

কিঞ্চিৎকাল পরে ঐ জমীদারী এক পত্তনিতে দেওয়া যায় তাহাতে অনেক টাকা প্রাপ্ত হওয়া গেল এবং এইক্ষণে আদল ও উপপ্রস্থামত সাড়ে সাত লক্ষপর্যান্ত টাকা জমিয়াছে এতদ্বাতিরেকে ঐ তালুকে ও তাহার সঙ্গে যে হাট আছে তাহাতে বার্ষিক উৎপন্ন ৫০,০০০ টাকার ন্যন নহে।

হাজী আপন দানপত্তে এই সকল সম্পত্তি নয় অংশ এবং নীচে লিখিতমত তাহার বিলি করিতে আজ্ঞা লিখিয়া যান।

ত্ই অংশ সরবরাহকারকে জাঁহার এতবিষয়ক পরিশ্রমার্থ দেওয়া যাইবে। তিন অংশ উপরিউক্ত পাঠশালাপ্রভৃতির ব্যয়ার্থ প্রদত্ত হইবে।

এবং অবশিষ্ট চারি অংশ তাঁহার চাকর ও মুসাহেরাভোগিদিগকে দেওয়া যাইবে।

এই সম্পত্তির এতদ্রেপ বিলিকরণ একপ্রকার গবর্ণমেন্টের দৃষ্টিগোচরহওয়াতে তাঁছারদের এমত বোধ হইল যে মৃত হাজির যে অভিপ্রায় ছিল তাহার সম্পূর্ণরূপে সাফল্য



হাজী মহম্মদ মহসীন



ক্তমজী কওয়াসজী



মতিলাল শীল



ক্লফমোহন বন্দ্যোপাধ্যায়

হইতেছে না এবং ঐ টাকার উপস্বত্বহতত যে পাঠশালা শরাই প্রভৃতির থরচ চলিতেছে সেই পাঠশালাপ্রভৃতি তাদৃশ ফলজনক দৃষ্ট হয় না কিন্তু জ্বমীদারী ও গ্রন্তথনের বার্ষিক উপস্বত্ব বিলক্ষণ বিবেচনাস্থ্যারে ব্যয় হইলে দেশের প্রকৃত মঙ্গল হওনের সম্ভাবনা। অপর পূর্ব্বের শরবরাহকারের। এবং হাজির আয়ায় কুট্রেরা এতদ্রপ ডিক্রীকরণে অসমত হইয়া শ্রীযুত ইঙ্গলণ্ডের বাদশাহের হজুর কৌন্সেলে আপীল করিলেন। পরস্ক শ্রীযুত বাদশাহের হজুর কৌন্সেলের নিশ্পত্তি যেপর্যান্ত না পঁছছিল দেইপর্যান্ত এতদ্দেশীয় গবর্গমেন্টের কর্মকারকেরা স্বতরাং তির্বিষয়ের কিছু করিতে পারিলেন না। ঐ আপীল সংপ্রতি ইঙ্গলণ্ড দেশে ডিস্মিস ইইয়াছে।

ঐ সকল নাস্ত টাকা এইক্ষণে বিভাধাাপনার্থ কলিকাতার গ্রথমেন্টের কমিটি সাহেবেরদের হন্তে সমর্পণ হইয়াছে এবং ঐ জমীদারীর বার্দিক উপস্বত্বের কিঞ্চিদংশ দেশের উপকারার্থ নিয়মিত হইবে এমত সকলের অপেক্ষা আছে। শুনা যাইতেছে যে ঐ নাস্ত ধনের উপস্বত্ব এবং জমীদারীর কিঞ্চিং রাজস্ব এতক্ষেশীয় বালকেরদের বিভা শিক্ষায়নার্থ নিয়মিত হইবে য়েহেতুক গ্লানদীর তীরে হাজির কবরের স্থানের নিকটে রহদেক বিভালয় গ্রহনেতে এবং কলিকাতায় য়জপ তজপ মৃদলমানেরদের বিভাশিক্ষায়নার্থ এক মদরসা এবং ইক্ষরেজী এক পাঠশালা নিযুক্তকরণেতে ঐ মৃত হাজির বদান্যতা মেমন চিরম্মরণীয় হইবে তন্মত অন্য কোন ব্যাপারে হইতে পারে না। শ্রীযুত কমিস্তানর সাহেব ও শ্রীযুত জঙ্গাহেব ও শ্রীযুত ভাক্তর উয়াইশ সাহেব তাহার সেক্রেটরী হইয়াছেন। পুনশ্চ শ্রুত হওয়া গেল যে এক চিকিৎদালয় ও এক শ্রাই পুর্বাপেকা স্থানিয়ন্ম কমে তথায় স্থাপিত হইবে এবং এক্ষণকার মালিক বিনি কমিটির মধ্যে গণিত আছেন তিনি ঐ চিকিৎদালয়ের সাধারণ ত্বাবধারক হইবেন।

( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাক্র ১২৪২ )

শ্ৰীযুত দৰ্পণপ্ৰকাশক মহাশয় সমীপেয়।

দম্পাদক মহাশয় বহুদিবসাবসান হইল ৺এমামবাটীর বিষয়সমুদায়ের কর্ত্তা ৺ আগা
মতহর বাহাত্ব ছিলেন। পরে তিনি ময়ৢজান বেগমনামক এক কল্লা সম্ভতি রাগিয়া
পরলোক প্রাপ্ত হই লন। ৺ হাজি মহম্মদ মহসন খাঁ উক্ত বেগমের একপ্রকার ভাতা
ছিলেন এবং মীর্জা সিলাহদ্দীন মহম্মদ খাঁ তাঁহার স্বামী ছিলেন খাঁহার নামে ৺এমামবাটীর
জমীদারী কাগজ পত্র ও হাটবাজারপ্রভৃতি চলিতেছে তাহা এতয়গরে বিশেষ বিখ্যাত
আছে। পরে কিয়ৎকালাতীত হইলে উক্ত খাঁ বাহাত্ব নিঃসন্তান লোকান্তর গমন
করিলে হাজি বাহাত্ব তংসহ আন্তরিক প্রশমপ্রথক হাহাকার রবে শোকার্গবে ময়
হইয়া জনায়ানে ফ্কিরী বেশে দেশ বিদেশে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। পরে উক্ত বেগম

স্থামির মরণাস্তর 🗸 বন্দালি থাকে পোষ্যপুত্র করিয়া প্রতিপালন করিতে লাগিলেন ইতিমধ্যে উক্ত বেগম ঐ ল্রাতা ৺ হাজি মহম্মদ মহসনের কোন স্থানে সন্ধান পাইয়া স্বষ্টাস্ত:করণে বছ্যত্ববিধানে আনাইয়া কহিলেন যে আমার পোষ্যপুত্র এই বন্দালির বয়ংপ্রাপ্তপর্যন্ত তুমি ৺এমামবাটীর বিষয় সম্দায়ের অধ্যক্ষ হইয়া রক্ষণাবেক্ষণ করহ। হাজি মজকুর ঐ মতে অভিমত হইয়া 🗸 এমামবাটীর কর্ত্তা হইয়া কর্তৃত্ব করিতে লাগিলেন। কিয়দ্দিবসানস্তরে বেগম মজকুরা ঐ বন্দালিনামক পোষ্যপুভটি রাখিয়া পরলোকপ্রাপ্ত হইলে বন্দালি শা বয়:প্রাপ্ত হইয়া ঐ আপন মাতৃবিষয় পাইবার ইচ্ছায় জিলা এবং দদর এবং বিলাতপর্যান্তও মোকদ্মা করিয়া ঐ বেগমক্বত পোষ্যপুত্র ৺ মহম্মদের শান্তাহ্মসারে কোন স্থানেই গ্রাহ্ না হওয়াতে জ্বয়ী হুইতে পারেন নাই। তাহাতে হাজি মজকুর জ্বপতাকা উড্ডীয়মানা করিয়া নিষ্কণ্টকে 🗸 এমামবাটীর সম্দায়ের পূর্ববং কর্ত্তা থাকিয়া এমামবাটীর কর্ত্তব্য কর্ম সকল শাধন করিতে লাগিলেন। তংকালে ৺ রক্তব আলী থাঁ ও ৺ শাকের আলী থাঁ তুই জন তাঁহার প্রধান মোসাহেব ছিলেন এবং হাজি মজকুর তাঁহারদিগকে অতিপ্রত্যয়ান্বিত জানিয়া নানা মতে যথেষ্টই অমুগ্রহ করিতেন। আর ৺ হাজি মহম্মদ থাঁ বাহাছ্র অতিবিজ্ঞ ও বিচক্ষণ একারণ আপন মৃত্যুর প্রায় সাত বংসরপূর্বে এই এক বিবেচনা স্থির ক্রিলেন যে আমার এমত কোন উত্তরাধিকারী নাই যে আমার মৃত্যুর পর এই বিষয় সকলের অধিকারী হইয়া 🗸 এমামবাটীর কর্ত্তব্য কর্ম্মসকল নির্বাহ করিয়া বিষয়সকলের রক্ষণাবেক্ষণ করেন। ইহা ভাবিয়া ৺ এমামবাটীর সমস্ত জমিদারী ৺ এমামের নামে বাথিয়া এক ওলিএতনামা লিথিয়া উক্ত ছুই জন প্রধান মোসাহেবকে 🛩 এমামবাটীর মতবল্লী নিযুক্ত করিলেন। ঐ তওলীএতনামায় 🗸 এমামবাটীর জমিদারী সমস্তের আয় ব্যয় নির্দার্য্য করিয়া এই এক নিয়ম করিলেন যে জমিদারীর উৎপন্ন টাকা রাজস্ব বাদ নয় অংশ করিয়া তিন অংশে ৺ এমামবাটীর মহরমপ্রভৃতির ধরচ ও চারি অংশে আমলাগণ ও খেজমতগারান ও পাহারাদারানদিগের মাহিয়ানা এবং দীনহীন দরিদ্র ব্যক্তিবদিগকে প্রদান ও তুই অংশে তুই জনা মতবল্লীর মেহনতয়ানা নির্দারিত করিয়া উক্ত তুই জনা মতবল্লীর কর্মকার্য্য ফুল্দবর্মণে নির্কাহ করিতে দেখিয়াসন ১২১৯ সালে लाकास्ट्रत भग्न कतिरानन। भरत ৺ मारकत्रवानी थै। ও ৺ त्रव्यवानी थे। टेटांदा ৬ এমামবাটীর বিষয়সকল আপনারদেরি জ্ঞান করিয়া তহবিল তসরূপাতাদি অত্যাচার করাতে প্রমেশ্বর ক্রোধিত হইয়া সন ১২২২ সালের ৮ অগ্রহায়ণ ৺ সাকেরালি খাঁকে প্রচণ্ড যমদণ্ডদারা খণ্ড২ করিলেন। পরে শ্রীবাকের আলী থা আপন পিতৃপদে নিযুক্ত হইয়া 🗸 রজবআলী খাঁর সহিত এমামবাটীর কর্ম কার্য্য নির্বাহ করিতে লাগিলেন। পরে এ রক্ষবআলী খাও বুদ্ধতায় জীৰ্ণতা প্ৰাপ্ত হুইয়া আপন পুত্ৰ শ্ৰী ওআদেকআলী খাঁকে শ্ৰীযুক্ত গৰব্নর কৌন্সেলের বিনা আজ্ঞা গ্রহণেই আপন পদে নিযুক্ত করিলেন। পরে এ ওআসেকআলী থা ও শ্রীবাকের আলী থা আপন্ত পিতৃপদাভিষিক্ত হইমা ঐ বাটীর কর্ত্তব্যকর্ম সকল স্বদূরে দূর করিয়া তওলীএতনামার নানা বরধেলাব বাইনাচ গীতবাদ্যপ্রভৃতি অত্যাচার করিতে লাগিলেন। উহারদের ঐরপ অত্যাচার রাজঘারে গোচর হওয়াতে গবর্নর কৌনেলের আজ্ঞান্থসারে সন ১২২৫ সালের ২৫ আখিনে তুই জন পদচ্যত হইলেন। পরে প্রীযুক্ত দৈয়দ নওয়াব আলী আকবর থা বাহাত্র আমীন হইয়া গবর্নর কৌন্সেলের আজ্ঞান্থসারে রেবিনিউ বোর্ডহ্ইতে এমামবাটীতে প্রেরিত হইলেন। এমত কালে রজব মালী থা ফৌত করেন ও বাকেরআলী থা পাগল হন। কিন্ধ আলী আকবর থা বাহাত্র আমীন হইয়া ঐ এমামবাটীর কর্মাসকল স্বশৃদ্ধালরূপে নির্বাহ করাতে প্রীযুক্ত গবর্নর কোন্সেল তুই হইয়া তুই মতবল্লীর কর্মাসকল বির্বাহ করিলেন। শ্রীযুক্ত মতবল্লী সাহেব অদ্যাবধি যথারীতি ঐ বাটীর কর্মাসকল নির্বাহ করিয়া সক্তন্দে পরমাননে কাল্যাপন করিতেছেন।…

সম্পাদক মহাশয় উক্ত মহাশয় লিখিয়াছেন এ 🗸 বাটাতে পূর্বে চিকিৎসালয় ছিল না সাহেবান লোকেল এজেণ্ট অক্যান্ত বিষয়ের ধরচের অল্পতা করিয়া চিকিৎসালয় স্থাপিত করিয়াছেন কিন্তু এতন্ত্রগরে অনেক বিজ্ঞতম লোক জ্ঞাত আছেন যে পূর্ব্বাবধিই স্থাপিত আছে এবং আমলাগানাদি দীনহীন দরিদ্র পোষণার্থ যে চারি অ'শ তাহারি मीनशैन मति<u>ज (भाषनार्थ जः स्</u>वत कियमः स्व मीनशैन मतिज वाक्तिमिराव বিমোচন হেতৃক নির্নাহ হইয়া থাকে। অনুমান করি উক্ত মহাশয় ভাহা জ্ঞাত না হইবেন জ্ঞাত হইলে অবশুই লিখি:তন যাহা হউক। উক্ত মহাশয়ের জ্ঞাপন কারণ লিখিলাম আর উক্ত স্থানে অধুনাও একটা ইক্সরেজী স্থল আছে তাহাও কিছুমাত্র লিখেন নাই। সম্পাদক মহাশয় উক্ত মহাশয় আর লিথিয়াছেন যে আমরা আপন গরজের কথা লিথিয়াছি তাহাতে নিবেদন মহাশয় যাহাতে দাধারণের উপকার সম্ভাবনা আছে এমত যে গরজের কথা তাহা কি বিশিষ্টজনগণের অগণনীয় কর্ম। আর লিখিয়াছেন যে হাজিবাহাছরের উইলের মতাফুদারে ঐ সঞ্চিত ধন নয় অংশেই কেবল পর্যাপ্ত হয় গবর্নর কৌলেলে এমত এক দরখান্ত হইয়াছে। অতএব বিদ্যালয় স্থাপিত হইবার প্রসক্তি কি আছে তাহাতে নিবেদন যে এবিষয় আমরা জ্ঞাত আছি কিন্তু সরকার সাহেবান লোকের এমত অভিমত হইয়াছে যে সংবদ্ধিতরূপে স্থাপিত করা ঘাউক…। কেষাঞ্চিৎ প্রতাপপুরনিবাসী ছাত্রাণাং। তারিখ ১৭ ভাদ্র।

#### (২ জুলাই ১৮৩৬। ২০ আবাঢ় ১২৪০)

ছগলির এমামবাটী।— ঐ এমামবাটী মহম্মদ মহসীন স্থাপন করিয়া তাহার ব্যয়ের নিমিত্ত স্বীয় তাবং সম্পত্তি দিয়া যান। ঐ সম্পত্তি যশোহর জিলাতে সৈমদপুর পরগনা ঐ অধিকাবের রাজস্ব দিয়াও লক্ষ টাকা থাকে এতদ্ভিন্নও নিকটবর্ত্তি জিলাতে কতক কৃত্রং জমিদারী প্রদান করেন। পরে তিনি স্বীয় দান পত্তে এমত নির্দ্দিষ্ট করিয়া যান যে জমিদারীর বার্ষিক উৎপন্ন টাকার নয় আনার মধ্যে সাত আনা ধর্মকর্মার্থ এবং যে কএক ব্যক্তিরদিগকে মৃশাহেরা দিতেন তাহারদিগকে দানার্থ এবং ঐ এমামবাটীর ব্যয়ার্থ ধরচ হয় এবং অবশিষ্ট

ত্ই অংশ তৃই মতওলিকে দেওয়া হয়। তাহাতে এক মতওলির জিন্মায় এমামবাটী ও তলিকটবর্তি বিভালয় থাকে। অপর মতওলি ঐ দকল জমিদারীর তত্ত্বাবধারকতা কর্ম্মে নিযুক্ত ছিলেন। প্রত্যেক মতওলি ১০০০ টাকা করিয়া মেহনত আনা পাইতেন অর্থাৎ ঐ বেতন জাইন্ট মাজিন্দ্রেট ও ডেপুটি কালেক্টরের তুল্য। কিন্তু ঐ বেতনেতেও ঐ মতওলি তৃপ্ত হন নাই। দৈয়দপুর পরগনা যে মতওলির জিন্মায় ছিল তাঁহার কার্য্যে গবর্গমেন্টের বিশাস না হওয়াতে তাঁহাকে ঐ কর্মহইতে বিদায় করিয়া ঐ জমিদারী ৬।৭ বিভাগে ৬।৭ লক্ষ টাকাতে কএক জন তালুকদার ও পত্তনিদারের নিকটে পত্তনিক্রপে বিজেয় করিয়াছেন। গবর্গমেন্ট এই টাকা কোম্পানির কাগজে গুন্ত করিলেন এবং যশোহরের কালেক্টর সাহেবকে পত্তনিদারেরদের স্থানে ঐ জমিদারীর রাজস্ব আদায় করিতে হকুম দিয়াছেন।…

### (১১ মে ১৮৩৩। ৩০ বৈশাথ ১২৪০)

কলিকাতাস্থ এতদেশীয় দরিদ্রব্যক্তিরদের উপকার।—কলিকাতাস্থ এতদেশীয় দরিদ্রব্যক্তিরদের উপকারার্থ যে এক সব্কমিটি নিযুক্ত হন গত ২৭ আপ্রিল তারিথে পুরাতন গির্জাঘরে তাঁহারদের যে বৈঠক হয় তাহাতে নীচে লিখিত মহাশয়েরা উপস্থিত হইয়া কমিটির মধ্যে মনোনীত হইলেন বিশেষতঃ মহাশয় বাবুসকল শ্রীযুত্ত রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ মতিলাল ও শ্রীযুত প্রসম্রক্রমার ঠাকুর ও শ্রীযুত গোপীনাথ সেন ও শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ও শ্রীযুত রামচন্দ্র গাঙ্গুলিও শ্রীযুত রামলোচন ঘোষ। অপর গত ৩০ আপ্রিলের অন্ত এক বৈঠকে পশ্চালিখিতব্য বাবুরা উপস্থিত হইয়া কর্মে নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীযুত রষ্টমিজ কওয়াসজী ও শ্রীযুত কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত কালাচাদ বস্থ ও শ্রীযুত রামকমল সেন ও শ্রীযুত মথ্রানাথ মল্লিক ও শ্রীযুত গোপাললাল ঠাকুর ও শ্রীযুত হরলাল মিত্র ও শ্রীযুত হরচন্দ্র লাহিড়ি সর্বব্রুদ্ধ যোল জন মহাশয়।

পরে শ্রীযুত বার দারকানাথ ঠাকুর এই পরামর্শ দিলেন যে কলিকাতা নগর দশ পল্লীতে বিভক্ত হয় এতদ্দেশীয় যোল জন কমিটি মহাশয়েরদের আর চারি জন বন্ধিত হইয়া প্রত্যেক পল্লীর তত্তাবধারণার্থ ছই২ জন করিয়া নিযুক্ত হন। এবং ঐ প্রস্তাব সফলহওনার্থ এইক্ষণে তাহার সকল নিয়ম হইতেছে।

অপর ইণ্ডিয়া গেজেটের দারা অবগমে অত্যস্তাহ্লাদিত হইলাম যে বছকালাবধি
দিখ্রিক চারিটাবল সোসৈটির দারা ন্যুনাধিক এতদ্দেশীয় তুই শত দরিদ্র লোক জীবিকা
পাইতেছে। ঐ সমাজে এতদ্দেশীয় অনেক ধনবান্ মহাশয়েরা চাঁদার দারা ধন
বিতরণ করিয়াছেন এবং আরো অনেক শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা ঐ সমাজের পৌষ্টিকতা
করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন।

### (১ জুন ১৮৩৩। ২০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

দিস্ত্রিক্ত চারিটাবল সোসৈটি।—কলিকাতানিবাসি এতদ্দেশীয় দ্রিস্ত লোকেরদের উপকারার্থ নিয়ম প্রস্তুত করিতে যে কমিটি নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের কার্যোর বিষয় কএক দিবস হইল কিছু শুনিতে পাওয়া যায় নাঁই কিন্তু ঐ সোসেটির শেষ রিপোর্টের ছারা অবগত হওয়া গেল যে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা সংপ্রতি চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তদ্দারা আরো অবগত হওয়া গেল যে গত আপ্রিল মাসে এতদ্দেশীয় যত ব্যক্তির উপকার হয় তাহারদের সংখ্যা ১৫৭।

বার্ষিক স্বাক্ষরকারি।		টাকা
বাবু রষ্টমজি কওয়াসজি।	•••	२००
বাব্ প্রদরকুমার ঠাকুর।	•••	>00
বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।	•••	> 0 0
বাবু রামকমল সেন।		( •
দানকর্ত্তা		
वाव् मथ्रानाथ मल्लिक ।	• • •	>00
বাবু শ্ঠামলাল ঠাকুর।	•••	> 0 0
বাব্ গোপাললাল ঠাকুর।	•••	> 0
वात् श्वष्टः नाशिष् ।	••	> •
বাবু মতিলাল শীল।	•••	> • •
বাবু কালীকিশ্বর পালিত।	•••	> 0
বাবু রসময় দক্ত।	•••	( 0
वावृ वाशाव्यमान वात्र ।	•••	( 0

### (২৮ দেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আশ্বিন ১২৪০)

বাব্ ঘারকানাথ ঠাকুর।—কিয়ৎকাল হইল কলিকাতানিবাসি এতদেশীয় দীনত্ঃথি লোকেরদের ত্বংথ নিবারণার্থ দিন্ত্রিক্ত চারিটাবল সোনৈটির সহযোগে হিন্দুবর্গের এক কমিটি সংস্থাপন হইলে ইণ্ডিয়া গেজেটসম্পাদক মহাশয় লিখিয়াছিলেন যে ধনি হিন্দুগণ পিত্রাদিশ্রাদ্ধে বছসংখ্যক মূলা ব্যয় করিয়া থাকেন তাহা না করিয়া দিন্ত্রিক্ত চারিটাবল সোনৈটির ঘারা ঐ মূলাসকল প্রকৃত দীন দরিদ্রেরদের ক্লেশোপশর্মার্থ ব্যয় করেন এমত আমরা আশয় করি। এইক্ষণে শুনিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীয়ৃত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুর এই সংপ্রামর্শের অন্থ্যামী হইয়াছেন। এবং সংপ্রতি তাঁহার জনকের [রামমণি ঠাকুরের] ৺ পদ প্রাপ্তিহওয়াতে শ্রাদ্ধের তামসায় ব্যয় না করিয়া ২০০০ টাকা ঐ সোনৈটিতে উক্ত কার্যার্থ প্রদান করিয়াছেন।

(৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আখিন ১২৪০)

কলিকাতায় দিখ্রিক চারিটবল সোসৈটি।—সর্ব্বজাতীয় দরিদ্র লোকেরদের উপকারার্থ কএক বংসরাবধি কলিকাতায় দিখ্রিক চারিটাবল সোসৈটিনামক যে এক সমাজ নিযুক্ত হইয়াছে ইহা প্রায় সকলই জ্ঞাত আছেন।

ঐ সোসৈটিতে এক সাধারণ কমিটি এবং কলিকাতার প্রত্যেক পল্লীর নিমিত্ত সহকারি পল্লীয় একং কমিটি আছেন।

সাধারণ কমিটির মধ্যে এই২ সাহেবেরা নিযুক্ত কলিকাতার শ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও স্থাপ্রিম কৌন্সেলের অন্তঃপাতি শ্রীযুত সাহেবেরা ও স্থাপ্রিম কোর্টের শ্রীযুত জজ সাহেবেরা ও নানাপল্লীয় কমিটির অন্তঃপাতি লোকেরা। এবং যে মহাশয়েরা বর্ষে২ ঐ সোনৈটিতে ১০০ টাকা করিয়া প্রদান করেন জাঁহারা।

যে লভ্যের উপরে সোসৈটির নির্ভর আছে তাহা এই২। ৺ প্রাপ্ত জেনরল মার্টিন সাহেবের ও ৺ প্রাপ্ত বারাটো সাহেবের ও ৺ প্রাপ্ত চার্লস উএইন সাহেবের দত্ত মুদ্রার উপস্বত্ব এবং গবর্গমেণ্টের দত্ত মাসিক আট শত টাকা এবং গির্জাঘরে গির্জা হওনোত্তর প্রাপ্ত মুদ্রা এবং হিতৈষি ব্যক্তিরদের প্রদত্ত ধন। তর্মধ্যে প্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীর সাহেব মাসিক ৫০০ টাকা ও শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব বার্ষিক ১০০০ টাকা প্রদান করেন।

গত বংসরে অর্থাৎ ১৮৩২ সালে ৩৯,৭৩৫ টাকা ঐ সোসৈটির দ্বারা বিলি হয় ঐ টাকা প্রায় তাবং অতিবৃদ্ধ ও জীর্ণ সর্বজাতীয় দরিন্ত লোকেরদিগকে মাসিকরপে বিতরণ হইল তন্মধ্যে শত২ হিন্দু ও মুসলমান উপকার প্রাপ্ত হন।

শ্রীযুক্ত সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেব সাধারণ কমিটির সভাপতি। গত আপ্রিল মাসে এ সাধারণ কমিটি এই নির্দার্থ্য করিলেন যে কলিকাতানিবাসি এতদ্দেশীয় দরিদ্র লোকের-দিগকে মুশাহেরা দেওয়া বা উপকারকরণের পারিপাট্য হওনার্থ নানা পল্লীয় কমিটির অতিরিক্ত এক সব কমিটি নিযুক্ত হন। তাহাতে এক কমিটি নিযুক্ত হইল এবং শ্রীযুত্ত কাপ্রান বর্চ সাহেব তাহার সভাপতি হইলেন। এবং পাঁচ জন ইউরোপীয় ও ৩২ জন এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা কমিটির অন্তঃপাতী হইলেন এবং শ্রীযুত্ত থিব্স সাহেব সেক্রেটরী ও শ্রীযুত্ত মরিসাহেব থাজাঞ্চী হইলেন। এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে কেহ২ অতিবদান্ততা পূর্বক ঐ চাঁদাতে ধন দান করিয়াছেন এবং আমারদের ভরসা হয় যে তাঁহারদের এই অতিপ্রশংস্থ কার্য্য দৃষ্টে অন্তান্থ পরহিতৈষি এতদ্দেশীয় মহাশয়েরাও তদম্পামী হইবেন। এই চাঁদার অভিপ্রায় এই যে অন্ধ ও নিরুপায় থঞ্জ ও অতিজ্ঞীর্ণ বৃদ্ধ ব্যক্তিরদের উপকার হয়।

লিখিতপ্রকার দরিন্দ্র ব্যক্তিরদের আবেদন গ্রহণ করিতে সেক্রেটরীসাহেব সততই প্রস্তুত আছেন এবং প্রতারকেরদের উপকার না হয় এডদর্থ প্রত্যেক দর্থান্ত সইয়া অতিস্ক্ষরণে বিবেচনা করা যাইতেছে এবং অতিযোগ্য ব্যক্তিব্যতিরেকে অন্য কাহারো উপকার করা যায় না। উপকারপ্রাপণার্থ যত দর্থান্ত পড়ে তাহার বিবেচনাকরণার্থ কমিটি বুধবারাস্করিত বুধবারে কলিকাতার টৌনহালে সাড়ে পাঁচ ঘণ্টার সময়ে সমাগত হন। ঐ কমিটি দ্বারা এইক্ষণে এক শতেরও অধিক হিন্দু ও মুসলমানেরদের মুশাহেরা নিযুক্ত হইয়াছে।

ঐ স্বক্মিটির নিয়মের নীচে লিখিতব্য চুম্বক প্রকাশ করা যাইতেছে।

যোয়ান মৰ্দ্দব্যক্তির। উপকার প্রাপ্ত হইবে না কিন্তু বিশেষং গভিকে ভাহারদের দরখান্ত সাধারণ কমিটিতে অর্পণ হইবে।

কোন ভিক্ষাব্যবদায়ী উপকৃত হইবে না এবং যদ্যপি কোন বৃদ্ধিভোগিব্যক্তি কমিটির স্থানে টাকা লইয়া অন্তত্র ভিক্ষা করে তবে তাহার নাম ফর্দ্দহইতে উঠান যাইবে যেহেতুক কমিটিহইতে যে মুশাহেরা প্রদত্ত হয় তাহাই প্রচুর এমত বোধ করিতে হইবে।

এতদেশীয় কুণ্ঠরোগিরদের নিমিত্ত চিকিৎসালয়ে এতদেশীয় কোন কুটিব্যক্তি গমন করিতে অস্বীকৃত হইলে কোন উপকার পাইবে না। এই কমিটির কার্য্যের এলাকার যেং সীমা নির্দিষ্ট হইয়াছে তাহার বহিস্থিত ব্যক্তিরা উপকৃত হইবে না এবং যে ব্যক্তি মৃশাহেরা পাইবে সে যদি ঐ সীমার বাহিরে বাস করে তবে ঐ এলাকার সীমার মধ্যে না আসাপর্যান্ত তাহার মুশাহেরা বন্দ হইবে।

এই কমিটির অন্তঃপাতি ভিন্ন২ ব্যক্তি স্বাভন্ত্য কাহারো উপকার করিতে পারিবেন না কিন্তু দরখান্ত পাওনের পর কমিটির বৈঠকে প্রত্যেক দরখান্ত উপস্থিত করিতে হইবে তাহাতে এ অর্থিরদিগ্রকে যাহা দেয় তাহা নির্ণয় করা যাইবে।

মুশাহেরা দেওনের এই রীতি স্থির হইল।

যথন কোন ধনহীন ভিক্ষার্থী উপস্থিত হইবে তথন শ্রীযুত সেক্রেটরীসাহেবের মূহরির তাহার বিশেষ২ চিহ্ন এবং তাহার সায়ুর বিবরণাদি সংক্ষেপে লিথিয়া তৎপল্লীর তত্ত্বাবধারকের নিকটে পাঠাইবেন এবং তিনি ঐ ভিক্ষার্থির নিবাস নিশ্চয় করিয়া ঐ ফর্দের উপরে আপন নাম সহী করিয়া ঐ পল্লার অধ্যক্ষের নিকটে প্রেরণ করিবেন এবং তিনি তত্ত্বিষয় অন্স্থানান করিয়া রিপোর্ট পাঠাইবেন এবং ঐ রিপোর্ট কমিটির বৈঠকের তৃই দিন পূর্ব্বে সেক্রেটরীসাহেবের নিকটে প্রেরিত হইবে এবং ঐ বৈঠকে ঐ ভিক্ষ্ক ব্যক্তির উপস্থিত হইতে হইবে।

সোনৈটির অন্তঃপাতি যে২ মহাশয়েরা নানা পল্লীর অন্তুদন্ধান করেন তাঁহারদের নাম এই২।

শ্রীষ্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর। শ্রীষ্ত বাবু প্রসরকুমার ঠাকুর। শ্রীষ্ত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল। শ্রীষ্ত বাবু বাধাপ্রসাদ রায়। শ্রীষ্ত বাবু রসময় দত্ত। শ্রীষ্ত বাবু রাধানাথ মিত্র। শ্রীষ্ত বাবু রামচন্দ্র গান্ধুলি শ্রীষ্ত বাবু রামলোচন ঘোষ। শ্রীষ্ত বাবু রাইমজী কওয়াদজী। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্থ। শ্রীযুত বাবু শ্রামকাল ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন। শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত। শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু রামপ্রসাদ দাস। শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু আম্মচন্দ্র দাস। শ্রীযুত বাবু ত্বানীচরণ বাঁড়ুয়ে। শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ মলিক। শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল। শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মৃথুয়ে। শ্রীযুত বাবু শ্রীয়ৃষ্ণ সিংহ। শ্রীযুত বাবু অভ্যাচরণ বস্থ। শ্রীযুত বাবু আবাৰ শ্রীযুত বাবু আবাৰ বাবু বাধানাথ মত্র। শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বস্থ। শ্রীযুত বাবু রাধানাথ মত্র। শ্রীযুত বাবু রাধানাথ মত্র।

কলিকাতা শহর আট পল্লীতে বিভক্ত। এবং প্রত্যেক পল্লীনিবাসি সোসৈটির অন্তঃপাতি মহাশ্যেরদের তিন জন করিয়া তত্তৎপল্লীর তত্তাবধারণকার্ঘ্যার্থে নিযুক্ত আছেন। সরকালর বোড অর্থাৎ চৌরান্তার পূর্বেদিকে কুষ্ঠরোগিরদের নিমিত্ত এক চিকিৎসালয় স্থাপিত হইয়া শ্রীযুত জক্সন সাহেবের কতৃ হাধীন আছে নেটিব হাসপাতাল অর্থাৎ এতদেশীয় চিকিৎসালয়ের ধনহইতে তাহার ব্যয় চলিতেছে। দয়াপাত্র কুষ্ঠরোগি সকল দেই স্থানে স্বচ্ছন্দে গৃহে বাদ করিতেছে এবং তাহারদিগকে স্বাস্থ্যজনক **যথোচি**ত আহারাচ্ছাদনাদি দেওয়া যায় এবং যাহাতে তাহার৷ নিষ্ণটকে বাদ করে এমত উচ্ছোগ নিয়ত হইতেছে। নানা জাতীয়েরা ভিন্নং কুঠরীতে বাদ করে এবং তথায় নিযুক্ত ঔষধদায়ি ব্যক্তির অনুমতি পাইলে তাহারা স্বচ্ছনে বাহিরে যাতায়াত করিতে পারে। এবং তাহারদের পরিবারেরও ঐ চিকিৎসালয়ে থাকিতে অমুমতি আছে তাহারাও আহারাদিপ্রাপ্ত হয় এবং তাহারা লাভার্থ মুর্গিপ্রভৃতি জম্ভ পোষণ এবং স্থতা ও রজ্বপ্রভৃতি প্রস্তুতকরণরূপ যে কোন ব্যবদায় করিতে পারে কিন্তু এই দকল সহপায় থাকিতেও খেদের বিষয় এই যে ঐ অভাগা ব্যক্তিরদের কেবল অতাল্প লোক ঐ চিকিংদালয়ে যাইতে স্বীকৃত হইয়াছে পরস্ত কেবল বলব্যতিরেকে চারিটাবল দোদৈটির কমিটির সাহেবেরা ঐ ব্যক্তিরদের মনে চিকিৎসালয়ে গমনাদির যে মানবিচ থাকে তাহা দূরকরণার্থ কোন উপায়ের জাট করেন নাই তাহার৷ রাস্তায়২ ভিক্ষা করিয়া বেড়ানও শ্রেয় জ্ঞান করে। এই অতিমুণা কৃষ্ঠরোগিরা বাজারেং ভ্রমণ করাতে যে অতিকুৎসিত দৃষ্ট হয় তাহা লিখন অনাবশুক দকলই দেখিতেছেন কিন্তু তাহারদের নিমিত্ত এক আশ্রয় প্রস্তুত হইয়াছে এবং ঐ আশ্রায়ে তাহারদের আবশ্রকমত সকলই দেওয়া যায় ইছা সর্বসাধারণ লোক অবগত হইলে তাহারদের প্রতি আর দয়া করিবেন না।

আমরা পরমাহলাদপূর্বক এইক্ষণে লিখিতেছে যে শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেণীক্ষ দিস্তিক্ত চারিটারল সোগৈটিতে যাহা প্রদান করেন তদতিরিক্ত ১২০ দরিদ্র হিন্দু ও মৃসলমানেরদিগকে মাসিক মুশাহেরা দান করেন এবং তাহারদের মধ্যে ৪৩ জন কুণ্ঠী আছে। সদ্গুণের উদ্যানের ধনবিতরণ সর্বাপেক্ষা উত্তম স্থাপোডক পুষ্প অতএব দীন হৃঃথি লোকেরদের বিষয় আমরা যেন কথন বিশ্বত না হই।—পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত।

### ( ১৭ यে ১৮৩৪। ৫ रेक्स्र हे ১२৪১ )

দিশ্রিক্ত চারিটাবল সোসৈটি।—এই বহুমূল্য সমাজের দার। কলিকাভাস্থ ভূরিং দরিত্র লোক উপকার পাইরাছে ও অফাপি পাইতেছে এইক্ষণে তংসাহায়ার্থ সাধারণ লোকের প্রতি ঐ সমাজস্থেরদের প্নর্বার প্রার্থনা করিতে হইরাছে। শুনিয়া অত্যস্তাপ্যায়িত হইলাম যে বিলক্ষণরূপই তাঁহারদের সাহায্য হইয়াছে। ৪৬০০ টাকা অভ্যপর্যস্ত প্রদত্ত হইয়াছে এবং বার্ষিক ১১৬ টাকা এবং মাসিক ৪৪ টাকা করিয়া প্রদানার্থ সহী হইয়াছে। স্বাক্ষরকারিরদের মধ্যে শ্রীমতী লেডি উলিয়ম বেণ্টীক্ষের নাম বিরাজ্মান তিনি এককালে ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। এতক্ষেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে নীচে লিখিত নামসকল দৃষ্ট হইল।

বিশ্বস্তর দেন	•••	२००
রামক্বঞ্চ মিত্র		<b>(</b> •
দারকানাথ ঠাকুর	•••	> 0 0
মদনমোহন আত্য	•••	> 0
রামকমল সেন	••	40
প্রসন্নকুমার ঠাকুর		¢ •
রমানাথ ঠাকুর	• •••	¢ °
গোবিন্দচন্দ্র ধর	•••	<b>(</b> •
মাধব দত্ত	•••	৩২
কালীশঙ্কর পালিত	•••	₹ @
হরিশচন্দ্র বস্থ	•••	२৫
	রামকৃষ্ণ মিত্র  ঘারকানাথ ঠাকুর  মদনমোহন আঢ্য  রামক্মল সেন  প্রসন্ধক্মার ঠাকুর  রমানাথ ঠাকুর  গোবিন্দচক্র ধর  মাধব দত্ত  কালীশক্ষর পালিত	রামকৃষ্ণ মিত্র  বারকানাথ ঠাকুর  মদনমোহন আচ্য  রামকমল সেন  প্রসন্ত্রক্মার ঠাকুর  রেমানাথ ঠাকুর  গোবিন্দচন্দ্র ধর  মাধব দত্ত  কালীশঙ্কর পালিত

#### (৭ মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশাথ ১২৪৩)

দিশ্বিক্ত চারিটেবল সোসৈটি।—শ্রীযুত বাবু কাশী প্রসাদ খোষের পত্রধারা অবগত হওয়া গেল যে হিন্দু কালেজদর্শক শ্রীযুত এচ উইলসন সাহেবকে প্রদানার্থ রূপার গাড়ুও আবেদন পত্র প্রস্তুতকরিতে উপযুক্ত খরচবাদে অবশিষ্ট যে ১৫৭ টাকা আছে তাহা অধিকাংশ স্বাক্ষরকারিদের সম্মতিক্রমে দিশ্বিক্ত চারিটেবল সোসৈটিতে প্রদান করা যাইবেক। কিন্তু কএক বংসরাবধি কিনিমিত্ত এবিষয় সম্পাদন স্থগিত আছে আমরা জ্ঞাত নহি যেহেতুক অনেকদিবস তার্বিষয়ে সকলের সম্মতি হইয়াছে তবে কেন বিলম্ব হাতেছে ইহার প্রকৃত কারণ কিছু দৃষ্ট হয় না।

(৮ এপ্রিল ১৮৩१। २१ हৈত্র ১২৪৩)

দিস্ত্রিক্ত চারিটেবল সোসৈটি।—শ্রুত হওয়া গেল শ্রীযুক্ত বাবু ধারকানাথ ঠাকুর অতিবদান্ততাপূর্ব্বক এই সোসৈটির উপকারার্থ প্রতিবৎসরে যে টাকা দান করিয়া থাকেন তদতিরিক্ত বর্ত্ত্রমান বংসরে আরো ৫০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

### ( ३७ त्य ३৮७१ । ३ देकार्ड ३२८८ )

কলিকাতার অগ্নি নিবারণ।—সংপ্রতিকার অগ্নিতে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তিরদের উপকারার্থ উদ্যোগকরণবিষয়ে দিস্মিক্ত চারিটাবল সোসৈটির এতদ্দেশীয় কমিটির কতিপয় পরামর্শ বিবেচনাকরণার্থ ১৮৩৭ সালের ৬ মে তারিথ শনিবারে টৌনহালে ঐ সোসৈটির বিশেষ বৈঠক হুইয়া যে কার্য্য হয় তদ্বিবরণ।…

অনস্তর ৪ তারিখের বৈঠকে সোসৈটির এতক্ষেশীয় মহাশয়েরা নীচে লিখিত যে পরামর্শ স্থির করিলেন তাহা কমিটি বিবেচনা করিতে লাগিলেন।…

৪। শ্রীযুত রষ্টমন্সী কওয়াসন্ধী মহাশয় অতিগুরুতরবিষয়ক যে লিপি বৈঠকে প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে সভ্যেরা অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করেন। কিন্তু ঐ লিপি সাধারণ ও চিরকালীন আইনসম্পর্কীয় এই নিমিত্ত তদ্বিষয়ে জ্বরের চিকিৎসালয়াধ্যক্ষ ও নগরীয় কমিটির বিবেচনাকরণার্থ বৈঠকে বিনীতি করেন। · · · · ·

কলিকাতা ৪ মে ১৮৩৭।

সংপ্রতিকার যে অগ্নিদাহেতে নগর ভস্মীভূত হইয়াছে সেই অগ্নি হওনসময়ে আমি
নিকটে ছিলাম তৎপ্রযুক্ত যাহা দেখিলাম তাহা এইক্ষণে বৈঠকে প্রস্তাব করিতেছি।
বাহির রাস্তার ধারে মহাগ্নি হওনসময়ে বিশেষ দৃষ্ট হইল যে ঐ স্থলে জলের অত্যস্তাভাব
ছিল কএক দমকল দেখিলাম বটে কিন্তু জলাভাবে তদ্ধারা কোন ফল হইল না
নিকটে প্রায় পুন্ধরিণীমাত্র ছিল না তৎপ্রযুক্ত নির্ব্বাণার্থ কোন উপায় না হওয়াতে অগ্নি
অবাধে চলিয়া অতিবেগে সম্মুখবর্ত্তি যে খড়ুয়াঘর বা অট্টালিকা পাইল সকলই ভস্ম করিল।

আমার বোধ হয় এই বিষয় অগোণেই গবর্ণমেন্টকে কমিটির জ্ঞাপন করা উচিত যেছেতৃক এইক্ষণে যেমত অল্পমূল্যে ভূমি ক্রয়করণ ও পুন্ধবিণী খননের উপায় হইয়াছে এমত উপায় পরে আর হইবে না এইক্ষণে বাহির রাস্তায় যেমন জ্ঞলাভাব তেমন শহরের অল্প কোন স্থানে দেখা যায় না অতএব আমার পরামর্শ ঐ রাস্তার ধারে স্থানে২ অবিলম্থেই কএক বৃহৎ পুন্ধবিণী খনন করা যায়। যে সকল ঘর দগ্ধ ইইয়াছে তত্তৎস্থানে নৃতন খড়ুয়া ঘরকরণের পূর্বের অল্পমূল্যে জমিদারের স্থানে ভূমি পাওয়া যাইতে পারে।

আমার বিবেচনায় এই খরচ গবর্ণমেন্টের দেওয়া উচিত হয় কিন্তু এতছিবয়ে গবর্ণমেন্ট মনোযোগ করেন এতদর্থ আমি এইক্ষণে অঙ্গীকার করিতেছি গবর্ণমেন্ট যদ্যপি নিজ খরচহইতে ভূমি খরীদ করিয়া দেন তবে আমি নিজব্যয়ে বৈঠকধানা মূজাপুর মাণিকতলা এই সকল স্থানের মধ্যে২ চারিটা বৃহৎ পুষ্করিণী খনন করিয়া দিব এবং আমি
নিশ্চয় জানি ষে নগরস্থ অক্সান্ত ধনাত্য মহাশয়েরাও তত্তুল্য ব্যয়ে পুষ্করিণী খনন করিতে
প্রস্তুত আছেন।

এই স্থােগে এইক্ষণে বৈঠকে জ্ঞাপন করিতেছি যে এই অগ্নিতে যাহারদের ঘর্ষার পুড়িয়া গিয়াছে তাহারদের যথপরানান্তি ক্লেশ হইতেছে। এই বেচারারদের মধ্যে অনেকেরই সর্বস্থ গিয়াছে ঘর প্রস্তুতকরণের কোন যােত্র নাই তাহারা অনাহারেই মরিতেছে যদ্যপি গবর্গমেন্ট এপর্যান্তও তাহারদের উপকারার্থ কিছু দেন নাই তথাপি আমি জানি তাহারদিগকে অবশ্রই কিছুং দিবেন কিন্তু সর্বসাধারণ লােকেরই এই বিষয়ে উপকার করা উচিত। আমি জানি এতিরিষয়ে যদি পরিমিত্তরূপে বিতরণ করা যায় তবে অনেকই প্রচুর দান করিতে সম্মত আছেন অতএব আমার পরামর্শ এই যে এতদর্থ এক কমিটি নিযুক্ত হন এবং তাহারদের নিকটে যাহার। ত্রবস্থ হইয়া উপকার প্রার্থনা করে তাহারদের অবস্থার বিষয় সত্যাসত্য নির্ণয় করিয়া প্রকৃত দায়গ্রস্ত ব্যক্তিরদিগকে উপযুক্তমত দান করিতে ক্ষম হন এবং শহর ও শহরতলির তাবত্তথ্যবিষয় যাহার। জ্ঞাত আছেন এমত ব্যক্তিরা এবং পোলীদের স্থপরিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবপ্ত ঐ কমিটিতে নিযুক্ত থাকেন।

গবর্ণমেন্টকে অভিশক্তরপে কমিটির সাহেবেরদের জ্ঞাপন করা উচিত যে উত্তর কালে থাপরেল ঘরব্যতিরেকে একথানিও ধড়ুয়া ঘর কেই না করিতে পারে যদি কেই বোধ করেন যে ধড়ুয়া ঘরঅপেক্ষা থাপরেলে অধিক থরচ হয় সে ভ্রমমাত্র বিশেষতঃ এইক্ষণে থাপরেল ঘর করা আরো অল্প থরচে হইতে পারে যেহেতৃক ভাবং থড়ুয়া ঘর পুড়িয়া যাওয়াতে থড় একেবারে অয়িমূল্য হইয়াছে। গড়ে অয়মান করিলাম যে থড়ুয়াঘর অপেক্ষা থাপরেলে হদ্দমৃদ্দা দেড় বা ছই টাকা অধিক লাগিতে পারে। কেইং কহেন যে থড়ুয়াঘর অপেক্ষা থাপরেলে অধিক ভাপে লাগে তংপ্রযুক্ত পীড়া জয়ে কিন্তু মান্দ্রাজ্ঞ ও বোমাইতে দেশীয় ভাবং লোকের ঘরই থাপরেল সেই স্থানে কথন অয়িদাহ কি কোন রোগ হইয়াছে এমত শুনা যায় নাই।

এই বৈঠকের বিবেচনার্থ অনেকং বিষয় উপস্থিত আছে তাহাতে সকলের সম্মতি বা অসমতি হইতে পারে কিন্ত এই প্রস্তাবিত বিষয়ের বিবেচনাতে আমার সঙ্গে সকলেরই প্রক্য আছে যে দীন দরিদ্র ব্যক্তিরদের উপকারার্থ অতিশীদ্র কোন উপকার না করিলেই নয়।—র

দিস্ত্রিক্ত চারিটাবল সোগৈটির এতদ্ধেশীর মেম্বর আমরা এইক্ষণে জ্ঞাপন করিতেছি যে এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহারা দরমার বেড়ার খড়ুয়া ঘরে বাস করে তাহারা তাহা খাপরেল ঘর অপেকা অধিক ভাল বোধ করে না কিছু খড়ুয়া ঘর অল্প পরচে হয় অভএব তাহারদের যোত্তোপযুক্ত বলিয়াই তাহা করিতে হইতেছে থাপরেল ঘরে অধিক তাপ লাগে বা অস্বাস্থ্য জন্মে এমত কোন আপত্তি নাই যদ্যপি তাহারা কিঞ্চিৎ সাহায্য প্রাপ্ত হয় তবে অবস্থাই মেটিয়া দেওয়ালের থাপরেল ঘর করিবে যাহারদের কিঞ্চিৎ যোত্ত আছে তাহারা প্রায়ই যেটিয়া দেওয়ালের থাপরেল ঘর করিয়া থাকে।

শীযুত মথ্রানাথ মল্লিক। শীযুত কালাচাদ বন্থ। শীযুত রাধানাথ মিত্র। শীযুত রষ্টমজী কওয়াসজী। শীযুত দারকানাথ ঠাকুর। শীযুত রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়। শীযুত প্রসমকুমার ঠাকুর। শীযুত রাজচন্দ্র মুধোপাধ্যায়। শীযুত লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়।

	সর্বন	₹ <b>₹</b> ,∘9¢
শ্রীষ্ত বাবু লক্ষীনারায়ণ মৃধ্য্যে	•••	¢ •
শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত মিত্র	•••	20
শ্ৰীযুত বাবু রাজচক্র <b>মুখ্</b> য্যে	•••	> 0 0
শ্রীষ্ত বাবু গোপাললাল ঠাকুর	•••	२००
শ্রীযুত এ ডবস	•••	> 0 0
শ্রীযুত জে ডবলিউ আলেকজান্দর	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু রষ্টমজী কাওয়াসজীর এক বদ্ধ	•••	> • • •
শ্রীষ্ত বাব্ প্রসমকুমার ঠাকুর	•••	२००
শ্ৰীযুত বাবু রষ্টমজী কাওয়াসজী	•••	> • • •
শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর	• · ·	(00
শ্রীযুত সি টকর	•••	, ,,,
শ্রীযুত কাপ্তান জি বিণ্ট	•••	> • •
শ্রীযুত এফ জে হালিডে	•••	> • •
শ্রীযুক্ত এচ উয়ান্টর্স	•••	> 0 0
শ্রীযুত আর ডি মাঙ্গলস	•••	> 0
শ্রীযুত অনরবল সর বি এচ মালকিন	•••	600
শ্রীযুত অনরবল এচ সিক্সপিয়র	•••	> 0 0
শ্রীযুত ডি মাকফার্লন	•••	२००
শ্রীযুত আনরবল সর এড্বার্ড রয়ন	•••	(00
বৈঠকে সমাগত মহাশয়েরদের অর্থদানবিবরণ নী	চ প্রকাশ করা য	াইতেছে।
	- •	,

( ১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮ ৷- ২৯ মাঘ ১২৪৪ )

এতদেশীয় এক মহাশয়ব্যক্তির অপূর্ব্ব বদান্ততা।—গত সোমবারের ইক্লিসমেন সম্বাদ পত্রমারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুক্ত বাবু মারকানাথ ঠাকুর দিন্তিক্ত চারিটেবল সোসৈটিকে লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ঐ টাকার স্থদের দারা বছতর দীনহীন ব্যক্তিরদের আহার নির্কাহ হয় এতদর্থ ঐ টাকা সোসৈটিকে উপযুক্ত বন্ধক বন্ধপ ভূমির দারা দত্ত হইয়াছে। এই টাকা স্বতন্ত্র জমা থাকিবে এবং দারকানাথ ফণ্ডনামে বিখ্যাত হইবে বেহেতুক এইরূপ যে মহামূভব মহাশয়ব্যক্তি টাকা প্রদান করেন তাঁহার নাম ঐ মহাদানের সঙ্গে চিরশ্বরণীয় হইবে।

#### (১৬ মার্চ ১৮৩৯। ৪ চৈত্র ১২৪৫)

ঁ আমরা শ্রবণ করিতেছি যে দেশস্থ শ্রীযুত বাবু রসময় দ'ৰু অন্ধ ও কাঁঞ্চালির প্রতিপালন নিমিত্ত ডিকটি চেরিটিবেল স্থপাইটিতে যে মুদ্রা আছে তাহার উত্তমরূপে বন্দোবস্ত করণে প্রবর্ত্ত হইয়াছেন। তিনি পরামর্শ দিয়াছেন যে চারিটা কমিটি করিয়া ঐ সভার অধ্যক্ষেরা এদেশের চারি অংশ বিহিত করিয়া তদারক করেন ঐ সভা শুভ করণ জন্ম মেম্বরেরা কিঞ্চিৎ মুদ্রা দিয়া সাহায্য করিবেন ঐ কমিটির এতাদৃশ শক্তি থাকিবেক যে স্বীয়হ অংশে তলব এ দীন ব্যক্তিদিগের বাঁটিয়া দিবেন পূর্বের যাদৃশ পরিবেরা তুঃখ প্রাপ্ত হইত তদপেক্ষা ইদানী কেবল ন্যুনতা হইবেক তাহারদিগের বাসস্থানে সন্নিধানে এ তলব প্রাপ্ত হইবেন ঐ অধ্যক্ষেরা সকলেই বিভাগরূপে ক্লেশ স্বীকার করিবেন তজ্জ্য আমরা তাহারদিগকে প্রশংসা করি কিন্তু ইহাতে ঐ কমিটির পরিশ্রম লাঘব হইবেক এমত নহে অপর এতদ্দেশীয় লোকেরা এতৎ বিষয় আঞ্চুক্ল্য করিতে উল্পত হইবেন কিন্ধ যৎকিঞ্চিৎ দিবেন তাহা তাহারা স্বকীয় হল্ডে দিতে পারিবেন পরস্ক স্বহন্তে দানকরণে স্বতরাং প্রবৃত্তি হইবেক আমরা এতং লিখনাবসরে ভানিলাম যে শ্রীযুত বাবু মতিলাল শীল কুষ্ঠা ব্যক্তিদিগের বাস নিমিত্ত মুজাপুরে একটা স্থান দান করিয়াছেন এবং রোন্তমজি কায়াসজি ঐ নিমিত খোলার ঘর নির্মাণ করণে উত্যক্ত হুইয়াছেন ঐ সভা অর্থাভাবে ভারাক্রান্ত হুইয়াছেন তব্বকৃত্ত সাহস করি যে দীন দরিত্রকে অন্ধদান করিলে ধর্ম হয় এতং বিবেচনা পূর্বক দেশস্থ লোকেরা অর্থদান করত: আমুকূল্য করিবেন। ঐ রোগী দীন ব্যক্তিরা অর্থাভাবে তাচ্ছল্যরূপে মুতের ন্থায় বহিয়াছে এ অতি লজ্জাকর। [জ্ঞানাম্বেষণ]

# ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভাব্র ১২৪० )

ন্যান্ত শ্রীন্ত মহারাজ ও তাঁহার পরিবারের ব্যাপারবিষয়ক সম্বাদ আপনার বছমূল্য দর্পণে মধ্যেই প্রকাশ হইয়া থাকে। তাঁহারদের অতুল সম্পত্তি ও দয়ার্দ্রচিত্ততার বিষয়ে বিলক্ষণ স্থাতি ইইয়াছে এবং আমারো অবশ্য বক্তব্য যে তাঁহারা সর্বত্ত সকলেরই প্রশংস্থ বটেন। ঈশরকর্ত্ব ধনি প্রধান ব্যক্তিরা অমুগৃহীত ইইয়া উপযুক্ত কার্য্যকরত যে ভার প্রাপ্ত ইয়াছেন তাহা তাঁহারাই প্রাপণের যোগ্য বোধ হয় অভএব শ্রীযুক্ত মহারাজ ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচক্র বাবু ও তাঁহার পুত্রেরা তদমুর্বই বটেন যেহেতৃক এই

স্থানের প্রত্যেক জন তাঁহারদের দানশৌগুতা দেখিতেছেন এবং জনেকে তাঁহারদের দয়াতে স্থাবে কাল্যাপন করিতেছেন। বিশেষতঃ প্রতিদিন শতং কাল্যালিরদিগকে ভক্নীয় তপুলাদি এবং তদ্তির বিদেশীয় অতিথিরদিগকে উৎকৃষ্ট ভোজনার্থ তপুল ডাইল ঘৃত লবণ তৈলাদি প্রদান করিতেছেন।

অপর সর্বসাধারণের হিতার্থ অর্থাৎ রাস্তার মেরামৎ ও সংক্রম গ্রন্থন এবং অন্যান্য ফলজনক কার্য্য সম্পাদনার্থ সহস্রহ মুদ্রা ব্যয় করিতেছেন।

লোকেরদিগকে বিদ্যা প্রদানবিষয়ে মহারাজের যে মহোৎস্থকতা আছে তাহার প্রমাণ এই স্থানে তাঁহাকত্কি সংস্কৃত ও পারস্থ ও ইঙ্গরেজীর বিল্লামন্দির স্থাপিত হইয়া তাহাতে ভূরি২ বালক অম্ল্যে অম্ল্য বিদ্যারত্ব প্রাপ্ত হইতেছে।

তাঁহারদের দানশীলতার বিষয়ে আরো এক বিশেষ উদাহরণ দর্শয়িতব্য। এই স্থাননিবাসি মিসনরিসাহেব এই নগরের মধ্যস্থলে অতিবৃহৎ এক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপনার্থ মনস্থ করিয়া শ্রীযুক্ত যুবরাজের জনক দেওয়ান শ্রীল প্রাণচন্দ্র বাব্র নিকটে জ্ঞাপন করাতে রাজবাটীতে চাদা হইয়া ঐ পাঠশালা স্থাপনার্থ সহস্র মুদ্রা ঐ মিসনরিসাহেবের নিকটে অর্পিড হইল। অভএব তৃই শত ছাত্রধারি অত্যুত্তম এক বিদ্যামন্দির নগরের মধ্যে অবিলক্ষেই দৃষ্ট হইবে।

কএক বংসরাবধি মিশনরি সাহেবকর্তৃ ক ইঙ্গরেজী এক পাঠশালা স্থাপিত হইয়া বিছ্যা শিক্ষা হইতেছে কিন্তু উত্তম স্থান ও উপযুক্ত গৃহের অভাবে তাহার তাদৃশ সাফল্য হয় নাই। কিন্তু এইক্ষণে শ্রীলগ্রীযুক্ত মহারাজ ও তাহার পরিবারের অন্তগ্রহে ঐ সকল বাধকবিষয় দ্রীকৃত হইয়াছে এবং ভরসা করি যে তত্ত্বস্থ ও সর্ব্বজ্ঞ তাবদ্ধনি মহাশয়েরাও এভজ্ঞপ প্রশংস্থা কার্য্যের অন্থ্যামী হইবেন। বঙ্গদেশান্তঃপাতি তাবদাত্য মহাশয়েরা যদি এভজ্ঞপ সাহায্য করিতেন তবে যুবজনের বিছা ও সদাচার বৃদ্ধিকরণের উপায় কি পর্যন্ত না হইত। অভএব অম্পদাদির এভজ্ঞপ কার্য্যকরণ নিতান্তই উচিত। যেহেতৃক সকলের সাহায্য প্রাপণের উপযুক্ত বিষয় এতদ্ভিন্ন অপর্ কি আছে। নিবেদন মিদং। কন্সচিৎ যথার্থবাদিনঃ। ২০ আগস্ত ১৮৩৩।

( ২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আশ্বিন ১২৪० )

বর্জমান।—অতিপ্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিয়া আমরা প্রমাপ্যায়িত হইলাম বে

শ্রীমতী মহারাণী ক্মলকুমারী ও শ্রীযুক্ত দেওয়ান প্রাণচন্দ্র বাবু যুবরাজের নামে সরকারী
কার্য্যের নিমিত্ত ৪৫০০০ টাকা গ্রব্দেশ্টের হল্ডে অর্পণ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। পূর্ব্বে
বাষ্ণীয় চাঁদাতে তাঁহারা যে পাঁচ সহস্র মুদ্রা দান করিয়াছেন তাহার সঙ্গে ঐক্য করিয়া দেখা
পোল ষে তদ্ধারা দেশে মন্দ্রনার্থ যুবরাজের সংসারাধ্যক্ষেরা অন্যন ৫০০০০ টাকা ব্যয় করিতে
অবধারণ করিয়াছেন।

অতএৰ এই বদান্যতাস্চক প্ৰস্তাব দৰ্পণে অৰ্পণসময়ে তাঁহারদিগকে অসংখ্যক ধন্যবাদ

করা আমারদের অত্যাবশ্রক। বর্দ্ধমানের জমীদারী ষাদৃশ ভারি কি বন্ধদেশ কি সম্দায় ভারতবর্ধের মধ্যে স্বাধীন রাজাব্যতিরেকে অন্য কোন রাজার তক্রণ জ্মীদারী নাই।

অতএব যধন দেখা গেল যে এতজ্ঞপে যুবরাজের অপ্রাপ্তব্যবহারাবস্থাতে পরের মদলার্থ ঐ মহাস্থতন মহামহিম বংশ্রের অশেষ ধনের কিয়দংশ এতজ্ঞপে ব্যয় ইইতেছে এবং যুবরাজকে উত্তম রীতির আদর্শ দর্শিত হইতেছে তথন উত্তরকালীনবিষয়ক অশ্রদাদির অতিগুরুতর আশাই জনিতেছে। দেওয়ান প্রাণচক্র বাবু এইক্ষণে যুবরাজের মনে পরিহিতাকাজ্জার যে বীজ বপন করিতেছেন তাহাতে যুবরাজ যথন স্বীয় সাংসারিক ভার স্বয়ং গ্রহণ করিবেন তথনই তাহার মধুর ফল দৃষ্ট হইবে। এবং বর্দ্ধমানের মহারাজ্ঞা বঙ্গদেশীয় সর্বাপেক্যা উৎকৃষ্ট জিলার অধিকাংশের অধিকারী হইয়া যদি পরহিতেষিতাশ্বভাব হন তবে কিপর্যান্ত ভত্রতা না করিতে পারিবেন। এবং শ্রীযুত দেওয়ানজী যুবরাজের বিদ্যাভ্যাদের বিষয়ে যেরূপ মহোদ্যোগী হইয়া ইন্ধরেজী ভাষা ও ইউরোপীয় বিদ্যা তাঁহাকে অভ্যাস করাইতে যত্র করিতেছেন ইহাও ঐ ভাবি স্বমন্ধলের এক প্রধান কারণ। এবং বাহার আচারে প্রজারদের মন্ধলামন্ধল নিবদ্ধ এমত যুবরাজের সদাচার ব্যবহারকরণ বিষয়ে দেওয়ানজী যে প্রকার সচেই আছেন ইহাতে তিনি তাবং প্রজাগণের যে অত্যন্ত ধন্যবাদাস্পদ হইবেন ইহাতে সন্দেহ কি।

পুনশ্চ শুনা গেল যে শ্রীমতী মহারাণী ঐ এলাকার একটিং কমিশুনর সাহেবের দ্বারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর ক্ষেনরল বাহাত্বের হজুর কৌন্সেলে এমত এক দরখান্ত দিয়াছেন যে ৺ প্রাপ্ত মহারাজের যে দকল উপাধি ছিল তাহা গবর্ণমেন্ট অন্থগ্রহপূর্বক যুবরাজকে অর্পন করেন। গবর্ণমেন্ট অত্যাহলাদপূর্বক তাহা স্বীকার করিয়াছেন এবং এতাদৃশ কর্মোপলক্ষে যে দকল প্রসাদনীয় খেলয়াং প্রভৃতি প্রদত্ত হইয়া থাকে তাহা এইক্ষণে প্রস্তুত হইতেছে।

# ( ১৪ ८म ১৮৩৪। २ टेब्हार्छ ১२৪১ )

বাবু আগুতোষ দেব।—কলিকাতার বাহিররান্তার [ সাকু লার রোডের ] ধারে অনেক দরিদ্র লোকের গৃহদাহ হইয়াছে ঐ সকল স্থানের স্বামী শ্রীমুক্ত বাবু আগুতোষ দেব। আমরা অত্যস্তাহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে উক্ত বাবু ঐ সকল প্রজারদের ছয় মাসের খাজানা ক্ষমা করিয়া প্রত্যেক জনকে গৃহ প্রস্তুতকরণার্থ ৫ টাকা করিয়া দিয়াছেন।

#### ( ৪ এপ্রিল ১৮৩৫। ২৩ চৈত্র ১২৪১ )

কোর্ট উলিয়ম। জুদিসিয়ল ও রেবিনিউর ডিপার্টমেণ্ট। ৫ মার্চ ১৮০৫।—

শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্ব হজুর কৌন্দেলে হুকুম করিতেছেন যে সর্বসাধারণ
লোকের উপকারের নিমিত্ত ভিন্ন২ লোকেরা নিজ ব্যয়েতে কলিকাতা ও আগ্রা রাজধানীর

ব্যাপ্য দেশের মধ্যে যে সকল কর্ম করিয়াছেন ভবিষয়ে নীচে লিখিভব্য বিবরণ সর্ব্বসাধারণ লোকের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিতে হইবে।

ভিন্নং লোকের দ্বারা সর্ব্বসাধারণ লোকের উপকার্জনক কর্ম্মের বিবরণ পত্র।...

শ্রীনশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বের বাঞ্চা ছিল যে বাহারা এতজ্রপে সর্বসাধারণের হিতজনক কর্ম সম্পাদনার্থ বিরাজমান হন তাঁহারদিগকে গবর্ণমেন্টের সম্পোদনার্থ বিরাজমান হন তাঁহারদিগকে গবর্ণমেন্টের সম্পোদজনক কোন বিশেষ চিহ্ন প্রদান করা যায়। এবং এই বাঞ্চিত বিষয় সফলকরণার্থ ১৮০৪ সালের জামুআরি মাসে ছকুম হয় যে কলিকাতা রাজধানীর অধীন তাবৎ জিলায় এক রিপোর্ট প্রস্তুত হয় এবং তাহাতে গত কএক বৎসরের মধ্যে ভিন্ন২ লোকেরা নিজব্যয়েতে সর্ব্ব- সাধারণের উপকারক যে সকল কর্ম করিয়াছেন তাহা নির্দিষ্ট থাকে।

ঐ রিপোর্ট দৃষ্ট হইয়। অতিসম্ভোষ জন্মিল যে সকল কার্য্য বিষয়ের রিপোর্ট হইয়াছে যদিও তাহার মধ্যে কোন এক কার্য্য অতিবৃহৎ নহে তথাপি তাহার মধ্যে এমত গুরুতর কার্য্য আছে যে তাহার সংখ্যা বাহুল্যক্রমে ভারতবর্ষের মধ্যে যে সকল হিতজনক ব্যাপার হইয়াছে বা হইতেছে তাহা ইহার দারা আবো বৃদ্ধি হইল।

উক্ত প্রধান২ কার্য্যের সংখ্যা বিবরণ এই।

প্রথম।--- ৪ লোহময় দাঁকো।

দ্বিতীয়।—৮৬ ইষ্টকনির্দ্মিত দাঁকো।

তৃতীয়।-- ৭০ নানা বাস্তা এবং তন্মধ্যে কোন২ বাস্তা

১২।১৪ ক্রোশ করিয়া দীর্ঘ।

চতুর্থ।--- ৪১২ পুষ্করিণী।

পঞ্চম।--১১৩ চৌবাচ্চা।

यर्छ।-->०१ घाउँ।

সপ্তম।—পথিকেরদের উপকারার্থ : ৫ সরাই এতদ্বাতিরিক্ত নানা রাজপথের উভয় পার্ষে বৃক্ষরোপণ। এবং পথিকের উপকারক ও সর্ক্ষসাধারণের হিতজনক অন্যান্য নানা ব্যাপার।

যে মহামূভব মহাশয়েরা স্বদেশের উপকারার্থ এমত যত্ন করিয়াছেন উচিত হয় যে তাঁহারদের নাম সর্ব্বক্র প্রকাশ হয়। অতএব শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্ব ছকুম করিয়াছেন যে পশ্চালিধিত তফসীলে যে সকল মহাশয়েরদের নাম লিধিত হইয়াছে তাঁহারদের নাম সর্ব্বব্ন প্রকাশ পায় কিছ্ক শ্রীলশ্রীযুত এই অতি সম্রান্ত ব্যক্তিরদের মধ্যে যদি বিশেষ বাচনি করিয়া অগ্রগণ্য ব্যক্তিরদের নাম না লেখেন তবে তাঁহার ক্রাটি হইতে পারে। নীচে লিধিতব্য মহাশয়েরা এতিধিয়ে সর্ব্বাপেক্ষা অগ্রগণ্য হইয়াছেন।

বৰ্দ্ধমানের ৺প্রাপ্ত রাজা তেজশুক্র বাহাহুর।

৺প্রাপ্ত মহারাজ দৌলত বাও সিন্ধিয়ার ভগিনী শ্রীমতী বালা বাই।

শ্রীমতী বেগম সমক।

প প্রাপ্ত রাজা ক্থমর রার।

রাজা পটনি মল।

রাজা শিবচন্দ্র রার।

রাজা নিবচন্দ্র রার।

হাকিম মেন্দীআলী থাঁ।

রাজা মিত্রজিং সিংহ।

রাজা ক্ষচন্দ্র।

রাজা আনন্দকিশোর সিংহ।

রাজা জরপ্রকাশ সিংহ।

রাজা জরপ্রকাশ সিংহ।

রাজা বোপালেন্দ্র।

প্রণিয়ার শ্রীমতী রাণী জুরন নিসা।

টাকির শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়।

যশোহরের শ্রীযুত বাবু কালী ফতেদার [পোদ্ধার]।

এতএব ধে মহাত্মভব মহাশয়ের। আত্মদন্তমজনক অথচ স্থদেশের উপকারক কার্যাকরণেতে বা দাহায্যকরণেতে এত জপে অগ্রগণা হইয়াছেন তাঁহারদের প্রতি গবর্ণমেণ্ট বাধ্যতা স্বীকার করিতেছেন। ভরদা হয় যে তাঁহারা এত জপ দদ্বর্থে নিয়তই চলিবেন তাহাতে তাঁহারদের মনে দল্ভায় জন্মিবে এবং তাঁহারদের মহাত্মভবের এক চিহ্ন প্রকাশ এবং তাঁহারা ইদানীস্তন লোকেরদের বিবেচনাপেক্ষা উত্তম বিবেচনা করিতে যে অগ্রসর হইয়াছেন এমত প্রকাশমান হইবেন। শ্রীলশ্রীয়ত এমত ভরদা করেন যে আদর্শস্বরূপ তাঁহারদিগকে দেখিয়া অক্যান্তেরাও তৎপথগামী হইবেন এবং গবর্ণমেণ্ট দর্মসাধারণ মহামহোপকারক কর্মার্থ সরকারী অর্থ ব্যয় করিতে পারিবেন এবং যদি সরকারী ব্যয় ও ভিন্ন লোকেরদের বদান্ততা ঐক্য হয় তবে এই প্রধান দেশের যেমন হিত সন্থাবনা তজপ অপর কোন ব্যাপারের দারা নাই।

# (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫। ১৩ বৈশাখ ১২৪২)

শ্রীযুত ডেবিড কারমাইকল স্মিথ সাহেব বরাববেষ্।—সামর। হুগলি জিলানিবাসি জমীদার তালুকদার পত্তনি তালুকদার ইজারদার উকীল মেক্রারকার ওগয়রছ নিবেদন করিতেছি। আপনি তের বংসরপর্যন্ত এই জিলাতে থাকিয়া অতিসন্ত্রাম্থ ও বদাততাপূর্বক যেরপ পরহিতার্থ উত্যোগ করিয়াছেন তাহাতেই আমরা বিশেষ বাধ্য ইইয়াছি এবং মাজিস্কেট জন্ধপ্রভৃতি নানাপদোপলক্ষে আপনি এই জিলানিবাসি ও সাধারণ লোকের যে উপকার করিয়াছেন তাহাতে আমরা পরমক্ষতজ্ঞতা স্বীকার করি। আপনকার অতিগুক্ষর

কার্য্য অতিসতর্কতা ও নৈপুণ্যরূপে নির্কাহ করাতে এই জিলার মধ্যে পূর্ব্বে যে সকল অনিষ্ট জনিয়াছিল তাহার অধিকাংশ বিলুপ্ত হইয়া প্রজারদের প্রাণ ধন রক্ষা পাইয়াছে।

এবং নানাবিধ উপকারার্ছ ইমারত ও রাস্তা ও পুল নির্মাণকরণ ছারা গমনাগমনের স্থাম করাতে আপনি এই জিলার সৌন্দর্য ও সমৃদ্ধতার বৃদ্ধি করিয়াছেন এবং বহুতর পুদ্ধবিণী ধনন করাতে আমারদের ক্লেশ দূর করিয়াছেন ইত্যাদি নানা কার্য্যেতে অস্মদাদির ও সাধারণ লোকের যাদৃশ উপকার করিয়াছেন তাহাতে আমরা আপনকার নিকটে অত্যন্ত বাধ্যতা স্বীকার করি। এবং আমারদের আরো এই বিষয়ে বাধ্যতা স্বীকার করিতে হইতেছে যে আপনি এই জিলাতে অনেক ইন্ধরেজী পাঠশালা স্থাপন করিয়াছেন এবং তাহাতে এই জিলার মহোন্নতি ও চিরকালীন সম্ভ্রম হইবে এবং যন্থপি আমারদের বাধ্যতা স্বীকারের আর কোন কারণ নাও থাকিত তথাপি আমারদের এই এক প্রধানবিষয়ক উপকারের দ্বারা চিরস্মরণ থাকিবে যে আমরা কিপর্যন্ত আপনকার নিকটে বাধ্য হইয়াছি।

পরিশেষে নিবেদন করিতেছি যে স্থাপ্রিম কোন্সেল আপনকার মহাই গুণ বিষয় অবগত হইয়া আপনাকে যে মহোচ্চ পদাভিষিক্ত করিয়াছেন এবং তদ্যারা পূর্বাপেক্ষা অধিক লোকের উপকারকরণোপায় ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন ইহাতে আমারদের পরমসম্ভোষ জন্মিয়াছে। অতএব আমারদের সতত অভিলাষ এই যে আপনকার ষেমন গুণ তেমনি নিয়ত উন্নতি হয় এবং আপনি স্বাস্থ্যপূর্বেক দীর্ঘজীবী হউন এবং যেমন হুগলি জ্বিলানিবাসি লোকেরদের নিকটে আপনি চিরকালপর্যান্ত অতিসম্বান্তরূপে স্মরণীয় থাকিবেন তেমনি উপকারের হারা অক্যান্তর্থানীয় লোকেরদিগকেও চিরবাধ্য করিবেন।

ব্রজনাথ বাব্। প্রাণচন্দ্র রায়। নবকিশোর বাঁডুয়ো। প্রতাপনারায়ণ রায়।
শিবনারায়ণ রায়। গঙ্গানারায়ণ রায়: যুগলকিশোর বাঁডুয়ো। নরেন্দ্রনাথ বাব্।
ছকুরাম সিংহ। নন্দকিশোর ঘোষাল। কালীনাথ চৌধুরী। বৈকুণ্ঠনাথ চৌধুরী।
দারকানাথ ঠাকুর। প্রসন্ধুমার ঠাকুর। রাধাপ্রসাদ রায়। শিবনারায়ণ ঘোষ। রামধন
বাঁডুয়ো। দেবেন্দ্রনাথ বাব্। অন্নদাপ্রসাদ বাঁডুয়ো। নবকৃষ্ণ সিংহ। ইন্দ্রকুমারী দেবী।
জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়। দৈয়দ আহম্মদ খাঁ বাহাত্র। নীলমাধব পালিত।

এবং হুগলি জিলানিবাসি প্রায় २०० জনের নিবেদন।

অস্তোত্তরং। হুগলি জিলা নিবাদি জমীদার ও অক্সান্ত লোকের প্রতি আগে।—

আপনকারা অনুগ্রহপূর্বক আমাকে যে প্রশংসাপত প্রদান করিয়াছেন তাহা শ্রীযুত বাবু ধারকানাথ ঠাকুরের দারা পাইয়া আমি পরমসম্ভই হইলাম। এই সর্বসাধারণ সম্ভোষজনক পত্র প্রাপ্তিতে আমার পরমাহলাদ জন্মিয়াছে তাহাতে আমার মনে এই পরমাহলাদক অনুভব হইল যে বহুকালপর্যান্ত আমি ঐ জিলাতে যে সকল নিয়ম করিয়াছিলাম তাহা লোকের স্তোষজনক হইয়াছে এবং ঐ সকল নিয়ম ঐ স্থানীয়েরদের কিঞ্চিং উপকারক হইয়াছে। কিন্তু আপনকারা অমুগ্রহপূর্ব্বক আমাকে যে প্রশংসা করিয়াছেন আমি তাহার যোগ্য নহি। আমার এইমাত্র প্রশংসা হইতে পারে যে আমার অবশ্ব কর্ত্তব্য যে কার্য্য তাহা প্রাণপণে নির্ব্বাহ করা গিয়াছে। যদ্যপি আমার আমলে কোন বিষয়ে কৃতকার্য্যও হইয়া থাকি তবে জমীদার লোক এবং জিলাস্থ অক্যান্ত মান্ত মহামুভব অর্থাৎ প্রজালোকের স্বাভাবিক প্রভু মহাশয়েরদের নিয়ত সাহায্যক্রমেই তাহা সম্পন্ন হইয়াছে।

ঐ জিলার উন্নতি ও তন্নিবাসিরদের মঙ্গল এবং আপনারদের স্বাস্থ্য ও কুশল আমি নিয়তই ইচ্চা করি।

আপনারদের পরম মিত্র। ডেবিড কারমাইকল স্মিথ।

#### ( 8 जुनारे ১৮৩৫। २১ आयाह ১२८२ )

কৃষ্টির চিকিৎসালয়।—নেটিব হাসপাতালের অধ্যক্ষেরা জরবোগির ন্তন চিকিৎসালয়ের বিষয়ে পৌষ্টিকতা করিতে ক্ষম হন এতদর্থ কৃষ্ঠ রোগির চিকিৎসালয় উঠাইরা দেওনের প্রস্তাব করিতেছেন কিন্তু এই অতিকর্মণ্য চিকিৎসালয় বজায় থাকা অত্যাবশুক বিষয়। অতএব গত সোমবারের দিশ্বিক্ত চারিটেবল সোসৈটির সাধারণ কমিটির বৈঠকে এই বিষয়ের প্রস্তাব উত্থাপিত হইল এবং তদিষয়ে এতদ্দেশীয় লোকেরদের অহুরাগ জননার্থ শ্রীযুত বাব্ বসময় দত্তক কৃষ্টির চিকিৎসালয়ের কমিটিতে নিযুক্ত হইলেন। ঐ চিকিৎসালয়ে মাসিক ৬০০ টাকা বায় হইয়া থাকে ইহাতে আমারদের ভয় হইতেছে যে এত টাকা চাঁদার দ্বারা প্রতিমাসে উৎপন্ন করা ভার হইবে। তথাপি ঐ মহাত্বি ও দয়াপাত্র ব্যক্তিরা যাহাতে কলিকাতানগরে ইতন্ততঃ ভিক্ষার্থ শ্রমণ না করে ইহা অবশ্য কর্ত্ব্য।

## (৫ মার্চ ১৮৩৬। ২৩ ফাব্ধন ১২৪২ )

শ্রীরামপুরের হাসপিটালের চাঁদা।—শ্রীরামপুরের চিকিৎসালয় স্থাপনেতে যে মহাশয়ের। অর্থ প্রদান করিয়াছেন তাঁহারদের নাম পশ্চাল্লিখিত মতে আমরা অত্যাহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি। এই নগরস্থ অনেক মহাশয়েরদের অত্যন্ত বদান্ততা দেখিয়া পরমসস্থোষ জিমিয়াছে এবং আমারদের ভরসা হয় যে চাঁদাতে ঘাঁহারা স্বাক্ষর করেন নাই তাঁহারাও ঐ আদর্শদৃষ্টে স্বাক্ষর করিবেন।

স্বাক্ষরকারিরদের নাম	দাতা	বার্ষিক	মাসিক
শ্রীরামপুরের গবর্ণমেণ্ট		(00	
चानवरन कर्नन एक विनिः		\$20	
ডাক্তর মার্স্ত মেন	<b>(</b> •		¢

দাতা	বাষিক	<b>মা</b> সিক
	( •	
<b>( •</b>	₹8	
•	₹8	
<b>(</b> •	₹8	
>6.0	<b>(</b> •	
<b>(</b> •	₹8	
	>>	
	25	
	>>	
	১২	
	১২	
	>>	
১৬	<b>ે</b> ર	
200	৩৬	
	6 · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4.0         4.0       28         4.0       28         3.0       4.0         4.0       28         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2         3.2       3.2

# (১৯ নবেম্বর ১৮৩৬। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

মৃত মিটফোর্ট বাহেবের দান।—কথিত আছে উক্ত সাহেব মরণকালীন ঢাকা শহরের শোভাকরণার্থ ভারতবর্ষের শ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বকে তাঁহার সকল সম্পত্তি দিয়া গিয়াছেন ঐ সাহেবের অনেক লক্ষ টাকা সম্পত্তি ছিল ইহাতে বোধ হয় তাঁহার উইলের বিষয়ে আপত্তি উপস্থিত হইবে। [জ্ঞানাথেষণ ]

## (৬ মে ১৮৩৭। ২৫ বৈশাখ ১২৪৪)

আশর্ষ্য বদান্যতা।—শ্রুত হওয়া গেল যে পাটনার মহারাজ শ্রীযুক্ত চতুর্ধুরীণ সাহ সংপ্রতি বিদ্যাবর্ধন সাধারণ কমিটিকে ৫০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ভরসা হয় যে এতদেশীয় অন্যান্য ধনাত্য মহাশয়বর্গও স্বং সাধ্যামুসারে বিদ্যাধ্যয়নার্থ ধন দান করিবেন। এতাদৃশ ধনি বদান্য মহাশয়েরদিগকেই রাজা বাহাত্র খ্যাতি প্রদান করা অতি পরামর্শসিদ্ধ। আরো তনা গেল যে শ্রীযুত বার্ দীননাথ দত্ত ১৮৩৪ সালে ২০ বুরুল পরিমিত অতিস্ক্চারু সম্পূর্ণরূপে প্রস্তৃতীকৃত বর্জুলাকার থগোল ও ভূগোলীয় এক প্রতিবিদ্ধ দান করিয়াছেন।

তৎপরে শুনিলাম যে উক্ত বাবু এমত বদান্যতাপ্রযুক্ত রাজা বাহাত্র খ্যাতি প্রাপ্ত হন ।

# (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়ৄ।—জিলা ছগলির বালিগ্রামের মধ্যে বহুমান্য বহু দিনের প্রাচীন বাসী ৺ জগৎরাম পাল তাঁহারদিগের ব্যয়ের দ্বারা ঐ স্থানে শ্রীশ্রী৺ ভাগীরথীর পশ্চিম তীরে নীরে য়ুগদ্বয় স্থান্ট সোপান সহিত দিব্য পাকা ঘাট নির্মাণ আছে ঐ ঘাটের উপরি স্থাপিত স্বদেশী বিদেশী গঙ্গাযাত্রিকদিগের তিষ্ঠনার্থ এক পাকা বাসগৃহ ছিল। পরে ঐ ঘর পুরাতন হওয়াতে দৈবাৎ পবনোৎপাতে পতিত হয় ভাহাতে কতিপয় লোকের ক্লেশ জানিয়া ঐ স্থানাধিপতি বিচারক প্রহারক পরোপকারক মাজিল্লেট শ্রীলশ্রীযুত সাম্এল্স সাহেব মহাশয় পরক্লেশ নিবারণার্থে নিজ ব্যয়ে কিয়া অন্যের দ্বারা সে যাহা হউক এইক্ষণে তাঁহার সাহায্যের দ্বারা ঐ স্থানের পূর্বোক্ত ভয় গঙ্গাযাত্রিকের ঘর পুনস্থাপন করিয়াছেন ভাহাতে স্বদেশী ও ভিন্ন দেশীয় শত২ ব্যক্তি স্বর্গস্থ পিতার স্থানে তাঁহার এই রাজ্য চিররাজ্য কারণ প্রার্থনা করিতেছেন। 

তাহাতে স্বর্গনা করিতেছেন। 

তাহাৎ বালিনিবাসি প্রকাশকশ্র।

# (১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

বীরভূমের অস্তঃপাতি কিউগ্রামনিবাসি শ্রীযুত মহারাজ বনআরিলাল।—অতিবিখ্যাত শ্রীযুত মহারাজ বনআরিলাল যে সাধারণের বিছাভ্যাসার্থ বহুসংখ্যক ধন বিতরণ করিয়াছেন তাহা সর্ক্রসাধারণ লোকের অগোচর নাই এবং এই কারণ আমি পূর্বাবিধিই তাঁহাকে অত্যুত্তম ব্যক্তি বলিয়া জানিতাম পরে বীরভূমে গিয়া আরো শুনিলাম ঐ মহাশয় সর্ক্রসাধারণের উপকারার্থ নিজ ব্যয়ে সিয়ুর্বিঅবধি কাট্য়াপর্যান্ত বিংশতি ক্রোশ ব্যাপক এক পাকা রান্তা প্রস্তুত করিবেন এনিমিত্ত বীরভূমের মাজিম্বেট শ্রীযুত মণি সাহেবের নিকট আবেদন করিয়াছেন এই রান্তার মধ্যে যছপি নদী থাল পতিত হয় তবে রাজার মানস তাহার উপরেও সাঁকো করিয়া দিবেন এইক্লণে মাজিম্বেট সাহেবের নিকট প্রার্থনা কর্মনির্কাহার্থ সাহেব ক্যেদি লোকেরদিগকে আজা করেন তাহারা যত দিবস কর্ম করিবে রাজাই তাহারদিগের আহারাদি প্রদান করিবেন।

এই বিষয়ে কমিশুনর সাহেবের মত জানিবার নিমিত্ত মাজিত্তেট সাহেব তাঁহার নিকট রিপোর্ট করিয়াছিলেন তাহাতে কমিশুনর শ্রীযুত ওয়ালটর সাহেব আহ্লাদপূর্বক রাজার প্রার্থনা গ্রাহ্ম করিয়া তাঁহাকে ধন্তবাদ পত্র লিখিয়াছেন।

আমার বোধ হয় রাস্তা নির্মাণ আরম্ভ হইয়া ক্রমিক চলিতেছে এবং ভরদা করি শীঘ্রই শেষ হইবে।

আমি আবো এক বিষয়ে আশ্চর্য্য জ্ঞান করিতেছি শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীক এক আইন করিয়াছিলেন যাহারা থাল রাস্তা সাঁকো ইত্যাদি করিতে প্রস্তুত আছেন তাঁহার- দিগের উৎসাহ বৃদ্ধি নিমিত্ত মফ:সলের সাহেবেরা গবর্ণমেন্টের নিকট ঐ সকল ব্যক্তিরদিগের নাম লিখিয়া পাঠাইবেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থার পুত্তকেই লেখা রহিয়াছে মফ:সলের সাহেবেরা এপর্যান্তও তদমুসারে কার্য করেন নাই।—জ্ঞানায়েযণ।

### ( २८ क्टब्याति ১৮०৮। ১८ काञ्चन ১२८८)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়।—একবংসর গত হইল রেবিনিউ বোর্ডের এক সাধারণ বিজ্ঞাপন পত্রে দৃষ্ট হইয়াছিল এতদ্দেশীয় যে সকল ব্যক্তিরা দেশের মন্ধ্রলার্থ অর্থ দান করিবেন গবর্ণমেন্ট তাঁহারদিগকে রাজা বাহাছর উপাধি দিবেন তাহাতে আরোলেখা ছিল রাজা বাহাছর উপাধি প্রদানের যেং কারণ হইবে উপাধি প্রদানকালীন তাহাও প্রকাশ করা যাইবেক। তাহার পরে কয়েক ব্যক্তি ঐ উপাধি পাইয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেন্ট তাঁহারদিগের উপাধি প্রাপ্তির কোন কারণ প্রকাশ করেন নাই এবিষয়ে আমার বক্তব্য এই যে গবর্ণমেন্ট স্বীকার করিয়াছেন কারণ প্রকাশ করিবেন তাহা না করণেতে অঙ্গীকার ভঙ্গ হয়। এবং লোকেরা মহা সম্প্রমের পদ প্রাপ্তির কারণ জানিয়া যে ঐরপ কর্মে অর্থ দান করিতেন তাহার বাধা জন্মে অতএব গবর্ণমেন্টের ঐ অঙ্গীকার স্মরণ করা উচিত আর ইহাও জানিতে বাঞ্ছা যদি কোন ব্যক্তি কেবল কুকর্ম দ্বারা অর্থোপার্জন করিয়া দেশের মন্ধলার্থ এক বিষয়ে কিঞ্চিৎ প্রদান করেন তবে কি তিনিও রাজা বাহাছর উপাধির যোগ্য হইবেন। যাহা হউক এবিষয়ে আমার অধিক লিখিবার অভিপ্রায় নয় কেবল জিজ্ঞাশ্র এই যে দেশের মঞ্চলার্থ অর্থ ব্যয় করিলে যদি ব্যক্তিরা রাজা বাহাছর পদ প্রাপ্তির পাত্র হয়েন তবে শ্রীযুত বারু দ্বারকানাথ ঠাকুর কি অপরাধ করিলেন।

ঐ বাবু পূর্ব্দে কিরূপ সংকর্মেতে কবে কি দিয়াছেন আমি তাহা জানি না কিন্তু হিন্দুকালেজের স্বষ্টি অবধি ১২৪৪ সালের ২৫ মাঘ তারিথ পর্যন্ত বলিতে পারি যথন যে বিষয় উপস্থিত হইয়াছে বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহাতে সর্বাগ্রে অধিক দিয়া বসিয়া থাকেন বিশেষতঃ সম্প্রতি তাঁহার পশ্চিম যাত্রা দিনে দিন্ত্রিক্ত চেরিটেবল সোসৈটিকে যে লক্ষ টাকা দিয়াছেন আমার বোধ হয় এতদ্দেশীয় লোকের মধ্যে কেহ এরপ মহা দান কম্মিন কালে করেন নাই।

আমি ঐ বাব্র সততার কার্য্য অনেক জানি তাহার মধ্যে এক বিষয় বলি বিলাত হইতে সতী দাহ নিবারণের চূড়াস্ত ছকুম আসিলে পর যে দিবস ব্রহ্ম সভাগৃহে এতদ্দেশীয় লোকেরা সভা করেন সেই দিবস বাবু কটকের ত্ভিক্ষের উপশমার্থ স্বয়ং চাঁদার প্রস্তাব উপস্থিত করিলেন। এবং যে কয়েক সহস্র টাকার চাঁদা হইল আপন ভাগুার হইতে বাহির করিয়া পর দিনেই তাহা কটকে পাঠাইয়া দিলেন কিন্তু পরে ঐ টাকা সকলও আদায় হয় নাই।

ধর্ম সভা নিয়তই ব্রহ্মসভার বেষ করিয়া থাকেন এবং তাঁহারা যে গোময় লিপ্ত পবিত্র স্থানে ভোজন পাত্র রাথিয়া পীড়িতে বসিয়া ভোজন করেন আর পুষ্পবিৰপত্তাদি বছমূল্য দ্রব্য দেবদেবীর উদ্দেশে ফেলিয়া দেন। তাহাতেই বলেন আপনারা পরম ধার্ম্মিক কিন্ত ধর্ম্মণভা প্রকৃত ধর্মার্থ কিঞ্চিদ্বিত্তব্যয় করিয়াছেন কি না বলিতে পারি না। যদি কহেন সতী ভিক্ষার চাঁদায় তাঁহারা অনেক ধন দিয়াছেন একথা যথার্থ বটে কিন্তু সে টাকা বেথি সাহেবের ও চক্রিকাকারের উদরায় স্বাহা হইয়াছে। তাহার এক মুদ্রাও প্রকৃত ধর্মার্থে ব্যয় হয় নাই। গত বংসর আমার অনেক মিত্রেরা বলিয়াছিলেন দারকানাথ ঠাকুরের হৌস আর থাকে না অল্পদিনের মধেই দেউলিয়া হইবে। কিন্তু আমি তাহা বিশ্বাস করি নাই এইক্ষণে ঐ বন্ধুগণ দেখুন তাহার ছয় সাত মাস পরেই বাবু হৌসকে স্বচ্ছন্দরূপ রাখিয়া দিম্মিক্ত চেরিটেবেল সোসৈটিকে লক্ষ টাকা দিয়া বাষ্পীয় জাহাজে পশ্চিমে গমন করিলেন আমি শুনিতেছি বাবু পীড়িত হইয়া বায়ু সেবনার্থ যাত্রা করিয়াছেন এবং লক্ষ্মণোতে কিঞ্চিৎকাল থাকিয়া গ্রীম্মকালে হিমালয়ে অবস্থান করিবেন। বর্দ্মমান বাসি দর্পণ পাঠকস্ত ।

#### (৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফাল্পন ১২৪৪)

পশ্চিম দেশীয় তুর্ভিক্ষের প্রতিকার।—সংপ্রতি পশ্চিম দেশে যে তুর্ভিক্ষ হইয়াছে তাহার উপশমকরণের বিবেচনার্থ গত ব্ধবার অপরাহে টৌনহালে এক সভা হয়। বিশেষতঃ অপরাহ্ন পাঁচ ঘন্টা সময়ে ১৫০ জনেরো অধিক কলিকাতাস্থ প্রধান২ সাহেব লোক ও এতদ্দেশীয় বহুতর সন্নাস্ত ধনি মহাশয়েরা সভাগত হইয়াছিলেন তাহাতে শ্রীযুত লার্ড বিশাপ সাহেব সভাপতি হন।…

শীযুত বাবু প্রসন্মক্ষার ঠাকুর ক্ষান্ত বাবু নীলমণি দেব ঐ কটের সম্বাদ পাইয়া দীনহীন লোকেরদের আহারার্থ ৫০০ টাকা গ্রব্দমেন্টের নিকটে অর্পণ করিয়াছেন এবং শীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরও আজ্ঞা করিয়া যান যে ঐ ক্লেশোপশমার্থ কলিকাতার মধ্যে যদি কোন উত্যোগ হয় তবে আমার থরচেও ৫০০ টাকা দেওয়া যাইবে।
শীযুত সর এড্বার্ড রয়ন সাহেব শীযুত রয়মিজ কওয়াসজ্জির দারা যে চাঁদা হইয়াছিল তাহার এক ফর্দ্দ দেখাইলেন। ঐ ফর্দ্দে এই সকল ভারি টাকার সহী ছিল।

গয়কবরের উকীল <b>শ্রীযুত বেণিরাম উদিতরা</b> ম হি	মত বাহাত্ব	•••	2000
শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি	•••		2000
শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজির পুত্র		•••	(00
কাণ্টনের দাদাভাই ও মাণিকজি রইমজি		•••	(00
শ্রীযুত ওয়ালজি রষ্টমজি ও কলনজি		•••	(00
মির্জাপুরস্থ শ্রীযুত বাবু বংশীধর মনোহর দাস	•••	• • •	२৫०
শ্রীযুত বাবু রমানাথ ঠাকুর	•••	•••	٥٠٠

( ১৭ মার্চ ১৮৩৮। ৫ চৈত্র ১২৪৪ )

পরমপৃন্ধনীয় শ্রীযুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেষ্।—২৪ ফেব্রুআরির দর্পণে

বৰ্দ্ধমান বাসি দৰ্পণ পাঠকশু ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় তাহার তাৎপর্য্য শ্রীযুত বাবু ঘারকানাথ ঠাকুরের তুল্য দাতা এতদ্দেশে আর কেহ জন্মে নাই পরোপকার অনেক ক্রিয়াছেন তথাচ তাঁহার রাজা উপাধি গ্রণ্মেন্ট কর্ত্তক কেন হইল না। দ্বিতীয় ধর্ম-সভাস্থ ব্যক্তি সকল কেবল পবিত্র স্থানে পবিত্রান্ন ভোজন মাত্র করেন দেবদেবীকে ফুল বিৰপত্ত দেন আর সাধারণোপকার ইহারা কিছুই করেন না ইত্যাদি যাহা লিখিয়াছেন এ কথা যদি কেবল বান্ধালা সমাচার পত্রে প্রকাশ হইত তবে উত্তর দিবার আবশ্যক থাকিত না কেননা এতদ্বেশে বৈকুণ্ঠবাসী মহারাজ রুঞ্চন্দ্র রায় এবং বর্দ্ধমানাধিপতি নাটোরের রাজা মহারাজ নবক্লফ বাহাতুর দেওয়ান রামচরণ রায় দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ঘশোহর নিবাসী মহারাজ শ্রীকণ্ঠ রায় বাহাত্ব দেওয়ান ক্ষয়রাম বস্তুজ বাবু মদনমোহন দত্তজ্ব ও মহারাজ স্থপময় রায় বাহাত্বর বাবু গঙ্গানারায়ণ সরকার প্রভৃতির দাতৃত্ব শক্তি ও কীর্ত্তি সকলেই জানেন গ্যাধামের রামশিলা প্রেতশিলা ও চন্দ্রনাথ পর্বতের সোপান এবং কলিকাভাবধি শ্রীশ্রীক্ষেত্রধাম পর্যান্ত রাস্তা ও দেততে কত লক্ষ টাকা ব্যয় ইহার ইতিহাস কি ঐ পত্র প্রেরকের কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হয় নাই। যদি বল বছকাল গত হইয়াছে ইহা সত্য কিন্ধ তাঁহার উচিত ছিল না যে কম্মিনকালে কেহ করেন নাই এমত লেখেন অতএব পূর্বের সঙ্গে তুলা না হউক পরের কথা তুই তিন লক্ষ টাকা বায় একং কর্ম্মোপলকে করিয়াছেন এমত মহুষাও অনেক হুইয়া গিয়াছেন এইক্ষণে লক বা ৫০ হাজার টাকা ব্যয় করিয়া প্রাদ্ধাদি কর্ম্ম সম্পন্ন করিয়াছেন ইহা তত্ত্ব করিলে অনেক পাইবেন। অপর ইঙ্গরাজদিগের ধারা মতে যে সকল চাঁদা হইয়াছে তাহাতেও ঠাকুর বাবু ভিন্ন অনেক হিন্দু ধার্ম্মিক টাকা দান করিয়াছেন পত্রপ্রেরক সেই সকল অন্সম্ধান করিয়া দেখিলেই জানিতে পারিবেন। অপর ডিষ্ট্রিক্ট চেরিটেবিল সোসাইটির নিমিত্ত এক লক্ষ টাকা দান করিয়া গিয়াছেন ইহা এক ব্যক্তিকে দিয়াছেন এমত নহে নগর মধ্যে অন্ধ অতুর সহায়হীন দীন হ:থীদিগের উপকারার্থে যে সমাজ স্থাপিত আছে তাহাতে অনেকেই দান করিয়াছেন সেই ফণ্ডে এক লক্ষ টাকা দিয়াছেন কিন্তু আমি শুনিয়াছি ঠাকুর বাবু আপন অভিপ্রায় লিখিয়া গিয়াছেন মাত্র তাঁহার বিষয় নির্বাহকদিগের উপর ভার আছে তাঁহারা দিবেন কিন্তু কবে দিবেন সে টাকা হইতে কাণা খোঁড়াবদিগের উপকার কবে হইবে তাহার নিশ্চয় হয় নাই। বৈকুণ্ঠবাসি বাবু রামত্বাল সরকার তুই লক্ষ টাকা পুত্রদিগের নিকট স্বতম্ব রাধিয়া গিয়াছেন ঐ ধনের বৃদ্ধি হইতে দীন দরিদ্রগণ আহার পাইবেক তাহাতে নগর বা পল্লীগ্রামন্ত্রের বিশেষ নাই আমি কুধার্ত্ত বলিয়া বেলগেছিয়ার বাগানে উপস্থিত হইলে ক্ষুধা নিবুত্তি করিয়া দেন ইহাতে কত লোকের উপকার হইতেছে তাহা কি ঐ মহাশয় জানেন না তিনি ঠাকুর বাবুর প্রশংসা শত মুখে করুন তাহাতে দ্বেষ করি না কিছু এতদ্দেশীয় আর এমত কেহ নাই ইহা লেখা উচিত ছিল না।…চন্দ্রিকা।

#### ( २८ मार्च ४५७५ । १२ टेक्ट १२८८ )

এতদেশীয় লোকের বদান্ততা।—আমরা শুনিয়া পরমাণ্যায়িত হইলাম যে ধনাত্য তুই মহাশয় শ্রীয়্ত বাবু মতিলাল শীল ও শ্রীয়্ত বাবু মাধব দত্ত চিৎপুরস্থ নৃতন রাস্তার নর্দ্দমা কলুটোলার রাস্তা দিয়া মাঝের রাস্তাপর্যন্ত প্রস্তুতকরণের ব্যয় নিজে করিতে অঙ্গীকার করিয়াছেন।

# ে (২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৮। ৭ আখিন ১২৪৫)

আমরা কোন বিজ্ঞ ও বিশাসি বন্ধুছারা অবগত হইয়াছি যে জেনরল কমিটি অব পব্লিক ইনিষ্টিটিউসন শ্রীযুক্ত বাবু বিজয়গোবিন্দ সিংহ কর্তৃক কোম্পানিকে দন্ত যে ৫০০০০ টাকা সেই টাকা দ্বারা চাপরায় আগামী ডিসেম্বরে এক বিভালয় সংস্থাপিত হইবে। আমার-দিগের এতদ্বিষয় লিখিবার কারণ এই যে এতদ্দেশীয় ধনিগণ বিদ্যাবিষয়ে যে ব্যয়াদি করেন কিমা চেষ্টা করেন আমরা তাহা প্রকাশ করণে ক্ষান্ত থাকিব না এবং অলস্ও করিব না। ভিজানান্থেষণ ]

# ( ১२ जान्न्याति ১৮०२। २२ (भीर ১२৪৫ )

সংপ্রতি ঈশ্বর নীলমণি দের মৃত্যুর বিষয়ে আমারদের মনোযোগ ষেমন হয় তেমন অস্ত কোন বিষয়ে নয় তিনি তাঁহার সভ্যতা ও দানশক্তি দ্বারা অতিখ্যাতাপন্ন ছিলেন তিনি অনেকং উত্তম বিষয়ে বিশেষত এতদ্দেশের মঞ্চলের জন্ত গবর্ণরমেন্টকে ষে সকল পত্র লিখিয়াছিলেন তাহা অতি প্রশংসা যোগ্য তাহার যে সকল উত্তম গুণ ছিল তাহা আমারদের সমাচার কাগচে অল্ল স্থান প্রযুক্ত লিখিতে পারি না অতএব আমরা এই কার্য্য মাত্র বিলয়া সম্ভষ্ট হই ষপন আগ্রাতে অতিশয় ছভিক্ষ হইয়াছিল তথন তিনি অর্থ রারা অনেক সাহায়্য করিয়াছিলেন আরো বাঙ্গালির মধ্যে তিনি প্রথমে এ কথা উত্থাপন করিলেন কিন্তু তথন লার্ড সাহেব ওবিষয়ে কোন মনোজোগ দেন নাই। তিনি প্রতাহ গঞ্চার ঘাটে ও কলিকাতার প্রধান রাস্তায় এই মনস্থ করিয়। যাইতেন যদি কোন ফ্রগিকে বা দরিশ্রকে দেখিতেন তবে তাহাকে সঙ্গে করিয়া আপন গৃহে আনিয়া আহার দিতেন কিন্তু বৈদ্যুও নিযুক্ত করিয়া দিতেন ও ব্যক্তির এই প্রকার প্রকাশিত গুণ ও কীর্দ্ধি কি মন্বয়্য দকলে স্মরণ না করিলে অমনি মৃপ্ত হইবে। [জ্ঞানাছেবণ।]

### ( ৯ কেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫ )

৺প্রাপ্ত বাবু নীলমণি দে।—বাবু নীলমণি দে জীবদশাতে অতি বদায়তাতে প্রসিদ্ধ ছিলেন। জ্ঞানাবেষণ সমাদপত্রহার। অবগত হইয়া আমরা প্রমাহলাদিত হইলাম যে তিনি মৃমুর্কালে যে দান পত্র করিয়া যান তাহাতে দিস্থিক চারিটেবল সোসৈটিতে অন্যন ১৬ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন।

# (২০ এপ্রিল ১৮৩৯। ৮ বৈশাধ ১২৪৬)

৺প্রাপ্ত নীলমণি দের বদান্ততা।—সম্প্রতি যে নীলমণি দে লোকাস্তর গত হইয়াছেন তিনি মৃত্যুর পূর্ব্বে এতদ্বেশীয় সরকারী কর্মকারকেরদের পরিষ্কনের ভরণ পোষণার্থ পেনসিয়নের চাঁদাতে ১০১২॥ টাকা প্রদান করিয়াছেন। ঐ মহাশয় নিজে আকোণ্টাণ্ট জেনবল আপীনে কেরাণিগিরি কর্ম করিতেন।

### ( १५ तम् १५०३। ६ देकाव १२८७)

ত্বি আতি কীর্ত্তিমন্ত বাব্ নীলমণি দেবের মৃত্যু হওয়াতে এতদ্দেশীয় ও ইংলগুীয়দিগের অত্যন্ত সংতাপ হইয়াছে কারণ তাহার উইল বিষয়ে আমরা এক প্রামাণ্য পরি প্রাপ্ত হইয়া প্রকাশ করি কিন্ত বোধ করি যে দকলেই মনোযোগ পূর্বক তাহা পাঠ করিবেন এবং প্রার্থনা করি যে তাহারাও ভদমুরূপ হউন।

উক্ত বাব্ দিকা ১৬॥০ সাড়ে যোল হাজার টাকার মূল্যের বাটী ঘর দীন হীন উদ্দেশে পরিত্যাগ করিয়া নিয়ম করিয়াছেন যে ঐ বাটী ঘরের যে উপস্বত্ব তাহাকে থিটেরাল সোসাইটির অধ্যক্ষ [ vestry of the Cathedral ] দ্বারা দীন হীন দিগকে প্রদন্ত হইবে। আরো নিয়ম করেন যে ঐ বিষয় উক্ত সোসাইটির অধ্যক্ষগণের করন্থে থাকুক কিয়া বিষয় বিক্রেয় করিয়া তাহারা কোম্পানির কাগজ করিয়া আপনারদিগের হন্তে রাখিবেন। এবং তাহার উপস্বত্ব পশ্চাঘর্ত্তি লিখিত প্রকারে ব্যয় হইবে। তাহার মধ্যে এই এক যে অনাথা দীন দিগকে প্রদানার্থ তৎ সভাধ্যক্ষ হন্তে কোং এক সহন্র মূলা দেওয়া যাইবে অপর দীন হীন সহায় হীন বালক বালিকাদিগের বিগ্রাভ্যাস করণার্থ কোং এক সহন্র মূলা প্রদন্ত হইবে। আর এতদ্দেশীয় ছয় তীর্থ স্থানে নবদ্বীপ গয়া প্রয়াগ কাদী শ্রীর্ন্দাবন শ্রীক্ষেত্র এই সকল স্থানে ছয় হাজার টাকা দিবেন এতদ্ভিয় পঞ্চ সহন্র মূলা স্বীয় ভার্য্যার ব্যয় উদ্দেশে রাখিয়াছেন যে তাহার জীবনের মঙ্গলার্থ শ্রীর্ন্দাবনবাসি দিগকে প্রদান করিবেন।—জ্ঞানায়েষণ।

#### (২৬ জাতুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

বিবিধ সম্বাদ।—সম্প্রতি বাবু দারকানাথ ঠাকুর শ্রীযুত পাদরি ভফ সাহেবের বিদ্যালয়ের সাহায্যার্থ ২০০ টাকা স্বাক্ষর করিয়াছেন।

# ( २ टक्क्यादि ১৮७२। २৮ माघ ১२৪৫)

ন্তন রাস্থা।—শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে হুগলিহইতে ধক্যাখালি পর্যস্ত নৃতন এক রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে ইহাতে জিলাম্ব লোকেরদের মহোপকার হইবে। ঐ রাস্তা হয় ক্রোশ দীর্ঘ হইবে তাহাতে প্রায় ১৫০ বন্দুয়ানেরা [কয়েদীরা] প্রত্যহ রাস্তাতে কর্ম করিতেছে আমরা শুনিয়া পরম আহলাদিত হইলাম যে চুঁচুড়ানিবাদি অতি ধনি এক বাবু [ কালীকিঙ্কর পালিত ] উক্ত রাস্তা নির্মাণার্থ অন্যন ৬০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন।

#### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

বহু আফিসের মৃচ্ছদি শ্রীযুত বাবু কালীকিঙ্কর পালিত সম্প্রতি চন্দননগরের কিঞিৎ পশ্চিমাংশে অনরপুর গ্রামে যে বিভালয় সংস্থাপন করিয়াছেন সেই পাঠশালায় হিন্দুকালেজের ত্যায় ১॥॰ শত বালক উক্ত বাবুর বায়ে ইঙ্গরেজী বিভা শিক্ষা করিতেছেন। জেনরল কমিটি ইনিষ্টিটেসনের অধ্যক্ষ উক্ত পাঠশালার স্থাসিদ্ধতা সন্দর্শনে ঐ পাটশালা কমিটির অধীনস্থ করত এক সেক্রেটরি নিযুক্ত করিয়াছেন। উক্ত পাঠশালা সংস্থাপনে আমরা ক্লতজ্ঞতা পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে অতি প্রধান জিলা ছগলিতে গত ৪ বর্ষ মধ্যে বিভালয় মাত্র ছিল না কিন্তু এইক্ষণে সাধারণ চাঁদার দ্বারা গ্রণমেন্টের বিভালয় ব্যতিরেকে তিন বিদ্যালয় সংস্থাপন হইয়াছে।—জ্ঞানাত্রেষণ।

## ( ৮ जून ১৮৩३। २७ देजार्घ ১२८७)

আমারদিগের পাঠকবর্গেরা শ্রবণ করিয়া আহলাদিত হইবেন যে ভবানীপুরনিবাসি এক ব্যক্তি মান্ত ধনি বিদ্বান নহেন তথাপি তিনি হাজারং লোকেরদিগের জল কপ্ত দেখিয়া এক দীর্ঘিকা প্রস্তুত করণার্থ মানস করিয়াছেন এবং ঐ দীর্ঘিকার চতুর্দ্দিগকে সোপান করিয়া দিবেন। এতদ্যাতিরিক্ত ঐ বাবু এক পাকা রাস্তা প্রস্তুত করিতেছেন সেই রাস্তায় সদ্মাসি ও জাপক পৃজার্থি ব্যক্তিরা অনায়াসে স্বচ্ছন্দে কালীঘাটে গমন করিতে পারিবেন তিনি উত্তম বিদ্বান নহেন তথাপি যে হটাং এমত সতকর্ম করিয়াছেন ইহাতে আমরা চমংকৃত হইয়াছি এবং তাঁহার এই সততা সন্দর্শনে ঐ অঞ্চলস্থ ব্যক্তিদিগের ঐরপ কার্য্যে প্রবৃত্তি হইবেক আর আমরা অন্থমান করি যে এমত কার্য্যে গ্রবর্ণমেন্টের দৃষ্টিপাত হইবেক। [জ্ঞানান্বেশণ]

### (১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ শ্রাবণ ১২৪৬)

যশোহর।— পত ২২ জুলাই তারিধে যশোহর নিবাসি লোকেরদের এক বৈঠক হয় তাহার অভিপ্রায় যে ঐ স্থানের সৌষ্ঠব করণার্থ এবং ঐ অত্যাবশুক কার্য্য নির্ব্বাহার্থ অর্থ সংগ্রহ করণের উপায় নিশ্চয় করেন।

তাহাতে শ্রীযুত শাগুিস সাহেব সভাপতি হইলে এই প্রস্তাব হইল যে জিলা যশোহরের সদর স্থানের স্থপ্রতিষ্ঠা করণার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশয়ের। কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ।

#### সংবাদ পত্ৰে সেকালের কথা

শ্রীষ্ত ই ডিড্স সাহেব। শ্রীষ্ত এ টি স্মিথ সাহেব।
শ্রীষ্ত টি সাণ্ডিস সাহেব। শ্রীষ্ত রাজা বরদাকণ্ঠ রায়।
শ্রীষ্ত এফ লৌথ সাহেব। শ্রীষ্ত কালী পোন্দার।
শ্রীষ্ত এচ সি হালকেট সাহেব। শ্রীষ্ত হরিনারায়ণ রায় ও

শ্ৰীযুত বাবু বৈদ্যনাথ দেন।

এবং ডাক্তর শ্রীযুত আন্দর্শন সাহেব এই কমিটির সেক্রেটরী ও শ্রীযুত টেরেনো সাহেব কোষাধ্যক্ষতা কর্মে নিযুক্ত হন। আরো এই স্থির হইল যে এই সদর স্থান বা অঞ্চলে প্রস্তাবিত সৌষ্ঠব কার্য্যের উচিত্য।নৌচিত্য বিষয় বিবেচনা করণার্থ শ্রীযুত সেক্রেটরী সাহেব কমিটির সাহেবেরদিগকে বৈঠকে আহ্বান করেন এবং প্রতি মাসীয় কার্য্যের বিবরণ ও তিষয়ে কত খরচ ইইয়াছে ইহার সম্বাদ গ্রহণার্থ তৎপর মাসের প্রথম সোমবারে ধনদাতারদের বৈঠক হয়।

তৎ পরে নানা প্রকার সৌষ্ঠবের পাণ্ড্লেখ্য ও প্রস্তাব গ্রাফ্থ হইল বিশেষতঃ এই সদর স্থানস্থিত নানা ভূমাধিকারিরদের বাঁশ ঝাড় ও জঙ্গলাদি কাটিতে প্রবৃত্তি দেওয়া যায়। এই সানস্থ তাবদ্যক্তির স্বাস্থ্য জনক জল প্রাপণার্থ এক স্থানে বৃহৎ পুক্ষরিণী খনন করা যায়। যে স্থানে খড়য়া ঘর থাকাতে লোকের উৎপাত জয়ে সেই স্থান হইতে তাহা উঠিয়া লওয়া যায়। এই সদর স্থানে রাস্তা নর্দমাদি করণ বিশেষতঃ যে স্থানে সাধ্য হয় পাকা রাস্তা প্রস্তুত করা যায়। এবং রাজপথ সকল মেরামৎ ইত্যাদি হয়। এই সকল বিয়য় প্রস্তাব হইলে পর এক চাঁদা হইল। আমরা দেধিয়া অতি খেদিত হইলাম যে ঐ চাঁদাতে এতদ্দেশীয় এক ব্যক্তির নামও নাই।

	<b>मान</b>	মাস্থ
	কোং টাকা	কোং টাকা
শ্রীযুত টি সণ্ডিস পাছেব	>••	١.
শ্রীযুত এফ লৌথ সাহেব	>00	>%
শ্ৰীযুত এচ সি হালকেট সাহেব	> •	> •
শ্রীযুক্ত ডাক্তর এগুরসন সাহেব	<b>«</b> •	¢
শ্রীযুত জে এ টেরেনো সাহেব	₹.	ર
শ্ৰীযুত কে∙এচ রেলি সাহেব	•	ર
শ্ৰীষ্ত 🗬 হরক্লাট্স সাহেব	>4	<b>ર</b> .
শ্রীযুক্ত জে এম সদরলেগু সাহেব	ંગર	<b>&gt;</b> .
শ্রীযুত ভবলিউ সি ইষ্টাফোর্ড সাহেব	>%	ર
শ্রীযুক্ত এ টি স্মিথ সাহেব	20	<b>ર</b>
শ্ৰীযুত জি ডিড্স সাহেব	500	२०

#### (२) फिरमञ्ज १५०२। १ (भीष १२८७)

এতদেশীয় লোকেরদের বদান্তত । — মামরা অত্যস্ত আহলাদ পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে সেতারার নৃতন রাজা বোষাইর নিকটবর্ত্তি পর্বতের মধ্যস্থ মহাবলেশর নামক অতি স্থাদ স্থানে এক পুছরিণী খনন করণেতে দশ সহস্র মূজা ব্যয় করিবেন। সেই স্থানে ইউরোপীয় সাহেব লোকের। স্বাস্থার্থ গ্যন করিয়া থাকেন।

বঙ্গপুরের ভূম্যধিকারিণী প্রাণকুমারী ব্রাহ্মণী নাম্মী এতদ্দেশীয় এক জন স্থী দিনাজপুর ও তিতালিয়ার মধ্যস্থ রাস্তার নানা স্থানে সাঁকো নিশ্মাণার্থ অতি বদান্ততা পূর্বক দশ হাজার টাকা প্রদান করিয়াছেন।

#### (৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ২৭ মাঘ ১২৪৬)

এদেশের হিতকারি লোককে বড় পদবী দেওন।—মন্তয়ে বিদ্যা শিক্ষা পাইলে তাহার মন সত্পথেই ধায় ইহা বিখান ব্যক্তি মাত্রেই বিদিত আছেন অতএব বিখান জীবের কর্ত্ব্য যে যাহাতে স্বদেশীয় লোকেরা বিদ্যাবান হয় তাহাই করেন একথা অস্মদ্দেশীয় লোকেরা বুঝিয়াও ভদ্ধারামুসারে কর্ম করিতে যে বায় হয় তাহা বিঘটনে প্রবর্ত্ত হইতে সঙ্কোচ আছেন কিন্তু ইন্ধরাজ মহাত্মভব ঘাহাঁরা আমারদিগের দেশীয় লোকের বিদ্যার পূর্ণতার অভাব ভাল জানিয়াছেন তাঁহারা স্বজাতীয় বল ও বিত্ত আমারদিগের নিমিত্ত অনেক ব্যয় করিতেছেন তদ্যারা দেশে বিদ্যা ব্যবসায় কতেক সচল হইয়াছে কিন্তু যাঁহারদের দেশে বিদ্যা চলিবেক তাঁহারা শিথিল হইলে কত দূরপর্যান্ত ইশ্বরাজেরা করিয়া উঠিবেন। আমারদের দেশের যে সকল লোকের ধনের ক্ষমতা দারা বিদ্যার বাছল্য হইতে পারে তাঁহারদিগের ঐ বিষয়ে মনোযোগ নাই এবং কত দিবদেও যে হইবেক তাহা আমারদিগের অমুমানে আইদে না যেহেতু যে সকল মহাশয়েরদিগের ধন আছে তাঁহার৷ কেবল আপন নাম ও ঐশ্বর্যা বৃদ্ধির নিমিত্তেই সদত চেষ্টাতুর তাঁহারা বিদ্যার্থ টাকা দান করিলে সেরূপ মুখ্যাতি ভানেন না অতএব ইন্ধরাজ জাতি যাহারদের হত্তে এমত যন্ত্র আছে যে এদেশের লোককে অতি মহং২ পদ প্রদান করিতে পারেন তাঁহারদের প্রতি আমারদিগের প্রার্থনীয় যে কুকর্মে ধন ব্যয়কারিরদিগকে অতিউচ্চপদ প্রদান আর না করিয়া যে২ ধনি ব্যক্তিরা নিজহ দেশে विদ্যাদানার্থ ধন ব্যয় করিতেছেন তাঁহারদিগকে রাজা বা অস্থান্ত সম্ভমজনক উপাধি প্রদান করেন তবে অল্পদিবসেই দেখা যাইবেক যে এদেশের যে লোকেরা বড়নামাকাজ্জী তাঁহারা ঐ বিষয়ে সাহায্য করণে হঠাৎ উদ্যত হইবেন এবং **अरनकारनक अभौनारतता এই मानरम अवर्ख इहेरन अरमरण लारकत अविमान वसन** चृठिदवक। [ शृर्गठत्क्रामग्र ]

🗸 (२२ क्क्ब्याति ১৮৪०। ১১ कास्त्र ১२৪৬)

এীযুত বাবু মতিলাল শীল লক্ষমূলা বার্ষিক ব্যয়ে ডাক্তর ওসাগ্নসী সাহেবের অধীনে

গভিণী স্ত্রীলোকদিগের উপকারার্থ এক চিকিৎসালয় সংস্থাপন করিয়াছেন এবিষয় আমার-দিগের সম্বাদ পত্তে প্রকাশের উপযুক্ত হইয়াছে।

পাঠকবর্গ মনোযোগ করহ যে স্থুলাকার এবং অতি মাত্য জমীদারের। পিজ্ঞাদি আছে এবং বিবাহাদি উপলক্ষে লক্ষ মূলা ব্যয় করিয়া থাকেন যাহাতে সাধারণ লোকের ত্রবস্থার ন্যনতা হয় এমত বিষয়ে কদাচ এক পয়সা দিতে পারেন না অতএব এই মহাত্মাব্যক্তির দানের মাহাত্ম্য যাহা এইক্ষণে জনমগুলীমধ্যে প্রকাশ পাইবার যোগ্য হইয়াছে। অনেক বিষয়ে জানা গিয়াছে যে এই বাবু বিধবা ত্মী গণের পরম বন্ধু কারণ কিয়ংকাল হইল উক্ত বাবুজী বিধবাদিগের বিবাহার্থ অত্যস্ত উদ্যোগ করিয়াছিলেন কিন্তু তাহাদিগের অনর্থক অভিমানদারা এবিষয় সম্পন্ন হইল না। এই বাবুর এই প্রকার সংকর্ম অভিশন্ন প্রশাসনীয় হইয়াছে এবং ইহাতে আমরা প্রতায় করি যে বিধবা গর্ভিণী স্ত্রীগণের মহোপকার এবং তদ্তিম স্থীগণের অসংখ্য উপকার হইতে পারে। বাবুজী বিলক্ষণ অবগত আছেন যে হিন্দু স্ত্রীগণেরা বিধবাবস্থায় গর্ভবতী হইলে তাহার কুটুম্বাদির অতি অপমান হয় এবং সেই বিধবা চিকিৎসালয়ে গমনাপেক্ষা বরং প্রাণত্যাগ করিতে উছত হয়। [জ্ঞানাদ্বেষণ]

# আর্থিক অবস্থা

(৮ মে ১৮৩०। २१ विশाश ১२७१)

শ্রীযুত বঙ্গদ্তসম্পাদক মহাশয় সমীপেয়ৃ। অমামি কোন কর্মক্রমে থাজরী গিয়াছিলাম কিন্তু গমনকালীন তমোবিশিষ্ট য়ামিনাজন্ম ইতন্ততঃ সকল দৃষ্টি হয় নাহি প্নরাগমনকালীন দৃষ্টি হইল নদীর পশ্চিমতীরে এক উত্তম স্থান এবং অতি বৃহৎ এক উচ্চ অট্রালিকা দূর্হইতে এমত বোধ ইইল যে এ অট্রালিকা সাধারণ কোন সাহেবলোকের বাসস্থান না হইবেক থেহেতুক অত্যুত্তম উচ্চ অট্রালিকা উচ্চ ব্যক্তি ইইতেই নির্মিত ইইয়া থাকিবেক অনন্তর বিশেষাবগত ইইবার জন্তে তত্ত্রস্থানে তীরে তরি লাগাইয়া অট্রালিকার নিকটবর্ত্তী ইইয়া দেখিলাম যে কোন ভাগ্যবান ইন্ধরেজের কারখানা বাটা ইইবেক তত্ত্রন্থ লোকদারা অন্তসন্ধান লইবায় কহিলেক যে এন্থানের নাম ফোর্ট মাষ্ট্রর কেহ বা চড়া মাদারিয়া কহে অথবা বাউড়া কহিয়া থাকে এবং এই যে বৃহৎ অট্রালিকা দেখিতেছ ইহা মিং জেমস স্থাট কোম্পানির ইয়ার্ড অর্থাৎ জাহাজের কারখানা ছিল। এইক্ষণে ইংয়ণ্ডহইতে স্কৃতা ও নানাবিধ কাশড় যেমত যন্ত্রদারা প্রস্তত হইয়া আসিয়া থাকে তত্ত্রপ এক নৃতন যন্ত্র যাহা এইস্থানে স্থাপিত হইল ইহার দ্বারা স্কৃতা ও কাপড় প্রস্তুত হইবেক এবং বিলাতি বস্ত্রমণেকাও এখানে অল্পন্ন্ত্র্য পাওয়া ঘাইবেক আমিও তথায় প্রবেশ করিয়া কল দেখিয়া চমংক্রত ইইলাম যেহেতুক এমত কল কথন দৃষ্টিগোচর হয় নাই পরস্ক

কলিকাতায় আদিয়া সেই কথা সকলকে কহিবাতে শুনিলাম যে ঢাকা শহরেতেও ঐরপ এক কল প্রস্তুত হইতেছে এ যন্ত্রদ্ব প্রস্তুত হইলে আমারদিগের বম্বাদি অতি ফুলভ হইবেক অপরঞ্ অন্তান্ত ব্যক্তিকে জিজ্ঞাদা করিবাতে কেহং কহিলেন যে এ কল আমারদিগের অতি লাভের বিষয় হইতেছে এবং নানাপ্রকার কল স্থাপিতহওয়াতে আমারদিগের দেশের অতি উত্তমতাপ্রাপ্ত এবং ফুগন্ধনক হইবেক ফুতরাং खवानि छन्ड रहेरनरे श्रजानकन अञ्चल्म थाकिरवक किन्छ अधिकाः न लोक यारादा नकन জ্ঞাত আছেন তাহারা বিপরীত কহিতে লাগিলেন যে এইরূপ কলে দ্রব্যাদি প্রস্তুত যে দেশে হয় সে দেশ পশ্চাং ক্লেশ এবং তুঃখদায়ক হয় যাঁহারা ইঙ্গরেজী ভাল জানেন এবং ইংগ্লণ্ডীয় লোকের দ্বারা বিশেষ জ্ঞাত আছেন তাঁহারা কহেন যে মেঞ্টের গ্রাসগো এবং অক্যান্ত অনেক দেশ যে২ স্থানে কলের দারা দ্রব্যাদি প্রস্তুত হয় সেই২ দেশ পশ্চাৎ অবশ্রই অমনলবিশিষ্ট হইয়া থাকে উভয়ের বাদান্ত্বাদে আমি অত্যস্ত সন্দিগ্ধ হইয়া আপনকার নিকট প্রকাশ জন্ম প্রেরণ করিতেছি পাঠকবর্গের মধ্যে কোন বিজ্ঞ পাঠক মহাশয় যিনি এসকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন এবং ইঙ্গবেঙ্গী উত্তম জানেন ও ইংগ্লণ্ডীয় মহাশয়দিগের সহিত সর্বাদা সহবাস আছে তিনি অবশ্যই ইহার যথার্থ প্রকাশ করিবেন যে কলের দারা দেশের মঞ্চল কি অমঞ্চল ও আমার সন্দেহ ভঞ্জনকরণে বাধিত করিবেন।—কশুচিৎ চক্রিকা পাঠকস্থা। বং দৃং [ বন্ধদ্ভ ]

# ( ১१ जूनाई ১৮००। ७ खारग ১२०१ )

শ্রীযুত সমাদ কৌমুদীপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। — পর্থমতঃ আমারদের দেশহইতে অনেক মুদ্রা নানা প্রকার ঘটনাতে বহির্গতা হইয়াছে ভ্যাধিকারিরা নানা বিপাকে ব্যয়াধিক্য হেতু পূর্বাপেক্ষা কিপর্যান্ত রাক্ষকরের বৃদ্ধি করিয়াছেন তাহা সীমা করা যায় না যদি কহেন ভ্যাধিকারিরা পূর্বেই বা কি ব্যয় করিতেন আর এক্ষণেই বা তাঁহারদের কি ব্যয়াধিক্যের প্রয়োজন হইয়াছে উত্তর একথানি গ্রাম অধিকার করিবার মানস করিলে প্রথমে মূল্যাধিক্যে ক্রয় করিতে হয় গ্রামে তৃই জন কর্মচারি ভিন্ন কর্ম্ম চলে না তর্মধ্যে এক জন করসাধনেতে প্রবৃত্ত থাকেন অন্য জন রাত্রে গ্রাম রক্ষণাবেক্ষণ করেন গ্রামে তুর্ঘটনা হইলে বিচার গৃহহইতে ভ্যাধিকারিরই বিশেষ বিড়ম্বনা প্রাপ্তির অগ্রেই সন্তাবনা স্তরাং পূর্বাপেক্ষা অধিক দ্বারি নিযুক্ত না থাকিলে বিশেষ যাজনার ভাজন হইতেই হয় আদালতহইতে কথন কি আদেশ প্রকাশ হয় তাহা জ্ঞাত নিমিত্ত এক জন মোক্তার নিয়ত নিযুক্ত করিতে হয় অভাব পক্ষে তাহার বেতন পাঁচ মূদ্রার ন্যন হয় না কিম্বা জনেক পরিবারকে স্বতম্ব বায়ে জ্বিলাতে বাস করিতে প্রয়োজন করে স্বতরাং ইহাকে ব্যয়াধিক্যভিন্ন কি কহা যাইতে পারে। অপর কোন প্রজা অক্ষীকৃত কর না দিলে প্রথমে ইষ্টাম্পের মূল্য ও উক্টীলের বেতনবিনা বিচারপতিকে জ্ঞানান ষাইতে পারে না যদিও বা তাহার সন্ধতি হয় পরে করপ্রাপ্তির যোগ্য সাব্যস্ত হইলে প্রজা

বন্দিগৃহে যায় কিয়া বিভবহীন হইলে শপথপূর্ব্বক জানাইয়া কিছু কাল বন্দিগৃহে থাকিয়া বচ্ছনে ভ্যাধিকারিকে নৈরাশ করে। প্রজারা পূর্বের সদৃশ সবল হয় না পরিশ্রমণ্ড করিতে পারে না সময়ে জলেরও অত্যন্ত অভাব এমতে পূর্ববং শস্ত জন্মে না কর অধিক লাগে স্ক্তরাং প্রজারা সাচিবা মূল্যে শস্তা বিক্রয়ে সক্ষম হয় না পূর্ব্বে বাদেশ উৎপাদিত শস্তা ভিন্ন দেশে এতাদৃক প্রেরিত হইত না দেশেই অধিকাংশ থাকিত অম্মদ্ দেশে এ তাবং ভিন্ন দেশীয়েরদের বসতি থাকে নাই অধিক লোক জন্তে অধিক শস্তাবশ্রুক করে কিন্তু শস্তা উৎপদ্মের একে এই ন্যানতা তাহাতে ভিন্ন দেশে প্র্যাদি প্রেরণের এই আধিক্যতা স্ক্তরাং ত্র্লার অভাব কি পূর্বহইতে লোকেরদের স্থেক্তা অধিক ইইয়াছে তাহাতে ব্যয়াধিক্য করে কিন্তু আয় অল্প স্ক্তরাং ত্রংবের অধিক কারণ হয় যদি কেহ কহেন যে পূর্বাপেকা স্থেক্তা অধিক কিমতে হইয়াছে উত্তর এক্ষণে কি আহাবের কি পরিধেয় বিষয়ে অত্যন্ত পরিপাটী ইইয়াছে পূর্বের বিস্তার মূল্য এক মূল্য যথেষ্ট ছিল এক্ষণে বজতের শদ্যেও মনঃপ্রশন্ত হয় না পূর্বের কেবল শন্ধালকার শ্রেয়ামধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে রজতের শদ্যেও মনঃপ্রশন্ত হয় না পূর্বের কেবল শন্ধালকার শ্রেয়ামধ্যে গণ্য ছিল এক্ষণে রজতের শদ্যেও মনোমালিন্ত সংপ্রতি বিবেচনা করিলে সকল বিষয়ই অধিক ব্যয়সাধ্য জানিবেন এক্ষণে বিষয়ি লোক অধিক কিন্তু কর্ম স্বতরাং সকলের দিনপাত তৃদ্ধর অধিক লিপি বাহল্য অপর যথন যে বিষয়ে বক্তৃতা হইবেক কৌমুদীতে প্রেরণ না হইবেক এমত নহে নিবেদন মিতি।

কস্তুচিত বঙ্গহিত সভাধ্যক্ষছাত্রস্থ

## (২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কার্ত্তিক ১২৪०)

শ্রীযুত বাবু বামকমল দেনের অতি বিবেচ্য যে আবেদন পত্র [টাউন-হলে ডিঞ্জিক্টি চ্যারিটেবল্ সোদাইটির অস্তর্ভুক্ত নেটিব কমিটির ১৪শ বৈঠক উপলক্ষে পঠিত] নীচে প্রকাশ করা গেল তাহাতে আমরা পাঠক মহাশয়েরদের বিশেষ মনোযোগহওনের প্রার্থনা করি। তন্মধ্যে বাবুজী যে প্রত্যেক কথা লিগিয়াছেন তাহার সত্যতার বিষয়ে আমরা স্বসম্মত বটি এবং ঐ অতিবিজ্ঞ বিচক্ষণ মহাশয়ের মহোছোগেতে এতদ্দেশীয় লোকের যে উপকার হইবে এমত আমারদের বিলক্ষণ ভরদা আছে। যেহেতুক বিবাহ ও শ্রাদ্ধাদি ব্যাপারে এতদ্দেশীয় ধনি লোকেরা যদ্রপ অপরিমিত্তরূপে ধন বায় করেন তদপেক্ষা অধিক অনিষ্ট আর কিসে হইতে পারে। উক্ত কর্মাদির উপলক্ষে তাহারা যে প্রচুর ধন বিতরণ করেন তাহাতে কি ব্রাহ্মণ কি দরিদ্রগণ কাহারো উপকার নাই দরিদ্রগণের উপকার কিরপে হইতে পারে তাহারা স্বং বাটী ও ব্যবদায় ত্যাপ করিয়া আগমনকালে বহুকট্ট পায় কথন২ কালের অশুভুত্বপুকু অশেষ ক্লেশ ভোগ করিতে হয় এবং এক বা তুই রাত্রিপর্যান্ত বহুকট্টে বিদিয়াং কথন বা মেষ পশুর স্থায় একটু শুইতে পায় শেষে ভাহারা আপনারদের ঘরে বিদিয়াং কথন বা মেষ পশুর স্থায় একটু শুইতে পায় শেষে ভাহারা আপনারদের ঘরে বিদিয়া বে উপার্জন করিতে পারিত তত্তুল্য যৎকিঞ্জিং পাইয়া কথন বা তদপেক্ষা ন্যন অকিঞ্জ্যিক কিঞ্জিন্মাত্র পাইয়া বিদায় হয়। এবং আক্মণেরদের যে উপকার হয় ভাহাই বা কিপ্রকারে কিঞ্জিন্মাত্র পাইয়া বিদায় হয়। এবং আক্মণেরদের যে উপকার হয় ভাহাই বা কিপ্রকারে

কহা ঘাইবে বেহেতুক ব্রাহ্মণেরা নিষ্কর্মে বসিয়া২ দান ভোজ্যাদি থান যছপি তাঁহারা কোন উত্তম স্বীয় ব্যবদায় করিয়া উপজীবিকা প্রাপ্ত হুইতেন তবে ধনি লোকেরদের স্থানে অমনি ধন গ্রহণ করণাপেক্ষা তাহা উত্তমরূপ জীবিকা বলা ঘাইত কিন্তু এতদ্রুপ অপব্যয়েতে যাঁছারা ধন পান তাঁহারদের উপকার নাই কিন্তু যাঁহার৷ উক্তর্রণ দান করেন তাঁহারদের বংশ্রের অত্যস্ত অপকার অর্থাৎ ধনক্ষয় যগুপি আমারদের এই কথার প্রতি কাহারো সন্দেহ থাকে তবে চতুর্দিগ নিরীক্ষণ করিলে দৃষ্ট হইবে যে কতং ধনি বংশ্য এতদ্রূপ অপব্যয় করিয়া একেবারে নির্দ্ধন হইয়াছেন তথন তাঁহার ঐ সন্দেহ দুর হইতে পারিবে। এতদেশীয় এক জন সম্বাদ পত্ৰসম্পাদক মহাশয় স্বীয় পত্ৰে সংপ্ৰতি লিখিয়াছেন যে লাৰ্ড কৰ্ণপ্ৰয়ালিসের চিরকালীন বন্দোবন্তের সময় অবধি অর্থাৎ গত চল্লিশ বংসরের মধ্যে এই বঙ্গাদি প্রদেশের প্রায় তাবং জমীনারের জমীনারী হস্তান্তর হইয়াছে। ফলত: এই অত্যাশ্র্যা বিষয়ের আমরা এই মাত্র কারণ দেখিতেছি যে এতদ্দেশীয় জমীদারেরা কিঞ্চিন্নাত্র বিবেচনা না করিয়া কিঞ্জিনাম যশঃ প্রাপণাকাজ্জী হইয়া অপরিমিতরূপে স্বীয় ধন অপব্যয় করিয়া ফেলেন। যে জমীদারীতে গ্রন্থেটের রাজ্য ধরা আছে এবং যে স্থানে জমীদারীর উৎপন্ন উপস্থত হুইতে कत यहा त्रहे इतन अभीनादात अनवशान ना शांकितन कथन तां अध वांकि পড़ित्छ शांदा ना। কথন২ অকারণ তুর্দশাতেও কোনং বংখ্য যে বিলুপ্ত হইয়াছে তাহাও আমরা অপহ্নব করিতে পারি না কিন্তু অভিসাহসপূর্বক আমরা কহিতে পারি যেস্থানে তদ্রপ দৈবঘটনাতে এক জমীদারী নীলাম হইয়া থাকে সেই স্থলে জমীদারের অনবধানতাতে এবং অনিশ্চিত অপরিমিত ব্যয়প্রযুক্ত দশ জমীদারী অবশ্য নীলাম হইয়াছে এই কথা কেহ অসিদ্ধ বলিতেও পারিবেন না। কোনং জমীদারের নিয়ত চতুর্দিগন্থ বুভুক্ষ্ ভৃত্যবর্গ অবিরত অপব্যয় করিতে তাঁহারদিগকে প্রবাধ দিতে থাকেন এবং মহাসমুদ্ধ প্রাদ্ধ বিবাহাদিতে অনেক বিতরণ করিলে কিরূপ যশ হইবে তাহা তাঁহারদের কর্ণের গোড়ায় নিরম্ভর শুনাইতে থাকেন অতএব তাঁহারদের ঐ কুপরামর্শ শুনিতে২ জমীদার মহাশয় একেবারে ডুবিয়া যান। এ সকল উৎসব কর্ম্মে হত টাকা বরাওর্দ্দ থাকে তদপেকা নিতাই অধিক বায় হয়। याररुक धनिवाक्ति এकवात ये मकन छेरमवानि कार्य श्रवर्ख इटेटन अतरहत मीमा शास्त्र ना । স্বার্থপর মন্ত্রিবদের মন্ত্রণাতে অথবা স্বীয় মানসের উত্তেজনাতে আরম্ধ এক কর্ম্মের মধ্যেই কত নৃতনং বিষয় উপস্থিত হয় তাহাতে কখন খরচের যে শেষ হইবে ইহা কে কহিতে পারে। ইতিমধ্যে গ্রর্থমেণ্টের রাজম্বের কিন্তির দাওয়া চক্রের ন্যায় অবিরত মাসেং পরিবর্ত্তন ক্রমে আসিয়া পড়ে। কিন্তু উক্তরূপ ব্যয়েতে বাবুর ভাণ্ডার শৃশ্র স্থতরাং কিন্তির দাওয়া শামলাইতে ভারি হুদ দিয়া কর্জ করিতে হয়। তৎপরেও পূজা আদ বিবাহাদি কর্মের ন্যুনতা হয় না তাহাতে আরো কর্জে ডুবেন পরিশেষে যথন অপরিমিত ব্যয়রূপ পাত্র পরিপূর্ণ হয় তথন তাঁহার জমীদারীসকল লাটবনদা : ইইয়া একেবারে নীলাম হইয়া ষায়। এবং বে অমাত্যেরা তাঁহাকে নিরর্থক ব্যয় করিতে প্রবোধ দিয়া তত্নপলক

আপনারা বিলক্ষণ উপার্জন করিয়াছেন কথনং তাঁহারাই ঐ জমীদারী আপনারদের নামে ক্রয় করেন।

## ( ১৪ ডিনেম্বর ১৮৩৩। ১ পৌষ ১২৪০ )

মহামহিমবর শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়।—আমরা কএক জন বঙ্গদেশীয় এক বিষয়ে অপমান ও আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়া আপনাকে জানাইতেছি যে হিন্দুস্থানে বাঙ্গালি-मिरागत श्रथान कर्यामि श्रापरा जल्मगञ्च लाकि करह य पूर्वकात वार्छत मास्विमात নিষেধ আছে এবং উক্ত কথাও সত্য বোধ হইতেছে কেননা সাহেবলোক প্রায় বাঙ্গালিদিগকে প্রধান কর্ম দেন না বাঁহারদিপের দেওনে ইচ্ছাও আছে তিনিও সক্ষম হন না কারণ আপনং এলাকার কমিস্তনরসাহেব মঞ্জুর করেন না কিন্তু শতং হিন্দুস্থানি লোক বাঙ্গলা ভাষায় ও অক্ষরে অনভিজ্ঞ থাকাতেও অত্মদ্ধেশে নানাস্থানে প্রধান২ কর্ম করিতেছেন বাঙ্গালিগণের কি তুর্ভাগ্য যথন ১৮৩১ সালের কাতুন পঞ্চম জারী হয় তথন বোধ হইয়াছিল যে অনেক বান্ধালি সদর:সদূর হইবেক ভাহাও হইল না এবং ইন্দরেজীতে পারগ যে বান্ধালি কোন সরকারী আফীসে কর্ম থালি হইলে ডচ্চেষ্টা করিলে যদিস্তাৎ তৎসময়ে কোন অক্ষম ফিরিঙ্গি উপস্থিত হয় তবে ঐ খ্রীষ্টীয়ান ফিরিঙ্গিতে কর্ম পায় যাহা হউক রাজা ও ঈশ্বর প্রায় তুলা এবং দর্বজীবে দমভাব তবে হিন্দুস্থানে আমারদিগকে কি কারণে এমত অসহিষ্ণু অপমান করেন যদি বলেন যে গবর্ণমেণ্ট এমত হুকুম কদাচ দেন নাই তবে অকারণে আমারদিগের প্রতি এমত অক্সায় আচরণ কেন হয় যভাপি কহেন যে পূর্ব্বকার বোর্ডের সাহেবেরা হুকুম দিয়া গিয়াছেন সেই হুকুমাকুসারে উচ্চপদস্থ সাহেবলোক বান্ধালিদিগকে প্রধান কর্ম দেন না উত্তর উক্ত ঐ বোর্ডের সাহেবলোকের সমীপে যদি কোন বাঞ্চালি কুকর্ম করিয়া থাকে কিম্বা তৎকাশীন পারস্ত ভাষাতে অপারগ জানিয়া অথবা অন্ত কারণবশত: হুকুম দিয়া থাকেন এ হালতে এক ব্যক্তি কি তদধিক ব্যক্তিদিগের অপরাধে দেশের তাবৎ লোক দোষী হইতে পাবে না ইহা হইলে কোন জাতীয় লোক ব্রিটিদ গবর্ণমেন্টের কর্ম পাইতে পারেন না আপনি রূপাবলোকনপূর্বক এ বিষয়ে কিঞ্চিৎ মনোযোগ করিয়া গ্রব্যেটের অমুমত্যমুসারে সর্বসাধারণ গেজেটে অর্থাৎ গ্রব্যেন্ট গেজেট ও ইণ্ডিয়া [ গেজেট ] হরকরাপ্রভৃতি স্থাদপত্রে ছাপাইয়া দেন যে হিন্দুয়ানে বালালি কি অন্যান্ত জাতির কোন কর্ম পাইতে নিষেধ নাই ইহা হইলে আমরা সর্ববতোভাবে আপনার নিকট পরমোপকৃত আছি ও হই এবং বালালিগণ যে এ বিষয়ে আত্যস্তিক মান আছেন তাহাও আপনার দয়া প্রকাশে প্রফুল হন নিবেদন ইতি সন ১২৪০ সাল তারিখ ২৫ অগ্রহায়ণ। মুখোপাধ্যায়। মোং কলিকাতা।

## 🗸 (২১ এপ্রিল ১৮৩৮। ১০ বৈশাখ ১২৪৫)

এইক্ষণে সর্ব্বসাধারণে যেরপ ব্যবহার করেন তন্দারা পরে তাহারদিগের যে উত্তমতা **इटेर्ट टेटा आमात्रिमरात र्याथ इय ना विलया এटे ममस्य आमता छाटात्रिमराक किकिश** কহিবার নিমিত্ত মানস করি বর্ত্তমান শাসন কর্ত্তারা অতিশয় সভ্য ও গনাঢ্য প্রায়ই হইয়াছেন সভ্যতা ও ধনাঢ্যতা কোনং উপায় দ্বারা হইতে পারে এতদ্দেশীয় জনগণ তাহার কিছুই অন্বেষণ না করিয়া আপনারদিগের যে স্বাভাবিক নীচাবস্থা তাহাতেই স্বচ্ছন্দ বোধ করিয়া স্থপদস্থোগ করেন! ইউরোপীয়েরদিগের যে উত্তম২ গুণযুক্ত উত্তমাবস্থা তদ্দর্শনে সেইরপ উত্তমাবস্থা প্রাপ্তির নিমিত্ত সর্বসাধারণেরি লোভ জন্মাইতে পারে। এতদেশীয় মহুষ্যগণ এমত নীচাবস্থায় আছেন যে তন্ধারা উত্তমাবস্থা একবার মানদেও করেন না ইঙ্গলণ্ডীয় বিশ্বান ব্যক্তিরা যে সকল উত্তম কার্যা করিয়াছেন তাহা এতন্দেশীয়েরা চিত্তেও স্থান দান করেন না এবং তাহার কিছুই বিবেচনা করেন না আর স্বাভাবিক নীচাবস্থা হেতু তদ্ভাব এতদ্দেশীয়দিগের মনে একবার উদয়ও পায় না। এবং কোন দেশীয় কোন ব্যক্তির সৌভাগ্য কেবল সময় গুণেই হয় এমত নহে শারীরিক পরিশ্রম চেষ্টা ব্যতিরেকে হইতে পারে না। ইউবোপীয়দিগের যে সকল অভিশয় পরিশ্রম উল্যোগ চেষ্টা সভর্কতা বিদ্যা দারা এমত অমুপম সভাতাদিগুণ যুক্তাবস্থা হইয়াছে যে আমরা তলিমিত্ত তাঁহারদিগকে প্রশংসা করি। ইক্লণ্ডীয়দিগের মূলধনের উত্তমদ্ধণে ব্যবহার্যাতা হেতু যে ধনাঢ্যতা ইহা সর্বসাধারণ জনকে অবশ্য স্বীকার করিতে হইবে কেবল বিদ্যা দাবা যে জনদিগের ধনাঢ্যতা সৌভাগ্য হয় এমত তাঁহারা বলেন না বাণিজ্ঞাদি সহকারে সৌভাগ্যাদি হয়। তশ্মিমিত্ত আমরা বলি যে এতদ্বেশীয় জনগণ স্বাভাবিক অলস ও নিদ্রা প্রভৃতি যে দোষবর্গ তাহা পরিত্যাগ করিয়া উক্ত বাণিজ্যাদিরপ অন্ত্র শন্ত্র ধারণপূর্বক সৌভাগ্যের বিরোধী যে কৃষভাব তাহাকে জয় করিয়া সৌভাগ্যকে প্রবল করুন। আর পরমেশর বহু গুণ্যুক্তা উর্বরা ভূমি প্রদান করিয়াছেন এবং তাহার উপায়ও প্রদান করিয়াছেন ইংা পাইয়া কি উত্তমরূপে ব্যবহার করা উচিত হয় না এই সময়ে অনেকের উত্তমতা ও সভ্যতা হইতেছে অতএব এতক্ষেশীয়দিগের উচিত যে পশ্চিম প্রদেশীয়দিগের যে সকল সত্নপায় ঘারা সভ্যতা হইতেছে সেই সকল সত্নপায় সদা আচরণ করেন।

আমাদিগের এই বয়:ক্রম পর্যাস্ত দৃষ্টিগোচর হইতেছে যে অক্স দেশীয়দিগের যাহাতে ভাল হইয়াছে এতদ্দেশীয়রা তাহার অস্থালন করেন না। আমরা জানি এতদ্দেশীয় বাহারা গৈতৃক ধন পাইয়াছেন তাহারা সেই ধনের উত্তমরূপে ব্যবহার ত্যাগ করিয়া গ্রন্থনেণ্টে অভিকৃত্ত কার্য্যের ভার লইয়া তাহাতেই ক্ষছন্দ্রোধ করিয়া গৃহে বসিয়া রুথা জন্ধনায় রুথা কালক্ষেপ করেন ইহাতে ইহাদিগের সেই সকল ধনের বৃদ্ধি হইতে পারে না আর ক্রমেন্থ নানা কার্য্যে মূল ধন বিনাশ পায় আর কিছু দিন পরে আমরা দেখি যে ঐ ব্যক্তি হয় কারাগারে আছেন অথবা কোন আত্মীয়ের বাটাতে পাত্যায় নিযুক্ত হইয়াছেন

আমানিগের এতক্ষেশীয় কত জনকে এতজ্ঞপ দৃষ্ট হয় এবং কেহং বলেন যে কি কুরীতি চিল।

এত বিষয়ে অনেকের সহিত কথোপকথন হয় কিছু তাঁহারা বলেন যে ধন নাই আমরা কিরপে বালিজাদিতে প্রবৃত্ত হইব। এইরপ নির্বোধের বাক্যের আমরা উত্তর দিতে পারি না ইহাতে মৌন বারা ঘ্লাই ভাল। তাঁহারা সাহেবের মৃচ্ছুদ্দি হয়েন সে সাহেবকে কি টাকা দেন না আর ঐ সাহেব আপদ্গ্রস্ত হইলে তাহাকে কিছু দিয়া কি সেই কুঠার মান রাবেন না এবং ঐ মৃচ্ছুদ্দি মহাশয় কি ইহা দেখিতে পারেন না যে তাহার ধনে নির্ধনী সাহেব অতি ধনাত্য হয় আর যাঁহারা কিঞ্চিং স্থদ গ্রাহি তাঁহারা জানে না যে আমার টাকায় সাহেব ধনাত্য হইবেন ইহা জানিয়াও কিঞ্চিং স্থদ পাওয়ার প্রার্থনায় মৃদ্রা প্রদান করেন। এতদ্দেশীয়দিগের যে এতদ্রপ রুতকার্যাতা তাহা বলিবার প্রয়োজন নাই কিন্তু এতদ্দেশীয় ধনিগণ বাণিজ্যাদিঘারা ধনাত্য হউন আর যে কেরাণির প্রভৃতি কার্য্য পরিত্যাগ করুন যে সেইসকল কার্যাঘারা দীনদিগের ভরণপোষণ হউক। অতএব আমরা বলি যে ইহাতে তাঁহারা সৌভাগ্যযুক্ত ও ধনাত্য হইয়া স্বচ্ছন্দে থাকিবেন আর সর্ব্বসাধারণের স্থথ সৌভাগ্য হইবে। [জ্ঞানাহেষণ]

#### ( २० নবেম্বর ১৮৩०। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭ )

বেজকী পয়সা কড়িবিষয়ক ৷—এতদ্বেশে পূর্ব্বাপর বছকালাবধি রেজকী অর্থাৎ সিকি দোআনী আনী আধআনীপ্রভৃতি দোণা রূপার চলিত ছিল ভাহাতে লোকের আয় ব্যয় বিষয়ের স্থবিধা হইত এক্ষণে বিশ বংসরের অধিক হইবেক রেজকীর মধ্যে কেবল আধুলি সিকিমাত্র আছে তজ্জ্য খুদরা দেনা পাওনাবিষয়ে যে ক্লেশ ছিল পয়সার বাহুল্য হওয়াতে সে সকল কর্ম্ম কট্টে সম্পন্ন হ'ইতেছে যদি বল পয়সা দেওয়া নেওয়াবিষয়ে কি ক্লেশ উত্তর। পয়সার ভাও সৰ্বন্ধা সৰ্ব্যন্ত সমান থাকে না অৰ্থাৎ এক টাকায় কথন ১৫৮ গণ্ডা কথন ১৫॥ গণ্ডা কথন বা ১৫৷ গণ্ডা হয় ইহাতে আনা হুই আনাইত্যাদির হিসাব করিয়া দিতে এক পক্ষে কিঞ্চিৎ ক্ষতি হয় অপর কোম্পানি সংক্রান্ত কোন খুদরা দেনা দিতে হইলে যোল গণ্ডার হিসাবে দিতে হয় যদ্যপিও কোম্পানির লোকেরা যাহাকে যথন দেন যোল গণ্ডার ভাও দিয়া থাকেন সত্য বটে কিন্তু কোম্পানির স্থানে অত্যন্ত্র লোকের পাওনা হয় দেয় প্রায় তাবতেরি ভুম্যাদির কর এবং পর্মাটের হাসিল বিশেষতঃ ডাকের মাস্থলে প্রায় সর্ব্বদাই অনেক লোককে পয়সা দিতে হয় ইহাতে পয়সা বিষয়ের কট বোধ হইতে পারিবেক পরস্ক পুর্বের কড়ির অধিক আমদানী হইত এবং অনেক কর্মে কড়ি চলন ছিল পূর্ব্বদেশে কড়ির হারা জমীদার লোক মালগুজারী করিত সে যাহা হউক গৃহস্থ লোকের কড়ি অত্যম্ভ উপকারক ছিল যেহেতুক আহারীয় দ্রব্য বিক্রম্ব অর্থাৎ বাজারে কেহ এক কাহন আট পণ ছম্ম পণ চারি পণইত্যাদি ব্যক্তি বিশেষে প্রেরণ করিয়া দ্রব্য আনমন করিতেন এবং দ্রব্যবিশেষে মূল্যের নির্ণয় করিয়া দিতেন অর্থাৎ

১৫ গণ্ডার তরকারী দশ কড়া ন্যন এক পণের মংস্ত যোল কড়ার শাক দেড়বৃড়ির মোচা দশ কড়ার রক্ষা আট কড়ার চ্ণইত্যাদি হিসাব করিয়া কড়ি দেওয়া যাইত এইক্ষণে পয়সার বাছল্যেতে কড়ি একেবারে অদৃশ্য হইয়ছে য়দ্যপিও বণিকেরা কিঞ্চিং কড়ি রাখিয়া থাকে তাহা প্রায় দেওয়া নেওয়া হয় না বাজারে দ্রব্যের মূল্য এক পয়সা আধ পয়সার ন্যন কোন দ্রব্য পাওয়া যায় না এবং বিক্রয়কারিরদের কোন দ্রব্যের মূল্য ইহার ন্যন কহিলে তাহা গ্রাফ্থ করে না য়দ্যপি আধ পয়সা শাকের ভাগ স্থির হইল কিন্তু প্রয়েজন না থাকিলেও এক পয়সা দিয়া ত্ই ভাগ লইতে হয় অপর য়দি আট কড়া দশ কড়ার কোন দ্রব্য লইতে হয় তথাপি একটা পয়সা তজ্জ্য বাজারে প্রেরণ করিতে হয় অধিক কি লিখিব এক কড়ার ভিক্ষারিরা এক পয়সা চাহে স্থতরাং কড়ি না থাকিলে কাযেং পয়সা দিতে হয় অথবা ভাহাকে বিক্রু হত্তে বিদায় করিতে হয় অতএব এইক্ষণে প্রার্থনা মিন্ট কমিটীর অর্থাৎ টাক্সালের বিবেচক সাহেবেরা বিবেচনা প্রঃসর ইহার বিহিত করিলে ভাল হয় আমারদিগের মতে পয়সার রেজকী অর্থাৎ এমত কোন ধাতু দন্তা বা সীসাইত্যাদির আধ পাই সিকি পাই প্রস্তুত করিয়া চলন করেন তাহা হইলে লোকের মহোপকার হইবেক এ বিষয় শুণিতে অতিসামান্ত বটে কিন্তু ছঃখিলোকের পক্ষে সামান্ত নহে ইহা বিশেষ অন্তসন্ধান করিলে ব্যক্তিরদের ক্লেশ জ্ঞাত হইতে পারিবেন। সং চং

#### (৭ আগষ্ট ১৮৩৩। ২৪ শ্রাবণ ১২৪০)

এতদেশীয় মূদ্রা।—কলিকাতার টাকার উপরে হামিয়েদিনে মহম্মদ অর্থাৎ মহম্মদের ধর্মপোষক এই কথা মূদ্রিত থাকে। অতএব ইহার কএক শত বৎসর পরে এই টাকা দেখিয়া লোকের সন্দেহ হইতে পারে যে ভারতবর্ষের মধ্যে যে ইক্লপ্তীয়েরা রাক্ষত্ব করিয়াছিলেন তাঁহারা মূসলমান কি খ্রীষ্টায়ান ছিলেন। বোষাইর নৃতন টাকার উপরে যে কথা মূদ্রাহ্বিত আছে তাহার অর্থ এই যে এই রাক্ষমূদ্রা সৌরাষ্ট্র দেশে ১২১০ সালে জয়শীল শা আলম বাদশাহের শুভ সিংহাসন প্রাপ্তির ৪৬ বৎসরে প্রস্তুত হয় কিন্তু সকলেই অবগত আছেন যে এ মূদ্রা বোষাইতে প্রস্তুত হইয়া থাকে। এবং জয়শীল বাদশাহ জীবদ্দশায় কয়েদ থাকিয়া বছদিন লোকাস্তরগত হইয়াছেন। অতএব ইক্লপ্তীয়েরা আপনারদের মূদ্রার উপরি এতদ্রপ কথা মূদ্রাহ্বিত করেন এ অত্যাশ্চর্য্য বোধ হয় যেহেতুক ইল্লপ্তীয়েরা নিয়ত সত্যবাদিত্বরূপে আপনারদিগকে জ্ঞান করেন এবং তাহা অপ্রকৃত্ও নহে।—বোষাই দর্পণ

#### (২১ দেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৬ আশ্বিন ১২৪০)

পয়সা।—১৭ তারিখের হরকরা পত্তের এক জন পত্ত প্রেরক বন্ধদেশে চলিত নানা-প্রকার পয়সাবিষয়ক বৃত্তান্ত লেখেন তাহা পাঠক মহাশয়েরদের মনোরঞ্জক বোধে প্রকাশ করা গেল। সর্কাহ্ম নয় প্রকার পয়সা চলিতেছে। প্রথমপ্রকার পুরাণ সিকা পাই পয়সা তাহা মাত্রারহিত বাকালা ও পারস্থা ও নাগর অক্ষরে মুদ্রিত থাকে। দিতীয় নৃতন সিকা পাই পয়সা যাহা বিট্ বলিয়া খ্যাত। বিট কথা কেবল ইক্ষরেজী 'মুদ্রিত' এই শব্দের অহ্বাদ। এবং তাহা বাকালা ও পারস্থা ও মাত্রাব্যতিরিক্ত নাগর অক্ষরে মুদ্রিত।

তৃতীয়প্রকার ত্রিশ্লি অর্থাৎ ত্রিশ্লাকারান্ধিত পয়সা ত্রিশ্লাক অর্থাৎ মহাদেবের প্রকাধারের চিহ্ন এই পয়সার জরব বারাণসীতে হয়। ঐ ত্রিশ্লি পয়সার মধ্যে এক প্রকার বড় ত্রিশ্লি পয়সার আছে তাহা মাত্রারহিত নাগর ও পারশ্র অক্ষরে মৃদ্রিত। চতুর্থপ্রকার গুটলি বলিয়া বিধ্যাত ছোট ত্রিশ্লি পয়সা। গুটলি এই তৃচ্চ নামে খ্যাতির কারণ এই যে ফলের ক্ষুদ্র বীজের হায় তাহার আকার। তাহা মাত্রাশ্র নাগর ও পারস্রাক্ষরে মৃদ্রিত। পঞ্চমপ্রকার পয়সা গুটলি পয়সার হায় মাত্রাব্যতিরেকে দেবনাগর ও পারস্র অক্ষরে মৃদ্রিত। বচ্চ পরার পাটনাই পয়সা অর্থাৎ বাহাতে মাত্রাহীন দেবনাগর ও পারস্র অক্ষরে মৃদ্রিত থাকে। এই ছয়প্রকার পয়সাতেই এই কথা মৃদ্রিত আছে যে পৃথিবীর বাদশাহ শাহ আলমের রাজত্বের ৩৭ বৎসরে এই ছয়প্রকার পয়সার জরব হয়।

সপ্তম প্রকার ত্রিশ্লি পয়সার ন্যায়ই মাত্রাযুক্ত নাগর ও পারতা অক্ষরে মুদ্রিত থাকে অথচ এ বাদশাহের রাজত্বের ৯ বংসরে তাহার জবব হয়।

অইমপ্রকার কমারিয়া ত্রিশূলি পয়সা। কমারিয়া অর্থাৎ কর্মকারজাতীয় কর্তৃ কির্মিত হয় তাহারা এক ছিলিম তামাকু খাওয়া যেমন সহজ তেমনি ক্রত্রিম পয়সা প্রস্তুত করার অপরাধ সহজ বোধ করে এই পয়সা ক্রত্তিমহওয়াতে অন্যান্যপ্রকারাপেক্ষা পাতলা ও ওজনে কম আছে। এবং তাহা মাত্রাশৃত্য নাগর ও পারস্য অক্ষরে মুদ্রিত এবং সে সকল অতিকদক্ষর অথচ অতিকৃদ্র যেহেতৃক ঐ পয়সা প্রস্তুতকারিরা লিখন পঠন ও শিক্ষাদি বিদ্যাতে নিপুণ নহে। নবমপ্রকার কমারিয়া অর্থাৎ কর্মকারের নির্মিত কৃত্রিম পয়সা তাহা ওজনে কম এবং পারস্থ বাঙ্গলা ও নাগর অক্ষরে মৃদ্রিত থাকে।

#### ( ২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ১৬ ফাল্পন ১২৪• )

ন্তন টাক্শাল।— কাইব শ্বিটনামক রাস্তার গড়ে ২৫ ফুট নীচে অথচ টাক্শালের মেজের ২৬॥ • ফুট নীচে গলাহইতে প্রাপ্ত চড়ার উপরে বল্পদেশস্থ গৃহাদি নির্মাণের অধ্যক্ষ অথচ তদ্বিষয়ক্ত শ্রীযুত কাপ্তান ফর্বস সাহেবকতৃ ক ১৮২৪ সালের মার্চ মাসের শেষে ঐ গৃহের ভিত্তি স্থাপিত হয় অতএব উপরিলিখিত ইমারতঅপেক্ষা মৃত্তিকার নীচে অধিক ইমারত আছে। ছয় বৎসরে ইহার তাবৎ কর্ম সম্পন্ন হইয়াছে।

তাহার মধ্যে বাষ্ণীয় পাঁচ কল আছে বিশেষতঃ তুই কল ৪০ অখ ও এক কল ২৪ অখ ও এক কল ২০ অখ এবং এক কল ১৪ অখতুল্য বল এই ষদ্ৰের দারা দিবসে সাত ঘণ্টার মধ্যে ৩,০০,০০০ থান রূপা মুদ্রিত হইতে পারে।

গড বৎসবের ৩০ আপ্রিল লাগাইদ নৃতন টাক্শালের সমুদয় থরচ ২৪ লক্ষ টাকা

হইয়াছে তন্মধ্যে কলেতে ১১ লক্ষ এবং গৃহাদি নির্মাণবিষয়ে ১৩ লক্ষ। সম্পূর্ণক্সপে কল চলিলে প্রতিমাসে ১৮,০০০ টাকা ধরচ হয়।—গত জামুআরি মাসের আসিয়াটিক [সোসাইটির]জর্নলহইতে গৃহীত।

#### ( २२ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাদ্র ১২৪২ )

ন্তন মূপ্রা।—নৃতন মূপ্রাবিষয়ক আইন আগামি মঙ্গলবার ১ সেপ্তেম্বর তারিধঅবধি জারী হইবে। ঐ তারিধের পর ১৮০৫ সালের ১৭ আকট অর্থাৎ আইনে নির্দিষ্ট মূপ্রা ব্যতিরেকে অন্ত কোন প্রকার মূপ্রা কোম্পানি বাহাত্রের অধিক্রত দেশের মধ্যে প্রস্তুত হইবে না। অতএব এইক্ষণে ভারতবর্ধের তাবৎ স্থানের মধ্যে কেবল একই প্রকার মূপ্রা চলন হইবে। এবং যাহাতে প্রজা লোকের শ্ববণ হইতে পারে যে এতদ্বেশে পূর্বের জবনেরা রাজা ছিলেন এমত কোন প্রকার চিহ্ন ঐ মূপ্রাতে থাকিবে না।

## (२२ जूनाई ১৮৩१। ३৫ खारन ১२८८)

পয়সা।—বাজারে ১ টাকার পয়সাতে এইক্ষণে ৬ পয়সাপর্যান্ত যাইতেছে। পোদারের।
টাকাতে ঘসা পয়সা ১৬ গণ্ডা করিয়া দিতে চাহে কিন্তু সেই পয়সা কোন কর্মের নহে। কল্য
আমারদের এক জন বেহারাকে ॥ আনার পয়সা দিতে হইয়াছিল তাহাতে ঐ প্রকার ঘসা
পয়সা দেওয়াতে সে কহিল য়ে ঘসা পয়সা কেহই লইবে না এই ৮ গণ্ডা পয়সা এবং ৮ গণ্ডা
লুড়ি তুল্য মূল্যই। কিন্তু যথন তাহার সঙ্গে অনেক বচসা করা গেল তথন কহিল যে বরং
নৃত্ন পয়সার অর্কেক আমাকে দেউন।

গবর্ণমেন্টের নিযুক্ত পোদ্ধারেরা নিতাস্ত অকর্মণ্য বাজারের পোদ্ধারেরা যে প্রকার পয়সা দিতে চাহে তাহারাও তদ্রুপ পয়সাও সেই দরে দিতে চাহে অতএব ঐ বেটারদের নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট মাসে যে ৩০০ টাকা ঘরভাড়া দিতেছেন সে কেবল ভম্মে ঘি ঢালা হইতেছে।

#### (২ এপ্রিল ১৮৩১। ২১ চৈত্র ১২৩৭)

দায়ানানামক বাস্পের জাহাজ।—গত সন্তাহের অবসানে দায়ানানামক বাস্পের জাহাজ পূর্ববদেশ হইতে এই নদীতে পঁহছে। তারতবর্ষের মধ্যে ঐ কুদ্র বাস্পের জাহাজ প্রথম আগত হয়। বর্মার যুদ্ধারন্তের কিঞ্চিং পূর্বে ঐ জাহাজ নির্মিত হইয়াছে। পরে গবর্গমেণ্ট কতুকি ক্রীত হইয়া ঐরাবতী নদী দিয়া গমনাগমন করে এবং ঐ জাহাজের দারা বর্মার যুদ্ধে মহোপকার হয় অতএব ভারতবর্ষের মধ্যে প্রথম ঐ বাস্পের জাহাজ দৃষ্ট হয় কেবল ইহা নহে কিন্তু ভারতবর্ষে ঐ বাস্পের জাহাজ প্রথম যুদ্ধ ব্যাপারে নিষ্কু হয় ইহা বলিয়া লোকসকল তাহার উল্লেখেতে উল্লসিত হয়।

#### (৪ আগষ্ট ১৮৩৮। ২১ শ্রাবণ ১২৪৫)

এন্টর প্রায়িজ জাহাজ।—যে বাষ্পীয় জাহাজ কেপ ঘূরিয়া প্রথম ভারতবর্ষে পঁছছে সে এন্টর প্রায়িজ জাহাজ কিন্তু ঐ জাহাজ এইক্ষণে অকর্মণ্য হইয়াছে অতএব তাহা বিক্রয় করণার্থ ত্বই বার উল্লোগ হইয়াছিল কিন্তু সফল হয় নাই প্রথমত ঐ জাহাজ ২০ হাজার টাকায় ধরা গিয়াছিল তাহাতে কেহ ডাকে নাই তৎপরে ১০ হাজার টাকায় ধরা গেল তথাপি কেহ ডাকিল না এইক্ষণে এই নিশ্চর হইয়াছে ঐ জাহাজ খণ্ড২ করিয়া তাবৎ প্রব্যাদি পৃথক রূপে বিক্রয় করা যায়।

#### (१८म ১৮৩১। २৫ देवनांथ ১२७৮)

ঢাকা শহরের লোক সংখ্যা।—ঢাকা শহরের শেষ জ্বন্ধ শ্রীযুত ওআণ্টর্স সাহেব শবের বাবসায়ি লোকের এতদেশে বাণিজ্যকরণের অন্থমতিপ্রাপণের পরঅবধি ঢাকা শহরের লোকের অত্যম্ভ হ্রাস হইয়াছে যেহেতুক ১৮১৪ সালে চৌকীলারের বিষয়ে টাক্স-নিযুক্তহওনকালে ঐ টাক্স ২১,৩৬১ ঘরের উপর লওয়া গেল এবং ঘরপ্রতি প করিয়া লওয়াতে আট শত জন চৌকীলারের থরচ চলিত কিন্তু ১৮৩০ সালে কেবল ১০,৭০৮ ঘরের উপর টাক্স নির্দ্ধার্য হয় এবং তাহাতে কেবল হুই শত ছব্রিশ জন চৌকীলারের থরচ চলে অতএব ইহাতে দৃষ্ট হইতেছে যে ঘোল বৎসরের মধ্যে লোকের অর্ধেক ন্যুন হইয়াছে। ইহার কারণ এই অন্থল হয় যে ঢাকায় অন্থপম অতিস্থলর তুলাস্থব্রের যে বন্ধ প্রস্তুত হইত তাহা ক্রমণ: ন্যুন হইতেছে। ১৮০১ সালের পূর্বের কোম্পানি বাহাত্বর এবং ভিন্নং বণিকেরা ঢাকার মক্মলের নিমিন্ত যে টাকা দাদনি দিতেন সে পঁচিশ লক্ষেরো উর্দ্ধ কিন্তু ১৮০৭ সালে তাহার অর্দ্ধেকো ছিল না। ১৮১০ সালে ভিন্ন মহাজনেরা ঐ বন্ধের ব্যবসায়ি লোকেরিদিগকে ২,০৫,০৫০ টাকা দাদনি দিয়াছিল এবং কোম্পানিরো তত্ত্বামাত্র। পরে ১৮১৭ সালে কোম্পানির বাণিজ্যের সুঠী একেবারে উঠিয়া গেল এইক্ষণেও কিছু মোটা রক্মের কাপড় প্রস্তুত ইইতেছে। কিন্তু ইক্লণ্ড দেশে যে প্রকার বন্ধ স্থম্বল্য নির্মিত হয় তাহাতে অন্থমান হয় যে এতদেশে বন্ধ প্রস্তুতকরণের আবশ্রুক থাকিবে না।

## (२० আগষ্ট ১৮৩১। ৫ ভান্ত ১২৩৮)

ঢাকার বিবরণ।— উক্ত শহরের তেলার উত্তম শিল্পকর্ম যাহাতে ঢাকা শহর জগং বিখ্যাত ছিল তাহার পত্তনের কারণ দর্শান বিষয় অতিত্বপ্রাপ। ঢাকার কারবারের প্রথম পত্তন ১৮০১ সাল ইহার পূর্বে শ্রীযুত কোম্পানির বার্ষিক দাদন এবং সাধারণ মহাজনের ঢাকাই কাপড়ের দাদন ২৫০০০ লক্ষের অধিক ছিল ১৮০৭ সালে কোম্পানির কাপড়ের দাদন ৫৯৫৯০ এবং অক্তা২ মহাজনদিগের প্রায় ৫৬০২০০। ১৮১৩ সালে বাজে মহাজনদিগের কারবার ২০৫৯৫০ এবং কোম্পানির কদাচিৎ ইহাজপেকা কদাচিৎ

অধিক ১৮১৭ সালে ইঙ্গলণ্ডীয় কারবারসম্বন্ধীয় কারবার প্রায় বহিত হয় ফরাশিস এবং ওলেনাজদিগের কুঠী সব ইহার অনেক বৎসর পূর্ব্ব বন্ধ হয় মলমল কাপড় প্রস্তুতকরণে ইহারদিগের পরিশ্রম বিশেষরূপ আছে বিশেষতঃ স্থতাকাটন অতিআশ্চর্য্য অঙ্গুলির ঘারা অল্প বয়স্ক স্ত্রীলোকসকল পোলাতনির্মিত টেকুয়ার ঘারা স্থতা কাটে তাহার সময় কেবল প্রাতে শিশির যাবৎ ভূমিতে থাকে। এরপ সে স্থতা স্ক্র যে সুর্য্যোদয়ে কাটা যায় না।

এক বভি তৃলাতে এরপ কাটা যায় যে তাহাতে আশী হাত লম্বা স্থতা হয় যাহা কাটুনীবা এক টাকা আট আনা করিয়া ভরি বিক্রয় করিত রিষ্ক্রবসকল শিল্প বিভায় এমত পারদর্শী যে এক থান উত্তম মলমলহইতে এক থেই স্থতা বাহির করিয়া পুনর্বার সেই স্থতাথেই থানে লাগাইত। এই উত্তম স্থতা জন্মিবার স্থান ঢাকার অস্কঃপাতি বিশেষতঃ সোণার গাঁ এমত আশ্চর্য্য বস্ত্র প্রস্তুতকরণের কল কেবল হস্তমাত্র হায় কি থেদের বিষয় অতিউত্তম মলমলকরণের বিভা লোপ হইল এবং ঐ সকল স্থ্র নির্মাণকারি স্ত্রীগণের এবং উক্ত শিল্পশীলেরদিগের গতি ব। কি হইবে। কন্সচিং নগরবাসিনঃ।—সং চং

#### (২৩ জুলাই ১৮৩১। ৮ শ্রাবণ ১২৩৮)

ইউনিয়ন ব্যাশ্ব।—গত ১৪ বৃহস্পতিবার ইউনিয়ন ব্যাক্ষে অংশিরদের এক সাধারণ সমান্ত হয় তাহাতে দৃষ্ট হইল যে শ্রীয়ত ক্রম ও শ্রীয়ত কলন্ ও শ্রীয়ত হরি ও শ্রীয়ত সটন্ সাহেব ও শ্রীয়ত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়ের ঐ পদ ধারণের মিয়াদ গত হইয়াছে অতএব তাঁহারদের পরিবর্ত্তে শ্রীয়ত আর ব্রৌণ ও শ্রীয়ত আর এচ্ ব্রৌণ ও শ্রীয়ত সাত্ত ও শ্রীয়ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তৎপদে নিযুক্ত হইলেন।

#### (२७ जाकूबादि ১৮७७। ১२ माघ ১२७৯)

কমরশুল বাক।—শ্রীযুত দারকানাথ ঠাকুর এইক্ষণে দকলকে জ্ঞাপন করিতেছেন যে কমরশুল বাঙ্কের যে দকল নোট আছে এবং ঐ বাঙ্কের উপর যত দাওয়া আছে তাহা তিনি পরিশোধ করিবেন এবং ঐ বাঙ্কের যত পাওনা আছে তাহা তিনি লইবেন। শ্রীযুত দারকানাথ ঠাকুর। কলিকাতা ১৮৩৩ ৫ জামুখারি।

## ( ১৫ जून ১৮৩२ । २ जाया । ১२८७ )

এত নহানগরস্থ ব্যাক [ অফ বেক্সল ] শাখা ব্যাক্ষ সংস্থাপনার্থ শ্রীযুত দেওয়ান রামকমল লোন বাব্কে মূজাপুর প্রেরণ করেন সেই দেওয়ানজী মূজাপুরহইতে এতয়গরে আগমন করিতেছেন দিন ছয় বা এক দিন মধ্যে এই স্থানে উপস্থিত হইবেন। সংপ্রতি সম্বাদ জ্ঞাত হইলাম যে উক্ত ব্যাক্ষ বিষয়ে ৮ সহত্র মূলা লভ্য থাকে।

#### (৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩৯)

মাকিণ্টস কোম্পানির কুঠী বন্দ।—আমরা অত্যন্ত থেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে কলিকাতা রাজধানীর অন্ত এক মহাকুঠী সংপ্রতি বন্দ হইয়াছে। শ্রীযুত মাকিণ্টস কোম্পানি শনিবার পূর্বাহে [ ৫ই জাহুয়ারি ] টাকা দেওয়া বন্ধ করিলেন…।

#### ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২৯ মাঘ ১২৩৯)

বাণিজ্যবিষয়ক।—এতদ্দেশ উন্নতহওনের প্রধান কারণ বাণিজ্যকন্ম ইহা অবশ্রই সর্বজনকেই স্বীকার করিতে হইবেক যেহেতুক প্রত্যক্ষ প্রমাণ কেননা এডদেশীয় লোক পূর্বের অর্থাৎ জবনাধিকারকালে বাণিজ্যব্যবসায় অত্যন্ত্র করিতেন তাহার কারণ জাহাজের গমনাগমন ছিল না ইন্ধবেজ রাজার অধিকারহওনাবধি অঁথবা কহ টুপিওয়ালা এদেশে আসিয়াছেনঅবধি সওদাগরির রুদ্ধি হইতে লাগিল ভাহাতে সন্দেহ নাই কেননা ইহারদিগের আগমনেই জাহাজ দেখা গেল যে স্থানে জাহাজ যাইতে পারে সেইখানেই বাণিজ্যের প্রাচ্র্য্য হয় অতএব সওদাগরির উন্নতি ইঙ্গরেজাবাদাবধিই স্বীকার করিতে হয়। ঐ ইঙ্গরেজদিগের মধ্যে থাঁহারা বাণিজ্যকুঠী করিয়াছিলেন একণে তাঁহারা প্রায় অনেকেই অবসন্ন হইয়াছেন ইহাতে বোধ হয় ভজ্জাতির দারা সওদাগরি কর্মের কুঠীর বাহুল্য আর সংপ্রতি সম্ভবে না অতএব বান্ধালা বেহার উড়িষ্যাদির ভূম্যধিকারী অর্থাৎ জমীদার মহাশয়েরা আপনং জমীদাবীর মধ্যে যে২ দ্রব্যোৎপল্লের কুঠী ছিল সেই সকল দ্রব্যের কুঠী করিয়া বাণিজ্যকর্ম করুন তাহাতে তাঁহারদিগের মহোপকার হইয়া দেশ উন্নত থাকিবেক যেহেতুক যে সকল কাপ্তান লোক এদেশে নানা দ্ৰব্য ক্ৰয়াৰ্থে আদিয়া থাকেন তাঁহারা যদি জানিতে পারেন যে পূর্ব্বমত দ্রব্য উৎপন্ন হইতেছে তবে তাঁহার। অবশ্রুই আগমন করিবেন। যদি জ্বমীদার মহাশয়েরা এমত বিবেচনা করেন যে ইক্সরেজ লোক সওদাগরি করিয়া দেউলিয়া হইয়া গেলেন আমরা তাহাতে কিপ্রকারে মুনাফা করিব। উত্তর এতদ্দেশীয় জমীদার লোক এপ্রকার বাণিজ্যকুঠী করিলে তাঁহারদিগের ক্ষতিহওনের সম্ভাবনা কথনই নাই লভাই প্রত্যাশা করা যায় তবে কর্ম্মের গতিকে কথন ন্যুন কথন অধিক লভ্যের বিষয়েই বিবেচনা হইবেক তৎ প্রমাণ যে সকল জমীদাবেরা আপনং অধিকারের মধ্যে নীলের কুঠী করিয়াছেন তাঁহারাই জ্ঞাত আছেন লভ্যভিন্ন কদাচ ক্ষতি হয় নাই যে বৎসর তাঁহারদিগের নীল অল্প জন্মে অথবা অল্ল মূল্যে বিক্রম হইয়াছে সেই সনের হিসাব দৃষ্টি করিবেন ইঙ্গরেজ লোকের কুঠীতে যে ব্যয় হয় তাহার চতুর্থাংশের একাংশ ব্যয়ে সেইমত তৎপরিমিত দ্রব্য এতক্ষেশীয় लाककर्क প্রস্তুত হইতে পারে বিশেষ জ্মীদার লোকের···। यদি তাঁহারা ঔদাশু বা व्यानच्यवगढः वानिकाविषय मत्नारवांत्र ना करतन छत्व छांत्रात्रितित कृत व्यानाग्रहश्यनत्रश्र व्याचाक इहेरदक हैशाक मान्यश्च नाहे। यनि वन भूर्त्स कि वाक्षकव व्यानाम रहेक ना। উত্তর বর্ত্তমান সময়ে যেপ্রকার ভূমিদকল হাদিল হইমাছে পূর্ব্বে এমত ছিল না অনেক ভূমি

পতিত ও রাজজ্বল ছিল একণে কাহার জমীদারীর মধ্যে তাদৃশ পতিত বা গর্ম্মাবাদি জ্বল দেখাইতে পারিবেন না তাহার এক প্রধান প্রমাণ পত্ত, তাল্ক। দেখ জমীদারের ম্নাফাস্ক তাবৎ মালগুজারী সনং আদায় করে অথচ পাঁচ গুণের নান নহে পণদিয়া পত্ত, তাল্ক লয় তার পর দরপত্ত, নে পত্ত, ন চাহার পঞ্চ পত্ত, নপর্যন্ত তাল্কদার হইয়াছে ইহার কারণ কেবল ভূমি হাসিলহওয়া নিশ্চয় জানিবেন অতএব সওদাগরির হিত হইলে এ তাবৎ পত্ত, নে উঠিয়া গিয়া পুনর্বার জমীদারীমধ্যে রাইয়ত ন্তন পত্তন করিতে হইবেক অতএব আমরা বিশেষ বিবেচনা করিয়াছি জমীদার লোক সওদাগরি করিলে দেশের পরম মঙ্গল নচেৎ কিঞ্চিৎকাল পরেই ছারধার হইবেক তৎপরে কলনাইজ অর্থাৎ এ মূল্ক আবাদকরণার্থ নানা দিগ্দেশীয় লোক আসিয়া চাসবাস করিবেক এবং জমীদার হইবেক অধিক কি লিখিব।—চক্রিকা।

## (১৫ জামুয়ারি ১৮৩৪। ৩ মাঘ ১২৪০)

ক্টিগুন কো:।—অতিথেদপূর্বক<sup>্ষ</sup>ঞ্চাপন করা যাইতেছে যে কলিকাতাস্থ প্রধান২ কুঠীর যে শেষ এক কুঠী ছিল তাহাও পতিত হইয়াছে। গত শুক্রবারে ক্র্টেগুন মেকিলপের ইনসালবেণ্ট আদালতে যাইতে হইল।

## ( ৯ আগষ্ট ১৮৩৪। ২৬ শ্রাবণ ১২৪১ )

পত্রপ্রেরকের স্থান হইতে প্রাপ্ত।—আমরা আহলাদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি এতদ্দেশীয় কতক মর্য্যাদাবস্ত মহাশয়েরা এই প্রশংসিত অভিপ্রায় করিয়াছেন যে তাঁহারা এক বাণিজ্যের কুঠী স্থাপন করিয়া ঠাকুরান কোম্পানি [ Tagore and Company ] নামে ঐ কুঠীর কার্য্য চালাইবেন ইহাতে বোধহয় এদেশের মঙ্গলাকাজ্ঞি লোকেরা সাধারণের উপকারজনক এই অত্যাশ্চর্য্য সাহসিক উদ্যোগের অসংখ্য প্রশংসা করিবেন এবং আমরা অহুমান করি এই দৃষ্টাস্ত দর্শনে এতদেশীয় লোকেরদের মন এইরূপ উত্তম কর্মে প্রবর্ত্ত হইয়া বাণিজ্য কার্য্য করত পুনশ্চ হিন্দুখানকে অভিসমৃদ্ধ ও মর্য্যাদাশালী করিবে যাঁহারা প্রথম ২ নম্বরের জ্ঞানাম্বেষণ পাঠ করিয়াছেন তাঁহারদিগের স্মরণ থাকিতে পারে যে আমরা কতকতবার লিবিয়াছি অভাগা অনিচ্ছাপ্রযুক্তই এদেশের ধনি লোকেরা বাণিজ্য কার্য্যের পরিশ্রমে প্রবর্ত্ত इन ना किन्त এইক্ষণে বড় আহলাদিত হইলাম ঐ লোকেরা যে অবশ বৃদ্ধিতে এবিষয়ে নিদ্রিতের ন্তায় ছিলেন তাহা পারিয়া আপনারদের কর্ত্তব্য অথচ উপকার জনক কর্ম্মে মনোযোগ দিলেন একর্ম যে তাঁহারদিগের কর্ত্তব্য তাহার কারণ এই যে সাধ্যাহসারে দেশের উপকার করাতে সং লোক মাত্রই বাধ্য আছেন এবং হিন্দুস্থানীয় লোকেরদের শিল্পাদি নির্মিত বস্তু ক্রয় বিক্রয় করাতে আপনারদের ধন সংলগ্ন করাই সকল স্বাধীন হিন্দুরদের উচিত আর উপকারজনক বলিবার কারণ এই যে অক্যান্য দেশীয় বাণিজ্যকারি লোকেরদের সহিত সমান ভাবে কর্ম कवा जिन्न जना रकान विशय हिन्मूकानीय लाकरणत विराग উপकाद हम ना अवर जातर

দেশাপেক্ষা আমারদিগের দেশের যে উর্বরতা গুণ তাহাতে অন্য দেশীয়ের সহিত বাণিজ্য করাতে বিস্তর উপকারের সম্ভব আছে ভিন্ন দেশীয় লোকেরা কেবল ধনোপার্জনার্থ এদেশে আসিয়া অত্যন্ধকাল বাস করেন কিন্তু যাহাতে তাঁহারা দেশে গিয়া পরিবারের সহিত স্বচ্ছন্দে কাল্যাপন করিতে পারেন তত্পযুক্ত ধন ঐ অল্প কালের মধ্যেই সংগৃহীত হয় এই প্রকারে এদেশের ধনের কৃপ সকল শ্না হইতেছে অতএব দেশস্থ লোকেরা যংকালে হুর্ভাগ্যক্রমে দৈন্য দশায় পড়িয়া রোদন করেন তথন দ্র দেশীয়েরা স্বদেশে বসিয়া পরিবারের সঙ্গে আমারদের জমীর উপস্থ নিয়া স্কছন্দে স্থভাগ করিতেছেন কিন্তু বোধ হয় এদেশের হ্রবস্থা পরিবর্তনের কাল উপস্থিত হইল এবং পৃথিবীর বাণিজ্যকারি দেশের সহিত পতিত হিন্দুস্থানেরো নাম লিখিত হইবে অতএব আমরা প্রার্থনা করি এইক্ষণে ঠাকুরেরা যে পথ দেখাইবেন এই দৃষ্টান্তে আমারদের দেশীয় লোকেরাও উপকারজনক প্রশংসিত সাহসিক ব্যাপারে প্রবর্ত্ত হন এবং হিন্দু নামেতে যে এই কলম্ব ছিল তাঁহারা নির্কোধ ও নিক্ষণা তাহা দ্র করেন ইতি।—জ্যানারেষণ।

## (৪ অক্টোবর ১৮৩৪। ১৯ আখিন ১২৪১)

কার ঠাকুর কোং।—কার ঠাকুর কোম্পানির নৃতন বাণিজ্য কুঠীর ব্যাপার অদ্য আরম্ভ হইল। ঐ কুঠীর দিতীয় অংশী বাবু দ্বারকানাথ ইহার পূর্বের সাণ্ট বোর্ডের দেওয়ান ছিলেন তিনি এই সাধারণ বাণিজ্যকার্য্য ও এজেন্টী কার্য্যে প্রবর্ত্তহওনার্থ ন্যুনাধিক ছয় সপ্তাহ হইল ঐ দেওয়ানী কার্য্য পরিত্যাগ করিয়াছেন। এত দ্বিষয় মনোযোগকরণের যোগ্য বটে যেহেতুক কলিকাতার মধ্যে ইউরোপীয়েরদের ন্যায় বাণিজ্য করিতে এবং এজেন্টা ও বিদেশীয় বাণিজ্যব্যাপারে যে হিন্দু প্রথম প্রবর্ত্ত হন তিনি উক্ত বাবুই কিন্তু ইহার পূর্বের বোম্বাইনগরে পারসীয়েরা এতজ্রপ বিদেশীয় বাণিজ্য কার্য্য অনেককালাবধি করিতেছেন। সাল্ট কোর্ডের দেওয়ানী কার্য্য বাবু প্রসন্ত্র্মার ঠাকুরের হইয়াছে তিনি তমোলুকের এজেন্টের দেওয়ানী কার্য্য তাগ্য করিয়া ইহা গ্রহণ করিলেন।

# (১১ জুন ১৮৩৬। ৩০ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

টগ সমাজের ম্নাফা।—আমারদের ইচ্ছা যে এীযুক্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর উক্ত সমাজের নাম পরিবর্ত্তন করেন। আমরা শুনিভেছি দকলে তাহা ঠ উচ্চারণ করিয়া ঠগের সমাজ কহিয়াথাকে। সে যাহা হউক সংপ্রতি উক্ত সমাজ বে ফরবিস বাষ্ণীয় জাহাজ ক্রেয় করিয়াছেন তাহা কেবল ৭০ দিবস হইল কর্মে চলিছে। ঐ জাহাজ মাকিণ্টস কোম্পানির হত্তে থাকনসময়ে কথন তাহার থরচা পোষিয়া উঠে নাই কিন্তু ক্রেভারদের হত্তে পতিতহওনঅবধি তাহাতে বিলক্ষণ লাভ হইতেছে। ২১ ফেব্রুআরি ভারিথঅবধি ৩০ আপ্রিলপর্যান্ত গড়ে ১৮,৮০০ টাকা উৎপন্ন হয় তাহাতে ১২,১৮৫ টাকা থর্চ হইয়াছে অতএব লাভ মাদে ৩,০০০ টাকার কিঞ্চিৎ ন্যুন। গড়ে ৪,০০০ টাকা লাভ হইত কিন্তু ঐ জাহাজে যে দৈবঘটনা হয় তাহাতে ১,৯০০ টাকা ও ৯ দিবস হরণ হইয়াছে।

#### (२० मार्ड ४৮७१। ४७ टेडव ४२८७)

ষ্টিম টগ সমাজ অর্থাৎ বাষ্পীয় জাহাজের দ্বারা সামান্ত জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—
বাষ্পাকর্ষক ক্ষাহাজীয় সমাজের প্রথম বার্ষিক বৈঠক গত সোমবার পূর্বাহেন কার ঠাকুর
কোম্পানির দপ্তরথানায় হইয়া সমাজের হিসাবপত্রসকল অংশিরদিগকে দর্শান গেল তাহাতে
দৃষ্ট হইল যে গত ছয় মাসের মধ্যে মূলধনের উপরে শতকরা ১৫॥০ টাকা করিয়া লভ্য হইয়াছে।
কিন্তু সামাজিকেরা স্থির করিলেন যে ছয় মাসের নিমিত্ত শতকরা ৭ টাকার হিসাবে ডেবিডেণ্ড
দেওয়া যাইবে এবং অবশিষ্ট লভ্য কলিকাভাবন্দরে সামান্ত জাহাজের উপরকার নিমিত্ত
ন্তন বাষ্পীয় জাহাজ ক্রয়করণার্থ ক্রন্ত থাকিবে। ভাহাতে সমাজ প্রথমঅবধি যে কল্পনা
করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ করিতে পারিবেন অর্থাৎ জাহাজাকর্ষণের ভাড়া ন্যন করিবেন।
ঐ বৈঠকে আবো এই স্থির হইল গবর্ণমেন্টের নিকটে এক দরধান্ত করা যায় যে তাঁহারদের
করাবতীনামক বাষ্পীয় জাহাজ উপযুক্ত মূল্যে বিক্রয় করেন কি না।

#### (२७ मार्च ४५७२। ১১ टेडब ४२८४)

বাম্পের দ্বারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজ।—গত সোমবারে বাম্পের দ্বারা জাহাজাকর্ষণীয় সমাজের অংশিরদের এক বৈঠক সেক্রেটরী শ্রীযুত কার ঠাকুর কোম্পানির দপ্তর খানায় হইল। তাহার অভিপ্রায় যে ঐ সমাজের গত ছয় মাসের কার্য্যের রিপোর্ট পাঠ হয় তাহাতে বার্ষিক শতকরা ২০ টাকার হিসাবে ডেবিডেগু দেওনার্থ স্থির হইল।

#### (৩০ জাহুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

জন পামর।—আমরা অত্যন্ত থেদিত হইয়া জ্ঞাপন করিতেছি যে পূর্ব্বে কলিকাতার মহাজন সাহেবেরদের মধ্যে অগ্রগণ্য যে জন পামর সাহেব তিনি গত শুক্রবারে [২২ জান্ময়ারি] কলিকাতা নগরে ৭০ বৎসর বয়সে লোকান্তর গত হইয়াছেন। সাহেব ভারতবর্বের মধ্যে পঞ্চাশ বৎসরেরো অধিক বাস করেন তন্মধ্যে অধিককাল পামর কোম্পানির কুঠীর অধ্যক্ষ ছিলেন। ইউরোপীয় অক্যান্ত সাহেবেরদের অপেক্ষা এতদ্দেশীয় লোকের সঙ্গে তাঁহার বিশেষ আলাপ পরিচয়াদি ছিল। পূর্ব্বে এমত সময় গিয়াছে যে পামর সাহেব স্বাক্ষর করিলেই বাজারে যত টাকা চাহিতেন তাহাই পাইতেন কিন্তু নিরন্তর ক্ষত্তির উপর ক্ষতি হওয়াতে ১৮৩০ সালে তাঁহার কুঠী দেউলিয়া হইল এবং ঐ কুঠী দেউলিয়া হওনের পরে কলিকাতান্থ অক্যান্ত কুঠীসকলও দেউলিয়া হইল। পামর সাহেবের ধনবতা সময়ে এমত দানশোগুতা ছিল যে তক্রপ অপর তুর্লভ ফলতঃ তাদুশ বদান্যতাতে তাঁহার ক্ষতিই হইয়াছে

কহিতে হইবে ঐ বিজরণীয় টাকাসকল একত্র করিলে এইক্ষণে পর্বতাকার টাকা হইত। অনস্তব বিভাট সময়ে তিনি ধৈর্য্য প্রকাশ করিয়াছিলেন অত্যন্ত সন্ধটাবস্থাতেও তাঁহার মন অবসন্ন হয় নাই। অপর দেউলিয়া হওনের ত্ই তিন বংসর পরে পুন্র্বার ব্যবসায় আরম্ভ করিলেন তাহাতে লাভের মধ্যে যংকিঞ্চিং স্বার্থ রাখিয়া অবশিষ্ট কুঠা দেউলিয়া হওয়াতে ক্ষতিগ্রন্ত লোকেরদিগকে ক্ষতিপূরণার্থ কিছুং করিয়া দিলেন। ঐ বিপদসময়েও তাঁহার একজেপ বদাক্ততা প্রকাশ হইল। এতদ্দেশীয় অনেক ও ইউরোপীয় সাহেবেরা তাঁহার ঘারা ধনবান হইয়াছেন কিন্তু তিনি চরমাবস্থাতে অতিবিপন্ন হইয়া নিঃস্বতাতে ইহলোক ত্যাগ করিলেন। বহু সংখ্যক মিত্রগণ এবং তাঁহার গুণগণেতে আকৃষ্টান্তঃকরণ এমত বহুতর মহাশন্ন ব্যক্তি তদীয় কবরের সময়ে উপস্থিত হইয়াছিলেন।

### ( 8 जून ১৮७७। २७ देजार्घ ১२8७ )

গত ৬ ফেব্রুআরি তারিধে মৃত জান পামর সাহেবের সম্ভ্রমার্থে এবং তাঁহাকে চিরশ্বরণ রাধিবার নিমিত্তে তাঁহার স্থহদ অমাত্যবর্গ এতয়হানগরের টোনহালে এক সভা সংস্থাপন করিয়াছিলেন তাহাতে প্রীমৃত কর্ণল বিটসন সাহেব সভাপতি হওনাস্তর এই নির্দ্ধারিত হইল যে ৺ প্রাপ্ত সাহেবের বন্ধুবর্গকর্ত্ক একটা চাঁদা হইয়া তাঁহার প্রতিমৃত্তি নির্মাণ করিয়া কোন এক নির্দ্ধারিত স্থানে সংস্থাপন হয় এই কথা সভাস্থ সর্বজনকর্ত্ক গ্রাহ্থ হইলে…। অবশেষে প্রীমৃত বাব্ দ্বারকানাথ ঠাকুর ও প্রীমৃত বাব্ রামরত্ব রায় এবং কতিপয় মাগ্র ইললগ্রীয় মহাশয়েরদিগের অহুমতায়্রসারে ইহা নির্দ্ধারিত হইল যে এতদ্বেশীয়েরদিগের মধ্যে একটা চাঁদা হইয়া মোং কলিকাতা কিয়া ইহার অস্তঃপাতি কোন গ্রামে যে স্থানে দরিদ্র প্রজাগণ জলের নিমিত্তে অত্যন্ত কন্ট পায় সেই স্থানে উক্ত সাহেবের পুণ্যে একটা প্র্রিণী খনন হয় তাহাতে উক্ত বাব্রা অহুগ্রহপ্র্বক প্রত্যেকে দিলা ১০০ টাকার হিসাবে চাঁদার বহিতে স্বাক্ষর করিয়াছেন।…১৬ জ্যৈষ্ঠ সন ১২৪০ সাল। শ্রীগঙ্গাপ্রসাদ মন্ত্র্মদার।

# ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

বাজার অনেক কমিয়াছে। শিবনারায়ণ পাল ও কাশীনাথ পাল বাঁহারা কলিকাডায় 

1 • বংসরাবধি স্থ্যাতিপূর্বক বাণিজ্য করিতেছিলেন তাঁহারদের বাণিজ্যের কুঠী দেউলিয়া 
হইয়াছে। কথিত আছে যে তাঁহারা ২৫ লক্ষ টাকার কারবার করিতেছিল কিন্তু আমরা 
শুনিয়াছি তাঁহারদিগের তুই লক্ষ টাকা লোকসান হইয়াছে এই ক্ষতি এবংসর আফীন 
বিক্রয় করাতে হইয়াছে ইহার দায় একটীন অংশি কাশীনাথের উপর তাঁহার ভ্রাতা বিবাদ 
করিয়া দিয়াছেন কিন্তু তাঁহার ভ্রাতার এই লোকসান শোধন হইবার অনেক উপায় আছে।

—জ্যানাথেষণ।

#### ( ৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২০ ভাব্র ১২৪০ )

বাষ্ণীয় সভার নিয়মণত।—ইঙ্গরেজী ১৮০০ সালের জুন মাসের ২২ তারিখে টৌনহালে নিউ বেঙ্গাল ষ্টিম ফণ্ড অর্থাৎ বাঙ্গালা দেশের বাষ্ণোর জাহাজবিষয়ক ধন ব্যয়কারণ চাঁদায় স্বাক্ষরকারিদিগের এক সাধারণ সমাজ হয় তাহাতে যে কথোপকথন হয় তাহার তাৎপর্যের বাঙ্গলা তর্জমা।

এই সমাজের অধ্যক্ষ শ্রীনশ্রীযুক্ত রাইট রিবেরেণ্ড নার্ড বিসোপ অর্থাৎ কলিকাতার নার্ড পাদরি সাহেব সকলের ঐক্যতাতে পশ্চাৎ নিথিত সমস্ত প্রকরণ নির্দ্ধার্য্য করেন।

- ১। জুন মাসের ১৪ তারিখে বাম্পের জাহাজদ্বারা ইক্সতে গমনাগমনের নিরূপণজন্য এতদ্দেশীয় গবর্ণমেণ্টের সাহেবলোকের নিকট নিবেদনকরণার্থে কলিকাতানিবাসি লোকেরদিগের এক সমাজ হয় ঐ সমাজে যে২ নিয়ম নির্দাধ্য হইয়াছে এই বর্ত্তমান সমাজ সে সকলের পোষকতা করিবেক এবং অন্য২ উপায় যাহা ঐ বিষয়ের সফলজন্য আবশ্যক হইবেক তাহাও এই সমাজে স্থির হইবেক।
- ২। পূর্ব্বোক্ত বিষয় সম্পূর্ণকরণার্থে চাঁদা করিতে হইবেক এবং পশ্চাৎ লিখিত ভদ্র লোকেরা কমিটীতে নিযুক্ত হইবেন এই কমিটীর নাম নিউ বেঙ্গাল ষ্টিম ফণ্ড কমিটী রাখা যাইবেক।

মেং ভি মেকফার্লন। কাপ্থান ফার্বস। শ্রীযুত বাবু ঘারকানাথ ঠাঁকুর। মেং ভবলিউ এচ মাকনাটন। শ্রীযুত বাবু মথ্বানাথ মল্লিক। মেং জেম্স প্রিক্ষেপ। মেং সি বি গ্রীনলা। মেং বি হেরডিং। মেং জে উইলিস। মেং সি জে মিদণ্টন। মেং টি ই এম টার্টন। মেং জেম্স কিড। কাপ্থান ষ্টিল। মেং কাজেল। মেং আর এস তামসন।

- ৩। চাঁদার টাকা প্রাপ্তি হইলে ইউনিয়ন ব্যাঙ্কে জমা হইবেক এবং পনরশত মুদ্রা হন্তগত হইলে তাহার এক সংস্র মুদ্রায় কোম্পানির কাগজ ক্রয় হইবেক ঐ ব্যাঙ্কেতে কথনও পাঁচশত মুদ্রার অধিক থাকিবেক না।…
- ৫। হিউলিগুনেনামক জাহাজের স্থগিতপ্রযুক্ত বাস্পের জাহাজে ইক্লণ্ড গমনাগমন কর্দ্ধ হইয়াছে ঐ গমনাগমন যে উপায়ের দারা পুনর্বার হইতে পারে তাহার চেষ্টা কমিটার অন্তঃপাতি লোকেরা অতি শীঘ্র করিবেন। এবং তাঁহারা একারণ শ্রীলশ্রীযুক্ত গরব্নর্ জেনরল কৌন্সেলের এবং ইক্ললণ্ডের ইষ্ট ইণ্ডিয়ান কমিটার আফুক্ল্য চেষ্টা করিতে ক্ষমতা প্রাপ্ত হইবেন এবং যথন এ বিষয়ের কোন পরিশেষ হইবেক তথন তাঁহারা স্বাক্ষরকারী অর্থাৎ চাঁলাকারেরদিগের সাধারণ সমাজে সন্থাদ দিবেন। .....

এতদেশীয় এবং অন্যান্ত স্বাক্ষরকারি মহাশয়দিগের নিউ বেন্সাল ষ্টিম ফণ্ডের চাঁদায় প্রান্ত মুব্রার ফর্দ্ধ।

> শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর। শ্রীযুত বাবু রামকমল দেন।

শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মতিলাল।	२ ०
শ্ৰীযুত বাবু বিশ্বস্তব দেন।	•
শ্ৰীযুত বাবু মতিলাল শীল।	<b>(</b> •
শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর ও	
শ্রীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর।	¢ o
শ্ৰীষ্ত বাৰু রাধামাধৰ বন্দ্যোপাধ্যায়।	> 0
শ্ৰীযুত বাবু হরচন্দ্র বস্থ ও	
শ্রীযুত বাবু পদাধর মিত্র	200
শ্রীযুত বাবু রোন্তম্জী কাওস্জী।	١٠٠
শ্রীষ্ত বাব্ প্রসন্নকুমার ঠাকুর।	20
শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রসাদ রায়।	> 0
শ্রীযুত বাবু দক্ষিণারঞ্জন মৃথোপাধ্যায়।	( )
শ্রীযুত বাবু আর জি জি [ রামগোপাল ঘোষ ? ]	٥, ٢
শীযুত বাবু মথ্রানাথ মল্লিক	>000
শ্রীযুত বাব্ প্রাণনাথ রায়চৌধুরী।	200
শ্রীযুত বাবু হরিহর দক্ত।	20
শ্রীযুত বাবু কালীনাথ বায়চৌধুরী।	<b>೦</b> ೦೦
শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ।	¢ o
শ্রীযুত রাজা অযোধ্যালাল থা।	26
শ্রীযুত রাজা রামটাদ খাঁ।	. 34
শ্ৰীযুত কাজি গুল মহম্মন।	24
শ্রীযুত কালীপ্রসাদ বস্থ ।	24
শ্ৰীযুত মহবৃৰ থা।	٥٥
শ্রীযুক্ত মহম্মদ হোদেন।	· ১৬
শ্রীযুত কৃষ্ণমোহন চৌধুরী।	১৬
শ্রীযুত মহম্মদ আসকরী।	>.
শ্রীযুত জগন্নাথ ভঞ্জ।	75
শীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র।	<b>(</b> • •
শ্রীযুত আগাকরবলাই মহমদ।	<b>(* 0 0</b>
বালেশ্বরের এতদ্দেশীয় চিকিংসক।	8
শ্রীযুত ক্লিমিশা সাহেবের চাকরের।।	. 25
শীয়ত বাব এস সি জি	

#### (২২ জাহুয়ারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০)

ন্তন লাইফ অস্থবেন্দ সমাজ।—গত সপ্তাহের কলিকাতানগরীয় ইউরোপীয় সন্ধাদপত্রের দ্বারা অবগত হইয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম যে গবর্গমেণ্টের কর্তৃ দ্বাধীনে কলিকাতায় এক লাইফ আস্থবেন্দ সোসৈটি স্থাপনের উপযুক্তান্থপযুক্ততার বিবেচনাপূর্ব্বক বিপোর্টকরণার্থ এক কমিটি নিযুক্ত হইয়াছেন। নীচে লিখিত মহাশয়গণ ঐ কমিটির অন্তঃপাতি হইয়াছেন শ্রীযুত তরিন সাহেব ও ডিকিন্দ সাহেব ও তিবিলিয়ন সাহেব ও তব্দ সাহেব ও বেগসা সাহেব ও তবলিউ প্রিন্দেপ সাহেব ও কর্ণল কেন্ডি সাহেব ও কাপ্থান হেগুস্ন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রামক্মল সেন।

বছকালাবিধ গবর্ণমেণ্টের কর্মকারক সাহেবেরদের এমত বিবেচনা হইয়াছে এবং লাডবল সোনৈটির অতিম্বার্ছবিবাদ হওনঅবধি অন্তেরদেরও এমত মানস হইয়াছে যে এতদ্রপ কোন সমাজ গবর্ণমেণ্টকর্ত্বক এমত দৃচ্নির্ব্বন্ধে স্থাপিত হয় যে তাহাতে সর্ব্বসাধারণ লোকের প্রত্যয় জয়ে। এতৎসময়ে লাডবল সোনৈটির বিষয়ে প্নর্ব্বার বিবাদ আরম্ভ-হওয়াতে ঐ মানস আরো দৃট্ভিত হইয়াছে। এবং আমারদের ভরসা হয় য়ে শ্রীলশ্রীয়ৃত গবর্নর্ জেনরল বাহাছর অন্তান্ত বিষয়ে য়েরপ অত্যংসাহপূর্ব্বক মনোযোগ করেন তদ্ধপ এতদ্বিষয়কও করিবেন। অপর ঐ কমিটির অন্তঃপাতিমধ্যে শ্রীয়ৃত বেগসা সাহেবের নাম দেখিয়া আমারদের বিশেষ আহ্লাদ জয়য়াছে য়েহেতৃক তিনি এই বিষয়ে বিশেষ মনোযোগী আছেন এবং গবর্ণমেণ্ট এতদ্বিয়য় উত্থাপনকরণের পূর্ব্বে তিনি এক জাইণ্ট ইক সোনৈটির পাঞ্লেখ্য প্রস্তুত করিয়াছিলেন অতএব তদ্বিয়য়ে বিলক্ষণ অন্সমন্ধানের ফল য়ে সকল সম্বাদ তিনি প্রাপ্ত হইয়াছেন তাহা কমিটিতে স্থাপন করিয়া কমিটির কার্য্যের অনেক স্ক্রগম করিতে পারিবেন।

## (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাগ ১২৪২)

গবর্ণমেণ্টের লাইফ ইনস্থরন্স আপীস।—হরকরা সম্বাদপত্ত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেণ্টের লাইফ ইনস্থরন্স আপীস আগামি মাসের প্রথম সপ্তাহে স্থাপিত হইয়া কর্মারম্ভ হইবে।

# ( ৭ মার্চ ১৮৪০। ২৫ ফাব্ধন ১২৪৬)

আমরা অবগত হইলাম যে কএক ব্যক্তি এতদ্দেশীয় ধনি এবং বিজ্ঞ মহাশয়রা হিন্দুদিগের উপকারার্থ এক লাইফ ইনস্থরেন্স নামক সভা স্থাপন করণের মানস করিয়াছেন এবং
অত্যল্পদিবসের মধ্যে অন্তর্গান পত্র প্রকাশ হইবে এবং তদ্ধৃত্তে উক্ত সভাদ্বারা অম্মদাদির যে
লভা হইবে তাহা প্রকাশ করিব। [জ্ঞানাদ্বেশ]

(১৬ জাতুয়ারি ১৮৩৬। ৪ মাঘ ১২৪২)

ক্ষল।--বর্ত্তমান বংসরে বঙ্গদেশীয় ধান্তের ফ্সলসকলই এইক্ষণে প্রায় কাটা গিয়াছে এবং সকলই অবগত আছেন যে এই বংসরে যেমন বাহুল্যরূপে ফুসল জ্মিয়াছে প্রায় এমন বহুবংসরাবধি হয় নাই। লোকের প্রাণধারণের এই প্রধান উপায় শস্তু দূরং দেশে কিরূপ মূল্যে বিক্রয় হইতেছে তাহা অবগত হইতে পারা যায নাই কিন্তু কলিকাতার সন্লিহিত ইতস্ততঃ প্রদেশে টাকায় ধাতা ৪ মোন এবং তণুল ২ মোন করিয়া বিক্রয় হইতেছে ইহাতে অস্মদাদির বোধ হয় যে পূর্ব্ব পঞ্চাশ বংসরেও এতাদৃশ স্ক্রমূল্য হয় নাই। এতদ্দেশীয় লোকেরা ঈশ্বরের এই দয়া শ্রীলশ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের অল্পকালীন রাজশাসনের সঙ্গে ঐক্য করিয়া এতদ্রপে সাহেবের রাজ্যসময় চিরস্মরণীয় করিতে ইচ্ছুক আছেন। এতদ্রপে তাঁহার নাম ও চরিত্র বর্ণনকরণ অত্যুপযুক্ত বোধই হইতেছে যেহেতৃক কি তঃখি কি সামাজিক লোকেরদিগকে ঐ শ্রীলশ্রীযুক্ত সাহেব যেমত টাকা বিতরণ করিয়াছেন সে রাজারই অনুরূপ বরং অতিরিক্তও কহিতে পারা যায় অতএব তাঁহার রাজ্যসময়ের বিষয়ে ইহা অপেক্ষা অতিরিক্ত উপযুক্ত কি কহা যাইতে পারে যে তাঁহার রাজ্যশাসন যে বৎসরে সে বৎসরে সর্ব্বাপেক্ষা জীবের জীবন শস্ত অতিস্থমূল্য ছিল। ঢাকার এক জন নবাবের বিষয়ে এমত কথিত হইয়াছিল যে শস্ত স্থ্যুল্য করিয়া তিনি একটা দ্বার বন্দ করিয়া এই হুকুম দিলেন যে আমার আমলের পর ইহাঅপেক্ষা যে নবাব আপন আমলে শস্তু অধিক স্বযুল্য করিতে পারিবেন কেবল তিনিই এই দার খুলিতে ক্ষম :হইবেন এ অত্যুত্তম কথা বটে এবং ইহার ভাবও নিয়ত লোকের স্মরণ রাখা উচিত।

#### (৭মে ১৮৩৬। ২৬ বৈশাখ ১২৪৩)

বানিঙ্গা কার্য্যের বীতি পরিবর্ত্তন।—শুনিয়া আপ্যায়িত হওয়া গেল যে কলিকাতাস্থ বণিক ও মহাজনেরা আপনারদের তাবং হিদাব কোম্পানির টাকাতে রাথিতে স্থির করিয়াছেন তেমনি ওজনের বিষয়ে আশী তোলার সেবের চল্লিশ সেরী যে নৃতন মোন হইয়াছে ঐ মোন ব্যবহার করিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে অপর যে এক প্রস্তাব হইয়াছে তাহা আমরা ভদ্র কহিতে পারি না। সকলই অবগত আছেন যে বহুকালাবিধি এমত ব্যবহার আছে যে ভারি বিক্রয় হইলে নগদ টাকাতে হয়। তাহার বিলের উপরে তিন চারি মাসের মিয়াদ দেওয়া যায় কিন্তু সে নামমাত্র যেহেতুক ক্রেতাব্যক্তি সম্রম থাকুক বা না থাকুক জিনিস লওনসময়ে বিল ভিসকোণ্ট করিয়া টাকা দেয়। তাহার এই ফল দৃষ্ট হইয়াছে যভাপি জিনিসের ম্লোর অনেক ন্যনাধিক্য হইয়াছে তথাপি বোম্বাই ও শিক্ষাপুর অঞ্চলে ধাতু ও কাপড়প্রভৃতি ব্যবসায়িরদের মধ্যে যেমন দেউলিয়া হইয়াছে তজ্ঞপ কলিকাতায় হয় নাই অভএব কলিকাতার বাণিক্য স্থির নিয়মান্থসারেই হইতেছে। কিন্তু তথাপি ঐ রূপ হিসাব কিতাব বিলের ডিসকোণ্ট ইত্যাদি অনর্থক করিতে হইত। সংপ্রতি এই নৃতন নিয়ম হইয়াছে যে নীল

ও অস্থান্য দুই এক দ্রব্য ডিসকোণ্ট ব্যতিরেকে নগদ টাকাতেই বিক্রয় হইতে লাগিল। সকলেই বোধ করিতেন যে এমত স্থনিয়মেতে সকলের সম্মতি হইবে। কিন্তু শুনিয়া বিশ্বিত হওয়া গেল যে কোনং কুঠা পূর্বকার নাম মাত্র বিক্রয়েতে পুনর্বার কার্য্যে প্রবর্ত্তহইতে চাহেন কেবল এইমাত্র বৈলক্ষণ্য ইচ্ছা করেন যে তিন মাস মৃদ্ধত ও ডিসকোণ্ট শতকরা ৮ টাকার অধিক না হয়।

#### (২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাব্র ১২৪৩)

গতবংসরের কলিকাতার বাণিজ্য।—কলিকাতার বন্দরে যত দ্রব্য আমদানী হয় তদ্বিষয়ক এক গ্রন্থ কষ্টম হৌদের শ্রীযুত বেল সাহেব প্রতি বংসর প্রকাশ করিয়া থাকেন। সংপ্রতি আমরা গত বংসরের বাণিজ্য কার্য্যবিষয়ক তাঁহার রচিত হিসাবের গ্রন্থ প্রাপ্ত হইয়া তাহার ষংকিঞ্চিং স্থুল বিবরণ পাঠক মহাশয়েরদের গোচরার্থ দর্পণস্থ করিলাম…।

কলিকাতার বাণিজ্য পূর্ব্ব বংসরাপেক্ষা গত বংসরে অনেক বৃদ্ধি হইয়াছে। আমদানী ও রফ্তানীতে ন্যুনাধিক এক কোটি আশী লক্ষ টাকার অধিক বাণিজ্ঞা হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে কেহ২ বিবেচনা করিয়াছিলেন যে কোম্পানি বাহাত্বরের বাণিজ্য ত্যাগ করাতে ও বড়ং বাণিজ্যের কুঠা দেউলিয়া হওয়াতে বাণিজ্যের অত্যন্ত ব্যাঘাত হইবেক ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ হইবে কিন্তু অত্যন্ত কালের মধ্যে ঐ অনিষ্ট বিষয় তাবং শুধরিয়াছে। এইক্ষণে কলিকাতার বাণিজা যেমন বাছলারপে চলিতেছে এমন কখন দৃষ্ট হয় নাই। এবং পূর্বে কেবল ৬। ৭ কুঠা বড় ২ ছিল কিন্তু সংপ্রতি ন্যুনাধিক ৫০।৬০ কুঠা হইয়াছে স্থতরাং তাহাতে এতদেশীয় অনেক লোক কর্ম পাইতেছেন। আমদানী দ্রব্যের মধ্যে ইঙ্গলগুহইতে ২২ লক্ষ টাকার অধিক দ্রব্য ও বোম্বাইহইতে ন্যুনাধিক ১।১০ লক্ষ টাকার অধিক লবণ আমদানী হয় কিন্তু দৃষ্ট হইতেছে যে পশমী বন্দ্রের আমদানীতে ৫ লক্ষ টাকা কম হইয়াছে। এবং ইন্ধলগুদেশজাত কার্পাদীয় বন্ধের আমদানী কএক বৎসরাবধি ক্রমেই ন্যুনই হইতেছে কিন্তু তদমুক্রমে স্থতার আমদ্যনীরও বৃদ্ধি হইতেছে। গত বৎসরে প্রায় ৩৫ লক্ষ টাকার কার্পাদীয় স্থতার আমদানী হয়। এতদ্বেশে স্থতার আমদানী হইলেই তম্ববায়ের। তাহাতে কর্ম পায়। কিন্তু কাপড়ের আমদানী হইলে তন্ত্রবায় ও স্তাকাটনীয়ারা উভয় কর্ম শূন্ত হয়। আরো দেখা যাইতেছে যে এক্ষণে অনেকেই ইঙ্গলগুীয় তাঁত ব্যবহার করিতে অমুরাগী। তন্ত্রবায়েরা কহে যে আমারদের দেশীয় তাঁতে যত কশ্ম হয় ইঙ্গলগুীয় তাঁতে তদপেক্ষা দিগুণ ত্রিগুণ হয়।

আমরা থেদপূর্বক লিখিতেছি যে গত তুই বংসরের মধ্যে উগ্র সরাপ দ্বিগুণাপেক্ষাও অধিক আমদানী হইতেছে। গত বংসরে সম্দ্রপথে যত টাকার উগ্র সরাপ আমদানী হয় তাহার সংখ্যা ৫,৫৭,৮৪৫। ইহাতে শক্ষা হয় যে ঐ সরাপের অধিকাংশ এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার হইতেছে।

গত বৎসরের মধ্যে কলিকাতার রপ্তানী দ্রব্যেতে দেড় লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছে।
পাঠক মহাশয়েরা অনায়াসে বৃঝিতে পারিবেন যে ইহাতে এতদ্দেশের কিপয়্ত মঙ্গল
হইয়াছে। গত বৎসরের রপ্তানী আফীন পূর্ববৎসরাপেক্ষা ৭০ লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছে।
গত বৎসরে সর্বস্কেষ যত টাকার আফীন রপ্তানী হয় তৎসংখ্যা ২ কোটি টাকার ন্যন নহে।
রেশমী বস্ত্রের রপ্তানীরও অনেক বৃদ্ধি হইতেছে। এই রাজধানীর অধীন দেশে যত টাকার
রেশমী বস্ত্র প্রস্তর হইয়া রপ্তানী হয় তৎসংখ্যাও ৩২॥০ লক্ষ ইহাতে এই দেশে কত দরিদ্র
লোকেরা কর্ম পাইতেছে বিবেচনা করুন। কেহ২ অক্সভব করিয়াছিলেন যে কোম্পানি
বাহাত্র রেশমের বাণিজ্য ত্যাগকরাতে ঐ বাণিজ্যের ন্যনতা হইবে কিন্ত বোধ হয় না যে
তদ্দেপ হইয়াছে। ১৮৩৪ সালে কোম্পানি বাহাত্র ২০ লক্ষ টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা
১ লক্ষ টাকার রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত বৎসরে কোম্পানি বাহাত্র ১১॥০ লক্ষ
টাকার ও সাধারণ মহাজনেরা ২০ লক্ষ টাকার অধিকও রেশমী বস্ত্র রপ্তানী করেন। গত
তুই বৎসরে রপ্তানী প্রায় তুল্যই হইয়াছে।

পূর্ববংসরাপেক্ষা নীল রপ্তানী গত বংসরে দেড়া হয়। চিনির বাণিজ্যেরও কিঞ্চিংই প্রাত্তাব হইতেছে। পূর্ববংসরে ইঙ্গলণ্ডে ২২ লক্ষ টাকার ও গত বংসরে ১৫ লক্ষ টাকার চিনী রপ্ত হয়।

পাঠক মহাশয়ের। অবগত থাকিবেন যে এই রাজধানীর অধীন দেশস্থ কার্পাদের বাণিজ্য পূর্ব্বে কোম্পানি বাহাত্বের হন্তে ছিল কিন্তু এইক্ষণে তাহা ত্যাগ করিয়াছেন তথাপি ঐ বাণিজ্যের উন্নতিই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক ১৮৩৪ সালে সাধারণ মহাজনেরা চীন দেশে ২৭॥০ লক্ষ টাকার কার্পাদ রপ্ত করেন গত বৎসরে যত রপ্ত হয় তাহার মূল্য ৪৪ লক্ষ টাকা।

# ( ১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ২৭ ভাব্র ১২৪৩ )

কলিকাতায় নৃতন গুদামবাটী নির্মাণ।—বহুকালাবধি কলিকাতাস্থ বাণিজ্যকারিরদের এমত বাসনা আছে যে কলিকাতার বন্দরে দ্রব্য গ্রস্ত রাখণার্থ গুদাম বাটী নির্মিত হয়। এবং যে সকল দ্রব্য পুনর্কার রফ্তানী হওন অভিপ্রায়ে কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা বিনা মাস্থলে ঐ গুদামযাতকরণ ও তাহাহইতে বহিন্ধরণার্থ গ্রবর্ণমেণ্ট অমুমতি দেন। ইহাতে কলিকাতার বাণিজ্যবিষয়ে অবশ্যই অধিক উৎসাহ জন্মিবে। কিন্তু তদ্বিষয় সফল করণার্থ ইহা আবশ্যক হইবে যে পুনশ্চ রফ্তানী হওনার্থ যে সকল দ্রব্য কলিকাতায় আমদানী হয় তাহা গ্রন্থমেণ্টের এক জন কর্মকারকের অধীন থাকে। তাহা হইলে তাঁহার দৃষ্ট হইবে যে এভজপে বিনা মাস্থলে যে সকল দ্রব্য আমদানী হয় তাহা বাজারে গোপনে বিক্রয় হইতে পারিবে না। অতএব তৎপ্রযুক্ত বড় এক গুদাম বাটী প্রস্তুতকরণ আবশ্যক হইবে। কিয়ৎকালাবধি এই বিষয় বাণিজ্যসমাজের বিবেচনাধীন আছে। সংপ্রতি ঐ গুদাম গাঁথানের যে প্রকার নকশার প্রস্তাব করা গিয়াছে তাহা এই যে ঐ গুদাম বাটী ক্লাইব স্থিটনামক

রান্তাবিধি গ্রথিত হইয়া গঙ্গাতীরস্থ রান্তাপর্যন্ত ৫৫৬ ফুট দীর্ঘ এবং গঙ্গার সম্মুখ দিগে ২০০ ফুট প্রস্থ হইয়া তন্মধ্যে পঞ্চ শ্রেণী গুদাম এমত হইবে যে প্রত্যেক গুদাম ৪৮ ফুট চৌড়া হইতে পারে। অধিকন্ত তাহা দোতালা করণার্থ প্রস্তাব হইয়াছে। তাহার নীচের তালা ১৯ ফুট উপর তালা ২৪ ফুট উচ্চ হইবে এবং তাহার স্তম্ভ ও কড়ি সকল লৌহময় করা যাইবে। ঐ বাটী নির্মাণার্থ ৪ লক্ষ টাকারো বরং অধিক লাগিবে এমত অমুমিত হইয়াছে এবং তন্মধ্যস্থ কুঠরীতে ৫৪,০০০ টন অর্থাৎ ১৬ লক্ষ মোনেরো অধিক মাল থাকিতে পারিবে।

#### ( ২৬ নবেম্বর ১৮৩৬। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

কার্পাদের কৃষি।—বোম্বাইর শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ বাহাতুর হজুর কৌন্সেলে পুণ্যনগর জিলা ও সোলাপুরের ডেপুটি কালেক্টরের এলাকার মধ্যে ও আহম্মদনগর জিলার মধ্যে কার্পাদের ক্ষমির বাহুল্যকরণেচ্ছু হইয়া এমত হুকুম দিয়াছেন যত ভূমিতে জলসেচন হউক বা না হউক বর্তমান বংসরে এবং তংপরে পাঁচ বংসরপর্যান্ত অর্থাং ফদলী ১২৫১ সালপর্যান্ত ভাহার রাজস্ব লওয়া যাইবে না।

#### (১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

এতদ্দেশীয় উত্তম কার্পাদ জন্মান।—উত্তর পশ্চিম প্রদেশে উৎকৃষ্ট আমেরিকীয় কার্পাদ উৎপাদনার্থ শ্রীযুত কর্ণল কালবিন সাহেব যে উল্গোগ করিয়াছেন তাহাতে বিলক্ষণ ক্রতকায়া হওয়া গিয়াছে এইপর্যান্ত কার্পাস জন্মানের যে সকল উদ্যোগ ও পরীক্ষাদি হইয়াছিল তাহাতে ভাদৃশ ভরসা ছিল না থেহেতুক সাধারণ ব্যক্তিরদের বোধ ছিল যে উৎক্লষ্ট কার্পাসের বীজ এতদ্দেশে বপন করিলে ক্রমে এমত মন্দ হইয়া যাইবে যে পরিশেষে তাহা অত্যপক্লপ্ত কার্পাদের তুল্য হইবে। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত কালবিন সাহেব আগ্রিকল্তুরাল সোসৈটিকে আমেরিকাহইতে আমদানী করা বীজজাত পঞ্চমবর্ষীয় কার্পাদ প্রদান করিয়াছেন এবং ঐ কার্পাদ দোদৈটির কএক জন স্কবিজ্ঞ মেম্বরেরদের নিকটে উৎকর্ষাপকর্ষ বিবেচনার্থ প্রেরণ করা গিয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত ডাক্তর ষ্ট্রয়র [ Dr. Speirs ] সাহেব স্কল্প বিবেচনা করিয়া দেখিলেন যে এতক্ষেশীয় উৎকৃষ্ট কার্পাদ অপেক্ষা তাহার আঁশ কিছু লম্বা আছে কিন্তু তাহার মধ্যে কিঞ্চিৎ২ ছোট আঁশের কার্পাসও আছে তাহাতে শ্রীযুত কর্ণল কালবিন সাহেব কহিলেন যে এই কার্পাস যাহারা তুলিয়া থাকে তাহারা কিছু২ দেশীয় কার্পাসও ইহাতে মিশ্রিত করিয়াছিল। ফলতঃ শ্রীযুত ডাক্তর ষ্ট্রয়র সাহেব কহিলেন যে ক্ষুদ্র আঁশের কার্পাস ব্যতিরেকে আরং কার্পাদের আঁশ আমেরিকীয় কার্পাদের আঁশের তুল্য লম্বা স্ক্রাংশও তুল্য কিন্তু কিঞ্চিৎ কম জোর। শ্রীযুত উলিস সাহেব লেখেন যে ইহা নিতাস্থ অপ্লাণ্ড জর্জিয়া কার্পাস এবং উত্তরামেরিকার উৎকৃষ্ট কাপাস অপেক্ষাও উত্তম এবং তাঁহার বোধ হয় যে পশ্চিম প্রদেশে যে সামাত্ত কাপাস জন্মে তদপেক্ষা এই কার্পাদের শতকরা ২০।২৫ টাকা অধিক মূল্য ইপলণ্ড দেশে হইতে পারে।

ওটাহিটার অত্যাশ্চর্য্য বৃহৎ ইক্ষ্ প্রীযুত শ্লিমন সাহেবের উদ্যোগে জবলপুরে উত্তমরূপ জিন্মিছি এবং এইক্ষণে পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপিয়া ক্রমে২ তাহার রুষি হইতেছে। এতদ্দেশীয় ক্ষাণেরা তাহা বহুমূল্য জ্ঞান করে যেহেতুক দেশীয় সাধারণ ইক্ষ্ অপেক্ষা তাহাতে অধিক প্রাপ্তি হয় অতএব ভরসা করি যে এইক্ষণে এই অত্যুংকৃষ্ট ইক্ষ্ তাবং পশ্চিম প্রদেশ ব্যাপ্ত হইবে। এবং এতদ্দেশীয় চিনির উপরে ইক্ষলগু দেশে যে ভারি মাহ্মল নির্দ্ধিষ্ট ছিল তাহা উঠিয়া যাওনেতে এতদ্দেশজাত চিনি অত্যাধিক্যরূপে ইক্ষলগু দেশে বিক্রয় হইতে পারিবে।

#### ( ১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আষাঢ় ১২৪৪ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েয়।—ইঙ্গরাজ কোম্পানি বাহাত্বরের রাজ্যে লবণের ব্যবসা একচেটিয়া না রাখিলে মূলুকের থাজনা হয় না রাজ্যের শাসন ও প্রজার পালন আৰশ্যক এজন্য একচেটিয়া রাখা উচিত। শুনিতে পাওয়া যায় বিলাতে অনেক সাহেবেরা এ বিষয়ে সম্মতি দিয়াছেন সে ভালুই। পূৰ্বে শালিয়ানা পঞ্চাশ লক্ষ মোন নীলামে বিক্রী হইয়াও ব্যাপারির আড়ঙ্গে অকুলান হইত। তথন ব্যাপারের নানা স্থথ ছিল লবণ নীলামে থরিদ করিয়া ধরাট পাইয়া বিক্রী হইত এমত তুই তিন হাত ফিরিলে সকলে কিছুং পাইত। যে সকল ব্যক্তি লবণ ভাঙ্গিয়া লইয়া আডঙ্গে বিক্রী করিত তাহারা ওজন সরফা দরের তফাতি ওগয়রহ ব্যাপারে মুনাফা করিত। এখন দে সকল ব্যাপার তাবং লোপ হইয়া ভারি ব্যাপারির লাভের বিস্তর কমতা হইয়াছে দালালের রোজগার বন হইয়াছে। নিরিকদর হওয়াতে থুজরা ব্যাপারির পক্ষে ভাল। কারণ যাহারদিগের ১০০০/ মোন থরিদ করিবার দামর্থ্য নাহি তাহারা অনায়াদে ২৫০/ মোন ধরিদ করিয়া লইয়া মফঃদলে মুনাফা করে কিন্তু যাহারা তাহা অপেক্ষা গরিব তাহারদিগের কোন ভরসা নাই। অনেকে এমত আছে ৫০/ মোন হইলে থরিদ করিতে পারে কিন্তু তাহা কোম্পানির হুকুম নাই। এজন্য পারে না। হিজলি তমলুকের নেমক মহলে এমত কটকিনা হইয়াছে যে সেখানে সরফা ওজন পূর্ব্বমত পাওয়া যায় না। ২৪ পরগনার ও যশোহরের অনেক ঘাট উঠিয়া গিয়াছে পরে ভাল কি মন্দ হয় বলা যায় না। ভলু চট্টগ্রাম এদেশী ব্যাপারির পৈটমত লবণ ভাঙ্গিবার আড়ঙ্গ নহে। সালিখা অতিভারি ঘাট এখানে হরেক রকম নমক মেলে কিন্তু যেপ্রকার দর চড়তা তাহাতে মুনাফা করা ভার এঘাটে পান্ধাও করকচ সকল রকম আছে। কিন্তু বলা উচিত নহে গায়ের জালায় না বলিলেও চলে না। কটক বালেশ্বর ও খোরদায় পান্ধার ভাও ৪৬৪।৪৬৫। ৪৬৯। মান্দ্রাজে করকচের দর ৪০৫ টাকা নিরিক করিয়াছেন কিন্তু ঐ সকল নমক এওল দম সেম চাহরেম পঞ্চম আছে। গোলায় ছাড় রওয়ানা লইয়া গেলে ঐ সকল নুমকের উপর প্রধান কর্মকারকেরদের আলাহিদা দর অত্যে অমুক বাবুর মারফত রফা হইলে তবে ওজন পাওয়া যায় নচেৎ ৫।৭ দিন ছাড় পড়িয়া থাকে। কিন্তির গছরিতে অনেক নোকদান হয় যে

বৈমন নমক তাহার মত বাট্টা না দিলে অতিময়ল। নমক পাওয়া যায়। প্রধান কর্মকারকেরদের বন্দবন্তি আলাহিদা২ দিতে হয় মুনাফা তফাত থাকুক উন্টা ক্ষতি হয়। ইহা ভিন্ন আরং অনেক আমলাকে যে যেমন যোগ্য তাহাকে তেমনি দিতে হয়। করকচ ও পান্ধা नमरकत भृद्ध ७ शांनि जामनानित त्रकम भन्ठार जवकागमरा भतिकात लिथा घाटराक । কোন ব্যক্তি দৈশ্বৰ নমক তোল হইলে বড় আহলাদিত হন। শুনা যায় তিনি যৎকিঞ্চিৎ বার্ষিক পাইয়া প্রধানকর্মকারক ও অমুক বাবুর নিতান্ত অহুগত হইয়াছেন এখন তাঁহার প্রতি দিনং অশ্রদ্ধা জন্মিতেছে ব্যাপারির প্রতি কড়া নজর রাখিলে তাঁহার কখন ভাল হইবেক না। বোর্ডের কোন ওয়াকিফহাল লোকদারা শুনা আছে যে সন ১৮২৬ সালের জুন মাহায় বোর্ডের ও কৌন্সলের হুকুম আছে যে ময়লা ফরসা জুদা বিক্রী হইবেক স্থতরাং তাহার দর আলাহিদা হইবেক তবে দে ছকুম রদ হইয়া গোলার আমলারদিগের নৃতন ছকুম বাহির হয় কেন। অতএব যদ্যপি ফরদা ময়লার নিরিক জুদা করিয়া দেন আর আড়াই শত মোনহইতে কম মেকদার করেন এবং আমলা লোকের জুলুমহইতে বাঁচান তবে গ্রীব ব্যাপারিরা কিছু কাল ব্যবদা করিতে পারে। ঘুদড়ির শীলন নমক সন্তা বটে কিন্তু আমলা লোকের পরচায় দন্তা ঘুচিয়া উন্টা উৎপত্তি হয়। জুলাই মাহায় সাল বিবেচনায় দর কমিবেক কিন্তু এক গুদামে তিন চারি সালের লবণ মিশাল থাকে যে যেমত বাটা দিবেক ভাচাকে তেমনি লবণ দিবেন এবং হালের লবণ ৮০ সিক্কার ওজন পাইলে কি সন্তা পড়িবেক লাটেকে ২৫/ মোন কমতা।—পূর্ব্বে মহাজন এইক্ষণে দালাল।

#### (১৪ জুলাই ১৮৩৮। ৩১ আঘাঢ় ১২৪৫)

বন্ধদেশের বাণিজ্য।—বন্ধদেশের সম্দ্রপথে আমদানী রপ্তানীর বিবরণের একং ফর্দ প্রতিবংসরে শ্রীযুত বেল সাহেব প্রকাশ করিয়া থাকেন তন্দ্রারা আমরা ঐ বাণিজ্যের বৃদ্ধি বা হ্রাসের বৃত্তান্ত জ্ঞাত হইতে পারি। উক্ত সাহেব ১৮৩৭।৩৮ সালের বাণিজ্য বিষয় এইক্ষণে বার্ষিক এক বিবরণ প্রকাশ করিয়াছেন পাঠক মহাশয়েরদের মধ্যে প্রায় অনেকই বাণিজ্য ব্যাপারে লিপ্ত এই প্রযুক্ত ঐ সাহেবের দ্বারা যে সকল বিবরণ আমরা প্রাপ্ত হইলাম তাহা পশ্চাৎ প্রকাশ করিতেছি।

গতবংসরে পূর্ববংসরাপেক্ষা মাল ও নগদ টাকাতে আমদানী ৩৪ লক্ষ টাকা বৃদ্ধি হইয়াছিল কিন্তু এই বৃদ্ধি টাকার আমদানীতেই দৃষ্ট হইতেছে যেহেতুক গত বংসরে নগদ কোটি টাকা এই দেশে আমদানী হয় বিশেষতঃ গত বংসরে নগদে ও নিসে সর্ব্বস্থদ্ধ আমদানী বাণিক্ষা ৪ কোটি ৬ লক্ষ টাকা হয়।

কিন্তু গতবংসরে পূর্ববংসরাপেক্ষা ২০ লক্ষ টাকা কম রপ্ত হইয়াছে। এই ন্যনতা-হওনের কারণ এই যে ইহার পূর্বে বংসরে আবশ্যকের অতিরিক্ত মাল এতক্ষেশহইতে বৈধভাবে প্রেরিত হইয়াছিল তদ্ধারা ভিন্ন দেশের বান্ধার মালেতে পরিপূর্ণ হইল তাহাতে মহান্ধনেরদেরও অত্যন্ত ক্ষতি হইল গতবংসরে সর্বস্তম্ধ নগদেও মালে যত টাকা এই দেশহইতে প্রেরিত হয় তৎসংখ্যা সাড়ে ৬ কোটি টাকা।

আমদানী ও রপ্তানীতে কোনং জিনিদের উপর বাণিজ্যের হ্রাস বৃদ্ধি হইয়াছে তাহা পাঠক মহাশয়েরা জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করেন অতএব তাহা নীচে জ্ঞাপন করা যাইতেছে।

ইশ্বলগুহইতে গতবংসরে তুলার কাপড় প্রায় ১৬ লক্ষ টাকা কম আমদানী হয় বনাত প্রায় সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা এবং কোনং ধাতু ৩ লক্ষ টাকা সরাপ সাড়ে ৩ লক্ষ টাকা।

অন্যপক্ষে তামা দস্তা সীসা লোহাতে সাড়ে ১০ লক্ষ টাকা অধিক আমদানী হইয়াছে ত্বপারি প্রায় ৪ লক্ষ টাকা ত্বতা ০ লক্ষ টাকা চা ১ লক্ষ ৭২ হাজার টাকা এবং সেগুন কাষ্ঠ লক্ষ টাকা।

রপ্তানী দ্রব্যের মধ্যে এই দকল জিনিদ কম হইয়াছে রেশম ২০ লক্ষ টাক। কার্পাদ ১০ লক্ষ টাক। রেশমী কাপড় ১১ লক্ষ টাক। তণ্ডুল পৌনে ৪ লক্ষ টাক। সোরা সওয়া ২ লক্ষ টাক। কার্পাদ স্তাও রেশম মিশ্রিত কাপড় ২ লক্ষ টাকা। চামড়াও জুথ ৪ লক্ষ ৮০ হাজার টাকা তিল ও তিলতৈল ২ লক্ষ টাকা।

রপ্তানীর বৃদ্ধি প্রায় তুই দ্রব্যেতে হইয়াছে আফীণ ৩২ লক্ষ টাকা চিনি ১৬ লক্ষ টাকা এবং বাউডিয়ার কলেতে যে স্থতা প্রস্তুত হয় তাহা পূর্ব্ব বংসরাপেক্ষা গত বংসরে ১ লক্ষ ৮০ হাজার টাকার রপ্ত হয়।

আমরা শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে প্রতি বংসরেই চিনির রপ্তানী অধিক হইতেছে। ১৮০৬।৩৭ সালে যত টাকার চিনি এই দেশ হইতে রপ্ত হয় তংসংখ্যা ৫১ লক্ষ কিন্তু গত বংসরে তাহা ৬৭ লক্ষ টাকাপর্য্যন্ত বৃদ্ধি হয় এই চিনির মধ্যে অধিকাংশ অর্থাৎ প্রায় ৫০ লক্ষ টাকার ইঞ্চলগু:দেশে রপ্ত হয়। অতএব ভরসা করি যে ইঞ্চলগুদেশে যত চিনির খরচ হয় তাহার অধিকাংশ এই দেশহইতে প্রেরিত হইতে পারে তাহা হইলে এতদ্দেশের মহোপকারক হইবে।

আমরা শ্রীযুত বেল সাহেবের রিপোর্টের দারা অবগত হইলাম আমদানী রপ্তানী জিনিসের দারা সমূদ্র পথে গবর্ণমেণ্ট যে মাস্থল প্রাপ্ত হইতেছেন তাহা এমত ভারি যে এই দেশের রাহাদারি মাস্থল রহিত করাতে গবর্ণমেণ্টের কিঞ্চিনাত্র ক্ষতি হয় নাই।

## ( ১০ আগষ্ট ১৮৩৯। । ২৬ শ্রাবণ ১২৪৬ )

রুষিকর্ম্মের বৃদ্ধি।—মহানগর কলিকাতার মধ্যে ইঙ্গরাজেরদিগের পরম প্রয়ত্ত্বে যে রুষি বিষয়ক সমাজ স্থাপিত হইয়াছে তাহার বিবিরণ ভারতবর্ষস্থ সমূদ্য জাতীয় মহাশয়দিগের বিশেষ বিদিত হয় নাই কিন্তু আমরা তদ্বিষয় সর্বাদাই অবগত হইয়া থাকি। ঐ সভা কর্তৃক রুষি কর্মা বিষয়ে যেমত মঙ্গল হইতেছে তাহাতে রুতজ্ঞতা স্চক অন্তরাভিপ্রায় কেবল লিখন দ্বারা সম্পূর্ণ প্রকাশাসাধ্য কিন্তু এমত বিষয়ে অনভিজ্ঞতাজ্বল্য যে লোকেরা তত্ত্পকার লভিতে উল্ফোগী হইতেছেন না এই মহা পেদের বিষয় অতএব এ থেদ নিবারণোপায় এই বোধ

হয় ঐ সকলের গুণ লোকেকে বিদিত করিলে তাহাতে মনাকর্ষণ হইবেক এ কারণ ঐ সভায় জুন মাসে ক্বত কার্য্যের বিবরণ পুস্তক হইতে চুম্বক গ্রহণপূর্বক নিম্নে প্রকাশ করিলাম...।

ইপরাজি ১৮২০ সালে যথন এগ্রিকলটুরেল ও হার্টিকলটুরেল সোসৈটি নামে ঐ সভা সংস্থাপিত হয় তদবধিই সভার প্রধান উদ্যোগ এই আছে যে চিনি রেশম তামুক তুলা ইত্যাদি প্রধান বাণিজ্য প্রব্য যে কোন অন্য দেশে উত্তম জন্মে তাহাই ভারতবর্ষে জন্মাইয়া এদেশের ধন বৃদ্ধি করেন এবং দেশের ধন বৃদ্ধি করিলে রাজারও লভ্য আছে এমত রাজমন্ত্রিরদিগের অবগতি করাইলে এসভা নির্ব্বাহার্থ রাজ্যাধিপ সভাকে বিংশতি সহস্ম মূলা প্রদান করেন ও তাহাতেই ঐ সভাকর্ত্বক কৃষি কর্মের পরীক্ষার্থ এক চাষ বাটী নির্ম্বানার্থ ৪৫০০০ টাকা ও তাহার কর্ম্ম নিয়মিত নির্বাহহেতু বার্ষিক দশ সহস্র টাকা দানাঙ্গীকার করেন। এই ধন সভার হস্তগত হওয়াতে তত্রাধ্যক্ষেরা এমত এক তালিকা প্রকাশ করেন যে যে ব্যক্তিরা পূর্ব্বোক্ত প্রব্যাদি উত্তম স্থন্মাইয়া সভায় কৃতকার্য্যতা দর্শহিতে পারিবেন তাঁহারা পুরস্কার প্রাপ্ত হইবেন কিন্তু কি ক্ষোভের বিষয় যে ১৮৩০ সালে যথন এই বিষয়ক কর্ম্ম উত্তমরূপে নির্বাহ হইতে লাগিল তাহার তুই বংসর পরেই অর্থাং ১৮৩০ সালেই সভার পূর্ব্বোক্ত ধন যাহা এক প্রধান বাণিজ্যালয়ে লিপ্ত ছিল তাহা দেউলিয়া হওয়াতে সভাও ধনহীন হইলেন তন্নিমিত্ত সভা যেমত আশা করিয়াছিলেন তাহা সিদ্ধ হইল না এবং চাষ পরীক্ষা স্থানের কর্ম্ম অগত্যা রহিত করিতে হইল।

এই সভাকর্ত্তক কৃষি কর্ম্মের যুখন উত্তমালোচনা হইতেছিল তখন শ্রীযুত কোর্ট অফ ভৈরেকটরেরা আমেরিকা দেশীয় অর্থাৎ অকলণ্ড জিয়র্জিয়া দি আইলেণ্ড এবং ভেমরেরা নামক স্থানস্থ তুলার বীচ তুলা পরিষ্কারের এক যন্ত্র সম্বলিত কলিকাতার চাষ বাটীতে ঐ সভার অধীনে প্রেরণ করেন অপিচ ১৮৩১ সালে তদ্রপ বীচ আরো প্রেরণ করেন ঐ তলার বীচ নানা দেশে রোপণার্থ কলিকাতার কৃষি সমাজ স্থানে২ প্রেরণ করেন তাহাই নানা দেশে বোপিত হইয়া যেমত ফলিয়া যে রূপ লভ্যকর হইয়াছে তাহার বিবরণ ১৮৩২ দালের আগষ্ট মাদের ঐ সভার বৈঠকে বিজ্ঞাপ্তি হয় যে তুলার প্রসিদ্ধ ্বাণিজ্যকার শ্রীযুত উইলিস সাহেব এইমত কহেন যে কলিকাতার নিকটে শ্রীযুত হেষ্টি সাহেব পরনেম্বুকো নামক আসল বীচ ধাহার মূল্য ৭॥ পেনি তাহাই পূর্ব্বোক্ত বীচের দ্বারা উৎপত্তিতে ৬॥ পেনী পর্য্যস্ত মূল্য হইয়াছে। দ্বিতীয়ত পশ্চিম দেশ হইতে শ্রীযুত হণিন্স সাহেব লেখেন যে আমেরিকা দেশীয় তুলার বীচ হইতে যে গাছ তদ্দেশে উৎপত্তি হইয়াছে তাহার শিম মূল্য বীচের শিমাপেক্ষা দিগুণ বৃহৎ এবং তাহাতে যেমত উত্তম তুলা জিন্নিয়াছিল তাহা সভাতে পাঠাইয়া নিবেদন করেন যে সভোৱাই তদ্গুণে চাক্ষুস হইবেন। তৃতীয়তঃ টেবর দেশ হইতে তথাকার ক্ষিক্সনর সাহেব লেখেন যে পরনেম্বুকা যাহা তিনি স্বাধীনেই তদ্দেশে রোপণ করাইয়াছিলেন তাহা তত্ত্বস্থ লোকেরদের এত মনোরমা হইয়াছে যে তাহাতে পুনর্ব্বার যে বীচ জন্মে তাহা যত কুড়াইতে পারিয়াছিল সে সমুদয়ই পুনর্কার রোপণ করিয়াছে এবং তদ্দেশস্থ লোকেরা যে ইহা এত প্রেরণ করিয়াছে তাহার কারণ এই কহে যে ইহাতে সার অধিক থাকে এবং

তূলা শিম হইতে অবহেলেই ভিন্ন২ করা যায় এবং চারা শক্ত ও সবল ও বারমাস স্থায়ী হয়। চতুর্থত আমেরিকা দেশ হইতে আনীত সাগর উপদ্বীপে উৎপন্ন বীচ যাহা সিআই লেণ্ড নামক উপদ্বীপে জন্মান যায় তাহার নমুনা শ্রীযুত জেমস কিড সাহেব সভায় উপস্থিত করেন এবং তাহা দেপিয়া দর্শকেরা কহিলেক যে বঙ্গদেশে এপর্য্যস্ত যে তূলা জন্মিয়া সভার দৃষ্টিগোচর হইয়াছে সে সমুদয়াপেক্ষা ইহা উত্তম এবং এই সময়ে বরদেশে উৎপন্ন উত্তম ভূলার যে ভূলা ছিল ভাহাপেক্ষা ইহার মূল্য তিনগুণ অর্থাৎ ১ সিলিং অবধি এক সিলিং তুই পেন্সি পর্যান্ত নির্দ্ধারিত হয়। পঞ্চমত সভায় চাষে ও তংকালে বিদেশীয় বীচে তুলা জন্মাওনার্থে মহামুদ্যোগ হইতেছিল এবং ১৮৩২।৩৩ সালে তথায় ৪৭০০ পোন তুলা ও ১৪৪০০ পোন বীচ উৎপন্ন হয় তাহা উইলিদ আষল কোংদারা লিবরপুল নগরে প্রেরণ করা যায় তংকালে সভ্যেরা এমত অন্নুমান করেন যে ঐ তুলা ন্যুনাধিক ৭ পেনির হিং পোন বিক্রয় হইতে পারিবেক ফলতঃ ও গড়ে প্রায় ৭ পেনির হিসাবেই পোন বিক্রয় হইয়াছে কারণ দেই সময়ে তুলার মূল্য তদ্দেশে অতি স্থলভ ছিল নচেৎ এক্ষণকার ভাওয়ে তাহার প্রত্যেক পোন > পেনি পর্যান্ত বিক্রয় হইতে পারিত এমত স্থখজনক সম্বাদ এদেশে আসিবামাত্রে অবশিষ্ট যে তুলা এখানে ছিল তাহা শ্রীযুত কোর্ট অফ ডাইরেকটরদিগকে সভা প্রেরণ করেন তাহা তন্মহাশয়েরা প্রাপ্তানম্ভর তদ্বিষয়ক যে সম্বাদ পাঠান তদ্বারা আমারদের দৃষ্টি হইল যে অপলেণ্ড জিয়রজিয়ার দিটির তুলা প্রত্যেক পোন ২৫ পেন্দ পর্যান্ত মূল্যে বিক্রয় হইয়াছে।

ঐ রপ বীচ ভারতবর্ষের স্থানে২ রোপিত হইয়া ক্রমে২ আরো মৃল্যবান ও উত্তম হইয়াছে তাহা দর্শহিতে আমারদের পত্রে স্থান সন্ধীর্ণ হওনাশন্ধায় তদিষয়ে নিরস্ত হইলাম কিন্তু তদ্বিয়য়ক ক্রমে২ যে উন্নতিপূর্বক দর্শিত হইল বিবেচক লোকেরা তদ্বারাই অমুভব করিতে পারিবেন যে তৎপরে ক্রমে২ অবশ্যই তূলা উত্তম উৎপন্ন ও তাহা মৃল্যবান হইয়াছে। অপরস্কু অদ্যাপিও যে শ্রীয়ৃত কোর্ট অফ ভৈরেকটরেরা এবিষয়ে য়থা সাধ্য উদ্যোগ করিয়াছেন তাহা দর্শাওনার্থ পাঠকবর্গের কিঞ্চিৎ ক্ষণেক মনোযোগ প্রার্থনা করি।

গত ফেব্রুআরি মাদের প্রীয়ৃত কোর্ট অফ ডৈরেকটরদিগের এক পত্র যাহা ভারতবর্ধের গবর্ণর জেনরল বাহাত্রের নিকট সংপ্রতি আদিয়াছে তাহার প্রতিলিপি তত্রস্থ সেক্রেটরি প্রীয়ৃত প্রিক্ষেপ সাহেব কৃষি বিষয়ক সমাজের অধ্যক্ষ প্রীয়ৃত ডাং স্প্রাই সাহেবের নিকট পাঠাইয়াছেন তদ্ধারা অবগতি হইল যে কোর্ট অফ ডৈরেকটরেরা এদেশের গবর্ণমেন্টের প্রার্থনাম্বসারে বিলাতের ও তদ্ধিকটন্থ অন্যান্য দেশের ত্র্ন্ত্রন্ত ও আশ্চর্য্য চারা ও বীচ সকল ভারতবর্ষে রোপনার্থ প্রেরণ করিবেন এবং সংপ্রতি তাদৃশ কতক চারা ও বীচ যাহা প্রেরণ করিয়াছেন তাহা শীঘ্র এইদেশে উত্তীর্ণ হওন প্রত্যাশা আছে যদ্যপিও সে সম্দ্রের নাম আমরা ঐ লিপির মধ্যে দৃষ্টি করি নাই তথাচ এই জানিলাম ঐ চারা ও বীচ আহারে এবং ঔষধের প্রয়োজনীয় দ্রব্য জন্মিবে এবং আরো ঐ পত্রে উল্লেখিত আছে যে ১৬ প্রকার বীচ শ্রীযুক্তেরা বোম্বাইর গ্রেণমেন্টের অধীনে পাঠাইয়া প্রার্থনা করিয়াছেন যে তাহা সাহরণপুরের উদ্ভিদ্যার উদ্যানে

রোপিত হয়। অপরস্ক কহিয়াছেন যে এদেশের যে সকল তুম্প্রাপ্য চারা ও বীচ তদ্দেশে জন্মিতে পারে তাহা বিলাতে প্রেরণ করা যায়।

ভারতবর্ষের ক্লমি কর্মের প্রতি কোম্পানি বাহাতুর ও তাহারদের বিলাতীয় কর্ত্তারদের যে রূপ উদ্যম উপরে উল্লেখ করিলাম তাহাতে আমরা আহলাদিত হইয়াছি ও সাহস পূর্বক কহিতেছি যে তাহারা ভবিষ্যতে অল্প দিবদের মধ্যে বিলাতীয় দ্রব্য যাহা এদেশে হুম্প্রাপ্য তাহা এথানে জন্মাইবেন এবং ভারতবর্ষের দ্রব্য যাহা তদ্দেশে চম্প্রাপ্য তাহা তথায় জন্মাইবেন ইহাতে উভয় দেশের মহোপকার স্বীকার্য্য এই মহোপকার জনক কর্মে ইংরাজ মহাশয়দিগের বিশেষ মনোযোগ ও সংশ্রব আছে অতএব ইহার চারা যে লভা সম্ভব্য তাহার অংশী তমহাশয়েরাই হইবেন তাহাতে সন্দেহ কি ফলতঃ তাদৃশ হইলে প্রাণ ধারণের ঘাহা প্রয়োজনীয় থাদ্য দ্রব্য এবং ঔষধ যাহার অধিকার কেবল ইংরাজেরাই হইবেন তাহারদিগকে অবশাই গ্রহণ করিতে হইবেক কিন্তু যদ্যপি ভারতবর্ষের লোকেরা ঐ দ্রব্যের অংশি হইয়া তদ্বিষয়ে লাভাকাজ্ঞা করেন তবে কৃষি বিষয়ে মনোযোগ করুন অপরম্ভ স্পষ্ট কথনাবশ্যক যে এই কৃষি কর্ম কলিকাতা নিবাদি মহাশয়েরদের প্রথমত মনোযোগ হওয়া তুরুহ বোধ হইতেছে কেন না তাহারদের কর্ম দারা বোধ হইতেছে যে তাঁহারা কেবল চাকুরি ও ধনের ব্যাক্সই উত্তম বুঝিয়া তত্তৎ প্রতিই নির্ভরে অন্য বিষয়ে নিঃসম্পর্ক আছেন কিন্তু প্রদেশস্থ ভূম্যধিকারি যাহারা ভূমির উৎপন্ন দ্রব্যের প্রতি অনেক নির্ভর রাখেন তাঁহারা ক্লযি বিষয়ক সভার সভা হউন তবে অনায়াদে ঐ ভসার মধ্যে নানা দেশ হইতে আনীত বীচ ও চারা প্রাপ্ত হইয়া আপন২ ভূমিতে তাহাই উৎপন্ন করাইয়া ধন্য হইতে পারিবেন।—পূর্ণচন্দ্রোদয়।

## ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

নীলকর সাহেবেরদের সমাজ।—কলিকাতাস্থ বাণিজ্য সম্পর্কীয় কুঠি ও বাণিজ্ঞা-কারিরদের সমাজ ও ভূম্যধিকারি সমাজের গ্রায় কলিকাতায় নীলকর সাহেবেরদের এক সমাজ স্থাপন করণের কল্প হইয়াছে তাহার অভিপ্রায় এই যে অগ্রাগ্র সমাজস্থ ব্যক্তিরদের স্থায় তাঁহারা ঐক্য হইয়া আপনারদের নিজ বিষয় রক্ষা করেন। এবং ঐ কল্পনাকারিরদিগকে এমত পরামর্শ দেওয়া গিয়াছে যে এতজ্ঞপ সমাজ স্থাপিত হইলে ভূমি ও নীলগাছের নিমিত্ত নিকটবর্ত্তি নীলকুঠিপতি সাহেবেরদের পরস্পর যে বিবাদ হইয়া রক্তপাতাদি হয় সেই বিবাদ নিম্পত্তি করণার্থ সালিসি কমিটি স্থাপন করা যায়। এতজ্ঞপ কমিটি স্থাপিত হইলে যেমন উক্ত সমাজস্থ লোকেরদের উপকার তেমন সাধারণ দেশস্থ লোকেরদেরও উপকার।

#### (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

গোলাম ক্রয় বিক্রয়করণের দণ্ড।—কলিকাতার মধ্যে প্রায় অনেক লোক আছেন গোলাম ক্রয় বিক্রয় করিয়া থাকেন অতএব তাঁহারা গত ১৩ জুলাই তারিথে বোষাইতে ঐ ব্যাপার নিমিন্ত যে মোকদ্দমা হয় তাহার নীচে লিখিতব্য বিবরণ পাঠ করিয়া নিতান্ত সাবধান থাকিবেন যে ঐ অপরাধেতে কিপর্যান্ত দণ্ড না হয়। ইহার পূর্বে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করণেতে প্রায় অপরাধ ছিল না যে ছিল সে কিঞ্চিন্মাত্র। কিন্তু সংপ্রতি ঐ ব্যবসায় বিশেষতঃ ইঙ্গলণ্ড দেশে ও ভারতবর্ষের গবর্গমেন্টের দ্বারা অতিশক্তাশক্তিরূপে নিষেধিত হইয়াছে। গোলামের স্থান উত্তরামেরিকা। এইক্ষণে যে কোন দেশে ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের পতাকা উড্ডীয়মানা সেই দেশে কদাচ গোলাম থাকিতে পারে না। বোদ্বাইর মোকদ্মার বিবরণ এই যে।

মহম্মদ আমীন আবত্বল রহিম এবং পীর থাঁ হাজি থাঁর নামে এই নালিস হয় যে বোম্বাই উপদ্বীপের সরহদ্দের মধ্যে পূর্ব্বোক্ত ব্যক্তি কাফ্রি এক বালক ও বালিকাকে বিক্রয় করেন শেষোক্ত ব্যক্তি তাহা ক্রয় করেন। এই মোকদ্দমাবিষয়ে অনেক লোকের বিলক্ষণ অমুরাগ জন্মিল যেহেতুক উভয় আসামী বিদেশীয় লোক এবং এ বালক বালিকা বিক্রয় হওনার্থ বোম্বাই শহরের মধ্যেই অপহৃত হইয়াছিল।

তাহাতে মহম্মদ আমীন এই উত্তর করিলেন যে এই বালিকাকে এক জন আরব বণিক আমার নিকটে আনিয়াছিল এবং আমি ঐ বালিকা পীর থাঁ হাজি থাঁকে এই নিমিত্তে বিক্রয় করিলাম যে তাঁহার নিকটে যে এক ছোকরা কাফ্রি থাকে তাহার সঙ্গে থাকিতে পারে।

পীর থাঁ হাজি থাঁ উত্তর করিলেন যে কান্দহার দেশীয় এক জন বাণিজ্যব্যবসায়ী আমি অশ্ব বিক্রয়ার্থ বোম্বাইতে আসিয়াছি। এই স্থানে পাঁহছনের কিঞ্চিৎ পরে ঐ মহম্মদ আমীন আসামী আমার নিকটে বালিকাবিক্রয়ার্থ প্রস্তাব করিলেন তাহাতে আমি ঐ বালিকাকে ক্রয় করিয়া নির্দ্ধার্য মূল্য দিলাম। আমার দেশে গোলাম ক্রয় বিক্রয় করা আইনবিরুদ্ধ কর্মা নহে অশ্বক্রয়বিক্রয় যেমন এক ব্যবসায় তক্রপই গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়। আমি ইঙ্গলণ্ডীয় ব্যবস্থা অনভিজ্ঞ ইহার পূর্বের আর কথন বােম্বাইতে আদি নাই। আমার অপরাধ বটে কিন্তু ইঙ্গলণ্ডদেশীয় ব্যবহার ও আইন অনভিক্ততাপ্রযুক্তই তাহা হইয়াছে।

পরে অতিবিশিষ্ট ছুই জন আরবীয় বণিক উপস্থিত হইয়া পীর থাঁ হাজি থাঁর শিষ্টতা বিষয়ে বিলক্ষণ সাক্ষ্য দিলেন যে ইনি কান্দাহার দেশজাত ব্যক্তি কেবল সংপ্রতি বোম্বাইতে আসিয়াছেন ইহার পূর্ব্বে আর কথন এতদ্দেশে আইসেন নাই স্বদেশে ইনি এক জন ওমরা অতি প্রাচীন বড়মান্থয়ের মধ্যে গণা এবং তাঁহার ঐ দেশে অন্সান্থ ব্যবসায়করণে যেমন অন্থমতি ভদ্রপ গোলাম ক্রয় বিক্রয়ের ব্যবসায়েও আছে। তাঁহারা শপথ করিয়া কহিলেন যে ইনি অতি শিষ্ট ভন্ত ব্যক্তি।

পরে জুষীস শ্রীযুত সর জন আডরি সাহেব জুরীর সাহেবেরদের নিকটে সাক্ষ্যের দ্বারা উভয় আসামীর যে দোষ সাব্যস্থ হইল তাহার অতিস্ক্রাত্মস্ক্ররণে গুরুত্বলঘুত্বের মীমাংসা করিয়া জুরীরদিগকে কহিলেন যে এইক্ষণে ইহারদের অপরাধের নির্ণয়করণের ভার আপনারদের প্রতি। তাহাতে জুরীর সাহেবের। স্থানাস্তর হইয়া অল্পকণের মধ্যেই প্রত্যাগতোত্তর কহিলেন যে উভয় আসামীই দোষী।

পরে শ্রীযুত সর জন আডরি সাহেব আবতুল আমীনের প্রতি কহিলেন যে ইনি ৭ বংসরপর্য্যন্ত দ্বীপান্তর অর্থাৎ মরিচ উপদ্বীপে প্রেরিত হউন এবং পীর থাঁ হাজি গাঁ ৩ বংসর কঠিন পরিশ্রম যুক্ত হরিণ বাটীতে কয়েদ থাকুন। [ গেজেট, জুলাই ১৫ ]

### ( ১১ कारूगाति ১৮৪०। २৮ शोष ১२৪७ )

আমরা শুনিলাম যে কলিকাতার এক জন জমীদার বারাণস হইতে স্বগৃহে আগমন কালীন ভগল পুরের বাজারে ৪০ টাকা ম্ল্যে এক গোলাম ক্রয় করিয়া লইয়া আসিয়াছেন। এবং তিনি কহিলেন যে তদ্দিবসে সেই বাজারে দাসদাসী প্রায় ২০।২৫ জন বিক্রয় হইয়াছিল। [জ্ঞানায়েষণ]

### ( ৯ জামুয়ারি ১৮৩৬। ২৬ পৌষ ১২৪২ )

রাণীগঞ্জের কয়লার আকর।—আলেকজান্দর কোম্পানির ইটেটসম্পর্কীয় রাণীগঞ্জের কয়লার আকর গত শনিবারে নীলামহওয়াতে বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ৭০০০০ টাকাতে তাহা ক্রয় করিয়াছেন। ঐ আকর পূর্বে অত্যুৎসাহি জ্বোন্ধ সাহেবের ছিল। ঐ সাহেব প্রথমেই এতদ্দেশে কয়লা বাহিরকরাতে ভারতবর্ষীয় লোকেরা তাঁহার অত্যন্ত বাধ্য হইয়াছেন।

#### (৩০ জামুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

চুঁচুড়ায় বরফ।—স্কট সাহেবের গেজেটে প্রকাশিত এক পত্রে দৃষ্ট হইতেছে যে জাফুআরি মাসের প্রথম ২০ দিবসপর্যান্ত চুঁচুড়ার বরফকুণ্ডে ২১৮৬ মোন বরফ উৎপন্ন হইয়াছে এবং ঐ বরফ মোন করা ১০ টাকা অবধি ১৩ টাকাপ্যান্ত বিক্রয় হইতেছে।

## (১৮ মার্চ ১৮৩৭। ৬ চৈত্র ১২৪৩)

ধন প্রাপণার্থ মৃত্তিকাথনন।—সকলই অবগত আছেন দিল্লীনগরের আট অংশের একাংশ লোকেরদের এতদ্ধপে দিনপাত হয় যে ঐ সকল লোক স্বং গৃহহইতে অতিপ্রত্যুয়ে গিয়া দিল্লীর প্রাচীনং ভগ্ন অট্টালিকা স্থান খনন করিয়া যাহা পায় তাহা লইয়া দিবাবসানে গৃহে আইসে এবং যন্থপি তাহারা তাহাতে ধনী না হউক তথাপি অনায়ানে গুজরান করিতে পারে কিন্তু কখনং এমত বহুমূল্য বস্তুও পায় যে তদ্ধারা একেবারে ধনী হয়। [দিল্লী গেজেট]

## (১৬ দেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১ আশ্বিন ১২৪৪)

বাবু প্রসন্নকুমার।— · · · মেদিনীপুর জিলায় ভূয়ামৃতা পরগনে বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের ছন্দা পশ্চিম মশারানামক যে তালুক তাহার বার্ষিক রাজস্ব ৩২৮৭ টাকা দেওয়া যায়। · · ·

# ্ (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আঘাঢ় ১২৪৬)

কলিকাতান্থ ঠিকা বেহারা।—সম্প্রতি কলিকাতা নগরের মধ্যে কত ঠিকা বেহারা আছে তাহার এক হিসাব হইয়াছে তাহাতে দৃষ্ট হইল যে ১১ হাজার কএক শত বেহারা আছে তাহারদের সংখ্যা চারি দিয়া হরণ করিলে নগরের মধ্যে কত ঠিকা পালকি আছে তাহার সংখ্যাও অবগত হওয়া যায় অর্থাৎ তাহা তৃই হাজার ৫ শতেরো অধিক। এই বেহারারা প্রায় সকলই উড়িয়া ইহারা উপার্জন করণার্থ কলিকাতায় আইসে এবং প্রচুর টাকা লইয়া দেশে ফিরে যায়। কএক বৎসর হইল হিসাব করা গিয়াছিল যে উক্ত বেহারারা প্রতিবংসরে যত টাকা কলিকাতাহইতে লইয়া যায় তাহা ৩ লক্ষের ন্যন নহে অতএব যদি প্রত্যেক জন বেহারা মাসে ২ টাকা করিয়া রোজকার করে তবে এই হিসাব প্রকৃত বোধ হয়।

#### ( ২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আঘাঢ় ১২৪৬)

শ্রীযুত বাব্ নবীনচন্দ্র মিত্র।—উক্ত বাব্ মেডিকেল কালেজের নিপুণ্তম স্থশিক্ষিত ছাত্র চতুষ্টয়ের মধ্যে একজন ইনি ১ শত মুদ্রা বেতনে ও পথ থবচে মহিষাদলের রাজবাদীতে চিকিৎসা কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন ইহা কিছু দিন গত হইল হরকরা পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল উক্ত যুবক ব্যক্তিকে তাহারা অঙ্গীকার করিয়াছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু অধিক ব্যয় ভয়ে নিবৃক্ত হইয়াছেন। [ইংলিশম্যান]

## (২১ মার্চ ১৮৪०। ৯ চৈত্র ১২৪৬)

ন্তন ঔষধাগার।—
যাঁহার বিজ্ঞা ও চিকিৎসা নৈপুণ্য বিষয়ে আমরা পূর্বে প্রকাশ করিয়াছিলাম অর্থাৎ চিকিৎসা শিক্ষালয়ের একজন পূর্ব্বকার ছাত্র শ্রীযুত বাবু দারকানাথ গুপ্ত এবং ঐ কালেজের ইদানীস্তন ছাত্র বাবু গৌরীশঙ্কর মিত্র অনেক কালপর্যন্ত যে ঔষধালয় স্থাপন করিতে ইচ্ছুক ছিলেন তাহা এইক্ষণে সম্পন্ন করিয়াছেন এবং উক্ত মহাশয়েরা কাপ্রেল কোম্পানির সাহেবেরদের সাহায়ে উইঞ্জর নামক জাহাজের দ্বারা ইন্ধলগুদেশ হইতে নানাবিধ উন্তমৌষধ প্রাপ্ত হইয়াছেন এবং এতদ্দেশীয় নিঃস্ব লোকেরা যে ইন্ধলগুয়ে উত্তমৌষধ আনায়াসে প্রাপ্ত হন এই নিমিত্ত তাঁহারা কলিকাতান্ত্র অক্যান্ত ঔষধালয়ে ঔষধের যে মূল্য নির্দিষ্ট আছে তদপেক্ষা অল্প মূল্য স্থির করিবেন।

#### (২৮ মার্চ ১৮৪०। ১৬ চৈত্র ১২৪৬)

আমরা শ্রুত হইয়াছি চিকিৎসা বিখাতে উত্তীর্ণ ছাত্র এক জন প্রীয়ৃত বাব্ দারকানাথ গুপ্ত এতদ্দেশীয় এক ঔষধালয় স্থাপন করাতে এবং ঐ উন্থোগেতে যে ধন ব্যয় হইয়াছে তদ্ধারা অত্যন্ত লাভ সম্ভাবনা দেখিয়া অন্ত তুই জন ছাত্র তদ্ধপ বাহল্যমতে অপর এক স্বতম্ব ঔষধাগার স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। এই নৃতন ব্যাপার শ্রীয়ৃত বাব্ রামকুমার দত্ত

ও শীযুত নবীনচন্দ্র কর্তৃক নির্বাহ হইবে রামকুমার দত্ত কলিকাতায় চিকিৎসা শিক্ষালয় স্থাপনাবধি তথাকার চিকিৎসালয়ে ঔষধ প্রস্তুত করণ কার্যো নিযুক্ত ছিলেন এবং তাঁহারা ঐ কর্মে অতি নৈপুণা ও যে ব্যবসায় তিনি এইক্ষণে আরম্ভ করিয়াছেন তৎসম্পর্কে অনেক বিদ্যা উপার্জন করিয়াছেন। তাঁহারদের ঐ ঔষধালয়ে নানা প্রকার ঔষধ থাকিবে এবং তদতিরিক্ত তাঁহারা দোদাওয়াটর অর্থাং বিলাতীয় পানীয়ের কারপানা আরম্ভ করিয়াছেন যেহেতৃক এতদেশীয় লোকেরদের ইউরোপীয় দ্রব্যের প্রতি পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক অফুরা গ জননে 🕹 পানীয় ব্যবহারে অধিক চেষ্টা হইয়াছে। আমরা ইহার পূর্বের এতদ্দেশীয় ঔষধালয়ের প্রস্তাব লিখন সময়ে কহিয়াছিলাম যে দেশীয় যে যুব জনেরা গবর্ণমেণ্টের কর্ম্মে প্রার্থনাশীল এমত ব্যক্তিরদের মধ্যে উৎসাহ বৰ্দ্ধনের এমত যে নানা চিহ্ন দর্শন হইতেছে তাহাতে যে উদ্যোগের দ্বারা প্রবৃত্ত ব্যক্তিরদের লাভ ও সাধারণের উপকার সেই উদ্যোগ আরম্ভ হওনের সোপান হইতেছে। কলিকাতার মধ্যে ছই ঔষধালয়ের কার্য্য স্বচ্ছন্দে চলিতে পারে এবং উক্ত মহাশয়েরা কলিকাতাম্থ তাবং ঔষধালয় অপেক্ষা নিভাঁছ ও প্রক্লতৌষধ অল্প মূল্যে বিক্রয় করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। অতএব আমারদের দৃঢ় বোধ হইতেছে যে সম্পূর্ণরূপে তাঁহারদের উদ্যোগ দেশীয় লোকের দারা দফল হইবেক যেহেতুক তাঁহারা এতদ্দেশীয় অতি দ্বিদ্র ব্যক্তিমদের মধ্যেও ইউরোপীয় ঔষধ ব্যবহার করাইতে পারিবেন। এতদ্দেশীয় লোকেরা এইক্ষণে বারম্বার বিলক্ষণরূপ জ্ঞাত হইয়াছেন যে ইউরোপীয় ঔষধ দেশীয় ঔষধাপেক্ষা অত্যুৎকৃষ্ট এবং যে দকল ব্যক্তি উত্তমরূপে স্থানিক্ষিত হইয়া বিদ্বান হইয়াছেন তাঁহারা দেশীয় যমোপম চিকিৎসকেরদের অপেক্ষা ঐ চিকিৎসকেরদিগকে উত্তম জ্ঞান করিবেন। [ 'ক্যালকাটা কুরিয়র' পত্রের জ্বনৈক দেশীয় সংবাদদাত। ]

# 메거구

ে (৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

হিন্দুদিগের ত্রদৃষ্ট বিষয়ে কিঞ্চিং লিখি পাঠকবর্গ অবশ্যই পাঠ করিবেন প্রথম হিন্দুরাজা রাজ্যচ্যুত হওয়াতে রাজনীতির ব্যতিক্রমে ধর্ম[কর্ম] রীতি বর্ম সকল ছিন্নভিন্ন হইল পরে যবনরাজার অধীন হইয়! কালযাপন করেন তাহাতে যে প্রকার তঃখতোগ করিয়াছিলেন তাহার বিশেষ কতকত পুস্তকাদিতে বর্ণিত আছে এবং অম্মদাদিকর্ত্কও বহুতর বর্ণনা হইয়াছে তাহা প্রায় তাবতেই জ্ঞাত আছেন বিশেষতঃ হিন্দুস্থানে প্রায় শাত্ম লোপ পায় বঙ্গদেশে কিঞ্চিং ছিল বিষয়ি লোক কিতাবং আর পারদী ব্যবদায়ী হন এবং হাকিমের কদনবোদী অর্থাৎ পদচুম্বন করিয়াছেন হিন্দুদিগকে দীন হীন ক্ষীণ করিলে পর তাঁহারদিগের রাজ্য অবদান কালে একেবারে ধর্ম কন্টক হইয়াছিলেন তজ্জন্ম এতদ্দেশীয়েরা পরস্পর কহিতেন ধন মান যায় ষাউক ধর্ম রক্ষা করং হিন্দুস্থানের লোকেরা কহিত বাবা ধর্ম রাধ্যাত্ম

এই ভয়ানক সময়ে মহারাজাধিরাজচক্রবর্ত্তি ইংলগুাধিপতির এপ্রদেশ অধিকার হইবায় কেমন হইল যেমন তৃণকাষ্ঠ নির্মিত গৃহদাহ হইতেছে এমত সময়ে ঐ গৃহোপরি ম্বলধারে বারি বর্ষণ হইলে ঐ গৃহন্থিত ব্যক্তিদিগের যেপ্রকার আনন্দ হয় তাহা বিবেচনা করিবেন। অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত তৃংখ সকল দূর হইল প্রজার ধন হইলে প্রকাশ করিবার শক্ষা নাই নানাবিধ বাণিজ্য ব্যবসায়ে কাল্যাপন হয়। রাজা কে কখন কেহ দেখে নাই লোকেরদিগের এমনি সংস্কার হইয়াছিল রাজার নাম শ্রীশ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্ত্র পল্লীগ্রামে অ্যাপি অনেক লোকের এমত বোধ আছে এজন্ম সন্থিচারাদিতে স্থেপপ্রাপ্ত হইলেই কহে কোম্পানির জয় হউক এবং ধার্মিক নীতিজ্ঞ ব্রাহ্মণ পণ্ডিত সকলের উচিত কর্ম প্রতিদিন রাজাকে আশীর্বাদ করিয়া থাকেন তাঁহারা অ্যাপিও কহিয়া থাকেন কোম্পানি দীর্ঘায় হউন আমারদিগের দেশে কোম্পানি বাহাত্র চিরদিন রাজত্ব কর্মন—

যন্ত্রপিও কোম্পানি ইন্ধারাদার বর্টেন কিন্তু রাজার ন্তায় প্রজাদিগের পালনের নিমিত্ত যত্ন করিয়াছেন কাহারও ধর্ম হানি না হয় স্বস্বধর্ম যাজনপূর্বক বিষয় কর্ম বা রাজাদি দত্ত বিজ্ঞ্মি ভোগ করত কাল্যাপনের কোন বাধা জন্মান নাই এবং বিল্লাচর্চ্চা যাহাতে হয় ভাহার বিশেষ চেষ্টা করিয়াছেন ইহাতে সকলেই স্কৃথী অপর বর্ত্তমান গবরনর জেনরল শ্রীশ্রীযুত্ত লার্ড উইলিয়ম বেন্টিঙ্ক সাহেবের এপ্রদেশে শুভাগমন হইলে জনরব হইল যে এ বড় সাহেব এতদেশীয়দিগের পক্ষে পরম দয়ালু যাহাতে ইহারদিগের ধন মানের বৃদ্ধি হয় তাহা করিবেন তাহার প্রমাণো কতকং দেগা [শুনা] গিয়াছিল। প্রথমতঃ প্রকাশ হয় যাহার ইচ্ছা বড়সাহেবের সহিত সাক্ষাৎ করিতে পারিবেন ইহা সর্বসাধারণের পক্ষে অতি কঠিন ছিল অর্থাৎ অত্যন্ন লোকের সহিত বড়সাহেবের দেখা হইত এবং ইংরাজের অধিকারাবিধি নিষেধ ছিল এতদ্দেশীয় হিন্দু কিম্বা মোছলমান পালকী ইত্যাদি যানার্ক্ত হইয়া গড়ের মধ্যে গমন করিতে পারিত্রেন না শ্রীশ্রীযুতের অন্থজ্ঞামতে এক্ষণে অনায়াসে যানবাহনারোহণপূর্বক সকলেই গমনাগমন করিতেছেন। অপর শুনা গিয়াছে যে এতদ্দেশীয়দিগকে জজের কর্মে ভারার্পণ করিবেন বিশেষ বেতনও দিবেন ইত্যাদির্ক্তণ কত প্রকার দয়ার কথা উথিত হইয়াছে—

অভাগা হিন্দুদিগের ভাগ্যহেতুক ঐ পরম দয়ালু কোম্পানি বাহাত্ব একেবারে নির্দয় হইয়া নিম্বর ভূমির উপর করস্থাপনের আইন করিলেন ইহাতে লোকেবদিগের কি পর্যন্ত ধনহানি হইবেক তাহা বিবেচনা কে না করিতে পারিবেন ধনের ব্যাঘাত পরেই ধর্মহানির স্ত্রপাত করিলেন অর্থাৎ সতীধর্ম একেবারে লোপ করিবার আজ্ঞা প্রদান করিয়াছেন—…

🗸 ্র (৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

লাথেরাজ ভূমি।—আমরা পরমাহলাদ পূর্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গ্রবর্ণমেন্ট নিশ্চয় করিয়াছেন যে উত্তর কালে কোন নিম্কর ভূমি বাব্দেয়াপ্ত হইলে তাহার উপস্বত্বের অর্দ্ধেকের অধিক কর বদান যাইবে না। অতএব ভূম্যধিকারিরদের দনন্দ ক্বত্রিম হইলেও যদি তাঁহারা অর্দ্ধেক উপস্বত্ব ভোগী হন তবে বোধ করি যে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণেতে তাঁহারদের প্রতি যে নির্দ্মাচরণের ভয় ছিল তাহা দূর হইবেক।

কিন্তু এই আজ্ঞা প্রকাশ হওনের পূর্বেব যে সকল ব্যক্তিরদের ভূমিতে অধিক কর নির্দিষ্ট হইরাছে তাঁহারদের বিষয়ে কি করিতে হইবে। আমরা বিলক্ষণরূপে জানি যে তাঁহারাও গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত দর্থান্ত করিবেন যে এইক্ষণে অন্যান্য ভূম্যধিকারিরা যেরূপ ভোগবান হইবেন তদ্রপ অন্তগ্রহ আমরাও পাইতে পারি। গবর্গমেন্ট যদাপি তাঁহারদের প্রার্থনা সফলা করেন তবে আমারদের পরম সম্ভোষ জন্মিবে। এইক্ষণে ভূমির কর ন্যুন করণ বিষয়ক আজ্ঞা আমরা নীচে প্রকাশ করিলাম।

"আমার প্রতি নিম্বর ভূমির উপস্বত্বের অর্দ্ধেক কর বসাওন বিষয়ক এই আজ্ঞা প্রকাশ করণের হুকুম হইয়াছে যে শ্রীলশ্রীযুক্ত কৌন্দলের প্রসিডেন্ট সাহেব শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনবল বাহাত্বের সম্মতিক্রমে আজ্ঞা করিয়াছেন যে বঙ্গদেশ ও বিহার ও উড়িয়ার দেশের মধ্যে বাঙ্গেয়াপ্ত করণের হুকুম অন্থুসারে যে সকল নিম্বর ভূমি কর বসাওনের যোগ্য এবং চিরকালীন বন্দোবস্তের উপযুক্ত হয় সেই সকল ভূমির বন্দোবস্ত যভাপি পূর্ব্বকার লাথেরাজনারেরদের সঙ্গে হয় তবে রায়তেরা যে থাজনা দেয় তাহার অর্দ্ধেক কর স্বরূপ বসান যাইবে কিন্তু যদি পূর্ব্বকার লাথেরাজনার অপনি ঐ ভূমিতে কৃষি করেন তবে তাহার উপস্বত্বের অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে।

"কৌন্সলের শ্রীলশ্রীযুক্ত প্রসিডেন্ট সাহেব আজ্ঞা করিয়াছেন যে গত জুলাই মাসের ১৫ তারিথে আমার যে পত্র তোমার নিকটে প্রেরিত হইয়াছে এবং তাহাতে এমত তুকুম ছিল যে যেপর্যান্ত এই কল্প সম্পন্ন না হয় সেই পর্যান্ত এই২ প্রকার ভূমির উপরে উপস্বত্বের আর্দ্ধেকের অধিক কর বসান যাইবে না সেই পত্র তোমারদের প্রাপ্ত হওনের তারিথে বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুক্ত ডেপুটি গবরনর সাহেব কর্তৃক যে সকল ভূমির বন্দোবন্ত মঞ্জুর হয় নাই সেই ভূমির বিষয়ে উপরি লিথিত তুকুম চলিবেক।"

## ু (১৮ জাহুয়ারি ১৮৪০। ৬ মাঘ ১২৪৬)

নিম্বর ভূমি।—কিয়ৎকাল হইল পাঠকমহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেন্ট অতি বদাত্ততা পূর্বক এই নিশ্চয় করিয়াছেন যে ১৮৩৮ সালের জুলাই মাসের পর অবধি যত ভূমি বাজেয়াপ্ত হইয়াছিল তাহার উপর কেবল অর্দ্ধেক কর বসান যাইবে। এই অন্ত্তাহেতে যে সকল লোকের ভূমির উপরে কোন কর স্থাপন হয় নাই তাঁহারদের মহা সম্ভোষ জ্মিল এইক্ষণে শুনা গেল যে ঐ সম্ভোষ সর্বসাধারণের হয় এই নিমিত্ত গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন যে ১৮২৮ সালের ৩ আইন ক্রমে যত নিম্বর ভূমির উপর কর নির্দ্ধাণ্য হইয়াছে সেই তাবং ভূমির উপর অর্দ্ধ কর নির্দ্ধিত হইবে। ইহা হওয়াতে আমারদের বোধ হয় যে

নিষ্কর ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ ব্যাপার অতি শীঘ্র নিষ্পত্তি হইতে পারে। যেহেতক বোধ হয় যে প্রায় সকল লাথেরাজনারেরা নানা আদালতে দীর্ঘকাল অথচ বছবায়সাধ্য মোকদ্দমা না করিয়া বরং লাঘবত এক কালে আপনারদের ভূমির উপর চিরকালের নিমিত্ত অর্দ্ধ কর স্থাপন বিষয়ে স্বীকৃত হইবেন।

্রি বিষয়ের আমারদিগের কিঞ্চিৎ বক্তব্য আছে তাহা লিথি। কোন গ্রামে যগুপি ডাকাইতি কিম্বা চুরি অথবা খুনি বা দান্ধা হন্ধামের স্থ্রতহাল উপস্থিত হইল তবেই দারোগা বাহুস্ফোট অর্থাৎ তাল ঠুকিয়া বা বগল বাজাইয়া তথায় উপস্থিত হয় প্রথমে স্করতহালে চাদার হাল গরু যায় ভদ্রলোক নাজেহাল হয় তাহারদিগের কি হাল করিবেক তাহ। স্থির করিতে পারে না শেষ হাড়ির হাল করিয়া ছাড়ে অর্থাৎ সকল লোক ধরিয়া অত্যে আপন লাভের নিমিত্ত অমধ্যাদাপর করে অর্থাৎ কয়েদ গালাগালি জামিন দাখিল ইত্যাদিতে তাহারা ভীত হইলে মার্থট করিয়া অভিলাষ মত টাকা আনিয়া দিলে শেষ যে কারণে তথায় গিয়াছে তাহার বিষয় অবগত হইয়া রিপোর্ট লেখে যাহাতে তাহার উপর কোন দোষ না স্পর্ণে গ্রামের লোকদারা ইহাই সপ্রমাণ ছইল ইত্যাদি লিপিয়া হজুর পাঠায় ইহা অনেক জজ তদারক করিয়া দারোগাকে শাজা দিয়া কর্মহইতে দুর করিয়াছেন কিন্তু তথাচ নিবারণ হয় না এ বিষয়ের নিমিত্ত এক স্থানিয়ম হইলে ভাল হয়। —চক্রিকা।

## ্ / (৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

যে অবধি পোলীদের নৃতন বন্দোবন্ত মত কর্ম হইতেছে তদবধি কলিকাতায় হাহাকার শব্দ উঠিয়াছে চুরি না হয় এমত দিন নাই যে সকল গৃহত্তের বাটীতে পিপীলিকাদি কীট পতঙ্গ প্রবেশ করিতে পারে নাই দে দকল বাটীতে অনায়াদে সিঁধ দিয়া চুরি করিয়াছে এবং অত্যাপিও হইতেছে কলিকাতায় সিঁধালচোরের ভয় কোনকালে ছিল না।

দ্বিতীয়। বাহাজানির জালা কি কেহ কথন জানিতেন এইক্ষণে টাকা লইয়া রাস্তা দিয়া দিবদে যাওয়া কি ভয়ানক হইয়াছে তাহা তাবং ধনী লোক অমুভূত আছেন কতশত লোকের স্থানে বাস্তায় টাকা কাড়িয়া লইয়াছে ও লইতেছে বেণিয়াবা টাকার দোকান করে বাস্তার ধারে ঘরের দ্বারে টাকার তোড়া এবং কতক ছড়াইয়া বাখিয়া কারবার করে কোন কালে কাহারো টাকা কেহ কাড়িয়া লয় নাই এইক্ষণে তাদৃশ ডাকাইতীর সংবাদ মাসের মধ্যে কত শুনা যায়।

ভূতীয়। রাস্তা ঘাট গলি ঘুজিতে সন্ধার পর কি মহুষা নির্ভয়ে গমনাগমন করিতে পারে বিশেষতঃ শীতকালে এক জন বা তুই জন গমন করিতেছে দেখিলে তৎক্ষণাৎ গাত্র বন্ত্র হরণ করে তাহাতে শাল রুমাল হউক আর স্থতার কাপড়ই বা হউক তৎক্ষণাং কাড়িয়া লয় এমত প্রায় প্রতি দিন নগরমধ্যে দশ পনর স্থানের ঘটনার সন্ধাদ পাওয়া যায় এসকল সমাচার পোলীসে বড় রিপোর্ট হয় না যেহেতু পথিক উদাসীন বা ভদ্রলোক এপ্রকারে দায়গ্রস্ত হইলে কান্ত হইয়া থাকেন ক্ষান্ত না হইলেই বা কি হইতে পারে কেন না কাহারো বাটীতে চুরি হইয়াছে সিঁধ মহানায় বাটীর মধ্যে চোর ধরা পড়িয়াছে তথাপি পোলীসের আইন মতে তাহারা নিরপরাধী হইয়া থালাস পায় এমত শতং লোক থালাস হইয়াছে ও হইতেছে অতএব রাহান্ধানি যাহারা করে এআইন মতে তাহারা পরম সাধু সার্টিফিকট পাইয়া থালাস পাইবেক ইহার সন্দেহ কি ইত্যবধানে কেহ কোন স্থানে বস্তাদি অপহারককে ধৃত করিতে পারিলেও ক্ষান্ত হন।

চতুর্থ। পথিক বা দীন ক্ষীণ ব্যক্তির উপর বলবান লোক দৌরাখ্যা করিলে তাহার নিস্তারের কোন উপায় নাই যেহেতু কেহ কাহাকে মারিপিট করিলে পোলীসে যাইয়া নালিশ করিতে হয় উদাসীন লোক তাহাতে পারক হয় না এই সাহসে যে যাহাকে মনে করে অনায়াসে মারিপিট করে ইহাতে রক্ত পাত হইলেও প্রহারিত ব্যক্তির পক্ষে কেহই কথাটি কয় না এজন্য কত লোক রাস্তায় মারি থাইয়া বস্তাদি ত্যাগপূর্ব্বক পলায়নপরায়ণ হয় তাহা কি পোলীসের মাজিস্ত্রেট সাহেবেরা জ্ঞাত নহেন।

পঞ্চম। গোরা বা ইছদি আরবাদি জাহাজি থালাসি ও বাবৃচি সোকনিপ্রভৃতি মূর্থ ফিরিঙ্গি লোক রাস্তায় কি কি দৌরাস্থ্য না করে ভদ্রলোকের জানানা সোয়ারি যাইবার সময় কতবার ভূর্ঘট ঘটনার সমাদ পোলীসে হইয়া মোকদ্দমা হইয়াছে তাহা কে অস্বীকার করিতে পারেন তদ্ভিন্ন রিপোর্ট হয় নাই এমত কত আছে অনেকেই আপন মানরক্ষার্থ তাহাতে নিরস্ত হইয়া থাকেন।

ষষ্ঠ। খুন বিষয় পূর্ব্বে কি এত খুন থারাবী হইত এবিষয় মাজিপ্তেট সাহেবদিগকে সাক্ষি মানি তাঁহারাই যথার্থ কহুন যদি তাঁহারা না কহেন তথাপি রিপোর্ট বহী দেখিলেই সকলেই জানিতে পারিবেন। এসকল বিষয়ের প্রত্যক্ষ প্রমাণ না নিথিয়া অন্তুমান সিদ্ধ কথাই লিখিলাম আপত্তি উৎপত্তি হইলে সপ্রমাণের আটক কি।

এইসকল উৎপাত ঘটিয়াছে কেবল নৃতন বন্দোবন্ত হওয়াতে ইহা কি হরকরার লেখক অস্বীকার করিতে পারিবেন যদি স্বীকার করেন তবে রাজা বাহাত্বরের পরামর্শ অপরামর্শ বলায় বালকত্ব প্রকাশ করা হয় কি না।—চক্রিকা।

পোলীদের দারোগারা চুরি ভাকাইতির এবং মাজিস্ত্রেট সাহেবদিগের আজ্ঞাপ্রামাণিক তদারকের উপার্জনভিন্ন যে প্রকারে উপরি লাভ করেন হরকরার এক জন পত্রপ্রেরকের লেখা প্রমাণে আমরা তাহা নীচে প্রকাশ করিতেছি এবং আমারদিগের বোধ হয় মফ:সলের পোলীসের যে নৃতন বন্দোবস্তের আন্দোলন হইয়াছে তাহা স্থির হইলে এই সকল মন্দ প্রকরণ দূর হইবেক।

দারোগার মাসিক বেতন ২৫  বৎসরে······৩০
প্রথম থানাতে আসিলে চৌকীদারপ্রতি
मार्वित शार्विति
ছুর্গোৎসবে ঐ ঐ
আড়াইশত চৌকী্দারপ্রতি গড়ে বংসরে
এক স্থানহইতে অন্তত্ৰ যাইতে প্ৰত্যেক প্ৰজাপ্ৰতি · · · · · ১ অবিধি ও
বংসরে এইরূপে তুই শত প্রজা প্রতি গড়ে · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
জমিদারেরদের গোমন্তা ও ক্ষ্ড্র২ তালুকদারেরদের ধাণ্মাসিক
রিপোর্টপ্রতি অনিশ্চিত লাভে তালুক ব্ঝিয়া গড়ে৮০০
প্রথম আদিলে তালুকদারের গোমস্তা ও ক্ষ্দ্রত তালুকদারের দত্ত নজর বৎসরে ২০০

₹8€0

#### ---জ্ঞানাৱেষণ।

# হৈ নবেম্বর ১৮৩৭। ১১ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহান্য সমীপেয় ।—প্রিয় সম্পাদক মফঃসল সম্পর্কীয় পোলিসের কার্য্য লোধনার্থ সংপ্রতি গবর্ণমেন্ট লোক নিযুক্ত করিয়াছেন আমি এ বিষয় প্রবণে পরমাহলাদিত হইলাম। বহুকালাবধি আমার প্রার্থনা ছিল মফঃসলের পোলীসের প্রতারণা জালে বদ্ধ হইয়া দীনদরিক্র প্রজারা যে সমূহ কন্ত পাইতেছেন গবর্ণমেন্ট ক্লপাবলোকনপূর্বক তাহা নিবারণ করেন সেই আশা এখন সফল হইবে। আমি পূর্বেই শুনিয়াছি মফঃসলের পোলীসের লোকেরা অর্থ লোভে না পারে এমত অপকর্মই নাই বিশেষতঃ বর্দ্ধমানে আসিয়া পোলীসের হস্তে স্বয়ং ঠেকিয়া আরো শিক্ষা পাইলাম। সম্পাদক মহান্য বর্দ্ধমানের স্বর্ণীয় মহারাজ তেজক্ষদ্র বাহাছরের কনিষ্ঠা ত্ত্রী শ্রীমতী মহারাণী বসন্তর্কুমারী ফৌজদারী সম্পর্কীয় বিচার প্রাপণার্থ আমাকে ম্ক্তিয়ার করিয়াছেন। অতএব আমি বর্দ্ধমানে থাকিয়া তাঁহার কর্ম নির্বাহ করিতেছি আপনি ব্রিতে পারেন পরান বাবৃ ও তাঁহার পরিবারেরা আমার বিপক্ষ স্কতরাং তাঁহারদিগের ক্রোড়ের মধ্যে থাকিতে হইল। একারণ আশন সম্বম রক্ষার্থ বাসাতে কয়েক জন ব্রজ্বাসী রাথিয়াছি এবং শ্রীমতী মহারাণীও আমাকে তত্বপ্রক্ত সম্বমেতেই রাথিয়াছেন আমাকে এইরূপ দেখিয়া বর্দ্ধমানের পোলীসের কোন আমলা লোভেতে উন্মন্ত হইয়া প্রথমত বরকন্দান্ধ দিয়া পাঠাইল "আমি এক দিবস বাবৃর্ব সক্ষোণ করিবে" কিন্তু পোলীসের সে আমলার প্রতি আমার চিরকাল দ্বণা আছে।

অতএব আমি তাহাতে সন্মত হইলাম না এইরূপ চুই তিন দিবস বলিয়া শেষে আমার নিকট এক পরবানা পাঠাইল তাহার অভিপ্রায় এই যে আমি ঐ পরবানামূরূপ কার্য্য করিব না তবেই সে মিথ্যা এক মোকদ্দমার ভয় দেখাইয়া আমার স্থানে বিলক্ষণ হাত মারিবে।

ঐ আমলার পরবানাতে লেখে কলিকাতা হইতে যে ব্যক্তি আসিয়া বাসা করিয়া রহিয়াছে এবং আপনাকে বাবু কহলাইতেছে তাহার নাম সাকিম জিলা এবং বাসাতে কত লোক থাকে আর কথন কোন লোক বাসাতে কি কারণে আইসে এবং ঐ বাবু কহলানেওয়ালা কি নিমিত্তে আদিয়াছে এই সকল অবিলম্বে লিখিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে যদি না দেয় তবে তাহার কারণ লিখিবে আর বাসায় যখন যে লোক আসিবে তাহার আদিবার কারণ প্রত্যন্ত লিখিয়া থানায় পাঠাইতে হইবে। আমি তাহার এইরূপ অসম্ভ্রমের লেখা দেখিয়া একেবারে ক্রোধে পরিপূর্ণ হইলাম এবং প্রতিজ্ঞা করিলাম এই মূর্য::আমলাকে প্রতিফল না দিয়া জল গ্রহণ করিব না। কারণ আমি ইঙ্গলণ্ডীয় শ্রীমতী মহারাণী বিকটোরীয়ার প্রজা তাঁহার অধিকারের মধ্যে যথা ইচ্ছা স্বেচ্ছাপুর্বক বাস করিতে পারি তাহাতে পার্লিমেন্টের অথবা কোম্পানি বাহাতুরের কোন আইনের মধ্যে নিষেধ নাই। তবে ঐ আমলা আমাকে এপ্রকার অসম্ভ্রমের শব্দ কি কারণে লেখে। পরে তৎক্ষণাৎ এই বিষয় মাজিত্তেট সাহেবের নিকট লিথিয়া পাঠাইলাম কিন্তু বিজ্ঞবর মাজিত্তেট সাহেব এবিষয়ে আমার প্রতি সদ্বাবহার করিয়াছেন। পত্র পাঠমাত্র তিনি কহিলেন বাবর নিকট আমলার এপ্রকার পত্র পাঠাইবার কোন অধিকার নাই তাহাকে আমি বিলক্ষণ প্রতিফল দিব। তাহাতে ঐ আমলার আশায় ছাই পড়িল এবং ভয়েতে আমার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিতে আসিল কিন্ধ আমি তাহাকে উপরে উঠিতে দেই নাই।

কোনং আমলা অত্যস্ত ত্রাচার বর্দ্ধমান শহরের মধ্যে চুরী ডাকাইতির গন্ধ পাইলে গরীব প্রজারদের শরীরে রস থাকিতে ছাড়ে না। এথানকার লোকেরা বলে শ্রাবণ মাসে এক ঘরে তিনটা স্ত্রী হত্যা হইয়াছিল তাহাতে ঐ রাক্ষস দরিদ্র লোকের স্থানে ১৪০০ শত টাকা ঘুস নিয়াছে এবং ঐ সময়ে এক গৃহস্থেরদের চুরী হয় তাহার গন্ধে যাহাকে পায় তাহাকেই চোর বলিয়া কয়েদ রাখিয়া টাকা নিয়া ছাড়িয়াছে। যাহা হউক আমি তাহার ত্ত্বর্শের অন্তসন্ধানে রহিলাম বিশেষ জানিয়া মাজিস্ত্রেট সাহেবকে এবং মহাশয়কে অবশ্য জ্ঞাত করিব।—শ্রীগোরীশঙ্কর তর্কবাগীশ।

## 🗸 ( ২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের।—অদ্যকার দর্পণের মধ্যে গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ ইতিস্বাক্ষরিত যে পত্রে বর্দ্ধমানের দারোগার প্রতি তিনি যে অভিযোগ প্রকাশ করেন তাহা পাঠ করিলাম যদ্যপি আমি উভয় পক্ষের কোন পক্ষীয়ই নহি তথাপি দেখিতেছি উক্ত দারোগার প্রতি হৃদ্ধ অকারণ দোষারোপণ হইয়াছে। যেহেতুক ঐ দারোগা বাবুর

প্রতি ষেরপ বাবহার করিয়াছিলেন তদমুরপ বাবহারকরণের হুকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু তুই আইনে অর্থাৎ ১৭৯৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে অতএব তাঁহার প্রতি অন্তায় দোষ উদ্ধার করা আমার উচিত। এবং ঐ দারোগা বাবুর নামে যে পরবানা দেন তাহাতে মাজিস্ত্রেট সাহেব যে তাঁহাকে তিরস্কৃত করেন ইহাতে ঐ সাহেব যে আইনমত কর্ম করিয়াছেন এমত বলিতে পারি না। যেহেতুক বাবু ঐ নগরের মধ্যে আগস্তুক লোক বটেন এবং দারোগা তাঁহাকে যে সকল কথা জিজ্ঞাসা করেন তাহা উক্ত আইন অফুসারে তিনি জিজ্ঞাসা করিতে পারেন এবং এই অকিঞ্চনের বোধে আরো তাঁহার এইরপ জিজ্ঞানা করা বিশেষরূপে উচিত ছিল। কারণ শ্রীমতী মহারাণী বসন্ত কুমারীর মহালে তিনি কি নিমিত্ত প্রবেশ করেন তাহা আমি যেমন অবগত তেমন ঐ দারোগাও অবশ্য জ্ঞাত আছেন। কিন্তু ইউরোপীয় মাজিস্তেট সাহেব দারোগার প্রতি যেরপ হুকুম করিয়াছেন তাহা বোধ করি উপরিউক্ত আইন জ্ঞাত না হইয়াই করিয়া থাকিবেন। পত্রপ্রেক লিখিয়াছেন যে দারোগা আমলা বলপূর্বক টাকা ঘুদ লইতেছেন তাহা এতদ্রপ জ্ঞাপন করিয়াছেন যে এই বিষয়ের সঙ্গেও ঐ উৎকোচের সম্পর্ক ছিল কিন্তু তবে কেন তিনি বিশেষরূপে লেখেন নাই যে আমার স্থানহইতেও টাকা লইয়াছে। আমি জানি যে তাঁহার স্থানে কোন উৎকোচ গ্রহণ কেহই করে নাই অতএব তাঁহার উৎকোচ গ্রহণের বিষয় প্রস্তাবের কোন আবশ্যক ছিল না।

কথিত আছে যে বাবু ঐ রাণীর দরবারে নিযুক্ত থাকাতে পরাণ বাবু বিপক্ষ হইয়াছেন। যদ্যপি ঐ পত্রলেথক ঐ দকল গুপু ব্যাপারের বিষয় প্রকাশ না করেন তবে আমি করিব তিনি তাহা অপহৃব করিতে পারেন করুন। সে যা হউক লেপক আপনাকে তর্কবাগীশ বলিয়া লেপেন আমি অতিদ্রস্থ হইয়াও দ্রবিনের দ্বারা দৃষ্টি করিয়া কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতান্থ একটা সম্বাদপত্রমাত্র শোধন করিতেন। অতএব কোনপ্রকারেই তাঁহার বাবুর পক্ষ হওয়া উচিত ছিল না। যদি তিনি এই বিষয়ে হস্তক্ষেপ না করিতেন তবে তাঁহার মঙ্গল হইত ও সম্বম বজায় থাকিত। এবং আমারো এই বিষয়ে এপর্যান্ত লিখন আবশ্যক হইত না।

## 🗸 ( ২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪ )

আমি শুনিতেছি শ্রীযুত উডকাক সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রসিক কৃষ্ণ মল্লিক আমলারদের কর্মেতে নিয়ত চক্ষু রাখেন এবং সর্ব্বদাই তাঁহারদিগের ইচ্ছা যথার্থ বিচার করেন অতএব আমি প্রার্থনা করি সকল বিচার কর্ত্তারা এইরপ মনোযোগ করুন।—কস্তুচিৎ বর্দ্ধমানবাসিন।

#### ./ (১৬ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ৫ মাঘ ১২৩৯)

আমরা শুনিয়া অত্যান্তাহলাদিত হইলাম যে ইণ্ডিয়ান জুরীবিষয়ক ব্যবস্থাতে শ্রীল শ্রীয়ৃত বাদশাহ অহুমতি দিয়াছেন এই ব্যবস্থার দ্বারা এতদ্দেশীয় লোকেরা গ্রান্দ জুরীর কার্য্য এবং জুষ্টিদ অফ দি পিদ কার্য্য এবং যে মোকদমাতে খ্রীষ্টীয়ানেরা লিপ্ত এমত মোকদমা নির্ব্বাহ করিতে অহুমতি প্রাপ্ত হইলেন। ইহাতে পাঠক মহাশয়েরদের দৃষ্টি হইবে যে পালিমেন্টের এই ব্যবস্থা ও অক্যান্ত ব্যবস্থার দ্বারা এবং শ্রীলশ্রীয়ৃত গবর্নর্ জেনরল বাহাত্রকত্বি দংপ্রতি প্রকাশিত নানা আইনের দ্বারা এতদ্দেশীয় লোকেরদের হস্তে যত পরাক্রম অপিত হইয়াছে তত ইন্সলগ্রীয়েরদের রাজ্য হইয়াঅবাধ হয় নাই। এইক্ষণে আমারদের এই প্রার্থনা আছে যে এই দকল পরাক্রম উচ্চ২ পদাভিষিক্ত ঐ দকল মহাশয়েরা কেবল স্বার্থবিষয়ে না খাটাইয়া দেশ হিতার্থে খাটান।

## ে (২ মার্চ ১৮৩৩। ২০ ফান্ধন ১২৩৯)

গবর্ণমেণ্টকর্তৃক এতদেশীয় লোকেরদের কর্মে নিয়োগ।—পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য অবগত হইয়া থাকিবেন যে এতদেশীয় লোকেরদের তিন রাজধানীতে মাজিস্তেটীকর্ম নির্বাহকরণ এবং গ্রালজুরীর কর্মে নিযুক্তহওন এবং যে সকল মোকদমায় এষ্টীয়ান লোক পক্ষ এমত মোকদ্দমার বিচারকরণের ক্ষমতার্পণার্থ সংপ্রতি পার্লিমেন্টে যে ব্যবস্থা হয় ঐ ব্যবস্থার প্রস্তাবান্দোলনসময়ে শ্রীযুত অনারবিল কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরা যথাসাধ্য তদ্বিয়ের প্রতিবন্ধকতা করিলেন কিন্তু ঐ ব্যবস্থাতে তাঁহারা এতাদৃশ প্রতিবাদী হইলেও বোর্ড কল্লোলের সভাপতি শ্রীযুত চার্লস গ্রাণ্ট সাহেবের বিশেষ উদ্যোগপ্রযুক্ত ঐ ব্যবস্থা পার্লিমেন্টে জয়ং ধ্বনিপুরঃসর সিদ্ধ হয়। অপর শ্রীলশ্রীযুত গবরুনর জেনরল বাহাত্বের সম্প্রতিকার যে নিয়মের দ্বারা আমীন মুনদিফপ্রভৃতি পরাক্রম ও গৌরবান্বিত পদে নিযুক্ত হইলেন দেই নিয়মে কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরা স্বীকৃত হইয়াও কিনিমিত্ত এই নবনিয়মিত ব্যবস্থার প্রতিবন্ধকতা করিলেন ইহা আমারদের বোধগম্য হয় না। যেং মোকদ্দা ইহার পূর্বে মফঃসলে কেবল ইউরোপীয় জ্ঞ্জসাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইত দেই দকল মোকদমার বিচার করিতে যদাপি এতদেশীয় লোকেরা ক্ষম তবে তাঁহারা অবশা धानक्रुतीत कर्म निकार कतिराज्ध कम वर्रान्। अज्यव आमातरामत यह उपनिक स्य रा নুতন ব্যবস্থাতে যে সকল আপত্তি উত্থাপিত হইয়াছিল তাহা এতদ্দেশীয় লোকেরা কোন সম্ভ্রম বা বিশ্বাদের কর্ম্মে যোগ্য না হওন বিষয়ে কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরদের মধ্যে যে অল্পসংখ্যক মহাশয়েরা এতদ্বিষয়ে আপনারদের পূর্ব্বকার অবিবেচনা ত্যাগ করিতে পারেন নাই ঈদৃশ ব্যক্তির দ্বারাই তাহা হইয়া থাকিবে।

১৭৬৫ সালে ইঙ্গলগুীয়েরদের এত্তদেশীয় দেওয়ানী কার্য্যগ্রহণাবধি এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিষয়ে তিনপ্রকার নিয়ম চলিয়া আসিতেছে। তন্মধ্যে বর্ত্তমান নিয়ম তৃতীয়। ইঙ্গলগুনিয়রদের প্রথমাবস্থায় গবর্ণমেণ্টকতৃঁক এতদেশীয় লোকেরদিগকে য়দ্রপ পরাক্রম ও বেতন প্রদন্ত হয় তাহা প্রায়্ম অবিশ্বাস্থা। তৎকালীন ইঙ্গলগুনিয় কর্ত্তা মহাশয়েরদের এমত বোধ হইল য়ে এতদ্দেশীয় লোকের প্রতি য়ত অধিক পরাক্রম অর্পণ হইতে পারে তত অধিক দেশের মঞ্চল ও ইঙ্গলগুনিয়রদের রাজ্যের স্থৈয়াসম্ভাবনা। দেশীয় মৃথ্য শাসনকর্ম কোন্দেলি সাহেবেরদের হস্তে অর্পিত থাকিল বটে কিন্তু তাবং প্রকৃত পরাক্রম অর্থাৎ সাধারণ ব্যক্তিরদের চক্ষ্রগোচর দেদীপামান য়ে পরাক্রম তাহা দেশীয় লোকেরদের হস্তেই অর্পণ হইল। তিন স্থবাসম্পর্কীয় তাবং আদালতের কার্য্য বিনাপ্রতিবন্ধকতায় ও বিনাশাসনরূপে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে দেওয়া গেল এবং এতদ্দেশীয় প্রধান কর্মকারক সাম্বংসরিক ৯ লক্ষ্ টাকার ন্যন নহে বেতন পাইতেন অর্থাৎ এইক্ষণকার তাবং ভারতবর্ষের গবর্নর জেনরল বাহাত্বেরদের বেতনাপেক্ষা তিন গুণ অধিক।

কিন্তু তৎপর কএক বৎসরের মধ্যে একেবারে ঐ নিয়মের সম্ল পরিবর্ত্তন হইল এবং গবর্ণমেন্ট বিরুদ্ধপক্ষ অবলম্বন করিলেন। পূর্বের এতদ্দেশীয় লোকেরদের হস্তে তাবৎ পরাক্রমই অপিত ছিল পরে বিখাশ্য ও বুঁকির সম্লায় কার্য্যইতে হঠাৎ এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে রহিত করিতে নিয়ম করিলেন। তৎসময়ে কর্ত্তা মহাশয়েরদের মনে এমত জ্ঞানোদ্য হইল যে সরকারীকার্য্য নির্ব্বাহার্থ যদম্পারে এতদ্দেশীয় লোকেরা নিযুক্ত হন তদম্পারে প্রজাগণের হৃংথর্দ্ধিহওনের সম্ভাবনা অতএব অসীম দানশৌগুতার পথ পরিত্যাগ করিয়া তাঁহারা অতিসঙ্কৃচিত কার্পণ্যবর্ত্তাবিলম্বী হইয়া সম্বাম ও লাভজনক সমগ্র কর্ম্মহইতে দেশীয় লোকেরদিগকে চ্যুত করিলেন। এবং এতদ্দেশীয় যে কর্ম্মকারক সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চপদস্থ তাঁহাকে ৫০০ টাকার ন্যুন বেতন নির্দ্ধার্য করিলেন। এতদ্ধপে দেশীয় লোকেরদিগকে বহিদ্ধরণসময়েই ইউরোপীয় সিবিলসম্পর্কীয় সাহেবেরদের অপূর্ব্ব রূপ বেতন বৃদ্ধি হইল ঐ বৃদ্ধির কার্য সম্প্রতিকার সদ্য দেওয়ানী আদালতের জজ শ্রীযুত কোর্টনি শ্বিথ সাহেব পার্লিমেন্টের কমিটি সাহেবেরদের সমক্ষে ব্যক্তকরত কহিলেন যে অন্তায়রূপে টাকা লওনের কোন ওজার না থাকে এইনিমিত্ত বেতন বৃদ্ধি হয়।

এইক্ষণে সরকারীকার্য্যের নিয়মের পুনর্কার রূপান্তর হইয়াছে প্রায় চল্লিশ বৎসরাবধি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে গবর্ণমেন্টের কার্য্য স্পর্শ করিতেও না দিয়া এইক্ষণে দৃষ্ট হইল যে তাঁহারদের কি জ্ঞান কি সভাতা প্রায় বৃদ্ধি হয় নাই এবং এইক্ষণে উপলব্ধি হইতেছে যে পূর্ব্বাপেক্ষা তাঁহারদিগকে অধিক পরাক্রম ও গৌরব ও অধিক বেতন দেওয়া সর্ব্বতোভাবেই উচিত। অতএব এই বিবেচনা সফলকরণার্থ তাঁহারা বিচারাসনে উপবেশন করিতে এবং ইউরোপীয়েরদের সহকারিতারূপে বিচার করিতে এবং অতিগুরুতর মোকদমাসকল নিশ্বত্তি করিতে ক্ষমতাবিশিষ্ট হইলেন। নিয়মের এতদ্রেপ পরিবর্ত্তনহওয়াতে আমারদের পরমাহলাদ হইয়াছে কারণ এই যে পরিশেষে ইহাতে দেশের পরমমঙ্গল হইবে এমত প্রত্যয় আছে। আমারদের আরো এই প্রত্যয় আছে যে গবর্ণমেন্ট পূর্ববিং বিকৃদ্ধবর্ত্তাবিশ্বয়ন করিয়া

যদ্যপি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে স্বদেশে সরকারী কার্য্যের আশাহইতে হতাশ করিতেন এবং সম্ব্রমন্ত্রনক উদ্যোগের তাবং পথ অবরুদ্ধ করিতেন তবে গবর্গমেণ্টের কর্ত্তরাকার্য্য হে হয় নাই এমত অবশ্য কহা যাইতে পারিত। ঐ মহাত্রভবকার্য্য নির্ব্বাহার্থ যত বৃদ্ধি ও দক্ষতার আবশ্যক তত বৃদ্ধি ও দক্ষতা যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে বর্ত্তে এমত আমারদের নিতান্তই বোধ আছে। যে মোকদ্দমায় কোন স্বার্থ নাই এমত মোকদ্দমা যদি এতদ্দেশীয় কোন বিজ্ঞবর স্থাশিক্ষিতের হন্তে অর্পণ করা যায় তবে অতিবিজ্ঞ ইউরোপীয় জন্ধসাহেবেরা যদ্রপ ক্যায় ও বিধ্যন্ত্রসারে তংকার্য্যের নির্ব্বাহনিষ্পত্তি করিতেন তদ্ধপে এতদ্দেশীয় মহাশ্যেরাও যে পারগ ইহাতে সন্দেহ নাই।

পরস্ক আমরা এতদ্রপ রীতিপরিবর্ত্তনে উল্লাসিত বটে কিন্তু সামান্ততঃ দেশের মধ্যে লোকসকল তাদৃশ আহলাদিত নহেন। এই দর্পণের সম্পাদকত্ব পদোপলক্ষে মফঃসলের ভূরিং ব্যক্তির সঙ্গে লিথনপঠন চলনেতে দেশীয় লোকেরদের যে নানাবিষয়ক নানা অভিপ্রায় তাহা জ্ঞাপনার্থ আমারদের অনেক স্থগম আছে। অতএব নিতান্তই কহিতে হইল যে এতদ্দেশীয় লোকেরা যে নৃতন আদালতের কর্মে নিযুক্ত হইলেন সেই আদালতে যাহারদের নিতান্তই মোকদ্দমা করিতে হইবে তাহারা একেবারে ভয়ে মগ্ন দেশের স্বভাবসিদ্ধতাপ্রযুক্ত উৎকোচের ভয় তাঁহারদের মনে লগ্নই রহিয়াছে। কর্ম্মকারিরা ভারি বেতন পাইয়াও অন্যায়রপ টাকা লওনের উপায় যে পরিত্যাগ করিবেন এমত ইতরের স্বপ্নেও উদয় হয় না বরং তাহারদের এমত বোধ হয় যে ইহারা যত অধিক বেতন পান তত অধিকই উৎকোচের লোভ বাড়ে এবং এমত বোধ করে যে এই উচ্চ পদপ্রাপণে লোকেরদের এতদ্রপ যে লালসা জিনিয়াছে তাহার কারণ তত্তৎপদের গৌরব বা বেতন প্রাপণণাশ্য নহে কিন্তু তত্তৎপদের ঘারা ধনসক্ষয়ের যে অশেষোপায় হইবে তাহাই। অতএব তাহারদের এই বোধ যে যাহারা কেবল স্বার্থের নিমিত্তই পদ গ্রহণ করিয়াছেন এবন্ধিধ ব্যক্তিরদের হত্তে পতিত হওয়ায় আমরা বন্ধহন্তপদ হইয়া একেবারে অকুলসমুদ্রে নিক্ষিপ্ত হইলাম।

ভাকের দ্বারা ঈদৃশ আর্ত্তনাদস্টক লিপি আমরা নিতাই প্রাপ্ত ইইতেছি এবং বাহারা ঐ মুনসিফপ্রভৃতি পদাকাজ্ঞ নহেন তাঁহারদের দ্বারা এমত আক্ষেপস্টক উক্তিপ্রায়ই আমারদের প্রবণগোচর হইতেছে। কিন্তু যদ্যপি এতদ্বিষয়ে আমারদের স্বাভিপ্রায় ব্যক্ত করা স্বকঠিন তথাপি কহি যে আমারদের এমত নিশ্চয় বোধ আছে যে মুনসিফ সদর আমীনপ্রভৃতি বিষয়ক আইন যে দিবসে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীঙ্ক জারী করেন তদ্দিবসপর্যান্তই এতদ্দেশীয় লোকেরা কেবল অন্যায়রূপে ধনোপার্জনের লালসাতেই সরকারী কার্য্য গ্রহণ করিতে ইচ্ছুক ছিলেন এবং যত লোকের হত্তে পরাক্রম ছিল তাঁহারা তৎপরাক্রমই কেবল ধনোপার্জনের উপায়বিনা আর কোনরূপ জ্ঞান করিতেন না এবং বাহার যে কর্ম তিনি তৎকর্মের দ্বারা অন্যায়রূপে যত উপার্জন করিতে পারিতেন তত উপার্জন করাই কোন নীতি ও ধর্মবিক্রদ্ধ নহে এমত তাঁহার দৃঢ় জ্ঞান এবং যে ব্যক্তি উভয়

পক্ষহইতেই টাকা গ্রহণ করিয়া পরাজিত ব্যক্তিকে পুনর্কার ঐ টাকা ফিরিয়া দিতে ফ্রাটি বা ষিশ্বত হইতেন কেবল এবম্বিধ ব্যক্তিরই মানহানি হইত। কার্য্যের এই গতিক আমরা ষদ্যপি উৎকোচ বলিতে পারি না তথাপি আমারদের এমত বোধ ছিল যে এতজ্ঞপ ব্যবহার দেশের মধ্যে ঈদৃশ মূলবদ্ধ হইয়াছে এবং তাহা সর্কসাধারণ লোকের মধ্যে এতাদৃশরূপ প্রতিপালন হইতেছে যে এক ব্যক্তির আয়ুংপর্যান্ত তাহা উৎপাটন হওয়া তুংসাধ্য তবে কি জানি মুনসিফ সদর আমীনপ্রভৃতির আইনের ম্বারা যে কি স্থান্ত জাহা কালে প্রকাশিত হইবে। যে ব্যক্তিরা সরকারীকার্য্য প্রাপ্ত হইয়া তদ্ধারা অন্যায় লাভ গ্রহণ কথন অন্থপযুক্ত বা অন্থায় বা অপমানজনক জ্ঞান করেন নাই এমত ব্যক্তিয়ে ভারি বেতন পাইয়া অথবা অপমানের ভয়ে যে তাদৃশ স্বভাব ত্যাণ করিবেন দে এইক্ষণে কালাকুক্ষি নিক্ষিপ্ত।

কিন্তু যদ্যপি মুনসিফ সদর আমীনপ্রভৃতির আইনের দ্বারা ঐ কুৎসিত নিয়মের স্থারণ না হয় তথাপি এতদেশীয় লোককে কর্মে বহিদ্ধৃত রাগণের পূর্ব্ব নিয়ম যে পরিবর্ত্তিত হইয়াছে তাহাতে আমারদের পরম সম্ভোষ আছে যদি লোকেরদের প্রতি বিশাস করা যায় এবং তাহারদের প্রতি খুব চৌকী দেওয়া যায় তবে সারল্যরূপে কর্মনির্ব্বাহের সম্ভাবনা বটে কিন্তু তাঁহারদের প্রতি যদি নিতাই অবিশাস করা যায় তবে তাঁহারদের দ্বারা যথার্থ কার্য্য প্রাপ্ত হওয়া ভার হইবে। কালক্রমে এতদ্দেশীয় লোকেরদের ও স্বভাব পরিবর্ত্তন হইবে। এই নৃতন যে কশ্মকারকসাহেবেরা নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহারদের উপর গবর্ণমেন্টের নিত্য দৃষ্টি থাকিবে এবং তাঁহারা যদি দোষ করেন তবে সম্বাদ পত্রের দারা তাহা ব্যক্ত হইয়া তাঁহারা অপমানিত হইবেন এবং দর্বসাধারণের যে বিবেচনা তাহা ক্রমে২ স্থনীতির পক্ষেই হইয়া আসিবে। পরে বিদ্যাভ্যাসের দ্বারা লোকেরদের ক্রমশংসোষ্ঠ্য হইয়া এবং ইউরোপীয়েরদের পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক আলোপাদি হইয়া এতদেশীয় কর্মকারকেরদের স্বভাবের নৈর্মল্য ও মানবৃদ্ধি হইবে। ইহার পূর্বের ইঙ্গলগুদেশীয় জজেরাও উৎকোচামিষচক্রের বহিভুত ছিলেন না এবং সদর আমীনী পদের নিমিত্ত এতদ্দেশীয় ব্যক্তিরা যেমন উপাসক তেমন ইঙ্গলণ্ড দেশের সর্বাপেক্ষা প্রধান জন্ধসাহেবও ছিলেন এমত দৃষ্ট হইয়াছে অতএব एय नाना উপায়ে ইक्वलशीয় জড়দাহেবের। मয়য় ও য়য়য় বিচারের বিষয়ে অপুর্বরয়প খ্যাত্যাপন্ন হইয়াছেন তত্নপায়েতে ভারতবর্ষীয় লোকেরদেরও তত্ত্লা ফল কিনিমিত্ত হইতে পারে না।

## 🗸 ( ७১ जुनारे ১৮७०। ১१ खारव ১२८० )

স্থান কোর্ট।—এই বংসরের তৃতীয় মিছিল গত শনিবারে আরম্ভ হয় এবং গ্রান্দজুরীতে অনেকের মধ্যে নীচে লিখিত মহাশয়েরা নিযুক্ত হন। বিশেষতঃ শ্রীযুত বাব্ আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ও শ্রীযুত বাবু বীরনরসিংহ মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রাধাক্লফ মিত্র ও শ্রীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়।

পরে শ্রীযুত সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেব এতদেশীয় মহাশয়েরদের এই প্রথমবার গ্রান্দজ্রীর কার্য্যে নিযুক্তহওনোপলক্ষে গ্রান্দজ্রীর বিশেষ কার্য্যসকল অভিস্পষ্টরূপে ব্যাপ্যা করিয়া পরিশেষে এই উক্তি করিলেন যে স্থপ্রিম কোর্টের বিচারের কর্ম নির্কাহার্থ ইউরোপীয় প্রজাবর্গের সহযোগে এতদেশীয় প্রজারদিগকে কার্য্য করিতে দেখিয়া যাঁহারা অভিসম্ভষ্ট হইয়াছেন তয়ধ্যে আমি এক জন যেহেতুক এতদেশীয় লোকেরদের বিজ্ঞতা ও গুণ অন্যান্য কার্য্য নির্কাহে বিশেষতঃ দেওয়ানী কার্য্যে বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইয়াছে। ইহার পূর্কে তাঁহারা গ্রান্দজ্রীর কার্য্যে নিযুক্ত হইতে এবং খ্রীষ্টীয়ানেরদের মোকদ্দমা উপস্থিত হইলে ক্ষ্মজ্রীর কার্য্যে নিযুক্ত হইতে অকম ছিলেন তির্বিয়ে আমারুর থেদ পূর্কের জ্ঞাপন করিয়াছি এইক্ষণে ঐ নিয়মের পরিবর্ত্তন হওয়াতে যথেষ্ট আহ্লাদ যেহেতুক এতদেশীয় ও ইউরোপীয় সাহেবেরদের সহযোগহওয়াতে দেশের উন্নতি ও গ্রর্ণমেন্টের কার্য্যনির্কাহার্থ সত্নপায়সম্ভাবনা…।

বর্ত্তমান গ্রান্দজ্রীতে নিযুক্ত ব্যক্তিরদের নাম দেখিয়া আমারদের বোধ হইল যে অতি গৌরবান্বিত ব্যক্তিরাই মনোনীত হইয়াছেন এইক্ষণে ঐ কার্য্যে নিযুক্ত সাত জনের মধ্যে কেবল চারি জনের নাম করিলেই আমারদের এই কথা বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইতে পারে। তম্মধ্যে দৃষ্ট হইতেছে যে প্রীযুক্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তিনি কলিকাতার মধ্যে যেমন পরাক্রান্ত তাদৃশ অপর চুর্লভ। এবং প্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেব এইক্ষণে প্রায় সর্ব্বাপেক্ষা ধনিশ্রেষ্ঠ এবং প্রীযুক্ত বাবু রাধামাধ্য বন্দোপাধ্যায় তিনি কলিকাতার মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা সন্ধ্রান্তনল অর্থাং ব্রাক্ষণেরদের দলের প্রধান ফলতঃ ব্রাহ্মণের মধ্যে কেবল তিনিই নিযুক্ত হইয়াছেন। পরিশেষে প্রীযুক্ত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষজ ইক্ষরেজী বিদ্যায় ইহার প্রতিযোগী কলিকাতায় প্রায় দেখি না। অতএব এতদ্দেশীয় যে মহাশয়েরা প্রথম গ্রান্দজ্রীর কার্য্যে নিযুক্ত হইলেন তাঁহারদের মধ্যে যে ইদৃশ ব্যক্তি আছেন ইহা দর্পণে টুকিয়া রাখিতে অম্মদাদির মহাসন্তোষ আছে।

## " ( २० জুন ১৮৩৫। ৭ আষাঢ় ১২৪২ )

শুনা গেল যে এইক্ষণে কেবল তিন জন মাজিস্ত্রেট সম্বন্ধ নিযুক্ত হইবেন তদর্থ শ্রীযুত কিড সাহেব ও শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু নারকানাথ মনোনীত হইয়াছেন। ইহারদিগকে এতজ্ঞপে নিযুক্তকরণের অভিপ্রায় এই যে পার্লিমেন্ট এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে জুষ্ঠীস অফ দি পীসী কর্মে নিযুক্তকরণের যে আইন স্থির করিয়াছেন ঐ আইনের বিধানসকল প্রতিপালন হয়। ইহার পরে উচিত বোধ হইলে মাজিস্ত্রেটেরদের সংখ্যা বৃদ্ধি করা যাইবে।

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

🗸 (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

কলিকাতার মাজিস্তেট।—এতদেশীয় ও ইষ্টিণ্ডিয়ান মহাশয়েরদিগকে মাজিস্তেটী কর্মে নিযুক্ত করিতে পার্লিমেন্ট যে আজ্ঞা দিয়াছিলেন তাহা প্রতিপালনার্থ গবর্গমেন্ট নিশ্চয় করাতে এই সপ্তাহে নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কলিকাতার মাজিস্তেটী কর্মে স্ফ্রুতিকরণপূর্ব্বক নিযুক্ত হইলেন। বিশেষতঃ শ্রীষ্ত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীষ্ক্ত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীষ্ক ক্ষেস স্কিড সাহেব।

্ৰি মাৰ্চ ১৮৩৪। ২৬ ফাৰ্কন ১২৪০)

! শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—— পূর্বে এ প্রদেশে অর্থাৎ বঙ্গদেশে লোকসকলের গমনাগমনবিষয়ে ঘুষ্ট লোকদিগের ভয়প্রযুক্ত অত্যন্ত শঙ্কার বিষয় ছিল তাহাতে মহুষ্যসকল নির্ভয়চিত্তে গমনাগমন করিতে পারিত না পরে যদবধি শ্রীলশ্রীযুক্ত রাজ্যাধিপতি অর্থাৎ ইন্ধরেজ বাহাতুর রাজ্য প্রাপ্ত হইয়াছেন তদবধি ক্রমশঃ বিশেষরূপ অমুসন্ধান ও শাসনকরাতে অনেক নিবারণ হইয়া যদ্যপিস্থাৎ গমনাগমনের বিষয়ে আশঙ্কা প্রায় রহিত হইয়াছিল তথাচ জিলা মুরশিদাবাদের নিকটবর্ত্তি পলাসিনামক প্রচরত্রপ বিখ্যাত এক স্থান আছে তৎস্থানস্থ দস্ত্যভয় ব্যাপককালপর্যান্ত সমাকপ্রকারে নিবারণ হয় নাই তদহুরূপ জিলা ক্লফ্ষনগরের শামিল বাগের থালনামক এক প্রসিদ্ধ স্থান এবং কলিকাতার সান্নিধ্য কোন্নগর আঁড়িয়াদহ টিটেগড় এবং চাঁপদানিপ্রভৃতি এই সকল স্থানেও মধ্যে২ শঙ্কা ছিল কিন্তু বিশেষরূপ ব্যাপককালপর্যান্ত জিলা হুগলির শামিল ডুমুরদহনামক এক প্রচর্দ্রেপ স্থান ঐ স্থানঅবধি গুপ্তিপাড়াপর্যান্ত ইহার অন্তঃপাতি কামারডেঙ্গির থালপ্রভৃতি মধ্যেং যে সমস্ত স্থান আছে ইহাতে জলপথে কি স্থলপথে নির্বিদ্ধে গমনাগমনের অত্যন্ত ব্যাঘাত ছিল যগ্যপি রাজশাসনের দ্বারা অনেক নিবারণ হইয়াছিল তথাপি মধ্যে২ ঐ গুরাত্মা নির্দয়দিগের নিষ্ঠরতা ব্যবহার প্রকাশহওয়াতে বিশেষরূপে শহা নিবারণ হয় নাই কারণ হিন্দুদিগের ভারতবর্ষীয় মহোৎসব শ্রীশ্রী৺ শারদীয়া পূজার প্রাক্কালে তুরাত্মাদিগের কুকর্ম ক্রমিক প্রকাশ হইয়াছে এই স্থল লিখিলাম। যদি সম্পাদক মহাশয় অন্তগ্রহপূর্বক ভাষান্তর অর্থাৎ ইন্ধরেজী ভাষায় মুদ্রান্ধিত করিয়া চুষ্টদিগের দমনপ্রযুক্ত রাজার স্থগোচরার্থ আপনকার প্রশংসনীয় পত্তে প্রকাশ করেন তবে ইহাতে তাবৎ লোকের আহ্লাদ জন্মে এবং উপকার আছে এই সমস্ত বিষয় শাসনের নিমিত্তে কএক নিয়ম প্রস্তাব করিতেছি যভাপি রাজার গ্রাহ্মোপযুক্ত হয় তবে গ্রাছ করিলেও করিতে পারেন।

তদ্বিশেষ ঐ ত্রাত্মাসকলে শৃত্যোপরি ভ্রমণ অথবা বাস করে এমত নহে বিশেষরপ রাজশাসনের দারা অবশু নিবারণ হওয়া কোন্ বিচিত্রকথা পূর্ব্বে যেমত অত্যস্ত অত্যাচার ছিল তাহাও রাজশাসনের দারা ক্রমে অনেক লাঘব হইয়াছিল এতদ্বর্বে উভয় পার্শ্বে রাজধানীঅবধি স্থানে২ ঐ সকল কুকর্মশালি ত্রাত্মা ব্যক্তিদিগের প্রাত্তাব অত্যস্ত

ৰুদ্ধি হইয়াছে অতএব তল্লিবারণের নিয়মের বিশেষ এই লিখিতেছি যে২ ঘাটে পর্মিট ও নিমক এবং পোলীদের তরফ চৌকীর পান্দি দমন্ত আছে দেই দকল স্থানে ভাগীরথীর উভয় পার্ম্বে আর একং খান পোলীদের তরফ চৌকীর পান্দি অধিক থাকে এবং মধ্যেং অতিজ্ঞহ স্থান আছে তথায় চৌকী নাই তাহার কারণ ভাগীরথীর মধ্যে চর আছে উভয় পার্ম্বে পথ এমত সকল স্থান অতিভয়ানক এমত স্থলেতে চৌকীর তুই পান্দি নিযুক্ত তুই২ চৌকীর পান্সি নিযুক্ত থাকিলে উভয় পার্শ্বের চৌকীর পান্সি আপনং সরহদ্পর্যান্ত দম্যাভয়নিবারণার্থ खभग कतिरल भरन कति यथन के कूकर्यभानिमिरंगंत्र श्रीय धर्म প্রতিপালন করিতে ভরসা হয় ना এবং ঐ সকল স্থানে লোকসকলের চৈতন্মজন্ম নাগরাম্বারা বাংলাভ্যম করিলে সকল লোকেই চেতন থাকিবেক পরে যে গ্রামে তুষ্ট লোকসকল বাস করে অবশ্য তদুগ্রামস্থ ভদ্রলোক সকলে অবগত আছেন অতএব রাজ্যসপ্রকীয় অথবা জমীদারসপ্রকীয় লোকদারা ঐ সমস্ত গ্রামস্ত ভদ্রলোক লইয়া স্থরতহাল করিয়া ছুষ্ট লোক যে গ্রামের মধ্যে বাস করে তাহা নির্দিষ্ট হইলে তাহার বাটীতে প্রবেশ করিয়া মহুষ্য ইত্যাদি হিংসা করে এমত কোন অস্ত্র তলবার ছড় বল্লম এবং তির ধমুকপ্রভৃতি ধাহা পাওয়া ধাইবেক এবং তাহার বাটীর নিকটস্থ পুষ্করিণী অথবা ডোবা কিম্বা কোন জন্মল থাকে তাহা অমুসন্ধানের দারা যদি কোন অস্তাদি প্রাপ্ত হয় তাহা সম্দায় রাজসম্পর্কীয় লোকের নিকট কিম্বা জমীদারের তরফ লোকের নিকট প্রেরণ করে আর সেই সমস্ত হুষ্ট লোকের স্থানে একং প্রতিজ্ঞাপত্র লেখাইয়া লওয়া উচিত যে সেই সকল ব্যক্তি সন্ধ্যার পর আপন শিবিরহইতে স্থানান্তরে গমন করিতে না পারে যদ্যপি ছলক্রমে এমত জানায় যে তাহার আত্মীয় স্বন্ধন কেহ পীড়িত আছে তাহাকে দেখনের কারণ রাত্রে তাহার যাওনের প্রয়োজন তবে গ্রামের মণ্ডলব্ও পাইকের নিকট এজাহার দিয়া যেস্থানে এবং যাহার নিকট যাইবেক তাহার নাম উল্লেখ করিয়া লেখাইয়া দিয়া যাইবেক এবং যে সময় যাইবেক তাহা নিরূপিত থাকে যদ্যপি সেই সমস্ত চুষ্ট লোক গ্রামের মণ্ডল ও পাইকের সহিত সাজোশ করিয়া ঐ কুকর্মে পুনরায় প্রবর্ত্ত হয় তবে মণ্ডল ও পাইকের স্থানে একং প্রতিজ্ঞাপত্র লওয়া উচিত যে তাহারদিগের সরহদ্দের মধ্যে গমাগমনের পথে জলে কিমা স্থলে কোন মন্ত্রন্তাদির চুষ্ট লোকের দ্বারা হিংসা হয় এবং কাহার কিছু ক্ষতি হয় তবে তাহার দণ্ড তাহারদিগের প্রাপ্ত হইতে হইবেক আর চৌকীর পান্সি বেশী: রাখণের যে বিষয় প্রস্তাব করা যাইতেছে যম্মপি ইহাতে রাজার কিছু ব্যয় অধিক এবং ক্ষতি বোধ হয় তবে তাবৎ লোকের প্রতি মার্থট করিয়া এ বিষয় সম্পূর্ণ করিলে তাবৎ লোকের উপকার আছে এবং লোকের প্রাণ ও বিষয়ের প্রতি কোন আঘাত হইতে পারে না এবং লোকসকল নির্বিল্পে গমনাগমন করিতে পারে এমত বিষয়ে জমীদারেরা অস্বীকৃত হুইবেন এমত বোধ হয় না যদি হন তবে বাজশাসনের নিমিত্তে অবশ্র স্বীকার করিতে হইবেক আর ঐ চৌকির পান্দির লোকেরদিগের স্থানেও উপরের লিখনামুসারে একং প্রতিজ্ঞাপত্র লওয়া উচিত যে তাহারদিগের সরহদের মধ্যে যন্তপি কোন মহয়াদি হিংসা অথবা আঘাত কিম্বা কাহার ক্ষতি

ইত্যাদি হয় তবে তাহার দণ্ড তাহারদিগের প্রতি অর্পিত হইবেক এবং ঐ গমনাগমনের কোনস্থানে যগুপি কোন লোকের প্রতি আঘাত হয় তবে তাহাতে ঐ জলপথের চৌকীর পান্সির নিযুক্তকরা লোকসমস্ত এবং স্থলপথের গ্রামস্থ মণ্ডল ও পাইকপ্রভৃতি এমত কুকর্মহণ্ডয়ার বিষয় অস্বীকৃত হইয়া এজহার দেয় এবং যদি তাহা প্রকাশ হয়় তবে তাহাতেই দণ্ডী হইবেক আর আপনং সীমা সরহদের রিপোর্ট প্রতিদিন দাখিল করে এ বিষয়ের নিবারণার্থ শহর কলিকাতার মাজিদ্রেট শ্রীযুক্ত বেলাকিয়র সাহেবের সহিত পরামর্শ করিয়া উত্তমরূপ নিয়মসকল তাঁহার মন্ত্রণাদ্বারা নির্দারিত হইতে পারিবেক কারণ পূর্ব্বে এতজ্রপ দৌরাত্ম্য ঐ সাহেবের উত্তমরূপ নিয়মসকল অবধারিত করাতে অনেকপ্রকার শাসিত হইয়াছিল আর পূর্ব্বে এই রাজধানীস্থ অনেক সম্লান্ত ও বিদ্বিষ্ণু এবং বৃদ্ধিমান লোকসকল ছিলেন তাঁহারা অনেকেই প্রায় গত হইয়াছেন তন্মধ্যে রাজা রামমোহন রায় এক ব্যক্তি উপযুক্ত ছিলেন তিনিও গত হইলেন এইক্ষণে এমত সকল বিষয়ের বিবেচনা এবং জিজ্ঞাস্থ প্রাচীনবর্গের মধ্যে শ্রীযুক্ত রাজা গোপীমোহন দেব বাহাত্বর এবং শ্রীযুক্ত বাবু রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায় বর্ত্তমান আছেন ইহারদিগের সহিত পরামর্শ করিলেও নিয়ম অবধারিতের বিষয় স্বন্দররূপ ধার্য্য হইতে পারিবেক কিমধিক মিতি শকান্ধা ১৭৫৫। কন্সচিং কলিকাতানিবাদি পথিকস্ত।

## ( १ जून ১৮৩8 । २७ देजार्ष ১२৪১ )

জিলা হুগলি। সরদার ডাকাইত গ্রেফ্তার। শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।
সকলে জ্ঞাত আছেন যে রাধা চঙ্গনামক এক জন প্রধান ডাকাইত থানা বেণীপুরের
মোতালক এক্তারপুর ম্শরিয়া গ্রামে পূর্বে বসবাস করিত তংকালে তিন চারি ডাকাইতি
অপরাধে গ্রেফ্তার আদিয়া শেষে জামিনিঅবস্থাতে সাবেক মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত হেনরি উকলি
সাহেবের আমলে সন ১৮১৬ সালে কাছারিহইতে পলাইয়াছিল একালপয়্যন্ত যে সকল
মাজিস্ত্রেটসাহেব এ জিলাতে শুভাগমন করিয়াছেন এ রাধার গ্রেফ্তারির বিধিমত
স্বচেষ্টাকরাতেও সফল না হইয়া বরঞ্চ উত্তরোত্তর রাধা আপন পরাক্রম ক্রমে প্রকাশ করিয়া
এ জিলা ও জিলা নদীয়া ও বর্জমানে ভারিং ডাকাইতিসকল ও অনেকানেক প্রাণি হিংসা
করিয়া ইতস্ততো দস্মার্ত্তি করিয়া বেড়াইতেছিল এই জিলাতে ক্রমে ২৫ মিছিল
ডাকাইতিঅপরাধে রাধার সঙ্গি অস্তান্ত ডাকাইত লোক যে সকল বমাল গ্রেফ্তার হইয়া
সম্চিত সাজা পাইয়াছে এ সকল ডাকাইতির সরদারিতে এই রাধা সরদারের নাম স্পষ্ট
সাব্যন্ত হইয়াছে এবং জিলা বর্জমানে অনেকানেক ডাকাইতি মিছিলে রাধার নাম প্রকাশ
হইয়া তাহাকে গ্রেফ্তার করিলে হইশত টাকা পুরস্কার পাইবার ছকুম ইশ্তেহার আছে
তিন্তির শ্রীযুত স্থপরিপ্টেণ্ডেন্টসাহেবের পোলীসের, ছকুম রাধার গ্রেফ্তারিবিষয়ে বারম্বার
ছাদের হইয়াছে কোনমতেই ত্নর তন্তর গ্রেফ্তার হয় নাই সম্প্রতি ১৮৩৩ সালের দিসেম্বর

মাদে থানা বাঁশবেড়িয়ার সরহদে কবিরহাটীর গঞ্জে রাজক্বঞ্চ দের গোলাতে ডাকাইতি করিয়া রূপচাঁদ চৌকিদারকে বল্লমের খোঁচা মারিয়া খুন করিবাতে শ্রীযুক্ত হেনরি বেঞ্জিমন বেরাওনলু মাজিন্তেটসাহেব স্বয়ং সরেজমীনে উপস্থিত হইয়া নানামুসন্ধানে নিশ্চিত এই ডাকাইতী রাধাকৃত জানিয়া অশেষ বিবেচনাপূর্বক কর্মক্ষম নাজির শ্রী দেখ গোলামহোদেনকে নিযুক্ত করিবাতে বিচক্ষণ নাজির মাসাবধি থাকিয়া বিশেষ সন্ধানে রাধার সঙ্গি লোকের মধ্যে তুই জনকে আনাইয়া অশেষ আশাস ও ব্যয়ব্যসনের দারা বশীভূত করাতে তাহার। বিভীষণের তায় ঘরভেদী হইয়া রাধা সরদারকে থানা পাণ্ড্যার শামিল পাহাড়পুর গ্রামে এক জন ধনি মোদলমানের বাটীতে ডাকাইতি করিবার আশাদে মোং কল্যা মাহমুদপুর গ্রামে রূপচাঁদ চঙ্গ মণ্ডলের বাটীতে প্রধান চেলা মধু মালাসহিত আনাইয়া নাজিরকে সম্বাদ করিবাতে ১৮৩৪ সালের ৯ জামুআরি দিবসে সাহসি নাজির সহসা স্বল্প চাপরাসী সমভিব্যাহারে পঁছছিয়া রূপচাঁদ চঙ্গের ঘর বেষ্টন করিলে রাধা জানিতে পারিয়া তলবার ধরিয়া ইয়া আলী বলিয়া বিক্রম করিয়া নির্গত হইয়া লম্ফ দিয়া পড়িতেই জীবন সামান্তজ্ঞানি হিন্দুস্থানি মল থানামক মহাবলপরাক্রমি চাপরাসী লম্ফ দিয়া লুফিয়া রাধাকে ধরিয়া মাটিতে পড়িতেই অক্তান্ত চাপরাদিরা বিক্রম বিস্তরণ করিয়া বন্ধনপূর্ব্বক হুগলির কাছারীতে আনিয়া উপস্থিত করিলে দকলে ধন্তথ শব্দপূর্বক শ্রীযুক্ত মাজিস্ত্রেটদাহেবের শুভাগননে তুষ্কর তম্বরদমনে দেশ রক্ষা হইল কহত উচ্চৈঃস্বরে কোলাহলে মাজিম্বেটসাহেবকে আশীর্কাদ করিয়া এইক্ষণে এ দেশস্থ তাবল্লোকে রাত্রিকালে কুতৃহলে নির্ভয়ে স্থপে নিদ্রা যাইতেছে। যে রাধাকে পূর্ব্বে ১৮২২ সালে থানা বেণীপুরের এমদাদ আলীনামক সাবেক দারোগা প্রায় চারি শত লোক সমুদ্ধিতে চিতারমার পুষ্করিণীর নিকট দিবসে ঘেরিবাতে রাধা সরদার কাতান ধরিয়া পরাক্রম করিয়া স্বচ্ছন্দপূর্বক ঐ ব্যহমধ্যহইতে নির্গত হইয়া নদী সম্ভরণ করিয়া পলাইয়া গিয়াছিল দেই বাধাকে বলবান নাজির কেবল ১১ জন চাপরাসী লইয়া পক্ষির আয় ধরিয়া আনিয়া পিঞ্চরে বন্ধ করিয়াছে পরে ঐ রাধা সরদারের প্রধান সঙ্গি জিলা গাজিপুর-নিবাদি দেখ জুমুন ও দেবক চামার ও সংসার দিংহ ইহারা পূর্বকার সঙ্গেতামুসারে ঐ মোদলমানের বাটীতে ভাকাইতি করিবার মানদে সঙ্কেতস্থল দেই মাহমুদপুরে আদিয়া ধৃত হইয়া ফৌজদারী আদালতে সানন্দেতে রাধা সরদারের পূর্বাকৃত তাবং চুশ্চরিত্র বিবরিয়া অর্থাৎ একরার করিয়া কহিবাতে জানা গেল যে অন্ত দশ বার বৎসরহইতে রাধা চন্ধ আপনাকে রাধানাথ বাবু বলাইয়া জিলা গাজিপুরে ফিলথানা ঠিকানাতে বাস করিয়া এক বিবাহিতা স্ত্রী দ্বিতীয়া পরস্ত্রী লইয়া থাকিয়া প্রতিবংসর বর্ষাকালান্তে এতদেশে আসিয়া দলবন্ধ করিয়া দক্ষ্যবৃত্তিদারা বহুধনাপহরণপূর্ব্বক পুনরায় গ্রীষ্মকালে দেই গান্ধিপুরে গিয়া পরিবারের সহিত কাল্যাপন করিত পরে তদারকে তাহারদের একরার যথার্থ সাব্যস্ত হইয়া সমুচিত দমনের কারণ ৩০ মে তারিধে এই জিলার সেসন আদালতে সোপর্দ হইয়াছে শ্রীযুক্ত সেসন জ্জসাহেব স্থবিচারক প্রজাপালক তুইনাশক ধর্মাবতারের বিচারে তুইের দমন ও প্রজার

বক্ষণজন্ম যে হুকুম ছাদের হইবেক তাহা আগামি পত্তে প্রকাশ পাইবেক বিজ্ঞাপন মিতি তারিথ ১ জুন ১৮৩৪ সাল। কন্সচিদ্দর্পণপাঠকন্ম। মোকাম হুগলি।

🗸 ( ১৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৯ ভাব্র ১২৪১ )

শেশীযুত ডেবিঁড ক্রেমিকেল শ্মিথ সাহেব সাবেক সেসন জব্ধ ধর্মাবতারের বিচারে রাধা সরদারের বিধিমত হুশ্চরিত্র বিশেষতঃ পূর্ব্বোক্ত কবিরহাটীর গঞ্জে রাজক্লফ দের গোলাতে ডাকাইতী করিয়া রপাঁচাদ চৌকিদারকে বধকরা মোকদ্দমা রাধার উপর নিশ্চিত সাব্যস্ত হইয়া চূড়ান্ত হুকুম সাদের জন্ম সন হালের ৭ জুলাই তারিখে শ্রীযুক্ত হাকেমান আলিসান সদর নিজামতের হুজুরে মিছিল প্রেরিত হুইয়াছিল। তাহাতে হাকেমান ধর্মাবতারেরদের স্ক্র্মাবিচারে সেসন জঙ্গপাহেবের রায় এক্য হুইয়া ছুট্টের দমন ও প্রজাবর্গের আপদ্ নিবারণজন্ম রাধা সরদারের প্রাণদগুকরণ ও তৎসন্ধিগণের মধ্যে মঙ্গক্ষ ও সেবক চামারকে দ্বীপান্তর প্রেরণ এবং মধু মালা ও গোপাল চঙ্গকে যাবজ্জীবন কারাগারে বদ্ধরাথণ ও রাধার কালান্তক সেথ গোলাম হোসেন নাজিরকে ৩০০ ও থানা বাঁশবেড়ের দারোগা গোলাম আলীকে ১০০ এবং তৎসমভিব্যাহারি বরকন্দাজপ্রভৃতিকে যথাসম্ভব পারিতোষিকে পুরস্কৃতকরণের হুকুম আসিবাতে ১৮০৪ সালের ২৫ আগন্ত মোতাবেক ১২৪১ সালের ১০ ভাদ্র সোমবারে দশ ঘন্টাসময়ে উদ্বন্ধনে রাধা সরদারের প্রাণদগু হুইয়াছিল বোধ হয় মহা২ বারুণীযোগে ত্রিবেণীতে ৬ ভাগীরগীস্পানে এবং ৮ দফর থা গান্ধী পীরের মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ভাগীরগীস্বানে এবং ৮ দফর থা গান্ধী পীরের মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ভাগীরগীস্বানে এবং ৮ দফর থা গান্ধী পীরের মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ভাগীরগীস্বানে এবং ৮ দফর থা গান্ধী পীরের মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ক্রিকিটাত ক্রিকেটিক ক্রিকিটার মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ভাগীরগীস্বানে এবং ৮ দফর থা গান্ধী পীরের মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ক্রিকিটার ক্রিকিটার ক্রিকিটার মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ভাগীরগীস্বানে এবং ৮ দফর থা গান্ধী পীরের মেলাতেও তাদুল সমারোহ হয় না। 

ত ক্রিকিটার ক্রিকিটার বিশ্বিক স্থানিক ক্রিকিটার মেলাত প্রতাদ্বান স্বান্ধ স্বান্ধ বিশ্বিক স্বান্ধ স্বান্ধ বিশ্বিক স্বান্ধ স্বান্ধ স্বান্ধ বিশ্বিক স্বান্ধ বিশ্বিক স্বান্ধ স্বান্

প্রিষ্ঠ \\ (১৪ জুন ১৮৩৪। ১ আষাঢ় ১২৪১) শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।

জিলা চব্বিশপরগনার মাজিস্ত্রেটসাহেব চুরি ডাকাইতি রহিতের নিমিত্তে ঘাটী ও রোঁদগন্তি এবং প্রতি গ্রামে সকল পাড়াতে নাগরা তৈয়ার করিয়া রাখিতে এবং সকল চৌকীদারদিগকে একং নাগরা ও তির ধমুক ও বল্লম তৈয়ার করিয়া দিতে এবং জ্মীদারের আমলা ও মণ্ডল প্রজারদিগকে হাতিয়ারবন্দ হইয়া সমস্ত রাত্রি রোঁদগন্তি করিতে এবং সকল ঘাটীতে একং ঘর করিতে দফাং পরওয়ানা জারী করিতেছেন পরওয়ানার হুকুম মাফিক জ্মীদারের আমলা মণ্ডল ও প্রজা ঘাটী ও রোঁদগন্তি করিয়া রাত্রিজাগরণে প্রাণান্ত এবং অশেষমতে ধরচান্ত হইতেছে তাহাতে দস্যভয়নিবারণ ও প্রজাবর্গের ধন প্রাণ রক্ষা হইতে পারে না কারণ দস্থারা সক্ষোপনে ডাকাইতি করে না অকুতোভয়ে মশাল জালাইয়া দার ভান্দিয়া ডাকাইতি করে তাহারদিগের ভয়ানকদর্শনে ও চীৎকারশক্ষে গ্রামস্থ লোক হৎকম্পে মরে গ্রামের লোক নাগরার শব্দে একত্র হইয়া কি করিতে পারে তৎকালে দস্থারদিগের নিকটে যাওয়া যমালয় গ্রমনকর্বা সমান সহস্র ছাগল এক ব্যান্ত্রকে কি

मभन कतिर्द्ध পादत । मञ्जाता नाग्रमन्ह्वम इहेग्रा लोह्युक कात्रागादत वक्षावन्त्राग्र हाकिरमत প্রাণ নষ্ট করে বিশেষতঃ তাহারা বে সময় অস্ত্রধারী হইয়া ডাকাইতি করে তংসময়ে সহস্রগুণ স্থাধিক পরাক্রম প্রকাশ করে জমীদারের আমলা মদীজীবী গ্রামের প্রজা কৃষিজীবী অস্থারণে অপারগ রুধা রাত্রি জাগরণ করে কেবল আবাদ তরুত্বদের খলল সপরিবারে 🎤 মাভাবে মরে তাহাতে সরকারের মালগুজারির হরকত এবং সমস্ত রাত্রি জাগরণ করিয়া শিশিরে জলে আর্দ্র ও পীড়িত হইয়া হত্যা হইতেছে চৌকী পহরার কর্মে থানার আমলা ও চৌকীদার নিযুক্ত জমীদারের আমলা মণ্ডল ও প্রজা মালের কর্মে নিযুক্ত পৃথক কর্মে পৃথক্ ব্যক্তি উপযুক্ত তুই কর্ম এক ব্যক্তিহুইতে স্কৃত্থলব্ধণে হুইতে পারে না তাহাতে উভয় কর্মের ব্যাঘাত হয় থানার আমলারা অসিজীবী অর্থাৎ অস্ত্রধারী তাহারা অস্ত্রবিগ্রায় পারণ চুরি ডাকাইতি নিবারণ করিবার কারণ চাকরি করে দরমাহা পায় তাহারা ডাকাইতি-হওনকালে নিকটে থাকিলে দূরে পলায়ন করে তৎপরদিনে থানার আমলা তদারকের নিমিত্তে তথায় ঘাইয়া গৃহস্থ প্রতিবাদির প্রতি নানাপ্রকারে উৎপাত মারপিট বন্ধন করিয়া ধন হরণ করে থানার আমলারা প্রজার সর্বনাশ করে দস্যু রাত্রে ডাকাইতি করে যাহা উপস্থিত পায় তাহা লইয়া যায় থানার আমলারা দিবদে ডাকাইতি করে প্রজার ঘরে ষাহা অবশিষ্ট থাকে তাহা হরণ করে অধিকস্ক স্থাবরাদি বন্ধক দিয়া থানার আমলাকে প্রচুর না দিলে সপরিবারে নিন্তার পায় না এবং গ্রামের সকল প্রজার স্থানে মাথট করিয়া লয়। তাহাতে জমিদারের আমলা আপত্তি করিলে জমিদারের আমলার বদনামি কল্পনা করিয়া রিপোর্ট করে তাহাতে হজুরে শত পঞ্চাশং টাকা জমিদারের আমলার জবিমানা হয়। দাবোগা অতি দাগাবাজ প্রক্কত ডাকাইত চোরকে গ্রেফ্তার না করিয়া অন্য ব্যক্তিকে গ্রেফ্তার করিয়া তালিমী সাক্ষিসমেত হজুর চালান করিয়া আপন জাকে সানি জাহের করিয়া সর্ফরাজ হয়। চুরি ডাকাইতী তদারকের কারণ দারোগা গ্রামে গেলে ছলে বলে প্রজার সর্বস্ব হরণ করে। দারোগার লোক প্রজার বাটীতে কোন জিনিস ফেলিয়া সেই প্রজার থানা তলাশি করিয়া তাহাকে বমলে গ্রেফ্তার করিয়া আপন মতলব হাসিল করিয়া থালাস দেয় যে প্রজা অধিক টাকা দিয়া দারোগাকে রাজি না করিতে পারে তাহাকে হজুর চালান করিয়া প্রাণান্ত করে থানার আমলার নানা মত উৎপাতে জ্মীদারের আমলা ও প্রজার সর্বনাশ হইতেছে এবং নাজিরের উৎপাতে জ্মিদারানের জেববারী নানা প্রকারে হইতেছে তাহার এক দৃষ্টান্ত বর্ত্তমান বৎসরে বৈশাথ মাহাতে চৌকি পহরার তদারকের নিমিত্তে প্রত্যেক জমিদারের নামে ক্রমিক তিন পরওয়ানা সাদের হয় ইহাতে কমবেশ ১২০০ জমিদারের নামে ৩৬০০ কেতা পরওয়ানার কাত প্রত্যেক পরওয়ানায় নাজীরের পেয়াদার মেয়াদ ৫ রোজ হিসাবে দিনপ্রতি তিন আনার হারে ৩০০০ টাকার অধিক এক মাসে নাজীরের লাভ ইহাতে নাজীরের ধনবৃদ্ধি জমীদারের জেরবারী না হইবার विषय कि । जिलात काहातिहरेट भहत कलिकाजाय প्रथमाना পंछहारेट पूरे मरध्य

অধিক কাল বিলম্বের বিষয় নহে ইহাতে পরওয়ানার পেয়াদার মেয়াদ ৫ রোজ পাওয়া অতিঅসকত কাছারিতে জমীদারের মোফ্তার হাজির থাকে তাহাকে পরওয়ানা দিয়া রিদদ লইলে নাহক জেরবারী হয় না ডাকাইতদিগকে দমন করা এদেশের জমিদারের আমলা ও প্রজার সাধ্য নহে জমিদারি কাছারিতে ডাকাইতী করিয়া খুন্থারাব করে থানার আমলা অপাত্রপ্রস্কুত তৎকালে ভয়ে পলায়ন করে দস্থারা তাহারদিগকে মনক পিপীলিকা জ্ঞান করে পন্টনের সারজন সিপাই রোঁদগন্তি করিলে দস্থারদিগের ভয় প্রদর্শন হইতে পারে অথবা হিন্দুস্থানি বলবান্ সাহিদি জৌয়ান জমাদার ও বরকন্দাজ থানায় নিযুক্ত হইয়া চৌকি পহরার ও রোঁদগন্তির বিহিত তদারক করিলে প্রতুল হইতে পারে কিমধিকং বিজ্ঞেছিতি।

্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।——জিলা নদীয়ায় ইহার পূর্বে ১৮৩৪ সালে

দাবেক মাজিস্ত্রেট দাহেবের আমলে এক বংসরের মধ্যে ২২ স্থানে ডাকাইতি হইয়া আমরা নদীয়া জিলাস্থ তাবল্লোক বিশেষতঃ যাহারদিগের কিঞ্চিৎ সংস্থান আছে তাহারা দস্মাভয়ে এমত ভীত ছিলেন যে কেহ রাত্রিকালে স্বচ্ছন্দে নিদ্রা যাইতে পারিতেন না। বরঞ্চ কেহং সপরিবারে রাত্রিযোগে আপনং ধন কড়ি দ্রবাসামগ্রী লইয়া আত্ম গৃহ পরিত্যাগপূর্বক দরিত্র লোকের কুটীরঘরে জাগুতরূপে কাল্যাপন করিত ও সর্বদা পথে ঘাটে বিশেষতঃ রাত্রিযোগে গ্রামান্তর যাইতে হইলেই প্রাণসংশয় হইত ইহাতে উক্ত সাহেবের কিছু দোষ ছিল না বরঞ্চ इक्दात श्रामन वामनाता এ विषयात निवातरा व्यक्ति थाकिया घृष्टे लारकत्रितरात সহায়তাবলে কলে কৌশলে সাহেবকে একে আর শুনাইয়া এমত চেষ্টা পাইতেন না বে সমাকপ্রকারে তুট্টদমন শিষ্ট পালন হয়। এবং আমারদিগের মন্দপ্রালকজ্ঞই এমত ঘটনা হইয়াছিল। এইক্ষণে নদীয়া জিলাস্থ তাবং লোকের অত্যন্ত সৌভাগ্যজন্ত অতিস্থপণ্ডিত পক্ষপাতরহিত বিচারক্ষম নিরুপম শ্রীযুত রাবর্ট হালকেট সাহেবের উক্ত পদে উক্ত জিলায় ভভাগমনহওয়াতে উপরের লিখিত দস্লাভয় এককালে রহিত হইয়াছে। দস্লাভয় কি ক্ষুদ্রং চৌর্যাভয় যাহা কোনপ্রকারে কোন হাকিমের আমলে নিবারণ হয় নাই তাহার এমত স্বন্ধতা হইয়াছে যে আর কিয়দিন উক্ত পক্ষপাতরহিত হাকিমের অবস্থিতি ঐ জিলায় হইলে এককালে নিবারণ হইতে পারে এবং সাহেবমৌস্লফের এক প্রধান গুণ এই যে কোন আমলার কথা শুনিয়া কর্ম করেন না আপন চক্ষে তাবং কাগজপত্র দৃষ্টি করিয়া মোকদুমার তুকুম দেন ইহাতেই এমত স্থশুঝলরূপে দস্তাভয় নিবারণ হইতেছে। পরস্ক উক্ত বিচারকর্ত্তার রূপায় ও উত্তম আয়োজনে উলা ও গোবরডাঙ্গাপ্রভৃতি গণ্ড ও কৃত্র গ্রামদকলে এমত রাস্তা ও পদ্বা ও পুলসকল বান্ধাইয়া দিতেছেন যে তদ্ঘারা পরস্পর গ্রামসকলে বাণিজ্য সম্বন্ধীয় লোকেরদিগের সমনাগমনের অতান্ত স্থযোগ হইয়া ত্রব্যাদির তুমূল্যতার দিন২ লাঘবতা ও ছাট বাজার গোলা গঞ্জের উত্তরোত্তর উন্নতি হইতেছে। সাহেবের গুণ এ কৃদ্র কত

লিখিবেক আমরা বোধ করি যে নদীয়া জিলার পর২ উন্নতিজ্বন্তই এমত হাকিমের আগমন হইয়াছে এ সকল বিষয় নিবেদনপত্রলেখকের প্রার্থনাপূর্ব্ধক দর্পণে অর্পণ করাইবার তাৎপর্ধা এই যে দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের পক্ষপাতরহিত দর্পণ কাগজের দ্বারা শ্রীযুত গবর্নর্ জ্ঞেনরল বাহাছরের ও তত্ম কোন্দোলি মহাশয়েরদিগের কর্ণগোচর হইয়া শ্রীযুত রাবর্ট হালকেট সাহেবের অধিক দিবস উক্ত মাজিল্রেটা ও কালেক্টরীপদে স্থিতি হইলে বিলক্ষণরূপে তৃষ্টদমন শিষ্টপালন হইয়া আমরা উক্ত জিলাস্থ তাবৎ লোক নিক্ষণে কাল্যাপন করিয়া দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের উন্নতি সর্বদা প্রার্থনা করি।

নিবেদনপত্র শ্রীশিবচক্র সিংহ ওলদে ৬ গোবিন্দদাস সিংহ সাকিম ভালুকা চাকলে ক্রমণনগর জিলা নদীয়া ইদানীং কলিকাতা চোরবাগানে। কলিকাতা ১১ নবেম্বর।

(२२ এश्रिन ১৮৩१। ১১ दिनाथ ১२८८)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষু।—…সংপ্রতি জিলা নদীয়ার অন্তঃপাতি নারিকেল বাড়িয়া গ্রামে তিতুমিরনামক এক জ্বন বাদশাহি লওনেচ্ছায় দলবদ্ধ হইয়া প্রথমত গোবর ডাঙ্গানিবাসি বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়ের ধন প্রাণ আঘাতের বিষয় এবং আরং হিন্দুদিগের জাতি প্রাণ ধ্বংস করণে প্রবর্ত্ত হইলে তথাকার মাজিয়েটে সাহের এ বিষয় দাঙ্গা বোধ করিয়া ফৌজদারী নাজির মহম্মদ পুলিমকে কএক জন চাপড়াশ সমেত নারিকেল বাড়িয়া পাঠাইয়াছিলেন। চুষ্ট জবনেরা নির্দ্ধয়তারূপে ঐ অভাগা পুলিম নাজিরকে বধ করিলে মাজিস্ত্রেট সাহেবের রিপোর্ট মতে কলিকাতাহইতে অধার্ম্য ও পদাতিক সৈন্য প্রেরিত হইয়া তিত্মির জ্বন এক কালীন নিপাত হইল। ইদানীং জ্বিলা ফরিদপুরের অন্তঃপাতি শিবচর থানার সরহদ্দে বাহাতুর গ্রামে সরিতুল্লানামক এক জবন বাদশাহি লওনেচ্ছুক হইয়া ন্যুনাধিক ১২০০০ জোলা ও মোসলমান দলবদ্ধ করিয়া নৃতন এক সরা জারী করিয়া নিজ মতাবলম্বি লোকদিগের মূথে দাড়ি কাছাখোলা কটি দেশে চর্মের রজ্জ্ব ভৈল করিয়া তৎচতুর্দিগস্থ হিন্দুদিগের বাটী চড়াও হইয়া দেব দেবী পূজার প্রতি অশেষ প্রকার আঘাত জন্মাইতেছে এবং এই জিলা ঢাকার অন্তঃপাতি মলকত গঞ্জ থানার সরহদ্দে রাজনগরনিবাসি দেওয়ান মৃত্যঞ্জয় রায়ের স্থাপিত ঘাদশ শিবলিক ভাকিয়া নদীতে বিসৰ্জ্জন দিয়াছে এবং ঐ থানার সরহদে পোড়াগাছা গ্রামে এক জন ভত্র লোকের বাটীতে রাত্রিযোগে চড়াও হইয়া সর্বান্ধ হরণ করিয়া তাহার গৃহে অগ্নি দিয়া অবশিষ্ট যে ছিল ভন্ম রাশি করিলে এক জন জবন ধৃত হইয়া ঢাকার দওরায় অর্পিত হইয়াছে। ... আর শ্রুত হওয়া গেল সরিতৃল্লার দলভুক্ত চুষ্ট জবনের। ঐ ফরিদপুরের অন্ত:পাতি পাটকান্দা গ্রামের বাবু তারিণীচরণ মন্ত্রমদারের প্রতি নানা প্রকার দৌরাম্ম অর্থাৎ তাঁহার বাটীতে দেবদেবী পূজার আঘাত জন্মাইয়া গোহত্যা ইত্যাদি কুকর্ম উপস্থিত করিলে মজুমদার বাবু জবনদিগের সহিত সন্মুখ যুদ্ধ অমুচিত বোধ করিয়া ঐ সকল দৌরাত্ম্য ফরিদপুরের মাজিত্রেট সাহেবের হজুরে জ্ঞাপন করিলে ঐ সাহেব বিচারপূর্ব্বক কএক

জন জবনকে কারাগারে বন্ধ করিয়াছেন এবং এবিষয়ের বিলক্ষণ অন্থসন্ধান করিতেছেন। 
হে সম্পাদক মহাশয় তৃষ্ট জবনেরা মফংসলে এসকল অত্যাচার ও দৌরাত্ম্যে ক্ষান্ত না হইয়া
বরং বিচার গৃহে আক্রমণ করিতে প্রবৃত্ত হইল। শ্রুত হওয়া গেল ফরিদপুরের মাজিস্ত্রেট
সাহেবের হজুরে যে সকল আমলা ও মোক্তারকারেরা নিযুক্ত আছে তাহারা সকলেই সরিতৃল্লা
জবনের মতাবলম্বি তাহারদিগের রীতি এই যদি কাহার নামে মিথাা অভিযোগ করিতে হয়
তবে কেহ ফরিয়াদী কেহ বা সাক্ষী হইয়া মোকদ্দমা উপস্থিত করে স্থতরাং ১২০০০ হাজার
লোক দলবন্ধ ইহাতে ফরিয়াদী সাক্ষির ক্রটি কি আছে। শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম
ফরিদপুরের বর্ত্তমান মাজিস্ত্রেট ধর্মাবতার শ্রীষ্ঠৃত রাবর্ট গ্রেট সাহেব এমতপ্রকার কএক
মোকদ্দমা অগ্রাহ্ম করিয়া জবনেরদিগকে শান্তি দিয়াছেন কিন্তু জবন দল ভঙ্গের কিছু উপায়
উদ্যোগ করিয়াছেন কি না শ্রুত হই নাই…। আমি বোধ করি সরিতৃল্লা যবন যেপ্রকার
দলবন্ধ হইয়া উত্তরং প্রবল হইতেছে অল্প দিনের মধ্যে হিদ্দু ধর্ম লোপ হইয়া অকালে প্রলয়
হইবেক। সরিতৃল্লার জোটপাটের শত অংশের এক অংশ তীতৃমির করিয়া ছিল না।
অতএব আমরা শ্রীলশ্রীযুতের নিকট এই প্রার্থনা করিতেছি তিনি হিদ্দুধর্ম ও দেশরক্ষার নিমিত্ত
উক্ত ব্যক্তির দল ভঙ্গের বিহিত আজ্ঞা কক্ষন। ইতি সন ১২৪০ সাল তারিথ ২৪ চৈত্র।

জিলা ঢাকা নিবাসি হুঃখি তাপিগণস্থ।

## ( ২৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৪°। ১৮ ফাব্বন ১২৪৬)

শ্রীষ্ত পেটন সাহেবের স্ত্রী বেশ ধারণ।—বেহালা নিবাসি মান্ত বংশ্ত সাবর্ণ মহাশরেরদিগের যুব সন্তানের। বারোএয়ারি পূজার নিমিত্ত অনেক লোকের উপর অভ্যাচার করিতে ছিলেন তাঁহারদিগের দৌরাজ্যে বেহালার নিকট দিয়া ভূলি পাঞ্চীতে গমনাগমন অসাধ্য হইয়াছিল বিশেষতঃ স্ত্রী লোকের ভূলি পাঞ্চী দৃষ্টিমাত্রই বারোএয়ারি দল একত্র হইয়া ভংক্ষণাৎ আটক করিতেন এবং তাঁহারদিগের ইচ্ছামত প্রণামী না পাইলে কদাপি ছাড়িয়া দিতেন না। স্ত্রীলোকের সাক্ষাতে অবাচ্য উচ্চ বাচ্য যাহা মৃথে আসিত তাহাই কহিতেন তাহাতে লজ্জাশীলা কুলবালা সকল পয়সা টাকা সঙ্গে না থাকিলে বস্ত্রালঙ্কারাদি পর্যান্ত প্রদান করিয়া মৃক্ত হইতেন ইত্যাদি প্রকার অত্যাচার করিয়া বেহালা নিবাসি যুব লোকেরা অতিশয় সাহসিক হইয়াছিলেন। পরে অত্যন্ত অন্তায় দেখিয়া পত্র প্রেরকেরা সমাচার পত্রে উক্ত বিষয়ের আন্দোলন করেন এবং চব্বিশ পরগনার মাজিস্ত্রেট শ্রীষ্ত পেটন সাহেবের প্রতি বিস্তর আক্ষেপ করিয়া ছূলি আরোহণপূর্বক বেহালায় চলিলেন এবং ভূলিবাহক বেহারারদিগকে সাবধান করিয়া দিলেন তাহারা বলে ঐ ভূলিতে কোন স্ত্রী লোক ষাইতেছেন পরে বেহালা গ্রামের বারোএয়ারি তলার নিকটস্থ হইবা মাত্র বারোএয়ারি পাণ্ডারা পূর্বাবধি যে রূপ করিয়া

আসিতেছেন সেই রূপ অগ্রসর হইয়া ডুলি আটক করিয়া টাকা চাহিলেন তাহাতে বেহারা কহিল তাহারদিগের সঙ্গে কর্ত্তা পক্ষ কেহ আইসেন নাই এক কুলবধৃকে লইয়া যাইতেছে তিনি বেহারার সহিত কথা কহিবেন না এবং তাঁহার সঙ্গে টাকা পয়সাও নাই তবে তাহারা টাকা কোথায় পাইবে কিন্তু পাণ্ডারা বেহারার কথায় উপহাস করিয়া কহিলেন ভোদের বধুকে বাহির কর তাহার সঙ্গে টাকা পয়সা আছে কি না আমরা দেখিব তাহাতে বেহারা কহিল তাহারা ডুলির ঘটাটোপ উঠাইতে পারিবেক না তোমরা পার ঘটাটোপ উঠাইয়া বধ্র মুথ দেখ এই কথাতে কেহ২ ঘটাটোপ তুলিয়া দেখেন শ্রীযুত পেটন সাহেব স্ত্রীলোক সাজিয়া বসিয়া রহিয়াছেন তথন সাহেবের মুখ দেখিয়া সকলের মহা হৃতকম্প হুইল এবং কে কোন দিগে পলায়ন করিবেন চক্ষে পথ দেখিলেন না তৎপরে সাহেব নারীবেশ ছাড়িয়া বিচারকর্ত্তা হইয়া দাঁডাইলেন এবং তৎক্ষণাৎ কয়েক বাজিকে ধরিয়া লইয়া স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন আমারদিগের বোধ হয় শ্রীযুত পেটন সাহেব যথন স্বয়ং পরীক্ষা করিয়া জানিয়াছেন তথন উপযুক্ত প্রতিকার না করিয়া ছাড়িবেন না আমরা জানি ঐ মাজিস্তেট সাহেব যে বিষয় ধরেন উত্তমরূপে তাহা বিবেচনা করেন অতএব প্রার্থনা করি তাঁহার অধিকারের মধ্যে যে২ স্থলে দক্ষ্য চৌরাদির অত্যাচারের আশঙ্কা আছে সেই সকল স্থানেও স্বয়ং পথিক হইয়া পরীক্ষা করিয়া দেখেন তাহা হইলেই চুষ্ট দমন শিষ্ট পালনাদিরপ রাজ ধর্মান্ত্সারে চলা হইবে এবং সর্বসাধারণ লোকেরাও তাঁহার প্রতিষ্ঠা লিখিয়া সম্বাদ কাগজ পরিপূর্ণ করিতে পারিবেন।—ভাস্কর।

## 🏏 ( ১১ जून ১৮৩১। ७० देजार्ष ১२७৮ )

রাজদণ্ড — আমরা অবগত হইয়া সমাচার পাঠকেরদিগের কর্ণগোচর করিতেছি যে গত ব্ধবারে ছই জন থিদিরপুরনিবাসি শ্রীরামনারায়ণ সরকার ও শ্রীঠাকুরদাস সরকার ইহারা ইষ্টাম্প কাগজ নির্মাণ করিয়াছিলেন তদপরাধজন্য শ্রীযুত দায়েরসায়েরীর সাহেব তজবিজ করিয়া উক্ত ব্যক্তিছয়কে অপরাধিত্বে নিশ্চয় করিয়া এই অফুমতি প্রদান করিয়াছেন যে ইহারা সপ্ত বৎসরপর্যন্ত কারাগারে কয়েদ থাকিবেন আর সংপ্রতি পরের [ গর্দভের ] পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া তাবৎকে অবলোকন করান পরে তদাজ্ঞাহ্বসারে ভৃত্যেরা ঐ ছই জনকে ধরের পৃষ্ঠে আরোহণ করাইয়া হাওয়ালি কাছারীর ও ভবানীপুর থিদিরপুরপ্রভৃতি গ্রামেং বেষ্টন করাইয়াছে এতাবয়াত্র শুনা গিয়াছে।

## 🗸 (৩০ দেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১৫ আখিন ১২৪৪)

দণ্ড ।—গত সপ্তাহে তুই জন অপরাধিকে নীচে লিখিতব্যমতে দণ্ড দেওয়া গেল।
প্রথমতঃ অপরাধিরদের মন্তক ও দাড়ি গোঁপ ইত্যাদি মৃণ্ডন করিয়া চটের কৌপীন
পরিধান করাণ গেল। পরে তাহারদের মন্তকাবরণ পাগের পরিবর্ণ্ডে নানা ছবিতে

চিত্রিত কাগজের টুপি ধারণ করাইয়া কণ্ঠদেশে মাল্যম্বরূপ জুতার মালা এবং মুথের এক দিকে কালী অপর দিগে চ্ল দেওয়া গেল। তদনস্তর অখারোহণের বিনিময়ে গর্দ্ধতে চড়াইয়া তাহারদের মুথ গর্দ্ধতের লাঙ্গুলের দিগকে রাথিয়া সহীসের গ্রায় ছই জন মেহতর মন্তকোপরি চামরবং ঝাড়ুর বাতাস করিতে লাগিল। পরে ঢেঁড়রাওয়ালা এক জন তাহারদের সম্মুথেং জ্বয়ায়েয় গ্রায় ঢেঁড়রা পিটিতে লাগিল এবং যে ভূরিং লোক ঐ তামাসা দেখিতে আসিয়াছিলেন তাঁহারদের নিকটে ঐ দম্যারদের কুকর্মবিবরণ বর্ণন হইতে থাকিল তাহাতে কোনং লোক আচ্ছা হইয়াছে বলিতে লাগিল কেহবা নানা কটুকাটব্য বলিয়া গালি দিল। স্ত্রী লোকেরা মুথ ফিরাইয়া হাসিতে লাগিল। এই মহায়াত্রা আলিপুরের জেহলথানা অবধি আরম্ভ হইয়া আলিপুরের সাঁকো পারে থিদিরপুরপর্যান্ত গেল পরে থিদিরপুরের সাঁকো পার হইয়া থিদিরপুর দিয়া আলিপুরের আদালতের নিকট পাঁছছিল পরিশেষে জেহেলে গিয়া বিশ্রাম করিল।

### ( ২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভান্ত ১২৪৫ )

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়।—সম্প্রতি হুগলি জিলার মধ্যে বালিগ্রামে এক সভাস্থাপন হইয়াছে ঐ সভাধাক্ষ মধ্যাদাবন্ত পাঁচ জন ভব্ত সন্তান তাঁহারদিগকে ঐ গ্রামবাসী প্রায় সকল প্রজাবর্গেই মান্ত করে যদি উক্ত গ্রামের মধ্যে স্বাভাবিক লোকদিগের কোন আপত্তি উপস্থিত হয় তবে তৎক্ষণাৎ বাদি প্রতিবাদি উভয়পক্ষ ঐ পঞ্চজনের পঞ্চায়েত প্রার্থনা করে তাহাতে পঞ্চায়েত মহাশয়রা ঐ বিবাদিদিগকে স্বস্থানে আনিয়া প্রমাণ ইত্যাদির দ্বারা প্রমাণ করত নিরপরাধি ব্যক্তি ও সাপরাধি ব্যক্ত হইয়া সর্বজন সাক্ষাতে সাপরাধী অপমানিত হয় অর্থাৎ সকলে নিন্দা ইত্যাদি করে এবং ঐ অপরাধি ব্যক্তি বিচারপতিদিগের গোচরে আপন দোষ হেতৃক ক্ষমাপ্রার্থনা করে যদিস্তাৎ সামাত্ত অপরাধ হয় তবে তৎক্ষণাৎ দোষি ব্যক্তি ক্ষমা পায় কিন্তু গুরুতর হইলে পঞ্চাএত মহাশয়গণ তাহার এই শান্তি দেন যে অপরাধি বাজি যেন কোন স্থানে ছকা থাইতে না পারে ও তাহার সহিত কেহ আলাপ না করে। সম্পাদক মহাশয় ইহাতে অতিশয় শান্তি বোধ করিয়া পুনর্বার উক্ত পঞ্চ জনের নিকটে অনেক মিনতি করে এবং উপর উক্ত নিরপরাধি ব্যক্তির হস্তধারণ ইত্যাদি করে তাহাতেই মীমাংসা হয় কিছ যদি কেহ ঐ পঞ্চাএত গ্রাহ্ম করে তবে যে প্রকারে তাহার বিবাদ বিচারকর্ত্তার কর্ণগোচর হয় তাহা ঐ পঞ্চজন করেন তাহা হইলে অবজ্ঞাকারি ব্যক্তি শান্তি পায় ও নানা প্রকার ব্যয় ব্যসন হয় আর পঞ্চাঞ্জ মহাশয়গণ কোন২ সাংসারিক বিবাদও ভঞ্জন করেন তাহাতে ভন্ত কলারা উক্ত মহাশয়দিগকে অতিশয় মাল্ল করেন যাহা হউক যদি এই প্রকার পঞ্চজনের পঞ্চাএত পঞ্চ স্থানে হইত তবে শ্রীলশ্রীযুত বিচারকর্ত্তা মাজিস্তেট সাহেবের এতাদৃশ ক্লেশ কদাচ হইত না ও প্রজাগণের এতাদৃশ অর্থবায়ও হইত না কেন না তাহাতে যাহা হবার তাহাই হয় মধ্যে আমলাদিগের পেট ভবে একণে ঐ পঞ্চাএতের নাম হইয়াছে পঞ্চ ঠাকুরের

বিচার স্বাভাবিক লোকে পাঁচ ঠাকুরের দলও বলিয়া থাকে নিবেদন মিতি। কম্মচিং ভাটপাড়ানিবাসিনঃ।

🥌 ( ১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

হিন্দুর পৈতৃকবিষয়ক ব্যবস্থা।—সম্বাদপত্রের দ্বারা আমরা অবগত হইলাম যে স্প্রিম কোর্টের সম্প্রতিকার এক মোকদ্দমায় সর চার্ল্স গ্রে সাহেব এমত এক বচন দিলেন যে পিতা আপনার পৈতৃক বিষয় স্বেচ্ছাক্রমে পুত্রেরদিগকে অসমানরূপ বিভাগ করিয়া দিতে পারেন না। বোধ হয় যে প্রীযুত চীফ্ জুষ্টিস সাহেব নীচে লিখিতব্য ডিক্রীর উপর নির্ভর রাখিয়া এই বচন দিলেন ১৮১৬ সালের যে মোকদ্দমায় ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ফরিয়াদী ও তাঁহার পিতা রামকান্ত বন্দ্যোপাধ্যায় আসামী সেই মোকদ্দমায় বন্ধদেশীয় আপীলবিষয়ে সদর দেওয়ানী আদালতে ফম্বেল সাহেব ও হারিংটিন সাহেব ডিক্রী করেন। এ মোকদ্দমার প্রস্তাবে প্রীযুত মেকনাটন সাহেব ইহা কহেন যে ঐ ডিক্রীক্রমে এই আক্রা হয় যে পিতা আপন পুত্রেরদের মধ্যে স্বীয় পৈতৃক স্থাবর বিষয় অসমানাংশে বিলি করিলে তাহা বেআইনী ও বাতিল। উক্ত আছে যে প্রীযুত সর চার্ল্স গ্রে সাহেব উক্ত মোকদ্দমায় পণ্ডিতেরা যে ব্যবস্থা দিলেন তদ্ধ্রে কহিয়াছেন যে পৈতৃকবিষয়ে হিন্দুরদের কেবল জীবনপর্যান্ত সম্পর্ক আছে এবং তাহা লইয়া তিনি যথেচ্ছাচার করিতে পারেন না। এবং হিন্দুরা উইল করিলে তাহা বেআইনী হয়।

এতদ্রপ বচনেতে সকলেই ভীত হইয়াছেন যেহেতৃক পিতা পুত্রেরদিগকে এতদ্রপে পৈতৃক্বিষয় অসমানাংশরূপে বিভক্ত ক্রিয়া দিতে অবশ্য পারেন ইহার উপর নির্ভব: রাধিয়া ভূম্যাদির বিক্রয় ও হস্তান্তর চিরকাল হইয়া আদিতেছে এবং এতদ্রপ বিভাগকরণ বহুকাল স্থাপিত ব্যবহার এবং অতিবিজ্ঞ স্মার্ত্ত পণ্ডিত ও আদালতের ডিক্রীদারা মঞ্জুর হইয়াছে।

ষে হুই পণ্ডিতের ব্যবস্থাতে সদর দেওয়ানী আদালতে ডিক্রী করেন তাঁহারদের নাম চতুর্জ ন্যায়রত্ব ও স্বব্ধন্য শাস্ত্রী। অপর দৃষ্ট হয় যে ইহার পূর্ব্বে এক মোকদ্দনায় বিশেষতঃ যে মোকদ্দনায় রামকুমার ন্যায়বাচস্পতি ফরিয়াদী ও ক্লফ্ কিঙ্কর তর্কভ্ষণ আসামী সেই মোকদ্দনায় পূর্ব্বোক্ত ব্যবস্থার বিপরীত ব্যবস্থা উক্ত পণ্ডিতেরা দিয়া কহিয়াছিলেন যে পিতা আপনার পৈতৃকবিষয় পুত্রেরদিগকে অসমানাংশরূপে দান করিতে পারেন। কিন্তু শেষাক্ত মোকদ্দনার রিপোর্ট হইতে২ চতুর্জ ন্যায়রত্বের লোকান্তর গমন হইল। পরে স্বেক্সন্য শান্ত্রিকে উক্ত ব্যবস্থার বৈপরীত্যবিষয়ে ক্লিক্সাদাকরাতে তিনি কহিলেন যে আমি প্রথম যে ব্যবস্থা দিয়াছিলাম সেই প্রকৃত শেষ অপ্রকৃত।

শ্রীযুত সর ফ্রান্সিস মেকনাটন সাহেব হিন্দুর ব্যবস্থার বিষয়ে যে গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন তন্মধ্যে লিখেন যে সদর দেওয়ানী আদালতের শেষোক্ত ব্যবস্থা অকিঞ্চিংকর।

হিন্দুর বাবস্থার বিষয়ে কোলবোরক সাহেব অতিপ্রামাণিক। ১৮১২ সালে মান্দ্রাক্তের চীফ জুষ্টিস শ্রীযুক্ত সর তামস স্তেঞ্চ সাহেব হিন্দুরদের উইলবিষয়ে তাঁহাকে ক্বিজ্ঞাসা করিলেন তাহাতে শ্রীযুত কোলবোরক সাহেব এই উত্তর করিলেন যে বঙ্গদেশে হিন্দুব্যক্তিরা সোপার্জিত ধন যাদৃচ্ছিকমত দান করিতে পারেন কিন্তু পুত্র থাকিলে ইচ্ছামত পৈতৃকবিষয় দান করিতে পারেন না। তৎপরে ঐ সাহেবের নিকটে অপর এক পত্রে লেখেন ষে আমার চুক হইয়াছিল পৈতৃকবিষয় অসমানাংশে বিভাগকরণ অর্থাৎ এক পুত্রকে অধিক অপরং পুত্রকে অল্প দেওয়া এমত দানপত্র পূর্বের্ক সদর দেওয়ানী আদালতের ডিক্রীক্রমে সিদ্ধ হইয়াছিল এবং শুনা যায় যে স্বোপার্জিত ও পৈতৃকবিষয় ভোগকারি ব্যক্তির স্বেচ্ছাক্রমে বিভাগকরণস্চক অনেক উইল স্থপ্রিম কোর্টে গ্রাহ্থ হইয়াছে। তাহার কিঞ্চিৎ পরে ঐ পত্রে লেখেন যে বঙ্গ-দেশস্থ কোন হিন্দু আপনার পৈতৃক অথবা স্বোপার্জিত বিষয় উইল অথবা দানপত্রের দ্বারা স্বেচ্ছাক্রমে বিভাগ করিতে পারেন এবং যতপি তাঁহার সম্পত্তির এতক্রপ স্বীয় পুত্র অথবা অপর কোন ব্যক্তিকে দান করা শাস্ত্রসিদ্ধ নয় তথাপি তাহা আদালতে গ্রাহ্থ।

অতএব পূর্ব্বোক্ত উক্তিদ্বারা অন্থমান হয় যে স্বেচ্ছাক্রমে পৈতৃক্বিষয় কোন ব্যক্তির বিভাগকরা যগপি বঙ্গদেশপ্রচলিত শাস্ত্রমিদ্ধ নয় তথাপি চিরতর ব্যবহারক্রমে তাহা দিদ্ধ হইয়া আদিতেছে এবং এতদ্রপ দম্পত্তির হস্তান্তর করা দদর দেওয়ানী আদালত ও স্থপ্রিম কোর্টে মঞ্জুর হইয়াছে। হিন্দুশাস্ত্রে বিজ্ঞতম শ্রীযুত কোলবোরক সাহেব ও শ্রীযুত দর ক্রান্তিস মেকনাটন সাহেব উভয়েই এই ব্যবহারের দপক্ষ কেবল দদর দেওয়ানী আদালতের এক ডিক্রী তাহার বিরুদ্ধ দৃষ্ট হইতেছে এবং ঐ ডিক্রীর বিষয়ে যে পণ্ডিতেরা ব্যবস্থা দিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যে যিনি বিগ্রমান তিনি কহিলেন যে আমার ঐ ব্যবস্থা প্রকৃত নয়। পরিশেষে ইহাও জ্ঞানিবেন যে পৈতৃক সম্পত্তি ভোগবান্ ব্যক্তির কর্জ পরিশোধের নিমিত্ত নিত্য বিক্রম হইতেছে কিন্তু যদি তাঁহার যাবজ্জীবনমাত্র ঐ বিষয়ে সম্পর্ক থাকিত তবে এতদ্রপ হইতে পারিত না। অতএব যদি ভোগবান্ ব্যক্তি পৈতৃক্বিষয় বন্ধক রাখিতে পারেন এবং তংপরে আপনার কর্জের পরিশোধের কারণ তাহা বিক্রয় করিতে অন্থমতি দিতে পারেন তবে তিনি যে স্বেচ্ছাক্রমে আপনার পু্ত্রেরদের মধ্যে বিভাগ করিয়া দিতে পারেন না এ বড় অসম্ভব।

## 🗸 ( ১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

শ্রীশ্রীযুতের শেষ ঘোষণা।—স্থপ্রিম কৌন্সেলে সম্প্রতিকার এক ঘোষণার দ্বারা এই হুকুম হয় যে উত্তর কালে সৈত্যেরদের গমনাগমনে যথন কোন শস্তাদির হানি হয় তথন সেনাপতি সাহেব তৎক্ষণাৎ যাহারদের ক্ষতি হুইয়াছে তাহা পূর্ণ করিয়া দিয়া পরে সরকারী হিসাবে তাহা তুলিয়া দিবেন।

## 🗸 (৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২১ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

জিলা চিকিশপরগণা।—শ্রীযুত আনরবিল বৈসপ্রসীডেণ্ট হজুর কৌন্দেলে গত ২০ নবেশ্বরে এক আইন প্রকাশ করিয়া তাহাতে এই আজ্ঞা করেন যে কলিকাতার শহরতলী অর্থাৎ

হাওয়ালি জিলা এবং চব্বিশপরগনা জিলা এই তুই জিলা স্বতন্ত্রের ত্যায় গণ্য হইবে না কিন্তু চিংপুর ও মাণিকতলা ও তাজীরহাট ও নয়হাজারি ও শালিকার থানা চব্বিশ-পরগনার শামিল হইবে এবং এইরূপে যে জিলা নির্দিষ্ট হইল তাহা উত্তর কালে চব্বিশপরগনা জিলা নামে থ্যাত হইবে।

## 🦯 ( ৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ২৭ পৌষ ১২৩৯ )

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয়েষ্।—নিবেদনমিদং আসামদেশান্তর্গত বড়নগর, বড়পেটা, বগড়িবাড়ী, বাউশী, নগরবেড়া, নামক পাঁচ পরগনা যাহা পূর্বে লোজর আসামান্তঃপাতি ছিল সংপ্রতি বর্ত্তমান কমিন্তানরপাহেবের আজ্ঞান্তুসারে জিলা রঙ্গপুরের মোকাম গোয়ালপাড়ার কালেক্টরসাহেবের অধিকার ভুক্ত হইয়াছে…ইতি ২২ দিসেম্বর সন ১৮৩২।

J. S. গুয়াহাটী আসাম।

্ৰ (২৫ মে ১৮৩৩। ১৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০) ঢাকা জলালপুর জিলা ঢাকা জিলার শামিল হইন।

## ে (১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ৬ ফাস্কুন ১২৩৯)

অন্ত্যেষ্টিক্রিয়ার ক্লেশমোচন ।—এতন্মহানগরস্থ হিন্দুবর্গের শবসংস্কারক ব্রাহ্মণ ও মর্দ্দারকরাশপ্রভৃতিকত্ব অধিক মূলা গ্রহণজন্ম অত্যন্ত ক্লেশ ছিল তাহা সর্বজনহিতিষি পরমদয়ালু শ্রীযুক্ত ডেবিড মেকফার্লন সাহেব ও শ্রীযুক্ত কাপান জে ষ্টিল সাহেবের দ্বারা উক্ত ক্লেশনিবারণহেতুক হিন্দুবর্গ মহাশয়ের। আগামি শনিবার ১৬ ফেব্রুআরি তারিথে বেলা তিন ঘণ্টার সময়ে পোলীসের ঘরে প্রশংসাপত্র দিবেন অতএব পাঠকগণকে স্থগোচর করা গেল ইহাতে শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ কালীক্রফ বাহাত্রপ্রভৃতি প্রায় তিন শত মন্থয়ের সহী আছে।—চক্রিকা।

## (৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আধিন ১২৪০)

এতদেশীয় আসিষ্টাণ্ট চিকিংসক।—অতিবিখাস ও সন্ত্রম ও লাভের পদ এতদেশীয় লোকেরদিগকে প্রদানকরণের দারা ভারতবর্ধের মঙ্গল বৃদ্ধিকরণার্থ কি পর্যান্ত গবর্ণমেন্টের চেষ্টা আছে তাহা পাঠকবর্গ জ্ঞাত থাকিবেন। সংপ্রতি এতদেশীয় লোকেরদিগকে ডেপ্টি কালেক্টর ও প্রধান সদর আমিনপ্রভৃতির কর্মে নিযুক্ত করাই গবর্ণমেন্টের স্থমানসের এক স্থান্থত প্রমাণ। এইক্ষণে আমরা অত্যন্তাহলাদপূর্বক আমারদের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জ্ঞেনরল বাহাত্রের পরমশিষ্ট ও দ্যালু পরমহিতৈষিতার অন্ত এক চিছ্ক আমরা প্রকাশ করিতেছি। সৈন্তেরদের প্রতি সংপ্রতি যে এক আজ্ঞা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত হতুম দিয়াছেন যে

চিকিৎসাসম্পর্কীয় গবর্ণমেন্টের বিদ্যালয়ে যে এতদ্দেশীয় ছাত্রেরা স্থশিক্ষিত হইয়া পরীক্ষায় উত্তম সার্টিফিকট প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারা আসিষ্টান্ট চিকিৎসকের কর্মে নিযুক্ত হইয়া ৫০ অবধি ১০০ টাকাপর্যান্ত করিয়া বেতন প্রাপ্ত হইবেন এবং বেতনের বৃদ্ধিও তাঁহারদের সদ্গুণামুসারে হইবেক।

## র্ ( ৯ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ২৫ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্বিতিত কর্মকারিদিগকে প্রধানং রাজকীয় পদে নিযুক্তকরণের ক্রমে রৃদ্ধি হইতেছে। বাবু তুর্গাচরণ রায় যিনি পশ্চিম বর্দ্ধমানে সদরঃসত্ত্র ছিলেন তিনি গ্রব্ধমেণ্টের আজ্ঞাক্রমে ২৫ অক্টোবরে সিবিল শেষণ জজের চলিত কর্ম নির্ব্ধাহ করিতে যেপগ্যস্ত না অন্ত হুকুম আইসে সেপগ্যস্ত ভার পাইয়াছেন। অস্মদ্দেশীয় লোকের প্রতি গ্রব্ধমেণ্ট যে এতদ্রূপ ব্যবহার করিতেছেন তাহাতে আমরা আহ্লাদিত আছি। ইহাতে গ্রব্ধমেণ্ট তাঁহারদের স্নেহ পাইবেন কারণ তাঁহারদিগের গুণের আদর শিক্ষাইবার এবং গুণ অবজ্ঞেয় বস্তু নহে ইহা দর্শাইবার এই যথার্থ উপায় ইহার স্বাভাবিক ফল এই তাঁহারা স্বীয় ক্ষমতা বুঝিতে পারিবেন এবং যথার্থ বুঝিলে পর অনেক অদ্ভূত কর্ম্ম করিবেন যাহাতে তাঁহারদিগের অবস্থা শোধন হইতে পারিবেক। —জ্ঞানান্ত্রেশ।

### 🖌 ( ৩ মার্চ ১৮৩৮। ২১ ফাব্রন ১২৪৪ )

কটকের ডেপুটি কালেকটর।—গত শনিবারের কলিকাতা গেজেটের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে আর ২৪ জন ডেপুটি কালেকটর কটক জিলায় নিযুক্ত হইয়াছেন। ইহার পূর্বে ঐ কর্মে ১৮ জন নিযুক্ত হইয়াছিলেন। শুনা গেল সংপ্রতি যে সকল ব্যক্তি তৎকর্ম প্রাপ্ত হইয়াছেন তাঁহারদের মধ্যে অনেকেই কলিকাতান্থ পাঠশালায় স্থশিক্ষিত যুবজন এবং তাহারদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বাবু বসময় দত্তের পুত্র শ্রীযুত বাবু কৈলাশচন্দ্র দত্ত। ত

## 🎤 ( ২৭ জুন ১৮৩৫। ১৪ আঘাঢ় ১২৪২ )

মূলাযন্ত্রবিষয়ক প্রস্তাবিত ব্যবস্থাতে কলিকাতানিবাসি লোকেরদের নিবেদনপত্রের বিষয়ে গবর্নর্ জেনরল বাহাত্বের উত্তর।—টৌনহালে সমাগত কলিকাতানিবাসি ব্যক্তিরদের প্রতি আবেদন। হে মহাশয়েরা আমারদের কার্য্যবিষয়ে আপনারদের সস্তোষের চিহ্নরপ যে পত্র প্রদান করিয়াছেন এবং তাহাতে আপনারা যে সকল মিষ্ট কথা লিখিয়াছেন তরিমিত্ত আমি ও আমার সহযোগি কৌন্দেলি সাহেবেরদের বাধ্যতা স্বীকার করি কিন্তু আমি যদ্যপি আপনারদের স্বেহ ও সম্ভ্রম অতিবড় জ্ঞান করি তথাপি আপনারদের ঐ আবেদনপত্র যে কেবল প্রশংসা করিয়া লিখিয়াছেন এমত জ্ঞান করি না যে মহা ব্যাপার বিষয়ে ভারতবর্ষের ফলতঃ তাবং পৃথিবীর মঙ্গলামঙ্গল লিপ্ত আছে এমৃত গুরুতর অর্থাৎ স্বেচ্ছাক্রমে মূদ্রাকরণ ক্ষমতাবিষয়ে আপনারা ঐ পত্রে সর্ব্বসাধারণ লোকের মানস জ্ঞাপন করিয়াছেন।

এই বিষয়ে আপনারদের সঙ্গে লিখনপঠনকরণেতে আমার অত্যস্তাহলাদ জন্মিয়াছে এবং উক্ত বিষয়ের আইন অত্যন্ত্রকালের মধ্যে সিদ্ধ হওনে আপনারদের বেমন অন্থ্রাগ তেমন আমারও আছে।

আপনারা এই প্রস্তাবিত আইনের বিষয় অতিভন্ত বোধ করেন অতএব আপনারদের নিকটে তদ্বিষয়ে কোন আপত্তি খণ্ডনের আবশুক বোধ হয় না কিন্তু হইতে পারে যে কেহং এই আইন অনাবশুক বোধ করেন অথবা ইহাতে বিদ্ন সম্ভাবনা আছে এমত বিবেচনা করিতে পারেন অতএব যে২ কারণে এই আইন উপযুক্ত ও পরামৃশ্য বোধ হয় সেই কারণ অতিসংক্ষেপে এই স্বসময়ে ব্যক্ত করি।

বাঁহারা অবাধে মুদ্রাকরণক্ষমতা অফুচিত বোধ করেন তাঁহারদিগকে আমি কহি যে তাঁহারদের ইহা দর্শান উচিত যে তাহাতে রাজ্যের মঙ্গলের এমত বিদ্ধ হইবে যে এইরূপ ক্ষমতা না দিলে তাহা হইত না এবং সেই বিদ্ধ উপযুক্ত আইনের দ্বারাও দ্রীকৃত হইতে পারে না যেহেতুক সকল বিষয়ে স্বীয়াভিপ্রায় ছাপা করা এবং স্বীয়াভিপ্রায় সকলকে কহা প্রায় সমান কথা তবে স্বীয়াভিপ্রেত লোককে কহা একপ্রকার লোকের স্বত্বাধিকারের মধ্যে এবং ঐ স্বত্বাধিকার লোপকরণে কোন গ্রন্থিয়েন্টর ক্ষমতা নাই।

যদ্যপি তাঁহারদের অভিপ্রায়ই সত্য হয় তবে লোকেরদিগকে জ্ঞানোপদেশ দেওয়া উপকারক না হইয়া অপকারক হয় এবং উত্তম রাজশাসনের উচিত কার্য্য এই যে লোকের মন অজ্ঞানান্ধকারে আচ্ছন্ন করা যদি ইহা সত্য না হয় তবে ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে অম্ল্য বিত্যারত্ব প্র্জারদিগকে দেওয়া গবর্ণমেন্টের অতিউচিত কর্ম এবং লোকেরদিগকে অবাধে স্বাভিপ্রেত ছাপানের অনুমতি দেওয়াব্যতিরেকে বিদ্যা প্রদানকরণের আর কোন্বলবং উপায় আছে ঐ অনুমতি দ্বারাই লোকের তাবং মানসিক শক্তি সত্তেজ হয়।

যদ্যপি তাঁহারা কহেন যে এমত বিদ্যা প্রদান হইলে পরিশেষে ভারতবর্ষে ইন্ধলগুনীয়েরদের রাজ্য লুপ্ত হইবে তবে তদ্বিষয়ে লিখি যে ইহাতে যাহা ঘটে ঘটুক কিন্তু বিদ্যারত্ব লোকেরদিগকে দান করা গবর্ণমেন্টের উচিত কর্মাই। যদি লোকেরদিগকে অজ্ঞানে মগ্ন না রাখিলে ভারতবর্ষে ইন্ধলগুনিয়রদের রাজ্য থাকনের সম্ভাবনা না থাকে তবে আমারদের রাজ্যশাসনই দেশের অত্যন্ত অনিষ্ট হয় অতএব তাহা যতনীম্ব লুপ্ত হয় ততই ভাল।

কিন্তু আমি বোধ করি যে প্রজারদের মন অজ্ঞানান্ধকারাচ্ছন্ন থাকাই আমারদের রাজ্যের অধিক বিদ্ধ এবং আমি এই বিবেচনা করি যে এতদ্দেশে যদস্সারে বিদ্যার প্রাচ্ব্য হয় তদস্সারে রাজশাসনেরও দৃঢ়তা হইবে। বিদ্যার বৃদ্ধি হইলে লোকেরদের অযুক্ত বিবেচনা বিলুপ্ত হইবে ও কাঠিন্ত স্বভাবও কোমল হইবে এবং ব্রিটিস গবর্ণমেণ্টের দারা যে উপকার আছে ইহা লোকের যুক্তিসহ অন্থভব হইবে এবং ঐক্যের দারা রাজা ও প্রজারদের সম্বন্ধ হইবে এবং তাঁহারদের মধ্যে পরস্পর যে বিচ্ছেদ আছে তাহা ক্রমেং ব্রাস হইয়া পরিশেষে লুপ্ত হইবে। ভারতবর্ষের উত্তরকালীন রাজশাসনের বিষয়ে পরমেশ্বর যাহা স্থির

করিয়াছেন তাহা ব্যক্ত নাই কিন্তু আমারদের অতিস্পষ্ট উচিত কার্য্য এই যে এতদেশীয় রাজশাসন ষতকাল আমারদের অধীন থাকে ততকাল যথাসাধ্য লোকের মন্ধলার্থ ঐ ব্যাপার নির্ব্বাহ করিতে হইবে। অবাধে মুদ্রাকরণের অন্থমতি দেওয়া বিদ্যা বৃদ্ধিকরণের এক মহোপায় অতএব তাহার অন্থমতি দেওয়া আমারদের নিতান্ত উচিত কর্মের মধ্যে। কি নিমিত্ত পরমেশ্রর ইন্ধলগুরিরেদের রাজ্য এতদ্দেশে সংস্থাপন করিয়াছেন কি কেবল তাঁহারা দেশের রাজ্য আদায় করিয়া রাজ্যরক্ষার্থ যেসকল কর্মকারকের আবশ্যক তাঁহারদিগকে বেতন দিয়া যাহা বাকি পড়ে তদর্থ কর্জকরণ কথন নহে ইহাহইতে এই গুরুতর অভিপ্রায়েতে ঈশ্বর আমারদিগকে এতদ্দেশে সংস্থাপন করিয়াছেন যে ইউরোপের নানা প্রকার বিদ্যা ও বৃদ্ধি ও সভ্যতা এতদ্দেশের মধ্যে আমরা ব্যক্ত করি এবং তদ্ধারা দেশীয় লোকের অবস্থার ভদ্রতা করি এবং এই অভিপ্রায় সিদ্ধকরণার্থ অবাধে মুদ্রাকরণ ক্ষমতা দেওয়াই এক প্রধানোপায়।

যাহারা এই বিষয়ে আপত্তি করেন তাঁহারদিগকে ইহাও দর্শাইতে হইবে যে অবাধে মূদ্রাকরণের দ্বারা গবর্ণমেন্টের এবং সরকারী কর্মকারকেরদের অপকর্মের প্রতিবন্ধকতা করা উচিত নহে এবং মূদ্রাকরণ ব্যাপার মৃক্ত রাখিয়া কেবল আইনের শাসনাধীন রাখণাপেক্ষা বিনা আইনে স্বেচ্ছাক্রমে মূদ্রাকরণের প্রতিবন্ধকতা করা ভাল কিন্তু এই যুক্তিতে কেহই সম্মত হইবেন না।

ইহার পূর্বের লোকেরা বোধ করিত যে মূদ্রাযন্ত্রে যাহা ইচ্ছা তাহাই ছাপাইতে অন্থমতি থাকিলে ভারতবর্ষের মধ্যে কেইই তিষ্ঠিতে পারিবে না কিন্তু সেই অন্থভব দ্রীক্বত হইয়াছে এইক্ষণে কেইই বিবেচনা করেন যে ইউরোপীয়েরদিগকে সেই সকল অন্থমতি দিলে তাদৃশ ক্ষতি নাই বরং মঙ্গল সন্ভাবনা তথাপি তাঁহারা বোধ করেন যে এতদ্দেশীয়েরদিগকে তন্তুল্য অন্থমতিতে অনিষ্ঠ সন্ভাবনা আছে কিন্তু আমি তাহাতে ভীত নহি বরং আমি ইহা নিশ্চম বোধ করি যে এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি অবিশ্বাসী হইয়া আইন করিলে অথবা স্বত্তাধিকার বিষয়ে এতদ্দেশীয় লোকেরদের পক্ষে এক আইন এবং ইউরোপীয় লোকেরদের পক্ষে প্রকারান্তর আইন করিলে অবিবেচনা ও অরথার্থ কর্মা কয়। মূদ্রাযন্ত্র নিত্যই আইনের অধীন থাকিবে তাহাতে যদ্যপি নৃতন আইনের আবশ্রুক হয় তবে করা যাইবে। এইক্ষণে ব্যবস্থাপক কৌন্দেল এতদ্দেশে স্থাপিত হইয়াছে যদি রাজ্যের কোন বিদ্ধ হয় তবে তৎক্ষণাৎ তাঁহারা উপায় করিতে পারিবেন। অতএব মূদ্রাকরণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতা থাকাতে পূর্বের যে সকল আপত্তি ছিল তাহা এইক্ষণে দূরীক্বত হইল।

সাধারণ যুক্তিক্রমে সম্পূর্ণরূপে ছাপাকরণবিষয়ে স্বাচ্ছন্দ্যের অন্থমতি থাকাতে যে সকল কারণ দৃষ্ট হইল তদ্যাতিরেকে ভারতবর্ষে ছাপার কার্য্য যদ্রপ অবস্থায় ছিল তদ্ধ্য়ে এই প্রস্তাবিত আইন একপ্রকারে সিদ্ধ না করিলে নয় এমত হইয়াছিল। বহুকালাবিধি মুক্তা-করণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতার অন্থমতি ছিল ফলতঃ সংপ্রতিকার গবর্ণর জ্বেনরল লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্রের আমলসময় ব্যাপিয়া এইরূপ ছিল এবং যদিও ছাপাকর্শের প্রতিবন্ধক আইন বঙ্গদেশে নির্দিষ্ট হইয়াছিল এবং যদ্যপি ভদ্বারা গবর্ণমেন্টের হন্তে অতিবড় পরাক্রম অর্পিত হইয়াছিল তথাপি দে সকল প্রবল ছিল না এবং তাহা সকলের ঘ্বণার্হই ছিল ঐ আইনের দ্বারা গবর্ণমেন্টের প্রতি স্বেচ্ছাক্রমে কর্মকরণের অন্থমতি ছিল এবং গবর্ণমেন্টের এমত পরাক্রম থাকা ইঙ্গলগুনিয়েরদের সর্বস্থানেই ঘ্বণ্যাবিষয়। যদ্যপি কোন গবর্ণমেন্ট ঐ আইন জারী করিতেন তবে সর্বসাধারণ লোকের অভিপ্রায়ের বিপরীত কর্ম করাই হইত। শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্ষ কার্য্যবশতঃ ছাপার কর্ম্মে স্বচ্ছন্দতার অন্থমতি দেওনের পর কোন গবর্ণমেন্ট ঐ আইন জারী করিতে পারিতেন না তবে যদি হাস্থাম্পদ ও অপমান হওনের বিষয়ে কিঞ্চিন্মাত্রও লজ্ঞা না থাকিত তবেই তাহা জারী করিতে পারিতেন। অতএব যদ্যপি ঐ আইন উত্তম হইত তথাপি তাহা অকর্ম্মণ্য এবং ঐ আইনের দ্বারা গ্রন্মেন্ট কেবল ঘ্রণাপাত্র হইতেন এইপ্রযুক্ত ঐ আইন বজায়রাখণ কেবল উন্মন্ততা।

এইক্ষণে ঐ আইনের বিষয় উত্থাপন করাতে যে সাহেব ঐ আইন নির্দ্ধার্যকরণ সময়ে গবরনর জেনরল ছিলেন অর্থাৎ আদম সাহেব তাঁহার বিষয়ে আমার কিঞ্চিৎ বক্তব্য ঐ আইনের মূলই তিনি ইহা বলিয়া সকলে তাঁহার প্রতি দোষার্পণ করেন কিন্তু তিনি পৃথিবীর মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা উত্তম ও সরলান্তঃকরণ ও হিতৈবিরদের মধ্যে এক জন গণ্য ছিলেন এবং তাঁহার আয়ুর মধ্যে অন্যান্ত কর্মবিষয়ে যেমন অতিসরলাভিপ্রায় এই প্রস্তাবিত আইনের বিষয়েও তেমন সরল নিশ্মল ছিল যদি তিনি এইক্ষণে জীবদ্দশায় থাকিতেন এবং সর্ব্বাপেক্ষা উচ্চপদম্ব থাকিতেন তবে ঐ আইন বহিতকরণের বিষয়ে তিনি অগ্রেই প্রস্তাব করিতেন ঐ আইন তংসময়ে অত্যাবশুক বোধ করিয়াছিলেন কিন্তু এইক্ষণে বর্ত্তমান থাকিলে দেখিতেন যে তাহার কিছু প্রয়োজন ছিল না। ঐ আইনের বিষয়ে কিপ্রান্ত লোকের ঘুণা আছে তাহা ইহাতে অতিস্পষ্ট দৃষ্ট হইতেছে যে তদ্ধারা ৬ প্রাপ্ত ঐ আদম সাহেব অত্যন্তাপমানিত হইয়াছিলেন। ঐ সাহেব সর্ব্ধপ্রকারেই প্রশংসার যোগ্য অত্যন্ত গুণশালী এবং সরকারী কার্য্যেতেও অতিসম্ভান্ত হওয়াতে তিনি সম্ভ্রম ও সদ্গুণের আধার ছিলেন যত লোক তাঁহাকে জ্ঞাত হইয়াছিলেন সকলই ম্নেহ ও প্রশংসা ও সমাদর করিতেন। কিন্তু সাধারণ লোক তাঁহার বিশেষ পরিচয় না জানিয়া কেবল এইরূপে জানিল যে তিনি এই আইনের স্বষ্টি করিয়াছেন অতএব ঐ আইনের বিষয়ে যত ঘুণা দে সকলই তাঁহার উপরে পড়িল।

কলিকাতা ও আগ্রা রাজধানীর অধীন দেশে আমারদের এই জিজ্ঞাসা কর্ত্তব্য হইল যে ঐ আইন রাখি কি রদ করি ঐ আইন সকলের এমত ঘুণার্ছ যে তাহা জারী করা অসাধ্য। ফলত: ঐ আইন অব্যবহার্য্যই ছিল। বোদাইর অন্ত:পাতি প্রদেশেও ঐ রূপ আইন ছিল কিন্তু ভারতবর্ষের অন্তান্ত স্থানে তক্রপ ছিল না অতএব আমারদের এই জিজ্ঞাসার বিষয় যে ঐ আইন যে২ প্রদেশে চলন নাই সেই সকল প্রদেশে চলন করা যাইবে কি না। এবং এইক্ষণে যে স্থানে ছাপাকরণের বিষয়ে সম্পূর্ণ অন্তমতি আছে সেই স্থানে

তাহার প্রতিবন্ধকতা কর্ত্তব্য কি না। এবং আইনের পরিবর্ত্তে গবর্ণমেন্টের অবাধ্য পরাক্রম সংস্থাপন করিতে হইবে কি না অথবা ছাপাকরণবিষয়ে এমত অমুমতি দেওয়া উচিত যে তাহার উপরে কোন আইনের শাসন না থাকে। দেখুন মান্দ্রাজে ছাপার কর্ম বিষয়ে কোন আইন নাই এবং সেই স্থানে যে কোন ব্যক্তি যা ইচ্ছা তা ছাপাইলে তদ্বিষয়ে তাহাকে কোন দায়ীকরণের উপায় নাই। বোম্বাইতে যে বাবস্থা চলিতেছে তাহা আমারদের এইক্ষণকার প্রস্তাবিত ব্যবস্থার তুলা অতএব মুদ্রাকরণবিষয়ে স্বচ্ছন্দতার সম্পূর্ণ অনুমতি না দিয়া যদি কোন আইন নিৰ্দ্ধাৰ্য্য হইত তবে যে স্থানে কোন প্ৰতিবন্ধক নাই সেই স্থানে প্ৰতিবন্ধক স্থাপন করাই হইত অতএব সেইস্থানে এতদ্রপ নিয়ম করা অন্তচিত ও অনাবশ্রক হইত। মান্দ্রাজে ছাপাকরণের অনুমতি ছিল বটে কিন্তু তাহাতে কেহ দায়ী ছিল না অতএব সেইস্থানে কোন ব্যবস্থা করণের অত্যাবশ্যক বটে কিন্তু এই বিষয়ে কেবল এক রাজধানীর নিমিত্ত আইন করা অমুচিত বোধ হইল অতএব আমারদের বিবেচনাতে এই সিদ্ধ হইল যে আমরা তাবৎ ভারতবর্ষের নিমিত্ত যে ব্যবস্থার প্রস্তাব করিতেছি সেই ব্যবস্থা সিদ্ধ করাই উত্তম তন্দারা ছাপা কর্মের বিষয়ে সম্পূর্ণরূপ অন্নুমতি দেওয়া যাইবে এবং ঐ ব্যবস্থার তাবৎ নিয়মের এইমাত্র অভিপ্রায় থাকিবে যে যিনি যাহা ছাপাইবেন তিনি তাহার দায়ী হইবেন। এইক্ষণে এই বিষয় যে অবস্থায় আছে সেই অবস্থায় থাকা অন্তচিত এবং যন্তপি মুদ্রাযন্ত্রবিষয়ের প্রতিবন্ধক কোন আইন আমরা নির্দ্ধাণ্য করিতাম তবে সকলই কহিত যে উত্তম ব্যবস্থা করণবিষয়ে কর্ত্তারা পরাত্ম্ব হইয়া বর্ত্তমান সময়ের বিপরীত আইন করিতেছেন।

ছাপা কর্মের দ্বারা যে সকল অত্যাচার ও পরক্ষতি হওনের সম্ভাবনা তাহা নিবারণার্থ আইন করা যে স্থকঠিন ইহা আপনারা স্পষ্টই ব্যাখ্যা করিয়াছেন। আমারও বাধ হয় যে এই বিষয়ে আইন দ্বির করা অসাধ্য ব্যাপার। যছপি মূলাকরণ বিষয়ের স্বচ্ছন্দতার দ্বারা যে উপকার জন্মে তাহা যদি আমরা ভোগ করিতে ইচ্ছা করি তবে তাহার সহগামি যংকিঞ্চিং অনিষ্টও স্বীকার করিতে হইবে। যছপি ছাপাকরণ বিষয়ক স্বচ্ছন্দতার অস্থমতি এবং মূল্রাকরণেতে যে অনিষ্ট ব্যাপার হয় তাহা আমরা কার্য্যন্ত পৃথক্ ব্রিতে পারি তথাপি আইনের দ্বারা তদ্গত ভদ্রাভদ্রের বিশেষ সীমা নির্দিষ্টকরণের উল্যোগ করিলে ছাপার কার্য্যের স্বচ্ছন্দতার ব্যাঘাত জন্মে। ছাপাকরণের দ্বারা যে অনিষ্ট জন্মে তাহা ইঙ্গলণ্ড দেশে আইনের দ্বারাও অন্তপর্যন্ত নিবারিত হইতে পারে নাই অথচ ইঙ্গলণ্ড দেশে যদি আইন কিছু কঠিন করা যায় তবে ছাপা কার্য্যের স্বচ্ছন্দতা একেবারে নিবৃত্ত হয় অতএব ছাপা কার্য্যের মধ্যে যে মহাপরাক্রম আছে ঐ পরাক্রম বাহারদের হন্তে থাকে কেবল তাঁহারদের সন্ধিবেচনার উপরেই আমারদের নির্ভর করিতে হইবে যে ছাপার ব্যাপারের দ্বারা কোন অনিষ্ট না ঘটে। বাহারা মূল্যযন্ত্রের দ্বারা আপনারদের মন্দাভিপ্রায় দিদ্ধ করিতে উদ্যোগ ক্রেন তাঁহারাই ঐ ছাপা কর্ম্বের পরম শক্র। যথন গ্রন্তির নিয়মদকল স্বচ্ছন্দরণে বিবেচিত হয় এবং সারল্য ও যথার্থরূপে

আন্দোলন হয় তথন মুদ্রান্ধিত পত্রাদির দ্বারা মহোপকার হইতে পারে কিন্তু যথন লোকেরা ইহা দেখে যে সরকারী কার্য্যে লিপ্ত না থাকিলেও তাঁহারদের আচার ব্যবহার বিষয়ে সম্বাদপত্রে তিরস্কার কর। যায় তথন তাঁহারদের বেদনা জন্মে যেহেতুক পরহিতৈষিত। কর্ম করা যাঁহারদের অভিপ্রায় থাকে এমত ব্যক্তিরা যথন দেখেন যে তাঁহারদের অতিবড় শক্র আছে এ শক্র গোপনে থাকিয়া তাঁহারদের অনিষ্ট করিতেছে অথচ তাহারদের শক্ততাচরণের কারণ তাঁহারা জানিতে পারেন না এবং তাহারদের রাগ শান্তিকরণের কোন উপায় দেখেন না তথন স্থতরাং তাঁহারা খেদিত হন কিন্তু যে যন্তে অর্থাৎ ছাপার দারা তাঁহারদের অনিষ্ট হয় তাহার প্রতি তাঁহারা স্থতরাং হেয় জ্ঞান করিতে পারেন। তাঁহারা অবশ্য বোধ করিবেন যে এই সকল কটুকাটব্য কেবল শত্রুতা ও অকারণ ঈর্ষাপ্রযুক্ত এবং তাঁহারদের কর্ম ও আচার ব্যবহার অত্যুত্তম হইলেও প্লানি নিবারিত হইতে পারে না। এইরপে ছাপা কর্ম্মের যে প্রকৃত পরাক্রম তাহা বিলুপ্ত হয় এবং পরিশেষে এমত ঘটনা ঘটে যে যে দূষণ যথার্থরূপে হইলে লোকের মান্ত হইত এবং যক্ষারা লোকের ভয় জন্মিত তাহা অকারণ হওয়াতে একেবারে হেয় হয় এবং অযথার্থ দূষণও তাহার সঙ্গে মিশ্রিত হওয়াতে তাহা একেবারে অকর্মণ্য হয়। আপনারা লিথিয়াছেন যে রাজ্যের উপস্থিত বিম্ন দৃষ্টে যগুপি কথন মুদ্রাকরণের স্বচ্ছন্দতার অনুমতি কিঞ্চিৎকালের নিমিত্তও নিবৃত্তকরণের আবশ্যক হয় তবে কেবল আবশ্যকমতে ব্যবস্থাপক কৌন্সেল তাহা রহিত করিবেন এবং যাহাতে প্রত্যেক ব্যক্তি স্বক্নত মুদ্রান্ধিত বিষয়ের দায়ী থাকে কেবল তদ্ধপ চিরস্থায়ী কোন প্রতিবন্ধকতা করিবেন। আপনারদের এই অভিপ্রায়ে আমার সম্পূর্ণরূপ মতের ঐক্য আছে এবং আমার ভরদা আছে যে লোকের উপরে মুদ্রাযন্ত্রের দারা কোন মনিষ্ট না ঘটে এনিমিত্ত যে সকল ব্যবস্থা কর্ত্তব্য তাহা সম্ভাবামুসারেই করা যায়।

আপনারদের এই ইচ্ছা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে এই কল্লিত আইন দিল্লহণ্ডনপর্যন্ত আমি গবর্নর্ জেনরলীপদে থাকি আমারও একপ্রকার তদ্ধপ বাঞ্চা আছে তাহার ত্ই কারণ প্রথম এই যে যে ব্যবস্থার দ্বারা ভারতবর্ষের ও মহুস্থাবর্গের মঙ্গলসম্ভাবনা তাহা দিল্লকরণের অংশী হইতে স্কৃতরাং আমার ইচ্ছা আছেই। এবং ভারতবর্ষে অনেককালাবিধি থাকিয়া এই আইন যে আমি নির্ভয়ে জারী করিতে পারি ইহার কুঁকি আমার উপরেই থাকে নৃতন গবর্নর্ জেনরলের উপর না থাকে এমত আমার ইচ্ছা। পক্ষান্তরে আরো এক বিবেচনা আছে তাহাতে যে মহাহাভব সাহেব গবর্নর্ জেনরলীপদ গ্রহণ করিয়া আদিতেছেন তাঁহার উপরে এই আইন সম্পন্নকরণের ভার দেওয়া আমারও মানস। ইঙ্গলগুদেশীয় মহানীতিক্ত রাজকর্মকারকেরা সকলই মুদ্যাযন্ত্রবিষয়ে যে নিয়ত সপক্ষ এমত আমার বিশ্বাস আছে এবং যিনি আসিতেছেন তিনি স্বচক্ষেই দেখিয়াছেন যে মুদ্রাযন্ত্রের বিষয়ে যে দেশে প্রতিবন্ধকতা আছে সেই দেশ অতিজ্বত্যের মধ্যে গণ্য এবং যে দেশে মুদ্রাকরণবিষয়ে কোন বাধা নাই সেই দেশ অতিজ্বত্যের মধ্যে গণ্য এবং যে দেশে

সপক্ষই হইবেন। অতএব এতদ্দেশে পঁহুছিয়া যদ্যপি এই আইন সিদ্ধ করেন তবে যে সকল লোকের উপরে তিনি রাজশাসন করিবেন ইহার ছারা এককালীনই তাহারদের সঙ্গে ঐক্য হইবে। সি টি মেটকাপ। ২০ জুন ১৮৩৫।

#### (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

মুদ্রাযন্ত্রবিষয়ক আইন।—আমরা অত্যন্তাহলাদপূর্ব্বক পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতেছি যে গত সোমবার ৩ আগস্ত তারিখে মুদ্রাযন্ত্রবিষয়ক নৃতন আইন কৌন্দেলে জারী হইল এবং তদবধি মুদ্রাযন্ত্রের কার্য্যবিষয়ে আর কোন প্রতিবন্ধকতা নাই। এই সারল্যব্যাপার শ্রীলশ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের অন্ত্র্যহেতেই সম্পন্ন হইয়াছে এবং আমারদের ভরসা হয় যে এতদ্দেশীয় ও ইউরোপীয় মহাশয়েরা এই অতিশুভাবহ ব্যাপার সম্পাদনোপলক্ষে তাঁহাকে অতিপ্রশংসাস্ট্রক এক পত্র প্রদান করিবেন। ঐ আইন ১৫ সেপ্তেম্বর তারিথঅবধি জারী হইবে। এই বিষয়ে কেহ্ম আপনারদের ভয়ও জ্ঞাপন করিয়াছেন যে কি জানি শ্রীলশ্রীযুত লার্ড হেসবরি সাহেব সমাগত হইয়া ঐ নৃতন আইনের প্রতিবন্ধকতা বা করেন। কিন্তু তিদ্বিয়ে আমারদের কিছু আশক্ষা বোধ হয় না।

#### (২২ আগষ্ট ১৮৩৫। ৭ ভান্ত ১২৪২)

মুদ্রাযন্ত্র মুক্তহওনের উপকার স্মরণার্থ বৈঠক।—শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব ও তাঁহার কৌনেলী সাহেবের দ্বারা ভারতবর্ষের মুদ্রাযন্ত্র মুক্তহওন উপকার যেরূপে চিরস্মরণীয় থাকে তাহা বিবেচনার্থ কলিকাতানিবাসি লোকেরদের গত বৃহস্পতিবারে টোনহালে এক বৈঠক হয়। ঐ বৈঠকে অনেক কথার আন্দোলন হইয়া পরিশেষে প্রধান বিবেচিতবিষয়ে প্রায় সমাগত সকল ব্যক্তির মতের ঐক্য হইল। শ্রীযুত পার্কর সাহেব এই প্রস্তাব করিলেন যে সাধারণ ব্যক্তির নামে এক টাদা হয় এবং ঐ টাদায় সংগৃহীত অর্থের দ্বারা পুস্তকের এক অট্টালিকা নির্মাণ করা যায় এবং ঐ পুস্তাকালয়ের মেটকাপ পুস্তকালয় এই নাম থাকে। এই প্রস্তাবে বৈঠকে সমাগত সজ্জনসমূহের সন্তোষ জন্মিল ইহাতে আমারদেরও আহ্লাদ আছে যেহেতৃক মুদ্রাযন্ত্র মুক্তকরণ্ডারা বিদ্যাবৃদ্ধির যে মহোপায় হইল ইহা চিরস্মরণার্থ বিদ্যার নানাপ্রকার পুস্তকালয় সংস্থাপন করা যেমন উচিত তেমন অন্ত কোন কার্য্য বোধ হয় না যেহেতৃক মুদ্রাযন্ত্রের প্রতিবন্ধকতা করা এবং আকরস্থানে বিদ্যার স্রোত বন্ধ করা একই কথা।

ঐ বৈঠকে আরো এই স্থির করা গেল শ্রীলশ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাপ সাহেবের নিকটে মুদ্রাযন্ত্র মুক্তকরণ বিষয়ে যে আবেদন অর্পণ করা গিয়াছিল তাহার উত্তর প্রস্তরে খোদিত করিয়া টৌনহালের মধ্যে স্থাপিত করা যায়.। ইহাতেও আমারদের পরম সম্ভোষ আছে। এবং আগামি ১৫ সেপ্তেম্বর তারিখে ঐ মুদ্রাযন্ত্র মুক্তিবিষয়ক ব্যবস্থা জারী হইবে অতএব ইচ্ছা হইলে যে কোনো সাহেবেরা ঐ স্থানে উপস্থিত হইয়া ভোজনাদি করিবেন এবং ঐ রাত্রিতে কলিকাতানগরের মধ্যে উত্তম রোসনাইকরণের প্রস্তাব হইয়াছে।

#### ( ২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাব্র ১২৪২ )

একাদিক্রমে জবনরাজ্যের চিহ্নসকল এতদ্দেশহইতে লুগু হইয়া যাইতেছে। ফৌজদারী নৃতন আইন করণবিষয়ে গবর্ণমেণ্ট ব্যবস্থাপক কৌন্দেলে যে উপদেশ দেন তাহা গত সপ্তাহের দর্পণে প্রকাশিত হইয়াছে। ঐ আইন সমাপ্ত হইলে পর মোসলমানের শরা ৭০ বংসরঅবধি ইঙ্গলগুীয় গবর্ণমেণ্টের অধীনে যে বলবং আছে তাহা একেবারে লুপ্ত হইয়া যাইবে ইহার পর মৌলবীকে আর জিজ্ঞাসা করিতে হইবে না যে অপরাধির কি দণ্ড করিতে হইবে কিন্তু অপরাধের বিবরণ ও বিষয় তেদে কিপ্র্যুন্ত দণ্ড দেওয়া যাইবে সে সম্দ্র ঐ আইনের মধ্যে লিখিত থাকিবে।

এই সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিলাম যে অল্লকালের মধ্যে নৃতন মূদ্রা চলিত হইবে এবং তাহাতে এমত আর কোন কথাটি থাকিবে না যে ইহা দিল্লীর জবন বাদশাহের মুদ্রা।

#### ( ন এপ্রিল ১৮৩৬। ২ন চৈত্র ১২৪২ )

লেজিসলেটিব কৌন্সেলের অতিশ্বরণীয় কার্য্য অর্থাৎ রাহাদারি মাস্কল উত্থাপনের চিরশ্বরণার্থ গত বৃহস্পতিবার সায়ংকালে এতৃদ্দেশীয় কতিপয় বরিষ্ঠ যবিষ্ঠ কতৃ্কি [ চোরবাগানে ] জ্ঞানারেষণ ব্যাপারালয়ে এক ভোজ সম্পন্ন হয়।

#### (২৯ অক্টোবর ১৮৩৬। ১৪ কার্ত্তিক ১২৪৩)

আমরা আহ্লাদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি একণে ইংরাজদিগের মধ্যে এমত নিয়ম হইয়াছে যে তাঁহারা হিন্দুদিগের পূজা সময়ে নাচ দেখিবার আহ্বানে তদভবনে গমন করিবেন না অনুমান করি এনিয়ম রথা নহে যেহেতু এ বংসরে প্রায় ইংরাজেরা কোন স্থানে যান নাই…। …পূর্ব্বে চিরকাল রীতি ছিল এতদ্দেশীয় লোকেরা ইংরাজদিগকে বড় দিনের সময়ে এবং অন্যান্ত কর্মোপলকে ডালি বা সওগত দিতেন লার্ড বেন্টীক বাহাত্রের আইন হইয়া তাহা রহিত হইয়াছে যদি বল সে আইন কেবল সিবিল মিলেটরীর উপর মাত্র এন্থলে আমারদিগের সেইমাত্র প্রার্থনা কেননা উকীল কোনেলীকে বাটীতে লইয়া যাওয়া কাহারো ত্থাবা বাপার নহে আর সওদাগর সাহেবেরা বাটীতে গেলেও কেহ আপনার শ্লাঘা জ্ঞান করেন না আর আইন হইলে একটা ধারা পড়িয়া যায় সেইমতে সকলে চলে তাহারও প্রমাণ ডালি দেওয়ার বিষয়ে দেখা যাইতেছে। [চক্রিকা]

#### (২৬ নবেম্বর ১৮৩৬। ১২ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

বোষাইস্থ গণ্ডিণী স্ত্রীরদের মাস্থল উঠান।—সংপ্রতি মফঃসলের এক পত্রে লিখিত হইয়াছে যে বোষাইতে গভিণী স্ত্রীরদের উপর মাস্থল আছে বোধ হয় ইহা সত্য না হইবে। ফলতঃ ঐ রাজধানীর মাস্থল অতিঅসঙ্গত বটে। সংপ্রতি পুণ্যনগরে এক ইশতেহার জারী হইয়াছে তাহাতে ঐ শহরের মধে। এইপর্যান্ত যে কএক ক্ষুদ্র বিষয়ে মাস্থল লাগিত তাহা রহিত হইয়াছে এমত লেখে। তন্ধারা কোন্ং বিষয়ের উপর মাস্থল ছিল তাহা অবগম হইল। যাহারং মাস্থল উঠিয়াছে দে এই চাউল ঝাড়িয়া কু ড়া বাহিরকরণে এবং বিবাহে বাদ্যাদি লইয়া পথেং গাড়েলনামক এক প্রকার গীত গাওয়াতে এবং ডাকনামক পূজা অর্থাৎ প্রতেরদিগকে গুছ্বিষয় প্রকাশকরণার্থ উৎসবকরণে এবং অক্ছেদে ও বিবাহে ও রাত্রিজাগরণে ও মেষছেদন ইত্যাদি বিষয়ে এবং আরং যে বিষয়ে মাস্থল লাগে তাহা লিখনের যোগ্য নহে তাহার মাস্থল উঠেও নাই। কিন্তু ইহা মনে করিতে হইবে যে পূর্বকার মহারাষ্ট্রীয় গবর্ণমেন্ট উক্ত বিষয়দকলে মাস্থল বসাইয়াছিলেন এবং তাহা ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের আমলেও এইপর্যান্ত বজায় ছিল। কেবল এইপ্রকার ক্লেশজনক ২৬টা বিষয়ের মাস্থল বহিতহওয়াতে তত্রস্থ লোকেরদের পরম স্থথ হইয়াছে।

#### ( ১৭ জুন ১৮৩৭। ৫ আষাঢ় ১২৪৪ )

গৃহ নির্মাণবিষয়ক নৃতন আইন।—উত্তরকালে কলিকাতায় গৃহনির্মাণ অর্থাৎ অদহনীয় দ্রব্যেতে গৃহ আচ্ছাদন করিতে হইবে ঐ আইনের যে পাণ্ড্লেখ্য সপ্তাহদ্বয় হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছি তাহা এইক্ষণে লেজিসলেটিব কৌন্সেলে জারী হইয়া চলিত হইয়াছে। এবং নবেম্বর মাসের পরঅবধি করিয়া কোন ব্যক্তি ঘর বাটী বা উপবাটী নির্মাণ করিবে তাহা যাহাতে শীদ্র অগ্নি না ধরিতে পারে এমত বস্তুর দ্বারা করিতে হইবে।

#### ( ৫ जारूगांति ১৮৩२। २२ लीय ১२৪৫)

প্রয়াগে যাত্রিকের কর বারণ।—আমরা অতি প্রামাণিক ব্যক্তির স্থানে শুনিলাম যে প্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাত্বর আলাহাবাদস্থ সরকারী কর্মকারকেরদের প্রতি এই আজ্ঞা দিয়াছেন যে প্রয়াগ স্নানার্থ বংসরেং যে সকল যাত্রিরা যাত্রা করেন তাঁহারদের স্থানে এই বংসরাবধি কোন কর লইবেন না। আমরা নিশ্চয় জ্ঞানি যে এই সম্বাদ শ্রবণে দেশীয় তাবংলোক অতি সম্ভন্ত হইবেন এবং তাঁহারা নিশ্চয়ই জ্ঞানিবেন যে প্রজ্ঞা লোকেরদের প্রতি গবর্ণমেন্টের স্লেহের এই এক মুখ্য চিক্ন হইল।

#### ( ৭ মার্চ ১৮৪০। ২৫ ফাব্ধন ১২৪৬ )

যাত্রিবদের কর। — সম্প্রতি এক আইনের পাণ্ডুলেখ্য প্রকাশ হইয়াছে তাহাতে লেখে যে প্রয়াগে ও গয়াধামে ও শ্রীপুরুষোত্তমক্ষেত্রে যে কর লওয়া থাইত তাহা একেবারে উঠিয়া পেল। পুরীর মন্দিরের কর্তৃত্ব ভার খোর্দার রাজার প্রতি অর্পণ হইল এবং তাঁহার প্রতি এই আইনের দারা যাত্রিরদের স্থান হইতে বলপূর্বক কিছুমাত্র লইতে নিষেধ হইল যাত্রিরা স্বেচ্ছাপূর্বক যাহা দিবেন তদ্বাতিরেকে আর কিছু গ্রহণ করিতে পারিবেন না। এই যে নিয়ম এইক্ষণে গবর্ণমেন্ট স্থির করিয়াছেন তাহাতে বোধ করি ভাবদ্দেশীয় লোকের পরম সস্তোষ জন্মিবে।

#### (२৫ त्म ১৮৩৯। ১२ टेब्रार्घ ১२৪७)

বন্দুয়ানেরদের আহার।—কিয়ৎকাল হইল নানা কারাগারের শাসন বিষয়ে বিবেচনা করণার্থ ও তাহার স্থানিয়মের পরামর্শ দেওনার্থ কলিকাতায় গবর্ণমেণ্টকর্তৃক এক কমিটি স্থাপন হইল। তাহাতে কমিটির সাহেবেরা নানা সাক্ষ্য শুনিয়া এক রিপোর্ট প্রস্তুত করিলেন ঐ রিপোর্টে যে সকল পরামর্শ দেওয়া গিয়াছিল তাহা বঙ্গদেশের শ্রীযুক্ত গবরনর তাবৎ প্রহণ করেন নাই কিন্তু শুনা গেল যে গবর্ণমেণ্ট উত্তরকালে প্রত্যেক কারাগারে প্রত্যেক বন্দুয়ানকে একদের তণ্টুল এক কাঁচ্চা তামাকু ও দেড় সের কান্ধ দিতে নিশ্চম করিয়াছেন এবং তাহারদিগকে এক পয়সা বা কোন প্রকারে ক্ষেহেলখানার মধ্যে কপদ্দক মাত্র ঘাইতে দিবেন না। তাবং বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া এই ছকুম অতিশীঘ্র জারি হইবে।

#### (২০ মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

এতদ্দেশের তত্ত্ব। শ্রীযুত দায়েরসায়েরী কমিস্তানর সাহেব বরাবরেষ্।—ভারতবর্ষের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাছর হজুর কৌন্সেলে এই রাজধানীর অস্তঃপাতি প্রদেশের মধ্যে দেশীয় তত্ত্বনির্ণায়ক রিপোর্ট প্রস্তুতকরণার্থ উদ্যোগ করিয়াছেন। অতএব বঙ্গদেশের শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে সরকারী অন্তান্ত কর্মকারকের-দের ন্তায় আপনি এই কার্য্য নির্বাহার্থ যথাসাধ্য উদ্যোগ করিবেন।

- ২। এতদ্রপে দেশীয় তত্ত্ব নির্ণমের ভার চিকিংসক সাহেবেরদের প্রতি অর্পণ হইল অতএব আপনার অধীন তাবং কর্মকারকেরা ঐ সাহেবেরদের প্রতি সাধ্যমত সাহায্য করিবেন।
- ত। রেবিনিউ ও মাজিস্ত্রেটী সম্পর্কীয় সাহেবেরদের বহুতর কার্য্য থাকিতে যে তাঁহারা উক্ত অভিপ্রেত সিদ্ধার্থ কিঞ্চিংং সময় দিতে পারিবেন শ্রীলশ্রীয়ৃত এমত অপেক্ষা করেন না কিন্তু শ্রীয়ুক্তের এই মাত্র ইচ্ছা যে যে সাহেবেরা দেশীয় তত্ত্ব লগুনে নিযুক্ত হন তাঁহারদিগকে তাঁহারা সর্বপ্রকার কাগজপত্র দেখিতে দেন এবং এতদ্দেশীয় আমলারদের কর্তৃক সাহায্য প্রাপণার্থ তাঁহারদের প্রতি পরগুয়ানা দেন এবং জমিদার ও এতদ্দেশীয় অক্সান্য ধনি ব্যক্তিরদের প্রতি সোপারিশ লেখেন যে তাঁহারা ঐ তত্ত্ব জিজ্ঞাসা বিষয়ে শীল্ল স্থানল হয় এতদর্থ তাঁহারদিগকে স্থামার্শ দেন। শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ সাহেব বিলক্ষণ অবগত আছেন যে বক্সাদি প্রদেশে এতদ্রপ দেশীয় তত্ত্ববিষয়ক সম্বাদ পাওয়া অভিনৃদ্ধর কিন্তু তিনি এমত বিবেচনা করেন যে অতিবিজ্ঞ জমিদার ও গবর্ণমেণ্টের প্রাচীনং আমলারদের স্থানে এমত সম্বাদ প্রাপ্তিস্ক্রাহনা

বে তন্থারা এই অভিপ্রায় সিদ্ধির স্থযোগ হইতে পারে। জমিদারেরদিগকে বিশেষ জ্ঞাপন করিতে হইবে যে এতদ্রপ তত্ত্ব লওন দেশের পরম মন্ধল ও হিতজনক হইবে। এবং তাহার এক ম্থ্যাভিপ্রায় এই দেশের মধ্যে রোগের ন্যুনতা হয় জমিদারেরদিগকে গবর্ণমেণ্টের এই অভিপ্রায় বিশেষ না জানাইলে কি জানি তাঁহারা এইরূপ তত্ত্ব লওনের বরং ব্যাঘাতকও হইতে পারেন।

- ৪। এতদেশের তত্ত্বিষয়ক বিছা এইক্ষণে প্রায় তুর্লভ স্থতরাং তদ্বিষয়ক অন্তুসন্ধান ক্রমেং পাওয়া যাইতে পারে। কিন্তু শ্রীলশ্রীযুত এমত বোধ করেন যে গবর্ণমেণ্টের কাগজপত্র অন্থেষণ করিলে এবং বিষয়াভিজ্ঞ ব্যক্তিরদের স্থানে ক্রিজ্ঞাসাবাদ করিলে এবং গ্রাম্য হিসাব ও বাজার হারের রেজিষ্টর ও চৌকিদারের টাক্মের হিসাবপ্রভৃতি তজ্বীজ করিলে তন্ধারা এমত উপায় পাওয়া যাইবে যে নীচে লিখিতব্য হারের অন্তুসন্ধান বিলক্ষণরূপে জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারিবে।
  - ১। লোকসংখ্যা।
  - ২। লোকের আহারের অপ্রতুল বা স্থপ্রতুলের কারণ ও ফল।
  - ৩। দরিদ্র লোকেরদের আহওয়াল অর্থাৎ উপজীবিকা প্রভৃতি।
  - ৪। মজুরেরদের বেতন।
  - ে। অপরাধের নিমিত্ত কারণ।
  - ৬। লোকসংখ্যান্থসারে মৃত্যুসংখ্যা।
- १। সামাগ্রতঃ বিবাহেতে কত সন্তানোৎপত্তি। জিলার পরিমাণ ও ভূমির উর্বরান্থ্রবাত্ব। লোকের আচার ব্যবহার। হিন্দু ও মোসলমান প্রভৃতির জাতীয় সংখ্যা।
- ৮। এই সকল বিষয়ে আপনি ও আপনার অধীন কর্মকারকেরা মনোযোগ না করিলে কিছু স্থিরহওনের সম্ভাবনা নাই। কিন্তু আপনি অবশ্য অবগত হইতে পারিবেন যে আপনার অধীন যে সকল প্রজালোক আছে উক্তপ্রকার দেশীয় নানা তত্ত্ববিষয়ক বিবেচনার দ্বারা তাহারদের নিতান্ত মঙ্গল হইবে। অতএব শ্রীলশ্রীযুত নিঃসন্দেহই এমত বিবেচনা করিতেছেন যে এতদ্রপ হিতজনক গুরুতব্বিষয়ক তত্ত্ব লগুনে আপনি সাধ্যামুসারে উদ্যোগী হইবেন।

ফোর্ট উলিয়ম ২৫ আপ্রিল ১৮৩৭।

স্বাক্ষরীকৃত রস ডি মাঙ্গল্স বাঙ্গাল গবর্ণমেণ্টের সেক্রেটরী।

# সভা-সমিতি

(১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩॰। ৩ আখিন ১২৩৭)

বছবিধ সভা স্থাপনবিষয়ক।—…ধর্মসভা স্থাপন বন্ধবাগ বিচার সভা বন্ধহিত সভা জ্ঞানসন্দীপননামী সভা ইত্যাদি কএক সমাজ স্থাপন হইয়াছে ইহা কালে প্রবল হইতে পারে ইহাতে দেশের মন্ত্রল হইবেক তৎস্থাপকেরা এই অভিপ্রায়ে স্থাপন করিয়াছেন…।

# (৬ আগষ্ট ১৮৩১। ২২ শ্রাবণ ১২৩৮)

বৈদ্য সমাজ।—আমরা অবগত হইলাম যে শ্রীষুত খুদিরাম বিশারদ যিনি পূর্বের সংস্কৃত কালেজের বৈগুপণ্ডিত ছিলেন তিনি যত্মবান্ হইয়া ৫ শ্রাবণ বুধবারে উক্ত সভা সম্পাদকত্ম ভার গ্রহণপূর্বক যোড়াস কোনিবাসি শ্রীযুত বাব্ ভৈরবচন্দ্র বহুজের দরুণ বাটীতে তৎসভা সংস্থাপিতা করিয়াছেন। তথায় বছবিধ কবি কবিরাজ মহাশয়েরা সমাগত হইয়া সভা শোভাকরণ দ্বারা আয়ুর্বেদ পাঠ করিবেন। এ অতি কুশলের বিষয় যেহেতু এক্ষণে অনেক বৈদ্য যথার্থ রূপ ঔষধ ও কোন দ্রব্যের কি গুণ তাহা জ্ঞাত নহেন…। [চক্রিকা ১৭ শ্রাবণ ]

# (১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

বৈত্য সমাজবিষয়।—গত ১৭ শ্রাবণের চক্রিকায় বৈত্য সমাজ স্থাপন সমাচার প্রচার ইইয়াছে ঐ স্থসম্বাদ প্রভাকর পত্রহইতে অত্রপত্রে অন্থবাদ করা গিয়াছে মাত্র এক্ষণে তদ্বিষয়ে যাহা অবগত হইয়াছি তাহা অত্য প্রকাশ করিলাম।

গত ১৬ শ্রাবণ রবিবার উক্ত সমাজের এক বৈঠক হয় তাহাতে অনেকানেক চিকিৎসক বৈল্পদিগের সমাগম হইয়াছিল সম্পাদক বিশার্দকত্কি সমাজের অভিপ্রায় ব্যক্ত হইল। সমাজের চিরস্থায়িত্বনিমিত্ত এবং অভিপ্রায়মত কর্ম সর্বাদা স্থসম্পন্নজন্ম নিয়মপত্তের পা ওুলেখা পাঠ হইবায় তদ্বিষয়ে যাঁহার যে বক্তব্য ছিল বাক্ত করিলেন। শুনিয়াছি শ্রীয়ত বাবু রামকমল দেন অনেক বক্তৃতা করিয়াছেন যগপিও তিনি চিকিৎসক বৈছা নছেন কিন্তু তাঁহার নানাবিষয়ে বিজ্ঞতা আছে এজন্য সমাজ স্থাপনের রীতিনীতি কর্ত্তব্যাকর্ত্তব্য-বিষয়ে অনেক পরামর্শ প্রদানে সক্ষম। সমাজের অভিপ্রায় এই শুনিয়াছি যে এপ্রদেশে এক্ষণে অনেক জাতীয়েরা চিকিংসা করিতেছেন তাহাতে তাঁহার্দিগের অধিকার নাই যাহা হউক যাঁহার যে স্বেচ্ছা তদমুশারে কর্ম করুন কিন্তু বৈগ চিকিংসকদের উচিত ষে স্থানে রোগিকে অন্য জাতীয় চিকিংসক ঔষধ দিবেন তথায় ইহারা হস্তার্পণ করিবেন না। এবং এ সমাজদারা নানাবিধ ঔষধ প্রস্তুত হইবে ইহা বৈছভিন্ন কোন জাতীয়কে বিক্রয় করিবেন না অপর কোন চিকিৎসক যদি কোন স্থানে কঠিন রোগের উপশাস্থ্যর্থ তদ্বিবরণ লিথিয়া সমাজে জ্ঞাত করান তবে সমাজাধাক্ষ পণ্ডিত চিকিৎসকেরা যথাশান্ত ঔষধাদির ব্যবস্থা লিথিয়া দিবেন যাহাতে সজাতির মানহানি না হয়। এবং যথাশান্ত্র ঔষধাদিদারা লোকসকল রোগহইতে মুক্ত হইতে পারেন ইত্যাদি বিষয়ের বিশেষ চেষ্টা হইবে। সমাজের নিয়মাদির বিশেষ আমরা যাহা জ্ঞাত হইতে পারিব তাহাও পাঠকবর্গকে অবগত করাইতে বিলম্ব করিব না।

এই সমাজবিষয়ে আমারদিগের কিঞ্চিৎ লেখ। আবশ্যক এক্ষন্ত লিখি পাঠকবর্গ বিশেষ মনোযোগ করিবেন। চিকিৎসাবিষয়ের বিভ্রাটে ধন ধর্ম জ্ঞাতি প্রাণ নষ্ট হইতে পারে অর্থাৎ ইহকাল পরকালের কাল হয় ইহার পর আর কি কণ্ট আছে কেননা আমারদিগের শাস্ত্রে এমত নিষেধ আছে যে অন্ত জাতীয়ের ঔষধ কদাচ সেবন করিবেক না যছপি কেহ করে আর দেই রোগে মুক্ত হইতে না পারে অর্থাৎ তাহাতে মৃত্যু হয় তবে তাহার অপমৃত্যু অবশ্য স্বীকার্য্য এবং যে দ্রব্য আহার করা হিন্দুর নিষেধ আছে তাহা অন্য জাতীয়েরা ঔষধসহিত মিশ্রিত করিয়া দেবন করাইলে নিষিদ্ধ দ্রব্য আহারাদি দ্বারা ধর্ম হানি হয় ইত্যাদি অনেক দোষ দর্শান যাইতে পারে। যগপিও দামান্য এক বচন অনেকেই জ্ঞাত আছেন যথা। ঔষধার্থে ফুরাং পিবেং ইত্যাদি কিন্তু ইহার তাৎপর্য্য এমত নহে যে পীড়া হইলে ব্রাণ্ডি কেলারটআদি মতা আনিয়া পান করিবেক ঐ বচনের তাৎপর্য এই বুঝা যায় ঔষধার্থে নিষিদ্ধ দ্রব্যও গ্রহণ করিতে পারে কিন্তু তাহা বৈছেরাই ব্যবস্থা দিবেন তাঁহারা শাস্ত্রোক্ত ব্যতিরিক্ত কিছুই দেন না পণ্ডিত ব্যবসায়ি বৈজভিন্ন অন্যের ঔষধ কোন মতেই গ্রাহ্ নহে ইহার প্রমাণাপেকা করিতে হইবে না তথাচ কিঞ্চিং লিখি আমারদিগের দেশমানা ধার্ষিক পণ্ডিত ব্রাহ্মণ বিজ্ঞ বিচক্ষণাগ্রগণ্য নবদ্বীপাধিপতি মহারাজ ক্লফ্চন্দ্র রায় বাহাতুরের নিকট স্থপন্ধা গঠুর বৈহ্য তিলক রায় তিনি অতি মান্য হইয়াছিলেন তাহার কারণ তিনি বৈগুণান্ত্রে স্বপণ্ডিত এবং বিলক্ষণ ব্যবসায়ী রাজা তাঁহার গুণ বিশেষ বিবেচনা করিয়া বৈগ তিলক উপাধি প্রদান করেন কিন্তু তিনি কায়স্থ জাতি এজন্য মহারাজা তাঁহার স্বহস্ত প্রস্তুত ঔষধ দেবন করিতেন না বৈছদিগের সহিত ঔষধের ব্যবস্থা বিবেচনা করাইতেন।

যদি কেহ এমত কহেন আমারদিগের দেশে এক্ষণে স্থপণ্ডিত চিকিৎসক অত্যল্প পাওয়া যায় হাতুড়া বা পেঁতের বৈছাই অনেক তাঁহারদিগের দারা চিকিৎসা করাইলেই প্রাণ সংশ্যের আশক্ষা আছে অন্যন্ধাতীয়ের চিকিৎসার ফল প্রত্যক্ষ দেখিয়া শ্রদ্ধা ইইতেছে স্থতরাং লোকেরদিগের তাহাতেই প্রবৃত্তি হয়। ইহা সত্য কথা কিন্তু এইক্ষণে মুসলমান হাকিম ও ইপ্রান্ধ ডাক্তরদিগের সমাদর দেখিতেছি বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের মহামান কিন্তু দীন দুঃখি মধ্যবৃত্ত গৃহস্থদিগের চিকিৎসা এ হাতুড়িয়া বা পেঁতের বৈছ্বারাই হইতেছে বিশেষতঃ পল্লীগ্রাম মাত্রেই ডাক্তর সাহেবদিগের গমন হয় না অতএব তাঁহারদিগের চিকিৎসায় দেশেব উপকার স্বীকার করা যায় না এ জন্য বিজ্ঞ বৈছ্যকল ঐক্য হইয়া যে সমাজ স্থাপন করিয়াছেন ইহাতে দেশের মহোপকার সম্ভাবনা বটে প্রার্থনা ঐ সমাজ চিরস্থায়ী হউক। অপর প্রধান হিন্দু ধনবান্ মহাশয়দিগকে প্রকাশ্র পত্তে অহ্বরোধ করিতেছি এতদ্বিয়ে যছপি বৈছ্য মহাশয়েরা কোন সাহায্য প্রার্থনা করেন তাহাতে মনোযোগ করা উচিত হয় অর্থাৎ যাহাতে ঐ সমাজের উন্নতি হয় তাহার চেষ্টা করেন।

# (১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত জ্ঞানাধেষণ সম্পাদকমহাশয়ের ৷—এই রাজধানীর মধ্যে যে রহস্পতিবার সন্ধ্যার পর বঙ্গভাষা প্রকাশিকানামক সভা হইয়া থাকে আমার বোধ হয় তাহা অবিদিত নাই পূর্বে

এই সভার লোক সংখ্যা যেরূপ ছিল আমি গত বুহস্পতিবাবে দেখিলাম তদপেকা দশ গুণ বুদ্ধি হইয়াছে ঐ রাত্রিতে প্রথমত কতিপয় সভ্যের আগমনাম্ভর শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ এবং পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদক ও প্রভাকর সম্পাদকপ্রভৃতি অনেক ভদ্র লোক আসিলে পর সভার কার্য্যারম্ভ হইল অনম্ভর সভাপতি শ্রীযুত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ বিবিধ বক্তৃতাপূর্বক পূর্ব্ব সপ্তাহে স্থিরীক্বত প্রস্তাব সকলকে জ্ঞাপন করিলেন সে প্রস্তাব এই যে ত্বংথ হইতে স্থথ জন্মে কি স্থখহইতে ত্বংথ উৎপন্ন হয় তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন এই প্রশ্নের উত্তরে শেষ অদৃষ্ট পর্যান্ত মানিয়া ধর্ম বিষয়ে বিচার করিতে হইবেক কিন্তু সভার দশম নিয়মে লিখিত আছে বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভাতে ধর্ম-বিষয়ক বিচার হইবেক না অতএব আমার বোধ হয় এই প্রস্তাব ঘটিত বিচার না করিয়া নীতি এবং রাজকার্যাদি সংক্রান্ত বিষয় ঘাহাতে আমারদিগের ইষ্টানিষ্টের সম্পর্ক আছে তাহা বিবেচনা করিলে দেশের অনেক উপকার হুইবেক ইহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র সিংহ পোষকতাবিষয় নানা দৃষ্টাস্ত দর্শহিয়া যেরূপ বকুতা করিলেন তাহা শ্রবণে সভাময় ধন্যবাদ ধ্বনি উপস্থিত হইল তৎপরে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় কহিলেন রাজসংক্রাস্তাদি বিবিধ বিষয় যাহাতে দেশের অনিষ্ট হইতেছে তর্কদারা স্থিরীক্ষত হইলে এই সভাই তাহা নিবারণের চেষ্টা করেন অতএব এমত নিয়ম স্থির করা যায় যে রাজঘারে আবেদন বা অন্য উপায় যাহাতে দেশের অনিষ্ট নিবারণ হয় বন্ধভাষা প্রকাশিকা মনোযোগপূৰ্ব্বক তাহা করিবেন ইহাতে সকল সভ্য ঐ বাবুকে ধন্যবাদপূৰ্ব্বক স্বং সন্মতি জ্ঞাপন করিলেন অনম্ভর সভা সম্পাদক শ্রীযুত তুর্গাপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন পূর্ব্বস্থিরীকৃত নিয়মাদি পাঠ করিয়া ঐ নিয়ম পুস্তকে লিথিলেন।

পরে শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন ইঙ্গলণ্ডীয় লোকেরদের সভাতে সভ্যেরা চৌকীতে উপবিষ্ট এবং মধ্যস্থলে টেবিল রাখিয়া থাকেন আর সভ্যেরা গাত্রোখানপূর্বক বক্তৃতা করেন তবে এসভাতে সেরপকরণের বাধা কি ইহাতে শ্রীযুত পূর্ণচন্দ্রোদয়সম্পাদকের সহিত অনেক তর্ক বিতর্কের পর সকল সভ্যেরাই দ্বির করিলেন চৌকীতে উপবিষ্ট হইয়া গাত্রোখানপূর্বক বক্তৃতা করিতে হইবেক ইহাতে সভাপতি কহিলেন এই সভার আরম্ভ মাত্র হইয়াছে কিঞ্চিন্ধন সঞ্চিত নাই এবং সভাতে উপন্থিত ব্যক্তিরদিগের মধ্যে অনেকে নির্দ্ধন তবে ইহার ব্যয় নির্ব্বাহ কিরূপে হইবেক তাহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় ও শ্রীযুত বাবু প্যারিমোহন বস্থ ও শ্রীযুত বাবু মহেশচন্দ্র সিংহ অতি সম্বক্তৃতাপূর্বক ব্যক্ত করিলেন ব্যয় সাধ্য কার্য্যের ভার ধনি লোকেরাই গ্রহণ করিবেন ইহার পরে অনেক বিষয়ে বহু সভ্যের বক্তৃতার পর শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষ কহিলেন সংপ্রতি শাসনকর্ত্তারা নিষ্কর ভূমির কর স্থাপন আরম্ভ করিয়াছেন অতএব আগামি সভার বিবেচনার্থ এই প্রশ্ন ক্রিয় যায় যে রাক্ত্রকর্তৃক নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ উচিত কি না তাহাতে শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায়ের ও সভাপতির পোষকতারুসারে সকল সভ্যই সম্বত হইলেন এবং সভার

নিয়মান্ত্রপারে চারি ব্যক্তির প্রতি উত্তর লিখনের ভারার্পণ হইল অনন্তর দশ ঘণ্টা রাত্রির প্র সভা ভঙ্গ করিলেন।—জ্ঞানান্তেষণ। দর্শক।

# (৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

বঙ্গভাষাপ্রকাশিকা সমাজের প্রস্তাবিত নিশ্বর ভূমির করগ্রহণে ভূপতির কর্ত্তব্য বিষয়ে শ্রীযুত বাবু রামলোচন ঘোষজ মহাশয় স্বমত সংস্থাপনার্থে বিবিধ যুক্তি সিদ্ধ প্রসিদ্ধ প্রচুর প্রমাণ প্রদর্শন পূরংসর যে প্রত্যুত্তর পত্রী প্রেরিতা করিয়াছেন তাহা অবিকল প্রকাশকরণে আমারদিগের অন্তকার প্রভাকরের অর্দ্ধ ভাগ প্রদান করিলেও স্থলের সংকীর্ণতা হইতে পারে। তথাচ তাহার সমষ্টিকাংশের সারমর্ম সংক্ষেপে সন্ধলনপূর্বক উদিত না করিয়া সমৃদয় উদয় করত হর্ষপূর্বক যংকিঞ্চং লিখিতেছি। রামলোচন বাবু অতিসচ্চরিত্র কর্মাক্ষম বিচক্ষণ বহুকালাবিধি সরকার সংক্রান্ত সন্ধ্রান্ত কার্য্যে মান্যরূপে নিযুক্তপ্রযুক্ত সর্ব্যক্ত বিশেষ প্রশাংসা প্রাপ্ত হইতেছেন এবং আমরা অবশ্যই অন্তংকরণের সহিত স্বীকার করি যে ঘোষজ বাবু সর্ব্ববিষয়েই বিজ্ঞ এবং অপক্ষপাতী কিন্তু এইক্ষণে এতদ্বিয়োপলক্ষে গ্রন্মেন্টের পক্ষাবলম্বনে তাঁহার পক্ষপাতিত্ব বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল যেহেতু তিনি ভূপালের অধীন এতন্নিমিত্ত নিদ্ধর ভূমির করগ্রহণকে অন্যায় জানিয়াও ভয় মৈত্রতায় তন্মত স্থির রাখণে অনেক যুক্তিযুক্ত কারণ দর্শিইয়াছেন যাহা হউক ইহাতে আমরা ঘোষজ বাবুকে কদাচ ত্ন্যু করিতে পারি না কেন না প্রতিপালকের বিক্ষম বক্ততায় পাপের সম্ভাবনা।

রামলোঁচন বাবু লিখেন যে অন্যংক্ষপে মাস্থলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জ্জনীয় হইয়াছে নিক্ষর ভূমির কর গ্রহণ ভিন্ন অন্য কি সত্পায়পূর্বক বিহিত ব্যয়ের সঙ্কলন হইয়া অম্মদাদির দেশ ঋণহুইতে মুক্ত হুইতে পারে।

উত্তর। আমরা অহ্নমান করি যে বিশেষ লাভের অভাব অথবা অপর কোন নিগৃঢ় হেতু বশত এদেশে মাহলাদির বিষয় ভূপতিকর্ত্ক রহিত হইয়া থাকিবেক। অতএব তদ্দারা রাজ্যের ঋণ পরিশোধের সম্ভাবনা কদাচ ছিল না। জাহাজি দ্রব্যের পরমিটে অধিক লভ্য জানিয়া তাহারি প্রবলতা করিতেছেন এবং সংপূর্ণরূপে মাহ্মলাদির প্রথা বর্জ্জনীয় কিরুপে হইয়াছে যেহেতু লবণ ও বাটী এবং ইপ্তাম্পপ্রভৃতির মাহ্মল অত্যাপিও প্রজাদিগের বক্ষে শ্লের স্বরূপ রহিয়াছে ইহাতে কি লোচন বাবু একবারো লোচন বিস্তার করেন নাই পরস্ক আমরা জিজ্ঞানা করি যে এতদ্দেশের উৎপন্ন হইতে ইউরোপীয় পাক্রি সাহেবেরা বংসরে ১০।১২ লক্ষ টাকা কি নিমিত্ত প্রাপ্ত হন তাহাতে আমারদিগের কি উপকার হইতে পারে ইহার বিনিময়ে সেই টাকা দেশের কোন হিতজনক কর্মে কিন্বা রাজার ঋণ পরিশোধে ব্যয় করিলে অনেক ভাল হইতে পারে যদি নৃপতির ধর্মশাসক বলিয়া এদেশের উপস্বত্ব হইতে পান্তিদিগের বেতন দেওয়া শ্রেয় হয় তবে আমারদিগের ধর্মোপদেশকস্মূহের অশনবসনার্থে প্রাচীন নূপতিদিগের কর্ত্ত্ক চিরোপকারস্বরূপ প্রদত্ত নিষর ভূমির কর নির্দ্ধারিত কিরুপে ধার্য হ্ইতে পারে।

অপিচ হিন্দু ও মহম্মদিয়ান এবং ইংরেজী ব্যবস্থা পুস্তকে এমত লিখিত আছে যে ২০ বংসরের অধিককাল হইলে স্থাবরাদি বিভবের অধিকারিরা কদাচ আপন অধিকারীয় সজে বিজ্ঞিত হইতে পারেন না অতএব এই ক্ষণে পুরুষাস্ক্রজমে প্রামাণিক অধিকারিরা আপন যথার্থ বিষয়ে বঞ্চিত হন যদি তদ্বিষয়ে বিশেষ প্রমাণ পত্রের প্রত্যাশা করেন তবে তাহা কি প্রকারে সম্ভবে কেন না এদেশে অনেক বার অনেক রাজবিদ্রোহি দারা এবং বছকাল গত জন্ম অন্ত২ কারণে সে নিদর্শন পত্রসকল নষ্ট হইয়াছে অতএব বছকাল অধিকারই তাহার প্রবল প্রমাণ জানিবেন।

দ্বিতীয় প্রকরণে বেতন কর্ত্তনের বিষয় যাহা লিথিয়াছেন তাহা এবিষয়ে লক্ষ্য করিলে অনেক আগুন উঠিবে।

তৃতীয় প্রকরণে লেখেন যে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবং স্বস্থব্যতীত নিষ্কররূপে ভূমির উপস্বস্থাদির বলবং স্বস্থের উপস্বস্থাদির বলবং স্বস্থের শকার্থ বোধে আমরা অশক্ত হইলাম অতএব তাহা স্পষ্টরূপে লিখিয়া বাধিত করিবেন।

অপর লেখেন যে দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুল্য স্বস্থ। উত্তর পৃথিবীতে সাধারণের তুল্য স্বস্থ যথার্থ বটে কিন্তু সে ভৌতিক লক্ষণে পঞ্চতত্ত্বের প্রভেদ প্রকরণ সামান্ত স্থাবর বিষয়ে অধিকার এবং ফলের অনেক তারতম্য আছে।

চতুর্থ প্রকরণে ইং ১৭৬৫ সালের পূর্ব্বে দত্ত নিষ্কর ভূমির উপলক্ষে দিল্লীর বাদশাহের নিকট ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানির দেওয়ানী প্রাপণে সন্ধিপত্রের বিষয় যাহা লেখেন তাহার উত্তর নিক্তত্তরই সত্ত্তর কেন না দিল্লীর রাজা এবং ম্রশিদাবাদের নবারের সহিত সন্ধিপত্রের অঙ্গীকার বিষয়ে পরিশেষ গ্র্বণ্মেণ্ট যেরূপ ব্যবহার করিলেন তাহা কি এপর্যান্ত বিচক্ষণগণের অবিদিত আছে এইক্ষণে করহীন স্থলের স্বীকার বিষয়ে তদ্ধপ বিলক্ষণ সত্যতা রক্ষা হইয়াছে।

অপর লেখেন যে জবনেরা বলপূর্ব্বক দস্থার ন্যায় এদেশ আক্রমণ করিয়াছেন অতএব ঐ অপহৃবকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না উত্তর। জবনেরা যে বলপূর্ব্বক দস্থার ন্যায় এদেশ অধিকার করেন এ অতিঅযুক্তি কেন না ধুদ্ধকালীন বিপক্ষদমনে কোন্ রাজা বিক্রম ও বীরত্ব প্রকাশ না করেন অতএব তাহাকে কিরুপে দস্থার্ত্তি বলা যাইবেক এবং তাহার সহিত দানের অসিদ্ধতার পোষকতাই বা কিরুপে হইবেক ইহাতে বোধ হয় যে ঐ বাবু বৃঝি আপন মনিবের নিকট প্রতিপন্ন হগুনের মানসে এরূপ সম্ভোষজনক বাক্য লিখিয়া থাকিবেন।

পঞ্চম প্রকরণের অভিপ্রায় বর্ত্তমানাবস্থায় অম্মদাদির দেশীয় লোকেরা যেরূপ অসভ্য তাহাতে তাঁহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্বত্ত কর্তৃক অশনবসনের উপায় থাকিলে কদাচ দেশের মঙ্গলেচ্ছু হইবেন না বরং পখাদির ভাায় ইন্দ্রিয়াদির অলীক স্থাথে সর্ব্বদা মন্ত থাকিবেক।

উত্তর। এতদেশীয়েরা কিরপ অসভা গুরুপরম্পরা প্রচলিত রীতি রক্ষা করিলে কি তাহাকে অসভা কহিতে হইবে এবং দেশের মঙ্গলেচ্ছু তাঁহারা নহেন এমত নহে যেহেতু নিষ্কর ভোগি ব্রাহ্মণেরা প্রত্যুষে প্রত্যো গাজোখানপূর্বক একান্তচিত্তে ভূপতির মঙ্গলেছা করিয়া থাকেন তবে আতপভোগি ব্রাহ্মণেরা যুদ্ধ বিষয়ে তীর ধহুক তলওয়ার বন্দুক ইত্যাদি ধরিয়া রাজার সহায়তা করিতে সংপূর্ণরূপে অক্ষম স্বতরাং ইহাতে তাঁহারা অসভ্য হইলেও হুইতে পারেন।

পরস্ক ইন্দ্রিয়াদি স্থথের বিষয়ে যাহা লেখেন তাহা সর্ব্বসাধারণের পক্ষেই ন্যুনাধিক জানিবেন অনেক সাহেব লোকেরাও তাহাতে আচ্ছন্ন আছেন। যদি ইন্দ্রিয়েরা বশজ্ঞ তাঁহারদের স্থাবরাদি বলপূর্ব্বক হরণ করা শ্রেয় হয় তবে এদেশের মধ্যে ধনি ও মহাজন এবং অপরাপর জমিদার মাত্রেই ইন্দ্রিয়ন্থথে আসক্ত অতএব তাঁহারদিগের বিভব সমৃদ্য বলদারা হরণ করিলে ভূপতির দেনা পরিষ্কার হইয়া রাজভাগুার পরিপূর্ণ থাকিতে পারিবেক এইক্ষণে রামলোচন বাবৃ তাঁহারদিগের সেই পরামর্শ দেউন ইহাতে ভূপালের প্রাণাপেক্ষাও প্রিয় হইতে পারিবেন এবং এতম্ভিন্ন নুপতির ঋণ পরিশোধের অন্ত কোন উপায় দেখি না।

(৩১ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৮ পৌষ ১২৪৩)

শ্রীযুত বন্ধভাষাপ্রকাশিকাসম্পাদক মহাশয়সমীপেষ্।

প্রশ্ন। রাজকর্তৃক নিম্বর ভূমির করগ্রহণ করা উচিত কি না।

বর্ত্তমান রাজ্যেশ্বরুর্ত্তক যে সন ১৮১৯ সালের দিতীয় তথা সন ১৮২৮ সালের তৃতীয় আইনামুদারে নিম্বর ভূমির করগ্রহণার্থে মহান উদ্যোগ হইতেছে এ অকিঞ্চনের বিবেচনায় অক্সায় অবিচার বোধ হয় না ধেহেতু তাবং রাজা যুক্তিসিদ্ধ চিরকালের নিয়ম এই যে দেশের উৎপন্ন দেশ রক্ষার্থ ব্যয় হইয়া থাকে অতএব আদে জানা কর্ত্তব্য যে অম্মদাদির রাজ্যের উপস্বত্ব রাজ্য রক্ষার্থ ব্যয়ে সঙ্কলন হয় কি না যদ্যপি আমি রাজ্যের আয় ব্যয়ের সংখ্যা নিশ্চিতরূপে কহিতে অশক্ত কিন্তু সকলেই স্থন্দর অবগত আছেন যে দেশরক্ষা জন্ম অনেক তঙ্কা ঋণ হইয়াছে এবং দেশের উপস্বস্বহইতে ব্যয় অধিক হইতেছে এন্থলে অবশ্য প্রণিধান কর্ম্বব্য যখন অন্যংরূপে মাস্থলাদি গ্রহণের প্রথা বর্জ্জনীয় হইয়াছে নিষ্কর ভূমির কর্ম্বাহণ ভিন্ন অন্য কি সত্নপায়পূর্বক বিহিত ব্যয়ের সঙ্কলন হইয়া অম্মদাদির দেশ ঋণহইতে মুক্ত হইতে পারে এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেশ রক্ষার্থে পূর্বের অনেক তঙ্কা নিজহইতে ব্যয় করিয়াছেন ঐ টাকা তাঁহারদের যথার্থ প্রাণ্য তাহা কিরূপে পরিশোধ হইবেক যদি বাচ্য হয় ইঙ্গলগুীয়েরা রাজকর্মকারী হইয়া অধিক টাকা বেতন লইতেছেন এমতে ব্যয়ের বাহুল্য হইতেছে একথা প্রমাণ বটে কিন্তু ইহার উত্তর আমাকে অত্যন্ত কোভিত হইয়া বলিতে হইল যে যদি <del>অস্মদাদির দেশের মহয়ে অসভা এবং রাজকর্মে রাজশাসনে তথা যুদ্ধ বিগ্রহে অনভিজ্ঞ</del> না হইতেন ও পরস্পর দ্বেমৎসরতারহিত হইয়া নিরপেক্ষ হইতেন ও আমারদিগের কর্ত্তক উক্ত ব্যাপারাদি যথোচিত স্থচারুমতে নির্বাহ হইত স্থতরাং ইপলগ্রীয়দিগকে অধিক বেতন দিয়া বায় বাছল্যকরণের প্রয়োজনাভাব ছিল।

যদি বলেন যে ইক্লণ্ডীয় রাজকর্মকারিদিগের বেতনের লাঘব করিলে ব্যয়ের অল্পতা হইতে পারে আমার জানিত যেপর্যন্ত অল্পকরণ সম্ভব তাহার উদ্যোগের ও অফুষ্ঠানের ক্রাটি দেখিতেছি না কিন্ত ইহাও বিবেচনা কর্ত্তব্য যে এ বিজ্ঞবরেরা বিপুলধন ব্যয়পূর্ব্ধক স্থাশিক্ষত হইয়া কেবল ধন লোভে মহাঘোর সমুদ্র ও চুর্গম পথ অতুল ক্লেশে উত্তীর্ণ হইয়া ভারতবর্ষে আগমনানম্ভর অম্মদাদির দেশ রক্ষার্থে প্রায় অধিকাংশ ব্যক্তি যথাসাধ্য নিরপেক্ষতারূপে পরিশ্রম করেন ইহাতে তাঁহারদিগকে প্রচুর বেতন দেওয়াই বিচারসিদ্ধ নচেৎ অল্প বেতন প্রদানে নানারপ বিপরীত মন্দাচরণের সম্ভাবনা।

আমার বোধে কোন ব্যক্তি বিশেষ বলবং স্বত্ত্ব্যতিরেকে নিম্বরূপে ভূমির উপস্বত্বাদি ভোগকরার স্বত্বাধিকারী নহেন যেহেতু বিবেচনা করুন যে দেশের তাবং প্রজা রাজশাসনকর্তৃক দস্য ও তস্করাদি অশুং উপদ্রবে তুলারূপে রক্ষিত ও বিচারিত হইতেছেন তবে কি বিশেষ কারণে কাহারো স্থানে ভূমির কর গ্রহণ করা ও কাহাকে নিম্বরূপে দেওয়া যাইবেক যুক্তিসিদ্ধ সাধারণের মঙ্গলার্থে বাঁহারা স্বোপার্জিত ধন ব্যয় করিয়াছেন অথবা দেশের শুভার্থে বিশেষ সংগ্রামাদিতে বাঁহারা স্বার্থ বিহীন হওত ক্লিষ্ট হইয়াছেন এরপ ব্যক্তি ভিন্ন অশু কোন জন নিম্বরূপে ভূমি প্রাপ্ত হওনের কদাচ যোগ্য নহে এবং কোন রাজা কোন ব্যক্তিকে উক্ত কারণবিশিষ্ট নহিলে নিম্বরূপে ভূমি প্রদান করার ক্ষমতাপন্ন নহেন যেহেতু দেশ ও ভূমিতে সাধারণের তুলা স্বত্ব রাজা কেবল সদস্বিবেচনা ও বিচারের অধিকারী মাত্র।

यिन कथिত হয় যে জবনের। মৃদ্ধ বিগ্রহেতে এদেশ বলপূর্বক আক্রমণ করিয়া স্বাধীনত্বরূপে তাবৎ ভূমির স্বত্বাধিকারী হইয়াছিলেন অতএব তাঁহারা নিম্বররূপে ভূমি প্রদানে অবশ্যং ক্ষমতাবিশিষ্ট হইবেন এবং ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি সন্ধিপত্তের নিয়মান্থসারে দিল্লীর বাদশাহের নিকট এরাজ্যের দেওয়ানী ভার প্রাপ্ত হন তাহাতে অনেকরূপ প্রতিজ্ঞাদি আছে তদমুসারেও জ্বন বাদশাহের দত্ত নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ করা উচিত হয় না এ আপত্তি ভঞ্জনার্থে আমার নিজ্ঞাভিপ্রায় বক্তব্যের পূর্বের এই বলিতেছি যে বর্ত্তমান রাজকর্মাধ্যক্ষ বা চলিতাইনামুসারে ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি দেওয়ানী প্রাপণের পূর্বের অর্থাৎ ইং সন ১৭৬৫ সালের অত্যে যে সকল নিষ্করভূমি দত্ত হইয়াছে যাহার যথার্থ নিদর্শন পত্রাদি নিঃসন্দেহরূপে প্রাপ্ত হয় তাহা কর গ্রহণ হইতে বৰ্জ্জিত রাখিয়াছেন ফলিতার্থ এ অকিঞ্চনের বোধে জবনেরা যে বলপূর্ব্বক দস্তার ক্রায় এদেশাধিকার করেন অতএব যথার্থ বিচার করিলে ঐ অপহৃবকারিদিগের অবিহিত দান কোনরূপে সিদ্ধ থাকিতে পারে না যেমন কোন নিয়মাত্মপারেই দক্ষাবৃত্তির ধনের मान প্রসিদ্ধ হয় না বিশেষতঃ ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি যৎকালীন দিল্লীর বাদশাহের সহিত সদ্ধিপত্র करत्रन ज्थन थे वाम्भा ताजाजहे हिलन वर्थार ज्ञात्मर वास्क वनभूर्सक वाधीन হইয়াছিল ইষ্টইণ্ডিয়া কোম্পানি অগ্রপশ্চাৎ অনেক কারণ বিবেচনা করিয়া তৎকালীন রাজ্ববিল্রোছিদিগের ক্ষান্ত ও নিবারণার্থে এরপ সন্ধিপত্ত করেন নচেৎ ইট্টইণ্ডিয়া কোম্পানির বৃদ্ধির কৌশলে তথা চতুরতাপ্রযুক্তই এদেশ হন্তগত হয়।

বর্ত্তমানাবস্থায় অন্দাদির দেশীয় মহুষ্যেরা যেরপ অসভ্য ও উৎসাহ রহিত তাহাতে ষদি তাঁহারদিগের নিষ্কর ভূমির উপস্বত্বকর্ত্বক অশন বসনের উপায় হয় কদাচ তাঁহারা দেশের মঞ্চলার্থে উৎসাহী উদ্যোগী হইবেন না বরঞ্চ প্রায় অসভ্য সন্তানেরা ইন্দ্রিয়াদির অলীক হথে সর্বাদা মন্ত হইয়া পখাদির ত্যায় কাল যাপন করিবে তৎপ্রমাণ দেখুন যে সকল প্রাচীন ধনী ও ভূমাধিকারী এদেশেতে বিখ্যাত তাঁহারদিগের মধ্যে অতি অল্প ব্যক্তির সভ্যতা ও স্বধারা দেখাইতে পারিবেন হদি বলেন খাহারদিগের একালপর্যন্ত নিষ্কর ভূমি জীবন উপায়ের কারণ ছিল এইক্ষণে তাঁহারদিগের উপজীবিকা কি হইবেক আমি অহুভব করি যে উক্ত উপায়াভাবে ঐ সকল জনেরা ধন উপার্জনার্থে অধিক উৎসাহী ও পরিশ্রমী হইয়া নানাবিধ উপায়ের চেষ্টা করিবেন যে তৎ কর্ভ্বক দেশের পরস্পর শুভজনক হইবেক যদ্যপি আশকা করেন নিষ্কর ভূমি অভাবে তস্ম ভোগি ব্যক্তিরা দস্য বৃত্তি ইত্যাদি মন্দ কর্ম্ম করিতে পারেন তৎপ্রতিবন্ধকার্থে স্থানে২ বিদ্যালয় ও পোলীসাদি রাজশাসন প্রবলরূপে চলিতেছে ও উত্তর২ বাছলাহওনের যথেষ্ট উদ্যোগাদি হইতেছে।

যদিস্থাৎ আমি জানিতেছি যে অম্মদাদির দেশীয় প্রায় তাবং লোকই নিম্কর ভূমির বিষয়ে যে আমার মতের বিপরীত কহিবেন এবং আশ্চর্য্য বোধ করি না যে আমি তাঁহারদিগের সমীপে অত্যন্ত নিন্দিত হইব কিন্তু নিরপেক্ষ ব্যক্তিরা বিবেচনা করেন যে উপরি উক্ত বিশেষ প্রবল কারণের বিরহে অন্থ কি হেতু বাদে কোন ব্যক্তি নিম্কররূপে ভূমির উপস্থত্ব ভোগ করিতে পারেন।

শ্রীরামলোচন ঘোষস্থা।

# ( ৭ জামুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩ )

গত ববিবাবে বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভার অন্তঃপাতি সভাতে সভ্যেরা যাহা করিয়াছেন তাহার সবিশেষ বিবরণ আমরা পাইয়াছি ঐ সভার প্রতিজ্ঞাসকল অত্যুত্তম ও অবশ্য প্রকাশ্য এবং এতদ্দেশস্থ লোকেরদের বিশেষ বিবেচ্য হয় অতএব আমরা তাহা প্রকাশ করিলাম। বান্ধালির মধ্যে কতিপয় ব্যক্তি থাহারা গবর্ণমেন্টের কর্মেতে লিপ্ত আছেন অথবা নিম্করভূমির করগ্রহণে থাহারা ইপ্তাসিদ্ধি জ্ঞান করেন তাঁহারাই বলেন গবর্ণমেন্ট নিম্করভূমির করগ্রহণকরত উচিত কার্য্য করিতেছেন নতুবা এতদ্দেশীয় সর্ব্বসাধারণ লোকেরাই কহেন রাজারা এ বিষয়ে অস্তায় করিতেছেন কিন্তু দেশস্থ লোকেরদের উচিত হয় না গবর্ণমেন্ট অস্তায় করিতেছেন জানিয়া মৌনাবলম্বনে থাকেন অতএব বন্ধভাষা প্রকাশিকা সভা এই বিষয়ের কোন সত্বপায়করণার্থ সকলকে নিমন্ত্রণ করিবেন এইক্ষণে আমরা প্রার্থনা করি দেশস্থ সমস্ত মহাশয়েরা তাহাতে অন্তৎসাহ প্রকাশ না করেন।

গত রবিধার বেলা ছুই প্রহর এক ঘণ্টা কালে বন্ধভাষা প্রকাশিকা সমাজের এক অস্তঃপাতি সভা হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ শ্রীযুত তুর্গাপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন শ্রীযুত কালীনাথ রায় শ্রীযুত রামলোচন ঘোষ শ্রীযুত পেয়ারীমোহন বন্ধ শ্রীযুত মহেশচন্দ্র সিংহ শ্রীযুত কালীনাথ রায় শ্রীযুত তারকনাথ মুথোপাধ্যায় ও শ্রীযুত ভোলানাথ বন্ধ ইত্যাদি বহুব্যক্তি উপস্থিত ছিলেন। প্রথমতঃ সভাপতি প্রস্তাব করিলেন রাজারা নিঙ্কর ভূমির করগ্রহণ আরম্ভ করিলেন অতএব এতদ্দেশীয় চারি পাঁচ সহস্র লোকের নাম স্বাক্ষরপূর্ব্বক রাজ্বারে এই বিষয়ের এক দরথাস্ত করা উচিত কি না এই বিষয় বিবেচনার্থ অদ্য সভা হইয়াছে ইহাতে অনেক বাদাহ্যবাদের পর স্থির হইল কলিকাতা ও তচ্চতুর্দিগস্থ এতদ্দেশীয় সর্ব্বসাধারণ লোকসকলকে জ্ঞাত করা যায় যে তাঁহারা এক দিবস কোন স্বতন্ত্র স্থানে সভা করিয়া এই বিষয় বিবেচনা করিবেন এবং সকলকে জ্ঞাপনজন্ম এক অহুষ্ঠানপত্রও লিখিত হইল এই অহুষ্ঠানপত্র ছাপিয়া সর্ব্বত্র প্রেরণ করিবেন এবং তাহাতে হিন্দু মোসলমান সাধারণ সকলের নাম স্বাক্ষর হইলে সভার স্থান ও দিন স্থির করিয়া সমাচারপত্রে বিজ্ঞাপন দিবেন।

#### অহুষ্ঠানপত্ত।

বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভা সাধারণকে জ্ঞাত করিতেছেন রাজকর্তৃক নিষ্কর ভূমির করগ্রহণের যে মহান্ উদ্যোগ হইতেছে ইহাতে সমূহ লোকের অনিষ্টসম্ভাবনা অতএব তন্নিবারণার্থ কোন বিশেষ সত্পায় চেষ্টাকরণকারণ দেশস্থ শিষ্ট বিশিষ্ট মান্তাগ্রগণ্য মহাশয়-দিগের কোন স্থানবিশেষে একত্র হইয়া বিশেষ পরামর্শ করা উচিত।

এতদ্বেশাপকারকবিষয়ে উৎসাহি মহাশয়েরা এই স্বাক্ষর পুস্তকে স্বং নাম স্বাক্ষর করিলে পশ্চাৎ একত্রহওনের দিন ও স্থানের নিরূপণপূর্বক বিজ্ঞাপন করা যাইবেক।— জ্ঞানাম্বেষণ। ৮

# (১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২৯ আখিন ১২৪৪)

ন্তন সমাজ। কথিত আছে যে দেওয়ান শ্রীযুত রামকমল সেন এক ন্তন সমাজ স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তাহার অভিপ্রায় যে নিদ্ধর ভূম্যধিকারিদিগের পক্ষে এবং রাজকীয় কর্ম্মে বন্ধভাষা চলনহওন বিষয়ে এক আবেদন পত্র ইন্ধলও দেশে প্রেরণ করেন।

# (১৮ নবেম্বর ১৮৩৭। ৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

জমিদারেরদের সমাজ।—রিফার্মর পত্তে লেখে যে আমরা পরমাহলাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি গত শুক্রবার অপরাহ্ন চারি ঘন্টাসময়ে ভূমাধিকারি ব্যক্তিরদের সমাজ স্থাপনের প্রচিত্যানীচিত্য বিবেচনার্থ কলিকাতা ও তৎসন্ধিহিতস্থানীয় প্রধান২ জমিদারেরদের হিন্দুকালেজে প্রথম বৈঠক হয়। সমাজের অভিপ্রায় এই যে চেম্বর অফ কমার্স অর্থাৎ বাণিজ্য সমাজের দ্বারা যেমন বাণিজ্য বিষয় রক্ষা পাইতেছে তদ্রুপ এই সমাজের দ্বারা দেশীয় ভূমি সম্পর্ক বিষয়সকল রক্ষা পায় ও উন্নত হয়। অপর এই বিষয়ে ঐ বৈঠকে অনেক

কথোপকথন হইয়া এই প্রকরণের নানা বিষয় উত্থাপিত হইল এবং নিম্বরভূমি বাজেয়াপ্তের যে ব্যাপার হইতেছে তদ্বিষয়েও বিশেষ বিবেচনাপূর্বাক এই দ্বির হইল যে ভূমিসম্পর্কীয় ব্যক্তিরদের উচিত যে তাঁহারা সম্দায়ে ঐক্যবাক্য হইয়া যথাসাধ্য উপায়ের দ্বারা উচিতমতে আপনারদের বিষয় রক্ষা করেন। পরে এই সমাজের এক পাণ্ডুলেখ্য ও বিধিসকল নির্কাক্ষরণার্থ ক্ষণেকের নিমিত্ত এক কমিটি স্থাপন করেন অর্থাং শ্রীযুক্ত রাজা রাধাকাস্ত দেব বাহাছর এবং শ্রীযুক্ত বাবু রামকমল দেন এবং শ্রীযুক্ত বাবু ভ্রানীচরণ মিত্র ও শ্রীযুক্ত বাবু প্রসম্বর্কার ঠাকুর। এই কমিটি মহাশ্যেরদিগকে কেবল এই উপদেশ জ্ঞাপন করা গেল যে সমাজের বিধান প্রস্তুকরণসময়ে ইহা শ্বরণ করিবেন যে এই সমাজ জ্ঞাতি কি দেশ কি বর্ণ কিছু বিভেদ না করিয়া সর্ব্বপ্রকার লোকের নিমিত্ত স্থাপন হইল অতএব তাহার বহিভূক্ত কেহই থাকিবেন না। এই সমাজের এমত সাধারণ নিয়ম হইবে যে তদ্ধারা সর্ব্বপ্রকার ব্যক্তিই তাহাতে প্রবিষ্ট হইতে পারেন। এবং দেশের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি ভূমি সম্পর্কীয় হন তিনি স্বচ্ছদেদ ঐ সমাজের অন্তঃপাতী হইতে পারেন। এই কমিটির কার্য্য সমাপন হইলে পর ঐ সকল বিধির বিবেচনার্থ ও সমাজ স্থাপনার্থ সাধারণ এক বৈঠক হইবে।

# ( २८ मार्च ४५७५। १२ टेव्व ४२८४)

পূর্ব্বোক্ত প্রস্তাবান্নসারে জমিদারেরদের এক সভা স্থাপনার্থ গত সোমবারে অপরাহ্ন চারি ঘণ্টাসময়ে শিষ্টবিশিষ্ট মান্ত জমিদারেরদের এক বৈঠক হয়। ঐ সভাতে উপস্থিত মান্তব্যেরা বিশেষতঃ

শীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুর শীযুত বাবু প্রসন্ধকুমার ঠাকুর শীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুখোপাধ্যায় শীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাহর শীযুত বাবু উমানন্দ ঠাকুর শীযুত বাবু উদয়চাদ বসাক শীযুত বাবু কাশীপ্রসাদ ঘোষ শীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব শীযুত বাবু রঘুরাম গোস্বামী শীযুত রাজা রাজনারায়ণ বাহাছর শীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় শীযুত বাবু মথ্রানাথ মিল্লক শীযুত রাজা বরদাকণ্ঠ রায় শীযুত বাবু রাজা রাধাকান্ত বাহাছর শীযুত বাবু শ্যামলাল ঠাকুর শীযুত বাবু প্রেমটাদ চৌধুরী শীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী শীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল ও তদ্প্রাত্বর্গ শীযুত বাবু রামক্ষল সেন শীযুত মূনশী আমীর শীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র শীযুত বাবু রামরত্ব রায় শীযুত বাবু গোপাললাল ঠাকুর শীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরী।

তদ্যতিরেকে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব শ্রীযুত ডেবিড হের এবং অক্টাগ্র কতিপয় মহাশয় উপস্থিত ছিলেন।

পরে শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্ব সভাধিপত্যে নিযুক্ত হইয়া কহিলেন যে এই সভাধিপত্য সম্ভ্রম নবদ্বীপাধিপতি মহারাজকে দেওয়া উচিত হয় থেহেতুক তিনি বৃদদেশের

মধ্যে সর্ব্বাপেক্ষা প্রাচীন জমিদার বংশ্য ঐ রাজার এই সভাতে সমাগ্রমের অপেক্ষা ছিল কিন্তু এইক্ষণে তাঁহার অন্তপস্থিতি প্রযুক্ত পরে লক্ষণীয় যশোহরের রাজা শ্রীযুত বরদাকণ্ঠ রায় যেহেতৃক তিনি তৎপর কালীন প্রাচীন জমিদার বংশ্য পরস্ক সভাস্থ মহাশয়েরা আমাকে এই সম্ভ্রম প্রদান করিলেন অতএব আমি অত্যাহলাদপূর্বক তাহা গ্রহণ করি। পরে রাজা কহিলেন र हेक्न छी रत्र तराष्ट्र भागतन व वरीतन अथमण्डः लाक मकन विनक्षण सूर्य कानगामन করিতেন কিন্তু এইক্ষণে ভূমি বাজেয়াপ্ত করণ বিষয়ে অত্যন্ত ভয় জন্মিয়াছে এবং ভূমাধিকারিরাও উদিগ্ন আছেন। পক্ষাস্তবে গবর্ণমেণ্ট প্রজারদের হিতার্থ কি কার্য্য করিয়াছেন কএক বংসর হইল যথন দেশের কোনং অংশ বক্তাপ্রযুক্ত উপক্রত হইল তাহাতে গবর্ণমেণ্ট কিঞ্চিৎ কালের নিমিত্ত আপনারদের দাওয়া স্থগিত রাথিয়াছিলেন কিন্তু পরে স্থদ সমেত উন্থল করিলেন তাহাতে অনেক জমিদারী এই হইল ও প্রজারদের অত্যন্ত ক্লেশ ঘটিল। প্রজারদের যে দকল অনিষ্ট বিষয়ে অভিযোগ হয় তন্মধ্য প্রধান অনিষ্টকর নিষ্কর ভূমি বাজেয়াপ্তকরণ। অতএব সময় মতে আমারদের এক সমাজ স্থাপন করা উচিত হয় এইরপ সমাজের দারা উপকার কেবল কলিকাতার মধ্যে হইবে এমত নহে কিন্তু তাবং দেশেরই হইবেক যেহেতুক দেশের নানা জিলার সঙ্গে এই সমাজের লিখন পঠন চলিতে পারিবে। প্রবর্ণমেন্টের নিকটে প্রায় নিয়তই দর্থান্ত করিতে হইয়াছে এবং যগ্রপি কোন ব্যক্তি ভ্রমপ্রযুক্ত ঐ দরথান্তে কোন বৈলক্ষণ্য করিয়া থাকে তবে এই সমাজের দ্বারা তাহা সংশোধন হইতে পারে এবং এই সমাজের দারা যাহার যে অনিষ্ট বিষয় অনায়াসে গ্রেণ্ডের নিকটে জ্ঞাপন করা যাইতে পারে। এমত উক্ত আছে যে এক গাছি তৃণ অঙ্গুলির দারা অনায়াদে ছিল্ল হইতে পারে কিন্তু অনেক তুণ একত্র করিলে তদ্বারা মত্ত হস্তি বন্ধন করিতে পারা যায় অতএব প্রজা লোকের ঐক্য বাক্য হওয়া অতি উচিত এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারকেরদের উপর চৌকি দেওনের নিমিত্ত এবং গবর্ণমেন্টের নিকটে আমারদের দরখান্ত জ্ঞাত করণের নিমিত্ত এমত এক সমাজ স্থাপন করা উপযুক্ত বোধ হয়।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা কালীক্লফ বাহাত্বর প্রস্তাব করেন এবং তাহাতে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্ব প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে ভূম্যধিকারি সভা নামী এক সভা হইয়া তাহার নিয়ম সকল নির্দ্ধার্য করা যাউক তাহাতে সকলই সন্মত হইলেন।

পরে শ্রীযুত সভাপতির অভিপ্রায়ামুসারে শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভার নির্বন্ধ ইন্সরেজী ভাষায় পাঠ করিলেন তৎপরে শ্রীযুত সভাপতি ঐ নির্বন্ধ পত্র বন্ধভাষাতে পাঠ করিলেন।

তৎপরে শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্ব দিতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন যে প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই এইক্ষণে যে সকল নির্বন্ধ পাঠ করা গেল তাহা এই সভার নিয়মস্বরূপ নিষ্টিষ্ট হউক।

অনস্তর শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব সভাতে যে বক্তৃতা করিলেন তদ্বিষয়ে আমরা এইক্ষণে

এইমাত্র কহিতে পারি যে ঐ সাহেবের বক্তৃতার মধ্যে সৌভাগ্যক্রমে আমরা যাহা শুনিয়াছি তন্মধ্যে সর্বাপেক্ষা এই বক্তৃতা উত্তম। তিনি উপস্থিত এতদ্দেশীয় মহাশম্দিগকে অতি ধৈর্য্য গান্তীর্য্যরূপে কহিলেন যে এইরূপে আপনকারদিগের সমাজে একত্র হওয়াতে মহোপকার হইবেক এবং তৎপরে এইরূপ ঐক্য বাক্য হওনেতে যে পরাক্রম জন্মিবে সেই পরাক্রমান্ত্রসারে বিবেচনা সিদ্ধ কার্য্য করিতে পরামর্শ দিলেন। ঐ শ্রীযুক্ত বিজ্ঞবর সাহেবের সদ্কৃতা শ্রবণ করিয়া আমারদের এমত লালসা হইল যে শ্রোতারদের অন্তঃকরণের মধ্যেও শ্রীযুক্ত সাহেবের তুল্য উৎসাহ জন্ম। তাঁহার বক্তৃতা শ্রবণীয় বটে আম্যা তাঁহার বক্তৃতার স্থলাংশ শ্রবণ প্রকিক যথাসাধ্য আহরণ করিয়া কল্য মুদ্রান্ধিত করিব।

অপর শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন কহিলেন যে উক্ত সাহেবের বক্তৃতা ধাঁহারা বুঝিয়াছেন তাহাতে অবশ্য তাঁহারদের সন্তোষ ও জ্ঞান জিন্নিয়াছে কিন্তু এই বৈঠকের তাবং ব্যাপার বন্ধ ভাষাতে প্রকাশ করিতে আমারদের কল্প আছে এই প্রযুক্ত তিবিরণ কথনের তাদৃশ আবশ্যকতা নাই। তৎপরে শ্রীযুত দেওয়ান এই প্রস্তাব করিলেন যে কর্ম নির্কাহার্থ নীচে লিখিতব্য মহাশয়েরা কমিটি স্বরূপ নিযুক্ত হন বিশেষতঃ শ্রীযুত ডিকিন্স সাহেব ও শ্রীযুত জর্জ প্রিন্সেপ সাহেব ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্ধর্মার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত রাজা রাজনারায়ণ রায় বাহাত্র ও শ্রীযুত রাজা কালীক্রফ বাহাত্র ও শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ব রায় ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু আশ্বার ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু রায় কালীনাথ চৌধুরী পোষকতা করাতে সকলই সম্মত হইলেন।

শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল তৃতীয় প্রস্তাব করেন তাহাতে শ্রীযুত প্রতিপোষকতা করেন তাহা এই যে সকল মহাশয়রা এই সভার অন্তঃপাতী হইতে ইচ্ছা করেন তাঁহারদের নাম লিথিবার নিমিত্ত এক গ্রন্থ প্রস্তুত করা যায়।

অপর সায়াহ্ন সাড়ে পাঁচ ঘণ্টা সময়ে শ্রীযুত সভাপতির নিকটে বাধ্যতা স্বীকারপূর্বক সভা ভঙ্গ হইল।

# (১৬ জুন ১৮৩৮। ৩ আবাঢ় ১২৪৫)

আমরা গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি যে শ্রীযুক্ত বাবু রাধারুক্ষ মিত্রপ্রভৃতি কর্তৃক সর্বসাধারণের হিতোপদেশক এক নৃতন সভা সংস্থাপিত হইবে ইহাতে প্রভাকর লেখেন যে সম্ভাবিত নৃতন সভার অধ্যক্ষ মহাশয়রা মহাজাত্যভিমানী ইহারা যে দলাদলি ব্যতিরেকে সর্বসাধারণের উপকারার্থ সভা স্থাপন করিবেন ইহা জ্ঞানাশ্বেষণ সম্পাদক কদাচ মনেও স্থান দান দেন না ইত্যাদি ইহাতে আমরা বলি যে উক্ত বাবুরা নৃতন সভা সংস্থাপনার্থ যখন যত পাইতেছেন তখন এই সভা উত্তমতা ও সর্বসাধারণের হিতকারিণী হইবে আর এইক্ষণে প্রবাপেক্ষা ভারতবর্ধে উত্তরোত্তর সর্ব্বসাধারণের মহোপকারার্থ উত্তমহ সভাপ্রভৃতি

হইতেছে আর মহযাগণও উত্তরোত্তর উত্তমং সভা ও জ্ঞানি ও পর হিতে রত হইতেছেন অতএব যে এই নৃতন সভায় দলাদলি ও জাতি প্রায়ণ্ডিত্ত প্রভৃতি প্রসঙ্গ হইবে এমত বোধ আমারদিগের কদাচ হয় না বরং অন্থমান করি যে কেবল দাধারণের উপকার জনিকা হইবে কিন্তু ভাবি বিষয়ে প্রভাকর নিশ্চয় করিয়া বলেন যে কেবল দলাদলির নিমিত্তই সভা হইবে ইহা অন্যায় অতএব তাঁহার কথা আমরা গ্রাহ্ম করি না। এই সভায় এমত উপদেশ দেওয়া মাইবে ষে যাহাতে সর্ব্বাধারণের উপকার হইবে কারণ অব্যক্ষগণ অতি স্থসভা আর দৃষ্টও হইতেছে ক্রমণ উত্তমতাই পাইতেছে। [জ্ঞানাধ্যেণ]

# শশ্য

# (२৮ (म ১৮৩১। ১৬ জৈর ४२०৮)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়।—অতীত মাসাবিধি-এই কলিকাতা মহানগরে এক প্রকার জররোগ কোথাহইতে আসিয়া প্রায় সর্ব্ব মানবদেহে ভোগ করিতেছে কিন্তু আহলাদের প্রকরণ যে কোন প্রাণির তাদৃশ হানী হয় নাই আর কালাধিক্য স্থিতি করে না এ৪ দিবসমাত্র আর শরীরে অতিশয় দৌর্বলতাকারক এই জরের ঔষধ বাঙ্গালী বৈছ্য মহাশয়েরা কি সেবন করাণ তাহা অনভিজ্ঞ কিন্তু কিন্তু কিয়দ্দিবস হইল শোভাবাজারস্থ শ্রীশ্রীযুত্ত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের ঐ পীড়া হইয়াছিল শুনিলাম যে নৃপনিকেতনের স্থাচিকিৎসক শ্রীযুত ডাক্তর হালিতে সাহেব যিনি কোম্পানিরও প্রেসিডেন্ট সরজন রেচনদারা তিন দিন মধ্যে মহারাজকে স্বস্থ করিয়াছেন কেহ বা স্নানদারা আরোগ্য করিতেছেন…।

#### (२१ जून ১৮৩৫। ১৪ আধার ১২৪২)

শ্রীয়ত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—কলিকাতা মহানগরে পীড়িত ব্যক্তিদিগের আরোগ্য নিমিত্তে এক চিকিৎসালয় স্থাপন হওন জন্য অনেকং প্রধান লোকেরা কমিটি ও পরামর্শ করিয়া শ্রীয়ত সি ডবলিউ ইন্মিথ সাহেবকে প্রধান অধ্যক্ষ অর্থাৎ সভাপতি করিয়াছেন। গত ১৮ জুন বৃহস্পতিবার ঐ বিষয়ক উদ্যোগে টৌনহালে এক মহাসভা হয়। তাহাতে শ্রীয়ত সি ডবলিউ ইন্মিথ সাহেব সভাপতি হইয়া উপবেশন করেন। তৎকালীন ডাক্তর জন্মন সাহেব ও ডাক্তর মারটিন সাহেব ও ডাক্তর নিকলসন সাহেব এবং শ্রীয়ত সর এডওয়ার্ড বৈয়ন ও সর ার্লস গ্রাণ্ট ও শ্রীয়ত লর্ড বিসব ও শ্রীয়ত আর ডি মাইঙ্গলস সাহেব প্রভৃতি ইঙ্গলগ্রীয় মহাশয়েরা অনেকেই উপস্থিত হন তদ্ভিন্ন এদেশস্থ শ্রীয়ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীয়ত বাবু রাধামাধ্য বন্দ্যোপাধ্যায় তথা বাবু রামক্ষন সেন ও বাবু রোন্ডমজ্রি ও বাবু রাধামাধ্য বন্দ্যাপাধ্যায় তথা বাবু রামক্ষমল সেন ও বাবু রারকানাথ ঠাকুর ও ইঙ্গলগ্রীয় প্রধান২ মহাশয়েরা ঐ সভায় সমাগত হইয়া শ্রীয়ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও ইঙ্গলগ্রীয় প্রধান২ মহাশয়েরা ঐ চিকিৎসালয় হইলে যে রূপ উপকারদায়ক হইবেক্

তাহার বক্কৃতা নানা রূপ করিলেন। ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করাতে তাবৎ মহাশয়েরদিগের অভিপ্রায় ও বক্কৃতার সারভাগ নীচে লিখিত হইল।

সকল জাতীয় ধর্মশাস্ত্র ও মতাফুসারে মহুযোর প্রাণ রক্ষার্থে ধন দান ও সাহায্য করা যে গুরুতর পুণ্য ও লৌকিক এক মহা প্রতিষ্ঠার কারণ ইহাতে কেহ অস্বীকৃতৎ নহেন প্রায় সকলে অবগত আছেন বিশেষতঃ ডাক্তর সাহেবদিগের দ্বারা জ্ঞানা যাইতেছে যে অনেক দীন তঃথি লোক কম্পজ্জর ইত্যাদি নানা রোগে পীড়িত হইয়া চিকিৎসা ও যত্নাভাবে নষ্ট হইতেছে। যদ্যপি কিয়ংকালাবধি এই মহানগরে ছুই চিকিংসালয় এক চাঁদনি চকে দ্বিতীয় গরানহাটা স্থানে স্থাপিত আছে কিন্তু গরানহাটার চিকিংসালয় চাঁদনিচকের আরোগ্যালয়-হইতে ক্ষুদ্র আর গ্রানহাটা ও চাদনি চক প্রায় ডেড় ক্রোশের অধিক ব্যবধান ইতি মধ্যে ও ইহার চতঃদীমাবচ্ছিন্ন ভূরিং লোকের বসতির স্থান ঐ মধ্যবর্ত্তি স্থানের স্থায়ি ব্যক্তিসকল পীড়িত হইলে উক্ত চিকিৎসালয় দ্বয় বহু দূরস্থ বিধায় ও সুর্যোর উদ্ভাপ ইত্যাদি ব্যাঘাত নিমিত্তে উক্ত চুই স্থানের কোন স্থানে যাইতে অশক্ত হয়। স্থাতরাং তাহারদিগের নিরাময়ার্থে কোন যত্ন ও চিকিৎসা হইতে পারে না অতএব অত্যন্ত উচিত জানা যাইতেছে যে ঐ তুই স্থানের মধ্যে মেছুয়া বাজারের নিকটবর্ত্তি কোন বিশেষ স্থানে তৃতীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপন করা হয় এবং ঐ চিকিৎসালয়েতে এরপ প্রণালি করা যায় যে ক্লগ্ন ব্যক্তিরা যে কেহ অভিলাষ করে ও অশক্তপর হয় অক্লেশে অনায়াসে ঐ স্থানে থাকিয়া আপনং পীড়ার চিকিৎসা ও শুশ্রষা করায় এবং 🚊 স্থানে পীড়িত ব্যক্তিদিগের থাকিবার জত্যে পৃথকং স্থান নির্ণয় ও চিহ্নিত থাকিবেক। যে কোন বর্ণের সহিত অন্ত বর্ণের সংস্পর্শ না হয়। যাহাতে জাতীয় ও ধর্ম বিষয়ে কোন ব্যাঘাতের আশঙ্কা না থাকে পরস্কু এ অভিলাষ সিদ্ধ হওয়া এদেশস্থ ধনি শিষ্ট বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের সাহায্য ও দয়াভিন্ন কোন মতে সম্ভবপর নহে ও এদেশস্থ প্রধান মহাশয়দিগের স্বদেশীয় লোকের উপকার নিমিত্তে উক্ত কর্ম্মে নানা রূপ সাহায্য করা অত্যন্ত শ্রেষ এবং এমত সন্দেহ নাই যে বিশিষ্ট ব্যক্তি মাত্রই এবিষয়ে বিশেষত মনোযোগ না করিবেন। কিন্তু যথন জানা যাইবেক যে তাবং মহাশয়েরদিগের কর্তৃক কিপর্যান্ত ধনের আফুকুল্য হইবেক ত্থন এবিষয়ের অধাক্ষ মহাশয়েরা ধনদাতাদিগের সহিত সভা করিয়া সকলের প্রামর্শ মতে ঐ চিকিৎসালয় স্থাপন করিবার যেমত উচিত কর্ত্তব্য হইবেক করিবেন।

কমিটির অধ্যক্ষ মহাশ্যের। অভিপ্রায় করেন যে কোন মহাশায় এবিষয়ে অধিক ধন প্রদান করিবেন তাঁহার সৌরভ ও গৌরবার্থে এবং তাঁহার নাম চিরক্ষরণীয় থাকিবার জ্বন্থে ঐ চিকিৎসালয়ের মধ্যে কোন বিশেষ স্থান নির্ণয় করিয়া ঐ ধনদাতার নামে চিহ্নিত করিয়া দেন।

এদেশস্থ মহামহিম মহাশয়দিগের মনোযোগপূর্বক প্রবিধান করা কর্ত্তব্য যে এছিক পারমার্থিকের পুণ্য ও স্থ্যাতি ও স্থপ্রতিষ্ঠার নিমিত্তে ধন দান করার এই এক উত্তম পথ বটে। শ্রীযুত তাক্তর মারটিন সাহেবের মাসিক হিসাব দৃষ্টে জানা গেল যে সর্বাদা অধিক লোক পীড়িত হওয়াতে চাঁদনি চকের চিকিৎসালয়ের ব্যয়ানস্তর অতিঅল্প টাকা অবশিষ্ট থাকে তাহাও সংক্ষেপকালে ঐ চিকিৎসালয়ের ব্যয় নিমিত্তে আবশ্যক হইবেক। অতএব চিকিৎসালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয়েরা উপরি উক্ত তৃতীয় চিকিৎসালয় স্থাপন করিতে ঐ অল্প ধনে হস্তক্ষেপণ করা উচিত জানিলেন না ইতি।

# (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ১ ফাস্কুন ১২৪৩)

ইন্ধরেজী টিকা।—শ্রীযুত ডাক্তর ষ্টুয়ার্ট সাহেব কহিয়াছেন যে কলিকাতা ব্যাপিয়া ইন্ধরেজী টিকা ব্যবহারের বাহুল্যকরণার্থ শহরের প্রত্যেক সীমাতে একং নির্দিষ্ট স্থান প্রস্তুতকরণের প্রস্তাব করিবেন এবং তিনি প্রত্যেক স্থানে ও স্বীয় বাটীতে স্বয়ং গমনপূর্ব্বক সপ্তাহের মধ্যে তুইং দিন ঐ ব্যাপারের তত্ত্বাবধারণ করিবেন।

#### ( ২৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ১৪ ফাল্কন ১২৪৪ )

বসন্তরোগ। — কলিকাতায় বসন্তরোগের অত্যন্ত বৃদ্ধি হইয়াছে এই জনরব শুনিয়া
টীকা দেওনের স্থপরিণ্টেপ্তেন্ট শ্রীযুত ডাক্তর ইয়ার্ট সাহেব কোনং সন্ধানপত্র সম্পাদকের
নিকটে যে পত্র লিখিয়াছেন তাহার চুম্বক আমরা প্রকাশ করিলাম। এবং তদ্পুটে আহলাদিত
হইলাম যে গত ১২ মাসের মধ্যে এতদ্দেশীয় ৩১৯০ জনকে টীকা দেওয়া গিয়াছে এই সংগ্যা
পূর্ববংসরাপেকা তিন ভাগের এক ভাগ অধিক। ডাক্তর ইয়ার্ট সাহেব লেখেন অদ্য পূর্ব্বাক্তে
আপনকার সন্ধাদপত্রে পাঠ করিলাম যে কলিকাতায় বসন্থরোগের অতি প্রাত্তর্গাছ
অতএব বক্তব্য যে এই বিষয়ে আমি বিলক্ষণ অম্পন্ধান করাতে শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেবের
দ্বারা জ্ঞাত হইলাম যে অক্তান্ত বংসরে এই রোগ যত হয় এই বংসরে তাহার অধিক নহে।
এক দিনের রিপোর্টে লেখে ঐ রোগী ১৭৮ ব্যক্তি ছিল তাহার মধ্যে এক জনও মারা য়ায় নাই
এবং বড় বাজারে কিম্বা কোন প্রধান থানার এলাকায় ঐ রোগ দৃষ্ট হয় নাই কেবল শহরতলিতে
দেখা যায় এবং যদ্যপি আমরা অনেক ব্যয় ও আয়াসের দ্বারা টীকা দেওনব্যবহার দেশীয় টীকা
দেওনব্যবহারাপেক্ষা স্বাস্থ্যজনক করিতে উদ্যোগ করি তথাপি বোধ হয় যে দেশীয় বছতর
টীকাদায়কেরা বসন্তরোগ নগরের মধ্যে প্রবেশ করায়।

# (२১ मार्ड ১৮৪०। २ हेन्ख ১२৪७)

ওলাউঠা।—প্রায় ত্বই মাদাবিধি কলিকাতা ও তন্ত্রিকটবর্ত্তি প্রদেশে ওলাউঠা রোগেতে অনেকের মৃত্যু হইয়াছে। রাজধানীস্থ এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে ঐ রোগোপলক্ষে মৃত ব্যক্তির সংখ্যা পোলীদের রিপোর্ট হইতে নিম্নভাগে প্রকাশ করা যাইতেছে।

	বিশেষতঃ	
	সন ১৮৩৮	
মাস	शिमू	মুসলমান
জান্থারি	٠,	> €
ফেব্রুআরি	98	৩৬
মার্চ	৬৫ ৭	<b>२</b> २७
আপ্রেল	১২৬৭	<b>&gt;</b> %
মে	৬৬৽	<b>e</b> b
<del>ज</del> ून	<b>&gt;</b> 22	20
জুলাই	80	>>
আগষ্ট	৬৭	ъ
<i>সেপ্তেম্বর</i>	> 6 •	>>
অক্তোবর	৩৯	<i>&gt;</i> %
নবেম্বর	<b>e</b> &	२०
<b>मित्मश्</b> त	<b>&gt;&gt;</b>	28
	७७२२	<i>৫৬</i> ৮

# ( ১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাখ ১২৪২ )

আমরা ১৮৩৫ সালের ৯ আপ্রিল তারিখে লিখিত মেদিনীপুরের এক পত্রহইতে নীচে লিখিত বিষয় প্রকাশ করিলাম।

# (২১ নবেম্বর ১৮৩৫। ৭ অগ্রহায়ণ ১২৪২)

ভগবানগোলায় মহামারী। [হরকরার পত্রপ্রেরকহইতে] সংপ্রতি এপ্রদেশে অতিশয় মার্ক হইয়াছে রোদন বিলাপাদিব্যতীত অন্ত শব্দ কোন স্থলে কদাচিং শুনা যায় এইক্ষণে সময় ভাল হইতেছে বটে কিন্তু মরকের কিছু ন্যুনতা হয় নাই বঙ্গপ্রদেশে এই অত্যন্ত পীড়ার সময় এইক্ষণে প্রায় সকল স্থানেই জরপীড়ার প্রাহ্রভাব হয় বিশেষতঃ ভগবানগোলার সর্বস্থানে ঐ পীড়া এমত সাজ্যাতিক ভয়ানক যে তাহা হইলে রোগী পাঁচ দিনের অধিক রক্ষা পায় না এ বংসরের জরের ধারাই এইরপ হইয়াছে বান্ধালি কবিরাজেরা তাহার কিছুই করিতে পারে না প্রথমে অপাক হইয়া পরে জর প্রকাশ পায় কিন্তু কম্প হয় না বান্ধালি কবিরাজেরা জোলাপ না দিয়া কোন্ঠ শুন্ধির নিমিত্ত হরিতালঘটিত বটিকা দেয় তাহাতে জরের দমন হয় বটে কিন্তু শারীরিক পূর্বাপেক্ষা অধিক হর্বল করে এবং তাহাতে জর ত্যাগ হয় না রোগিরা বাহিরে জরের উপশম দেখিয়া লোভপ্রযুক্ত যাহা মনে লয় তাহাই খায় তাহাতে স্থতরাং পুনরায় পীড়িত হইয়া মারা পড়ে অতএব বান্ধালিরা ইন্ধরেজী বৈদ্যশাস্ত্রাত্মসারে চিকিৎসায় স্থাশিক্ষত না হইলে এ বিষয়ে ভারতবর্ষের উত্তম উপকার হইবেক না —জ্ঞানারেষণ।

# (১ এপ্রিল ১৮৩৭। ২০ চৈত্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়।— এই অঞ্চলে বছকালাবিধ এতদ্দেশীয় এক চিকিৎসালয় স্থাপনের আবশ্যক ছিল এইক্ষণে তাহা সিদ্ধ হইয়াছে। তগলি শহরের মধ্যস্থলেই অর্থাৎ পোলীস থানার চৌকির নিকটে নিরূপিত ঐ চিকিৎসালয়ে সর্ব্বজ্ঞাতীয় রোগিব্যক্তিরা বিনা ব্যয়েতে আরোগ্য প্রাপ্ত হইতেছেন। উক্ত স্থানে উত্তম বৃহৎ এক বাটা কেরায়া হইয়া তাহাতে হিন্দু মোসলমান রোগিরদিগকে স্বতন্ত্র২ কুঠরী দেওয়া গিয়াছে ঐ চিকিৎসালয়ের কর্মকারক ও তদ্বিষয়ে ব্যয়ের ফর্দ প্রকাশ করিতেছি তাহাতে অনায়াসে বোধ হইবে যে রোগিরদের জাতীয় মানবিচের বিষয়েও কোন হানি সম্ভাবনা নাই। গত ফেব্রুআরি মাসে তথায় কত রোগির চিকিৎসা হয় তাহার সংখ্যা নীচে লিখিতেছি তৎদৃষ্টে পরমসন্তোষ জন্মে। মৃত ব্যক্তিরদের সংখ্যা দৃষ্টি করিলে অমুভব হয় রোগিরা অন্যত্র চিকিৎসাবিষয়ে ভগ্নাশ না হইয়া প্রায় এ স্থলে আইসে নাই।

এই চিকিৎসালয়ের থবচ অতিপ্রসিদ্ধ ইমামবাটীর যে জমিদারী ৺ প্রাপ্ত হাজি মহন্ধদছসেন দান করিয়া যান তাহার উপস্বত্বহৃতে চলিতেছে। এবং শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস
সাহেবের উভোগেতে এই অতিপ্রশংস্থা ব্যাপার নির্দ্ধার্য হইয়াছে। উক্ত শ্রীযুক্ত সাহেব
উভোগ ও প্রযোজকতাবিষয়ে নিতান্ত অপ্রাপ্ত উৎসাহী। এই চিকিৎসালয় স্থাপন এবং
হুগলির বিভালয় স্থাপন ও হটিকল্তুরাল সোসৈটি স্থাপনে শ্রীযুত সাহেব যেরপ
মহোজোগ করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত তিনি অতিপ্রশংসা ও ধন্যবাদযোগ্য হন। কেষাঞ্চিৎ
হুগলিনিবাসিনাং।

	এতদেশী	ায় চিবি	<b>কৎসাল</b> য়ে	নিযুক্ত কৰ্ম	কারকবর্গ
2	মোদলমান হ	কিম	মাসিক	•••	90
٥	হিন্দু কবিরাজ	• • • •	ð	•••	৩৽
۵	তদধীন কবিরাজ	₹	Þ	•••	ь
ર	ঔষধ প্রস্তুতকার	ক ⋯	Þ	•••	25
2	মূছরীর		P		
5	পাচক:ব্ৰাহ্মণ		Ī		¢
ર	পাচক মোদলম	i a	P		٩
>	ভিস্তি ওয়ালা		ক্র		8
۵	মেহতর		J		8
৩	দরওয়ান ও হরব	<b>দর</b> া	<b>F</b>		28
					1.1.0

798

# (১ জুলাই ১৮৩৭। ১৯ আঘাঢ় ১২৪৪)

বর্দ্ধমান।—অসহ গ্রীম্মপ্রযুক্ত সংপ্রতি বর্দ্ধমানে ওলাউঠা রোগে অনেকের প্রাণাত্যয় হইতেছে। প্রতিদিন ৩০।৪০ জন করিয়া মরিতেছে। যেহেতুক ১৮ তারিথপর্যন্ত বৃষ্টিমাত্র না হওয়াতে নানা স্থানীয় লোকেরদের দিবাভাগে অত্যন্ত গ্রীম্মপ্রযুক্ত কর্ম করিতে না পারাতে রক্ষনীযোগে পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল।

# সম্ভান্ত লোক

# ( ১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আষাঢ় ১২৩৭ )

[ কালীনাথ ] রায় চৌধুরীর জ্ঞাতি ও স্পিণ্ডের মধ্যে প্রায় একশত জনেরে। অধিক মান্ত বিশিষ্ট জমীদার ছিলেন ও আছেন তিনশত বংসর হইল তাঁহারদের মধ্যে তুই জন জমীদার আপনারদের সৌশীল্য ক্রমে ম্সলমান বাদশাহকত্ ক রাজত্বপদ প্রাপ্ত হন কিন্তু ঐ উপরে উক্ত তুই জন রাজা ইউরোপীয় সাহেবেরদের ম্নশিগিরি কি সরকারগিরি কর্মের দ্বারা কি উৎকোচ প্রদানেতে ঐ মহাপদপ্রাপ্ত হন নাই। বিশেষতঃ ঐ রায় চৌধুরীর পূর্ব্ব পুরুষ প্রতাপাদিত্যনামক এক জন বঙ্গদেশের পূর্ব্বদিক্স্প্রদেশে স্বাধীনজ্ঞাপে রাজত্ব করেন। এবং আকবরশাহা তাঁহাকে দমনকরণার্থে যে সেনাপতি প্রভৃতিকে প্রেরণ করেন তাহারদিগকে বছকালপর্যন্ত যুদ্ধকরণের দ্বারা নিবারিত করেন…।

(১৯ জুন ১৮৩০। ৬ আষাঢ় ১২৩৭)

এইক্ষণে ১৮৩০ সাল স্থপ্রিম কোর্ট স্থাপিত হইয়াছে ৫৬ বংসর হইল ইহার মধ্যে এই নগবের কত লোক কাঞ্চাল হইয়াছে তাহা বলিতে পারি না যেহেতুক যাহারদিগের মোকদ্দমা স্বপ্রিম কোর্টে গিয়াছে দে সংসার প্রায় ছারথার রাজা আমারদিগের মঙ্গলার্থে কোট স্থাপন করিয়াছেন এবং অতিবিজ্ঞ ধার্মিক বিচারক বিচারকর্ত্তা তাহাতে নিযুক্ত করিয়া থাকেন হতভাগারদিগের ভাগ্যে স্ক্র বিচার হইলেও অমঙ্গল ঘটে যেহেতুক খরচার দায় প্রায় ধনের শেষ হয় এবং স্থপ্রিম কোর্টে মোকদমায় প্রবৃত্ত হইলে বাদী বিবাদী অন্ত কোন কর্ম্ম করিতে পারে না স্থতরাং ধনোপার্জনে নিবৃত্ত থাকিয়া ধনক্ষয়ে প্রবৃত্ত হয় যদি বল ধনী সকল আপন ধন মৃত্যুকালে যথাশাম্ব বিবেচনামতে উত্তরাধিকারিরদিগের দেয় না এই কারণে বিবাদ হয় স্থতরাং স্থপ্রিম কোর্টে স্ক্র বিচারপ্রাপ্ত হইতে যায় ইহা সত্য কথা কিন্তু আমি জিজ্ঞাসা করি এই নগর মধ্যে ধনী ও বিবেচকাগ্রগণ্য বাবু নিমাইচরণ মল্লিক খ্যাত ছিলেন এবং স্থপ্রিমকোর্টের রীতি বিলক্ষণ জানিতেন অপর পণ্ডিতসমূহের সহিত সর্বাদা সহবাস ছিল তাঁহার বিবেচনার ক্রটী স্বীকার করিতে পারা যায় না তিনি মৃত্যুর পূর্ব্বে যে উইল বা ইচ্ছাপত্র অর্থাৎ আপন সম্পত্তি যাঁহাকে যাহা দেয় তাহা কএক পত্ৰ কৰিয়া যান তদিশেষঃ। বাবু নিমাইচৰণ মল্লিক আপন মৃত্যুর কিঞ্চিংকাল পূর্বের শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু রামরত্ন মল্লিকের নামে এক উইল করেন যে তাঁহার মৃত্যুর পরে তাঁহার সম্পত্তি হইতে তাঁহার পুত্র তুই জন এবং শ্রীযুত বাবু রামত মুমল্লিক বাবু রামকানাই মল্লিক শ্রীযুত বাবু রামমোহন মল্লিক বাবু হিরালাল মল্লিক শ্রীযুত বাবু সরূপচক্র মল্লিক ও শ্রীযুত বাবু মতিলাল মল্লিক এই আটে জনে প্রত্যেকে তিন লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন অবশিষ্ট কোম্পানির কাগন্ধ নগদ তালুক ও বাটী ও ভুমাদি ও এলবাদ পোশাক ও দোণারপার গহনা ও বাদন ও জওয়াহেরপ্রভৃতি সম্পত্তির কর্মকর্ত্তা ঐ হুই জন এবং ঐ হুই জনে পিতার দেনা দিবেন পাওনা আদায় করিয়া লইবেন ও পিতামাতার আদ্ধ সপিণ্ডীকরণ করিবেন আর সর্বদা পুন্য কর্ম করিবেন যথন যে যে পুণ্যকর্ম কিম্বা অন্ত কর্ম করিবেন তথন তাঁহারদিগের অন্য ছয় সহোদরকে জিজ্ঞাসা করিবেন তাহাতে তাঁহারা সন্মত হন তবে আট সহোদর মিলিয়া দে কর্ম সম্পন্ন করিবেন সন্মত না হন তবে তাঁহারা হুই জনে যাহা ভাল বুঝেন তাহা করিবেন তাহাতে কেহ কোন আপত্তি করেন দে অগ্রাহ্ম এবং আর এক কোডেদেল করেন তাহাতে ঐ হুই জনকে অনেক করিতে আজ্ঞা দেন এবং আর ছুই কোডেদেল করেন তাহাতে দশ হাজার টাকা করিয়া ঐ হুই জনের নিকট রাখিয়া তাহার হুই কন্যাকে প্রতিবংসর আট শত টাকা করিয়া উপস্বত্ব দিতে আজ্ঞা করে ১২১৪ সালের কার্ত্তিক মাসে বাবু নিমাইচরণ মল্লিকের যে দিবদ 🗸 প্রাপ্তি হয় তাহার তৃতীয় দিবদে এ ছয় সংহাদর ঐ তুই সহোদরের নামে স্থপ্রিম কোর্টে বিল ফাইল করিলে ধারামত এনসোএর ও উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাবৃদ্ হইয়া ডিক্রী হয়ুদ্ধে নিমাইচরণ মল্লিক যে উইলপ্রভৃতি

করিয়াছেন তাহা শাস্ত্র সম্মত এবং মঞ্জুর হইল তাঁহার পুত্রদিগকে যে তিন লক্ষ টাকা করিয়া দিতে লিখিয়াছেন তাহা দিয়া এবং যে সকল পুণ্যকর্ম করিতে লেখেন তাহা একবার ঐ তুই জনে করিবেন দে কর্ম হইয়া যে ধন থাকিবেক তাহাতে সমান স্বহাধিকারী আট পুত্র দেই অবশিষ্ট ধনের কর্মকর্তা ঐ তুই জন। এই দকল বিষয়ের হিসাব স্থির করিয়া শীঘ্র রিপোর্ট করিতে কোর্টের মাষ্টরকে ভার হইল নিমাইচরণ মল্লিকের আজ্ঞার অভিপ্রায়ে অর্থাৎ স্বকুলের ধারামতে ঐ তুই জন তাঁহার আদ্য প্রাদ্ধে ও স্পিণ্ডীকরণে সাত লক্ষ টাকার অধিক ব্যয় করিলে ঐ ছয় জন আপত্তি করিলেন যে সত্তরি হাজার টাকা বায় করিলে উপযুক্ত হইত। পরে উভয় পক্ষের সাক্ষ্য সাব্দ হইলে মাষ্ট্র ঐ ছয় জনের পক্ষে রিপোর্ট করিলে তুই জনে একসেপদন করার কোর্টে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট না মঞ্জুর হইয়া হুকুম হয় যে আছে যত টাকা ব্যয় হইয়াছে তাহা সাবদ হইলে মুজুরা পাইবেন তাহাতে তাবং বিতরণ কারক দারা প্রমাণ হইলে মাষ্টর ছাটছোট করিয়া ২০৫১০০ টাকা বায় হইয়াছে স্থির বৃঝিয়া রিপোর্ট করিলে উভয় পক্ষের একসেপদন হইয়া কোর্টে শুনানি হইলে ঐ রিপোর্ট মঞ্জুর ছকুম হয় ঐ ছকুমে অসমত হইয়া উভয় পক্ষে বিলাত আপিলের দরখান্ত করেন কিন্তু তুই জনের প্রোশডিং অর্থাৎ কাগজাত কোন কারণে যাইতে না পারিবায় ছয় জনের কাগজপত্র এক তরফ আপিলে গুনানিতে তথাকার বিচারকর্ত্তা ঐ ব্যয় অধিক বোধ করিয়া পুনর্ব্বার তদারক করিবার জন্যে মাষ্ট্রকে ভারার্পণ করিতে হুকুম দেন তাহাতে মাষ্টরের নিকট ঐ ছয় বাবুরা পিতা মাতার প্রাদ্ধে ও স্পিগুকরণের ব্যয়ের টাকা এবং পুণ্যকর্মের ব্যয়ের টাকা অনেক ন্যুন করিবার নিমিত্তে ইটেটমেণ্ট দাখিল করিয়াছেন। মধ্যে গত দেপ্তম্বর মাদে ছয় জনের দর্থান্ত মতে নিমাইচরণ মল্লিকের ইষ্টেট্যংক্রাস্ত যতটাকা এ তুই জনের নিকট ছিল তাহা সমুদায় অর্থাৎ পুণাকর্মের টাকাদমেত কোর্টে দাখিল করিতে হুকুম হইয়াছে পরে ঐ তুই জন দর্থান্ত করিয়াছিলেন ষে মাতার শ্রান্ধের ২০৫১০০ টাকা কোর্টে না গিয়া তাঁহারদিগের নিকট থাকে কারণ তিনি অতিবুদ্ধা ও পীড়িতা হইয়াছেন তাহাতে কোর্ট হুকুম দিলেন যে এ টাকা স্বতম্ব থাকিবেক যথন আবশ্যক হইবেক তথনি পাইবেন কিন্তু তাঁহার ৮ প্রাপ্তি হইলে এ শ্রাদ্ধের টাকা শীঘ্র পাইবার দর্থান্ত চুই জন করিলে মাষ্ট্র রিফেরেন্স আরম্ভ করিয়া সাবেক প্রোশ্ডিং দটে এবং সংপ্রতিও পণ্ডিত ও ক্লতক্মা বড় মাতুষদারা সাবদ লইয়া শ্রাদ্ধে ও সপি গুকিরণে এক লক্ষ টাকা বায় হইবেক ইহা শ্রাদ্ধের তুই তিন দিবস থাকিতে রিপোর্ট করিলেন।

ইহাতে পাঠকবর্গ বিবেচনা করিতে পারিবেন মল্লিক বাবুদিগের মোকদ্দমা ২২।২৩ বংসরপর্যান্ত হইতেছে অদ্যাপি শেষ হয় নাই তুই পক্ষে থরচও অন্তুমান ১৮।১৯ লক্ষ টাকা হইয়া থাকিবেক অতএব ইহাতে কি শ্রেয় আছে ইহারা অতিধনী এ জন্য অদ্যাপি যুদ্ধ করিতেছেন অন্যের অসাধ্য।

# (৩০ অক্টোবর ১৮৩০। ১৫ কার্ত্তিক ১২৩৭)

থেদজনক মৃত্য।--এতলগরের বহুবাজার নিবাসি ৮ হৃদয়রাম বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র বাবু পার্ব্বতীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় গত ৭ কার্ত্তিক শুক্রবার সন্ধ্যার প্রাক্কালে ওলাউঠা রোগোপলক্ষে পরলোক গমন করিয়াছেন ইহার মৃত্যু সম্বাদে আমরা অত্যন্ত ত্ঃথিত হইয়াছি যেহেতু তাঁহার বয়ংক্রম অনুমান ৪০ বংসরের অধিক নহে অতি স্থশীল স্পুরুষ ধার্মিক বিচক্ষণ সাধ্যাত্মসারে সদাচারে ত্রাহ্মণ্যাত্মস্থানে দৈব পিত্রাদি কর্ম্মে ক্রটি ছিল না অপর বিষয়-কর্মেও তংপর ছিলেন তংপ্রমাণ অনেকেই জ্ঞাত আছেন তথাচ কিঞ্চিং লিখি পিতৃদত্ত বিষয় জমীদারীপ্রভৃতি প্রাপ্ত হইয়া তাহা বিলক্ষণরূপে স্থশাসনপূর্ব্বক বক্ষণাবেক্ষণ করিয়া তাহার বুদ্ধি করিয়াছেন এবং শ্রীযুত কোম্পানি বাহাছরের তরফ আফীনের কর্মের দেওয়ান ছিলেন তাহাতে যশস্বী হইয়া স্বেচ্ছাপূর্ব্বক তৎপদ পরিত্যাগ করেন পরঞ্চ গত বংসর স্থপ্রিম কোর্টে সরিফ দপ্তরে মুক্তদি পদে অভিষিক্ত হইয়া মৃত দিবসের পূর্ব্বদিবসপ্যান্ত তৎকর্ম ধারামত স্থ্যসম্পন্ন করিয়াছেন হায় হায় কি থেদের বিষয় বৃহস্পতিবার দিবসে সন্ধ্যাপর্যান্ত দপ্তর্থানায় কর্ম করিয়া গৃহে গমন করিলেন সন্ধ্যার পর মহাবলপরাক্রম ছন্দান্ত ছুরাত্মা ওলাউঠার সহিত সাক্ষাৎ হওয়াতে স্থজন বন্ধুবান্ধবগণের সহিত আর সাক্ষাৎ হইল না অপর ভনিয়াছি এই ওলাউঠা পূর্বের বন্দ্যোপাধাায় বাবুর আর ছই সহোদরকে সংহার করিয়াছে থেদের বিষয় অধিক কি লিপিব পাৰ্ব্বতী বাবুকে যিনি জ্ঞাত আছেন তিনি বিশেষ খেদিত হইবেন যাহা হউক শুনিয়াছি অত্যাশ্যারপে গদালাভ হইয়াছে অর্থাৎ অন্তর্জনিপ্যান্ত দিব্য জ্ঞান ছিল ইতি। [সমাচার চন্দ্রিকা]

# (২০ নবেশ্বর ১৮৩০। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

গত ৭ ববিবার কলিকাতার নিম্বতনা সন্ধিক্ষ নিবাসি পীতাম্বর লানামক এক ব্যক্তি জররোগেতে অভিভূত হইরা নয় দিবসপর্যন্ত শ্যাগত থাকিয়া লোকান্তর গত হন তাহাতে তৎসপ্পর্কীয় তাবল্লোক অত্যন্ত থেদসাগরে ময় হইয়াছেন। তিনি অত্যন্ত বিদ্যান ও স্থশীল সদন্তঃকরণক ছিলেন। মৃত্যুর পূর্বের আঠার বংসরপর্যন্ত তিনি শ্রীয়ৃত আনরবিল সর এড্বার্ড বৈয়ন সাহেবের নিজ মৃহরী ছিলেন এবং বাহাতে শ্রীশ্রীয়ৃতের সন্তোষ জন্মিত এমত কর্ম তিনি সতত নির্বাহ করিতেন ইন্ধরেজী ভাষায় অত্যন্ত নিপুণ ছিলেন এবং তাহার বন্ধুগণেরা তাহার যে ভরসা রাখিতেন তাহা নির্দ্ধের ক্রান্তের শাসনেতে এইক্ষণে লোপ হইল।

# ( ২৯ জান্ত্রারি ১৮৩১ । ১৭ মাঘ ১২৩৭ )

···মোকাম শ্রীরামপুরনিবাদি শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র লাভড়ি মহাশয় যিনি মীর্জাপুরের প্রধান বিচারাধ্যক্ষের সেরেন্ডাদারি কর্মে প্রায় ১০ বংসর নিযুক্ত ছিলেন তেঁহ এক্ষণে আমার-দিগের ভাগ্যক্রমে এই কোর্টের [ আলিপুরের কোর্ট আপীলের ] তৃতীয় বিচারাধ্যক্ষের মীর মুন্দী অর্থাৎ কর্মকর্ত্তা হইয়াছেন।

# ( 8 जून ১৮৩১। २७ देकार्ष ১२७৮ )

বাব্ রাঘবরাম গোস্বামির মৃত্য ।—গত শনিবার ২৮ মে শ্রীরামপুর নগরের শ্রীষ্ত বাব্ রঘুরাম গোস্বামির জ্যেষ্ঠ ভাতা বাবু রাঘবরাম গোস্বামির ৺ প্রাপ্তি হইয়াছে।

# (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাথ ১২৪২)

···বাব্ রঘুরাম গোস্বামী শহর শ্রীরামপুরে জন্মিয়াছেন এবং বাল্যকালাবধিই ঐ শহরে সপরিবার বাস করিতেছেন। ইনি পূর্ব্বে পামর কোম্পানির দেওয়ান ছিলেন।···

# (১৯ নবেম্বর ১৮৩১। ৫ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

গত মঙ্গল বাসরীয় তিমিরনাশক পত্রে তংপত্র সম্পাদক মহাশয় লেখেন যে পাথ্রিয়াঘাটা নিবাসি ৮ বৈগুনাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুত রাজনারায়ণ মুখোপাধ্যায় সংবাদ স্থাকরনামক এক অধর্মপত্রের অংশিদার হইয়াছেন যেহেতু তিনি শ্রীশ্রী জগদ্ধাত্রী পূজার ব্যবস্থাপত্র উক্ত পত্রে প্রকাশ করিয়াছেন তদ্বিষয়ে অম্মদাদির বক্তব্য যাহা তাহা প্রকাশ করিতেছি পাঠক মহাশয়েরা বিবেচনা করুণ যে এইক্ষণে কালের কিরূপ বিপরীত গতি হইয়াছে। তিমিরনাশক পত্র দৃষ্টে কিছু আমরা বিখাদ করি নাই যে রাজনারায়ণ মুখো বিধর্মপত্রের এক জন প্রধান অংশী এ বিষয়ে আমরা বিশেষ অন্নদ্ধানদারা জ্ঞাত হইলাম যে তিনি উক্ত পত্ৰের সাহায্যকারী এতংপ্রযুক্ত অত্যন্ত আশ্চর্য্যহইতে হইল যেহেতু মুখোপাধ্যায় মহাশয় অতিধার্শিক ও বড় বৈষ্ণব এবং মংস্থইত্যাদি আহার করেন না ও শ্বহন্তে পাক করিয়া ভোজন করেন এবং মদকক্বত ও ভৃত্যআনীত মিষ্টাল্লসকল গ্রহণ করেন না এবং সতত হরিনামের মালা ধারণ করিয়া ইষ্টদেবতার নাম স্মরণ করেন এবং ঐ মহাশয় তুলদীমাহাম্যাবিষয়ক এক গ্রন্থ নানাপুরাণের প্রমাণ সংগ্রহদ্বারা রচনা করিয়াছেন এবং অতিশয় ধর্মতংপর ও ধর্মকর্মের মার্মী হইয়া যে কুপথাবলম্বি সম্পাদকের সহকারী হইবেন ইহা স্বপ্নের অগোচর কিন্তু এইক্ষণে চমংকার বোধ হইল যে পরমেশ্বর কাহার কথন কিরূপ গতি মতি প্রদান করেন কেননা যিনি অধর্মের নাম শ্রবণে থড়্গ হস্ত হইয়া উঠেন তিনি এককালে কালের গুণে অধর্মে অঙ্গ সমর্পণ করিয়াছেন হায় কাল মাহাত্ম্য দেখ দেখি ঐ মুধাকরপত্রে আতাবধি অত্তপর্যন্ত কেবল ধর্মের দ্বেষ কুলীনের নিন্দা ও হিন্দুর অশ্রাব্য যে मव विषय जाशाहे क्वन উपिछ हरेराज्य हेश प्रभाविष्मीय महाभारत्रवर्षित विनक्षनद्राप স্বগোচর আছে। ইহা দেখে শুনে ও লোক নিন্দা শ্রবণে শ্রবণেও যে মৃথুজ্যে বাব্ প্রেম বাবুর প্রেমসাগরে গড়াগড়ি যাইতেছেন। ... ... সং প্রং।

# (२० जूनारे ১৮७२। ६ खारन ১२८७)

অতি বিলপনীয় ঘটনা।—হিন্দু কালেজের সেক্রেটরী অথচ এক বাণিজ্ঞ্য কুঠীর মহাজন অতি সম্লান্ত শ্রীযুত বাবু লক্ষীনারায়ণ মুখোপাধ্যায়ের যোড়শবর্ষ বয়স্ক ভগবান নামক পুত্র গত শনিবার অপরাক্ষে যোড়াবাগানে গরাদি রহিত দোতালা বাটীর ছাদোপরি ঘুড়ী উড়াইতেং পতত অত্যস্তাঘাতী হইয়া গত সোমবারে দেহ ত্যাগ করিয়াছেন।
[কমাশিয়াল অ্যাডভারটাইজার]

# ( ১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

শারদীয় পূজা।----উক্ত বাবু [প্রসন্নকুমার ঠাকুর] হিন্দু দেবদেবীর নিন্দক। যদ্যপিও তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠেরদের অন্মরোধে অথবা তাঁহার মিত্রের সম্ভোষার্থে তিনি শারদীয় পূজা করিলেন তথাপি তিনি দেবদেবীর পূজা ছেলেথেলার স্থায় জ্ঞান করেন। অপর চন্দ্রিকাপ্রকাশক লেখেন যে তাঁহার এবং তাঁহার সহোদরেরদিগের ব্রাহ্মণ্যামুষ্ঠান অর্থাৎ নিত্যকর্ম ত্রিসন্ধ্যাকরা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবায় যত্ন ও নিয়মিত সময়ে দর্শন পূজন জপ যজ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিত্রাদির শ্রাদ্ধে কিমত ব্যাকুলচিত্ত এবং তত্তৎকর্মোপলক্ষে ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সম্মত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্রকার বিশাস এতাবং শ্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্র প্রকাশকেরা বুঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহাঁর তুল্য অবিবেচক আর নাই। এই সকল কথা অমূলক যেহেতৃক বাবু প্রদন্ধকুমার ঠাকুর ও চন্দ্রকুমার ঠাকুর ও কালীকুমার ঠাকুর ও নন্দকুমার ঠাকুর হিন্দুশাল্কের বিধান কিছুই মানেন না কেবল বাবু হরকুমার ঠাকুর হিন্দুরদের আচারে রত। তাঁহারদের বংশের মধ্যে বাবু প্রদন্ধকুমার ঠাকুর প্রধান রিফার্ম্মর এবং সর্ববিষয়েতেই তিনি আপনার ভাতৃগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ চন্দ্রিকা কিনিমিত্ত ঐ বাবুর্দিগের উপাসনা করেন ইহার কারণ কিছুই বুঝিতে পারি না। তাঁহারা যে সতীধর্ম পুন:সংস্থাপনার্থ এক পয়সায় সহী করিবেন ইহা তিনি কথন মনে না করুন। সতীবিরুদ্ধ ক্লোনিজেসিয়ানের পক্ষে যে দরখান্ত বাবু রামমোহন রায় বিলাতে লইয়া গিয়াছেন ঐ দরখান্তে বাবু প্রসন্মকুমার ঠাকুর স্বহন্তে সহী করিয়াছেন ইহা কি চন্দ্রিকাপ্রকাশক জ্ঞাত নহেন। তবে চন্দ্রিকাপ্রকাশকের তাঁহারদিগের অমুরোধকরণে অভিপ্রায় কি তিনি কি ইহাঁরদিগের দ্বারা ধনোপার্জন, করিতে চাহেন…। কস্মচিৎ সত্যবাদিনঃ।

# ( ২৯ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১৫ আশ্বিন ১২৩৯)

৺ চন্দ্রকুমার ঠাকুর ৷—আমরা থেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি বাবু চন্দ্রকুমার ঠাকুর গত ৫ আখিন বুধবার জ্বরিকাররোগোপলক্ষে পরলোকগমন করিয়াছেন ইহার বয়ংক্রম অফুমান ৪৫।৪৬ বৎসরের মধ্যে অধিক নহে ইনি বৈকুঠবাসি ৺ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের দিতীয় পুল্ল অতিশিষ্ট অবিরোধী প্রিয়ভাষী মর্য্যাদক ছিলেন ইহার জ্যেষ্ঠ ৺বাবু স্র্য্যকুমার ঠাকুরের পরলোক হইলে ইনি সংসারের কর্তৃত্বপদে নিযুক্ত হইয়া অপূর্ব্বরূপে পিতৃপিতামহাদির আচরিত ও ব্যবহৃত ধর্মকর্মায়ঞ্চানপূর্ব্বক বিষয় রক্ষণাবেক্ষণকরত অনেক দিবস উত্তমরূপে

সংসারের স্থথভোগ করিয়াছেন শেষ ইহাঁর কনিষ্ঠ বাবুরা বিলক্ষণ উপযুক্ত হইলে প্রায় সকলেই আপনং বিষয় বিভাগ করিয়া লইয়াছেন তাহাতেও চক্রকুমার বাবুর সহিত কাহার বিবাদ বা বিদম্বাদাদি হয় নাই এজন্ম তিনি এতন্ত্রগরমধ্যে যশস্বী হইয়াছিলেন। অপর কনিষ্ঠ ভ্রাতা দকলি প্রায় এক্ষণে আপন্য মতে ধর্মকর্মাদি করিতেছেন বিশেষতঃ সর্ব্ব কনিষ্ঠ শ্রীযুত বাব্ প্রসন্নকুমার ঠাকুর খিনি এক্ষণে রিফারমররূপে খ্যাত এবং দৈবকর্ম পিতৃকর্মকে স্থপরষ্টেসিয়ন অর্থাৎ ভ্রমাত্মক বৃদ্ধির কর্ম কহিয়া থাকেন তিনিও চক্রকুমার বাবুর মতের অন্তথা করিতে পারেন নাই শ্রীশ্রী তুর্গোৎসবাদি দৈবকর্ম করিয়াছেন এবং পিতৃমাতৃ শ্রাদ্ধ তর্পণাদি করিয়া থাকেন বিশেষতঃ ঐ বাবুর মরণাবধারণ হইলে অর্থাৎ ডাক্তর সাহেব যথন কহিলেন যে ইহার জীবনের আর প্রত্যাশা নাই তথন ঐ কনিষ্ঠ প্রসন্নকুমার বাব্প্রভৃতি বিশেষোদ্যোগী হইয়া তাঁহাকে জ্ঞানপূর্বক শীশ্রীস্থরধুনীতীরে লইয়া গিয়াছিলেন অনেক হোম্রা চোম্রা বাবু ভেয়ে দেখিতে আসিয়াছিলেন যাঁহারা গঞ্চাকে সামাগ্য নদী জ্ঞান করেন তাঁহারদিগের কাহার সাধ্য হইল না যে চন্দ্রকুমার বাবুকে কেহ কহেন যে গঙ্গাযাত্রা করিবার আবশ্যক কি পরে পতিতপাবনীর তীরে হুই দিবস বাস করণানম্ভর যথাবিধি অর্থাৎ জলস্থলে শরীর স্থাপনপূর্ব্বক অন্তর্জলে সহোদর সকলে তারকব্রহ্ম নামোচ্চারণ করিতে লাগিলেন বার্ও অপূর্বজ্ঞানপূর্বক স্বীয়েষ্টদেবতা স্মরণকরণ পুরঃসর স্থরপুরী গমন করিয়াছেন। যদ্যপিও তাদৃশ মৃত্যুতে লোকের লোভই জন্মে খেদের বিষয় নহে তথাচ চক্রকুমার বাবুর সৌজন্ত স্মরণে অবশ্যই খেদ হয় ইতি। ( বাঞ্চলা সমাচার পত্রের মর্ম )

# ( ৯ মার্চ ১৮৩৩ । ২৭ ফাব্রন ১২৩৯ )

(পত্রপ্রেবক হইতে।) আমরা অতিথেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে পাতরিয়াঘাটানিবাসী ঈশ্বর গোপীমোহন ঠাকুরের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বাবু লাডলীমোহন ঠাকুরের উদরী
রোগে প্রাণবিয়োগ হইয়াছে যদিও ঘণ্টায়ং তাঁহার মৃত্যু নিতাস্ত সম্ভাবিত ছিল তথাপি ঐ
রোগকুল হইয়া শ্রীযুত ডাক্তর গ্রেহেম সাহেব ও শ্রীযুত ডাক্তর ব্রাউন সাহেবের যথোচিত
চিকিংসার দ্বারা কিছু কাল সজীব থাকিয়া ৪৯ বংসর বয়্যক্রমে গত রবিবার রাত্রি ছই প্রহর
তিন ঘণ্টা সময়ে পঞ্চত্ব পাইয়াছেন ঐ দিবস সন্ধ্যাকালে তাঁহার পরিবারেরা গঙ্গাতীরে লইয়া
পৌত্তলিক ব্যবহারামুসারে উত্তমক্রপে গঙ্গা দিয়াছেন ঐ বাবু যে প্রথমতঃ হিন্দু কালেজের
যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন আমরা হিন্দু কালেজে শিক্ষিত হইয়াও যদ্যপি ইহা প্রকাশ না করি
তবে আমারদের অক্তভ্জতা স্বীকার হয় এবং এইপ্রকার তিনি অক্যান্ত অনেক বিদ্যালয়েরও
সাহায্য করিয়াছেন অতএব আমরা প্রার্থনা করি যে সকল ধনি মহাশয়েরা মৃত্যুর পরে
চিরন্মরণীয় থাকিতে প্রার্থনা রাথেন তাঁহারাও এই সকল কর্মদ্বারা তাঁহার দৃষ্টান্ত স্থল হউন
কিন্ত প্রার্থনা করি যে সংলোকেরা বছকাল জীবদ্ধশায় থাকেন যেহেতুক তাঁহারদিগের
সতভাতে ছংথি দরিত্র লোকের মহান্ উপকার সম্ভব।—জ্ঞানাছেষণ।

### ( ১৮ ८म ১৮৩७। ७ टेकार्क ১२৪० )

গৃহদাহ।— ৺ গোপীমোহন ঠাকুরের যে অট্টালিকাতে তাঁহার পরিজন থাকেন ঐ অতির্হ্থ স্থানৃদ্য অট্টালিকায় সোমবার রাত্তিতে অগ্নি লাগিয়া তাহার প্রায় সম্দায় দগ্ধ হইয়াছে।

ঐ অট্টালিকা পাতরিয়াঘাটার অতি সন্ধীন গলির মধ্যস্থপ্রযুক্ত অগ্নিনির্বাণার্থ পোলীস যে জলমন্ত্র প্রেরিত করিয়াছিলেন তাহা প্রায় কার্য্যোপযোগী হইতে পারিল না। একটা কার্চের দিঁ ড়ির নিকটে পিনিসের নিমিত্ত এক পিপা তার ছিল সেই স্থানেই প্রথমতঃ অগ্নি লাগে পরে সেইস্থানহইতে অতিবিস্তারিত হইয়া চতুর্দিক্স্থ বারাগ্রায় লাগিল। অনেক কাগজপত্র ও বহুমূল্য দ্রব্য ও ন্যুনাধিক তিন হাজার পুত্তক দশ্ধ হইয়াছে কেবল দক্ষিণদিক্স্থ প্রকোষ্ঠ রক্ষা পাইয়াছে।

# (৮ জুলাই ১৮৩৭। ২৬ আষাঢ় ১২৪৪)

ইশতেহার।—যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের পুত্র অথচ উত্তরাধিকারী ও উইলের টর্ণি শ্যামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদ্দমায় গত ২৫ মার্চ তারিপে স্থপ্রিম কোর্টে যে ডিক্রী হয় সেই ডিক্রীর হুকুমক্রমে মৃত লাডলিমোহন ঠাকুরের মহান্ধনেরদিগকে এবং খাঁহারা তাঁহার সম্পত্তি দানদ্বারা প্রাপ্ত হইতে পারেন তাঁহারদের প্রতি হুকুম দেওয়া যাইতেছে যে উপরিউক্ত কোর্টে শ্রীযুত মাষ্টর সাহেবের আপীদে তাঁহার সমক্ষে আগামি অক্তোবর মাসের ১ তারিথে বা তাহার পূর্ব্ব কোন তারিথে হান্ধির হইয়া আপন২ কর্জ বাবত পাওনা ও দানদ্বারা পাওনাবিষয় সাব্যস্ত করেন তাহা না করিলে উপরিউক্ত হুকুমের দ্বারা যে উপকার হইত তাহা হইবে না।

মাষ্টর আপীদ ১ জুন ১৮৩৭

#### (৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

স্থপ্রিমকোর্ট।—সমাচার দেওয়া যাইতেছে যে যে মোকদমায় শ্রীমতী নবীনমণি দেবী ফরিয়াদী ও শ্যামলাল ঠাকুর ও হরলাল ঠাকুর আসামী সেই মোকদমায় গত জুলাই মাসের ১৮ তারিথের ডিক্রী অন্থসারে আগামি আপ্রেল মাসের ১ তারিথ সোমবারে মধ্যাহ্ন ১২ ঘণ্টার সময়ে স্থপ্রিম কোর্টে মাষ্টর আফিসে পবলিক সেলে অর্থাৎ নীলামে উক্ত ডিক্রীর ফলসিদ্ধির নিমিত্তে নীচের লিখিত বিষয় বিক্রয় হইবেক।

বিশেষতঃ জিলা পাবনার ও জিলা ফরিদপুরের কিয়ৎ অংশের শামিল ও তন্মধ্যস্থিত পরগনা মহিমশাহী নামে বিখ্যাত মৃত লাডলি মোহন ঠাকুরের ইষ্টেটের মধ্যে যে এক তালুক তাহার সদর মালগুজারি জিলা যশোহরের কালেকটরীতে ১৭০১৫॥১৮ টাকা দেওয়া যায়।

ইহার আর্থ বৃত্তান্ত ফরিয়াদীর উকীল শ্রীযুত উলিয়ম তামসন সাহেবের নিকটে অবেষণ করিলে জানা যাইবে।

কলিকাতা। স্থপ্রিম কোর্ট। মাষ্টর আফিস। ডবলিউ গ্রাণ্ট। ১৮ ফেব্রুআরি ১৮৩৯। মাষ্টর।

( ৭ জামুয়ারি ১৮৩২। ২৪ পৌষ ১২৩৮)

সিকা ৫০০ পাঁচ শত টাকা পারিতোষিক।---

শ্রীযুত বাবু নবকিশোর সেন সকলকে জ্ঞাত করাইতেছেন তাঁহার শ্রীরামপুরের বাটীহইতে গত ১৯ পৌষ সোমবার রাত্রে সিঁদ দিয়া বহুবিধ দ্রব্য লইয়া গিয়াছে...।

হীরার কণ্ঠা। ...... ছড়া বালা।...... জোড়া সোণার কামারাঙ্গাহার।... ছড়া রূপার হুঁকার খোল।.......১টা সোণার কোমরপাট্টা। ... ছড়া মাঠামাত্মলি। ...... জোড়া মুড্কিমাত্মলি। ..... জোড়া ধানিমাত্মলি ...... জোড়া

# (১৮ জানুয়ারি ১৮৩২। ৬ মাঘ ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়।—গত শুক্রবারের ইনকোয়েরর পত্তে লেখেন যে শ্রীযুত চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সদর আমীনের পদপ্রাপ্ত্যাকাজ্ঞী হইয়াছেন এবং লেখেন যে তাঁহার তৎপদপ্রাপ্তির বিলক্ষণ সম্ভাবনা আছে। অপর শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়ের তৎকর্মে যোগ্যতাবিষয়ে ঐ সম্পাদক যাহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমরা সম্মত নহি অনেককালাবিধি শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সঙ্গে আমারদের আলাপ পরিচয় আছে এবং যগুপিও তাঁহার আমারদিগের সঙ্গে কোন পক্ষে সংপ্রতিপক্ষতাও থাকুক তথাপি সত্য কহিতে হইলে জ্ঞান বৃদ্ধিতে তাঁহার তুল্য এতদ্দেশে অপর ব্যক্তি হুর্লভ। যগুপি তিনি তত্ত্বপদ প্রাপ্ত হন তবে স্বীয় বৃদ্ধির নৈপুণ্যপ্রযুক্ত তৎকর্মের যে স্থসম্পাদন করিবেন এবং কর্মস্থসম্পাদকতাদ্বারা গবর্ণমেন্টের নিকটে এমত প্রশংসনীয় হইবেন যে উত্তরকালে তিনি প্রধান সদর আমীনের পদ প্রাপ্তিযোগ্য হইবেন এমত আমারদিগের দৃঢ় বোধ আছে।

#### (১৮ জামুয়ারি ১৮৩৪। ৬ মাঘ ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় বরাবরেষ্। আপনকার গত শনিবারের দর্পণ দেখিয়া অবগত হইলাম যে যশোহরের নিমক এক্রেন্টীর সিরিশ্তাদার শ্রীযুত বাবু তারাচাঁদ দত্তের আফুক্ল্যে সন্রাত্ক [ক্লফ্জীবন] চন্দ্রিকাসম্পাদক কষ্টম হৌসে কখন কর্ম প্রাপ্ত হন নাই লিখিয়াছেন ইহাতে চমৎকৃত হওয়া গেল।

কষ্টম হৌসের দেওয়ানী কর্মহইতে দেওয়ান অভয়চরণ ঘোষ অবসর হইলে কষ্টম

বোর্ডের প্রধান মেম্বর শ্রীযুত লার্কিন সাহেবের অতি প্রবল সোপারিশক্রমে শ্রীযুত সর চার্লস্ ডাইলি সাহেব ঐ অতি প্রধান কর্মে শ্রীযুত বাবু তারাচাঁদ দত্তকে নিযুক্ত করেন। তিনি তৎকর্ম প্রাপ্তিতে রীতিমত যে দারোগা মুহুরিপ্রভৃতির বিংশতি কর্ম শৃশু ছিল তাহাতে তাঁহার থাতির্জমার ব্যক্তিরদিগকে নিযুক্ত করিতে শ্রীযুত সাহেব তাঁহার প্রতি আজ্ঞা করিলেন তাঁহারদের কর্মের দায়ী তিনিই থাকিলেন। ইত্যবসরে চন্দ্রকাসম্পাদকের পিতা আমার সাক্ষাতেই তাঁহার পুত্রেরদিগকে কর্ম দিতে দেওয়ানজীকে অনেক বিনীতি করিলেন। এবং ঐ পরমহিতৈষি দেওয়ানজী মহাশয় শ্রীযুত সাহেবের হুকুম আনিয়া শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়কে আহিরীটোলার চৌকীতে নিযুক্ত করিলেন।

বাব্ হরিহর দত্তের ·· পিতামহ ৺রামনিধি দত্ত অতিদন্তমপূর্বক পঞ্চাশ বংসরপর্যান্ত কষ্টম হৌদে কর্ম নির্বাহকরণানন্তর অনেক নোট ও ভূমি সম্পত্তি রাধিয়া লোকান্তরগত হন এতদতিরিক্ত উক্ত বাব্র পিতা দেওয়ান তারাচাঁদ দত্তের এইক্ষণেও অনেক নগদ ও স্থাবর বিষয় আছে এবং আরো জানা আছে যে এইক্ষণকার মান্তর ইন একটি শ্রীয়ুত জর্জ মণি সাহেব কএক বংসরপর্যান্ত কোন জামিন না লইয়া ঐ ডিপার্টমেন্টের দেওয়ানী কার্য্য নির্বাহ করিতে তাঁহাকে হুকুম দিলেন তংসময়ে তাঁহার হাতে নগদ অনেক লক্ষ টাকা ও বিল থাকিত কিন্তু তংপূর্বে ও পরে ঐ দেওয়ানী কর্মনিমিত্ত তাবদ্বাক্তিরদেরই জামিনম্বরূপ কোম্পানির কাগজ আমানং করিতে হইয়াছিল। পূন্দ্র গত বিংশতি বংসরাবধি ঐ দত্তজ মহাশয় অবাধে গবর্গমেন্টের নানা দপ্তরে দেওয়ানীপদে নিযুক্ত আছেন এবং তাহাতে অনেক সন্তম ও যশোলাভ করিয়াছেন···।

চন্দ্রিকাসম্পাদক লিথিয়াছেন প্রথম কর্মে প্রবিষ্ট হওনসময়ে বাব্ হরিহর দত্ত পে মাষ্ট্রি জেনরলি দপ্তরের মূছরির কর্মে নিযুক্ত ছিলেন ইহাতে ঐ বাব্র কোন অমর্থ্যাদা হয় না যেহেতৃক প্রায় তাবদ্ধনি মান্তবংশীয় যুব ব্যক্তিরা কি ইন্সাণ্ডে কি এতদ্দেশে এতদ্ধপ প্রথমতঃ সরকারী ছোট কর্ম গ্রহণ করিয়াছেন । বরং গ্রান্দন্ধুরীর কর্মে তাঁহার সহযোগে আরং যে মহাশয়েরা নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যেও কেহং এতদ্ধপ সরকারী ছোট কর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন।—কলিকাতার সদর চৌকীর আমীন শ্রীরামন্ধীবন চটোপাধ্যায়।

# (৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২৭ মাঘ ১২৪০)

শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮১৭ সালের অক্তোবর মাসে সর উলিয়ম গ্রাণ্ট কর সাহেবের স্থপারিস চিঠা সর চার্লস ডাইলি সাহেবকে দিয়া [কাষ্টম হাউসে ] চাকর হন ইহাতে যদি কাহার সন্দেহ হয় তবে কষ্টম হৌসের বহি দেখিবেন।···—চিন্দ্রকা।

#### (১৫ মার্চ ১৮৩৪। ৩ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পনপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয় । ... চন্দ্রিকাকারের [ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের ] প্রবসতি পল্লিগ্রাম সেথপুরা নামক স্থানে ছিল। অল্পকাল হইল চন্দ্রিকাকারের পিতা

৺ রামজয় বন্দ্যোপাধ্যায় ঐ গ্রামনিবাসি জবনেরদিগের বলাংকারে উত্তাক্ত হইয়া ৺ বাব্ নিমাইচরণ মল্লিক মহাশয়ের শ্রাদ্ধের পর কলুটোলায় পাকা ইউকনির্দ্মিত বাসস্থান প্রস্তুত করিয়া বস্তি করেন। তদবধি চন্দ্রিকাকার কলিকাতা নিবাসী।…

# (১০ সেপ্টেম্বর ১৮৩৪। ২৬ ভাব্র ১২৪১)

চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় সংপ্রতি শ্রীক্ষেত্রহইতে প্রত্যাগত হওয়াতে স্বীয় পত্রে তদ্বিষয়ক নানা উক্তি প্রকাশ করিয়াছেন।

# (১১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ৩০ মাঘ ১২৩৮)

কাজীওলকোজ্জাতের মৃত্যু।—কলিকাতার সদর দেওয়ানী আদালতে কাজীওলকোজ্জাত অর্থাং প্রধান মহম্মদীয় দায় ও সাহস ব্যবস্থাপকের পদে বর্দ্ধমান জিলার
চৌষরিয়া গ্রামনিবাসি কাজী সএদ হামেদওরা সাহেব নিযুক্ত ছিলেন সংপ্রতি আমরা অত্যন্ত
হংপসহ প্রকাশ করিতেছি যে সংপ্রতি কাজী হামেদরা সাহেব আপন দেশে গিয়া পরলোকগমন
করিয়াছেন অনেক দিবসহইতে ইনি পীড়িত ছিলেন এবং সংপ্রতি বায়্ সেবনার্থ দেশে গমন
করিয়াছিলেন ইহাঁর বয়ঃক্রম অধিক হইয়াছিল এবং রাজকর্ম নিম্পন্ন করিবার জন্য অধিক
ক্রেশও স্বীকার করিতে পারিতেন না অথচ কর্মসমাধাবিষয়ে কোন ক্রটি হইত না ইনি
সদর দেওয়ানীতে অনেককালাবিদি মৃফ্তী ছিলেন এবং মৌলবী বাশেদের মৃত্যুর পর
কাজীওলকোজ্জাতের পদ প্রাপ্ত হন।

# ( ১৯ মে ১৮৩२। १ टेक्स्प्रे ४२७৯ )

লার্ড ক্লাইব সাহেবের দেওয়ান মহারাজ নবক্লফ তেঁহ নবাব সেরাজদ্দৌলার সহিত যুদ্দে উত্যোগী স্থবাজাতের বন্দোবন্তের কর্ত্তা তাঁহার দ্বারা কোম্পানি বাহাত্রের সরকারের যে উপকার হইয়াছিল এবং তাহাতে তেঁহ যেপ্রকার প্রতিপন্ন হইয়া সরফরাজ হইয়াছিলেন সে স্থ্যাতি সর্ব্ব দেশ বিথ্যাত কৌন্দেলে তাহার লিপি আছে। গ্রব্নর্ বেন্দীভর [Vansittart] সাহেবের দেওয়ান রামচরণ রায়। গ্রব্নর্ বেরুল [Verelst] সাহেবের দেওয়ান গোক্লচন্দ্র ঘোষাল গ্রব্নর্ হেষ্টিং সাহেবের দেওয়ান কান্ত বাবু রায়রায়া রাজা গুরুদাস পরে মহারাজ রাজবল্লভ। এবং থালিসার দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ ইহারা সকলে বিশ্বস্তরূপে সরকারের কর্ম স্থাভ্যাপন্ন হইয়াছেন কোনপ্রকারে কাহার অপ্যশ্হয় নাই া—সং চং।

# (১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১ আখিন ১২৪৪

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপেষু ৷ কিলকাতা রাজধানীর দক্ষিণ থিদিরপুরনামক গ্রাম বথায় ৺ দেওয়ান গোকুলচন্দ্র ঘোষাল মহাশয়ের বাসস্থান যাঁহার পুণা কীর্ত্তি খ্যাতি

প্রতিপত্তি এবং দাতৃত্বাদি যাহা অভাবধি সংসারে ঘোষণা আছে। তাঁহার নানা স্থানে ৮ দেব দেবী স্থাপনাপ্রভৃতি বিবিধ কীর্ত্তি আছে তাহার সেবার সংস্থান তত্তংস্থানেই নিরূপণ আছে। এইক্ষণঅবধি সে সকল সেবার হানি হয় নাই কিন্তু তাঁহার স্বীয় ভবনে অর্থাৎ থিদিরপুরের বাটীতে ৺ লন্ধীনারায়ণ জিউ ঠাকুর আছেন তাঁহার সেবার বাহুল্যতা এবং দেবোত্তর ভূম্যাদি উপযুক্তমত রাখিয়া দেওয়ানজির পরলোক হয় তদবধি তদ্রপ সেবা চলিতেছিল। পরে তাঁহার পত্নী ৺ রাজেশরী দেবী ও তাঁহার পুত্রের জামাতা ৺ তারাকিন্ধর চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের লোকান্তর হওনাবধি ৬ দেওয়ানজি মহাশয়ের সমুদায় বিষয়ের কর্তৃত্ব শ্রীযুক্ত গোবিন্দচন্দ্র ও প্রীযুক্ত গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় এবং প্রীযুক্ত নবচন্দ্র চটোপাধ্যায়ের হওয়াতে ৺ লক্ষীনারায়ণ জিউর দেবা অতিসামাত্তরূপ রাধিয়া দেবোত্তর বিষয়ের সমুদায় উপস্বত্ত আপনারা গ্রহণপূর্বক আত্ম পরিবারের দেবায় রত হইয়া চিরকালের অতিথি দেবা এবং দীনহংথি ও অনাহত ব্রাহ্মণপ্রভৃতি ধাঁহারা 🛕 ঠাকুরের প্রসাদের প্রত্যাশি তাঁহারদিগের প্রত্যাশা এক কালীন রহিত করিয়াছেন। যগুপিও এতদ্বিয়ে আমারদিগের বক্তব্যের প্রয়োজন রাথে না তথাচ ঐ প্রত্যাশাপন্ন ব্যক্তিদিগের ক্লেশ সহিষ্ণৃতা না করিতে পারাতে স্কুতরাং এবিষয় প্রকাশ করিতে হইয়াছে। অতএব সম্পাদক মহাশয় অফুগ্রহপুর:সর এতদ্বিয়ে আপনকার সদ্বক্ততা যাহা থাকে তংসম্বনিত প্রকাশ করিলে বোধ করি চব্বিশ পরগনার শ্রীযুক্ত কালেকটর সাহেবের কর্ণগোচর অবশ্য হইতে পারিবেক এবং তাঁহার মনোযোগে এ বিষয়ের বিশেষ তত্ত্বাবধারণদ্বারা শ্রীশ্রীপ জিউর সেবার পারিপাট্য হইয়া উপরি-উক্ত ক্ষুধিত ব্যক্তিসকল অবাধে উদর পোষণ করিয়া শ্রীযুক্ত কালেকটর সাহেবকে নিরম্ভর আশীর্কাদ করিতে নিযুক্ত থাকে। এই সম্বাদ যগুপি অক্তান্ত সম্পাদক মহাশয়রা অন্তগ্রহপূর্বক স্বীয় প্রকাশ্য পত্রে অঙ্কিত করিয়া প্রকাশ করেন তবে অবশ্য এ অত্যাচার রহিত হইয়া পূর্বের ন্যায় সেবা চলিতে পারিবেক। কেষাঞ্চিং থিদিরপরনিবাসি জনানাং।

# (২০ এপ্রিল ১৮৩৯।৮ বৈশাখ ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয়।—জিলে ভূল্যা পরগনে অম্বরাবাদ সাকিম রিসিদপুর বঙ্গদেশ নিবাসিন শ্রীভৈরবচন্দ্র দেব শর্মণো বিনয় পূর্বক নিবেদন মেতৎ পরগনে সন্দিপের জমিদার দেওয়ান গোকুলচন্দ্র ঘোষালের পরগণা মজকুরে ন্যায়বতি কর্ম্মে আমার জ্যেষ্ঠ সহোদর শস্কৃচন্দ্র চক্রবর্ত্তী প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন পরে সন ১২৩০ সন বাঙ্গলায় ঐ জমিদারির মধ্যে মৌজে চরনিলন্দ্রীতে চট্টগ্রাম বাসি শ্রীমতি হাড়ি বিবির লোকের সঙ্গে জমিদারের মপশ্বলি লোকের সঙ্গে এক দাঙ্গা হইয়া একজন লোক মৃত হইয়াছিলো তাহাতে জিলা মজুকুরের জক্ষ সাহেব আমার পিতা শ্রীরামমোহন চক্রবর্ত্তী মহাশয়কে দওরার তজ্বিজে অন্য দাঙ্গাকারক লোকের সঙ্গে সফর্দ করিয়াছিলো…।

# (২৭ জুন ১৮৩২। ১৫ আষাঢ় ১২৩৯)

·····বাবু বাধাকান্ত দেবের দক্ষে যদ্যপিও আমারদিগের তাদুশ আলাপাদি নাই তথাপি আমরা ইহা জানি যে যথন যাঁহার সঙ্গে তাঁহার আলাপাদি হইয়া থাকে সে অতিশিষ্টতারূপ। তাঁহার ধর্মবিষয়ক আচার ব্যবহারেতে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় যাহা কহিবেন স্থতরাং তাহাই আমারদের বিশাস্ত। উক্ত বাবু স্বয়ং বিবিধ বিদ্যাতে বিদ্বান এবং সাধারণ বিদ্যাধ্যাপনের প্রধান পোষক ও প্রয়োজক ইহা কে না অবগত আছেন। তিনি প্রথমাবধি হিন্দু কালেজ ও স্থল বুক সোসৈটি ও হিন্দু পাঠশালার কর্মে অক্তাপেক্ষা অত্যস্ত মনোযোগী আছেন এবং চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয়াপেক্ষা অগ্রসর হইয়া তিনি স্বদেশীয় বালিকারদের বিদ্যাধ্যয়নের বিষয়েও পোষকভাচরণ করিয়াছেন। স্মরণ হয় যে ১৮২২ সালের আরম্ভকালে ত্রিশ জন বালিকার বিদ্যার পরীক্ষা লইতে তাঁহার বাটীতে দেখা গিয়াছে। কলিকাতার মধ্যে প্রথম य हिन्दू कक्यात्रा विमानिकार्थ विमानया वानीजा हम रम के वानिकाता। এवः वीमजी विवि উইলসনের পাঠশালাতে যে অনেকবার বালিকাগণের পরীক্ষা হয় দে স্থানেও এ বাবুকে আমরা দেখিয়াছি বোধ হয় এবং তিনি বালিকারদের যাহাতে বিদ্যা শিক্ষাতে উত্তেজনা হয় এমত অনেক প্রস্তাব্যোপদেশ তাহারদিগকে দিয়াছেন এবং বিদ্যালাভে কীদৃশ উপকার এমতও তাহারদিগকে অনেক উপদেশকতা করিতে তাঁহাকে দেখা গিয়াছে। আমর ইহাহইতেও অধিক বাবুকে প্রশংসা করিতে পারি তাঁহার কিয়ৎ জমীদারী দিয়া আমারদের গমনাগমন থাকাতে তাঁহার কতক প্রজারদের সঙ্গেও পরিচয় আছে অতএব আমরা সানন্দে লিখিতেছি জ্মীদারম্বরূপেও তিনি অতি সদ্বিবেচক ও প্রশংসাপাত্র এমত আমরা জ্ঞাত হইয়াছি। ....

# ( ১৪ অক্টোবর ১৮৩৭। ২৯ আশ্বিন ১২৪৪ ) [কোন পত্রপ্রেরকহইতে।]

দরবার।—গত ৪ অকোবর তারিখে বেলা ৪ ঘণ্টার সময় গবর্ণমেন্ট হৌসে ঞ্রীলশ্রীযুত লার্ড অকলগু গবর্নর জেনরল বাহাত্রের ঘারা এক দরবার হয়। যংকালীন শ্রীশ্রীযুত
গবর্ণমেন্টের এবং স্বীয় সেক্রেটরী অর্থাং শ্রীযুত মাকনাটন সাহেব ও শ্রীযুত কালবিন
সাহেব এবং অমাত্যবর্গ সমভিব্যাহারে এক বিশেষাগারে আগমন করিলেন তংসমকালে
শ্রীযুত নওয়াব তহকরে জঙ্গ বাহাত্র ও শ্রীযুত নওয়াব হোসাম জঙ্গ বাহাত্র ও শ্রীযুত মহারাজ
রাধাকান্ত বাহাত্র ও শ্রীযুত মহারাজ কালীক্রম্ফ বাহাত্র ও শ্রীযুত রাজা নৃসিংহচন্দ্র রায়
বাহাত্র স্বং পদাস্থসারে যথাক্রমে মর্য্যাদাপুরঃসরে শ্রীশ্রীযুত্তের সমীপোস্থিত হইয়া সাদরে
গৃহীতানন্তর আতর ও পান প্রাপণে বিদায় হইলেন।

অপর রাজোপাধিনিমিত্ত রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র থেলায়ৎছারা সৃষ্ট্রিড হইলেন। শ্রীশ্রীযুত দরবারগৃত্তে পদার্পণমাত্র তৎসম্মুগবর্ত্তি শ্রেণীবদ্ধ সৈন্তগণ সরাজপতাকা এবং বাদ্যদারা অভিবাদন করিল পরে ভিন্ন২ রাজার উক্তিকার ও অন্যান্য মান্য জনগণ রীতিমত সাক্ষাদনস্তর এবঞ্চ কেহ২ খেলায়ৎ প্রাপ্ত হইলে দরবার ভঙ্গ হয়।

শ্রীযুত রাজা রাধাকাস্ত ও শ্রীযুত রাজা কালীক্লফ বাহাত্ব দ্বয় একত্রে চতুরশ্বযোজিত শকটারোহণপূর্বক শরীররক্ষক অখারোহীকর্তৃ ক শোভাবিশিষ্ট ছিলেন।

# (२६ मार्ड ४৮०१। ४० देव्ख ४२८७)

মহারাজ গোপীমোহন বাহাত্বের পরলোক প্রাপ্তি।—আমরা মহাথেদপ্র্বক প্রকাশ করিতেছি এতয়গরনিবাসি অতিমিউভাষী বহুদর্শী বান্ধলা পার্সি আদি নানা বিদ্যার পারদর্শী বিচক্ষণাগ্রগণ্য দেশাধিপতিপ্রভৃতির মানা অতিবদান্য বিজ্ঞতম ধর্ম সভাধ্যক্ষৈক ধার্মিকবর মহারাজ গোপীমোহন বাহাত্ব ৭৪ বংসর বয়য় হইয়া উর্জ্ঞগতি পীড়োপলক্ষে গত ৫ চৈত্র শুক্রবারে উত্তরায়ণে শুক্রপক্ষীয় একাদশী নন্দা তিথিতে প্র্যানক্ষত্রে দিবা ৪ দণ্ডসময়ে বিলক্ষণ জ্ঞানপূর্বক গুরুপুরোহিত পুত্র পোত্র প্রপৌত্রাদি স্বজনগণ সাক্ষাতে মায়া মোহ পরিত্যাগ পুরঃসর শ্রীময়ারায়ণ শ্বরণকরণক শরীরার্দ্ধ নারায়ণক্ষত্রে অপরার্দ্ধ কারণবারিতে বিন্যাস করিয়া নশ্বর দেহ ত্যাগ করত পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন তৎকালে জাহ্নবীকৃলে ধনিগুণি মানি আবাল বৃদ্ধ বনিতা লোক সমূহের সমারোহ হইয়াছিল মহারাজার মৃত্যুদর্শনে থেদ প্রকাশক হাহাকার ইত্যাদি শব্দোচ্চারণপূর্বক নয়ননীরে অভিষিক্ত হইয়াও ধন্য পুণ্যবান্ কহিয়াছিলেন যেহেতু সামান্য মৃত্যু নহে।

#### यथा ।

# শুক্লপক্ষে দিবা ভূমৌ গন্ধায়ামূত্তরায়ণে ধন্যা দেহং বিমুঞ্চন্তি হৃদয়ন্তে জনার্দ্ধনে।

এতাদৃশ ব্যক্তির মৃত্যু সম্বাদে কাহার না থেদ জন্মিতে পারে বিশেষতঃ রাজা বাহাত্বর বৈক্ষ্ঠবাসি মহারাজ নবক্ষথ বাহাত্বের জ্যেষ্ঠ পুত্র তংকর্তৃক স্থান্দিত এবং তন্ত্রিয়মাসুগামী হইয়া এতাবং কাল দৈবপিত্রাদি কর্ম্ম থথা কর্ত্তব্য অর্থাৎ শ্রীশ্রীত্ররিত্র অন্যথামাত্র করেন নাই তদ্বিশেষ লিখনে প্রয়োজনাভাব যেহেতৃ প্রধান লোক মাত্রই বিদিত আছেন। অপর স্বদলস্থ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির বিশেষ মর্য্যাদা ও প্রতিপালনে তৎপর ছিলেন পরস্ক অমুগত আপ্রিত আত্মীয় আলাপিত পরিচিত ব্যক্তিদিগের কায়িক মানসিক বাচনিক এবং অর্থ ব্যয় দ্বারা সর্ব্বদা উপকারে যত্মবান হইতেন অধিকন্ত বিশেষপক্ষ লোকও পরামর্শ নিমিন্ত নিকট উপস্থিত হইলে সংপরামর্শ দ্বারা তাহার হিত চেষ্টা করিতেন ইহাতেই স্থমন্ত্রিরূপে বিখ্যাত ছিলেন এনিমিন্ত রাজপুরুষেরাও সর্ব্বসাধারণের উপকার বা অপকার নিবারণ কারণ উপায় জিজ্ঞাসা করিতেন তাহাতে কত শত বার সংপরামর্শ প্রদানজন্য ধন্যবাদ পাইয়াছেন তদ্বিশেষ লেখা লিপি বাছল্য

মাত্র। অপরঞ্চ ধর্মপরায়ণ যাহাতে ধর্ম রক্ষা পায় তত্নপায়ে চির চিস্তিত ছিলেন গত ইং ১৮২৯ সালে শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীঙ্ক সাহেবকর্ত্তক সতী নিবারণের আইন হইলে ঐ ধর্ম পুনঃ সংস্থাপন নিমিত্ত এবং চলিত ব্যবহৃত ধর্ম চিরস্থায়ি জন্য যে ধর্মসভা স্থাপন হয় তত্নদ্যোগে অগ্রগণ্য অর্থাৎ সভার বীতিবর্মু ধারা নিয়মাদি ঐ মহাপুরুষকর্ত্তক রচিত হইয়াছিল তাহা সমাজে পাঠ হইবামাত্র তাবদধ্যক্ষের গ্রাহ্ হইয়া প্রচলিত হয় ইহাতে এতদেশীয় ধার্মিক মাত্রের নিকট ধন্যবাদ প্রাপ্ত হন এবং মরণপর্যান্ত ঐ নিয়ম বিলক্ষণরূপে রক্ষা করিয়াছেন নিয়ম বহিভূতি অতি নিকট কুটুম্বও তাঁহার নিকট ত্যাজ্য হইয়াছে। তাঁহার গুণ বর্ণন করিতে আমারদের লেখনী শক্তা নহেন স্থূল২ কিঞ্চিৎ লিখিলাম বিজ্ঞ বিচক্ষণ প্রাচীন কোন কোন পাঠক ফ্যাপি গুণবর্ণনপূর্ব্বক আমারদিগের নিকট পাঠান তবে তাহা আমরা সমাদরপূর্ব্বক চন্দ্রিকায় উজ্জল করিব। যাহা হউক এতাদৃশ ব্যক্তি এইক্ষণে আর দৃষ্টিগোচর নহে একথা সকলেই স্বীকার করিবেন কেন না যে কাল উপস্থিত ইহাতে কেহ কাহারো অধীন হয় না এবং লজ্জা ভয় শূন্য অনেক লোক হইয়াছে এমত সময়ে সেই সকল লোকের নিকটেও তাঁহার বিশেষ মান্যতা ছিল তৎপ্রমাণ কাহারো কোন সৎকর্ম রাজা বাহাছরের কর্ণগোচর হইয়াছে কর্মকর্ত্তা জানিতে পারিলে মহাস্থী হইতেন এবং কাহারো কুকর্ম অন্যত্ত রাষ্ট্র হইলে কিছু মাত্র লচ্ছিত হইত না কিন্তু রাজা গোপীমোহন বাহাত্রের কর্ণগোচর হইয়াছে শুনিলে কুকর্মকারী লজ্জিত ও ভীত হইত অতএব এমত ব্যক্তির মৃত্যুতে কিপ্রকার খেদাপন্ন হওয়া গিয়াছে তাহা কি লিখিয়া জানাইব।--চন্দ্রিকা।

# (২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২১ মাঘ ১২৪৫)

রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা।—যে অতি গুরুতর মোকদ্দমা সর্বত্রে রাজা গোপীমোহন দেবের মোকদ্দমা বলিয়া প্রাসিদ্ধ অথচ যে মোকদ্দমা ১৪ বংসরঅবধি চলিতেছে এবং যাহাতে ১৫ লক্ষ টাকা লিপ্ত আছে সেই মোকদ্দমা আগামি সপ্তাহে স্থপ্রিমকোটে বিচার হুইবে এবং বোধ হয় তাহার তজ্ববীজ করিতে পাঁচ ছয় দিবস লাগিবে মোকদ্দমার মূল কথা এই যে পয়বস্তি ভূমিতে অধিকারী কোন্ ব্যক্তি হয় এবং এই বিষয়ে সাধারণ জমীদারেরদের অত্যস্ত কতিবৃদ্ধি লিপ্ত বিশেষতঃ ১৮২১ সালে লাটরির কমিটি গঙ্গাতীরস্থ রাস্তা প্রস্তুত করণার্থ আপনারদের সংগৃহীত টাকার কিয়দংশ ব্যয় করিতে নিশ্চয় করিলেন এবং ১৮১৪ সালের আইন অত্নসারে কার্য্য স্থির করিলেন এ আইনক্রমে জুষ্টীস অফ দি পীস সাহেবেরদের প্রতি কিয়ং২ সীমার মধ্যে রাস্তা প্রস্তুত করিতে হকুম আছে কিন্তু এ রাস্তা যদি কোন ব্যক্তির ভূমির উপরে পড়ে তবে তাহার মূল্য ভূমাধিকারিকে দিতে হকুম আছে এবং যদ্যপি তাহাতে উভয়ের সম্মতি হয় তবে আপোসে বন্দোবস্তে দ্বারা ঐভূমির মূল্য নির্ণয় করিতে হকুম হইল কিন্তু তাহাতে যদি সম্মতি না হয় তবে তাহার মূল্য জুরির বিবেচনার দ্বারা দ্বির করিতে হকুম

হইল। অপর নৃতন টাকশাল অবধি নিমতলার ঘাটপর্যান্ত প্রায় অগ্ধ ক্রোশ ব্যাপিয়া স্থতায়টি তালুকের মধ্য দিয়া রান্ডা পড়িয়াছে ঐ তালুক রাজা গোপীমোহন দেবের পৈতৃক এবং তাঁহার মৃত্যুর পরে তদীয় পুত্র রাজা রাধাকান্ত দেব তাহার অধিকারী। ঐ রান্তা নির্মাণের বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেব তৎসময়ে কোন আপত্তি করেন নাই কিন্তু স্থতামুটির জমীদার বা তালুকদার বলিয়া উক্ত আইন অহুসারে আপনার ভূমিতে রান্তা হওন প্রযুক্ত তাহার মূল্যের দাওয়া করিলেন এবং লাটরির কমিটি ও গ্রবর্ণমেণ্ট ঐ ভুম্যধিকারির দাওয়া দেওনে অস্বীকৃত হওনেতে তিনি একুটিতে এক বিল ফাইল করিলেন ইহাতে বর্ত্তমান মোকদ্দমা আরম্ভ হইল। অনস্তর রাজা গোপীমোহন দেবের মৃত্যুর পরে রাজা রাধাকান্ত দেব গ্রবর্ণমেন্টে দর্থান্ত দিয়া প্রার্থনা করিলেন যে এই বিষয় সালিসের দ্বারা বা প্রকারান্তরে নিপত্তি হয়। কিন্তু গবর্ণমেণ্ট তাহাতে কোন প্রকারে হস্তক্ষেপ করিতে অনিচ্ছুক হইয়া স্থপ্রিমকোর্টের জজ সাহেবেরদের বিচার দ্বারা নিষ্পত্তি হইতে অমুমতি করিলেন। ইহাতে ফরিয়াদী রাজা রাধাকাম্ভ দেব স্থপ্রিমকোর্টে পুনর্বার মোকদ্দমা উপস্থিত করিলেন। তাহাতে গ্রর্ণমেণ্ট ও লাটরি কমিটির প্রধান উত্তর এই যে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকদারের স্বন্থ নাই কিন্তু তাহাতে মৌরুদী পাট্টাদারেরই স্বন্থ এবং কমিটির সাহেবের ঐ পাট্রাদারেরদের স্থানে রান্ডা নির্মাণ করণের অন্তমতি পাইয়াছেন এবং তাঁহারা ঐ অন্তমতিই তালুকদারের দাওয়ার বিষয়ে উত্তর স্বরূপ লেখেন। তাঁহারদের দ্বিতীয় উত্তর এই যে ঐ রাস্তা যে ভূমির উপর হইয়াছে সেই ভূমি জোয়ারের জল যে পর্যান্ত উঠে তাহার নীচস্থ এবং রাস্তা নির্মাণ সময়ে ঐ ভূমি জোয়ারের জলের নীচে ছিল অতএব তাঁহারা কহিলেন জোয়ারের জলের নীচস্থ ভূমি সকল গবর্ণমেন্টের অধিকার অতএব রাস্তার ঐ অংশ ভূমিতে কোন ব্যক্তিকে মূল্য দিতে হইবে না। তাঁহারদের প্রথম উত্তরে পয়বন্তি ভূমিতে তালুকদার ও পাট্রাদারের মধ্যে কোন ব্যক্তির স্বত্ব ইহা নির্ণয় হইবে। এবং দ্বিতীয় উত্তরে জোয়ারের জলের রেথার নীচস্থ ভূমিতে গ্বর্ণমেন্টের এমত অধিকার আছে যে তাহার উপরে রাস্তা क्तिरन जानुक्नातरक मृना निरा हरेरा ना এर মোকদ্মার এইক্ষণকার অবস্থায় আমারদের কোন পক্ষেই কিছু কহা উচিত নহে। কেহং বোধ করেন যে বাজেয়াপ্ত ভূমির বিষয়ও এই মোকদমাতে লিপ্ত আছে কিন্তু দৃষ্ট হইবে এই অমুভব অমূলক। [ হরকরা ]

# ( ২৪ জুলাই ১৮৩৩। ১০ শ্রাবণ ১২৪০ )

সংপ্রতিকার রাজোপাধি প্রদান ।— শীযুত রাজা কালীক্বঞ্চ বাহাত্র ও শীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সংপ্রতি যে উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন কলিকাতা সন্থাদপত্তে ভিষয়ক আন্দোলন দেখিয়া আমারদের খেদ জন্মিল। শশীযুক্ত মহারাজ কালীক্বফ বাহাত্র সংপ্রতি যে অতিগুণ প্রকাশক গ্রন্থ প্রকাশ করিয়াছেন এবং ভারতবর্ষে ব্রিটিস গ্রন্থেণ্ট সংস্থাণিত হওনের পরেই যিনি প্রথম রাজোপাধি প্রাপ্ত হন তাঁহার সন্তান তিনি অতএব এবন্থিধ সন্ত্রমস্চক উপাধি

প্রদানের অত্যুপযুক্ত পাত্রই বর্টেন। পক্ষান্তরে অম্মদাদির বক্তব্য যে শ্রীযুক্ত বাবু গোপীমোহন দেবকে শ্রীলশ্রীযুতকত্ ক যে উপাধি প্রদন্ত হইয়াছে তাহাতে শ্রীলশ্রীযুতের অত্যন্ত সদ্বিবেচনাই দৃষ্ট হইতেছে। যদ্যপি সতীবিষয়ক অথবা ভারতবর্ষীয় মঙ্গলস্থচক অক্তান্য বিষয়ে রাজা গোপীমোহন দেবের সঙ্গে আমারদের সম্পূর্ণ অনৈক্য থাকুক তথাপি আমরা সচ্ছন্দে কহিতে পারি যে তিনি কলিকাতার স্বদেশীয় ব্যক্তিরদের মধ্যে যেমন মান্য তেমন অন্য ব্যক্তি ফুর্ল ভ অতএব তাঁহাকে এই উপাধি প্রদত্ত হওয়াতে যেমন সাধারণের সম্ভোষ অন্যান্যকে উপাধি প্রদানে তাদৃশ নহে।…

# (১১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৭ ভাব্র ১২৪০)

দরবার । · · · [কুরিয়র পত্রহইতে নীত।] গত বুহস্পতিবার বেলা এগার ঘটিকার সময়ে গবর্ণমেণ্ট হৌদে এক সাধারণ দরবার হইয়াছিল তৎকালে শ্রীশ্রীযুত যোদ্ধপরিচ্ছদধারণপূর্বক স্বীয় মোছাহেব আর পারসী দপ্তরের সেক্রেটরী শ্রীযুত মেকনাটন সাহেব এবং প্রাইবেট সেক্রেটরী শ্রীযুত পেকেন্হাম সাহেব সমভিব্যাহারি হইয়া দরবার প্রকোষ্ঠে পাদার্পণ করিলে অনেক চোবদার মোরছলবরদারপ্রভৃতি শ্রীশ্রীযুতের পশ্চাতে এক শ্রেণীবদ্ধপুরংসর দণ্ডায়মান রহিল। গবর্নর জেনরল বাহাতুর মর্য্যাদাত্যায়ি সভাস্থদিগের কুশলাদি জিজ্ঞাসাকালীন যুবরাজ শ্রীযুত রাজা কালীক্লম্ম বাহাতুরের নিকটে আগমন করিলে রাজা স্বীয় প্রস্তুত এক পুস্তক অর্পণ করিবাতে শ্রীশ্রীযুত আহলাদপূর্ব্বক গ্রহণ করিয়া এক জন পারিষদের হস্তে ন্যস্ত করিলেন।

এতত্বপলক্ষে পশ্চাল্লিখিত ভদ্রলোকের খেলায়ৎ সিরোপা হইল।

শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ রায় বাহাত্রকে সাত পার্চার খেলায়ৎ, জড়াও জিগা, সিরপেচ, মৃক্তার মালা, ঢাল, তলওয়ার, প্রদত্ত হইল তংকালে এক স্বর্ণের মিডিল রাজার জামার উপরিভাগে দোতুল্যমান দর্শন হইল। রাজা বাহাত্রের পুনরাগমন কালীন প্রায় ২৫ জন চোবদার সোটাবরদার বল্লমবরদার তৈনাতি ছিল আর চারি ঘোড়ার গাড়িতে এবঞ্চ হুই জন অখারোহি সঙ্গে লইয়া স্বীয়াবাসে পুনরাগমন করিলেন।

শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব খেলায়ৎ ও তদক্ষের তুল্য সম্মান প্রাপ্ত হইলেন।… 🎚 যুত আতর ও পান দিয়া গমন করিলেন।

(২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩) রুপ্রিম কোর্ট া—গত শুক্রবার ১৬ সেপ্টেম্বর তারিখে উক্ত আদালতের অ**ম্বঞ্জা**ক্রমে মাষ্ট্রর সাহেবের রিপোর্টমতে এলিয়াট মাকনাটন সাহেব শ্রীমন্মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্ত্র এবং প্রাপ্তাপ্রাপ্তবয়ম্ক ভদ্ধাতৃগণের পৈতৃক স্থাবরাস্থাবর সমস্ত বিষয়ের রক্ষণাবেক্ষণকারণ রিসিবর অর্থাৎ তত্ত্বাবধারকতা কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন। এবং কোন পক্ষের বিশ্বস্ত

তালিকামুসারে স্কন্ধ বছমূল্য মণিমুক্তা হীরক ও স্বর্ণ ও রোপ্য প্রভৃতি আভরণাদিতে বহুসংখ্যক বোধ হইতেছে এবং অমুমান হয় ঐ সকল দ্রব্য রাজবাদীর ভাগুরে উক্ত সাহেবের সাবধানতায় থাকিবেক।—জ্ঞানাম্বেষণ।

# ( 8 क्टब्यादि ১৮৩१ । २७ माघ ১२৪७ )

শুভজন্ম ।— সোমবাসরে ৩০ জামুআরি তারিথে কলিকাতার শোভাবাজারস্থ রাজবাটীতে শ্রীমন্মহারাজ কালীরুক্ষ বাহাত্রের দ্বিতীয়া রাণী এক নবকুমারী প্রস্তা হইয়াছেন এতত্বপলক্ষে ম্থা হিন্দু রাজধর্মক্রমে তৈল মাধকলায় এবং মংশু দানাদি মাঙ্গল্য কর্ম সমাধা হইল। আমরা অবগত হইলাম যে এই নৃপক্তা মহারাজার প্রথমা অপত্যা।

#### (১ অক্টোবর ১৮৩৬। ১৭ আশ্বিন ১২৪৩)

বিদিবর আফিদ।—৺ মহারাজ রাজক্বঞ্চ বাহাত্বের ইটেটের তাবং স্থাবরবিষয় ইজারা। দকলকে জ্ঞাত করা ধাইতেছে যে ১৮৩৬ দালের ১৬ দেপ্রেম্বর তারিথের স্থাপ্রিম কোর্টের হুকুমপ্রমাণ শ্রীযুত এলিয়াট মাকনাটন দাহেব উপরিউক্ত মহারাজের তাবং ইটেটের বিদিবর মোকরর হইয়া জমিদারীপ্রভৃতি ইজারা দিবার ক্ষমতা পাইয়াছেন। অতএব দকলকে জ্ঞাত করা ধাইতেছে যে ৭ অক্টোবর শুক্রবার বেলা তুই প্রহরের দময় স্থাপ্রিম কোর্টের বিদিবর আফিদে নীচের লিখিত জমিদারিদিগর চারি থণ্ড করিয়া ইজারা দেওয়া ঘাইবেক। ইজারার মিয়াদ ঐ দময়ে নিরূপিত হইবেক অতএব ঘাঁহারা ইজারা লওনেচ্ছুক হন ঐ দময়ে বিদিবর আফিদে উপস্থিত হইবেন।

প্রথম থণ্ড। জিলা ত্রিপুরার পরগনা গন্ধামণ্ডল ওগয়রহ।

षिতীয় থণ্ড। জিলা চব্বিশপরগনার পরগনা মুড়গাছা পরগনা হেতেগড় মায় পানা রঘুনাথপুরের লাথেরাজ জমি এবং মহত্রাণ রাস্তা ইং বেহালা লাং কুলপি মৌজে পেনেটি আগড়পাড়া এবং ভবানীপুর মৌজে নাটাগোড় ও বাগান আগড়পাড়ার হাট ও জলকর ওগয়রহ।

তৃতীয় খণ্ড। জিলা চিকাশপরগনার কিসমত বারবাকপুরের মায় গুদিমহল ও জিলা হুগলির বাজে শ্রীরামপুর কিসমত বাণসই স্বর্ণপাড়া মাহেক্সপুর কিসমত বেণিপুর গুগায়রহ।

চতুর্থ থণ্ড। বরাহনগর ও দক্ষিণেশর বাগান ও রাইয়তী মহল তালুক স্তাল্টি ও বেঁশোহাটা হাটস্তাল্টি চার্ল সবাজার ওগয়রহ বাজার স্তাল্টি সাহেবান বাগিচা সিতি জয়পুর সাতগাছি দক্ষিণরাড়ি বাগবাজার শ্রামবাজার জায়গা মায় জলকর বাগবাজার কুলিমহল ফিচেলওয়ালা জায়গা ও চাঁদনির জায়গা ও ইটালি সিল্পুরেপটি যোড়াসাঁকো বৈঠকথানা মহল মনোহর মুখোপাধাায় মহল মাতা গোস্বামী কালীশঙ্কর নেউগি ওগয়রহ ও রাধাবাজার জায়গা রাণীওয়ালা বাটী যোড়াবাগান মহল গোপীবাগান মনোহর মুখোপাধ্যায়ের বাগান হোগলকুড়ে মায় জলকর ওগয়রহ এবং মল্লিকের বাগ ওগয়রহ। বিদিবর আফিস ২৯ সেপ্তেম্বর ১৮৩৬।

### (२१ ८म ১৮७१। ১৫ देक्नार्क ১२८८)

[পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত ] স্থপ্রিম কোর্ট। টেট ৺ মহারাজ রাজক্লঞ্চ বাহাত্র ।—
শ্রীমতী মহারাণী ও রাণীদিগের ও শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্র এবং তদ্ভাত্বর্গের
এবঞ্চ ধর্ম কর্মের নির্কাহার্থে ব্যয়বিষয়ে উক্ত আদালতের আক্রাহুসারে তথাকার মাইর সাহেব
রিপোর্ট করেন যে রাজবাটীর পরিবারের সাম্বংসরিক ব্যয়নিমিত্ত ২৭ আগস্ত ১৮৩৬ সালাবধি
প্রতিবর্ষে ৩১৫০০ টাকা প্রদত্ত হয়।

এই রিপোর্ট বর্ত্তমান ১৬ মে তারিখে শীশীযুত চিফ জুষ্টিদ সাহেব দারা গ্রাহ্ম হয়।

উক্ত মাষ্ট্র সাহেব অন্ম রিপোর্টের পাণ্ড্লেথ্যে ব্যক্ত করেন যে ধর্ম কর্ম বায় কারণ প্রতিবংসরে ৮০০০ টাক। উপযুক্ত বিধায়ে ষ্টেটের উপস্বস্থ হইতে শ্রীযুত মহারাজ শিবরুঞ্চ বাহাতুর ও শ্রীযুত মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাতুরের কর্তৃ খাধীনে প্রদত্ত হয়।

এই টাকা কোম্পানি বাহাত্রের প্রধান কোষাধ্যক্ষ নিকটহইতে আনয়নার্থ উভয় পক্ষের উক্তিকার শ্রীযুক্ত ভবলিউ এচ ডফ্ সাহেব ও শ্রীযুক্ত টি সাণ্ডিস সাহেব এজেন্ট রূপে নিযুক্ত হইয়াছেন।

## (২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২১ মাঘ ১২৪৫)

পত্রলেথক নিকট প্রাপ্ত।— গত বুধবার অপরাহে ৫ ঘণ্টা সময়ে মহারাণী অর্থাৎ শোভাবাজারস্থ শ্রীমন্মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্রের পিতামহী ঠাকুরাণী দেহ পরিত্যাগ করি-লেন তংকালে রাজবাটীস্থ গুরু পুরোহিত ব্রান্ধণ স্বজন চরমকালীন হরি এবং রাম নাম শ্রেবণ করাইতে লাগিলেন এবঞ্চ বৈরাগিগণ খোল করতাল দ্বারা শোকস্চক গান কীর্ত্তন করিতে লাগিলেন। এইরূপ ধর্মাছ্ঠান হিন্দু বংশুদিগের মধ্যে অতি প্রচলিত আছে।

ঐ মহারাণীর আশীবংসর বয়ঃ পূর্ণ হইয়াছিল।

উক্ত মহারাজ এবং তদ্ভাত্বর্গ ৮ প্রাপ্ত রাণীর শ্রাদ্ধোপলক্ষে প্রায় লক্ষ মুদ্রা ব্যয় করণের উদ্যুক্ত আছেন।

# ( ১৮ जूनारे ১৮৩२ । ४ व्यावन ১२७৯ )

বালশান্ত্রী জজবী।—আমরা অত্যন্ত থেদপূর্বক লিখিতেছি যে পুণ্যনগরে গবর্ণমেন্টের পাঠশালার প্রধান শান্ত্রী বালশান্ত্রী জজবী গত সােমবারে ওলাউঠা রােগোপলক্ষে পরলােকগত হন। তিনি পুণ্যনগর ও বােষাই রাজধানীস্থ তাবং প্রধান২ হিন্দু লােকের নিকটে অতি- পরিচিত ছিলেন এবং অত্যন্ত বিদ্যাবান্ এমত সকলেই জ্ঞাত ঐ শাস্ত্রী সংস্কৃত বিদ্যায় অতিনিপুণ ও কবি অলঙার ও নাটক শাস্ত্রেও বিলক্ষণ প্রজ্ঞ। এডুকেসন সোসৈটির কর্ম্মে তিনি
১৮২৪ সালে নিযুক্ত হইয়া ঐ সোসৈটির নিমিত্ত মহারাষ্ট্রীয় ভাষায় এক ডিক্সানরি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। মৃত্যুর কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে হাটিন সাহেবের গণিত শাস্ত্রের গ্রন্থ সংস্কৃত ভাষায় পদ্যচ্ছন্দে
অন্তবাদ করিতেও উত্যক্ত ছিলেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরদের বিদ্যাভ্যাসেতে তাঁহার সাহাষ্য ও গুণের দ্বারা অনেক ফল দশিবে এমত অনেকের ভরসা ছিল। তাঁহার বয়াক্রম ছিলেশ বংসরমাত্র হইয়াছিল।—বোম্বে দর্পণ।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩২। ৪ ভাব্র ১২৩৯)

শীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্ ৷— েবারাসতনিবাসি পাটনা অঞ্চলের প্রধান জমীদার ৺ দেওয়ান রায় রামক্ষনর মিত্র মহাশয়ের পুত্র শ্রীয়ৃত রায় প্রাণয়ন্ধ মিত্রজ মহাশয় অল্পদিন হইল পাটনাহইতে আসিয়াছেন এবং শ্রীয়ৃত দেওয়ান রামলোচন ঘোষ মহাশয় যিনি বছকাল পাটনার জজের আপীসে সিরিশ্ তাদারি কর্মে ছিলেন এই ক্ষণে সদর বোর্ড রেবিনিউর সিরিশ্ তাদারি কর্মে আছেন তথা নদীয়া চাকলানিবাসি ৺ দেওয়ান কালীপ্রসাদ সিংহ মহাশয়ের পুত্র শ্রীয়ৃত বাবু গোবিন্দদাস সিংহ মহাশয় অনেক দিন পাটনার আফীন এজেনী মোতালকে প্রধান২ কর্ম করিয়া আসিয়াছেন এই তিন বাক্তি কলিকাতা নগরে উপস্থিত আছেন…।

## ( २८ जून ১৮৩१। )२ आयोह ১२८८)

শীর্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়ের্।—জিলা চিকিশ পরগনার অন্তঃপাতি আনওয়ারপুর পরগনার মধ্যে মোং বারাদত নিবাদি ৺ রায় দেওয়ান রামস্থলর মিত্রনামক এক ব্যক্তি অতিবড় ভাগ্যবন্ত দয়াশীল ধার্মিক ছিলেন। দন ১২২৬ দালের মাহ শ্রাবণে উত্তরাধিকারী ত্ই পুত্র রাথিয়া লোকান্তরগত হইলে ঐ তুই পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ বায় নীলমণি মিত্র কনিষ্ঠ রায় প্রাণক্ষণ মিত্র উভয়ে ঐক্যতায় কাল্যাপন করিয়া দন ১২৩৯ দালের ১০ বৈশাপে ঐ নীলমণি মিত্র আপন পুত্র রায় বদিকলাল মিত্রকে রাথিয়া পরলোকগত হইলে রদিকলাল মিত্র পিতার বিষয় দকল রীতিমত পিতৃব্যের দহিত ভোগদথল করিয়া আপন এক অবীরা স্ত্রী শ্রীমতী মতিস্থলরী দাদীকে উত্তরাধিকারিণী রাথিয়া জ্ঞানপূর্ব্বক ৺ প্রাপ্ত হইলে পর ঐ অবীরা স্থামির যথশান্ত শ্রাদ্ধাদি ক্রিয়া করিয়া ঐ বারাদতের বাটীতে পীড়িতা হইলে স্থামির পিতৃব্য আপন দৌভাগ্য জ্ঞানে চিকিৎসার বৈপরীত্যকরণোগ্যোগী হওয়াতে ৺ ইচ্ছায় ঐ অবীরার পিতা কলিকাতার গরণহাটানিবাদি শ্রীযুক্ত বাবু মৃত্যুঞ্জয় বস্ক্ত প্রতিপালকবর মহাশয় ঐ ভবনে কন্তার দন্ধিগনে গিয়া তথাকার ধর্মকর্ম্ম মর্ম্ম বৃঝিয়া ঐ কন্তাকে স্থভবনে আনিয়া যথোচিত চিকিৎসার বারা স্ক্র্যা করিয়া ঐ অবীরার স্থাবরাদি বস্তুসকল বক্ষণাবেক্ষণ

করণাশয়ে সদর দেওয়ানী ইত্যাদির বিচারকর্ত্তারদিগের অন্তমতিতে এক লক্ষ একত্তিশ হান্ধার টাকার জামীন দিয়া অভি মোকরর হইয়া সনন্দ প্রাপ্ত হইয়াছেন।…কস্মচিৎ শ্রীউমেশচন্দ্র বসোঃ।

#### (২৫ আগষ্ট ১৮৩২। ১১ ভাদ্র ১২৩৯)

৺ হলিরাম ঢেকিয়াল ফ্রুন।—আমরা শোকাকুল হইয়া প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গ বিশেষাবগত আছেন আসাম গুয়াহাটিনিবাসি হলিবাম ঢেকিয়াল ফুক্কন অতিপ্রধান বিখ্যাত লোক তিনি গত ১১ শ্রাবণ কোন রোগোপলক্ষে পরলোকগমন করিয়াছেন। তাঁহার লোকান্তরগমন সন্বাদে আমরা নিতান্ত জংথিত হইয়াছি যেহেতুক তাঁহার বয়ংক্রম অন্তমান ৩৫।৩৬ বংসরের অধিক নহে স্থপুরুষ শিষ্টশাস্ত শরলাস্তঃকরণ শাস্ত্রজ্ঞ ধার্ম্মিক দেব পিতৃকর্মে বিশেষ শ্রদ্ধান্তিত সর্বাত্র সম্মানান্তিত বিশেষতঃ প্রধান রাজকর্ম করিয়াছেন ইদানীং আসিষ্টান্ট-মাজিল্লেট হইয়াছিলেন এবং ধনী লোকোপকারী লোকহিতার্থে সর্বাদা রত থাকিতেন তদিশেষ তদ্দেশীয় লোকসকল জ্ঞাত আছেন এবং তাঁহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতাদির সহিত যে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তন্মধ্যে এতদ্বেশে যাহা প্রকাশ আছে তংশারণেও লোকোপকারিতা গুণ বিবেচনা হইতে পারিবে। আদৌ ঐ ফুরুন মহাশয় এতদ্দেশের বিশেষতঃ তদ্দেশের উপকারার্থ বাণিজ্ঞাদি নানা বিষয়ের উপদেশস্বরূপ বিবিধ সম্বাদ লিপিয়া সমাচারপত্তে প্রচার করিয়া-ছিলেন তত্ত্বং সমাচার রাজা প্রজার গোচরহওয়াতে অনেক উপকার হইয়াছে। পরস্ক আসাম বুরঞ্জি পুস্তকপ্রকাশে তাঁহার বিশেষ গুণ বাক্ত হয় ঐ পুস্তকমধ্যে তদ্দেশের রাজাবলী ধর্ম কর্ম উপাসনা রাজ্যশাসন রীতি ব্যবহার চরিত্র লোকের ক্ষমতা বিচ্ছা এবং নদ নদী পর্ব্বতাদির বিশেষ লিপিয়াছেন এবং বাণিজ্ঞাব্যাপারের ও কি রীতি এবং শস্তাদির উৎপত্তি-বিষয়ক বহুতর বিষয়ে গ্রন্থ চারি খণ্ড পরিপূর্ণ করিয়া প্রকাশ করেন তাহাতে আপন পরিশ্রম ও অর্থ বায় অনেক করিয়াছেন কেন না ঐ গ্রন্থ তাবং আপনি রচনা করিয়া নিজার্থবায়দারা মদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন ইত্যাদি।

অপর ধান্মিকতাবিষয়ে অর্থাৎ দেব পিতৃকর্মে কিপ্রকার শ্রদ্ধা ছিল তাহাও কিঞ্চিৎ লিপি। তৃই বংসর গত হইল আপন বিষয়কর্ম তাবং রহিত করিয়া কাশ্চাদি তীর্থে গমন করিয়া নানা ধামে কায়িক কট্ট স্বীকারপূর্বক বহুধন ব্যয় করিয়া অনেক কর্ম করিয়াছেন তাহা তদ্দেশীয় ও তত্রস্থ লোক অনেকে জ্ঞাত আছে।

অপর কামাপ্যাধাত্রাপদ্ধতি এক গ্রন্থ নানা পুরাণ ও তন্ত্রাদি শাস্ত্রহাতে সংগ্রহ করিয়াছেন তাহাও মুদ্রিত করিয়া বিনাম্ল্যে তাবল্লোককে দেওনের অভিলাধ ছিল ঐ গ্রন্থের প্রায় তৃতীয়াংশ মুদ্রিত হইয়াছে ইত্যাদি সমূহ গুণাধিত ব্যক্তির মৃত্যুশ্রবণে অনেকের মনে তৃঃখ হুইবেক। সং চং

দর্পণসম্পাদকের উক্তি।…চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কে মৃত উক্ত মহাশয়ের অন্ত এক

বিষয়ের প্রশংসাকরণের স্থযোগ করাই। কিয়ংকাল হইল চন্দ্রিকা ও প্রভাকরের বিরুদ্ধে স্থীবিচ্চাবিষয়ে যে অভিচাতুর্যুদ্ধপে লিগিত বে পত্র কস্তুচিং হিন্দু দর্পনপাঠকল্য ইতিস্থাক্ষরিত বে পত্রসকল দর্পণে প্রকাশমান হইয়াছিল তাহাও ঐ হলিরাম ঢেঁকিয়াল মহাশয়ের লিগন অতএব এইক্ষণে চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়কে ইহা কহিতে হইবে যে হলিরাম প্রকৃত হিন্দু ছিলেন না নতুবা তাঁহার ইহা স্বীকার করিতে হইবে যে শ্বীবিচ্ছা শিক্ষায়ণের বিষয়ে চেষ্টা পাইলেও হিন্দুর্ধ্ব লোপ হয় না ইহা চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয়কর্ত্বক পূর্বের অপক্ত ছিল।

#### (১ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১৮ ভাদ্র ১২৩৯)

বর্দ্ধমানের নুপতির লোকান্তর।—বর্দ্ধমানের ভুমাধিকারি মহারাজাধিরাজ তেজশুকু বাহাতুর প্রায় সম্ভবি বংস্ববয়স্ক হইয়া ১২৩৯ সালের ২ ভাদ্র বৃহস্পতিবার দিবা ছুই প্রহর চারি দণ্ডকালে পরলোকগমন করিয়াছেন মৃত্যুর তিন চারি দিন পূর্বের বন্ধমানের রাজবাটী পরিত্যাগ করিয়া পরিবারস্থিত অধিকার রাজবাটীতে গমন করিয়াছিলেন তিন দিবস গঙ্গাবাসাত্তে পরলোক হয় মহারাজের লোকান্তর হইবার তিন চারি মাস অগ্রে তাঁহার উক্দেশে এক বৃহৎ ক্ষত হইয়াছিল এবং মাসাবধি স্বল্প জরও হইত আর আমাশয়ের বাামোহও ছিল মহারাজ আপন চিকিংসা করাইতে কোনকালেই বাগ্র হন নাই কলিকাতাহইতে চিকিৎসাজন্ম শ্রীযুত ডাক্তর গ্রাণ্ট সাহেব শ্রীযুত ডাক্তর গ্রেহম সাহেব এবং শ্রীযুত ডাক্তর জেকসন সাহেব বর্দ্ধমানে গমন করিয়াছিলেন কিন্তু নিয়মমতে চিকিৎসা কাহার দারা হয় নাই মহারাজের ওরস্জাত স্ন্তান স্মৃতি নাই মহারাজের প্রথম পুত্র মহারাজাণিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাতুর ১২২৭ সালের পৌষ মাসে উক্ত অধিকার রাজবাটীতে পরলোকগমন করিয়াছেন যদিও তংকালে তাঁহার উনত্রিশ বংসর কএক মাস বয়ংক্রম হইয়াছিল যথার্থ বটে কিন্তু তাঁহার পুলাদি কেহ থাকেন নাই তাঁহার কেবল ছই রাণী আছেন এবং তাঁহারা এপ্যান্ত বর্দ্ধনানের রাজবাটীমধ্যে মাসিক বেতনগ্রহণে কালহরণ করিতেছেন যদিও মহারাজ আপন প্রধান পুজের দেহত্যাগপরে মহারাণী উজ্জলকুমারীকে বিবাহ করিয়াছিলেন এবং তাঁহার গর্ভে তুই কি তিন সন্থান জিন্ময়াছিলেন কিন্তু তাঁহারা **मकरल अठाइ मिर्नेट अक्ष भारेषाहिन वदः ठारादरमत अन्नील लाकास्वत्रशासा रहेषाहिन।** অতঃপরে মহারাজ শ্রীমতী মহারাণী বসম্ভকুমারীকে বিবাহ করিলেন এবং তাঁহার ভাতাকে দত্তকপুত্র গ্রহণ করিলেন এবং সেই দত্তকপুত্রের শ্রীযুত কুমার মহাতাপচন্দ্র বাহাড়র নামকরণ হইল কিন্তু মহারাণী বসম্ভকুমারীর গর্ভেও সম্ভান সম্ভতি হইলেন না।

এক্ষণে তাঁহার রাণীর মধ্যে কেবল প্রধান রাণী শ্রীশ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী এবং শ্রীশ্রীমতী মহারাণী বসন্তকুমারী জীবদ্দশায় আছেন কুমার মহাতাপচন্দ্র বাহাত্রের বয়ংক্রম ত্রয়োদশ অথবা চতুদ্দশ বংসর হইবেক তিনি এক্ষণে পাঠশালায় আছেন যথন মহারাজ্ব তাঁহাকে দত্তকপুত্র গ্রহণ করিয়াছিলেন তথন এইরূপ সঙ্কর ছিল যে শ্রীমতী

মহারাণী বসম্ভকুমারীর গর্ভে সম্ভান জন্মিলে ইনি কতক মূদ্রা এবং জমীদারীর মধ্যে কেবল এক লাট প্রাপ্ত হইবেন নচেৎ ইহারই সমুদয় হইবেক।

আমরা সামান্তত: শুনিয়ছি যে মহারাজের অত্যন্ত ব্যামোহহওয়াপয়্যন্ত কোন উইল করেন নাই অথচ তাহা কর্ত্তব্য ছিল এইনিমিত্ত তথাকার শ্রীযুত জঙ্কসাহেব ইহার বৃত্তান্ত কৌজেলে জ্ঞাত করাইয়াছিলেন সেথানকার মেম্বরেরদের অত্মতি হইবাতে উইলম্বারা শ্রীশ্রীমতী মহারাণী কমলকুমারী তাঁহার ওদী অর্থাৎ নিয়ামক এবং তাঁহার ল্রাতা শ্রীযুত দেওয়ান প্রাণচক্র বাবু সরবরাহকার অর্থাৎ প্রধান কর্মকর্ত্তারূপে নিয়ুক্ত হইয়াছেন।

অপরং রাজকর্ম নির্কাহবিষয়ে আমরা অন্ত কোন সম্বাদ এপগ্যন্ত পাই নাই।
মহারাজ দীর্ঘকালপগ্যন্ত রাজত্ব করিয়াছেন ইহার তুল্য ধনশালিজন এ রাজ্যে দৃষ্ট হয় নাই
মহারাজের অন্তং গুণ সকলেরই নিকট ব্যক্ত আছে স্ক্তরাং তাহার পুনরুক্তির প্রয়োজন
নাই কিন্তু আমরা অম্লানম্থে কহিতেছি যে স্থীদাহের রীতি পুনরায় স্থাপন হয় এতাদৃক
প্রার্থনাপত্তে সাক্ষর ও আফুক্ল্যতা করিতে কলিকাতার অনেকে তাহাকে অম্পরোধ করিয়াছিলেন কিন্তু মহারাজ তাহা অকর্ত্তব্য জানিয়া অত্যন্ত হেয় করিয়াছিলেন।—কৌমুদী।

#### ( ১৮ ফেব্রুয়ারি ১৮৩१। ৮ ফাল্কন ১২৪৩)

শ্রীযুত মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্তর ৷—শ্রীযুত জ্ঞানায়েষণ সম্পাদক মহাশয়েষ্ ৷—শ্রীযুত মহারাজের হুগলির কারামুক্তি অবধি কলিকাতাতে আগমনপর্যস্ত বার্ত্তা আমি গত সপ্তাহে প্রকাশ করিয়াছি অতএব তাহার পরের সম্বাদ এইক্ষণে পাঠকবর্গের গোচর করি প্রতিবংসর বারুণীর সময়ে অগ্রন্থীপের গোপীনাথকে দর্শনার্থ লোকেরদের যেরূপ মেলা হইয়া থাকে এতদ্দেশীয় লোকেরা তাহা বিশিষ্টরূপ জানেন অতএব দৃষ্টাস্ত স্বরূপ কহিতেছি শ্রীযুত মহারাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্ত্রকে দর্শনার্থ কলিকাতাবাসি ধনাত্য শ্রীযুত বাবু রাধারুক্ষ বসাক মহাশয়ের বাটীতেও প্রতি দিবস সেইরূপ মেলা আরম্ভ হইয়াছে ৷…

শোভাবাজারনিবাসি অতিবিখ্যাত চতুর্জ ন্যায়রত্ব ভট্টাচার্য্যের পুত্র শ্রীষ্ত কাস্কিচক্র ভট্টাচার্য্য প্রথম সন্দর্শনেতেই শ্রীষ্ত রাজা বাহাত্বকে চিনিতে পারিয়া বিস্তর থেদ প্রকাশ করিলেন এবং শ্রীষ্ত গঙ্গানারায়ণ লস্কর যিনি পাঁচালি গানদারা এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে বিখ্যাত ঐ ব্যক্তি আদিবামাত্রই শ্রীষ্ত মহারাজ কহিলেন কহ লম্কর তুমি যে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক স্থলকায় হইয়াছ তাহাতে লস্কর বাবু মহাপুক্ষকে শ্রীষ্ত মহারাজ প্রতাপচক্র বাহাত্বর জানিয়া পূর্ববীত্যহুসারে উত্তর করিলেন। তেজানাম্বেষণ।

### 🗸 (৪ মার্চ ১৮৩৭। ২২ ফাব্রন ১২৪৩)

শ্রীষ্ত মহারাজাধিরাজ প্রতাপচন্দ্র বাহাত্ব।—শ্রীষ্ত জ্ঞানাথেষণ সম্পাদক মহাশয়ের।—এইক্ষণে কলিকাতার মধ্যে মহারাজ প্রতাপচন্দ্রের প্রসন্ধই সর্বত্তি ভনা

যাইতেছে । জিবেণী নিবাসি অতি বিখ্যাত জগন্নাথ তর্ক পঞ্চানন ভট্টাচার্য্যের প্রপৌক্ত প্রীয়ুত হরদেব তর্কালঙ্কারপ্রভৃতি অনেক ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ঘাঁহারা শ্রীযুতের নিকট পূর্ব্বে দান-গ্রহণ করিয়াছেন তাঁহারদিগের একেবারে বিখাস হইয়াছে অপর চক্রিকা সম্পাদক ভবানী-চরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সাক্ষাৎ করিয়া স্বীয় পত্রে লিখিয়াছেন আমরা নি:সন্দিশ্ধ হইয়া নি:শঙ্কে পাঠকবর্গের সন্দেহভঙ্কনার্থ শ্রীযুত মহারাজাধিরাজের বৃত্তান্ত প্রকাশ করিতেছি পাঠকবর্গের অর্বান আছে রাজাধিরাজের আগমনাবধি আমরা মধ্যেৎ সংবাদ প্রকাশ করিয়া থাকি কিন্তু গত তাবৎকাগতে সন্দিশ্ধ রাজা বলিয়া লিখিয়াছি তাহার কারণ আমারদিগ্নের সন্দেহ দূর হয় নাই এইক্ষণে সন্দেহ ভঙ্কন হইয়াছে ঐ সম্পাদক মহাশয় বিখাসের কারণ এই কহেন শ্রীযুত বাবু দেবনারায়ণ দেবের সাক্ষাতে শ্রীযুত মহারাজকে কম্পটন সাহেবের বাগান ক্রয় এবং বিচর সাহেবের মঙ্গে কিরূপ ব্যবহার ছিল এই সকল জিজ্ঞাসা করিবাতে মহারাজ উত্তর করিলেন কম্পটন সাহেবের বাগান ক্রয় করণার্থ দেখিতে গিয়া ছিলেন আর সওদাগর বিচর সাহেব তাহার নিকট এক লক্ষ টাকা ধার করেন এবং যে সাহেব তাহাতে জামীন ছিলেন তিনি একজন প্রধান কর্মকারক তাহার নামও কহিলেন।

এতদেশীয় প্রাচীন লোকেরা এই সম্বাদশ্রবণে আশ্চর্যা জ্ঞান করিতে পারেন শ্রীযুত বিরূপাক্ষ ভট্টাচার্য্য যিনি গণনাতে লোকেরদের বিশ্বাস্থ্য এবং অনেকে বিশ্বাস করেন তিনি দৈবীশক্তিতেই ভূতভবিষ্যদ্বিয় কহিতে পারেন ঐ ভট্টাচার্য্য আসিয়া বহুলোকের সাক্ষাতে গমনপূর্ব্বক কহিলেন আমি সাহস করিয়া বলিতেছি এই মহাশয় মহারাজাধিরাজ তেজশুক্র বাহাত্বরের পুত্র শ্রীযুত মহারাজ প্রতাপচক্র বাহাত্বর বর্দ্ধমান রাজ্যাধিকার অবশ্য প্রাপ্ত হইবেন যদি একথা মিথ্যা হয় তবে শাল্প এবং আমার ব্রহ্মণ্যদেব মিথ্যা হইবেন। নারদ।— জ্ঞানাপ্রেরণ।

#### ( ১१ रक्क्यांति ১৮७৮। १ कास्त्र ১२८८)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয় সমীপেয়।—স্বয়ং রাজা প্রতাপচল্র বলিয়া যে ব্যক্তি পতাকা উড্ডীয়মান করত কলিকাতার মধ্যে ভ্রমণ করিতেছেন তিনি রাজা প্রতাপচল্র কি না আমি নিশ্চয় বলিতে পারি না। কিন্তু নিজ রাজবাচীর প্রাচীন লোকের বাক্য প্রমাণে বোধ হইতেছে মহারাজ প্রতাপচল্রের মরণ ব্যাপার অত্যাশ্চর্য্য বটে তাহার বিন্তারিত এই যে অম্বিকা গমনের চারি দিবস পূর্ব্বে তাহার জ্বর হয় তাহাতে বার্বারিতেই থাকেন ঐ পীড়া শাস্ত্যর্থ রাজ কবিরাজ্বেরা অনেকে অনেক প্রকার ঔষধ দিয়াছিলেন। তাহার মধ্যে এক ব্যক্তি ঔষধের মধ্যে তাজা বিষ দেন কিন্তু মহারাজ প্রতাপচল্রের অতি প্রিয় পাত্র এক বৈদ্য পূর্ব্বেই জানিয়াছিলেন মহারাজকে তাজা বিষ ভক্ষণ করাইবেন। অতএব ঔষধ প্রস্তুত করিয়া সাক্ষাতে আনিবামাত্র প্রিয় পাত্র কবিরাজ মহারাজকে চক্ষু ঠারিয়া নিষেধ করিলেন। এই প্রকার উদ্যোগ তিন চারি বার হয় এবং বৃদ্ধ মহারাজ সাক্ষাতে বসিয়া ভক্ষণার্থ উপরোধ

করেন তাহার কারণ এই যে গোপনীয় বিষ প্রয়োগের ব্যাপার বৃদ্ধ মহারাজের গোচর ছিল না। কিন্তু যুবরাজ কদাচ সে ঔষধ গ্রহণ করিলেন না এবং এক হস্তীর উপর ভঙ্কা অন্য হস্তীতে আম্বারি বসাইতে হুকুম দিয়া তংক্ষণাং গঙ্গাযাত্রা করিলেন।

গঙ্গায়াত্রার প্রসঙ্গ শুনিয়া শ্রীমতী ছোট বধুরাণী যুবরাঙ্গকে স্বীয় মহলে আসিতে বলিয়া পাঠাইলেন তাহাতে যুবরাজ উত্তর করিলেন তাঁহার মহলে গেলেও আমার প্রাণ রক্ষা হইবেক না। অতএব ছোট রাণী যদি আমার সহিত গমন করিতে পারেন তবে আস্থন নতুবা সময়াস্থারে যদি ভগবান করেন তবে সাক্ষাং হইবে এই গঙ্গায়াত্রা কালে ন্যুনাধিক সহশ্র লোক নবীনবাগে একত্র হইয়াছিল। এবং বোধ করি পরাণচন্দ্র বাবুও এ কথা অস্বীকার করিতে পারিবেন না যে প্রতাপচন্দ্র মহারাজ স্বাভাবিক রূপে বার্থারি হইতে নামিয়া হন্ত্যারোহণ প্রবিক অস্বিকাতে গমন করিয়াছিলেন।

রাজা অম্বিকাতে গিয়া পাঁচ দিবস ছিলেন তাহার পরে কেই বলে মরিয়াছেন কেই বলে জলে অদৃষ্ট ইইয়াছেন কিন্তু মরণ বা অদর্শন যাহা হউক শ্রীযুত বসস্থলাল বাবু নিশ্চয় বলিতে পারেন। কেননা তংকালে তিনি ও ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী ও ঘাসী পুরোহিত এই তিন ব্যক্তি নিকট ছিলেন বৃদ্ধ মহারাজও অম্বিকায় যাইতে ছিলেন কিন্তু পথের মধ্যেই শুনিলেন রাজার অস্তেষ্টিক্রিয়া শেষ ইইল। অতএব সেই স্থান ইইতে ফিরে গোলেন এবং রাজবাদীতে গিয়া বধুরাণীদিগের হস্তে যে সকল চাবি ছিল তাহা লইয়া কহিলেন যুবরাজ মরিয়াছেন।

তাহার পরে রাজবাটীর যেরপ ব্যবহার আছে পরিবারের মধ্যে কেহ মরিলে স্থী-লোকরা একত্র বসিয়া নিয়মিত কয়েক দিন বক্ষস্থলে করাঘাত করেন সেই ব্যাপার আরম্ভ হইল। রাজার মরণ বিষয়ে আর কেহ আন্দোলন করেন নাই এখন পতাকাচিহ্নিত অনিশ্চিত রাজার আগমনেতে এই সকল বিষয় উত্থাপন হইতেছে। এবং ইহাও বাক্ত আছে যুবরাজের মরণের পর এক দিবস বাবু বাহির সর্ব্বমঙ্গলা পুষ্করিণীতে স্নানার্থ গমন করিয়াছিলেন কিন্তু চতুর্দিগে লোকের করতালিধ্বনিতে পান্ধীর কপাট দিয়া সত্বর আসিতে হইয়াছিল যাহা হউক ফলে নিশানধারি ব্যক্তি বর্জমানে গেলে সাধারণ লোক দ্বারা অনেক সাহায্য পাইবেন। এবং রাজবাটীস্থ প্রাচীন লোকেরাও তাঁহাকে পরীক্ষা করিতে পারেন আমার বোধ হয় অনিশ্চিত প্রতাপচন্দ্র মরণাবধারণার্থ যদি বর্জমানের হাকিমের নিকট সাক্ষ্য প্রমাণের আবেদন করেন তবে এবিষয়ের অনেক আন্দোলন হইবেক এবং মরণের কারণ গুপ্তাভিপ্রায় সকলই ব্যক্ত করিতে পারিবেন। ভ্রমণকারিণঃ।

#### ( ७১ मार्ड ১৮७৮। ১৯ हेहज ১२८८)

বৰ্দ্ধমানের মোকদ্দমা।—গত সপ্তাহে বৰ্দ্ধমানের রাণীরদের ব্যাপার বিষয়ে কলিকাতার মধ্যে অনেক আন্দোলন হইতেছে তৎপ্রযুক্ত আমরা কুরিয়র সম্বাদ পত্রহইতে তদ্বিবরণ গ্রহণ করিলাম। বৰ্দ্ধমানের রাক্ষা তুই রাণী অর্থাৎ বড় রাণী শ্রীমতী কমলকুমারী ও ছোট ণীরা

শ্রীমতী বসম্ভকুমারীকে রাখিয়া লোকাম্বরগত হন। এবং তৎসময়ে ছোট রাণীকে অনেক স্থাবর সম্পত্তি নির্দিষ্ট করিয়া দেন তাহার কিয়দংশ কলিকাতার মধ্যে আছে এইক্ষণে তাহা শ্রীযুত প্রাণচন্দ্র বাব ও শ্রীমতী বড় রাণীর দথলে আছে। শ্রীমতী বদস্তকুমারী স্বন্দরী অথচ ঘুরতী আপনার বিষয় অধিকার করণার্থ নালিস করিতে ইচ্ছুক হইয়া বড় আদালতের উকীল শ্রীযুত হেলব সাহেবকে কএক মোক্তারনামা দেন তাহার সাক্ষী ঐ রাণীর এতদ্দেশীয় তুই জন দাসী ছিল ঐ মোক্তারনামার সতাতার বিষয়ে প্রমাণ লওনার্থ বন্ধমানের মাঞ্চিল্লেট শ্রীযুত ওপেলবি সাহেবের প্রতি বড় মাদালতের এক হুকুমনামা প্রেরিত হয় তাহাতে এই আজ্ঞা ছিল যে ঐ নোক্তারনামা চুই জন দাদীর দাক্ষের দারা প্রকৃত কি না তজ্বী জ করিবেন। তাহাতে অনেক দিন ঐ চুই দাসী বৰ্দ্ধমানের আদালতে উপস্থিত থাকে। পরিশেয়ে শ্রীয়ত ওপেলবি সাহেব শ্রীযুত মেলিস সাহেবকে আজ্ঞা করেন যে ঐ হুকুমনামা জারী করিয়া ফিরিয়া পাঠান। তাহাতে ঐ সাহেব তদক্তরূপ করিয়া শ্রীয়ত ওপেলবি সাহেবকে কহিলেন যে ঐ কুকুমনামা আমার নামে প্রেরিত হয় নাই অভএব আমি তাহা জারী করিলে মঞ্র হইতে পারে না তংপ্রযুক্ত অন্য এক হুকুমনামা শ্রীযুক্ত ওপেলবি ও শ্রীযুক্ত মেলিস উভয় সাহেবের নামে প্রেরিত হইল কিন্তু তাঁহারা তাহা জারী না করিয়া লিখিলেন এই ছকুমনামান্ত্রসারে কর্ম করিতে আমারদের আপত্তি গাছে। পরে অনা এক জন সাহেবের নামে অপর এক ভকুমনামা প্রেরিত হওয়াতে তিনি তৎক্ষণাৎ তাহা জারী করিলেন। অতএব এইক্ষণে ছোট রাণীর পক্ষে মোক্তারনামা দিদ্ধ হওরাতে অগৌনেই স্বপ্রিম কোর্টে মোকদ্দমা আরম্ভ হইবে। বোধ হইতেতে এইকণে শীয়ত প্রাণচন্দ্র বাবুও শীমতী বড়রাণী কমলকুমারীর উদ্যোগে শীমতী রাণী বসন্তকুমারী নজরবন্দী আছেন। অতএব শ্রীযুত হেজর সাহেব বর্দ্ধমানে গ্রমন করিলেও ঐ রাণীর সহিত কোন কথোপকথন হইতে পারিল না। কুরিয়র পত্তে লেথে যে এইরূপে চারি মাস গত হইলে পর ঐ সাহেবের প্রতি আদালতের অন্তমতি হইল যে আপনি রাণীর সঙ্গে সাক্ষাং করিতে পারেন।

#### ( ১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ ১১৪৫ )

বঙ্গদেশের গবর্ণমেন্টের সেক্রেটরী শ্রীযুত হোল্ট মেকেঞ্চি সাহেব বরাবরেয়।— আমারদের নিবেদন যে আপনারা নিতান্ত অন্তগ্রহপূর্বক আমারদিগেব দর্গান্ত শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জ্বেনব বাহাত্রের ছজুর কৌন্দেলে সমাবেদন করেন।

আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামী মহারাজ। প্রতাপচন্দ্র বর্দ্ধমানের মহারাজ ৺তেজশুদ্র বাহাত্রের পূত্র বাঙ্গালা ১২২৭ সালের ২৭ পৌধে ৺প্রাপ্ত হন এবং আমারদিগকে অর্থাং তৃই বিধবাকে হিন্দুর ধর্ম শাস্ত্রীয় বাবস্থান্ত্রসারে স্থাবরাস্থাবর তাবদ্বিধয়ে উত্তরাধিকারিণী রাপিয়া যান। আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামির জীবদ্দশায় অতিবৃহৎ জ্মীদারী ছিল তাহা কতক তাঁহার পিতামহীর দত্ত কতক তাঁহার পিতার দত্ত কতক তিনি স্বয়ং

ক্রম করেন। আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামির মৃত্যুর ৭ বংসর পূর্ব্বে তাঁহার পিতা বৃদ্ধ হওয়াতে আপনার পৈতৃক ও স্বোপার্জ্জিত তাবদ্বিষয় দান পত্রের দ্বারা প্রতাপচন্দ্রকে দিয়াছিলেন এবং তাহা দেওয়ানী ও কালেকটরী আদালতে রেজিট্রী করিয়া দেন কিন্তু যুগধর্মপ্রযুক্ত আমারদের স্বামী জ্মীদারী বিষয়ে কএক বংসরাবধি তাদৃশ মনোযোগ না করণেতে ঐ জ্মীদারী বৃদ্ধ রাজা আপনার জ্পিয়ায় রাগিলেন পৃথিবীর মধ্যে ঐ পিতাই তাঁহার মিত্র ও নিকট কুট্র তথাপি প্রতাপচন্দ্র ঐ সকল ভ্রমধিকারের স্বামিত্বপ্রযুক্ত তাহার বার্ষিক উপস্বত্ব পাইতেন।

পরস্ক তাঁহার মৃত্যুর হুই বংসর পূর্বে আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামী পূর্ববং ঐ সকল জমীদারীর খরচ বাদে উপস্থত গ্রহণ করিয়াছিলেন কেবল নতে জমীদাবীর তাবদ্বাপার তিনি ম্বয়ং নির্ব্বাহ করিতেন এবং ঐ ব্যাপার নির্ব্বাহার্থ দেওয়ানী ও কালেকটরী কাছারীতে উপস্থিত হইতেন এবং তাঁহার ঐ অধিকারের মধ্যে যে কোন বাাপার হইত তাহাতে রাজ্ম সম্পর্কীয় ও দেওয়ানী সম্পর্কীয় কর্মকর্ত্তারা তাঁহাকেই তাহার দায়ী জ্ঞান করিতেন ইহার সাবুদের নিমিত্ত আমারদের দলীল দন্তাবেজ ও প্রচুর সাক্ষী আছে তদ্ধারা ইহা স্পষ্ট প্রমাণ হইতেছে যে আমারদের ৮ প্রাপ্ত স্বামির মৃত্যুর পূর্ব্ব অনেক কাল ঐ তাবং জমীদারীর তিনি একাই অধিকারী ও দখলীকার ছিলেন। বৰ্দ্ধমানের জজ ও মাজিম্বেট শ্রীযুত জে আর হচিনদন দাহেব এবং ঐ জিলার তংকালীন বেজিটর শ্রীযুত এডমণ্ড মলোনি সাহেব এবং ঐ জিলার কালেকটর শ্রীযুত আনরবল এলিয়ট সাহেব এবং চিকিৎসক শ্রীযুত ডাক্তর কৌটর সাহেব ও বর্দ্ধমানস্থ যুদ্ধ সম্পর্কীয় তাবদ্বাক্তি ইহার প্রতাক সাক্ষী আছেন এতম্ভিন্ন সকলই অবগত আছেন যে শ্রীযুত সেক্রেটরী প্রিন্সেপ দাহেব মার্কুইদ হেষ্টিংদ দাহেবের আমলে আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামিকে শ্রীলশ্রীযুক্তের সঙ্গে বর্দ্ধনানের রাজা বলিয়া সাক্ষাং করাণ এবং শ্রীলশ্রীযুক্ত যে সম্ভ্রম ও খেলাং বর্দ্ধমানের রাজার উপযুক্তই কিন্তু রাজপুত্রের নহে এমত সম্বমপূর্বক খেলাং প্রদান করিলেন এবং মুরশিদাবাদস্থ শ্রীযুক্ত নওয়াবও আমারদের ৮প্রাপ্ত স্বামিকে তদ্রূপ সম্ভ্রম ক্রিয়াছিলেন ইত্যাদি তাব্দ্বিময়ের দারা এই প্রমাণ হইতেছে যে ঐ প্রতাপচক্র বর্দ্ধমানের সম্পূর্ণ রাজার ন্যায় সর্ব্বত্র বিখ্যাত ও স্বীকৃত হইয়াছিলেন কদাচ অপেক্ষিত রাজা নহেন।

তাঁহার মরণোত্তর জিলার কালেকটর শ্রীযুত এলিয়ট সাহেব বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরদের অন্ত্রমতিক্রমে আইনমত আমারদিগকে তাঁহার উত্তরাধিকারিণী জ্ঞান করিয়া তাবং ভূম্যধিকারের দপল দেওয়াইলেন এবং তাহা আমারদের নামে রেজিষ্টরী করাইলেন। জিলার জজ সাহেব ১৮২১ সালের ৬ আপ্রেল তারিথে এক ফবকারীর দ্বারা আমারদিগকে তাবং জমীদারীর রাজস্ব দেওনার্থ রাইয়তেরদের প্রতি হকুম করিলেন কিন্তু হুগলি জিলার মধ্যে ঐ জমীদারীর কিঞ্চিং অংশ থাকা প্রযুক্ত আমারদের ৮ প্রাপ্ত স্বামির পিতা মহারাজ তেজশক্তর ঐ জিলার জজ শ্রীযুত ওকলি সাহেবের নিকটে দর্বান্ত

করিয়া আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামির জমীদারীতে আপনাকে দথল দেওয়াইবার নিমিত্ত প্রার্থনা করিলেন এবং ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব সরাসরী মতে ডিক্রী করিয়া আপন এলাকার মধ্যে আমারদের যে ভূমাধিকার ছিল তাহাতে আমারদিগকে বেদথল করিলেন কিন্তু ইহা সরকারী তাবং কাগজপত্র ও বোর্ড রেবিনিউ সাহেবেরদের ভুকুমের নিতান্ত বিপরীত।

শ্রীযুত ওকলি সাহেবের এই বিষয়ে সরাসরী ডিক্রীর তারিথ ১৮২১ সালের ৩০ আপ্রেল। এবং তাহার মূল এই যে মহারাজ তেজশ্চন্দ্র আপনার চারিজন ভূত্য ও অধীন ব্যক্তিরদের দারা এই সাক্ষ্য দেওয়াইলেন যে আমারদের ৺প্রাপ্ত স্বামী কেবল নাম মাত্র মধিকারী ছিলেন জমীদারীতে তাঁহার দখল ছিল না ষদ্যপি এই প্রকার ব্যক্তিরদের সাক্ষ্য গ্রাহ্ম হয় না কেন না তাঁহারা আপনার ম্নীবের পক্ষ এবং ঐ ম্নীবের অধীনে লক্ষ্য টাকা আছে এবং যাঁহারা তাঁহার ইষ্ট সাধনার্থ সাহায্য করেন তাঁহারদিগকে ঐ টাকা দিতে স্ক্রন্দের পারেন তথাপি ঐ শ্রীযুক্ত সাহেব এমত সাক্ষির সাক্ষ্যগ্রহণ করিয়া আমারদের পক্ষে অতি প্রামাণিক যে সকল দলীল দস্তাবেজ উপস্থিত করা গেল অথচ তাহা গবর্ণমেন্টের প্রধান কর্ম কারকেরদের দ্বারা প্রমাণ্যিকত হইয়াছিল তাহা স্ক্রন্দে হেয় জ্ঞান করিলেন।

পরে হুগলির সরাসরী ডিক্রীর কোর্ট আপীলে আপীল করিলে আমারদের তুর্ভাগ্যক্রমে এ সাহেব লোকেরা আমারদের প্রমাণ প্রয়োগ দেখিয়া আর কিছু তজবীজ না করিয়া ওকলি সাহেবের নিপ্পত্তিই বন্ধায় রাখিলেন। কিন্তু বন্ধমানের জন্ধ পরম বিজ্ঞ অথচ এতদৈশীয় ব্যবহার ও ভাষাতে অত্যন্ত নিপুণ এবং তাহার পরিচিত ব্যক্তিমাত্র কর্ত্তক নিষ্কলঙ্কপে স্বীকৃত এমত শ্রীযুক্ত হচিনসন সাহেবের এলাকার মধ্যে যে জমীদারী ছিল তদ্বিষয়ে তাঁহার যথন বিবেচনা করিতে হইল তথন তিনি বোডের সাহেবেরদের অনুমতিক্রমে এই ডিক্রী করিলেন যে আমরা মৃত ব্যক্তির বিধবা তাঁহার উত্তরাধিকারিণী হইয়া ঐ রাজার তাবং জমীদারীতে স্বস্থ রাণি এবং আমারদের স্বামির মরণ সময়ে তিনি ঐ জমীদারীর প্রকৃতাধিকারী ও দথলীকার ছিলেন ইহা বিলক্ষণরূপে প্রমাণ হইয়াছে। কিন্তু কোট আপীলের সাহেবেরা হুগলির জ্ঞ্জ সাহেবের অপিত মোকদ্মাতে যে ডিক্রী করিয়াছিলেন তদক্ষসারে ঐ শ্রীযুত হচিনসন সাহেবের ডিক্রীও অগ্রথা করিলেন এতদ্রুপে এই মোকদ্দমার প্রায় কিছুমাত্র বিবেচনা না করণেতে যে জমীদারীতে গ্বর্ণমেণ্টকে বার্ষিক বিংশতি লক্ষ টাকা রাজস্ব দেওয়া যায় এমত জমীদারী হইতে আমরা বেদথল হইলাম বিশেষতঃ আমারদের নিজ জমীদারী গ্রশামনোহরপুর আমরা নিজে ক্রয় করিয়াছিলাম এবং আমারদের नारम मुद्रकादी दहीरा दिश्विदी हहेग्राहिल এवः य श्रकाद अभीमादी अभीमादाद भरक पृष्ट इहेरज भारत स्मर श्रकारत **यामातराम्य भरक पृ**ष्ट्य इहेरल भत्र छाहा के मतामती ভিক্রীক্রমে আমারদের হাতছাড়। হইল। জাবেতামতে এই বিষয়ে আমারদের বিক্লে কোন মোকদ্দমা না হইয়াও ফুৰ্ট্ট ওকলি সাহেবের আজাক্রমে মহারাজ তেজ্ঞ সরকারী বহীহইতে আমারদের নাম উঠাইয়া আপনার নাম লেখাইয়া লইলেন এবং ওকলি সাহেবের এই ব্যাপার আপীল আদালতে সম্পূর্ণরূপে সাব্যস্থ হইলে তাহাতে আমারদের খেদ ও আশুর্বা বোধ হইল।

আমারদের স্বামির মৃত্যুর পর দিবদ পূর্ব্বাহ্নে আমরা যথন শোকার্ণবে মগ্না ছিলাম তথন আমারদের শুশুর মহারাঙ্গ তেজচন্দ্র আমারদিগকে অত্যন্ত চু:খিনী ও অনাথা দেখিয়া আপনি ভূত্য সমভিব্যাহারে আদিয়া আমারদের অন্তঃপুরে প্রবেশ পূর্ব্বক আমারদের যাবং আত্রণ ও যে বহুমূল্য সম্পত্তি ছিল সমুদায় কাড়িয়া লইলেন এবং আমারদের স্বামী যে নিজ প্রকোর্চে বাদ করিতেন তাহা সম্পূর্ণরূপে লুঠ করত যে সকল লওয়াজিমা ও নগদ ষাহা পাইলেন তাবং লইয়া গেলেন এবং কাগজপত্ত বাহিরে যে সকল বিষয় ছিল তাহা আপনার চাবিতে বন্দ করিয়া গেলেন। তং সমকালে মহারাজ তেজকল্তের শ্রালক প্রাণচক্র বাবু তাঁহার দঙ্গে যোগ করিয়া বাটীর অন্যান্ত স্থানে যে সকল জহরাং ও প্রকারান্তর বহুমূলা দ্রবা যাহা পাইলেন তাহা আমারদের অসম্বতিতেই বিক্রয় করিয়া লইলেন এবং এই সকল অত্যাচার ব্যাপার আমারদের ৮প্রাপ্ত স্থামির ইউরোপীয় কর্মকারক ক্লারমণ্ড ও করনেও সাহেব স্বচক্ষে দেখিলেন এই সকল দৌরাস্মা হইলে পরে আমরা মার্জিস্তেট দাহেবের নিকটে নালিদ করিলাম কিন্তু তিনি তাহা গবর্ণমেন্টের হত্তে অর্পণ করিলেন আমারদের নিতান্ত ভরদা ছিল যে সরকারী কর্মকারকের। তঃথিনী অনাথা বিধবারদিগকে এতজ্ঞপ অত্যাচার ও নির্দয় ব্যাপার হইতে রক্ষা করিবেন। আমারদের শশুর এতদ্রপে আমারদিগকে তাবং স্থাবরাস্থাবর বিষয়হুইতে বেদখল করাতে আমরা যে কেবল যথার্থ বিচারপ্রাপণে অক্ষম হইলাম এমত নতে কিন্তু আমারদিগের এমত নিম্ব করিলেন যে আত্মীয় কুটম্বের দানদার। আমারদের জীবন ধারণ করিতে হইল মামরা এতদ্রপে হর্দশাপন্না হইয়া আমারদের মৃত স্বামী যে টাকা শ্রীযুত পামর কোং ও শ্রীযুত কালবিন কোং ও শ্রীযুত প্লৌডন কোম্পানিকে কর্জ দিয়াছিলেন তাহা আমারদের প্রাণ ধারণার্থ দাওয়া কবিলাম কিন্ধ আমারদের শুশুর মহারাজা তেজচক্র আমারদের অক্তান্ত তাবং সম্পত্তি হরণ করত আমারদিগকে চু:থ শোকার্ণবে মগ্ন করিয়াও চুপ্ত না হইয়া ঐ সকল টাকাই কাড়িয়া লইতে উজোগ করিলেন তাহা হইলে আমরা একেবারে সম্পূর্ণব্ধপে উপায়হীনা হই এই অভিপ্রায় দিদ্ধ করণার্থ তিনি কলিকাতার স্থপ্রিমকোর্টে নালিস করিলেন অভিপ্রায় এই যে ঐ স্থান হইতে বিলাত আপীল করিতে পারিবেন তিনি বিলক্ষণ জ্ঞাত ছিলেন যে আমারদের ন্যায় দীন বাক্তিরা এতদ্রপ মোকক্ষমার ধরচ যোগাইয়া উঠিতে পারিবে না। তাহাতে এই ফল হইলে আমারদের যে মিত্তেরা কেবল দয়া করিয়া আমারদের সাহাষ্য করিতে উদযুক্ত ছিলেন তাঁহারা দেখিলেন যে এই বিষয়ে হস্তকেপ করিলে আমারদের উপর অশেষ লেঠা পড়িবে এবং এই নিরাশ বিষয়ে আমরা অশেষ পরচের ভার সহিষ্ণৃতা করিতে পারিব না শেষে এই বোধে কান্ত হইলেন অভএব এতজ্ঞপে আমারদের যথার্থবিচার প্রাপণের যে ভরদা ছিল তাহা দ্রগত হইল আনন্দকুমারী ও প্যারিকুমারীর মোহর বর্জমান ২১ জুন ১৮২৪।

### ( ১२ जारूगांति ১৮৩२। २२ (भीर ১२৪৫)

ডেবিড হের সাহেব সাক্ষ্য দিলেন আমি কলিকাতাম্ব চিকিৎসালয়ের সেক্রেটরী যথন বৰ্দ্ধমানের রাজা প্রতাপচন্দ্র কলিকাতায় থাকিতেন তথন তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করণের আমার অনেক উপায় ছিল তাহা ১৮১ গা১৮ সালে হয়। আমি ছয় সাত বার রাজার সঙ্গে চৌরঙ্গীতে তাঁহার বাটীতে যাইতাম প্রত্যেকবার এক ঘণ্টা সওয়া ঘণ্টা পর্যন্ত থাকিতাম আমার বোধ হয় আসামী রাজা প্রতাপচন্দ্রের ঠিকতুলা। মাজিন্তেট সাহেবের আদালতের নিকটবর্ত্তি কুঠরীস্থ ছবি আমি দেখিয়াছি ঐ ছবির দক্ষে আমি আসামীর অঙ্গ প্রত্যঞ্গ বিষয়ে অতিস্কন্ধ রূপে বিবেচনা করিলাম এবং আসামীর নাসিকা ও ছবির নাসিকা ও চক্ষু তুল্যই দেখিলাম এবং থুঁতি ও অধর ছবির দদশই আছে। ছবির মুখ ও রং আসামী অপেক্ষা কিঞ্চিৎ ভারি ও গৌরবর্ণ কিন্তু সামাত্ত আকার তুলাই আমার বোধ হয় যে আসামী পূর্বাপেক্ষা কিঞ্চিৎ কুল ও কুষ্ণবর্ণ হইয়াছেন আসামী কুল হওয়াতে প্রথমত আমার বোধ ছিল যে রাজা অপেকা কিঞিং লম্বা কিন্তু তাঁহার দীর্ঘতা ও আমার দীর্ঘতা একা করিয়া দেখিলাম যে আসামী ঠিক প্রতাপচন্দ্রের তুল্য লম্বা অর্থাৎ আমা অপেক্ষা কিঞ্চিৎ লম্বা প্রতাপচন্দ্রও এই রূপ দীর্ঘ ছিলেন আমি অন্ত জেহেলথানাতে আসামীকে দেখিয়া তাঁহার সঙ্গে কথা কহিলাম প্রথমত আসামীর স্মরণ ছিল না যে আমি রামমোহন রায়ের দঙ্গে দাক্ষাৎ করিয়া ছিলাম কিন্তু কিঞ্চিৎ পরে কহিলেন যে তুমি রামমোহন রায়কে দক্ষে করিয়া আমার ঘরে আসিয়াছিল। এবং তোমার সঙ্গে বন্দুকের সিন্দুকের গ্রায় একটা সিন্দুক ছিল তাহার মধ্যে একটা তুরবিণ ছিল দেই তুরবিণের দ্বারা আমরা উভয়ে ছাদের উপরে উঠিয়া চব্রু দেখিলাম তিনি আরো কহিলেন যে তোমার নিকটে অতি আশ্চর্য্য এক পিজরা ছিল তাহার মধ্যে দুই পক্ষী ছিল। তদ্রপ পিজরা আমার নিকটে ছিল তাহা আমি তৎপরে মযোধ্যার রাজাকে দিলাম আমি দেই পিজরা কথন রাজা প্রতাপচন্দ্রকে দেখাই নাই কিন্তু হইতে পারে যে আমার কোন চাকরে তাঁহাকে দেগাইয়া থাকিবে। তিনি চুরবিণের বিবরণ অতিস্কারণে কহেন নাই কিন্ধ তাহার লম্বাইর কথা ঠিক কহিলেন। যে জিজ্ঞাসার বিষয় আমি আসামীকে কহিলাম তাহা আমি কখন কোন ব্যক্তিকে কহি নাই কেন না তাঁহার প্রত্যাগমনের বিষয় এবং তাঁহার मुक्ता ও জমीमात्री जाांग कविशा यां अत्मत्र विषय अिं विकन्न जनत्र । अनिशा त्वां इंडेन हेहार ज আমাকে সাক্ষী মানিতে পারে অতএব এই সকল জিজ্ঞাসা আমি গোপনে রাখিলাম। অভা তাঁহাকে দেখনের পূর্ব্বে তাঁহার প্রত্যাগমনের পর আমি হুই বার দেখিলাম একবার পানীহাটিতে বাজকুঞ চৌধুবীর বাটার নাচে গিয়াছিলেন তং সময়ে আসামীর দাড়ি ছিল

অতএব তাঁহার মুথের অধোভাগ আমি দেখিতে পাইলাম না কিন্তু মুথের উপরি ভাগ প্রতাপচন্দ্রের তায় অনেক প্রকারে বোধ হইল দ্বিতীয় বাবে স্থপ্রিমকোর্টে তাঁহাকে দাড়ি রহিত দেখিলাম এবং তং সময়ে বোধ হইল যে ইহাঁর আকার প্রকার ঠিক প্রতাপচন্দ্রের তায় তাহাতে আমি লিথ সাহেবকে তাহা কহিলাম বৃঝি তংপ্রযুক্ত আমার প্রতি এই সফীনা হইয়াছে। আমি আসামীকে নিতান্ত বর্দমানের রাজা প্রতাপচন্দ্র জ্ঞান করাতে অদ্য তারিথের পূর্ব্বে তাঁহার সঙ্গে কথন কথা কহি নাই আমি আসামীর নাসিকাতে একটা আশ্রেধ্য বিষয় দেখিলাম তাঁহার নাসিকাতে ঘর্ম হইয়া থাকে জেহেলখানায় অত্য কোন আসামীর এইরূপ ঘর্ম হয় না।

#### (২০ অক্টোবর ১৮৩২। ৫ কার্ত্তিক ১২৩৯)

শ্রীয়ত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখুয়া (Late Editor of the Gyanunweshun) — কিয়ৎকাল হইল শ্রীযুত বাবু দক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায়নামক হিন্দু কালেজের এক ছাত্র বিখ্যাভ্যাসকরাতে দেবদেবীর পুজাতে ও হিন্দুর তাবদ্ধর্মে তাঁহার বিশ্বাস ভংশন হইতে লাগিল অতএব যে উপদেশেতে তাঁহার বিশ্বাসাম্ভর হইল তাহা এবং জাতীয় তাবছন্ধন খণ্ডন করিয়া নৃতন গ্রাহোপদেশামুদারে আচার ব্যবহার করিতে লাগিলেন। যথাসম্ভবান্নসারে তাঁহার পিতা মাতা বান্ধবাদি উক্ত তৎ ক্বত আচারাদিতে অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন কিন্তু বোধ করা যায় যে তাঁহার কেবল খণ্ডর তাঁহার প্রতি ম্নেহদয়াপূর্বক ব্যবহার করিয়াছিলেন। গত শীতকালে তাঁহার কএক বান্ধবাদি বারাণ্সীধামে গমন করিয়াছিলেন এবং কতক আপনার তুলা বয়স্ক ও বন্ধুগণ বিজ্ঞাতীয় আচারবিষয়ে নৃতনং গ্রাছোপদিষ্ট ব্যক্তিরদের পরামর্শ না শুনিয়া উক্ত বান্ধবাদির সঙ্গে উক্ত ধামে গমন করিলেন এবং থাঁহারা তাঁহার প্রতি বিরক্ত তাঁহারদের হস্তে আত্মসমর্পণ করিলেন। তিনি বারাণসীতে পঁছছিলে পর কলিকাতাস্থ উক্ত মিত্রগণের নিকটে হুঃখস্চক পত্তের দারা জ্ঞাপন করিলেন যে তাঁহার মনের আশ্র্যাপ্রকার বিকার জন্মিলে পরে পত্র লিখনের সময়ে কিঞ্চিং স্বস্থ ছিলেন। তত্রাপি বল ও তাবৎ শারীরিক স্বাস্থ্যের ন্যুনতা ছিল এবং তাঁহার চক্ষ্মতা এমত ন্যুন হইয়াছিল যে কিছুকাল পর্যান্ত কোন বস্তুর প্রতিই দৃষ্টির স্থৈয় রাখিতে পারিতেন না। এতক্ষেশীয় লোকেরা রাগপ্রযুক্ত কাহারো চিত্তের বিক্ষেপ জন্মায়নেচ্ছুক হইয়া তাহাকে কোন একপ্রকার বিশেষ ঔষধ সেবন করায় এবং আমরা শুনিয়াছি যে স্বীয় অস্বাস্থ্যের লক্ষণ যেপ্রকার উক্ত বাবু লিথিয়াছিলেন সেইপ্রকার ঐ ঔষধ সেবনের লক্ষণ বটে। কিছুকাল হইল ঐ ধামহইতে উক্ত বাবুকে সঙ্গে করিয়া তাঁহার আত্মীয়েরা কলিকাতায় প্রত্যাগত হইয়াছেন এবং তৎ সময়ে তাঁহাকে ঐ রোগে বিলক্ষণ পীড়িত দেখা গেল। পরে তিনি শশুরবাটীতে আসিয়া আত্মীয় বন্ধদিগকে কথন২ দেখিতে আসিতেন কিন্তু তাঁহার অস্বাস্থ্য সম্পূর্ণ ছিল এবং কথন২ তাঁহার মনের বিকারের আতিশয্যের চিহ্নও দৃষ্ট হইয়াছিল। এক জন বিজ্ঞ চিকিৎসক তাঁহার

আরোগ্যকরণার্থ আছ্ত ছিলেন কিন্তু তিনি বাবুর রোগের বিষয় যাহা অফুতব করিয়াছেন তাহা আমরা এপয়স্ত জ্ঞাত নহি কেবল শুনা গিয়াছে যে এ বাবুর নিকটে চিকিৎসার্থ ঐ ডাক্তর সাহেবের আগমন নিবারিত হইয়াছে এবং বাবু শশুরবাটীইইতে নীত হইয়া এইক্ষণে পিত্রালয়ে আছেন এবং তিনি তথায় দৃঢ়রূপে বদ্ধ হওয়াতে তাঁহার মিত্রগণগোচর নহেন। ঐ যুববাবু যে রোগগ্রস্ত হইয়াছেন ঐ রোগের লক্ষাপ্রযুক্ত এবং স্বমুগে কথিত কোন বাকাপ্রযুক্ত কেহং সন্দেহ করেন যে তাঁহার প্রতি কোন অফুপযুক্ত ব্যাপার হইয়াছে। আমারণের বোধ হয় যে এমত সন্দেহে প্রমাণের বাছলা না থাকিলে তাহা অপ্রকাশ্য থাকাই উচিত। কিন্তু যদি তাবিছিবয়েই নিতান্ত সন্দেহ জয়ে যে ঐ বাবুর প্রতি অলায় দৌরাত্মাচরণ থাকে তবে তদ্বিষয় আদালতে তজ্ববীজহওনের যোগ্য। শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে তাঁহার পিতামহের মৃত্যুসময়ে তিনি অশীতিসহস্র মুদ্রা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন কিন্তু তাহার কাগজপত্র ইত্যাদি তাঁহার পিতার হন্তেই আছে।—ফিলানাথ পিষ্ট।

#### (२) जुनारे २৮७৮। १ खोवग २२८४)

নৃতন চিনাবাজ্ঞারের প্রজ্ঞাগণ প্রতি আগে।—তোমারদিগকে পূর্বাক্ষণে সাবধান করা যাইতেছে যে তোমরা প্রত্যেক ব্যক্তি যে দোকান ঘর অথবা গুদাম ভাড়া লইয়াছো তাহার ক্রেয়ার টাকা মদনমোহন কপ্পুরিয়াকে দিবা না যেহেতৃক তেঁহ যে কর্মে নিযুক্ত ছিলেন তাহা হইতে ঐ বাজ্ঞারের অধিকারিণী শ্রীমতি মহারাণী বসস্ত কুমারী জ্বাব দিয়াছেন কিন্তু মোং হেষ্টিংস ষ্ট্রীটে মিং কার ঠাকুর এগু কোম্পানির দপর গানায় নীচের লিখিত নামক ব্যক্তিকে ঐ ভাড়ার টাকা দিবা ইতি। উইলেম প্রিক্ষেপ। শ্রীদক্ষিণারঞ্জন ম্থোপাধ্যায়। ডবলিট এন হেজর। মোক্তার জ্ঞানব। শ্রীমতী মহারাণী বসস্ত কুমারী। কলিকাতা ১২ জুলাই ১৮৩৮ সাল।

#### ( ১৭ নবেম্বর ১৮৩২। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৯ )

৺ মদনমোহন সেন।—বর্ত্তমান মাসের ৪ তারিখে বাবু মদনমোহন সেন লোকাস্তরগত হওয়াতে বের বাঙ্গালের দেওয়ানী পদশ্ভ হইয়াছে যেহেতুক ঐ মাত সেন মহাশয় কতক কাল অবধি তৎপদে নিযুক্ত ছিলেন।…

## (১ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

বান্ধাল ব্যাঙ্কের দেওয়ানী।—আমরা বিশেষাবগত হইয়া প্রকাশ করিতেছি বান্ধাল ব্যাঙ্কের দেওয়ানী কর্মে এতয়গরের জোড়াবাগান নিবাসি বাবু মদনমোহন সেন নিযুক্ত ছিলেন বহুকালপর্যস্ত ঐ কর্ম স্থলররূপে সম্পন্ন করিয়াছেন সংপ্রতি গত ৪ নবেম্বরে তাঁহার পরলোকপ্রাপ্তি ইইলে নগরন্থ ধনাত্য মাত্র হিন্দু ১৭ জন ঐ কর্মাকাজ্রমী হইয়া ব্যান্ধ কমিটিতে দর্থান্ত দিয়াছিলেন তন্মধ্যে ১০ জনের দর্থান্ত গ্রহণোপ্যুক্ত তাহা হইতে কর্মোপ্যুক্ত পাত্র ৮ জন জানিয়া কমিটিতে ৮ দর্থান্ত প্রদত্ত হয় ঐ আটজনের মধ্যে শ্রীয়ৃত বাব্ রামকমল দেন এক। ঐ সকল দর্থান্ত কমিটিতে বিবেচনা হইয়াছিল ঐ বিবেচকদিগের মধ্যে অধিকাংশের মত হইল যে বাব্ রামকমল দেন এতং কর্মোপ্যুক্ত পাত্র তাঁহার অগুত্রীয় কর্ম্মের স্থ্যাতিপত্রাদি দৃষ্টে বিলক্ষণ বােধ হইয়াছে অতএব মৃত মদনমাহন দেন যে নিয়মে অর্থাৎ তুই শত টাকা মাসিক বেতন আর শতকরা পাচ টাকার হিসাবে ফিস পাইতেন ইনিও তাহাই পাইবেন এবং এক লক্ষ টাকা ভিপাজিট রাথিবেন আর লক্ষ টাকার জামীন দাখিল করিবেন। অপর দেন বাবু কমিটির অস্থমতান্থসারে সেক্রেটরী সাহেবকর্তৃক কর্মে নিয়ুক্তিবােধক লিপি প্রাপ্ত হইয়া ফ্যা মথা কর্ত্তব্য করণানন্তর গত ১৪ নবেম্বর তৎকর্মে প্রবৃত্ত হইয়াছেন। তাঁহার পূর্বের কর্ম অর্থাৎ টাকশালের দেওয়ানী রেক্রাইন দেওয়াতে শ্রীয়ৃত বাবু হরিমােহন সেনতৎপদাভিষিক্ত ইইয়াছেন।—চক্রিকা।

#### (२९ त्म ४४००। ४० देकार्घ ४२८०)

বাব্ রামরত্ব ম্থোপাধ্যায়ের পরলোকগমন সন্ধাদ।—আমরা মহাথেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি জনাইনিবাসী বাবু রামরত্ব মুথোপাধ্যায় মহাশয় বসস্ভরোগোপলক্ষে গত ৩১ বৈশাপ রবিবার পরলোক গমন করিয়াছেন। এই অশুভ সংবাদ প্রকাশ করিতে যথনলেপনীধারণ করিলাম তথকালে তাঁহার রূপ গুণ দয়া ধর্মাদি স্মরণ হইবাতে নয়ননীরে পত্র আর্দ্র হইতে লাগিল। আমরা নিশ্চয় বোধ করি এ তঃসহ সংবাদ প্রবণে সকলেই কাতর হইবেন যেহেতৃক ম্থোপাধ্যায় বাবু সর্ব্বাংশেই প্রেষ্ঠ আদৌ মহাবংশোদ্ভব কুলীন দ্বিতীয় মহাধনী স্বপুরুষ বয়াক্রম ৩৮ বৎসরমাত্র হইয়াছিল। শীলতা ও লোকলৌকিকতায় কিপর্যাস্থ লোককে সম্ভষ্ট করিতেন তাহা যাঁহার সহিত একবার আলাপ হইয়াছে তিনিই জানেন দৈবক্ষে এবং পিতৃকর্ম্মে বিলক্ষণ প্রদ্ধা ও সচ্ছীলতা প্রকাশ ছিল তাহাতে মহাযশস্বী ছিলেন এবং বিষয় কর্ম্মোপযুক্ত বিভায় উপযুক্ত পাত্র হইয়া বছদিবসাবধি স্বকীয় এবং রাজকীয় বিবিধ ব্যাপার সম্পন্ন করণক বছধনোপার্জন করিয়াছেন। যদ্যপিও পৈতৃক ধনে ধনী ছিলেন তথাচ স্বয়ং উপার্জনে আলস্থমাত্র ছিল না ইত্যাদি নানাগুণে গুণনিধির পরলোক গমন তঃসহ সংবাদ কি সন্থ হয়। 

তি কিছ হয়।

স্বাম্ব স্বাদ্ব কর বছবনা ।

## ( 8 कारूगाति ১৮० । २२ (शीय ১२ 8 ॰ )

কলিকাতার নৃতন বাজার। [পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত:] গত শুক্রবারে শ্রীষ্ত জিন্কিন্স লো এণ্ড কোম্পানির সাধারণ নীলামঘরে গত জোজেফ বেরাটু সাহেবের সম্পত্তি ( যাহা তেরেটিবাজারের দক্ষিণে ছিল ) ঐ মৃত সাহেবের এষ্টিরদের অমুমতিক্রমে বিক্রয়-

হওয়াতে শ্রীষুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ৫১০০০ একালহাজার টাকাতে ক্রয় করিয়াছেন ঐ বিষয়ের মূল্য পূর্বের দেড় লক্ষ টাকার অধিক হইয়াছিল কিন্তু কলিকাতার প্রধান২ হৌসসকল দেউলিয়াহওয়াতে এতাবং অল্ল দামে ক্রয় হইয়াছে। আমরা শুনিতেছি যে শ্রীষ্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ঐ স্থানে নৃতন অট্যালিকাদি প্রস্তুত করিয়া অতিমনোরম্য এক বাজার করিবেন এ স্থান এরূপ হইবেক যে প্রধান২ সাহেবলোক আপন স্বেচ্ছামতে ইপলণ্ডের তায় বাজার করিতে আসিতে পারিবেন যদিও বাব্র ইহাতে কিছু ব্যয় হইবেক কিন্তু পরে সকল বাজারকে অল্ল করিয়া এই বাজারদারা বিশেষ লাভ করিতে পারিবেন ইতি।

#### (৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

এতদেশীয় মাজিস্ত্রেট।—হরকরাপত্রের দারা অবগত হওয়া গেল যে নীচে লিখিতব্য এতদেশীয় ১২ জন মহাশরকে বিনাবেতনে মাজিস্ত্রেটীকর্ম নির্বাহার্থ গ্রবর্গনেণ্ট অন্ত্র্মতি করিয়াছেন। বিশেষতঃ শ্রীষ্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর প্রসন্নর্মার ঠাকুর রামক্মল সেন রাজচন্দ্র দাস রাজ্ঞচন্দ্র মল্লিক রাজচন্দ্র দাস রাজা কালীকৃষ্ণ রসময় দত্ত রাধামাধব বাঁডু্য্যে রাধাকান্ত দেব রস্তমজি কাওয়াসজি।

#### (১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৮ ভাব্র ১২৪২)

শীষ্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর।—সমুদ্র পথহইতে জ্বন মাসে শীলশীষ্ত লার্ড উলিয়ম বেন্টান্ধ সাহেব শীষ্ত বাব্ দারকানাথ ঠাকুরের নিকটে যে পত্র প্রেরণ করেন তাহা সংপ্রতি প্রছিয়াছে। ঐ পত্রের অভিপ্রায় এই যে শীষ্ক বাব্ শীলশীষ্তের নিকটে যে পত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহার উত্তর না দেওয়াতে ক্রটে স্বীকারকরণ। এবং ঐ বাবৃ ইউরোপীয় বানিজ্য বাবদায়ি সাহেবেরদের সঙ্গে বাণিজ্য ব্যবদায়ে লিগু হইয়া স্বদেশীয় লোকের্দিগকে ঐ ব্যাপারের যে প্রথম মাদর্শ দশিইয়াছেন ইহাতে তাঁহার প্রশংসা করণ।

#### (৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

শ্রীষ্ত বাব দারকানাথ ঠাকুরের উদ্যানে মহাভোজ ও তামাসা।—গত সোমবার রক্ষনীতে শ্রীষ্ত বাব দারকানাথ ঠাকুর স্বীয় অত্যুত্তম উদ্যানে শ্রীলশ্রীষ্ত গবর্নর জেনরল বাহাত্র ও অক্যান্ত ন্যাধিক তিন শত সাহেব ও বিবি সাহেব লোককে মহাভোজন করাইয়া পরমসম্ভোষক তামাসা দর্শাইলেন। বিশেষতঃ নৃত্যুগীত বাদ্য ও বহু যুৎসবজনক ও অত্যুৎকৃষ্ট বছবিধ ভোজ্য সামগ্রী প্রস্তুত ছিল। বাত্রি অষ্টম ঘটকার পরেই নিমন্ত্রিত মহাশয়েরদের সমাগম হইতে লাগিল। অনন্তর বাদ্য বাদনারম্ভ হইয়া বাজিতে অগ্নি দেওয়া গেল ঐ ব্যাপার প্রায় দেড় ঘন্টাপ্রান্ত হইল তাহা দর্শনে স্মাগত সকলই

অতিপ্রশংসা করিলেন। তংপরে আরো গীত বাদ্য হইয়া যে অধ্যকোর্চে বিবিধ ভোজ্য দ্রবাসাদন করা গিয়াছিল তাহার কিঞ্চিংই সকলই ভোজন পান করিলেন অনন্তর মহানাচ আরম্ভ হইল। গ্রন্থেনট হৌসহইতে সমাগত মহাশ্রেরদের অতিরিক্ত স্থপ্রিম কোর্টের তিন জন শ্রীযুত জজ ও শ্রীযুত মাকালি সাহেব ও জনেক তৃই জন সেনাপতি সাহেব এবং কলিকাতাবাসি প্রায় তাবং বিশিষ্ট মহাশ্রেরা তত্র সমাগত হইয়াছিলেন। ঐ সদাশয় নিমন্ত্রক বাবু নিমন্ত্রিতেরদের সম্ভোষার্থ যাহাই প্রস্তুত করিয়াছিলেন তাহাতে সকলই প্রমাহলাদ জ্ঞাপন করিলেন।

### ( ৭ জামুয়ারি ১৮৩৭। ২৫ পৌষ ১২৪৩)

গত মঙ্গলবার সায়ংসময়ে শ্রীলশ্রীযুক্ত লার্ড অকলণ্ড সাহেবের রাত্রীয় তৃতীয় সমাজে ইউরোপীয় ও এতদেশীয় বহুসংখ্যক লোকের সমাগম হইয়াছিল তাহাতে স্থদর্শনার্থ যে সকল বস্তু বিস্তারিত থাকে তন্মধ্যে অতিস্থদৃশ্য তৃই রৌপাময় গাড়ু ছিল তাহার এক গাড়ু শ্রীলশ্রীযুক্তের বায়ে পিটর কোম্পানিকত্ ক প্রস্তুত হয় দ্বিতীয়টা শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরের বায়ে হামিন্টন কোংকত্ ক নির্মিত হয়। শেষোক্ত গাড়ুর ওজন হাজার ভরির ন্যান নহে উভয়েরই কাঞ্চকরী অতিবিশ্বয়নীয় তাহাতে এতদ্দেশীয় কারিকরেরদের অত্যম্ভ প্রশংসা হয়। ঐ উভয় মহা তৈজ্পই আগামি ঘোড় দৌড়ে পুরস্কারীর্থ প্রদন্ত হইবে। এই বৈঠকের অপর এক প্রকোচে অত্যম্ভূত মাইক্রসকোপ অর্থাং যাহার দ্বারা অতিক্ষ্ম পদার্থ মতিবৃহৎ দৃষ্ট হয় এমত একপ্রকার দ্ববিন বিশেষ দশিত হইল।…

## (১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাস্কন ১২৪৪)

শ্রীযুক্ত বাবু দারকানাথ ঠাকুর পশ্চিম দেশে ভ্রমণার্থ অভ উক্ত শ্রীযুক্ত বাবু যাত্রা করিলেন।

অনেক মাস নিমিত্ত বাবৃ এই রাজধানী পরিত্যাগ করিলেন আমরা এক চিত্তে প্রার্থনা করি যে তাহার শারীরিক পীড়া ছিল তাহা এই ভ্রমণদ্বারা বিনাশ পাইবে শ্রীযুক্ত বাব্র এই স্থানে না থাকাতে কলিকাতার অনিষ্ট হইবে ষ্মাপি তিনি আমারদিগের উত্তম না হউন তথাচ আমারদিগের সর্ব্ধগুণান্বিত বিখ্যাতের মধ্যে তিনি অত্যুত্তম নিজগুণ ও ধন দ্বারা ব্যবসায়িদিগের অতি প্রশংসনীয় সংপ্রতি ব্রেসায়ের মন্দী ভাব এসময়ে যে বাবৃ প্রশংসনীয় তাহা লোকদিগের উপকারার্থ ই জানিবে এবং সরলতাপূর্বক দানহেতু অনেকের প্রাণ বিনাশ হইতে রক্ষা করিবেন আর তাহার সংজ্ঞান দ্বারা অনেককে কার্য্যোপযুক্ত করিয়াছেন বিদেশীয়দিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া অকাপট্যে অতিথি সেবনার্থ এক অত্যুত্তম জট্টালিকা নির্মাণ করিয়াছেন এবং তাহার জট্টালিকোপরি এক দিন গমন ও স্থিতি না করিয়াছেন এমত কোন বিদেশী কহিবেন সত্য ধর্মে রত ও নির্মলান্তঃকরণ এইহেতু অনেক

সহায়হীন মহয়তক অতি উচ্চ পদে নিযুক্ত করিয়াছেন এবং তাহার কাপট্য রহিত দানশীলত। দারা পতিত অনেকং বিভালয় উদ্ধার করিয়াছেন এই সকল হিতজনক কার্য্য দারা বোধ হইতেছে যে অতি ধনাঢ্যের উপযুক্ত যে কর্ম্ম তাহা করিয়াছেন আমরা শ্লাঘ্যপূর্ব্যক কহিতেছি যে বাবুর অকাট্য দানশীলতা দারা ৫ বর্ষ বয়স্ক অবধি সকলেই প্রশংসা করিতেছেন এইক্ষণে হিন্দুগণ মধ্যে ধর্মনিষ্ঠ পরহিতৈষী মহয় তদ্ভির আর দৃষ্টহয় নাই।

আমরা এক চিত্তে পুনর্কার প্রার্থনা করি যে জরায় বাবু স্কন্থ হউন তিনি মফ:সলে প্রবিষ্ট আনেক বন্ধু পাইবেন এবং বাবুর সচ্চরিত্র ও সদ্মবহার দৃষ্টে মফ:সলস্থ তাবং বিষয় তাহাকে দেথাইবেন আর ক্বতজ্ঞ বন্ধু ও অক্যান্ত বন্ধুগণ তাহার আগমনাপেক্ষা রহিলেন কিন্তু আগমন হইলে তাহারা পরমাহলাদ করিবেন।—জ্ঞানান্বেষণ।

### (১৭ মার্চ ১৮৩৮। ৫ চৈত্র ১২৪৪)

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—শুনা যাইতেছে যে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর মাতার পপ্রাপ্তি সম্বাদ শ্রবণ করিয়া বাঙ্গীয় জাহাজারোহণে শীঘ্র প্রত্যাগমন করিতেছেন এইক্ষণে প্রতিদিন কলিকাতায় ঐ জাহাজের উপস্থান প্রতীক্ষা হইতেছে।

### (२१ षाक्वीवत ४५७৮। ४२ कार्डिक ४२८৫)

প্লানি বিষয়ক মোকদমা।—শ্রীযুত কাপ্তান মেকনাটন সাহেব প্লানি বিষয়ে স্থপ্রিম কোর্টে যে চারি মোকদমা উপস্থিত করেন তাহার প্রত্যেক মোকদমা গত বুধবারে নিষ্পত্তি হইল।···

ষিতীয় মোকদমা বাবু ঘারকানাথ ঠাকুরের বিরুদ্ধে। বোধ হয় যে থাকারি সাহেব হরকরা সম্বাদ পত্রে মেকনাটন সাহেবের নামে কিঞ্চিং গ্লানি প্রকাশ করেন কারণ এই যে মেকনাটন সাহেব থাকারি সাহেবের নামে পূর্বের কোন অপবাদ করিয়াছিলেন। উক্ত বাবুর হরকরা সম্বাদ পত্রের কিঞ্চিং অংশিতা আছে তৎপ্রযুক্ত মেকনাটন সাহেব ঐ গ্লানি বিষয়ে তাঁহার নামে নালিস করেন। তৎ পরে ফরিয়াদি এই প্রস্তাব করিলেন যে দ্বারকানাথ ঠাকুর যদি এই গ্লানি প্রকাশ করণ জন্ম ক্রিটি স্বীকার করেন তবে আমি মোকদমাকরণে ক্ষান্ত হই ইহাতে ঠাকুর বাবু উত্তর করিলেন যে আমি ঐ পত্র লিখি নাই তাহা ছাপাইবার পূর্বের দেখি নাই এবং ছাপা হইলে পরও পাঠ করি নাই আমি ক্রটি স্বীকার করিতে পারি না কিন্তু এমত কহিতে পারি হরকরা সম্বাদ পত্রে কোন বিষয় প্রকাশ ঘারা যদি কাহার পক্ষে অনিষ্ট হইয়া থাকে তাহাতে আমি খেদিত হই পরে বাবু এই মোকদ্দমা সময়ে কিছু উত্তর দিলেন না অনন্তর শ্রীযুত জল্প সাহেব নিশ্চয় করিলেন যে হরকরা সম্বাদ পত্রে যে বিষয় প্রকাশ হইয়াছিল তাহা গ্লানি আমারদের বোধ হয় না অতএব এই বিষয়ে ১ টাকা গুনাহগারি স্থির করিলেন।…

### (২৬ জাহুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—ভ্রান্তিপ্রযুক্ত আমারদের গত সপ্তাহের দর্পণে বাবু দারকানাথ ঠাকুরের বিপদ বিষয় প্রকাশ করিতে জ্রুটি হইয়াছিল এইক্ষণে আমরা অতি থেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে গত ১৯ জাত্মআরি শনিবারে উক্তবাবুর ত্রয়োদশ বর্ষ বয়স্ক অতিগুণান্থিত এক পুত্রের লোকান্তর হইল এবং তাহার তুই দিবস পরেই তাঁহার ভার্যার পরলোক হইল।

### (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আঘাঢ় ১২৪৬)

নাট্য শালা।—সম্প্রতি যে ভূমিতে [চেরক্বীস্থ] নাট্য শালা ছিল তাহা বিক্রয় হইয়াছে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ তাহা ১৫০০০ টাকায় ক্রয় করিয়াছেন এবং কথিত আছে যে তিনি ঐ ভূমিতে বৃহং তুই বাটী নির্মাণার্থ স্থির করিয়াছেন। নাট্যশালার সেক্রেটরি শ্রীযুত চেষ্টর সাহেবের ও তাঁহার পরিবারের সর্ব্বস্থ ঐ নাট্যশালার অগ্নিতে দগ্ধ হইয়াছে এই নিমিত্ত তাঁহার উপকারার্থ কলিকাতায় এক চাঁদা হইয়াছে এবং ঐ চাঁদাতে কলিকাতায় মহাশয়েরা অতি বদান্ততাপূর্ব্বক স্বাক্ষর করিয়াছেন।

### ( ২৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৪ । ১৮ ফাব্ধন ১২৪৬ )

বাবু দারকানাথ ঠাকুর।—গত বুধ বাবে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর বেলগাছিয়ার স্বীয়োজান বাটীতে এতদ্দেশস্থ অনেক ইউরোপীয় সাহেবেরদিগকে মহা ভোজন করাইলেন তৎসময়ে তিন চারি শত ভোক্তা একত্র হইয়াছিলেন এবং শ্রীযুত বাবুর শিষ্টাচারে ও বিশিষ্ট শ্রদ্ধাতে সমাগত সকলেরই সস্তোষ জন্মিল। ঐ রাত্রি ১১ ঘণ্টা সময়ে অতি মনোরঞ্জক আত্স বাজির আলোক সমবধান হইয়াছিল।

এবং গত রবিবারে শ্রীযুক্ত বাবু ঐ উন্থানে স্বদেশীয় স্বন্ধন গণকে লইয়া মহা ভোজ আমোদ প্রমোদাদি করিলেন এবং তত্পলক্ষে বায়ীর নাচ হইয়াছিল তাহাতে কলিকাতার মধ্যে প্রাপ্য সর্বাপেক্ষা যে প্রধান নর্ত্তকী ও প্রধান বাদ্যকর তাহারদের নৃত্যগীত বাল্যদির দ্বারা আমোদ জন্মাইলেন এতদ্ভিন্ন উৎকৃষ্ট আত্স বাজির রোসনাইও হইয়াছিল।

# ( ১१ (ম ১৮৩৪। ৫ देकार्ष ১२৪১ )

প্রাসাদারস্ক ৷ বর্ত্তমান সনের ১ মে অর্থাৎ ২০ বৈশাথ বৃহস্পতিবার বেলা নয় ঘণ্টার সময়ে আঁত্লাধিপতি শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ রায় বাহাত্বের রাজধানীতে আনন্দধামনামক এক বৃহদ্টালিকা আরম্ভ হওয়নকালে প্রথম যথাশাস্ত্র পঞ্চরত হইল এই আনন্দজনক শুভকর্মোপলকে শ্রীযুক্ত মহারাজের আজ্ঞামসারে পূর্ব্বোক্ত রাজধানী হইতে পুনং বহুসংখ্যক তোপধ্বনি হইয়াছিল কথিত আছে যে উক্ত অট্টালিকা প্রায় এতন্মহানগর কলিকাতার টোনহালের আয় নির্মাণ হইবেক যভ্যপি প্রাপ্তক্ত বৃহ্ছ্যাপার স্বস্পন্নইইতে

দীর্ঘকাল প্রয়োজন করে কিন্তু মহারাজ বাহাত্ত্রের বিশেষ মনোযোগ থাকিলে আমরা অনুমান করি ছরায় স্থানস্থানহওন বিচিত্ত নহে।—চল্লিকা।

# (১৩ জুন ১৮৩৫। ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

রাজা রাজনারায়ণ রায়।—শুনিয়া অত্যস্তাপ্যায়িত হইলাম যে আমারদের গবর্নর্ জেনরল বাহাত্র শ্রীযুত সর চার্লস মেটকাপ সাহেব আন্দ্লনিবাসি রাজা রাজনারায়ণ রায়কে রাজা বাহাত্র উপাধি প্রদান করিয়াছেন।

### ( ১৬ जूनारे ১৮৩৬। २ ख्रांवन ১२৪७ )

শুভজন্ম।—আমরা পরমাপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে গত ১০ জুন শুক্রবার আন্দুলের ভূপত্যালয়ে শ্রীলশ্রীযুক্ত মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাছরের এক নবকুমার শুভজন্ম গ্রহণ করিয়াছেন। প্রথমতঃ এই শুভবার্ত্তা বহুসংখ্যক তোপধ্বনিদ্বারা উক্ত রাজধানীতে স্প্রপ্রকাশ করা গেল। পরে এই আনন্দজনক সম্বাদ শ্রবণে রাজবাটীস্থ এবং ভিন্ন২ গ্রামস্থ সর্ক্রসাধারণ লোকে আনন্দার্ণবে নিময় হইলেন। কথিত আছে যে তদবধি নিরন্তর রাজকোষহইতে বদান্ততা প্রকাশ দ্বারা দীন দরিদ্রগণকে সম্ভোষিত করিতেছেন এবং ইদানীং ঐ কুমারের শুভজন্মোপলক্ষে উক্ত শ্রীমন্মহারাজ স্বীয় দলস্থ ও মহানগর কলিকাতাপ্রভৃতি স্থানের ভিন্ন২ দলস্থ ভূরি২ লোকদিগকে সামাজিক দ্রব্য প্রদানার্থ পিত্তল নির্দ্মিত কলস ও স্থাল ও অন্যান্ত দ্রব্য সামগ্রী আনয়ন করত বৃহন্দানারম্ভ করিয়াছেন তন্দান মহোৎসবে প্রতিগ্রাহকগণ অত্যস্তাপ্যায়িত হইতেছেন।

# (১৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ৪ ফাস্কন ১২৪১)

শ্রীশ্রীকাশী প্রাপ্তি।—আমরা কাশীর পত্তে অবগত হইলাম জিলা যশোহর নড়াল গ্রাম নিবাসী পরে কাশীবাসী বাবু কালীশঙ্কর রায় জমীদার মহাশয় গত ১৮ মাঘ শুক্রবার উত্তরায়ণে শুক্লপক্ষে দিবা আড়াই প্রহরের সময়ে মণিকর্ণিকার ঘাটে জলেন্থলে দেহ স্থাপন পুরঃসর অপূর্ব্ব জ্ঞানপূর্ব্বক ইষ্ট দেবতা নামোচ্চারণ করত শ্রীশ্রীকাশী প্রাপ্ত হইয়াছেন।

যগপিও মৃত্যু সংবাদ সর্বনাই অশুভ বটে তথাপি লোকের পুণ্য চিহ্ন প্রকাশ পাইলে শুভ সম্বাদ জ্ঞানে পাঠকবর্গ স্থী হইতে পারেন তংপ্রমাণ মরণং যত্র মঙ্গলং। আমরা শুনিয়াছি ঐ রায় মহাশয়ের ৮৮ বংসর বয়ঃক্রম হইয়াছিল প্রথমকাল অর্থাৎ বিছোপার্জনের পর ৭৩ বংসর বয়ঃক্রম পর্যাস্ত রাজকীয় ব্যাপারে পুরুষতা প্রকাশকরত বহুধনোপার্জন করিয়াছিলেন তংচিহ্ন তালুক মূলুক জমীদারীতেই প্রকাশ পাইতেছে এবং ঐ কাল পর্যাস্ত যে সকল সংকর্ম করিয়াছেন তাহাতে যে ধন বায় করেন তাহা এতদ্দেশ বিখ্যাত দৈব পিতৃ কর্ম এবং বিষয় কর্মে অবসম্ব হইয়া অর্থাৎ প্রাচীনাবস্থায় মরণাবধারণ করিয়া কাশীবাসী

হইয়াছিলেন ১৫ বংসর পর্যান্ত ধন জন পরিবার স্থবৈশ্বর্যাদি পরিত্যাগপূর্বক নিয়ত ইষ্ট দেবতা প্রীত্যথে নাম জপ যাগযজ্ঞ করত কাল্যাপন করিয়াছেন মায়া মোহ শোক সন্তাপাদি গহনকানন জ্ঞান কুঠার ঘারা ছেদন করিয়াছিলেন এতাবং মৃত্যুকালে সপ্রমাণ হইল।…চন্দ্রিকা।

### (১৫ আগষ্ট ১৮৩৫। ৩১ প্রাবণ ১২৪২)

কঞ্চনগরনিবাসি শ্রীযুত গোকুলচন্দ্র বস্থজের ক্যার সহিত স্থান্ধ্যাবাসি হাল সাকিন কলিকাতা শ্রীযুত রামচন্দ্র মিত্রজের পুত্রের সন হাল ২৫ শ্রাবণ রবিবারে শুভবিবাহ হইয়াছে।
উক্ত বস্থজ ৺ প্রাপ্ত দেওয়ান রামমোহন রায় মহাশয়ের শিয়্য।
 নিবাসিনঃ। ১২৪২ সাল তারিথ ২৬ শ্রাবণ।

### ( ২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫। ১২ পৌষ ১২৪২ )

ইশতেহার।—থড়দহর শ্রীপ্রাণক্বন্ধ বিশ্বাদের শালিথায় ঘুসড়ির বাগানের ভিতর এক দোতালা কুঠী ও পুন্ধবিণী এবং ঐ কুঠীর রেয়ালের পশ্চিম গঙ্গাতীরের জায়গা ও ঘাট থালি আছে। বদি কাহার কুঠী ও জায়গাসকল ক্রেয়া লওনের আবশ্রুক থাকে তবে থড়দহ কিম্বা কলিকাতার দরমাহাটায় ঐ বাবুর বাটীতে গেলে ভাড়ার ধার্য হইবেক। এবং চাণকের পূর্ব নীলগঞ্জের নীলের কুঠী মায় ১৬ যোড়া হৌজ ও জলের হৌজ ৪ যোড়া ও পাকা বড়ী গুদাম মায় বৃহৎ এক পুন্ধবিণী ও কমবেশ ২৫।২৬ হাজার টাকার লহনাসমেত ভাড়া দেওয়া যাইবেক…।

#### (৫ মার্চ ১৮৩৬। ২৩ ফাল্কন ১২৪২)

আমরা অতিথেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি খড়দহনিবাসি ৺প্রাণক্বন্ধ বিশ্বাস বার্জী মহাশয় ন্যুনাধিক ৭০।৭৫ বংসর বয়সে গত ১ ফালগুণ শুক্রবারে জাহ্বীতীরনীরে জ্ঞান প্রংসরে দেহ ত্যাগ করিয়াছেন। এই সম্বাদ শ্রবণে পাঠকগণে বিধাদিত হইবেন ঘেহেতু ইদানীস্তন এতাদৃশ ধনি ধার্মিক বিচক্ষণ মহুস্থ অত্যল্প সম্ভব। যদিও তাঁহার গুণগ্রাম দিগদিগন্তর প্রকাশমান তথাপি রীত্যস্কসারে সংক্ষেপে কিঞ্চিৎ প্রকাশ করিলাম।

বিশ্বাস বাবুজী সভ্যব্রত সদাব্রত পরোপকারব্রত ধাশ্মিকতাব্রত এই ব্রতচতুষ্টয়ে বিশেষ খ্যাত তদিশেষ এই যে আজন্মাবধি সভ্যবাদী পরিমিত ভাষী মিথ্যাদ্বেষী ষথার্থালাপী। দ্বিতীয় অসংখ্যাত অতিথি অভ্যাগতবর্গের মহাসম্মান পুরংসর স্থচারু বচন রচন সেবার পরিপাটী আহার প্রদান শয়নস্থানদান। তৃতীয় এবং চতুর্থ উপকারিতা শক্তি ও ধর্মনিষ্ঠার কথা কি লিখিব বহুতর ধনব্যয়পূর্বকে পণ্ডিতগুণের সাহাষ্যে বিবিধ নিজর্চিত সংস্কৃত গ্রন্থ মৃদ্রান্ধিত করিয়া বিনামূল্যে পাত্র বিশেষে নানাস্থানে বিতরণ করিয়াছেন বিশেষতঃ

"প্রাণতোষণী" "প্রাণক্বফ ক্রিয়ায়্বি" শব্দায়্বি ইত্যাদি। যাহাতে মহামহোপাধ্যায় অধ্যাপক মহাশয় মহোদয়গণের পরম সস্তোব হইয়াছে যেহেতু যে কোন বিষয় অয়েয়ণ করিতে হইলে নানা গ্রন্থ আন্দোলন করিতে হইত এক্ষণে উক্ত মহাশয়ের কল্যাণে সে কট নট হইয়াছে গ্রন্থের স্বরীতি স্থনিয়ম য়ারা সকল বিষয়ই অনায়াসে পাওয়া য়ায়। অপর বৈফ্রায়ত গ্রন্থও অপূর্ব্ব সংগ্রহ প্রাণক্বফ ঔষধাবলিনামক গ্রন্থ গৌড়ীয় সাধু ভাষায় মুদ্রিত করিয়া বিতরণ করেন। ঐ ঔষধাবলি গ্রন্থের য়ারা অনেক লোক ঔষধ প্রস্তুত করিয়া আরোগ্য হইতেছে বিশেষ সামান্ত চিকিৎসক অর্থাৎ যাহারা পেতের বৈছ্ব রূপ থ্যাত তাহারা সেই গ্রন্থ মহোপকার স্বীকার করিয়াছে ইহা ভিন্ন আর কএক থানি গ্রন্থ প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাও ছাপা হইয়া প্রকাশের স্থচনা শুনা গিয়াছে। পরস্তু বহুতর দেবালয় জলাশয় দেবপ্রতিষ্ঠা বিপ্র সংস্থাপন সেতু সংক্রম সোপান নির্মাণ ইত্যাদি বহুবিধ পুণ্য কর্ম্মের য়ারা স্থপ্রতিষ্ঠার সীমা কি নিজাধিকারে নানানগরে অন্তগত আপ্রিত আত্মীয় স্বজন সজ্জনগণের অশেষ ক্লেশ মোচন করিয়াছেন ইহাতেই পরোপকারিতা ও ধান্মিকতা বিশেষ প্রকাশ পাইতেছে।—চিক্রিকা।

### (৩০ এপ্রিল ১৮৩৬। ১৯ বৈশাথ ১২৪৩)

যতোধৰ্মন্ততোজয়:।—অত্ৰ প্ৰমাণ শ্ৰীযুত বাবু আশুতোষ দেব ও শ্ৰীযুত বাবু প্ৰমথনাথ দেব শ্রীযুত বাবু হরলাল ঠাকুরের তালুক আর এক বাগান ত্ই লক্ষ টাকা পণ বাহাতে খরিদ করেন তাহার পরিদকীপ্রভৃতি কাগন্ধ পত্র যে প্রকার করিয়া লইতে হয় তাহা যথাকর্ত্তব্য করিয়া লন তাহাতে উকীল সাক্ষী এবং রেজেষ্টরীও হয় ঐ ছুই লক্ষ টাকা শোধে কেবল মোহর চাহিয়াছিলেন তাহাতে ১১৩৪৭ থান পুরাতন মোহর দর ১৭॥৴০ টাকার হিসাবে ১৯৯৯ ০ ৬/০ টাকা আর দিকা ৯/০ দর্বস্থদ্ধা প্রদান করেন কিন্তু ঐ টাকা দেব বাবুদিগের নিকট আমানত রাথেন তাহার মধ্যে কেবল ৮৫ থান মোহর ও ৯৫০ টাকা গ্রহণ করেন তাহার কারণ শুনা যায় তাঁহার পিতার মহাজনেরদিগের সহিত কোন বন্দোবস্তের পর লইবেন তৎপরে তালুক বিক্রয় হইয়াছে কি না ইহা নিশ্চয়করণ কারণ হরলালের পিতৃঋণদাতা শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিকপ্রভৃতি কএক জন দেব বাবুদিগের নামে বিল ফাইল করেন তাহাতে তাঁহারা জওয়াব দেন হরলালের তালুক আমরা থরিদ করিয়াছি এবং তাহা কোর্টে সপ্রমাণও করেন তৎপরে হরলাল দেব বাবুদিগের নিকট অতিকাতর হইয়া কহিলেন আমার তালুক যদি আপনারা আমাকে বিক্রয় করেন তবে আমি বজায় থাকি নচেৎ একেবারে বেওতন হইয়া যাই মহাশয়েরা তালুক ও বাগান তুই লক্ষ টাকায় ক্রয় করিয়াছেন আমাকে কেবল তালুক থানি তুই লক্ষ টাকায় দিলে আমি চরিতার্থ হই দেব বারুরা অতিদয়ালু দয়ার্দ্রচিত্ত হইয়া ঐ তালুক হরলালের নিকট তুই লক্ষ টাকায় বিক্রয় করিলেন হরলাল কাগজ পত্র হস্তগতকরত বাহ্বাস্ফোটন পূর্বক বাগান খান লইবার নিমিত্ত স্থপ্রিম কোর্টে একুটিতে এক বিল ফাইল

করেন যে আমি তালুক ও বাগান তাঁহারদিগের নিকট বেনামী করিয়াছিলাম আমার তালুক ফিরে দিয়াছেন বাগান দেন না তাহাতেও দেব বাবুরা জওয়াব দাখিল করেন যে আমরা খরিদ করিয়াছি এ জওয়াব মিথ্যা দাখিল করিয়াছেন বলিয়া হরলাল ঠাকুর গ্রাণ্ডজুরিরদিগের নিকট তুই বাবুর নামে তুই বিল অর্থাৎ অভিযোগ উপস্থিত করেন জুরিরা ফৈরাদীর পক্ষীয় সাক্ষ্য হইয়া বিল ফৌণ্ড অর্থাৎ নালিশ গ্রাহ্ম করেন তৎপরে দেব বাবুদিগের নামে গত সেসিয়ানে ইণ্ডাইট হয় সে সময় আশুতোষ বাবু পুত্রের বিবাহ জন্ম অত্যন্ত ব্যন্ত ছিলেন একারণ তৎ-কালে মোকদ্দমার বিচার রহিতহওনের প্রার্থনা করিয়াছিলেন। গত ১৮ আপ্রিল সোমবার ঐ মোকদমার বিচারারম্ভ হয় এমোকদমা পিটী জুরির দারা তজ্বীজ না হইয়া স্পেনিয়ল অর্থাৎ বিশেষ জুরির দ্বারা বিচার হইয়াছিল ফৈরাদীর পক্ষে কৌন্সেলী শ্রীযুত আডবোকেট জেনরল পিয়র্সন সাহেব ও শ্রীযুত প্রিন্সেপ সাহেব নিযুক্ত ছিলেন আসামী দেব বাবুর্দিগের পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব ও শ্রীযুত ক্লার্ক সাহেব ও শ্রীযুত লিথ সাহেব ছিলেন প্রথমতঃ শ্রীযুত প্রিকোপ সাহেব মোকদমার ব্যাখ্যা আরম্ভ করেন তৎপরে আডবোকেট জেনরল প্রায় হুই ঘণ্টা বক্কৃতা করিলেন তাহাতে মিথ্যা শপথের বিষয়ে যে অভিযোগ হয় তাহাই প্রতিপন্ন করেন তৎপরে ফৈরাদীর দাক্ষিরদিগের জোবানবন্দী আরম্ভ হয় ক্রমে তিন দিন এক পক্ষীয় সাক্ষ্যই লওয়া যায় বুধবারপর্য্যন্ত ঐ মোকদ্দমার বিচার হয় জুরির সাহেবেরা হরলাল ঠাকুর স্বয়ং যে জোবানবন্দী দেন এবং তাঁহার মানিত শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু প্রদন্তমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু হরচন্দ্র ঠাকুরপ্রভৃতির জোবানবন্দী দারা বিষয় বিশেষ অবগত হইয়া কহিলেন আদামীদিগের পক্ষের দাক্ষ্য লওনের আবশুক করে না আমরা বিবেচনা করিলাম বাবু আশুতোষ দেব নাটগিলটী এণ্ড একুইট অর্থাৎ নির্দোষী হইয়া পরিষ্কৃত হইলেন। তৎপরে ফৈরাদীর পক্ষীয় আডবোকেট জেনরল সাহেবের প্রার্থনামতে শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেবের নামে যে নালিশ হয় তাহার বিচার ঐ দিবস স্থগিত থাকে পর দিন অন্ত জুরির দারা বিচার হইল তাহাতেও প্রমথনাথ বাবু ঐ প্রকার নির্দোধী হন। ... - চক্রিকা।

### (২৮ মে ১৮৩৬। ১৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়ৄ।—

জিলা যশোহরনিবাসি ৺ মহারাজা শ্রীকণ্ঠ
রায় মহাশয় স্বীয় জমীদারীর কিয়দংশ মল্ই পরগনানামক এক পরগনা কলিকাতার বাগবাজারনিবাসি ৺ ত্র্গাচরণ ম্থোপাধ্যায় মহাশয়ের নিকট বন্ধক রাখিয়া কর্জ্জ লইয়াছিলেন।
তাহাতে ম্থোপাধ্যায় মহাশয় টাকা পরিশোধের নিয়মাতীত না হইতেই ঐ পরগনা
কলিকাতার সরিফের ঘারা বিক্রয় করিয়া বিনামীতে ঐ বিষয় ক্রয় করিয়াছিলেন। এমতে
ঐ মহারাজা মহাশয় অতিপূণ্যবান এবং দেবছিজায়গত হেতুক ব্রাহ্মণেপর ধর্ম ভাবিয়া হাকিম
সংক্রান্তে হতক্ষেপ না করিয়া কিয়দ্দিবস পরেই বৈকুঠে গমন করিলেন। পরে ঐ মহারাজার
পৌত্র শ্রীযুত মহারাজা বরদাকণ্ঠ রায় মহাশয় স্বীয় পৈতৃক বিষয় প্রাপণাশয়ে স্থাম কোর্টের

বিচারাধিপতির নিকট আবেদন করাতে ঐ বিচারাধিপতি মহাশয়েরা ঐ বিষয়ের সাক্ষির ঘারা বিশেষ তথ্যাহ্মসন্ধান করিয়া মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের প্রবঞ্চনা ও শঠতা জানিয়া প্রায় চল্লিশ বৎসরের গত বিষয় রাজার যথার্থ জ্ঞান করিয়া তাঁহাকে অর্পণ করিয়াছেন ঐ জমীদারীতে প্রতি বৎসরে লাভ অর্থাৎ ওয়াসিলাৎ মায় খরচা বন্ধক দিবার দিবস ইস্তক ডিক্রীর দিনপর্যান্ত প্রায় চল্লিশ বৎসরে অহ্মমান যোল লক্ষ টাকা ও জমীদারীর মূল্য ৪ লক্ষ টাকার অধিক। ত্বস্থাচিৎ মোক্তারস্থা।

#### (২০ অক্টোবর ১৮৩৮। ৫ কার্ত্তিক ১২৪৫)

জেলা যশহরাস্তঃপাতি চাঁচড়া বাসি ও রাজা শ্রীকণ্ঠ রায় মহাশয় বর্ত্তমানে তুরবস্থা প্রযুক্ত স্বীয় সম্পত্তির মধ্যে মলই পরগণা নামক এক পরগণা কলিকাতার তুর্গাচরণ মুখোপাধ্যায়ের নিকট বন্ধক রাথিয়া ৫২০০০ সহস্র মুদ্রা কর্জ লইয়াছিলেন পরে কিয়দ্দিবসানস্তর ঐ বন্ধকি সম্পত্তি কলিকাতার সরিফের দারা তঞ্চক করিয়া বিক্রয় করাইয়া ঐ মুখোপাধ্যায় আপন সস্তান শিবচন্দ্র মুখুয়োর নামে ক্রয় করিয়া কতক দিবদ ভোগী হইয়া নদীয়া জেলা সংক্রান্ত সাত্বরিয়া নিবাসী রাধামোহন চোধুরি ও প্রাণনাথ চৌধুরিকে আড়াই লক্ষ টাকা মূল্যে বিক্রয় করেন এক্ষণে ঐ চৌধুরী ঐ সম্পত্তিতে স্বত্তাধিকারী আছেন পরে ঐ বৈকুণ্ঠবাসী ৺রাজা শ্রীকণ্ঠের পৌত্র রাজা বরদাকণ্ঠ রায় মহাশয় ঐ সম্পত্তি প্রাপ্তি কারণ কলিকাতার স্থপ্রিম কোর্টে নালিস করিলে কোর্টের স্থবিচারাধিপতি শ্রীনশ্রীযুক্ত শের এডওয়ার্ড রায়েন শ্রীনশ্রীযুক্ত শের পিটর গ্রেণ্ট সাহেবের স্থবিচারে অসিদ্ধক্রয় ও ঐ মুখোপাধ্যায়দিগের সম্পূর্ণ তঞ্চকতা বোধে প্রায় ঐ সম্পত্তির চল্লিশ বৎসরের উপস্বত্ব ও আদালতের থরচা সর্ববস্থন্ধ আটত্রিশ লক্ষ টাকা ও আড়াই লক্ষ টাকার সম্পত্তির ডিকিরি হইলে ঐ ৺মুখোপাধ্যায়ের উত্তরাধিকারি ৺শস্তুচন্দ্র মুখো ও ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় ইত্যাদি রাজার পক্ষে ডিকিরিতে সম্মত না হইয়া বেলাতে আপিল করাতে স্থপ্রেমকোর্টে ধর্মাবতার বিচারাধিপতিদিগের যথাধর্ম নিষ্পত্তি পত্র ধর্মসাপক হইয়া বজায় রাখিয়া বিপক্ষ মূখোপাধ্যায়দিগের আপীল ২৬ মে তারিখে বেলাতে প্রিবি কৌনসলে অগ্রাহ্ম হইয়াছে…। কস্তুচিৎ মোক্তারস্থ।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাত ১২৪৩)

বাব্ রাজচন্দ্র দাসের মৃত্যু।—স্বীয় ধন ও বদান্তভাতে অভিথ্যাত্যাপন্ন বাব্ রাজচন্দ্র দাস গত সপ্তাহে হঠাৎ কলিকাভায় লোকান্তরগত হইয়াছেন। আমরা হরকরাপত্রহইতে তদ্বিষয়ক এক প্রস্তাব গ্রহণ করিলাম। তাহার অন্তবাদ জ্ঞানান্বেষণপত্রহইতে নীত হইল চন্দ্রিকাতেও তাঁহার মৃত্যুবিষয়ক বার্ত্তা অভিবাহল্যক্রপে প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু তাহা এতজ্রপে লিখিত হইয়াছে যে তদ্ধারা ৺ প্রাপ্তব্যক্তির পরিজনের মনঃপীড়া জন্মিতে পারে। উক্ত বাব্ স্বীয় ধনের দ্বারা কলিকাভা মহানগরের শোভা ও ধ্র্মার্থ যে২ কর্ম করিয়াছেন তাহাতে কলিকাভাস্থ লোকেরদের মধ্যে তাঁহার নাম চিরন্মরণীয় থাকিবে।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আষাঢ় ১২৪৩)

ষীয় দয়ালু স্বভাবপ্রযুক্ত যে বাবু রাজচন্দ্র দাস ইঙ্গরেজ বাঙ্গালির মধ্যে অতিস্থবিদিত ছিলেন তিনি ৮ তারিখে বেলা দশ ঘণ্টাসময়ে পক্ষঘাত রোগে আক্রমিত হইয়া ১৫ ঘণ্টা পরে পর দিবস পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন ঐ বাবুর মরণে কেবল তাহার আত্মীয়বর্গের মহাশোক হইয়াছে এমত নহে তাঁহার মরণে সর্বসাধারণের বিশেষতঃ এতদ্দেশীয় লোকের পক্ষেও নিতান্ত ক্ষতির বিষয় বটে বাবু রাজচন্দ্র দাস গঙ্গাতে তুইটা পাকা ঘাট বন্ধন এবং এক রাস্তা ও রোগী লোকেরদের জীবনাবশেষ কালীন গঙ্গাতীরে বাসার্থ রাজ প্রাসাদতুল্য এক অট্টালিকা নির্মাণ করিয়াছেন এবং তিনি তত্তুল্য দানশীল কোন আত্মীয় লোকের স্থানে ইহাও ব্যক্ত করিয়াছিলেন মনস্থ আছে আরো কোন মনোনীত শ্বরণীয় চিহ্ন স্থাপন করিবেন তাঁহার আরো ইচ্ছা ছিল হিন্দুকালেজে কতক বিভার্থির বেতন নিয়্মিত করেন কিন্ত হায়২ এমত সময়ে কাল মৃত্যু আসিয়া তাঁহার সকল আশাই শেষ করিল যৎকালীন তাঁহাকে পক্ষাঘাত রোগে আক্রমণ করে তৎকালঅবধি জীবন শেষপর্যন্তই একেবারে বাক্রোধ হইয়াছিলেন।—জ্ঞাং।

#### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আঘাঢ় ১২৪৩)

রাঙ্গা বাবুর মৃত্যু।—রাজা বাবুর মৃত্যুবিষয়কবার্ত্তা চন্দ্রিকাপত্রে অতিপ্রশংস্তরপে লিখিত হইয়াছে। ঐ বাবু হেষ্টিংস সাহেবের অতি প্রসিদ্ধ দেওয়ান ৺ প্রাপ্ত গঙ্গাগোবিন্দ সিংহর প্রপৌত্র ঐ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ অত্যন্ন বৈতনিক হইয়াও সাহেবের আহুক্ল্যে নানা উপায়ে ভারতবর্ষস্থ অতিধনাত্য ব্যক্তিরদের মধ্যে প্রধান হইলেন।

পূর্ব্বোক্ত [রাজচন্দ্র দাস ] ও শেষোক্ত উভয় বাবুই অনপত্যাবস্থায় ইহলোক ত্যাগ করিয়াছেন।

### (১৮ জুন ১৮৩৬। ৬ আঘাঢ় ১২৪৩)

জিলা ম্বশিদাবাদ পরগনে ফতেদিংহ জম্যাকান্দীনিবাদি ৺ দেওয়ান গন্ধাগোবিন্দ দিংহ মহাশয়ের প্রপৌল্র ৺ প্রাণক্ষফ দিংহ বাবু দেওয়ান মহাশয়ের পৌল্র ৺ দেওয়ান কৃষ্ণচন্দ্র দিংহ লালা বাবৃদ্ধী মহাশয়ের পুল্র মহারাজ রাজা বাবৃ শ্রীনারায়ণ দিংহ ২৭ বংদর ৭ মাস ২৬ দিন বয়ংক্রমে পারদী বালালাদি বিভাতে ও নানা শিল্পকর্মে ও সংগীত শাস্ত্রাদিতে নিপুণ্ ভগবংপরায়ণ দদাচার সম্বন্ধণাবলম্বী শিষ্টপ্রতিপালক জিতেক্রিয় পৈতৃক্ধর্ম স্থানে২ দেশ বিদেশে শ্রীশ্রী৺ সেবা ও অতিথিসেবা পরিপাটীরূপে নির্বন্ধ রাথিয়া জমীদারী কর্মে তংপর হইয়া শ্রীশ্রীরাজলক্ষীর বিশেষ অমুকম্পান্থিত থাকিয়া ইদানীং কলিকাতার সন্নিকট কাশীপুর মোকামে অবস্থিতি করিয়া ১২৪২ সালের ভাত্র মাসের শেষে কান্দী রাজ্ঞধানী গমনাস্তে জ্বাদি রোগে পীড়িত হইয়া দিনে২ ক্লিষ্ট হওয়ায় আপন মাতার নামে স্ক্রেই হিন্দুস্থান ও স্ক্রের

উড়িয়া ও স্থবে বেহারের অন্তঃপাতি জিলা হায়ের মধ্যে জমীদারী স্থাবর অস্থাবর আদি তাবং বিষয় এলাকা লিখিয়া দিয়া এবং তাঁহার তুই রাণীর প্রতি পোয়পুল্রের অন্থমতি পত্র লিখিয়া দিয়া কিছু দিন পরে ১৯ জ্যৈষ্ঠ মঙ্গলবার তারিখে শ্রীশ্রী৺ গঙ্গার তীরে দানাদি ও শ্রীশ্রী৺ নাম সংকীর্ত্তন শ্রবণ করিয়া শ্রীশ্রী৺ নাম স্মরণপূর্বক পরম ধামে গমন করিয়াছেন এই খেদে তদ্দেশস্থ বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ভাগ্যবান শ্রীমান গুণি গরীব সকলে হাহাকার করিয়াছে শ্রীশ্রী৺ দৈব ইচ্ছার বলবত্ব। জমীদারীর বিষয় রক্ষণাবেক্ষণের ও পৈতৃক ধর্ম শ্রীশ্রী৺ সেবা ও অতিথি সেবাদির জন্ম আমরা উদ্বিগ্ন নহি কেন না ঐ কর্ম ঐ কুলে চিরদিন শ্রীশ্রী৺ গঙ্গাস্রোতের স্থায় চলিয়া আসিতেছে তাহার ব্যাঘাতের সম্ভাবনা নহে বিশেষ রাজা বাবু মহাশয়ের মাতা বড় বৃদ্ধিমতী ৺ দেওয়ান লালা বাবুজী মহাশয় যখন বিষয় পরিত্যাগ করিয়া বছকাল শ্রীশ্রী৺ বৃদ্ধাবন ধামে বাস করিয়াছিলেন তৎকালীন ঐ জমীদারী ও শ্রীশ্রী৺ সেবা ও অতিথি সেবাপ্রভৃতি স্থল্বরূপে নির্বাহ্ছ করিয়াছেন এইক্ষণে কিছু দিন আত্ম পুত্র রাজা বাবুর যোগ্যতায় নিশ্চিষ্টা হইয়া শ্রীশ্রী৺ আরাধনা করিতেছিলেন এও এক খেদ অধিক যে আরবার তাঁহার ঐ বিষয় যম্বণাতে আবৃতা হইতে হইল ইতি ১০ জুন।—চিক্রকা।

## (२ जूनाई ১৮৩५। २० जावार ১२८७)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয় ।—জমুয়ানিবাসি শ্রীনারায়ণ সিংহ বাবুর মৃত্যুতে তাবং বঙ্গদেশ ব্যাপিয়া তাঁহার ভূরিং মিত্রগণ ও কলিকাতাস্থ আত্মীয় স্বজনেরা বিলাপ করিতেছেন এবং তাঁহার অতিভারি জমিদারী ও বহুসম্পত্তিবিষয়ক বিবেচনা উত্তরকালে কিপ্রকার হইবে ইহা জ্ঞাতহওনার্থ লোকের অত্যস্তামুরাগ হইয়াছে অতএব আপনার অতিব্যাপক দর্পণের দ্বারা বহুতর লোককে জ্ঞাপন করিতেছি।

পপ্রাপ্ত শ্রীনারায়ণ দিংহ স্বীয় বাদস্থান জমুয়াকান্দীর বাটীতে বছকালাবধি পীড়িত হইয়া কলিকাতায় ইউরোপীয় কোন চিকিৎসকের দ্বারা স্বস্থ হওনার্থ ঐ বাটীইইতে আগোমনোছত ছিলেন ইতিমধ্যে পীড়ার আতিশয়্য হওয়াতে মুরশিদাবাদইইতে শ্রীয়ৃত ডাক্তর মাকফার্সন সাহেবকে আহ্বান করিতে হইল। ঐ সাহেকসময়মতে পঁছছিয়া য়থাসাধ্য নৈপুণ্য চিকিৎসার দ্বারা স্বাস্থ্য চেষ্টা পাইলেন কিন্তু ৺ ইচ্ছায় তিনি রক্ষা পাইলেন না পরে শ্রীনারায়ণ বাব্ অষ্টাবিংশ বর্ষবয়সে ১৯ জ্যৈষ্ঠ লোকান্তরগত হইলেন। তাঁহার পুত্র নাই কেবল ছই কন্তা এবং রীতিমত ছই পত্নীকে দত্তকপুত্র লইতে অন্থমতি করিলেন। ঐ পুত্রেরা প্রাপ্তব্যবহার হইলে তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন তাঁহারদের অপ্রাপ্তব্যবহারাবন্থাপর্যন্ত স্বীয় মাতার অধীনে তাবংসম্পত্তি অর্পণ করিয়া য়ান ঐ মাতা অত্যন্ত কার্য্যদক্ষা ও বৃদ্ধিমতী বাঙ্গালা লেগা পড়াতে অতিনিপুণা জমিদারী ব্যাপারও উত্তম ব্বেন ফলতঃ শ্রীনারায়ণ দিংহেরও নাবালগিসময়ে তাবৎ কার্যাই ঐ রাণী নির্কাহ করিয়াছেন।

জমুয়াকান্দীর সিংহ রাজারদের মান্ততা ও উচ্চপদস্থতার বিষয় লিগনের আবশ্রক নাই

শ্রীনারায়ণ সিংহ রাজাই ঐ মহাবংশের এক তিলক ছিলেন। তাঁহার প্রপিতামহ 
৺গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের ভূরিং কীর্ত্তি অভাপি দেদীপ্রমানা আছে ঐ গঙ্গাগোবিন্দ সিংহের
পিতা গৌরাঙ্গ সিংহ কান্ত্নগোয়ী পদ প্রাপ্ত হইয়া কিঞ্চিং বর্দ্ধিত হন তৎপরে গঙ্গাগোবিন্দ
সিংহ অতিভারিং রাজকীয় পদ প্রাপ্ত হইয়া নানা কীর্ত্তি সংস্থাপন এবং স্বীয় বংশ্রের
ধারাবাহিক যে সকল ধর্মকর্মাদি ছিল তাহা আরো বর্দ্ধিত করিলেন।

পরে তাঁহার পুত্র প্রাণক্বঞ্চ সিংহও তদমুগামী হইলেন। তৎপুত্র শ্রীকৃঞ্চ সিংহ হতভাগ্য শ্রীনারায়ণ সিংহের পিতা ঘৌবনাবস্থাতেই বিষয় পরিত্যাগ করিয়া শ্রীরন্দাবনধামে প্রাণত্যাগ করিলেন এমত বিষয় ভোগান্থরঞ্জন ঘৌবনসময়ে যে তিনি ঈদৃশ কঠোর তপস্থার ব্যাপার সম্পাদন করেন এতদ্রূপ অপর দর্শন তুর্লভ।

সম্পাদক মহাশয় এতজ্ঞপে এতন্মহাবংশ্য পাঁচ পুরুষ সৌজন্ম বদায়াদিগুণেতে অতিপ্রসিদ্ধ।
শ্রীনারায়ণ সিংহ যৌবনাবস্থাতেই ইহলোক ত্যাগ করিলেন অতএব কোন কীর্ত্তি স্থাপন করিতে
অবকাশ প্রাপ্ত হইলেন না। প্রাপ্তব্যবহার হইয়া কেবল দশ বৎসর ছিলেন কিন্তু এই ধন্যবাদ করিতে হয় যে যৌবনাবস্থায় ঈদৃশ অতুলৈশ্বর্য প্রভু হইয়াও কোন অনিষ্টকার্য্য করেন নাই কেবল পরিমিত ব্যয়পুরংসর স্বাচার ব্যবহার করিয়াছেন। তব্যবধারকস্তা।
১০ জুন ১৮৩৬।

#### (২৪ দেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আখিন ১২৪৩)

···মৃত রাজা শিবচন্দ্র রায়ের বিধবা স্ত্রী শ্রীমতী জয়মণি দাসী বধ্রাণী ও শ্রীমতী শিবস্থন্দরি বধ্রাণী···।

### ( ২৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ১৮ ফাব্রুন ১২৪৬)

রাজা বৈখনাথ রায়ের পুত্র।—রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজা রাজকৃষ্ণ রায়ের নামে রামদয়াল দিংহকে হত্যা করণ বিষয়ে যে নালিদ হয় তাহা গ্রাণ্ড জ্রিকর্ত্ ক গ্রাহ্ম হইয়াছে। ফলতঃ কলিকাতার মধ্যে এত মাফ্য ব্যক্তিরা যে ঘোরতর অপরাধের নিমিত্ত এককালে আদালতে অর্পিত হন এমত পূর্বের প্রায় কথন দৃষ্ট হয় নাই। দেখুন রাজা রাজনারায়ণ রায় সম্প্রতি ভাস্কর সম্পাদককে প্রহার ও গ্রেপ্তার করণাপরাধে এইক্ষণে আপনিই কএদ হইয়াছেন। টেপুর রাজবংশ্য ক্ষ্ম এক জন দোকানদারের অনিষ্ট করণ বিষয়ে কএদ হইয়াছেন এবং রাজা বৈখ্যনাথের তুই পুত্র এক জন সামাফ্য ব্যক্তিকে খুন করণাপরাধে কএদ থাকিলেন।

# ( ৭ মার্চ ১৮৪ । ২৫ ফাব্রন ১২৪৬ )

রাজা বৈগুনাথ রায়ের তুই পুত্রের মৃক্ত হওন।—আমরা পরমাহলাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে রাজা কালীকৃষ্ণ রায় ও রাজকৃষ্ণ রায়ের আপন বাটীতে একজন দরিদ্র ব্যক্তিকে খুন করণ বিষয়ে গত মঙ্গলবারে স্থপ্রিমকোর্টে যে বিচার হইয়াছিল তাহাতে জুরির দার। তাঁহারা নির্দোষী হইলেন।

#### (২৪ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ১১ পৌষ ১২৪৩)

বাবু রামকমল সেন।—শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পশ্চিম প্রদেশে যাত্রার্থ উত্যোগী হওয়াতে শ্রীযুত হেরম্বনাথ ঠাকুর তাঁহার অন্পস্থানপর্য্যস্ত আসিয়াটিক সোনৈটির কালেকটরী কার্য্য নির্বাহার্থ তৎপদে নিযুক্ত হইলেন।

#### ( ४ मार्च ४৮७१। २२ काञ्चन ४२४७)

্ ডেপ্টি কালেকটরী পদ।—কিয়ৎকাল হইল আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে গবর্ণমেণ্ট সংপ্রতি বোর্ড রেবিনিউর সাহেবেরদিগকে এই ক্ষমতা দিয়াছেন যে তাঁহারা নৃতন ডেপ্টি কালেকটরী পদে স্বেচ্ছামত ব্যক্তি নিযুক্ত করিতে পারেন এবং ঐ পদাভিলাষিরদের মধ্যে যোগ্যতার বিষয় যদি সমান হয় তবে যে ব্যক্তি ইঙ্গরেজী অধিক বুঝেন তাঁহাকেই তৎপদ দিবেন। এই ক্ষণে শ্রুত হওয়া গেল যে বোর্ডের শ্রীয়ৃত সাহেবেরা শ্রীয়ৃত বাবু রিসক রুষ্ণ মল্লিককে ডেপ্টি কালেকটরী পদ অর্পণ করিয়াছেন এই নিয়োগেতে বোর্ডের সাহেবেরদের অত্যন্ত প্রশংসা হয়। উক্ত বাবু কলিকাতাস্থ বহুতর ব্যক্তিরদের মধ্যে অতিবিজ্ঞ স্থাশিক্ষত ইঙ্গরেজী ভাষাতে অতিনিপুণ এবং আমরা নিতান্ত জ্ঞানি যে তাঁহার দ্বারা ডেপ্টি কালেকটরী পদের অবশ্রই সম্লম হইবে।

### ( ১৫ जूनारे ১৮৩१ । ১ खादन ১२৪৪ )

রপলাল মল্লিক।—১ তারিথে অতিপ্রসিদ্ধ ধনি বাবু রপলাল মল্লিক ইহলোক পরিত্যাগ করিয়াছেন কথিত আছে তিনি অন্যন কোটি মূলা রাখিয়া গিয়াছেন। তাঁহার চারি পুত্র প্রত্যেকে ১৫ লক্ষ টাকা করিয়া পাইবেন এবং স্ত্রী কলা গুরু পুরোহিত প্রভৃতিকে অবশিষ্ট টাকা বিতরণ হইবে এবং গঙ্গাতীরে ধর্মার্থ ৫০০ টাকা দান করিয়াছেন। কথিত হইয়াছে শ্রাদ্ধিও লক্ষ টাকা ব্যয়ের অন্নমতি আছে।

# (১৯ আগষ্ট ১৮৩৭। ৪ ভাব্র ১২৪৪)

প্রেরিত পত্ত।—বৈকুঠ গমন।—আমরা অপারপরিতাপপয়োধিপয়ঃপ্রবাহে পতিত হইয়া
প্রকাশ করিতেছি যে এতয়গরনিবাসি যশোরাশি বৈকুঠবাসি কীর্ত্তিশশি পবিত্র চরিত্র
ভগবস্তকাগ্রগণ্য ভ্রনমান্ত পুণ্যশীল স্থশীল বিবিধবিভাবিশারদ দান্ত শান্ত নরবর ৺ বাব্
নীলমণি হালদার মহাশয় গত ২৪ প্রাবণ সোমবাসরে স্বন্ধন সজ্জনাদি পুত্র পৌত্র সমীপে
৺ পতিতপাবনী ত্রৈলোকাতাবিণী তপনতনয়তাপিনী ত্রিদশতরঙ্গিণী তীরে নীরে সজ্ঞানে

পরম প্রেমানন্দান্তঃকরণে সরস রসনে মৃক্তাননে অতিসকরুণ স্বরে ঈশ্বরের নামোচ্চারণপূর্বক এতুরায়াময় সংসার বিনিময় করত লোকান্তর যাত্রা করিয়াছেন ইতি।

#### (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—শ্রীযুত বাবু কুমার সত্যচরণ ঘোষাল বাহাত্বর সংপ্রতি ডাকের দ্বারা কাশীধামে গমন করিয়াছেন ডাঁহার পত্র এবং ঐ ধামস্থ তদীয় মিত্রবর্ণের পত্রদারা শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্বের অতি প্রশংসনীয় কর্ম বিশেষতঃ তদ্দেশীয় রাজা ও অক্যান্ত মান্ত মহাবংশ প্রস্তুতেরদিগকে খেলাংপ্রভৃতি দান করিয়াছেন ইহা শুনিয়া আমার অত্যন্তাহলাদ জন্মিয়াছে আপনকারও তদ্ধপ জন্মিবে বোধে ঐ সকল খেলয়াং প্রাপ্ত ব্যক্তিরদের নাম প্রেরণ করিতেছি…। ৮ তারিখে শ্রীলশ্রীযুক্ত ঐ স্থানে এক দরবার করিলেন তাহাতে এই সকল মহাশয়ের। উপস্থিত ছিলেন এবং তাঁহারা এই সকল প্রস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজা উদিতনারায়ণের পুত্র শ্রীযুক্ত রাজা ঈশ্বীপ্রসাদ বাহাত্ব ও জয়প্রকাশ সিংহের পৌত্র তাঁহার নাম জ্ঞাত নহি ও শ্রীযুত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাত্ব ও শ্রীযুত বাবু হরিনারায়ণ সিংহ ও শ্রীযুত বাবু কুমার সিংহ ও শ্রীযুত রাজা পত্নীমল্ল ও শ্রীযুত কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ও শ্রীযুত কুমার সত্যপ্রসাম ঘোষাল প্রভৃতি সমাগত হইয়াছিলেন।

এবং পশ্চাৎ লিখিতব্য মান্ত মহাশয়রা লিখিতব্যমত পুরস্কার প্রাপ্ত হইলেন।

রাজা ঈশ্বরীপ্রদাদ বাহাত্ব সপ্ত পার্চার খেলাং ও এক হস্তী ও এক অশ্ব ও এক পালকি এবং মুক্তার হার ও শিরপেঁচ কলগী এবং ঢাল তলবার।

বাবু জয়প্রকাশ সিংহের পৌল্র সপ্ত পার্চার থেলাৎ এবং ঢাল তলবার ও মুক্তাহার ও শিরপেঁচ কলগী। রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাত্ব সপ্ত পার্চার কলগী। ও মুক্তাময় হার ও এক পালকি। বাবু হরিনারায়ণ সিংহ সাত পার্চার থেলাৎ ও এক ঘোটক। বাবু কুমার সিংহ সাত পার্চার থেলাৎ ও এক ঘোটক। বাবু কুমার সিংহ সাত পার্চার থেলাৎ ও গোসোয়ারা এবং এক যোড়া শাল। রাজা পত্নীমল্ল সাত পার্চার থেলাৎ ও মুক্তার হার ও শিরপেঁচ কলগী। কুমার উদিতপ্রকাশ সিংহ ছয় পার্চার থেলাৎ ও শিরপেঁচ কলগী।—ভূকৈলাস রামকুমার বন্দ্যোপাধ্যায়।

# (১৬ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ৩ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সুম্পাদক মহাশয় সমীপেষ্।—আমার লিখিত পোলীসের কোন আমলার অক্সায় বিষয়ক পত্র যাহা দর্পণে অর্পিত হইয়াছিল ২ ডিসেম্বর তারিখের দর্পণে তাহার উত্তরাভাদ প্রকাশ হইয়াছে ঐ আভাদ লেখক উভয়পক্ষের কোন পক্ষীয় নহেন এই কথা লিখিয়া পূর্ব্বেই স্বীয় সততাজ্ঞাপন করিয়াছেন। এবং নাম স্বাক্ষর স্থলে আপনাকে যথার্থবাদী ব্যক্ত করেন কিন্তু তিনি যেরূপ লিখিয়াছেন তাহাতে আমার প্রতি ঐ সততা ও নামান্তরূপ

কার্য্য করা হয় নাই যাহা হউক আমি এবিষয়ে তাঁহাকে অধিক বলিব না। কিন্তু যে ছই আইনের উল্লেখ করিয়া পোলীদের ঐ আমলার অব্যস্থিত শক্তি স্থাপন করিয়াছেন তাহাতে আইন বিষয়ে অনভিজ্ঞ লোকেরদের ভ্রম জন্মিতে পারে অতএব তদিষয়ে কিঞ্চিৎ লিখিতে হইল।

পত্র প্রেরক লেখেন দারোগা বাব্র প্রতি যেরপ ব্যবহার করিয়াছিলেন তদমুরূপ ব্যবহার করণের হুকুম কেবল এক আইনে নহে কিন্তু হুই আইনে অর্থাৎ ১৭৯৩ সালের ৯ আইনে ১৮১৭ সালের ২০ আইনে আছে। সম্পাদক মহাশয় এন্থলে আমি খেদপূর্বক বলি যদি পত্র প্রেরক উক্ত হুই আইনেতে দৃষ্টি করিতেন তবে কদাচ এরপ লিখিতেন না। তিনি কাহার মুখে শুনিয়া কেবল আমাকে অপ্রস্তুত করিবার নিমিত্ত আইনের নাম উল্লেখ করিয়াছেন!

আমি উক্ত তুই আইনের প্রতি প্রকরণ বিবেচনা করিয়াছি তাহাতে ১৭৯৩ সালের ৯ আইনের মধ্যে অধিক চাকর রাথনিয়ার বা আগদ্ধক লোকের প্রতি দারোগার কার্য্যের নামোল্লেথ মাত্র নাই আর ১৮১৭ সালের ২০ আইনে যাহা লেথা আছে তাহাতেও দারোগা অধিক চাকর রাথনিয়াকে বা আগদ্ধক ভদলোককে কিছু দ্বিজ্ঞাসা করিতে পারে। তাহাকে এমত পরাক্রম প্রদত্ত হয় নাই বরঞ্চ ১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থাতে দারোগার প্রতি যে আজ্ঞা আছে আমি তাহা লিথিয়া দিতেছি এই আজ্ঞা দেথিয়া লেথক মহাশয় স্বীয় ভ্রম সংশোধন করুন।

১৮১৭ সালের বিংশতি ব্যবস্থার ৩০ ধারার প্রথম প্রকরণে লেখেন। যদি কোন লোক অসাধারণ সংখ্যক অস্ত্রধারি সৈন্ত প্রস্তুত করেন এবং নৃতন তুর্গ নির্দ্ধাণ অথবা পুরাতন তুর্গ পরিষ্কার কিষা অস্ত্রশস্ত্রাদি যুদ্ধোপযুক্ত বস্তু আহরণ আরম্ভ করেন তবে সরহদ্দের দারোগা নিয়ত এ বিষয়ে মাজিস্ত্রেট সাহেবের নিকট জ্ঞাপন করিবেন।

ঐ ব্যবস্থার ৩১ ধারার দ্বিতীয় প্রকরণে লেখেন বাদশাহের কার্য্যেতে কিম্বা সম্ব্রাস্ত কোম্পানি বাহাত্বের সিবিল বা মিলেটরী সম্পর্কীয় কার্য্যেতে নিযুক্ত নহেন এমত কোন ইউরোপীয় ব্যক্তি যদি দারোগার সীমাবচ্ছিন্নের মধ্যে বাসেচ্ছু হয়েন তবে ঐ দারোগা মাজিস্ত্রেট সাহেবের গোচর করিবেন।

সম্পাদক মহাশয় পোলীদের কোন আমলা আমার প্রতি যে ব্যবহার করিয়াছিল পত্র প্রেরক এই আইনের নাম লিখিয়া বলিয়াছেন তাহা যথার্থ করিয়াছে। কিন্তু পূর্ব্বোক্ত আজ্ঞান্ত্রসারে আমার প্রতি তাহার যথার্থ ব্যবহার করা হইয়াছে কি না আপনি বিচার করিবেন। যথার্থবাদী নামধারি লেখক এবিষয়ে কেবল আমাকে দোষী কহিয়াছেন এমত নহে অতি সন্ধিচারক মাজিস্ত্রেট সাহেব যিনি সর্ব্বাদা আইন দেখিয়া সাবধানপূর্ব্বক বিচার করেন তাঁহার প্রতিও বলিয়াছেন যে তিনি আইন দৃষ্টি না করিয়া ঐ আমলাকে ধমক দিয়াছেন। অতএব জ্ঞানি লোক সকলকে সম্বোধনপূর্ব্বক নিবেদন করিতেছি মহাশয়েরা বিবেচনা করিবেন স্বয়ং আইন দৃষ্টি না করিয়া যিনি ঐ মহামহিমাম্পদ বিচার কর্ত্তাকে ব্যবস্থানভিজ্ঞ বলেন তিনি কিরূপ নিন্দনীয় হয়েন।

পত্র প্রেরক প্রথমার্দ্ধে যাহা লিথিয়াছেন তাহার উত্তর এই পর্যান্ত লিথিয়া লেথনীকে বিশ্রাম দিলাম শেষার্দ্ধের উত্তর এইক্ষণে লিথিব না কেননা তিনি স্বীয় নাম ধাম গোপন করিয়া যাহা ইচ্ছা তাহাই লিথিয়াছেন। যদি আমাকে কোন বিষয়ে দোষি করিতে পারেন তবে নাম ব্যক্ত করিয়া লিথিবেন তাহার পরে যেরপ লেথা দেথিব আমিও তদক্ষরপ ব্যবহার করিব। নতুবা তিনি লুকায়িত ভাবে থাকিয়া এক২ তুক্কা বলিবেন আমি রাজকীয় ব্যবস্থাস্থসারে তাঁহাকে ধরিতে পারিব না তবে নির্থক বিবাদে কেবল আমার সময় নাশ ও মহাশয়কে বিরক্ত করা হইবে অতএব তাহা করিব না। কিন্তু অবশেষ পত্র প্রেরক মহাশয়কে একটি সমাচার দিতেছি তিনি যে দারোগাকে ভাবিয়া দোষ উদ্ধার করিতে উন্থত হইয়াছিলেন সে গরীব কএকদিন হইল পদচ্যুত হইয়াছে অতএব এই সময়ে যদি পারেন তবে অগ্রে তাঁহার উপকারের পত্বা দেখুন। শ্রীগোরীশঙ্কর তর্কবাগীশ। [বর্দ্ধমান, ১০ ডিসেম্বর ১৮৩৭]

# (৬ জামুয়ারি ১৮৩৮। ২৪ পৌষ ১২৪৪)

শ্রীযুত দর্পণ সম্পাদক মহাশয়েষ্।—আপনি গত শনিবারে আমার যে পত্র বর্দ্ধমানের দারোগার বিষয়ে শ্রীগোরীশঙ্কর তর্কবাগীশের পত্রের উত্তর যাহা প্রকাশ করিয়াছেন তাহার ভাষাস্তর করিতে কিঞ্চিৎ ভ্রম হইয়াছে অর্থাৎ যে স্থানে লিখিতেছেন যে গৌরীশঙ্কর কি ইহা অপহৃব করিতে পারিবেন যে তাঁহার কোন এক মোকদ্দমাতে সাক্ষ্য দেওন কালে তিনি অপ্রতিভ হন নাই সে স্থানে ম্নিবের না হইয়া ম্নিব হইবেক অর্থাৎ গৌরীশঙ্কর কি ইহা জ্ঞাত নহেন যে তাঁহার ম্নিব কোন স্থানে সাক্ষ্য দেওনকালে অপ্রতিভ হন নাই দ্বিতীয় যে স্থানে উকীলের পরওয়ানা ভাষাস্তর করিয়াছেন সে স্থানে পরওয়ানা না হইয়া অস্ত্র স্থরূপ উকীল লইয়া বর্দ্ধমানে গিয়াছেন কি না ইহা হইবেক ইহা নিবেদন মিতি। কস্তাচিৎ যথার্থবাদিন:।

# (২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আখিন ১২৪৬)

রাণী বসস্তকুমারী।—বর্ত্তমান মাসের ১৬ তারিখে শ্রীযুত হেজর সাহেব শ্রীমতী রাণী বসস্তকুমারীর পক্ষে উকীল স্বরূপ সদর দেওয়ানী আদালতে উপস্থিত হইয়া বর্দ্ধমানের সিবিল ও সেসন জজের কএক হুকুম অগ্রথা করণার্থ এক দরখান্ত করিলেন বিশেষতঃ উক্ত রাণী শ্রীমতী রাণী কমলকুমারী ও প্রাণ বাব্র সঙ্গে এক মোকদ্দমা করিতেছেন। ঐ মোকদ্দমাতে অনেক সম্পত্তির দাওয়া আছে। গত জামুআরি মাসে তিনি প্রথমতঃ বর্দ্ধমানের মাজিম্পেট সাহেবের সম্মুখে তংপরে জক্ষ সাহেবের নিকটে দরখান্ত করিয়া কহিলেন যে আমি প্রাণ

বাব্ব দাবা কারাবদ্ধ ব্যক্তির ন্থায়, আছি অতএব প্রার্থনা করি যে আমার উকীল ও মোক্তারের সহিত স্বচ্ছন্দে কথোপকথন করিতে পারি। গত মার্চ মাসে শ্রীয়ৃত ওয়াইট সাহেবের আজ্ঞাক্রমে আমাকে রাজবাটী হইতে গোলাবাটীতে থাকিতে অনুমতি হইল কিন্তু প্রাণবাব ঐ বাটীর চতুর্দিগ পদাতিকের দারা বেষ্টন করিয়াছেন তাহাতে আমি সেই স্থানেও কএদির ন্থায় থাকিয়া ঐ বাব্কত্বি অত্যন্ত অপমানিতা হইতেছি এবং যে স্থানে আমি বন্ধপ্রায় আছি ঐ স্থান এমত কদর্য্য যে বর্দ্ধমানস্থ চিকিৎসক সাহেব আপনিই কহিয়াছেন যে গ্রবর্ণমেন্ট কএদিরদিগকে যদি এমত স্থানে রাখিতেন তবে অবশ্র তাঁহারদের গ্লানি হইত এবং অনেক দিবস পর্যান্ত এমত স্থানে বাদ করিলে কোন ব্যক্তিই প্রায় বাঁচিতে পারে না।

#### (২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ১৩ আশ্বিন ১২৪৬)

মহারাণী বসন্তকুমারী।—সদর দেওয়ানী আদালতের জঙ্গ শ্রীযুত টকর সাহেব পরিশেষে উক্ত রাণীর মোকদমা নিম্পত্তি করিয়াছেন। বিশেষতঃ গত শনিবার শ্রীযুত বেলি সাহেব রাণী কমল কুমারীর পক্ষে উপস্থিত হইয়া কহিলেন যে বর্দ্ধমানের মাজিস্ত্রেট সাহেব রাণী বসন্তকুমারীকে চৌকি দেওনার্থ কোন পেয়াদা বসান নাই কিন্তু তাঁহার রক্ষার্থে রাণী কমল কুমারীকে আপনার লোক দ্বারা চৌকি দেওনার্থ অহুমতি করিয়াছিলেন। আরো কহিলেন যে পরলোকপ্রাপ্ত তাঁহারদের স্বামী রাজা তেজক্ষ বাহাত্রের দান পত্রে এইরপ লিখিত ছিল যে যুব রাণী বড় রাণীর অধীনে থাকিবেন।

শ্রীযুত টকর সাহেব কহিলেন আমি নিশ্চয় বোধ করি যে গত মার্চ মাসের ২৩ তারিথ ও আগষ্ট মাসের ২৯ তারিথের মাজিস্ত্রেট সাহেবের যে হুকুম তাহা অবৈধ ও অনিয়মিত হওয়া প্রযুক্ত অন্তথা করিতে হইবে যেহেতুক উভয় রাণীর তুল্য ক্ষমতা অথচ ঐ আজ্ঞার দ্বারা রাণী বসন্তকুমারীকে বড় রাণীর অধীনে রাখা গিয়াছিল। আরো কহিলেন যে উভয় রাণীর অস্ত্রধারি ব্যক্তিরদিগকে একত্র আসিতে অহ্মতি দেওয়াতে মাজিস্ত্রেট সাহেব অহ্নচিত কার্য্য করিয়াছিলেন কারণ তাহাতে দাক্ষা হইতে পারিত। অপর এইক্ষণে হুকুম করা যাইতেছে যে ঐ রাণী স্বেচ্ছা মতে সর্ব্বত্র গমনাগমন করিতে পারেন। শ্রীযুত টকর সাহেব আরো হুকুম করিলেন যে তথাকার সিবিল ও সেসন জন্ধ সাহেব আপনার হুকুমের আপিল হইবে জানিয়া সেই হুকুম জারী করাতে অহ্নচিত করিয়াছেন অতএব তাঁহার সেই হুকুম স্থগিত করণের আজ্ঞা দেওয়া যাইতেছে।

# (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

রাণী বসন্তকুমারী।—গত শনিবারের দর্পণে আমরা লিথিয়াছিলাম যে রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমায় বর্দ্ধমানের শ্রীযুত মাজিস্ত্রেট সাহেব যে তৃই আক্তা দিয়াছেন তাহা সদরদেওয়ানী আদালতের শ্রীযুত জজ সাহেব বেআইনীও অন্তায় নিশ্চয় করিয়াছেন। এইক্ষণে আমরা জ্ঞাত হইলাম যে ঐ হুকুম মাজিম্মেট সাহেব করেন নাই কিন্তু ঐ জিলার জজ সাহেব করিয়া-ছিলেন অতএব সদরদেওয়ানী আদালতের জজ সাহেব যে তুই হুকুম রদ করিয়াছেন তাহা ঐ জজু সাহেবের।

কলিকাতা রাজধানীস্থ এই সপ্তাহের এক সন্থাদপত্রে লেখে যে তথাকার জজ সাহেব শসপেও হইয়াছেন এবং তদ্বিষয় তজবীজ করণার্থ এক কমিস্থান প্রেরিত হইয়াছেন কিন্তু তৎপরে ঐ সাহেবের শসপেও হওনের লিখন ঐ সন্থাদ পত্রে অগ্রথা লেখেন কিন্তু সকলের এমত বোধ হইয়াছে যে গবর্গমেন্ট রাণী বসন্তকুমারীর মোকদ্দমা অতিস্ক্ষরূপে তজবীজ করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। বোধ হইতেছে যে প্রাণ বাব্ ও রাণী কমলকুমারী প্রবোধেতে রাণী বসন্তকুমারীর বিষয়ে অতি বেআইনী ব্যাপার হইয়াছে।

## (২৩ ডিদেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

ইশতেহার।—স্ববে বাঙ্গালার ফোর্ট উলিয়মের কলিকাতা নগরের পাতরিয়া ঘাটার 
৺ প্রাপ্ত দেওয়ান দেবনারায়ণ ঘোষ যে উইল করিয়া যান ঐ উইলের প্রোবেট স্থবে বাঙ্গালার 
ফোর্ট উলিয়মের স্থপ্রিম কোর্ট এক্লিজিআষ্টিকল এলাকার সম্পর্কে উক্ত উইলে লিখিত ছুই 
টর্ণি পাতরিয়া ঘাটাস্থ শ্রীয়ৃত আনন্দনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীয়ৃত গিরীক্রচক্র ঘোষকে অত্য প্রদান 
করিলেন। ঐ মৃত ব্যক্তির ইষ্টেটের উপর যে কোন ব্যক্তির দাওয়া থাকে তাহা পূর্ব্বোক্ত 
টর্ণিরদিগকে অবিলম্বে জ্ঞাপন করিবেন কিম্বা কাহারো স্থানে ঐ মৃত ব্যক্তির পাওনা থাকে 
তিনি ঐ টাকা উক্ত টর্ণিরদের স্থানে অর্গোণে অর্পণ করিবেন।—হেজর ও ইস্মালী। 
কলিকাতা ১২ দিসেম্বর ১৮৩৭।

### (১৩ জামুয়ারি ১৮৩৮। ১ মাঘ ১২৪৪)

বাবু রসময় দও ।— শ্রীযুত বৃজ্জিগ সাহেব অল্প দিনের মধ্যেই স্বীয় কর্মস্থানে উপস্থিত হইবেন এবং তৎপরিবর্ত্তে যে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত ছোট আদালতের একটিং কমিস্থানররূপে নিযুক্ত আছেন তিনি সংপ্রতি শ্রীযুত মেকলৌড সাহেবের বিলাত গমন করাতে তৎপদে নিযুক্ত হইয়াছেন।

# (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আযাঢ় ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়।—হরকরা সম্বাদ পত্র পাঠ করিয়া পরমাপ্যায়িত হইলাম যে শ্রীযুত জে ভবলিউ আলেকজান্দর সাহেব ছোট আদালতের পদে ইস্তফা দেওয়াতে শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত চূড়াস্তরূপে ঐ তৃতীয় কমিশুনরী পদে নিযুক্ত হইয়াছেন। বোধ হয় যে অরকালের মধ্যে অম্মদেশীয় লোকেরা অতি সম্বাস্ত ও বিশ্বাশ্ত পদে নিযুক্ত হইবেন।…

## ( ३० त्म ३৮७৮। १ देखार्छ ३२८६)

মহামহিম শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয়েষু ৷—জিলা হুগলির দেওড়াপুলির জমিদার ৺ প্রাপ্ত হরিশ্চন্দ্র রাজা বৈগুবাটীর পুরাতন হাটের স্থান সঙ্কীর্ণপ্রযুক্ত অথবা ঐ হাটে তুই তিন জমিদারের সম্পর্ক থাকাতে বা অক্স কোন কারণ প্রযুক্তই হউক অনেক ব্যয়ব্যসন পূর্বকে দরবার করত আপনার জমিদারি সেওড়াপুলিতে ঐ পুরাণাহাট ভাকিয়া বসান। বিশেষত রাজা অনেক টাকা ব্যয়পূর্ব্বক বহুসংখ্যক ঘর প্রস্তুত করিয়া দিয়া ঐ সোণার হাট বসাইয়া মাত্র স্বর্গীয় হাট করিতে গেলেন। এইক্ষণে খেদের বিষয় যে এই হাটের উত্তরাধিকারিণী ছুই রাজমহিষী ছুই পোষ্য পুত্র করিয়াছেন ঐ বালকেরা এইক্ষণে নাবালগ এবং রাণীরাও অবলা জমিদারীও হস্তান্তর ইতিমধ্যে কলিকাতা নিবাদি অতিধনাঢ্য বাবু শ্রীযুক্ত আশুতোষ দেব মহাশয় ঐ হাটের নিকটস্থ দেবগঞ্জ নামক এক গঞ্জ বসাইয়া ছিলেন কিন্তু অনেক টাকা বায় ভূষণ করিয়াও তাহাতে প্রায় তাদৃশ ক্বতকার্য্য না হওয়াতে এইক্ষণে ঐ নাবালগ বালক ও ঐ অবলারদের হাটের উপর বল প্রকাশ করত ঐ হাট ভাঙ্গিয়া আপনারদের ভগ্ন দেবগঞ্জ পূরণ করিতেছেন এবং শুনা গিয়াছে কলিকাতান্থ ব্যাপারি লোকেরদিগকে অনেক টাকা দিয়া ঐ দেবগঞ্জের নীচে ভূরিং নৌকা শনি মঙ্গল বাবে বন্ধন করিয়া রাখেন যগুপি কলিকাতান্থ ব্যাপারি লোক রাজার হাটে না যায় স্থতরাং রাইয়ত লোকের জব্যাদি বিক্রয় না হইলে দেব বাবুর হাটে আসিতেই হইবেক ইহাতে দেববাবুর কিছু পৌরুষ নাই উক্ত রাজা বর্ত্তমান থাকিলে প্রশংসা হইত। 

কেন্সচিৎ পরতঃখ কাতরস্থ।

## (२) जूनारे ४৮७৮। १ खावन ४२८६)

পরম পূজনীয় শ্রীযুত বাবু প্রদরকুমার ঠাকুর মহাশয় শ্রীচরণেষ্। —প্রণামা নিবেদনং বিশেষং জেলা পুরণিয়ার ধরমপুর পরগণার মধ্যে ৺রাজা মাধব সিংহের স্থানে সরকার বাহাত্রের বাকী থাজানা আদায় জন্ম প্রথমত তক্ম জমীদারি বিক্রয় হইয়া সরকারের পাওনা সকল সঙ্কলন না হওয়াতে পরে তক্ম লাথেরাজ অর্থাৎ এলামাত মহাল নামক মৌজে জীবন গঞ্জ ও রায়ীসরি ও চরণা ও মহারাজগঞ্জ তৎপট্টী সম্মিলিত শ্রীযুত গবরনর কৌনসলের ও সাহেবান সদর বোর্ডের হকুমাহুসারে থালিসাসরিফার সন ১৭৮৯ সাল ইঙ্গরাজী ১৪ আকটোবর তারিথে নীলামে বিক্রয় হওয়ায় বহুডান সাকিনের নবকাস্ত দাস নামক একব্যক্তি নীলাম থরিদ করিয়া বয় নামা ও আমল নামা পাইয়া মফংসল দথলীকার থাকিয়া পরে ঐ দাস মজকুর বাঙ্গালা সন ১২১১ সালের ২৭ বৈশাথে ঐ নীলাম থরিদাবস্ত আমার শশুর ৺ বাবু প্রাণকৃষ্ণ সিংহ মহাশয়ের নিকট মবলগে ১৩৫০০ টাকা পণ বাহাতে থোষ কবালায় বিক্রয় করে তদবধি আমার শশুর ও স্থামী ও পুত্র ঐ বিষয়ে দথীলকার থাকিয়া ঐ এলামাত মহালের সালিয়ানা উপস্বত্ব কমবেস চারি হাজার টাকা সন২ পাইয়া শ্রীশ্রী ৺ সেবা করিয়া আসিডেছিলেন উক্ত ব্যক্তিদিগের লোকান্তর পরে বিষয়ের অধিকারিশী আমি এইক্ষণে জেলা মজকুরের ডেপুটি কালেকটর সাহেব

ও স্পেদিয়ল কমিশুনরির হাকীমান ঐ লাথেরাজ এলামাত মহাল রেজন্টরি না হওয়া ওজরে দরকার বাহাত্রের পক্ষে ডিক্রী করিয়াছেন হাকীমানের এপ্রকার দৌরাজ্যেতে ঐ থরিদাবস্ত ধাহা দরকার বাহাত্র বিক্রয় করিয়া বয়নামাতে পুরুষায়ক্রমে ভোগ দথলের অমুমতি ও কোন প্রকারে কোন হেতৃবাদে তাহার বাধা জনক কথন হইবেক না লিখিয়া দিয়া ঐ বস্ত আরবার অস্থায় আচরণে আমাকে বেদখল করেন এবিধায় নিবেদন আপনি অমুমোদনপূর্বক আমার এই মোকদমার বৃত্তাস্ত ভূমাধিকারি সভাতে পর্যাপ্ত করিয়া সোদাইটির দারা বিলাতে আপীল করিয়া উক্ত বিষয়ের স্থাসিদ্ধ করিয়া দেন তাহাতে যে বায় বাসন য়থার্থ হইবেক আমি তাহা স্বীকার পাইব সবিশেষ আমার এথানকার কর্মাধ্যক্ষ শ্রীয়ৃত দেবীপ্রসাদ রায়জীউ নিবেদন করিবেন নিবেদন মিতি। ১২৪৫ সাল ২৪ আষাত। শ্রীরাণী কাত্যায়নী।

### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাব্র ১২৪৫)

রষ্টমজী কওয়াসজীর পরিবার।—আমরা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে আমারদের সহবাসি শ্রীযুত রষ্টমজী কওয়াসজীর শ্রীমতী সহধর্মিণী বোদ্বাইইইতে সম্প্রপথে সম্প্রতি কলিকাতায় আসিয়াছেন যে রূপ হিন্দু ও মোসলমানের স্ত্রীলোকেরা সম্প্র পথে জাহাজে গমনার্থ অনিচ্ছু তদ্রপ পারসীয় স্ত্রী লোকেরাও বটেন অতএব দেশীয় রীতির বিরুদ্ধে এই প্রথম এক জন স্ত্রী তদ্রপ জাহাজারোহণে আগমন করিয়াছেন। ফলতঃ এমত সাহসী ইইয়া দেশীয় কুব্যবহার যে পরিত্যাগ করিয়াছেন ইহাতে রষ্টমজী মহাশয়ের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে।

## (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

আমরা অতিশ্র থেদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে মেদিনীপুরের বিভালয়ের সম্পাদক যে লেপটেনেন্ট টী স্প্রাই সাহেবের মৃত্যু হইয়াছে এবং আসামের সদরেঃ সত্র যে যজ্ঞরাম ধরদরিয়া ফুককন তিনিও মরিয়াছেন ইহারা উভয়েই উত্তম বিধান ছিলেন। [জ্ঞানায়েষণ]

## (২৫ আগষ্ট ১৮৩৮। ১০ ভাদ্র ১২৪৫)

ম্শিদাবাদের রাজা।—৺ প্রাপ্ত রাজা উদ্বন্ত সিংহ বাহাত্রের পোয়া পুত্র শ্রীযুত রাজা রামচন্দ্র বাহাত্র কিয়দ্দিবস হইল লক্ষণৌস্থ শ্রীযুত নবাব মমতাজ্দৌলা বাহাত্র সমভিব্যাহারে কলিকাতা মহানগর দর্শন কারণ আগমন করেন।…

### (৮ ডিসেম্বর ১৮৩৮। ২৪ অগ্রহায়ণ ১২৪৫)

অতিথেদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে বাবু রামধন সেন সম্প্রতি লোকাস্তর গত ইইয়াছেন তিনি এতদ্দেশীয় লোকেরদের মধ্যে একজন বিলক্ষণ বিদ্বান অথচ এতদ্দেশীয় ভাষায় অনেক গ্রন্থরচক ছিলেন তিনি অনেক কালাবধি গবর্ণমেণ্টের কর্মকারক ছিলেন মৃত্যুর কিঞ্চিং পূর্বের নবদীপের ডেপুটি কালেকটরী কর্মে নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

> ✓ (২৬ জাহুয়ারি ১৮৩৯। ১৪ মাঘ ১২৪৫)

আমরা শ্রবণ করিয়াছি যে মাধব দত্ত মুচ্ছদি পদ প্রাপ্তার্থ আর দি জ্যান্তিন কোম্পানিকে ০ লক্ষ টাকা দিয়াছেন। তিনি যে এই কর্ম লভ্যের জন্ম করিয়াছেন এমত নহে কেবল দস্তরি লাভমাত্র এই আচরণ অতি কুৎসিত এবং এই ব্যবহার অতি নিন্দনীয় এইরূপ কুব্যবহার ও কুৎসিতাচরণ কেবল ইহাদিগের দৃঢ়তাভাবে ও নৃতন লাভের উপায় অজ্ঞানেই হয়। যেমন যবন রাজাধিকারে কোন কার্য্যে অস্তঃকরণ নিবিষ্ট হইত না কেবল জড়ের ন্যায় সর্বাদা অস্তঃ-করণ আর্দ্র থাকিত তাহার ন্যায় ইহারদিগেরে জানিবা আমরা এতং বিষয় বছদ্শি বিজ্ঞ সমীপে শ্রবণ করিয়াছি যে স্থবিবেচনায় বিজ্ঞ ব্যক্তি উত্তমং প্রব্য বিষয়ের বাণিজ্ঞ্য দ্বারা যাহা উতপন্ন করিতেন তাহার অর্দ্ধ লভ্য ইহাতে হয় না। যগ্যপি এতব্যয় দারা তাদৃশ লভ্য হয় তথাপি আমরা প্রকাশিতরূপে বলিতে পারি না কেননা তাদুশ লভ্য হইলেও তথাপি কিনিমিত্ত তাহারদিগের হানি হয় অতএব সেই অংশিগণের মধ্যে এক জন বিজ্ঞ তবিলদার হইলেই ভাল হইতে পারে। এমত সকল বৃহত্ত২ ধনী কিন্তু বাণিজ্যদারা কিরূপে অর্থ লাভ হয় কিপ্রকারে বাণিজ্য করিতে হয় তাহা জ্ঞাত নহেন আর বাণিজ্যে যে স্বাধীনতা তাহা ইহার্নিগের অন্ত:-করণে এক বারও উদয় হয় না ইহারা করেন কি কেবল অর্থ প্রদান পূর্বক দাসত্ব স্বীকার করিয়া আত্মাকে গৌরবান্বিত করিয়া মানেন। যেমন ইংলগুীয়েরা স্বীয় ধনদারা স্থুখ উৎপন্ন করেন সেইরূপ এতদ্দেশীয়দিগের উচিৎ যে বহুদর্শী ঐ কর্মচার ব্যক্তিদিগেরা রীতি সন্দর্শন ও শ্রবণ করিয়া বিশেষ জ্ঞাত হইয়া দেশস্থ লোকদিগের আশীর্কাদ জনক স্থপ উৎপন্ন করাইয়া আপনারা স্থ্যী হয়েন। অতএব এতদেশীয়দিগের উচিত যে ব্যয় ও বাণিজ্ঞা এবং দানদারা সকলে স্বথী হয়েন আর অতি তুচ্ছ নিন্দনীয় কিঞ্চিদ্মন্তবি প্রাপ্ত্যর্থ আপনার টাকা লইয়া মণিব ইংলণ্ডীয়ের অমুমতি পাইবামাত্র তাহাকে প্রদান করেন ইহা কি উচিত হয়। অতএব এত-দেশীয়দিগের কর্ত্তব্য এই যে তুচ্ছ পদ আকাজ্ঞানা করিয়া উক্ত উত্তম২ পদ প্রাপ্ত্যর্থ যত্ন করেন এবং কেবল অত্যন্ত্র পরিবার ও কুটুম্ব লইয়া আহলাদ করেন উচিত যে অধিক ব্যক্তিকে আমোদিত করেন সকল মহুদ্যের কর্মেই দোষ আছে ইহা সত্য বটে কিন্তু যাহারদিগকে অর্থ প্রদান করিতেছেন তাহারদিগের নিমিত্ত সাবধান থাকিতে হয়। এই সকল দোষ ব্যতিরিক্ত দেষান্তর আছে দেখ যেমন মিলিত পঞ্চলন মধ্যে একজন আগামি ভয় ভাবিয়া শঙ্কায় পলায়ন করে কিন্তু সেই ভয় আপাতত অনিষ্ট জনক ফলত ভয়জনক নহে তাহার স্থায় ইহাতে ও আপাতত ভয়দায়ক চরমে ইট্টদায়ক। এই সকল বিবেচনা দারা আমরা অন্থমান করি যে এতদেশীয় ধনি বন্ধুগণ বিলক্ষণ বিবেচনা করিবেন যে এই রূপ অর্থ ব্যয় কেবল নিন্দনীয় অতি কুংসিত এবং অত্যন্ত কার্য্যাক্ষম ভীতের স্বভাব জানিবে। অতএব এইক্ষণে যেমত কাল ও

যেমন দেশ এবং ব্যক্তি আর যে প্রকার সংসর্গ ইহা বিবেচনা করিয়া সাবধানে আচরণ করিবে। [জ্ঞানান্বেধণ]

#### ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

মৌজে গড়পার মুদ্ধাপুরের মধ্যে বাহির রাস্তার ধার মাণিক তলার দক্ষিণ ৺ শান্তিরাম সিংহের বাগানের সম্মুথ ও সরকিউলর বোর্ডের নিজ পূর্ব্ধধার ৺ গোবিন্দ প্রসাদ বস্থর এক-বাগান অত্যুত্তম একতালা বৈঠক থানা ও অস্তঃপুর ও গুদাম ও পাকের স্থান ইত্যাদি অনেক ঘর আছে এবং নিচু পিচ প্রভৃতি ফলের বৃক্ষ ও উত্তম চান্দনীযুক্ত বান্দাঘাট ও উত্তম পুষ্করিণী আছে ঐ বাগান ভাড়া দেওয়া যাইবেক যাঁহারদিগের লওনেচ্ছা হয় ইহার বৃত্তান্ত শিম্ল্যা সাকিনের শ্রীযুত বৈশ্বনাথ বস্থর নিকট জানিতে পারিবেন ইতি।

## ( ৯ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৯। ২৮ মাঘ ১২৪৫)

রায় পরশুনাথ বস্থ।—জিলা বর্দ্ধমানের প্রধান সদর আমীন শ্রীযুত রায় পরশুনাথ বস্থ স্বীয় কর্ম্মে ইস্তফা দিয়াছেন রায়জী গবর্ণমেন্টকর্তৃ ক অতি সম্লান্ত ব্যক্তি। শ্রুত হওয়া গিয়াছে যে তিনি মুরশিদাবাদের অপ্রাপ্ত ব্যবহার নওয়াবের তত্ত্বাবধারকতা কর্ম্মে নিযুক্ত হইয়া এই কর্ম্ম ত্যাগ করিয়াছেন। ইহার পূর্ব্বে তিনি ঐ নওয়াব সরকারে অতি বিখাস্য এক পদে নিযুক্ত ছিলেন। তাঁহার নৃতন পদের বেতন মাসে ১৫০০ নির্দিষ্ট হইয়াছে।

## ( व मार्च ४५०व। २१ काञ्चन ४२८৫ )

শ্রীযুত রায় পরশুনাথ বাহাত্রের পদ বৃদ্ধি হইবার সংবাদাবলোকনে আহ্লাদার্ণবে মগ্র হইলাম যতোধর্মস্ততোজয়ং রায় বাহাত্র যেমন ইট নিট্ট শিষ্ট পোষক পরোপকারক তেমনি পরমেশ্বর তাঁহার উত্তরোত্তর উন্নতি করিতেছেন কিন্তু আশ্চর্য্য এই যে ইনি অল্পকাল যাবং বর্দ্ধমান জিলাতে আগমনপূর্ব্বক প্রথমে এডিসনল প্রধান সদর আমীন পরে ৪০০ শত টাকা মাসিক বেতনে প্রধান সদর আমীন তৎপরে ঐ কর্ম্মে ৬০০ শত টাকা বেতন বৃদ্ধি পুরংসর সংপ্রতি সহস্র মৃদ্রা মাসিক বেতনে মৃরশিদাবাদের নবাব নাজিমের দেওয়ানী পদে নিযুক্ত হইলেন…। কম্মতিৎ প্রধান সদর আমীন গুণাম্বাদিনং।

## ( ৯ মার্চ ১৮৩৯। ২৭ ফাব্ধন ১২৪৫ )

শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ গুপ্ত কাকরেল কোম্পানির হাউসে ডাক্তরি কর্মে নিযুক্ত হইয়াছেন অপর তিনি কলিকাতার মধ্যে প্রধান এক সওদাগরের হাউসে ঐ কর্মে অতি দ্বরায় নিযুক্ত হইবেন এতদ্বিষয় আমরা আহ্লাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি। [জ্ঞানাম্বেণ]

#### ( व मार्च ४५७व । २१ कांब्रन ४२८৫ )

েজেলা নদীয়ার শান্তিপুর নিবাসি প্রীযুত বাবু রামচাঁদ চট্টোপাধ্যায় ও প্রীযুত গোপীমোহন চট্টোপাধ্যায় ও প্রীযুত শামাচরণ চট্টোপাধ্যায় ও প্রীযুত বাবু উমাচরণ চট্টোপাধ্যায় মহাশয় মহাশয় মহাশয় মহাশয় মহাশয় অত্ম আনোহণ ও প্রীযুত বাবু পূর্ণচক্র রায় বয়ক্রম ৭ সাত বংসর ও তত্ম মামাত প্রাত্তা প্রীযুত বাবু গিরীশচক্র চক্রবর্ত্তী হস্ত্যাবোহণে জমিদারির পূর্ণসরঞ্জামের সহিত আপন বাটীর ৺কার্ত্তিকবিসর্জনাস্তে আইসন কালীন বিনাদোষে উপরিলিখিত চট্টোপাধ্যায়দিগের আদেশে তত্মজন সমূহ দালা করিয়া উক্ত বালকেরদিগের অলক্ষার হীরা মুক্তা স্বর্ণাদি নির্ম্মিতাভরণ ও সমন্তিব্যাহারি রক্তত নির্মিত আসাসোটা বরশি চামর ছেনাইয়া লন ও ইষ্টক লাঠী দ্বারা আদাতি করেন ও অত্থারোহের চাবুক কাটিবার মানসে তল্পারের চোট মারেন ৺ ইচ্ছা আঘাত উক্ত বাবুর শরীরে না লাগিয়া অশ্বের পশ্চাং ভাগে লাগিয়া আঘাতি হয় সে আঘাত জ্বেলা নদীয়ার ডাক্তর প্রীযুত ক্ষে বি ফোলের সাহেব চিকিৎসার দ্বারা আরোগ্য করেনে ।

উক্ত মোকদ্দমা মোকাম কলিকাতায় সদর নেজামতে থাসআপিল হইলে আমরা যাহা উপরে লিথিয়াছি সেই সকল মাতবর হেতু তথাকার হাকিম শ্রীয়ত ক্ষে রিড সাহেবের ছজুরে স্থপ্রকাশ হইয়া ৺ ইচ্ছা রায় বাবু ও তাহার তরফ লোক সকল ধর্মাবতারের স্ক্ষ বিচারে নির্দোষী হইয়া রেহাই পাইয়াছেন। মহাশয় গো এখন জানা গেলো যে অভাপি ধর্ম আছেন এমতে বিস্তারিত লিথিলাম মহাশয় অন্তগ্রহ পূর্বক দর্প গৈক পার্থে স্থান দিলে অবশ্রই দেশের উপকার সম্ভাবনা কিমধিক মিতি। শ্রীরাধানাথ গোস্বামী। শ্রীজ্ঞশোদানন্দ গোস্বামী। শ্রীরাধামাধব গোস্বামী। শ্রীহরেক্বন্ধ গোস্বামী। শ্রীকুন্দাবন গোস্বামী। শ্রীজ্মগোপাল গোস্বামী। শ্রীগ্রন্ধন্দ ভট্টাচার্য্য। শ্রীরামন্সিংহ শিরোমণি। শ্রীহরপ্রসাদ তর্কবাগীশ। শ্রীকালিদাস বিভাবাগীশ। শ্রীশ্রামাচরণ তর্কপঞ্চানন। শ্রীমহেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য। শ্রীরামরত্ব বিভালন্ধার। শ্রীকালাচাঁদ নপাড়ি ভট্টাচার্য্য, শ্রীশশিভ্যণ নপাড়ি ভট্টাচার্য্য। শ্রীঠাকুরদাস ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি গ্রামবর্গেষ্।

## (১৫ জুন ১৮৩৯। ২ আষাঢ় ১২৪৬)

কুমার ক্লঞ্চনাথ রায়।—গত সপ্তাহে আমরা প্রকাশ করিয়াছিলাম যে উক্ত মহা মহামূভব যুব ব্যক্তি ভারতবর্ষ ও ইঙ্গলগুদেশের মধ্যে বাষ্পীয় জাহাজ স্থাপন বিষয়ে স্বদেশীয় লোকের-দিগকে প্রবর্ত্ত করণার্থ মহোভোগ করিয়াছিলেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার চতুর্দিগে যে সকল অজ্ঞ ব্রাহ্মণেরা আছেন তাঁহারা কহেন যে কুমার লিবরাল হইয়াছেন এবং স্থাম বিষয়ে হীনামুরাগ হইয়াছেন অতএব তিনি এইক্ষণে এই আরোপিত দোষ খণ্ডনার্থ প্রায়শ্চিত্ত স্বরূপ কলিকাতায় আগমন পূর্বক শ্রীক্ষেত্রে যাত্রা করিবেন।

(১৬ নবেম্বর ১৮৩৯। ২ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

ইশ্তেহার।—ইহার দ্বারা বিজ্ঞপ্ত করা যাইতেছে যে নিম্নের স্বাক্ষরকারিগণ আপনারদিগের পূর্ব্বের প্রচলিত মোহর হইতে অব্যবস্থিত রূপে বঞ্চিত হইয়া নৃতন মোহর আপনারদিগের নামে বান্ধালা সন ১২৪৬ সালের মাহ কার্ত্তিকে প্রস্তুত করিলেন অ্যাবধি সমুদ্র রসিদ এবং অ্যান্ত নিদর্শন পত্রী উক্ত নৃতন মোহরের দ্বারা মুল্রান্ধিত হইবেক।

স্বাক্ষর শ্রীমতী রাণী স্থলারময়ী ৺ রাজা হরিনাথ রায় বাহাত্বর বৈকুণ্ঠ বাদির মাতা এবং তাঁহার উপেক্ষিত বৈভবের কর্মাধ্যক্ষ তথা শ্রীমতী রাণী হরস্থলরী উক্ত বৈকুণ্ঠবাসী রাজা হরিনাথ রায় বাহাত্বের বনিতা এবং তাঁহার বৈভবের কর্মাধ্যক্ষ।

মোং কলিকাতা

২৪ অক্তোবর সন ১৮৩৯ সাল মোং ৮ কার্ত্তিক সন ১২৪৬ সাল।

#### (২৩ নবেম্বর ১৮৩৯। ৯ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার ক্লঞ্চনাথ রায়।—শ্রীমতী রাণী হরস্থলরীর প্রকোর্চ ইইতে ২০।২৫ লক্ষ টাকা স্থানাস্তর করণ বিষয়ে যে মোকদ্দমায় শ্রীমতী রাণী হরস্থলরী ও অন্যেরা ফরিয়াদী এবং কুমার ক্লঞ্চনাথ রায় আসামী। সেই মোকদ্দমায় গত ১৪ নবেম্বর তারিথে শ্রীযুত টর্টন সাহেব স্থপ্রিম কোটে প্রার্থনা করিলেন যে মোকদ্দমার শুননি তুই সপ্তাহপর্যাস্ত মূলতবী থাকে যেহেতুক আসামীর স্থ্রী অত্যন্ত পীড়িতা হওয়াতে আসামী এইক্ষণে কর্ম করণে অক্ষম। তাহাতে আদালত অনুমতি করিলেন।

#### (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আখিন ১২৪৬)

কুমার ক্লঞ্চনাথ রায়।—শ্রীয়ৃত কুমার ক্লঞ্চনাথ রায়ের বিষয়ে অতি গুরুতর এক মোকদ্দমা উপস্থিত হইয়াছে। আর চারি পাঁচ মাসের মধ্যে তিনি প্রাপ্ত ব্যবহার হইয়া স্বীয় পৈতৃক তাবৎ সম্পত্তির অধিকারী হইবেন।

দৃষ্ট হইতেছে যে যুবরাজ ও তদীয় মাতার মধ্যে কোন বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে ২৪ তারিখে শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায় উকীল শ্রীযুত ষ্ট্রেটল সাহেব ও পোলীসের শ্রীযুত মেকান সাহেব ও অন্ত ছুই তিন জন সাহেব সমভিব্যাহারে আপন মাতার প্রকোঠে প্রবেশ করিলেন এবং তথায় উপস্থিত হইয়া স্ত্রীলোকেরদিগকে স্থানাস্তরে যাইতে কহিলেন তাহাতে তাহারা স্থানাস্তর হইলে তিনি সাহেবেরদিগকে ঐ স্থানে লইয়া গেলেন এবং তাহারদের সমক্ষে কএকটা সিদ্ধুক বজ্জু ছারা বন্ধন ও মোহরান্ধিত করিয়া আপনার সংসারাধ্যক্ষ শ্রীযুত জে দি সি সদর্শন্ত সাহেবের নিকটে প্রেরণ করিলেন.। কথিত আছে যে ঐ সিন্ধুকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল। এই ব্যপারের দিনেক ছুই দিন পরে এই তাবন্ধিয়ে পোলীসের সম্মুথে

আবেদন হইল। এবং তাঁহার মাতা কহিলেন যে অন্তঃপুরে বিদেশীয় ফ্রেচ্ছ লোকেরদের প্রবেশ করাতে আমার অত্যন্ত অপমান হইয়াছে এবং বলপূর্বকি অনেক টাকা লুঠ হইয়াছে যুবরাজের পক্ষে ও তাহার মাতার পক্ষে কএক জন উকীল সাহেবেরা ছিলেন কিন্তু ঐ মোকদমার নিষ্পত্তি হইয়াছে কি না আমরা শ্রুত হই নাই। স্থপ্রিম কোর্টের সাহেবেরদের ইচ্ছা আছে যে ঐ মোকদমা তথায় আনীত হয়। ২০০০ লক্ষ টাকার এমত ভারি মোকদমা অনেক দিনাবধি ঐ আদালতে দৃষ্ট হয় নাই। আমরা আগামি সপ্তাহের মধ্যে এই বিষয়ের নিশ্চয় সম্বাদ অবগত হইতে পারিব এবং তাহা পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিতে ক্রাটি করিব না।

গত ছই তিন দিবসে রাজকুমার কৃষ্ণনাথ রায়ের মোকদমা পুনর্বার পোলীসে উপস্থিত হইল। শ্রীযুত লিথ সাহেব রাণীর পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব যুবরাজের পক্ষে উপস্থিত হইয়া অনেক বাদাস্থবাদের পর নির্দার্য হইল যে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও শ্রীযুত ষ্ট্রেটল সাহেব ও শ্রীযুত লামব্রেথট সাহেব ও শ্রীযুত মেকান সাহেব ও শ্রীযুত বাবু দিগম্বর মিত্র ইহারদের প্রত্যেকের জামিন দিতে হইবে। শ্রীযুত লিথ সাহেব কহিলেন শ্রীযুত সদর্শগু সাহেবেরও জামিন দিতে হইবে কিন্তু তাঁহার নামে কোন অভিযোগ না হওয়াতে তাঁহার তলব হইল না। এইক্ষণে কথিত আছে যে সিন্ধুকের মধ্যে ৩০ লক্ষ টাকা ছিল না কিন্তু ২০ লক্ষের কিঞ্চিদধিক ছিল।

#### ( ৭ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪৬ )

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—এইক্ষণে শ্রীযুত কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও তদীয় ধন সম্পত্তি স্থপ্রিম কোর্টের মধ্যে পতিত হইলেন। পাঠক মহাশয়রা অবশু স্মরণ করিবেন যে কএক সপ্তাহ হইল তিনি পোলীসের সাহায্য প্রাপ্ত হইয়া কলিকাতাস্থ রাণীরদের প্রাসাদ হইতে বিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা স্থানাস্তর করত আপনার টর্লি ["guardian"] শ্রীযুত সদর্লগু সাহেবের নিকটে অর্পণ করেন। অপর রাণীরা কহেন ঐ সকল টাকা আমারদিগের এবং কুমার কহেন ঐ টাকা আমার। তাহাতে এই বিষয়ক মোকদ্দমা আদালতে উপস্থিত হইয়া উভয় পক্ষে মেলা উকীল ও কৌন্সলী নিযুক্ত হইয়াছেন। তাহাতে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষেরই অতি দীর্ঘকার ও অত্যন্ত ব্যয় সাধ্য যুদ্ধ হইয়া ঐ মূল ত্রিশ লক্ষ টাকার অনেকাংশ ক্ষয় সম্ভাবনা এইক্ষণে এই মোকদ্দমার তন্ত্রবীক্ষ হইবে।

#### (১৪ ডিসেম্বর ১৮৩৯। ৩০ অগ্রহায়ণ ১২৪৬)

কুমার কৃষ্ণনাথ রায়।—পিচিশ ত্রিশ লক্ষ টাকা রাণীরদের প্রাসাদ হইতে স্থানাস্তর হইয়া প্রীযুত সদর্গণ্ড সাহেবের নিকটে অর্পিত হওয়াতে কুমার কৃষ্ণনাথ রায় ও রাণীরদের মধ্যে যে ঘরাও বিবাদ উপস্থিত হইয়াছিল ত্রিষয়ক বার্তা শুনিয়া আমরা এইক্লণে প্রমাহলাদিত হইলাম যে তাহা আপোসে নিষ্পত্তি হওনের সম্ভাবনা হইয়াছে। গত সপ্তাহে স্থপ্তিমকোর্টে এই মোকদ্দমা হইল এবং যুবরাজের পক্ষে শ্রীযুত টর্টন সাহেব কহিলেন যে আমি নিশ্চয় বোধ করি যে এই মোকদ্দমা উভয় পক্ষে আপোসে নিষ্পত্তি হইতে পারে।

## (২২ জুন ১৮৩৯। ৯ আঘাঢ় ১২৪৬)

আমরা নিশ্চিত সম্বাদ জানিয়া প্রকাশ করিতেছি যে কোঁচবেহারের মহারাজ হরেন্দ্রনারায়ণ ভূপ ৩০ মে তারিথে কালপ্রাপ্ত হইয়াছেন। রাজবংশীয় নামে এক প্রসিদ্ধ জাতী আছে এই রাজা দেই জাতীয় মহুয়া ইনি শিবোপাদক ছিলেন ধর্ম কর্ম দকল তন্ত্রের মতে করিতেন কেবল শিব পূজা শিবস্থাপনেতেই বোধ হয় রাজা হিন্দু নতুবা আহার বিষয়ে তাঁহার হিন্দুর ব্যবহার কিছুই ছিল না এবং বিবাহ করণেতেও জাতীয়বিচার করিতেন না যে কোন জাতির কন্তা স্থন্দরী জানিলেই তাহাকে বিবাহ করিতেন বিশেষতঃ ঐ বিবাহ পাগল রাজার এমত বিবাহ রোগ ছিল যে বিধবা সধবা স্ত্রীলোককেও বলপূর্ব্বক বিবাহ করিয়া রাণীপালের মধ্যে রাথিতেন এই সকল প্রকারে লোক শ্রুতি এইরূপ যে তাঁহার ১২০০ রাণী এইক্ষণেও বর্ত্তমান আছেন। অন্ধ ক্রোশ ব্যাপ্ত এক তুর্গ মধ্যে ভিন্ন২ স্থানে রাণীরা বাদ করেন ঐ তুর্গের মধ্যে অনেক বিচারস্থল নির্দিষ্ট আছে তাহাতে আদালত ফৌজদারী রাণীরাই করেন ১২০০ শত রাণীর মধ্যে পটু মহিধী রাণী রাজার অতি মাতা স্ত্রী মহারাজ শিংহাসনার্চ কালীন রাজ মহিষী আগতা হইলে রাজা তৎক্ষণাৎ সিংহাসন পরিত্যাগ করিয়া দণ্ডায়মান থাকিতেন কিন্ত রাজাকে দেখিয়া মহিষী গাত্রোখান করিতেন না কোঁচবিহারী রাজ বংশের মধ্যে এই রীতি পুরুষামুক্তমেই চলিতেছে হরেক্রনারায়ণ ভূপের এই মাত্র বিশেষ যে ৭০ বৎসর বয়ংক্রমেতেও বিবাহ বিষয়ে বৈরক্তি হয় নাই এই রোগেতেই তাঁহার সহিত প্রজাবর্গের প্রায় সাক্ষাৎ চিল না কেবল নারী বিহারে উন্মন্ত থাকিয়া অন্তঃপুরের মধ্যেই চিরকাল কাল যাপন করিয়াছেন তাহাঁর রাজশাসনের ভার মন্ত্রিরদের হন্তে অর্পণ ছিল অতএব রাজ্য শাসন রাজস্ব গ্রহণাদি তাবৎ কার্য্য মন্ত্রিরাই করেন এই রাজার হুই পুত্র আছেন জ্যোষ্ঠের বয়ক্তম ৩০ বৎসর **१** हेरे । — डाऋत । [ हेरे निभगान ]

#### (৩১ আগষ্ট ১৮৩৯। ১৬ ভাব্র ১২৪৬)

জ্যৈষ্ঠ দিবা দেড় প্রহর সময়ে উনষ্টিবর্ধ সার্দ্ধ ত্রিমাস বয়:ক্রমে মহাশাশানে শ্রীশ্রীশরসদনে যোগাসনে সজ্ঞানে অনিত্য দেহত্যাগ করিয়া সর্বশক্তিধর শ্রীশ্রীপরমেশ্বরে সংলীন হইয়াছেন। পর্প্রান্ধ বাজনন্দন মহাবল পরাক্রান্ত সর্বরাজলক্ষণে স্থলক্ষিত যুবরাজ বাহাত্বর রাজ্যন্থ সর্ববন্ধনার আকুর্কনে শুভক্ষণে রাজ্যাভিষিক্ত হইয়া শ্রীশ্রীমহারাজ্য শিবেক্রনারায়ণ ভূপ বাহাত্বর উপাধিতে প্রখ্যাত হইয়াছেন। শেশীশ্রানন্দচন্দ্র ঘোষস্থা। কোচবিহার নিবাসিনঃ।

# 🛂 (১০ আগষ্ট ১৮৩৯। ২৬ শ্রাবণ ১২৪৬)

বাব্ মথ্রানাথ মল্লিকের মৃত্য ।—আমরা অতিশয় খেদপূর্বক উক্ত বাব্র মৃত্যু হেতৃক হংথবার্ত্তা প্রকাশ করিতেছি এবং তাঁহার বর্দ্ধমানের রাজবাটীর কর্ম কার্য্য নির্বাহে অতি বিশ্বস্ততা প্রযুক্ত তিনি সর্ব্বত্র অতিখ্যাতাপন্ন ছিলেন বিশেষতং যদ্দারা তাঁহার শিরোপরি এরপ গৌরবের মৃকুট ধৃত হইয়াছিল তাহা কহি অর্থাৎ তাঁহার আন্তরিক জ্ঞানযোগ ও যথার্থ পদার্থ জ্ঞান ও শুদ্ধধারা সকল আর সংপথসদমুষ্ঠান করাইবার কারণ তাঁহার নিশ্চয় মানস ও এতদ্দেশীয়েরদের বিভা বৃদ্ধির নিমিত্তে বহু দানাদি পুরংসর অপ্রান্ত যত্ন অধিকন্ত এই অত্যাশ্চর্য্য ও অসাধারণ প্রশংসার যোগ্য যে তিনি জীবনাবধি দৃঢ়রূপে এই পথে চলিয়াছেন অথচ জাতীয় বাধা ও অপরাধ তাবং তুক্ত করিয়াছেন।

আমারদের পাঠকবর্গের মধ্যে যাঁহার। তাঁহাকে দেখিয়াছেন সকলেই তাহা জ্ঞানেন যে তিনি দৃষ্টিতে অতি স্থান্থ ছিলেন অর্থাৎ শরীরের কোমলতা ও আকারের লাবণ্য দেখিবার ও গাস্তীর্য ছিল ও বয়েসে চল্লিশ বৎসরের উর্দ্ধ ছিলেন না।

প্রায় এক মাসাবধি অতিশয় গ্রহণীরোগে পীড়িত থাকিয়া অতিশয় যাতনা ভোগ করিয়া-ছিলেন ও ইহাতে তাঁহার শরীর ক্রমেতে তুর্বল করাতে তাঁহাকে সকল শোভা ও কর্মাদি হইতে স্থগিত রাখিয়াছিল যথার্থ তাঁহার স্কলদেশে এক সাংঘাতিক ক্ষোটক হইল ও ইহাতে তাঁহার অমূল্য জীবন রক্ষণার্থে যগুপিও তাঁহার পরিবারের ডাক্তরেরা যথা ষ্টিউয়ার্ট ওসানসি ও গ্রীণ সাহেব প্রভৃতি ও অনেকানেক বান্ধালি বৈত্যেরা নানা প্রকার করাতে ও বছবিধ চেষ্টা পাওয়াতেও সকলে উপায় নিরূপায় হইল।—জ্ঞাং নাং।

## (২১ দেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আখিন ১২৪৬)

··· জিলা মেদিনীপুরের সংক্রান্ত জ্লামূট। ইত্যাদি পরগনার জমিদার ৺রাজা নরনারায়ণ রায় ধনী এবং মানী ছিলেন। তাঁহার তুই পক্ষের তিন সন্তান জ্যেষ্ঠ ক্রনারায়ণ রায় বাকী তুইজ্ঞনা নাবালগ। রাজা জীবদ্দাতে ঐ জমিদারী যাহাকে অর্পণ হইবেক সেই ব্যক্তি নির্ণয়ের ও অংশ হইবার বিষয়ে ওসিয়ং নামা কিছা অন্ত নিদর্শন পত্র প্রস্তুত অথবা বাচনিক ধার্য না করিয়া ২৫ চৈত্র ৫ আপ্রেল শুক্রবার রাত্রে পরলোকগামি হইবাতে ঐ জমিদারি ১৭৯৩ শালের ১১ আইনের ২০ ধারার লিখিত মতে পাছে বিভাগ হয় ইহাতেই জ্যেষ্ঠ সন্তান ঐ

কজনারায়ণের তরফ মোক্তার ব্রজমোহন বস্থ এককেতা আর্জি মৃতরাজার নামান্ধিত মেদিনী-পুরের কালেকটরিতে এই মজমুনে দাখিল করিয়াছে যে মৃতরাজা বর্তমানে জ্যেষ্ঠ সন্তানকে রাজ্ঞটীকা দিয়া নাবালগ তুই সন্তানের খোরপোষ ধার্য্য করিয়া নিদর্শন পত্র লিখিয়া দিয়াছেন এ সকলি অমূলক আদৌ মৃত রাজা এমত আরজী কখন করেন নাই এবং নিদর্শন পত্র লিখিয়া দেন নাই এ আরজীর দন্তথত তদারক হইলেই কুত্রিম প্রকাশ পাইবেক। ••• শ্রীহরিহর দাস।

#### (১৪ মার্চ ১৮৪০। ২ চৈত্র ১২৪৬)

মেদিনীপুর জিলাতে বিষধাওয়ান।—জলামূট। রাজার অপমৃত্যু বিষয়ে নীচে লিখিতব্য পত্র গত শুক্রবার ইঙ্গলিসমেন সম্বাদপত্তে প্রকাশ হইয়াছে। ইচ্ছা হয় যে মেদিনীপুর জিলাস্থ আমারদের কোন পত্রপ্রেরক ঐ অতিগৃঢ় ব্যাপারের বিষয় অমুসন্ধান পূর্বক পত্র দ্বারা আমারদিগকৈ জ্ঞাপন করেন। ইঙ্গলিসমেনের পত্রের লেখক উক্ত রাজার বিষ খাওয়ান বিষয় অতি প্রসিদ্ধের ন্থায় লিখিয়াছেন অতএব ঐ বিষয়ে আরো কিঞ্চিৎ বিশেষ অবগত হইতে লোকের ব্যগ্রতা ইইতেছে।

#### ইঙ্গলিসমেন পত্র সম্পাদক।

বোধ করি এই মেদিনীপুর জিলাতে আপনার পত্র প্রেরক অনেক নাই থাকিলে এই জিলার অর্দ্ধেকের জমীদার জলাম্টার রাজাকে সম্প্রতি বিষ খাওয়াইয়া হত্যা করণ ব্যাপার আপনি অবশ্য সম্বাদপত্রে প্রকাশ করিতেন। উক্ত জমীদার হিজলিম্থ নিমক এজেণ্টের বাসম্থানের নিকট কাণ্টাই স্থানে দেহত্যাগ করিলেন এক্ষণে এমত জনরব আছে যে ডাক্তর সাহেব ইহার অনেক দিবস পূর্ব্বে তাঁহার শরীর হইতে বিষ নির্গত করাইয়াছিলেন কিন্তু ঐ স্থান অনেক দ্র প্রায় ৩৫ ক্রোশ অন্তর্বিত হওনা প্রযুক্ত এখানকার মাজিস্ত্রেট সাহেব তথায় গমন করিতে পারেন নাই তাহাতে প্রতিকারের অনেক বিলম্ব হইতেছে এবং মেলা ঘুস্ চলিতেছে। শুনা গেল যে পোলীসের স্থপরিণ্টেণ্ডেণ্ট সাহেব এই অতি ভারি ব্যাপার তক্ষবান্ধ করণাথ প্রথমত এই স্থানে আগমন করিবেন এবং সাহেব যেমন চালাক অবশ্য ঐ ব্যাপারের তাবতত্ত্ব বৃঝিয়া লইবেন।

## (১৫ ফেব্ৰুয়ারি ১৮৪০। ৪ ফাল্কন ১২৪৬)

ব্রাহ্মণ ভোজন।—অনেক কালের পর স্থপ্রিম কোর্ট মাষ্ট্র সাহেবের প্রতি আজ্ঞা করিয়াছেন যে তিনি অন্ত্রহ্মান পূর্বক নিশ্চয় করেন যে ৪০ সহস্র ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হয়।

উক্ত বিষয়ের বিবরণ এই যে ২০৷২৫ বংগর গত হইল রাস বিহারি শর্মা বোধ হয় গবর্ণমেন্টের কার্য্য করণেতে অতি ধনাত্য হইয়া মুমূর্যু সময়ে অনেক সম্পত্তি রাখিয়া

দান পত্রের দ্বারা আদেশ করেন যে আমার এই সম্পত্তি হইতে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করাণ যায়। তাহাতে কাশীমবাজারস্থ কোম্পানির বাণিজ্য কুঠীর অধ্যক্ষ শ্রীযুত দ্রোজ [ Droz ] সাহেব এবং কলিকাতাত্ব একজন বাণিজ্যকারি শ্রীযুত পি মেটলও সাহেব তাঁহার দানপত্রাহুসারে কার্য্য নির্বাহার্থ নিযুক্ত হইয়াছিলেন। পরে ১৮১৮ সালে এই বিষয় স্থপ্রিম কোর্টে উপস্থিত হয় তাহাতে মাষ্ট্রর সাহেবের প্রতি আজ্ঞা হইল যে লক্ষ ব্রাহ্মণ ভোজন করাওণেতে কত টাকা ব্যয় হইবে এবং তৎকর্ম নির্ব্বাহার্থ কোন ব্যক্তি উপযুক্ত ইহা বিলক্ষণ অমুসন্ধান ক্রিয়া রিপোর্ট করেন পরে তিনি রিপোর্ট করিলেন যে ঐ ব্যাপারেতে ৪০ হাজার টাকা ব্যয় হইবে এবং মৃত ব্যক্তির জামাতা দেবনাথ সান্তাল তংকর্ম নির্ব্বাহার্থ অত্যপযুক্ত। তাহাতে জজ সাহেবেরা তৎক্ষণাৎ ঐ তুই জন টর্ণিকে উক্তসংখ্যক টাকা দেবনাথ সাত্যালের হন্তে দেওনার্থ এবং মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির অবশিষ্ট টাকা কোর্টে দাথিল করণার্থ আজ্ঞা দিয়া তাঁহারদিগকে ঐ কর্ম হইতে মুক্ত করিলেন। পরস্ক বোধ হয় যে ১৮২৭ সালের পূর্বের দেবনাথ সাক্তাল ঐ ব্যাপার আরম্ভ করিতে পারিলেন না। বিলম্বের কারণ আমরা অবগত নহি অপর তৎসময়ে ব্রাহ্মণ ভোজনের নিমিত্ত যে টাকা নির্দিষ্ট হয় তাহা বিলম্ব প্রযুক্ত স্থদের দারা ৬৪ হাজার টাকা পর্যান্ত বৃদ্ধি হইল। পরে সালাল স্থপ্রিম কোর্টে এক দরখান্ত দারা নিবেদন করিলেন যে আর ৪০০০০ অভুক্ত ব্রাহ্মণ পাওয়া যায় না তাহাতে আপনার অধীনস্থ অবশিষ্ট ২৭০০০ টাকা কোর্টে জমা করণের অহুমতি প্রার্থনা করিলেন এবং বোধ হয় যে তদ্বিষয়ের অমুমতি প্রাপ্ত হইলেন কিঞ্চিং কালানন্তর ঐ দেবনাথ সাক্তালের লোকান্তর হইলে তদীয় দিতীয় পুত্র সীতানাথ সাক্তাল ও অক্ত এক ব্যক্তির মধ্যে পৈতৃক ধন বিভাগ করণ এবং ঐ ব্রাহ্মণ ভাৈজন করাওণ বিষয়ে বিবাদ হওয়াতে ঐ মোকদমা এইক্ষণে স্থপ্রিম কোটে উপস্থিত হইয়াছে এবং ঐ কোর্ট তথাকার মাষ্টর শ্রীযুত ডবলিউ পি গ্রাণ্ট সাহেবকে এই২ বিষয়ে বিলক্ষণ অহুসন্ধান পূর্বক রিপোর্ট করিতে আজ্ঞা দিয়াছেন যে দেবনাথ সান্তাল ৬০০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়াছেন কি না এবং ঐ ব্যাপারের নিমিত্ত প্রথমে তাঁহাকে যে টাকা দেওয়া যায় তাহার মধ্যে কত টাকা উদৃত্ত আছে এবং আর অবশিষ্ট ৪০০০ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে কত টাকা ব্যয় হইবেক।

## রামমোহন রায়

(২০ নবেম্বর ১৮৩০। ৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের যাত্রা।—শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় স্বীয় পুত্র ও চারি জন পরিচারক সমভিব্যাহত হইয়া আলবিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্বক বিলায়তে গমন করিয়াছেন। কলিকাতার ইকরেজী সম্বাদপত্রেতে বাবুর এই কর্মেতে অতিশয় প্রশংসা প্রকাশিত হইয়াছে এবং ইংয়ণ্ডদেশে এমত নানা অদৃশ্য বস্তু আছে যে তাহাতে ঐ বাবুর যাদৃশ অমুরাপ ও বিদ্যা তদ্বারা বোধ হয় যে তাহাতে অত্যন্ত সম্ভোষ জন্মিবে ইহা অবগত

হইয়া আমরাও ইত্যবদরে তাঁহার এই কীর্ত্তির অত্যন্ত প্রশংসা করি। গবর্ণমেণ্ট গেল্পেটে লেখেন যে ঐ বাবু আপন পরিচারকদারা যাত্রাকালে এবং ইংগ্রন্ডদেশে বাসকরণ সময়েতেও স্বীয় জাতীয় রীত্যমুসারেতে ব্যবহার করিতে পারিবেন।

অপর পত্তে লেখেন যে বাবু রামমোহন রায় যে ব্রাহ্মণ হইয়া প্রথমতঃ ইংগ্লগুদেশে যাত্রা করিতেছেন এমত নহে যেহেতুক ইহার চল্লিশ বংসর পূর্ব্বে ছুই জন ব্রাহ্মণ শ্রীশ্রুত বাদশাহের হজুর কৌন্দোলে এক দর্থাস্ত দেওনের নিমিত্ত বোম্বেইতে বিলায়তে গমন করিয়াছিলেন অনস্তর তাঁহারা এতদ্দেশে প্রত্যাগত হইলে তাঁহারদের প্রতি কোন দোষ অপিত হয় নাই।

#### (২৭ নবেম্বর ১৮৩০। ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

বাবু রামমোহন রায়।—ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে বাবু রামমোহন রায় সতীবিষয়ক এক দরখান্ত পালিমেণ্টে দেওনার্থ সমভিব্যাহারে লইয়া বিলায়তে গিয়াছেন। উক্ত বাবু যে জাহাজে গমন করিয়াছেন তাহা এইক্ষণে গকাসাগ্র ছাড়িয়া সমুদ্রগত হইয়াছে।

#### ( ১৫ জামুয়ারি ১৮৩১। ৩ মাঘ ১২৩৭ )

১৮৩০, ২২ নভেম্বর।—আলবিয়ননামক জাহাজ গঙ্গাসাগরহইতে সম্দ্রপথে যায় সেই জাহাজে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় ইংগ্রগুদেশে গমন করেন এবং তাঁছার কএক জন মিত্র তাঁছার সহিত গঙ্গাসাগর পর্যান্ত যান।

## (१ जानूबादि ১৮৩२। २८ भीव ১२७৮)

১৮৩১ সালের বর্ষফল। ০০০১৮ জান্তুআরি।—আলুব্রিয়ননামক জাহাজে আরোহণপূর্ব্বক শ্রীযুক্ত বাবু রামমোহন রায় কেপে পঁহছেন।

#### ( ১२ क्टब्स्याति ১৮৩১। २ काब्रुन ১२७१)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের সঙ্গে যে২ চাকর গিয়াছে চন্দ্রিকাসপাদক তাহারদের নাম ধাম আমারদের স্থানে জিজ্ঞাসা করেন তাহাতে আমরা স্পষ্ট উত্তর দি যে তদ্বিষয় আমরা কিছুই জানি না তাহারদের জন্ম কি পিতা মাতার নাম কি বিভাভ্যাস বিষয়ে আমরা কিঞ্চিন্মাত্র অবগত নহি বাবুর বিলায়তে গমনের সম্বাদ আমরা কলিকাতার ইঙ্গরেজী সম্বাদ পত্রে পাইলাম এবং তাহা আমরা দর্পণের দ্বারা প্রকাশ করিলাম। পরের চাকরের বিষয়ের অন্তসন্ধান করা শিষ্টবিশিষ্ট লোকের কর্ম্ম নয় অতএব তৎপত্র সম্পাদক মহাশয়কে আমরা পরামর্শ দি যে তিনি সে বিষয়ের স্থরখালকরা মৌকুপ করেন।

গত এক সপ্তাহের প্রকাশিত চব্রিকাপত্তে স্ম্পাদক মহাশয় ব্যঙ্গোক্তি করিয়া কহেন যে শ্রীযুক্ত রামমোহন রায় জাহাজারোহণ করিয়া সমুদ্রপথে বিলায়ত গমনে জাতিশ্রষ্ট হইয়াছেন। জাতির বিষয়ে যাঁহারা অতিবিজ্ঞ তাঁহারা এ বিষয়ের বিবেচনা করিবেন কিন্তু যে যাত্রায় গমন করিয়াছেন তৎপ্রযুক্ত যে তাঁহার পৈতৃকাধিকার যাইবে না ইহা আমরা স্পষ্ট জানি। কোন গ্রামের প্রধান লোক কোন এক ব্যক্তির জাতি নষ্ট করিতে পারেন অথবা জাতির সময়য় করিতে পারেন কিন্তু ভারতবর্ষে আদালতের ডিক্রীবিনা কোন ব্যক্তি আপনার সম্পত্তির অনধিকারী হইতে পারে না এবং অস্থুমান হয় যে শ্রীযুত রামমোহন রায়কে বিলায়ত দর্শনের বিষয়ে যে পৈতৃকাধিকারে অনংশীকরণ স্বরূপ দণ্ড দিবেন এমত কোন জজসাহেব নাহি।

## (১৮ জুন ১৮৩১। ৫ আবাঢ় ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়।—কিয়ৎকাল হইল কেপহইতে এই সম্বাদ আগত হয় যে বাবু রামমোহন রায় নিরুদ্ধেগে কেপে পঁছছিয়া তথাইইতে ইঙ্গলগুদেশে যাত্রা করিয়াছেন যাত্রাকালে তিনি উত্তমরূপে শারীরিক স্বস্থ ছিলেন এবং অন্তথ্য জাহাজারোহিরদের প্রায় তিনি কাপ্তানসাহেবের মেজের উপর ভোজন করেন না কিন্তু নিয়মমত আপনার কুঠরীতে বিস্মা এবং তিনি যে সকল ভক্ষণীয় প্রব্য সমভিব্যাহারে লইয়া যান তাহা লইয়া তাঁহার ভৃত্যেরা অহরহর্ভক্ষণীয় প্রস্তুত করে। এইক্ষণে যে তিনি নির্কিন্ধে ইঙ্গলণ্ডের তটে উত্তীর্ণ হইয়া থাকিবেন এমত আমরা প্রত্যাশা করি এবং হোস অফ কমন্সের কমিটার সাহেবেরদের সমক্ষে ভারতবর্ষীয় অবস্থার বিষয়ে স্ক্তরাং তিনি সাক্ষ্য দিবেন অপর ভারতবর্ষের হিতার্থে যে নানা যত্ন করিবেন তৎপ্রযুক্ত ভারতবর্ষের যে শুভফল জন্মিবে তাহাতে সন্দেহ নাই।

অপর হরকরাপত্তের স্থধারাবিশিষ্ট এক জন হিন্দু ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্তে প্রেরক লেখেন যে রামমোহন রায়ের বিরুদ্ধাচারিরা এতদ্বেশে এতজ্রপ প্রবোধ জন্মাইতে চেষ্টান্বিত আছে যে রামমোহন রায় ইঙ্গলগুদেশে গমনকরাতে জাতিভ্রষ্ট হইয়াছেন···।

## (২০ আগষ্ট ১৮৬১। ৫ ভাদ্র ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু বামমোহন বায়।—১৮৩১ সালের ১২ আপ্রিলের লিবরপুলনগরের পত্রে লেখে যে শ্রীযুত বাবু বামমোহন বায় ৮ আপ্রিলে নির্নিয়ে ঐ নগরে পঁছছেন এবং উপনীত হইয়া অবধি নগরন্থ প্রধানহ ব্যক্তিরদের সঙ্গে বাবুর আলাপকরণে প্রায় প্রত্যেক ঘণ্টাক্ষেপ হয়। পরে ১২ তারিখে নগরন্থ ইষ্টিইণ্ডিয়া কমিটার কএক জন সাহেব বাবু বামমোহন বায়ের আগমনজন্ম সস্ভোষ জ্ঞাপনার্থ তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করিয়া কহিলেন যে কোম্পানির বিরুদ্ধে আপনি আমারদিগের যে অনেক প্রকার সাহায্য করিবেন এমত আমারদের ভরসা। তাহাতে বাবু উত্তর করিলেন যে আমার যেহ অভিপ্রেত তাহা বিরোধের দ্বারা নিম্পত্তি না হইয়া সলাদ্বারা যে নিম্পত্তি হয় এমত বাঞ্চা। আদালতসম্পর্কীয় কোনহ স্থানিয়ম করিতে এবং বীয় বাণিজ্য রহিত করিতে এবং দেশমধ্যে লবণাদির এক চেটিয়ারূপে ব্যবসায় ত্যাগ করিতে এবং ইউরোপীয়েরদিগকে স্বচ্ছন্দে ভারতবর্ষে আগমন ও বসবাসার্থ অনুমতি দিতে এবং

মোকদমাব্যতিবেকে তাঁহারদিগকে তদ্দেশবহিভূতি করিতে ধে ক্ষমতা আছে তাহা রহিত করিতে ইত্যাদি বিষয়ে যগুপি কোম্পানি বাহাছর স্বীক্বত হন তবে তাঁহারা যে পুনর্কার চার্টর পান ইহাতে আমি বিপক্ষতাচরণ না করিয়া বরং সপক্ষ হইব।

## (৩ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৯ ভাব্র ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়। —ইকলগুহইতে শেষাগত সম্বাদের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় লিবরপুল নগরহইতে লগুন নগরে গমন করিয়া এক শরাইতে বাস করিতেছেন। তিনি অতিসমাদরপুরঃসর তত্রত্যকর্তৃক গৃহীত হন এবং রাজধানীর অতিমান্ত অনেক শিষ্টবিশিষ্ট মহাশয়েরা তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছেন।

## ( ১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২ আখিন ১২৩৮)

শীযুত বাবু বামমোহন বায়।—বাবু বামমোহন বায় যে সময়ে লিবরপুলনগরে অবস্থিত তৎসময়ে তন্ত্রগরস্থ তাবনাত্ত লোক তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাদর্থ আগত হন। পরে ঐ নগর ও তৎসন্নিহিত যে সকল অদৃষ্ঠ বিষয় ছিল তাহা তিনি দর্শন করিলেন কিন্তু মাঞ্চিষ্টর নগরের লোহঘটিত রান্তা দৃষ্টি করিয়া তাঁহার বিশেষ চমৎকার হয়। তিনি পরীক্ষার ঘারা ঐ অভুত ব্যাপারের প্রকারসকলের বিষয় বিবেচনা করিতে ক্ষম হন এতদর্থ তৎকর্মাধ্যক্ষেরা রান্তার উপরি তাঁহাকে সঙ্গে করিয়া লইয়া যাইতে প্রন্তাব করিলেন অতএব তাঁহারা পূর্ব্বাহ্নে সাত ঘন্টার সময়ে যাত্রা করিয়া বাস্পের গাড়িতে এক ঘন্টা বিংশতি মিনিটে পনর ক্রোশ গমন করিয়া মাঞ্চিষ্টরনগরে পঁছছিলেন। যাত্রাকালীন গাড়ি কোনং সময়ে ঘন্টায় পনর ক্রোশের হিসাবে চলিল তাহাতে রামমোহন বায় যে পর্যান্ত চমৎকৃত হইলেন তাহা তিনি কহিতে অসমর্থ। পরে মাঞ্চিষ্টরনগরে পতছিলে তিনি নানা শিল্পের কার্যানা দেখিতে গেলেন। যথন তাঁহার পদত্রজে গমন করিতে হইল তথন নগরস্থ প্রত্যেক নিম্বর্দ্ম ব্যক্তিরা আবাল বৃদ্ধ বনিতা এবং কর্মি অনেক ব্যক্তিও স্বং কর্ম ত্যাগ করিয়া দর্শনার্থ তাঁহাকে আসিয়া ঘেরিল। পরিশেষে তিনি তথাহইতে সরাইতে ফিরিয়া আসিয়া লিবরপুলে প্রস্থান করিলেন এবং ঐ নগরে তিনি আরো নয় দিন অবস্থিতি করেন।

অনস্তর রামমোহন রায় লগুন নগরে গমন করিলেন কিন্তু পথিমধ্যে যেং স্থানে গাড়ি ছই মিনিট স্থগিত থাকে সেইস্থানেই চতুর্দ্দিগে ইঙ্গলগুদেশ দর্শনার্থ আগত বিদেশি ব্যক্তিকে দিদৃষ্ণ মহাজনতা উপস্থিত হইল। তিনি যেমন দেশ দিয়া শকটারোহণে চলিতে লাগিলেন তেমনি কোনস্থানে পর্বাত কোনস্থানে উপত্যকাভূমি ও উৎকৃষ্ট কৃষ্ট ক্ষেত্র ও থাল ও নদী ও সাঁকো ও জমীদারেরদের বসতবাটী ইত্যাদি মহাধনি ব্যক্তিরদের চিহ্ন দেখিয়া মহাহাইচিত্ত হইলেন। মধ্যেং তিনি ব্রাহ্মণপরায়ণ ভারতবর্ষাপেক্ষা ইঙ্গলগুদেশের এতাবদৌংকর্ষের চিহ্ন-সকল তৎসহচর যুব রাজচক্রকে [রাজারামকে] দর্শাইতে লাগিলেন। পরে রামমোহন রায়

লগুননগরে প্রছিলে ছই শত অতিশিষ্ট মান্ত জন তাঁহার নিকটাগত হইয়া তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাত করিলেন কিন্তু কেপে তাঁহার পদদেশে যে আঘাত হইয়াছিল তাহার বেদনাতে তাঁহারদের প্রতিসাক্ষাদর্থ গমন করিতে তিনি ক্ষম হইলেন না। সর এড্বার্ড হৈড ইষ্ট সাহেব কোন এক দিবস তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিলে ঐ সাহেব যে পার্লিমেন্টের স্থধারার বিপক্ষ তিদ্বিয়ে রামমোহন রায় তাঁহাকে কিঞ্চিৎ উপহাস করিলেন। ঐ সাহেব তাঁহার যুক্তিসিদ্ধ কথাসকল খণ্ডন করণার্থ যত্ন করিলেন। পরিশেষে তাঁহার গৃহে যে মহোৎসব হইবে তাহাতে বাবু রামমোহন রায়কে আহ্বান করিলেন।

অপর রামমোহন রায়ের সহচর যুব রাজচন্দ্র এক দিবদ নগরোতানে ভ্রমণকরতঃ শ্রীমতী বাণীকে দেখিলেন তাহাতে শ্রীমতী তংক্ষণাং তাঁহাকে ডাকিয়া অনেক কথোপকথনানস্তর রামমোহন রায় ও ভারতবর্ধপ্রভৃতিবিষয়ে অনেক প্রশ্ন করিলেন।…

অকিঞ্চনের বোধে এই হয় যে তাঁহার বিলায়ত গমনে ভারতবর্ধের অত্যস্ত হিতের সম্ভাবনা তাহার কারণ এই২ প্রথমতঃ যে সময়ে ভারতবর্ধের উত্তরকালীন বন্দোবস্তের আন্দোলন হইতেছে এবং যে সময়ে রাক্ষমন্ত্রী ও পার্লিমেণ্ট এতদ্দেশের তাবিছ্যয়ক সম্বাদের অমুসন্ধান করিতেছেন এমত সময়ে তিনি তথায় উপস্থিত হইয়াছেন। দ্বিতীয়তঃ রামমোহন রায় এতদ্দেশের তাবিছ্যয় স্কুজ্ঞাত এতদ্দেশে যাহার২ আবশুক তাহা ও তৎপ্রাপণের উপায় তিনি অভিজ্ঞ গবর্ণমেণ্টের কিরুপ চাইল্ তাহা অবগত আছেন। এবং সংপ্রতিকার রাজকর্ম্ম নির্বাহকরণেতে যে কলঙ্ক থাকে তাহাতেও তাহার বিজ্ঞতা আছে এবং যেহরূপ মতান্তর করিলে ভারতবর্ধের উন্নতি হইবে তাহাও তিনি জ্ঞাপন করিতে ক্ষম বটেন। তৃতীয়তঃ রামমোহন রায় স্বদেশীয় লোকেরদের সর্বপ্রকারে হিতৈয়ী এবং যাহাতে তাহার বোধে ভারতবর্ধের অমঞ্চল হয় এমত তিনি কোন পরামর্শ দিবেন না এমত কোন প্রত্যাব করিবেন না এই প্রযুক্ত তাহার পরামর্শ অনেকেরি অতিগ্রাহ্ম হইবে। এবং বিশেষতঃ তিনি যে এতৎসময়ে ইক্লগুণ্ডদেশে গমন করিয়াছেন ইহা ভারতবর্ধের অতিশুভ্সুচক অন্নমান করিলাম।

সতীর বিষয় রামমোহন রায়ের কোন উক্তিদারা যে নিপান্ন হইবে এমত আমারদের বোধ নয় তদ্বিয় শ্রীযুত রাজমন্ত্রিরা আপনারদের ভদ্রাভদ্র জ্ঞানামুসারেই সম্পন্ন করিবেন · · · ।

#### (২৪ দেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৯ আশ্বিন ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—সংপ্রতি প্রকাশিত কশুচিছিখাসশু ইতি বাক্ষরিত পত্রে লেখক জিজ্ঞাসা করেন যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের বিলায়ত গমনে ভারতবর্ধের মঙ্গল কি অমঙ্গল হইবে এই প্রশ্নে উত্তরঘটিত অতিদীর্ঘ এক পত্র আমরা প্রাপ্ত হইয়াছি তাহাতে লেখক লেখেন যে এই পত্র অবিকল আমরা প্রকাশ করি। তাহা করিতে আমরা ক্ষম নহি যেহেতুক তাহাতে রামমোহন রায়ের ঘরের কথাসন্থলিত অনেক গ্লানি আছে অতএব ঐ পত্র প্রকাশ করা আমারদের উপযুক্ত বোধ হয় না। ইহার পূর্ব্বে আমরা অনেকবার চন্দ্রিকাপ্রকাশক

মহাশয়ের গৃহকথাঘটিত পত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলাম কিন্তু তাহ। নিত্যই প্রকাশ করিতে স্বীকৃত হই নাই সংপ্রতিকার পত্র লেখককে আমরা স্বজ্ঞাত হইয়া তদ্রপ নিয়মও এইস্থলে আমারদিগের কর্ত্তব্য হয়। অতএব ঐ পত্রে রামমোহন রায়ের গৃহকথাঘটিতাংশ ত্যাগ করিয়া যদি কেবল তাঁহার সাধারণ কর্মঘটিতাংশ প্রকাশ করিতে অন্তমতি দেন তবে প্রস্তুত আছি।

#### ( ১৪ জाञ्चयाति ১৮৩२ । २ माच ১२७৮ )

১৮৩১ সালের বর্ষফল ।---

জুলাই, ৬। কোম্পানি বাহাত্ত্বের কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরা বার্ রামমোহন রায়কে সম্ভ্রমার্থে এক দিন ভোজন করান।

সেপ্তেম্বর, ৭। বোর্ড কন্ত্রোলের সভাপতি শ্রীযুত রাইট আনরবিল চার্লস গ্রাণ্ট সাহেব শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়কে দরবারের সময়ে বাদশাহের সঙ্গে সাক্ষাৎ করান এবং শ্রীযুত তাঁহাকে অতিসমাদরপূর্বক গ্রহণ করেন।

## (১৫ অক্টোবর ১৮৩১। ৩০ আশ্বিন ১২৩৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয় ।—গত ১৭ সেপ্তেম্বর ২ আখিনের সমাচার দর্পণে (শ্রীপ্রশ্নকার বিশ্বাসশ্য ) ইতিম্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হইয়াছে তাহার তাৎপর্য শ্রীযুত রামমোহন রায় বিলাত যাওয়াতে অম্মদেশীয়দিগের পক্ষে মঙ্গল হইবেক কি অনিষ্ট দর্শিবেক এই প্রশ্ন করিয়া তাবৎ সম্বাদ প্রকাশকাদি অনেকের স্থানে উত্তর প্রার্থনা করিয়াছেন ইহাতে আপনং বিবেচনাম্নসারে উত্তর প্রাধান করা উচিত অতএব কিঞ্জিলি।

বামমোহন রায় বিলাত যাওয়াতে আমারদের দেশের উপকারমাত্র নাই যেহেতু তিনি এতদেশের সর্বসাধারণের উপকারক নহেন বিশেষতঃ হিন্দুবর্গের বিশেষনিইকারী ইহা এদেশে রাষ্ট্র আছে। কিছু তাঁহার মতাবলম্বি দশ পাঁচ জনের এবং তাঁহার পুত্রাদির আছে কিনা তাহা আমরা বলিতে পারি না অপর তাঁহাইইতে এদেশের সাধারণ উপকার হইবে ইহা কদাচ নহে। কেননা তিনি এদেশীয় লোকের মহান্ ইষ্ট যে ধর্ম কর্ম তাহা নষ্ট করিবার অনেক চেষ্টা করিবায় তাবতেই উত্তাক্ত বিরক্ত হইয়াছেন। তৎপ্রমাণ রামমোহন রায়ের বিছা প্রকাশের পূর্বের এতন্ত্রগরে লোক সকলে হথে বাস করিতেছিলেন অর্থাৎ দৈবকর্ম ও পিতৃকর্মাদিকরণে আচণ্ডাল প্রভৃতির বিশেষ যত্ন ছিল এবং তিনিও স্বয়ং স্বদেশীয়েরদের আচার ব্যবহারাদি বত্মে চলিতেন। হিন্দুর আচার ব্যবহারে থাকিয়া কোনং ইঙ্গলভীয় মহাশয়ের অধীনতায় বিশেষতঃ এক শিবিল সরবেণ্ট ডিমি সাহেবের অন্ত্রাহেতে অনেক কালাবিধ কোম্পানির কাষকর্ম করিয়া কতক গুলিন ধনসঞ্চয় করিয়াছিলেন তৎপরে নগরে আসিয়া কএক জন ভাগ্যবদ্যক্তির নিকটে যাতায়াতকরত এবং বাক্কৌশলাদির দ্বারা আত্মীয়তা প্রকাশ করিলে তাঁহারদের মধ্যে কেহং বাধ্য হইয়াছিলেন এই সাহসে কিছু কাল পরেই আত্মীয়

শভানামক এক সভা সংস্থাপন করেন কিঞ্চিংকাল ঐ সভায় কএক জন লোক যাতায়াত করিয়াছিলেন যেহেতুক তাঁহারদের অহমান হইয়াছিল যে এই সমাজ্বারা বৃঝি এদেশের কিছু উপকার জন্মিতে পারে অবশেষে জানিলেন যে সর্ব্বনাশের বীজরোপণ করিতে চাহেন অর্থাৎ ঐ সভায় কেবল দেব বিজাদির দ্বেষমাত্র প্রকাশ হয় তথন সকলে সতর্ক হইলেন ফলতো ভদ্রলোক-সকল ঐ সভায় পুনর্গমনাগমন করিলেন না তাহাতেই সে সমাজ ছিন্নভিন্ন হইল। এবং তাঁহার আহার আচার ব্যবহার হিন্দুর ধারামত নহে ইহাও ব্যক্ত হইল। তৎকালাবিধ রামমোহন রায় হিন্দুরদের ত্যজ্য হইলেন ইহারো এক প্রমাণ লিখি।

অনেকের স্মরণে থাকিবেক যে পূর্ব্বের চিফজ্ষ্টিস সর এড বার্ড হাইডইট সাহেব যথন হিন্দু কালেজ স্থাপন করেন তথন নগরস্থ প্রায় সমস্ত ভাগ্যবস্ত লোক উক্ত সাহেবের অন্ধরোধে এবং দেশের মঙ্গল বোধে অনেকং টাকা চালা দিলেন ইহাতে হাইডইট সাহেব তুট হইয়া কালেজের নিয়ম করিয়াছিলেন তাহাতে এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদের মধ্যে উপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া ঐ পাঠশালায় কর্মাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিলেন তন্মধ্যে রামমোহন রায় গ্রাহ্থ হইলেন না যেহেতু তাবং হিন্দুর মত নহে।

দিতীয় প্রমাণ। রামমোহন রায় হিন্দুরদের সমাজে গ্রাছ হওয়া দূরে থাকুক তাঁহার সহিত সহবাস ছিল এই অপরাধে এক জন অতিমান্ত লোকের সস্তান বিদ্বান এবং অনেক ধনদানে বিলক্ষণ সক্ষম তিনিও তৎপদে নিযুক্ত হইতে পারিলেন না তাঁহাকে তৎপদাভিষিক্তকরণাশয়ে সদর দেওয়ানীর জজ মেং হেরিংটন সাহেব বিশেষ অফুরোধ করিয়াছিলেন তাহাও রক্ষা হইল না। রামমোহন রায়ের সহবাসে এতাদৃশী ত্রবস্থা লোকেরঘটিয়াছে আহার ব্যবহার করিলে কি হইত বলা যায় না এ কথা বিলাতে ইটো সাহেবকে জিজ্ঞাসা করিলে সপ্রমাণ হইবেক।

রামমোহন রায় অনেককালাবধি অনেক প্রকার ভাষা গ্রন্থ ছাপা করিয়া লোককে প্রদান করিয়াছেন তাহা প্রাপ্তিমাত্র সাধ্সকল তৃষ্ট না হইয়া মহারুষ্টপূর্বক মিসন্তরি সাহেবেরদের রচিত গ্রন্থের ন্তায় অগ্রাহ্ম করিয়াছেন যেহেতু তাহাতে যাহা লেগেন তাহার ভাৎপর্য্য স্বেচ্ছাচারি হওয়া উত্তম দেবদেবীপূজা অপক্লষ্ট কর্ম এবং পিতৃমাতৃশ্রাদ্ধতর্পণাদি ত্যাগ করিলে ক্ষতি নাই। ইহা এ প্রদেশের ইতর লোকের বালকেও বিশ্বাস করে না।

রামমোহন রায় আপন গ্রন্থে ঐ বিষয় বারম্বার প্রকাশকরাতে কএক জন অবোধ এবং কএক জন ধনহীন কেহ বা তাঁহার অধীন ঐ মতাবলম্বী হইল।

অপরঞ্চ রামমোহন রায় হিন্দু কালেক্ষের অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইতে পারিলেন না একারণ মনোভীষ্ট সিদ্ধির ব্যাঘাতে ব্যাকুল হইয়া অপমান বোধে তদ্দৃংথ মোচনার্থ ইঙ্গরেজী বিভাভ্যাদের এক পাঠশালা স্থাপিতা করিলেন তাহার তাৎপর্য এই যে অধিকবয়স্ক ব্যক্তি সকল তাঁহার বাক্য অগ্রাহ্ম করেন অতএব বালককে উপদেশ করিলে অবশ্য বশ্য হইবে। ক্রমে২ ঐ পাঠশালায় শিক্ষিত ক্ষুদ্রজাতীয় বালক সকল তন্মতাবলম্বী হইল ভদ্র লোকের

সস্তান যে কএক জন তন্মতাবলমী হইয়াছে স্থতবাং তাঁহাবদের ধর্মের সংসারে অধর্ম স্পর্শ-হওয়াতে ধর্ম ধন মানহীন হইতেছে ইহা কেহং এইক্ষণে ব্ঝিয়াছেন কেহ বা একেবারে সর্বানাশ না হইলে ব্ঝিতে পারিবেন না এ কথা ( স্পরিষ্টেসিয়ান ) বলিয়া যদি কেহ মান্ত না করেন তাহাতে হানিবিরহ।

অপর রামমোহন রায় কলোনিজেসিয়ানের পক্ষ ইহাও এদেশ সেদেশ বিখ্যাত আছে তাঁহার বাঞ্ছা কোন প্রকারে এ প্রদেশ কলনাইজ হয় তরিমিত্ত তন্মতাবলম্বি শ্রীকালীনাথ রায়-প্রভৃতি সতীদ্বেষি কএক জনকে প্রবৃত্তি লওয়াইয়া কলনিজেসিয়ানের পক্ষ আরজীতে স্বাক্ষর করাইয়াছিলেন কিন্তু হিন্দুমাত্রের অভিলাষ নহে যে এদেশে ইঙ্গরেজ লোক আসিয়া চাসবাস করে এবং তালুকদার হয়। তাহাতে যে দোষ তাহা কলনিজেসিয়ানের বিপক্ষ আরজীতে বিশেষরূপে বর্ণনা করিয়া বিলাত পাঠান সিয়াছে। অতএব তিনি কোন প্রকারেই এতদেশীয় সাধারণের উপকারক নন্। কশুচিৎ নগরবাসি দর্পণ পাঠকশ্য।

রামমোহন রায়ের বিষয়ে আমরা যে পত্র দর্পণোপরি প্রকাশ করিলাম তছিষয়ক আমারদিগের কিঞ্চিৎ স্পষ্ট লেখা উচিত। ঐ পত্র ডাকের দ্বারা আমারদের নিকটে পঁছছে তাহার থামের উপরি ভবানীচরণ এই নাম লিখিত ছিল কেবল এই কারণে এমত নহে কিন্তু ঐ পত্রের অক্ষরছন্দ এবং উত্তম বিক্তাসদ্বারা বোধ হইয়াছিল যে তাহা শ্রীয়ৃত চক্রিকাসম্পাদক বিজ্ঞ মহাশয়কর্তৃ করিচত হইয়াছে কিন্তু শেষে ঐ পত্র তিমিরনাশক পত্রে অপিত হইয়াছে দৃষ্টহওয়াতে তদ্বিষয়ে আমরা কিছু অক্সভব করিতে পারিলাম না।

#### (২২ অক্টোবর ১৮৩১। ৭ কার্ত্তিক ১২৩৮)

শেই স্বরেজী বিছা ভালরূপে শিক্ষা করিলেই দৈবকর্ম পিতৃকর্ম ত্যাগ করিতে হয় এমত নহে। যদি বল শ্রীয়ৃত রামমোহন রায়ের সহিত যাঁহারদিগের বিশেষ আত্মীয়তা আছে উাহারা তত্পদেশে উক্ত কর্মে ক্ষান্ত হইয়াছেন। ইহাও সত্য নহে কেননা শ্রীয়ৃত কালীনাথ মুন্সী তাঁহার পরমাত্মীয় এবং তাঁহার স্থাপিত ব্রহ্মসভায় ইহার সর্বাদা গমনাগমন আছে তথায় যেপ্রকার জ্ঞানোপদেশ হয় তাহা কি তিনি শ্রবণ করেন না ফলতঃ তাহাতে বিচক্ষণ মনোযোগ আছে। অথচ তাঁহার বাটাতে শ্রীশ্রীপ ত্র্গোৎসবাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে এবং শ্রীয়ৃত বাব্ রাজক্রম্ব সিংহ ও শ্রীয়ৃত বাব্ নবক্রম্ব সিংহ ও শ্রীয়ৃত বাব্ শ্রীক্রম্ব সিংহদিগের সহিত কি রায়-জীর আত্মীয়তা নাই। অপরঞ্চ শ্রীয়ৃত বাব্ দারিকানাথ ঠাকুরের সহিত রামমোহন রায়ের বিশেষ আত্মীয়তা আছে কিন্তু রায়ন্ত্রী তাঁহার নিত্যকর্ম বা কাম্যকর্ম কিছুই রহিত করাইতে পারিয়াছেন তাহা কথনই পারিবেন না ঐ বাব্র বাটাতে পত্র্গোৎসব ও প্রামাপ্তা ও পজ্পদাত্রী পূজা ইত্যাদি তাবৎ কর্ম হইয়া থাকে। অতএব এমত কোন হিন্দু আছে যে দৈব ও পিতৃ কর্ম ত্যাগ করিয়া আপনাকে হিন্দু বলাইতে চাহে। কিন্তু বাবুদিগের বাটাতে এই

মহোৎসবে তাঁহারদিগের আত্মীয় তাবৎ লোক নিমন্ত্রিত হইয়া আগমন করিবেন অমুমান করি কেবল প্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় ইহাতে বঞ্চিত হইবেন যেহেতু তিনি পিতার নিয়মের অগ্রথা করিতে পারিবেন না কেননা আমরা অনেক দিবসাবধি শুনি নাই যে রামমোহন রায় কোন স্থানে প্রতিমা দর্শন করিতে গিয়াছিলেন কিন্তু প্রায় বিশ বংসরের পূর্বেদেবপূজা করিতেন এবং অনেক স্থানে দর্শনার্থ গমন করিয়াছিলেন তাহা এতন্নগরেই দেখা শুনা গিয়াছে।—চক্রিকা।

## (২৯ অক্টোবর ১৮৩১। ১৪ কার্ত্তিক ১২৩৮)

বাব্ রামমোহন রায়।—সংপ্রতি ইঙ্গলণ্ড দেশহইতে আগত সন্থাদপত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাব্ রামমোহন রায় শ্রীযুত কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদেরকর্তৃক অতি সমাদরপূর্বক গৃহীত হইয়াছেন এবং সংপ্রতি আভিসকোম স্থানে যুদ্ধ শিক্ষকেরদের পরীক্ষা দর্শনার্থ তাঁহারদের সঙ্গে তথায় গমন করিয়াছেন।

ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের বিষয়ে বাবুর অভিপ্রায়বিষয়ক অমূলক কতক প্রস্তাব ইঙ্গলগুীয় সম্বাদপত্রে প্রকাশিত হওয়াতে বাবু টাইম্সনামক সম্বাদপত্রসম্পাদকের নিকটে এক পত্র প্রেরণ করিয়া এই নিবেদন করিয়াছেন যে এতদ্বিয়ে আপনারা কিঞ্চিৎকাল ক্ষান্ত থাকুন ভারতবর্ষে স্থাপিত গবর্ণমেন্টের বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য তাহা অল্পকালের মধ্যে এক ক্ষুদ্র পুস্তক প্রকাশ করিয়া ব্যক্ত করিতেছি।

#### ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

বাবু রামমোহন রায়।—অত্যন্তাহলাদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে শ্রীযুক্ত আনরবিল কোর্ট অফ তৈরেক্তর্স সাহেবেরদের কর্তৃ ক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়ের নিমিত্ত সম্ভ্রমণ্ডচক এক মহাভোজ প্রস্তুত হইয়া তাহাতে আশী জন সাহেব নিমন্ত্রিত হন। অপর কোম্পানি বাহাত্রের সভাপতি ঐ ভোক্তে অধ্যক্ষস্তরূপ উপবেশন করেন এবং শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় তাঁহার বামপার্শ্বে উপবেশিত হন। অপর যথারীতি রাজাপ্রভৃতিরদের মত্যপানাদি হইলে ঐ সভাপতি গাত্রোখানপূর্বক রামমোহন রায়ের সম্মানার্থ পান করিতে সকলকে আহুত করিলেন পরে তিনি ঐ অতিশিষ্টবিশিষ্ট বিজ্ঞ ব্রাহ্মণের নানাগুণোংকীর্জ্ঞনানস্তর ভারতবর্ষের হিতার্থে তাঁহার যে সকল উত্যোগ তৎপ্রস্তাব করিলেন। তৎপরে কহিলেন যে রামমোহন রায়কে আদর্শক জ্ঞান করিয়া অন্তং অতিশিষ্টবিশিষ্ট জ্ঞানি মানি মহাশয়েরা যে ইঙ্গলণ্ড দেশে আগমন করিবেন এমত আমারদের দৃঢ় প্রত্যয় জন্মিয়াছে।

অতএব রামমোহন রায় ইক্লণ্ড দেশে কিপর্যান্ত মান্ত হইয়াছেন তাহা এতদ্দেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের এতদ্বারা স্বগোচর হইবে…।

#### (১০ ডিসেম্বর ১৮৩১। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৩৮)

বাব্ রামমোহন রায়।—বাবু রামমোহন রায়ের নিত্যালাপি এমত এক জন সাহেবের ১৮ জুলাই তারিথের পত্রে অবগত হওয়া গেল যে বাব্ এইক্লণে বিলক্ষণ স্বস্থ হইয়াছেন। উক্ত বাব্ শ্রীযুত বাদশাহের প্রাতা শ্রীযুত ভূচক অফ সসেক্সের সহিত প্রায় এক দিবস ব্যাপিয়া আলাপ করেন তাহাতে ঐ ভূচক অত্যস্তাহ্বরক বোধ হয় বাদশাহের পুত্র শ্রীযুত অর্ল মনিষ্টরের সঙ্গে পূর্বে তাঁহার পরিচয়াদি ছিল। ইত্যাদি যে সকল মহাশ্রেরদের সঙ্গে তাঁহার সম্পর্ক হইয়াছে তদ্বারা বাবু রাজনরবারে ও রাজমন্ত্রির চক্রের মধ্যে এইক্ষণে গৃহীত হইয়াছেন। কথিত আছে যে উক্ত বাবু যেরূপ লোকেরদিগকে বাধ্য করিতেছেন তদ্বুটে কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের উদ্বেগ জন্মিয়াছে এবং দিল্লীর বাদশাহ যে এমত উত্তম ব্যক্তিকে উকীলস্বরূপ নিযুক্ত করিয়াছেন ইহাতে ঐ বাদশাহের সৌভাগ্য সকলেই জ্ঞান করিবে। অতএব কলিকাতান্থ কতক এতদ্বেশীয় লোকেরদের আশা মিথ্যা জ্ঞান করিবা আমরা সংপ্রতি লিখিয়াছিলাম যে রামমোহন রায় ইক্লগণ্ডদেশে পরমসমাদরে গৃহীত হইয়াছেন তাহা এইক্ষণে প্রমাণ হইল।

#### (२२ स्कब्धाति ১৮०२। ১১ कान्तुन ১२७৮)

ইঙ্গলগু দেশ।— স্কলগু দেশের বাদশাহের দরবারের আকবারে রামমোহন রায়ের বাদশাহের সঙ্গে সাক্ষাৎকরণবিষয়ে এই লেখে যে তিনি তৎসময়ে ব্রাহ্মণের বেশ অর্থাৎ উষ্টীয় ও কাবা পরিধান করিয়া আগত হইলেন ঐ কাবা নীলবর্ণ মকমল অথচ স্থবর্ণমণ্ডিত।

#### (১৪ মার্চ ১৮৩২। ৩ চৈত্র ১২৩৮)

বাবু রামমোহন রায়।—হরকরা সম্বাদপত্তের দারা শ্রুত হওয়া গেল যে শ্রীশ্রীযুত ইঙ্গলণ্ড দেশের রাজার লাতা শ্রীযুত ভূকে অফ কম্বর্লেউ শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায়কে সঙ্গে লইয়া কুলীনেরদের সভায় সভ্যেরদের সহিত সাক্ষাৎ করাইলেন। ভারতবর্ষের ব্যাপারের বিষয়ে তাঁহার যে বিবেচনা তাহা তিনি মৌথিকে জ্ঞাপন করিতে স্বীকৃত না হইয়া লিখিতে প্রস্তুত আছেন তাহা আমারদের নিকটে প্রছিবামাত্র অগোণে পাঠক মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাপন করিব।

## (২৪ মার্চ ১৮৩২। ১৩ চৈত্র ১২৩৮)

রাজা রামমোহন রায়।—ইণ্ডিয়া গেজেট পত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ভারতবর্ষের রাজস্ব ও আদালতসম্বলিত ও বাণিজ্ঞাবিষয়ক নিয়মসম্পর্কীয় কতক প্রশ্ন লিখিয়া রায়জ্ঞীকে দেওয়া যায় ইহার উত্তর প্রত্যুত্তর সকল তিনি প্রস্তুত করিতেছেন। রাজস্বের নিয়মবিষয়ক উত্তর তিনি দাখিল করিয়াছেন কথিত আছে যে সকলেই তাহাতে পরম সস্কুষ্ট

হইয়াছেন ভারতবর্ষের আদালতসম্পর্কীয় নিয়মের যে প্রশ্ন হয় তাহার উত্তর সেপ্তেম্বর মাসের প্রথমেই প্রায় সম্পন্ন হইয়াছিল এবং তিনি যখন এই সকল বিষয়ের উত্তর বিস্তারিতরূপে প্রস্তুত করিবেন তখন দেওয়ানী ও ফৌজদারী জমীদারপ্রভৃতির তাবিরিয়ম তন্মধ্যে স্থপ্রকাশিত হইবে। উক্ত আছে যে জুরীর ঘারা মোকদ্দমা নিম্পন্নকরা ও আদালতসম্পর্কীয় এতদ্দেশীয় ব্যক্তিরদিগকে নিযুক্তকরা ও ইউরোপীয় সাহেবেরদের সহকারি এতদ্দেশীয় জঙ্ক নিযুক্তকরা ও তাবিষয়ের প্রকৃত রেজিইরী রাখা ও তাবং দেওয়ানী ফৌজদারী আইনের সংহিতাকরা ও পারস্তের পরিবর্ধে ইঙ্গরেজী ভাষা ব্যবহার হওনপ্রভৃতি এতদ্দেশের নানা সৌষ্ঠবস্তক প্রস্তাব তিনি করিয়াছেন।

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহের স্থানে শ্রীযুত রামমোহন রায় যে রাজা খ্যাতি প্রাপ্ত হন তাহাতে শ্রীযুত ইঙ্গলণ্ডের বাদশাহের মন্ত্রিগ স্বীক্ষত হইয়াছেন এবং তৈম্রবংশের বংশধরের উকীল-স্বরূপে তিনি শ্রীযুত ইঙ্গলণ্ডাধিপকত্ ক সংগৃহীত হইয়াছেন অতএব শ্রীযুত বাদশাহের মুকুটধারণ মহোংসবসময়ে ইউরোপের নানা রাজার প্রতিনিধিরদের নিমিত্ত যে আসন নির্দিষ্ট হইয়াছিল তাহাতে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায়কে স্থান দেওয়া গেল।

অতএব উক্ত রাজাজীউর বিলায়ত গমনেতে ভারতবর্ধের মঙ্গল সম্ভাবনা যে পূর্ব্বে আমরা লিখিয়াছিলাম এইক্ষণে তাহার স্থফলের লক্ষণ হইতেছে পাঠক মহাশয়েরদের ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইবে। এবং রামমোহন রায়ের ধর্মাবলম্বনবিষয়ে যত্তপি এতদ্দেশীয় লোকেরদের সম্মতির অনৈক্য থাকে তথাপি রায়জী যে এতদ্দেশীয় অতিবিজ্ঞ ব্যক্তিরদের মধ্যে শ্রেষ্ঠ এবং ভারতবর্ধের হিতার্থ যে উত্তম পরামর্শ দিতে ক্ষমতাপন্ন ইহাতে কাহারো বিপ্রতিপত্তি নাই। অতএব ষে সময়ে ইক্ষলগু দেশে ভারতবর্ধের উত্তরকালীন বন্দোবন্তস্বরূপ মহাব্যাপারবিষয়ক আন্দোলন হইতেছে এবং যে সময়ে রামমোহন রায়ের সদ্বিবেচনা ও বহুদর্শিতার প্রকৃত ফলের সম্ভাবনা এমত সময়ে তাঁহার বিলায়তে গমনহওয়াতে আমরা এতদ্দেশের সৌভাগ্য জ্ঞান করিলাম।…

## ( ১२ ज्वांक्यांति ১৮৩७ । ১ माघ ১२७३ )

১৮৩২ সালের বর্ষকল। জুন, ২০।—ভারতবর্ষীয় বিষয়সম্পর্কীয় হৌস অফ কমস্পের প্রতি শ্রীযুত রামমোহন রায় যে প্রশ্নোত্তর লিখিয়াছেন তাহা কলিকাতার সম্বাদপত্র ও দর্পণে প্রকাশহওয়াতে এতদ্দেশীয় অনেক সম্বাদপত্রমধ্যে অবিকল অর্পণ হইয়া তাঁহার উক্তিবিষয়ক অনেক বাদাহুবাদ হয়।

#### (৩ নবেম্বর ১৮৩২। ১৯ কার্ত্তিক ১২৩৯)

শ্রীযুত রামমোহন রায়।—আমারদের দৃষ্ট হইতেছে যে অনেকেই উন্মন্ততাপূর্বক লিথিয়া-ছেন যে শ্রীযুত রামমোহন রায় ইঙ্গলগুরী এক বিবিসাহেবকে বিবাহকরণার্থ উন্মত হইয়াছেন। কলিকাতায় রায়জীর এক শ্রী আছে এবং তিনি প্রকাশরূপে হিন্দুশান্তের কোন বিধি

উল্লন্থনকরাতে জাতিশ্রংশবিষয়ে নিত্য অতিসাবধান হইয়া আছেন অতএব আমরা বোধ করি যে এই জনরব সমৃদায়ই অমৃলক ও অগ্রাহ্থ। তিনি ঈদৃশাবস্থা অর্থাৎ স্ত্রী থাকিতে যদি কোন বিবি সাহেবকে বিবাহ করিতে চেষ্টিত থাকেন তবে আমরা বোধ করি যে তাঁহার দৃঢ়তর বিপক্ষেরা রাগপূর্ব্বক তাঁহার প্রতি যত মানি তিরস্কারাদি করিয়াছেন সে সকলেরই তিনি উপযুক্তপাত্র বটেন।

## ( ১০ নবেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯ )

শ্রীযুত রামমোহন রায়।—ইঙ্গলগুদেশীয় সম্বাদপত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইঙ্গলগ্রীয় এক বিবি সাহেবকে বিবাহকরণবিষয়ক যে জনরব উত্থিত হইয়াছিল তাহা মিথ্যা জ্ঞাপন করিতে শ্রীযুত রামমোহন রায় ভক্রবোধ করিয়াছেন।

## ( ১০ নবেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯ )

সতীবিষয়ক।—১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরে সতীধর্ম অশাস্ত্র ও ফৌজদারী আদালতে দণ্ডার্ছ বলিয়া প্রীয়ৃত লার্ড উলিয়ম বেনীক গবর্নর জেনরল যে আইন নির্দ্ধারিত করেন তিম্বিক্ষে স্থবে বাঙ্গালা বেহার ও উড়িয়ার হিন্দু লোকেরা শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের নিকট যে আপীল করেন তাহা শনিবারে শ্রীশ্রীযুতের প্রবি কৌন্সেলে উত্থান হয় অর্থাৎ তদ্দেশীয় গবর্ণমেণ্ট হিন্দুদিগের সতীধর্ম নিবারণ করিতে ক্ষমতাবান্ হন কি না এই গুরুতর ও বহুলোকের অফুশীলিত প্রশ্ন বিচারার্থ বিতপ্তিত হইল।

আপেলান্ট অর্থাৎ হিন্দুর্দের সপক্ষে ডাক্তর লসিন্টন মেং ড্রিঙ্কওয়াটর ও মেং মাক্ডোগলসাহেবেরা বিতগুাকারী হইয়া প্রথমে লসিন্টন সাহেব কহিলেন যে সতীরীতি যথাশাস্ত্র ধর্ম ইহার ভূরি২ প্রমাণ হিন্দুর্দের বহুশাস্ত্রে লিখিত আছে…।

আগামি শনিবারে ইট্টইণ্ডিয়া কোম্পানির যওয়াব শ্রীযুত সলিসিটর জেনরল সর চার্লস উইদেরল সর এডওয়ার্ড সগড়ন ও সরজেন্ট ম্পেঙ্কিপ্রভৃতি দ্বারা শুনানী হইবেক।

অপর শ্রীযুত রামমোহন রায় ও ভারতবর্ষ সম্বন্ধীয় অনেক মহাশয় ঐ কালীন উপস্থিত ছিলেন। ২৫ জুন।

## २ जूनाहै।

কোন্দেল আফিসে শনিবারে প্রাতঃকালে শ্রীশ্রীযুতের হিন্দু প্রজারদিগের আপীল শুনিবার কারণ শ্রীযুত বাদশাহের প্রিবি কৌন্সেল অর্থাৎ উক্ত কৌন্সেলের সভাপতি শ্রীযুত লার্ড চেন্সেলর মেং আফ দি রোল্স বোর্ড অফ কান্ত্রোলের সভাপতি ফাষ্ট লার্ড আফ দি এডমাএরের্টি পেমেষ্টর আফ দি ফোরসেস দি মারকুইস ওএলেস্লি সর এল সেডওএল সর এইচ ইষ্ট কৌন্সেলে বসিলেন। আনরবিল উলিয়ম বেথরষ্ট প্রিবি কৌন্সেলের ক্লার্ক হইলেন এবং শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় পূর্কের স্থায় লার্ডদিগের নিক্ট বসিলেন…।

## २ ज्नारे।

সতী নিবারণের বিপরীতে ভারতবর্ষস্থ হিন্দুপ্রজাদিগের আপীল শুনিবার কারণ শনিবারে এগার ঘণ্টার সময় হোয়াইট হালে কৌন্সেল চেম্বরে শ্রীশ্রীযুত বাদশাহের প্রিবি কৌন্সেলের বৈঠক হইল…। রাজা রামমোহন রায়ও উপস্থিত ছিলেন…। চক্রিকা।

## ( ১२ कारूयाति ১৮৩०। ১ भाष ১२७२ )

১৮৩২ সালের বর্ষফল। - জুলাই, ১১। — জ্রীলজ্রীয়ৃত বাদশাহ হজুর কৌন্সেলে এই হকুমক্রমে সতীধর্মপক্ষীয় আবেদনপত্তের ডিসমিস হয়।

#### (२ क्टब्याति ১৮৩७। २२ माघ ১२७२)

রাজা রামমোহন রায়।—ভারতবর্ষীয় লোককর্তৃক খ্রীষ্টীয়ান লোকের মোকদমার বিচারকরা এবং তিন রাজধানীতে জুষ্টিদ অফ পীদের কর্ম করা এবং গ্রান্দজুরীতে নিযুক্ত-হওনের ক্ষমতা অর্পণার্থ অল্প দিন হইল ইঙ্গলগু দেশে যে ব্যবস্থা নির্দ্ধার্য হয় তদ্বিষয়ক রাজা রামমোহন রায়ের এক পত্র গত রবিবারের রিফার্মরপত্রে [২৭ জান্থয়ারি] প্রকাশিত হয়। ঐ পত্রের উপকারকতা এই যে রাজা রামমোহন রায়ের বিলায়তে গমনেতে ভারতবর্ষের কিপগ্যস্ত মঙ্গল। ঐপত্র অতিবাহুল্যপ্রযুক্ত দর্পণে অর্পণ সম্ভবে না। এবং ঐ ব্যবস্থা নির্দ্ধার্য হইয়াছেপ্রযুক্ত রাজা রামমোহন রায়ের পত্রের উক্তি প্রকাশকরণের তাদৃশ আবশ্রকতা নাই।

## ( ৯ মার্চ ১৮৩৩। ২৭ ফাব্ধন ১২৩৯ )

রাজা রামমোহন রায়।—ইক্লণ্ড দেশহইতে শেষাগত সম্বাদপত্ত্রের দারা অবগত হওয়। গেল যে উক্ত রাজা এইক্ষণে ফ্রান্স দেশে গমন করিয়াছেন পরে ইউরোপের অক্যান্ত দেশ পরিভ্রমণ করিবেন।

#### (১৬ মার্চ ১৮৩৩। ৪ চৈত্র ১২৩৯)

রাজা রামমোহন রায়ের নৃতন গ্রন্থ।—রাজাজী ইঙ্গলণ্ড দেশে অবস্থিতকরণসময়ে বেদের প্রধান পুস্তকাদির এক তর্জমা পুনর্কার মৃদ্রান্ধিত করিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

## (১১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ২৭ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—রাজা রামমোহন রায়ের তাবদার্ত্তাবিষয়ক তাঁহার স্বদেশীয় লোকেরদের শুশ্রুষা বোধে লগুননগরস্থ রাজকীয় আসিয়াটিক সোসৈটির বৈঠকে শ্রীযুত কোলক্রক সাহেবের প্রতি সোসৈটির বাধ্যতা স্বীকারকরণ বিষয়ে তিনি যে প্রস্তাব করিলেন তাহা আমরা অত্যাহ্লাদপূর্ব্বক জ্ঞাপন করিতেছি। লগুননগরস্থ ভারতবর্ষীয় বিভাবিষয়ে

সর্বাপেক্ষা খাঁহার। বিজ্ঞবর এবং খাঁহারা ভারতবর্ষে বহুকাল বাস করিয়া এতদ্দেশীয় ভাষায় দৃঢ়তর সংস্কারাপন্ন হইয়াছেন তাঁহারা সকলই ঐ সোসৈটির অন্তঃপাতী।

শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় উক্ত সোসৈটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত হেনরি তামস কোলক্রক সাহেবকে সোসৈটির ক্লতজ্ঞতা স্বীকার করত কহিলেন যে শ্রীযুত কোলক্রক সাহেবের স্বাভাবিক গুণ ও আচার ব্যবহারবিষয়ে আমার যেমন ভদ্রত্ব জ্ঞান আছে তাহা এইক্ষণে অবশ্য প্রস্তাব্য হইয়াছে ফলতঃ আমি কহিতে পারি যে ঐ পরম মান্ত শ্রীযুত সাহেব তাবল্লোককত্বি যেমন আদৃত তাদৃশ অক্ত কোন ব্যক্তিকে জানা যায় নাই। রাজা আরো কহিলেন যে বিজ্ঞতম হিন্দুরদের বহুকালাবধি এমত বোধ ছিল যে ইউরোপীয়ের। কথন সংস্কৃত বিভাবিষয়ে গাঢ় সংস্থারাপন্ন হইতে পারেন না কিন্তু হিন্দুরদের উত্তরাধিকারিত্ব নির্ণায়ক সক্ষাপেক্ষা যে ছই গ্রন্থ প্রামাণিক দায়ভাগ ও মিতাক্ষরা তাহা শ্রীযুত সাহেব অন্থবাদ করাতে প্রথমত: বোধ হইল যে হিন্দুরদের ঐ জ্ঞান মিথ্যা এবং ভারতবর্ষীয় লোক যেমন সংস্কৃত বিভায় সংস্কারাপন্ন হন ইউরোপীয়েরাও তেমনি হইতে পারেন। অপর শ্রীযুত রাজা শ্রীযুত কোলক্রক সাহেবের অস্বাস্থ্যের বিষয়ে অনেক বিলাপোক্তি প্রকাশ করিয়া কহিলেন যে আমি ইঙ্গল ওদেশে প্রছিয়া দেখিলাম যে সাহেব অত্যন্ত অমুস্থ ও ক্ষীণ তথাপি ভরসা ছিল যে মুক্ত হইতে পারিবেন কিন্তু তাহা না হইয়া এইক্ষণে পূর্ব্বাপেক্ষা অস্বাস্থ্য বৃদ্ধি হইতেছে। পরে শ্রীয়ত রাজা কহিলেন যে যগুপিও কোলক্রক সাহেব অজরামর নহেন এবং তিনি যে চিরকাল বাচিবেন এমন ভর্মা নাই তথাপি তিনি অবর্ত্তমান হইলেও তাঁহার গ্রন্থ জীবিত থাকিবে এবং তাঁছার কীর্ত্তি ও সম্মুম শতং বর্ষ বিরাজমান থাকিবে। তথাপি ভরদা হয় যে এই যাত্রা তিনি রক্ষা পাইবেন এবং পূর্বের যেমন লোকের উপকার করিয়াছেন পুনর্বার তদ্রপ উপকার করিবেন।

পরিশেষে রাজাজী এই প্রস্তাব করিলেন যে এই সোসৈটির অধ্যক্ষ শ্রীযুত হেনরি তামস কোলব্রুক সাহেবের নিকটে সোসৈটি স্বীয় বাধ্যতা স্বীকার করিতেছেন এবং তাঁহার নিয়ত আত্যস্তিক পীড়ার নিমিত্ত অত্যস্ত খেদিত আছেন।

অনস্তর শ্রীযুত বেলি সাহেব এই প্রস্তাবের প্রতিপোষকতাস্চক কহিলেন যে উক্ত শ্রীযুত সাহেবের বিষয়ে রাজা রামমোহন রায় যাহা কহিয়াছেন তাহাতে আমার সম্মতি আছে তিনি যেমন সকল লোকের সমাদৃত তদপেক্ষা অধিক সমাদৃত কোন ব্যক্তিকে আমি জ্ঞাত নহি।

পরে সকলই ঐ প্রস্তাবে স্থসন্মত হইলেন।

(২২ জাহুয়ারি ১৮৩৪। ১০ মাঘ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—বোষাই দর্পণসম্পাদক লেখেন যে তিনি এই জনশ্রুতি শ্রুত হইয়াছেন যে সংপ্রত্যাগত ইঙ্গলগুহুইতে এক লিপির ছারা বোধ হুইতেছে যে রামমোহন বায়ের এতদেশের গবর্নর জেনরলের ব্যবস্থাকারি কৌন্দেলের কার্যার্থ নিযুক্ত হওনের সম্ভাবনা আছে। পাঠক মহাশয়েরদের স্মরণ থাকিবে যে চার্টরের নিয়মক্রমে ঐ কৌন্দেলের কার্য্য নির্বাহার্থ পাঁচ জন নিযুক্ত হইবেন তন্মধ্যে চারি জন কোম্পানি বাহাত্রের চাকর তদ্তিয় সাধারণ এক জন।

#### ( ১२ स्क्क्यांति ১৮७८। २ कांब्रुन ১२৪० )

রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত থেদপূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে গত শনিবারে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যুসম্বাদ কলিকাতায় পঁহছে। তিনি কিয়ৎকালাবধি পীড়িত হইয়া ইক্লণণ্ড দেশের বৃশ্চলনগরের নিকটে অবস্থিতি করিতেছিলেন সেইস্থানে অতিবিজ্ঞ চিকিৎসক সাহেবেরা চিকিৎসাতে বিলক্ষণ মনোযোগ করিলেও গত ২৭ সেপ্তেম্বর তারিখে তাঁহার লোকান্তর হয়।

#### (২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ১৬ ফাল্পন ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়ের ষ্টেপণ্টনস্থানে এক উত্থানের মধ্যে কবর হইয়াছে তাঁহার পোস্থপুত্র ও ভূতাবর্গ ও ইঙ্গলগুীয় কএক জন সাহেব তৎসময়ে উপস্থিত ছিলেন।

> (১ মার্চ ১৮৩৪। ১৯ ফাব্ধন ১২৪১) রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু সম্বাদ। क्यांतिका थ ७ मरधा विषामिक हिन। কালরপ ভাস্করের করে স্থাইল। বেদান্ত শান্তের অন্ত নিতান্ত এবার। স্তৰ হইয়া শব্দ শাস্ত্ৰ কৰে হাহাকার। অলম্বার হইলেন আকাররহিত। দৰ্শন দৰ্শিত হীন হইল নিশ্চিত্। বেদ উপনিষদের ঘুচিল স্থচনা। যন্ত্রণাযন্ত্রিত অন্য অন্য শাস্ত্র নানা ॥ ইঙ্গলগুীয় শান্তে আর আরবি পারসি। না বহিল পারদর্শি অন্ত এতাদৃশি॥ ব্ৰহ্ম উপাসকগণ আচাৰ্ঘ্যবিহীন। হায় হিন্দুস্থান দেশ হইল নেত্ৰ হীন॥ পাণ্ডিতা দেখিয়ে যারে সর্বাশান্ত্রে অতি। রাজা রামমোহন বলি বাধানে ভূপতি॥

#### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

যা হতে প্রকাশ দেশে নানা বেদ বিধি।
হরিলেক কালচোর হেন গুণনিধি।
বার শত চল্লিশ সনে ইঙ্গলগুীয় দেশে।
কবিবার আশ্বিনের দ্বাদশ দিবসে।
মান্দ্রান্ধের যন্ত্রে করে এই মুদ্রান্ধিত।
তদ্ধষ্ট প্রকাশ করি হইয়া খেদিত।

## (২৬ মার্চ ১৮৩৪। ১৪ চৈত্র ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের নীচেলিখিত বিষয় পাঠ করিতে পাঠক মহাশয়েরা অনেকেই উৎস্কক হইবেন।

পশ্চাৎ স্বাক্ষরিত আমরা ৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের অশেষ গুণ যাহাতে চিরশ্মরণীয় হয় এমত উপায় বিবেচনাকরণার্থ আগামি ৫ আপ্রিল শনিবার বেলা তিন ঘণ্টাসময়ে টৌনহালে ৺ প্রাপ্ত রাজার মিত্রগণের সমাগমার্থ সমাবেদন করিতেছি।

জেমস্ পাটল। দারকানাথ ঠাকুর। জান পামর। টি প্লোডন। রসময় দত্ত। ডবলিউ এস ফার্বস। ডবলিউ আদম। জে কলেন। জে ইয়ং। কালীনাথ রায়। প্রসম্ভুমার ঠাকুর। প্রীকৃষ্ণ সিংহু। হরচক্র লাহিড়ি। লক্ষীনারায়ণ মুখো। লক্ষইবিল ক্লার্ক। রষ্টমজি কওয়াসজি। আর সি জিনকিন্স। ডি মাকফার্লন। এ ত্রয়র। এচ এম পার্কর। ডবলিউ আর ইয়ং। তামস ই এম টর্টন। উলিয়ম কব হরি। ডবলিউ কার। সি ই ত্রিবিলয়ন। ডেবিড ছার। মথুরানাথ মল্লিক। রমানাথ ঠাকুর। রাজচক্র দাস। জি জে গার্ডন। জেম্স সদর্শগু। সি কে রাবিসন। ডি মাকিন্টায়র। ডবলিউ এচ স্মোন্ট সাহেব।

## ( ৫ विश्वन ১৮७८। २८ टेव्व ১२८० )

বাব্ রাধাপ্রসাদ রায়।—কএক দিবস হইল চন্দ্রিকাসপ্রাদক লিখিয়াছিলেন মৃত রামমোহন রায়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় হিন্দুরদিগের শান্ত্রাস্থসারে তাঁহার শ্রাদ্ধাদি করিয়াছেন ইহাতে হরকরা হেরেল্ড ফিলাস্থপিষ্ট সম্পাদক মহাশয়েরা তাহা অমূলক বলিয়াছেন কিন্তু আমারদিগের বোধ হয় ঐ সকল ইকরেজি পত্র সম্পাদক মহাশয়েরা যাহার নিকট শুনিয়াছেন সে ব্যক্তি মিথা। কথা বলিয়াছে চন্দ্রিকাসম্পাদকের অভিপ্রায় যাহাই থাকুক কিন্তু তাঁহার লিখিত বিষয় অমূলক নহে অতএব আমরা উচিত বোধ করিয়া এবিষয় প্রকাশ করিলাম,…।—জ্ঞানাদ্বেশ।

( २ अश्रिन ४৮७८। २৮ हेह्य ४२८० )

বাজা বামমোহন বায়।—৮ প্রাপ্ত বাজা বামমোহন বায়ের স্বজন পরজনগণ গুণকারি গুণগণ যাহাতে উপযুক্তমতে চিরম্মরণীয় হইতে পারে তদ্বিবেচনাকরণার্থ গত শনিবারে তাঁহার বন্ধুগণ চৌনহালে এক সভা করিলেন।

তাহাতে শ্রীযুত সার জন গ্রাণ্ট সাহেব সভাপতি হইয়া অত্যন্ত বাক্পটুতাপূর্বক কার্যারম্ভ করিলেন। আমারদের থেদ হয় যে তদ্বিরণসকল স্থানাভাবপ্রযুক্ত দর্পণে অর্পণ করিতে পারিলাম না। তিনি স্বীয়োক্তির শেষে কহিলেন এইক্ষণে আমি যৎকার্য্যে নিযুক্ত আছি ইহাঅপেক্ষা অধিক অনুরাগ বা সম্ভ্রমের কার্য্যে কথন নিযুক্ত হই নাই।

তৎপরে প্রীযুত পাটল সাহেব এই প্রস্তাব করিলেন রামমোহন রায়ের পাণ্ডিত্য ও পরহিতৈষিতা গুণের বিষয়ে এবং নীতি ও বিছ্যা বিষয়ে স্বদেশীয় লোকেরদের অবস্থার সৌষ্ঠবকরণার্থ এবং সামান্ততঃ স্বদেশীয় লোকের মঙ্গল বৃদ্ধিকরণার্থ যে বহুতর উদ্যোগ করিয়াছিলেন তদ্বিষয়ে এই সভাগত মহাশয়েরা যে মহাস্কৃত্তব করেন সেই অস্কৃত্তব যে উপায়েতে উত্তমরূপে প্রকাশ পায় এমত উপায়ের দ্বারা রাজা রামমোহন রায়কে চিরম্মরণীয় করা উচিত এমত আমারদের বোধ হয়।

এই প্রস্তাবে শ্রীযুত বাঁবু রসিকলাল মল্লিক অত্যুত্তম বক্তৃতাপূর্বক পৌষ্টিকতা করিলেন এবং সকলই তাহাতে সমত হইলেন।

পরে শ্রীযুত পার্কর সাহেব যে প্রস্তাব করিলেন তাহাতে শ্রীযুত টর্টন সাহেব সর্ব্বসম্মত পোষকতা করিলেন তাহা এই যে।

এই বৈঠকের অভিপ্রেত সিদ্ধকরণার্থ এক চাঁদা করা যায় এবং উত্তরকালে ধনদাতৃবর্গের নিকটে যে নিয়মের প্রস্তাব হইবে তাহার ছয় সপ্তাহের পরে তাঁহারা স্বয়ং বা অন্তের দারা যেমত জ্ঞাপন করিবেন তদমুসারে কার্য্য হইবে।

তংপরে শ্রীযুত সদর্লণ্ড সাহেব যে প্রস্তাব করিলেন তাহাতে শ্রীযুত ব্রামলি সাহেব সর্বাসন্মত পোষকতা করিলেন।

তাহা এই যে নীচে লিখিতব্য সাহেবলোকেরা কমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হইয়া টাকা সংগ্রহ করিবেন এবং তাবৎ ভারতবর্ষহইতে চাঁদার টাকা সংগ্রহের উপযুক্ত সময় গত হইলে তাঁহার। স্বাক্ষরকারিরদের এক বৈঠক করিয়া তাহার শেষ করিবেন।

সার জন প্রাণ্ট। জন পামর। জেম্স পাটল। টি প্লৌজন। এচ এম পার্কর। ডি মাকফার্লন। টি ই এম টর্টন। রষ্টমজি কওয়াসজি। মথুরানাথ মল্লিক। জেম্স সদর্লপ্ত। কর্ণল ইয়ং। জি জে গর্জন। এ রাজস<sup>্</sup>। জেমস্ কিড। ডবলিউ এচ স্মৌণ্ট। ডি হের। কর্ণল বিচর। ছারকানাথ ঠাকুর। রসিকলাল মল্লিক। বিশ্বনাথ মতিলাল।

শুনিয়া অত্যন্তাপ্যায়িত হইলাম ঐ বৈঠকের সময়েই পাঁচ ছয় হাজার টাকা পর্য্যন্ত টাদায় স্বাক্ষর হইয়াছিল। ( ১২ এপ্রিল ১৮৩৪ । ১ বৈশার্থ ১২৪১ )

বামমোহন বারের প্রান্ধবিষয়ক।-----বাধাপ্রসাদ বায় প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পর্ণ নর দাহ করিয়া ত্রিরাত্র অশৌচ ব্যবহারপূর্ব্বক অর্থাৎ যথাকর্ত্তব্য হবিষ্যান্ন ভোজন উত্তরীয় বসন ধারণ কুশাসনে শয়ন আমিষ বর্জন ঘারে২ ভ্রমণ হিন্দুর স্থায় তাবৎ আচরণ করিয়াছেন ইহা সপ্রমাণ কারণ শ্রীযুত দেওয়ান বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু মথুরা-নাথ মল্লিক ও শ্রীষ্ত বাবু কালীনাথ মুন্সীপ্রভৃতি রায় সাহেবের দলভুক্ত ভক্ত প্রধান শিষ্য বিশেষ বিখ্যাত সাহেবলোকের নিকট সম্মানিত ব্যক্তিদিগকেই সাক্ষি মানিলাম যদি হর্করা-সম্পাদক অফুগ্রহ করিয়া উক্ত বাবু তাবংকে কিম্বা তাঁহারদিগের মধ্যে চুই এক জনকে পত্র লেখেন তাঁহারা যে উত্তর প্রদান করিবেন তাহাতে আমারদিগের কথা সপ্রমাণ হইবেক... এইক্ষণে গবর্ণমেন্টের সংস্কৃত কালেজের এক জন অধ্যাপক শ্রীযুত রামচন্দ্র বিভাবাগীশ ভট্টাচার্য্য এখানে বর্ত্তমান আছেন তিনি ঐ প্রান্ধের প্রায়শ্চিত্ত এবং ষ্ণাকর্ত্তব্য তাবং কর্মের ব্যবস্থাপক বিশেষ রায়জীর প্রিয় শিষ্য অবশ্ব পোষ্য বশ্ব এবং ব্রহ্মসভার বেদপাঠক তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেও জানিতে পারিবেন। ... রাধাপ্রসাদ রায় এইক্ষণে প্রান্ধ করিয়া বাটীহইতে কলিকাতার বাসায় আসিয়াছেন তাঁহাকে হরকরাসপ্পাদক মহাশয় এক চিঠা লিখুন যে তুমি হিন্দুর মতে তোমার পিতার শ্রাদ্ধ করিয়াছ কি না তিনি এই পত্রের যে উত্তর লিখিবেন হরকরা মহাশয় আপন পত্রে তাহাই অবিকল প্রকাশ করিলে সর্ব্বসাধারণের নিকট কে মিথ্যাবাদী তাহা সপ্রমাণ হইবেক। ... - চক্রিকা।

## (२७ এপ্রিল ১৮৩৪। ১২ বৈশাখ ১২৪১)

ইন্দলিসমেন সমাদপত্তের দারা অবগত হওয়া গেল যে রাজা রামমোহন রায়ের চিরন্মরণার্থ চাঁদায় যে টাকা সংগ্রহ হইয়াছে তাহার সংখ্যা ৮০০০।

## (৩০ এপ্রিল ১৮৩৪। ১৯ বৈশাখ ১২৪১)

রাজা রামমোহন রায়।—৮ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের চিরম্মরণার্থ এতদ্দেশীয় যে মহাশয়ের। চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তাঁহারদের নাম পশ্চালিখিত হইল।

দ্বারকানাথ ঠাকুর	•••	•••	> • • •
মথ্রানাথ মল্লিক	•••	•••	>000
রষ্টমজি কওয়াসজি	•••	•••	200
প্রসন্নক্ষার ঠাকুর	•••	•••	>000
রায় কালীনাথ চৌধুরী	•••	•••	> • • •
রামলোচন ঘোষ		•••	> • •
রমানাথ ঠাকুর		•••	200

উপেন্দ্রমোহন ঠাকুর	•••	•••	١٠٠
চন্দ্ৰমোহন চাটুয্যে	•••	•••	
মথ্রানাথ ঠাকুর	•••	•••	¢ •
मिक्षभानम म्थ्र्या	•••	•••	¢ o
গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ	•••	•••	ર
षथिनहस्र मृत्याकी	•••		¢
. ठक्टरभथत ८५	•••	•••	১৬
ক্ষেত্ৰমোহন মুখ্য্যে	•••	•••	ь
ভৈরবচন্দ্র দত্ত	•••	•••	ь
রাধানাথ মিত্র	•••	•••	೨ಂ
প্রাণকৃষ্ণ কুণ্ড	•••	•••	8
রামগোপাল ঘোষ	•••	•••	১৬
ভোলানাথ দেন	•••	•••	٥٠
় বেণীমাধব ঘোষ	•••	•••	æ
পূৰ্ণানন্দ চৌধুৱী	•••	•••	e
कृष्णनम वञ्	•••	•••	¢
यधुरमन जोय	•••	•••	ŧ
গোরাটাদ চক্রবর্ত্তী	•••	•••	ર
প্রতাপচন্দ্র ঘোষ	•••	•••	e
বলরাম সমাদার	•••	•••	۶۰
আনন্দচন্দ্ৰ বস্থ	•••	•••	¢
গোমানসিংহ রায়	•••	•••	a
কালীপ্রসাদ চাটুয্যে	•••	•••	¢
নন্দকুমার ঘোষ	•••	•••	২
ত্ৰ্গাপ্ৰসাদ মিত্ৰ	•••	•••	ર
वाव् कृष्ण्डल नाना	•••	•••	ŧ
রামকৃষ্ণ সমাদ্ধার	•••	•••	æ
নিমাইচরণ দত্ত	•••	•••	ર
দেবেজ্রনাথ ঠাকুর	•••	•••	<b>( · · ·</b>
পূৰ্ণানন্দ সেন	•••	•••	¢ •
भवनत्याद्य ठाठूत्या	•••	•••	₹¢
রামপ্রসাদ মিত্র	•••	•••	¢

রামচক্র গাঙ্গুলি	•••	•••	. ২৫
কালীপ্রসাদ বায়	•••	•••	. ¢
কমলাকান্ত চক্রবর্ত্তী	•••	•••	¢
অক্ষয়চাঁদ বস্থ	•••	••••	٥ د
রামরত্ব হালদার	•••	•••	¢.
বংশীধর মজুমদার	•••	•••	¢
অভয়াচরণ চাটুযো	****	•••	ર
কৃষ্ণমোহন মিত্র	•••	•••	
বলরাম হড়	•••	•••	20
রামকুমার ঘোষ	•••	•••	8
গোকুলচাদ বস্থ	•••	•••	8
নবীনচাঁদ কুণ্ড	•••	•••	٥ د
গন্ধারায়ণ দাস	•••	•••	¢
ব্ৰজমোহন খা	•••	•••	२৫
গঙ্গাচরণ সেন	•••	•••	¢
নবকুমার চক্রবর্ত্তী	•••	••	৩
ঈশ্বরচন্দ্র শাহা	•••	•••	ર
রামচন্দ্র মিত্র	•••	•••	ર
রামতহু লাভং	•••	•••	ર
তারাকাস্ত দাস	•••	•••	ર
বিশ্বনাথ মতিলাল	•••	•••	200

## (২১ জুন ১৮৩৪। ৮ আধাত ১২৪১)

রাজা রামমোহন রায়।—অবগত হওয়া গেল যে ৺ প্রাপ্ত রাজা রামমোহন রায়ের চিরশ্বরণীয় কোন চিহ্ন নির্দ্ধার্যকরণার্থ যে চাঁদা হয় তাহাতে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীক সাহেব ৫০০ টাকা সহী করিয়াছেন এবং কথিত হইয়াছে যে ঐ প্রসিদ্ধ ব্যক্তির চিরশ্বরণার্থ যন্তপি বিন্তালয়ে কোন অধ্যাপকতা পদ নিন্ধার্যহওনের যে কল্প হইয়াছে তাহা সফল হইলে তাঁহার চাঁদায় শ্রীলশ্রীযুত ইহা অপেক্ষাও অধিক টাকা প্রদান করিবেন।—কুরিয়র।

## দিল্লীশ্বরের দৌত্যকার্য্যে রামমোহন

(১১ জাহুয়ারি ১৮৩২। ২৮ পৌষ ১২৩৮)

শ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণ্টীক ও দিল্লীর বাদশাহ।—শ্রীযুত বড় সাহেব শ্রীযুত দিতীয় আকবর সাহের সহিত সাক্ষাৎ না করিয়া দিল্লী অতিক্রম করেন। ইঙ্গরেজী সম্বাদ পত্রে ইহার নানা কারণ দর্শান গিয়াছে কিন্তু তাহার কোন কারণ বিশ্বসনীয় বোধ হয় না। কিন্তু ঐ সকল কারণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা যাহা অতিঅবিশ্বসনীয় তাহা এই যে শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে ইঙ্গলণ্ড দেশে শ্রীযুত বাদশাহের পক্ষে গবর্ণমেণ্টের এক ডিক্রীর আপীলের উত্যোগ করিতেছেন। এই বিষয়ে আমারদিগের যেপর্যান্ত বোধ তাহাতে দৃষ্ট হয় যে দিল্লীর চতুর্দিগে বার্ষিক বার লক্ষ টাকা উৎপাদক জায়গীর দিল্লীর রাজপরিজনেরদের ভরণপোষণার্থ নিযুক্ত হইয়াছিল। পরে গবর্ণমেণ্ট ঐ জায়গীরের সরবরাহ কর্ম আপন হন্তে গ্রহণ করিয়া রাজবংশ্রের-দিগকে বার্ষিক নগদ বার লক্ষ টাকা করিয়া দিলেন। এইক্ষণে ঐ ভূমিতে অধিক টাকা উৎপন্ন হয় এবং তাহা ব্রিটিস গবর্ণমেণ্ট স্বহন্তে রাখিয়াছেন। বোধ হয় যে এই নিয়মের বিষয়ে শ্রীযুত বাদশাহ ইঙ্গলণ্ড দেশের রাজমন্ত্রিরদের প্রতি অভিযোগ করিয়াছেন।

## ( জুন ১৮৩৩। ২৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০ )

দিল্লীর বাদশাহের দরবার। রাজা রামমোহন রায়।—কিঞ্ছিংকাল হইল শ্রীযুত বাদশাহের মন্ত্রী রাজা সোহন লাল এবং ঐ দরবারের এক ব্যক্তি থোজা জাকুত জালী থার পরস্পর অত্যন্ত দ্বেষ পৈশুল্ল আছে সংপ্রতি এক দিবস তাঁহারা বাদশাহের সমক্ষেই পরস্পর অনেক কটুকাটুব্য করিলেন। ঐ বিবাদে কিছু ক্ষতিবৃদ্ধি হইতে পারে না থেহেতুক বাদশাহ এইক্ষণে ছায়ামাত্রপ্রায় কিন্তু রাজা রামমোহন রায় বাদশাহের উকীল স্বরূপ ইঙ্গলণ্ড দেশে গমন সময়ে ৭০০০০ টাকা প্রাপ্ত হন এই কথা ঐ বিবাদকালেই প্রকাশ পায় অতএব কেবল এতদর্থ ই আমরা ঐ বিবাদের প্রসঙ্গ করিলাম। ঐ উভয় ভদ্র ব্যক্তির হারা যে কথা প্রকাশ হয় তাহা নীচে লেখা যাইতেছে। রাজা সোহন লাল অত্যন্ত তুচ্ছ ভাচ্ছুলারূপেই ঐ থোজাকে কহিলেন আমি তোমাকে সামাল্য এক জন চোপদারের ক্যায় জ্ঞান করি তুমি কেবল আপনার কার্য্য দেখ অল্প বিষয়ে হাত দিও না ইহাতে খোজা অত্যন্ত রাগজালিত হইয়া মন্ত্রিকে কহিলেন যে আমিও তোমাকে অতিঙ্কুন্ত জ্ঞান করি বাদশাহের তাবৎ হুকুম আমার প্রতি হয় পশ্চাৎ সেই হুকুম আমি তোমার প্রতি করি। তুমি কে তুমি কেবল কালিকার এক ব্যক্তি আধুনিক তুমি নবাব নওয়ায়িস থার এক জন চাকর ছিলা পরে ঐ মূনীবকে অপদস্থ করিয়া তাঁহার কর্ম্ম পাইয়াছ তুমি বাদশাহের কি উপকার করিয়াছ তুমি ৭০,০০০ টাকা ব্যয় করিয়া রামমোহন রায়কে বিলায়তে পাঠাইয়াছ বটে কিন্তু তাহাতে কি ফলোদয় হইয়াছে।

( :२ जून ১৮৩७। ७३ टेकार्छ ১२৪० )

শীযুত রাজা রামমোহন রায়।—গত সপ্থাহের দর্পণে রাজা রামমোহন রায়ের বিষয়ে আমরা যাহা লিথিয়াছিলাম তদ্বিষয়ে আমারদের পরমমিত্র সহযোগি চল্রিকাসপাদক মহাশয়ের প্রমাত্মক বোধ হইয়াছে আমরা কোন সময়ে রামমোহন রায়ের নামাদিতে কেবল শ্রীযুত প্রয়োগ করাতে তিনি বোধ করিয়াছেন যে রাজা রামমোহন রায়ের প্রতি আমারদের বিরাগ জিরিয়াছে। কিন্তু আমরা তাঁহাকে নিতান্ত কহিতেছি যে তল্পামান্তে রাজা পদ না লেখা কেবল অনবধানতাপ্রযুক্তই হইয়াছে। আমরা তাঁহাকে রাজা বলিয়া যে লিথিয়া থাকি তাহার কারণ এই যে দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহ রামমোহন রায়কে রাজাপাধি প্রদান করিয়াছেন এবং ইক্লণণ্ড দেশের রাজদরবারেও তিনি তত্পাধিক নামে গৃহীত হন।

রাজা রামমোহন রায় উকীলম্বরূপে বাদশাহের দরবারহইতে যে १०,০০০ টাকা প্রাপ্ত হইয়াছেন এই সম্বাদ আমরা আগবা আকবরহইতে গ্রহণ করিয়াছিলাম। যথপি চন্দ্রিকানপাদক মহাশয় ঐ প্রকরণ মনোযোগপূর্বক পাঠ করিতেন তবে দৃষ্ট হইত যে দিল্লীর দরবারের খোজা ঐ দরবারের মন্ত্রির প্রতি অভিযোগ করিয়া কহিলেন যে তুমি রাজা রামমোহন রায়কে উক্ত সংখ্যক টাকা দিয়াছ। যথপি ঐ টাকা রাজাজী লইয়াও থাকেন তথাপি ইক্লণ্ড দেশে যাত্রা করাতে তাঁহার যে পরিশ্রম ও ব্যয় হইয়াছে কেবল তত্পযুক্ত মাত্রই পাইয়াছেন অতএব এতিছিলয়ে রাজাজীকত্ ক যে কিছু ফলোদয় হয় নাই আমারদের এই উক্তিতে চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় উল্পানিত আছেন কিন্তু তাঁহার ইহাও স্মর্ত্রব্য যে ঐ উক্তিও খোজার। অস্মদাদির বোধ হয় যে রায়জী ইক্লণ্ডদেশগত হইয়া উক্ত বাদশাহের ও স্বদেশীয়েরদের অনেক মক্লল করিয়াছেন।

#### (২১ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ৮ পৌষ ১২৪০)

রাজা বামমোহন রায়।—ইঙ্গলগু দেশে রাজা রামমোহন রায়ের গমন বিষয়ে এবং দিল্লীর রাজবাটীর ব্যাপার বিষয়ে দিল্লী গেজেটে কএক প্রস্তাব উল্লিখিত হইয়াছে তাহাতে অবশ্য পাঠক মহাশয়েরদের শুশ্রুষা হইবে। তাহাতে বোধ হইল যে দিল্লীর দরবার নানা দলাদলিতে বিভক্ত আছে এবং বাদশাহের অতিপ্রিয় তৃতীয় পুত্র যুবরাজ শ্রীযুত সিলিম ও শ্রীমতী রাণীর প্রিয়তম পুত্র যুবরাজ শ্রীযুত বাবর ইহারাই মোঙ্গলের সামাজ্যে এইঙ্গণে বাহা আছে তাহার কার্য্য চালাইতেছেন কথিত আছে যে তাঁহারা আপনারদের নিজ ব্যয়ার্থ প্রতি মাসে ১০০০ টাকা করিয়া লইতেছেন অথচ সিংহাসনের প্রক্ততোত্তরাধিকারী আলি আহেদ ঐ বংশের সর্ব্বাপেক্ষা মাত্র অথচ স্থাশিক্ষিত ব্যক্তি বহুকালাবিধি পিতার নিকটে অত্যপমানিত হইয়া আছেন তিনি উক্ত সংখ্যক টাকার অর্ধ্বেকও পান না বাহা পান তাহাও কোম্পানিবাহাত্বর তাঁহার প্রতি নিযুক্ত করিয়া দিয়াছেন। ঐ পত্রের লেথক আরো লেখেন বে বর্ত্তমান বাদশাহের পৌত্রেরদের মধ্যে কেহ২ মাসিক এক শত টাকার অধিক প্রাপ্ত হন না এবং

বাদশাহের ভাতৃপ্ত্র এবং মাতৃষপ্রীয় ও পিতৃষপ্রীয় ও অক্যান্ত বহিবন্ধ কুটুম্বেরা তৈম্র বংশ্ত হইয়াও এক জন মসাল্চির মাহিয়ানার তুল্য বেতন এবং বাদশাহের বার্চিথানা হইতে কিঞ্চিৎ২ পোলাও পাইয়া কোনরপে কাল্যাপন করিতেছেন। আরো কথিত আছে যে রাজা রামমোহন রায়কে ইন্ধলণ্ড দেশে ওকালতী খরচা দেওনার্থ ঈদৃশ ঘূর্বিধ ব্যক্তিরদের উপরেও দাওয়া হইতেছে। এবং কথিত আছে যে রাজা রামমোহন রায়ের ওকালতী খরচা বাদশাহের মাসে অন্যন ২০০০ টাকা লাগিতেছে। রাজাজীর ইন্ধলণ্ড দেশে গমনের অভিপ্রায় এই ঐ বাদশাহের সঙ্গে যে প্রাচীন সন্ধিপত্র আছে তরিয়ম প্রতিপালন করা যায়। ঐ সন্ধিপত্রে লিখিত ছিল যে দিল্লী প্রদেশে যে রাজ্যন্ত উৎপন্ন হইবে তাহা শ্রীয়ত বাদশাহেরই থাকিবে। তথাপি অনেকে বোধ করেন যে রাজাজীর বহুকালাবিধি ইন্ধলণ্ড দেশে থাকনের তাৎপর্য় এই যে বাদশাহের রাজ সিংহাসনের উত্তরাধিকারিত্বের পরিবর্ত্তন হইয়া ঐ উত্তরাধিকারী তাহার জ্যেষ্ঠপুত্র না হইয়া তৃতীয় পুত্র হন কিন্তু শুনিয়া অত্যন্ত আপ্যায়িত হইলাম যে হরকরা সম্পাদক অতিপ্রামাণিক ব্যক্তির দারা নিশ্চয় করিয়াছেন যে রাজা রামমোহন রায় বাদশাহের সিংহাসনের উত্তরাধিকারিত্বের পরিবর্ত্তক ব্যাপার বিষয়ে কোন প্রকারেই প্রবর্ত্ত নহেন তিহিয় তাহার স্বপ্নেও চিন্তিত হয় নাই।

## (२৫ त्म ১৮७७। ১७ देकार्क ১२८०)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহকত্ ক উপাধি প্রদান।—কএক সপ্তাহ হইল সন্থাদপত্র পাঠ করিয়া অবগত হইলাম যে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের অন্থমতিব্যতিরেকে শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ উপাধি প্রদান করাতে গবর্ণমেন্ট কিঞ্চিদ্বিক্ত হইয়াছেন। এইক্ষণে মফঃসল আকবর পত্রে তাহার সবিশেষ কিঞ্চিৎ জ্ঞাত হওয়া গেল। · · ·

অপর ঐ পত্রে যে কথোপকথন প্রস্তাব লিখিত আছে তন্দারা বোধ হয় যে শ্রীযুত রামমোহন রায়ের ইক্লণ্ড দেশে গমনের উপরে শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহের অনেক নির্ভর আছে। তদ্বিষয় ঐ পত্রে লেথে যে ঐ রাজার প্রতিনিধিস্বরূপ এইক্ষণে লণ্ডন নগরে বর্ত্তমান বাবু রামমোহন রায়ের বিষয়ে রাজদরবারে অনেক কথোপকথন উত্থাপিত হইল তাহাতে শ্রীযুত বাদশাহ কহিলেন যে রাজকর বৃদ্ধিবিষয়ক আজ্ঞা প্রকাশ হইলেই তাহাতে আমার দৃঢ় প্রত্যেয় হইতে পারে পূর্ব্বে হইবে না। অতএব ইহাতে বোধ হইতেছে যে ব্রিটিদ গবর্ণগেটকত্র্কি বাদশাহ যে বৃত্তি ভোগ করিতেছেন এইক্ষণে বাবু রামমোহন রায়ের দারা তাহার বৃদ্ধির প্রতীক্ষায় আছেন।

#### (১০ আগষ্ট ১৮৩৩। ২৭ আবেণ ১২৪০)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ ৷—মফ:সল আকবরের দারা অবগত হওয়া গেল যে দিল্লীর শ্রীযুত রেসিডেন্টসাহেব শ্রীযুত রাজা সোহনলালের সমভিব্যাহারে সংপ্রতি দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহের নিকটে উপস্থানপূর্বক কছিলেন যে ব্রিটিস গবর্ণমেণ্ট আপনকার বৃত্তি বার্ষিক ও লক্ষ টাকা-পর্যান্ত বর্দ্ধিত করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন পরে ঐ সম্বাদস্চক যে পত্র প্রাপ্ত হইয়াছিলেন তাহা অমুবাদ করিয়া বাদশাহকে জ্ঞাপন করিলেন।

অতএব শ্রীযুত বাদশাহের উকীলম্বরূপ শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় যে বিলায়তে গমন করিয়াছেন তাঁহার যাত্রা নিফল কহা যাইতে পারে না বরং তাহাতে বাদশাহবংখ্যের উপকার দর্শিয়াছে।

## (১ জাহ্মারি ১৮৩৪। ১৯ পৌষ ১২৪০)

রাজা রামমোহন রায়।—---- আগস্ত তারিথের রাজা রামমোহন রায়ের এক পত্রে লেখে যে দিল্লীর শ্রীযুত বাদশাহের দরবারের খরচের নিমিত্ত এইক্ষণে বৎসরে যে ১২ লক্ষ টাকা দিতেছেন তদতিরিক্ত আর ৩ লক্ষ টাকা শ্রীযুত আনরবল কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরা দিতে স্বীকৃত হইয়াছেন এইক্ষণেও রাজা রামমোহন রায়ের এই দাওয়া আছে যে তাঁহার বিলাতে গমনের খরচা কোম্পানি দেন।

#### (৫ মার্চ ১৮৩৪। ২৩ ফাল্কন ১২৪০)

দিল্লী।—অবগত হওয়া গেল যে রাজা রামমোহন রায়ের মৃত্যু সম্বাদ যথন দিল্লীর বাদশাহের দরবারে পঁছছিল তথন দরবারস্থ তাবলোক একেবারে হতাশ হইলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত যুবরাজ মির্জ্জা সিলিং ও তাঁহার পক্ষীয় লোকেরা কহিলেন যে ইহার উত্যোগক্রমে আমারদের বার্ষিক যে তিন লক্ষ টাকা বৃদ্ধি সম্ভাবনা ছিল এইক্ষণে সে ভরসা গেল। কিন্তু তিষিয়ে কিঞ্চিন্নাত্রও ভয় নাই যগুপি ব্রিটিস গ্রণমেন্ট উক্ত সংখ্যক টাকা দিতে অপীকার করিয়া থাকেন তবে যে ব্যক্তির উত্যোগে অঙ্গীকৃত হইয়াছিলেন এইক্ষণে তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে বলিয়া কথন অপহ্নব করিবেন না।

#### (२६ जून ১৮७८। ১२ व्याघा ५२८४)

দিল্লীর বাদশাহের বৃত্তি।— অমরা কোন ইউরোপীয় সম্বাদপত্তের দারা অবগত হইলাম যে রাজা রামমোহন রায় দিল্লীর বাদশাহের যে ৩ লক্ষ টাকাপর্যান্ত বর্ত্তন বর্দ্ধন করিয়াছিলেন তাহাতে কোন ব্যক্তি বাদশাহকে ঐ টাকা হেয় জ্ঞান করিতে এমত কুপরামর্শ দিয়াছেন যে তিনি তাহা কদাচ লইবেন না।

## (৮ অক্টোবর ১৮৩৪। ২৩ আখিন ১২৪১)

শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ।—ইঙ্গলিসমেন পত্ত্তের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত দিল্লীর বাদশাহ অনেককালের পর যে নিয়মে গ্রণমেন্ট ইহার পূর্ব্বে তাঁহার জীবিকা বার্ষিক ও লক্ষ

টাকাপর্যান্ত বৃদ্ধি করিতে প্রস্তাব করিয়াছিলেন এইক্ষণে তাহা লইতে এবং অতিরিক্ত দাওয়া ত্যাগ করিতে স্বীকার করিয়াছেন। ন্যুনাধিক বার মাস হইল তিনি ঐ টাকা গ্রহণ করিতে অস্বীকৃত ছিলেন সংপ্রতি কহিতেছেন যে এইক্ষণে রামমোহন রায়ের লোকান্তরহওয়াতে আর অধিক প্রাপণের ভরসা নাই স্কৃতরাং ঐ টাকাই লইতে হুইল।

## 🎺 (৪ জুন ১৮৩৬। ২৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৩)

রাধাপ্রদাদ বায়।—বাজা বামমোহন বায়ের পোষাপুত্র যে কোম্পানি বাহাত্রের কেরাণী হইয়াছেন ইহাতে ঐ বাবুর ঐশ্ব্য বৃদ্ধি হইবে এই কথা বলিয়া ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া সম্পাদক মহাশয় কহেন পোষ্যপুত্রের ঐশ্ব্যবৃদ্ধি ও প্রীযুত রাধাপ্রদাদ রায়ের দিল্লীতে নৈরাশ এই তৃই বিষয় বিবেচনা করিতে অত্যন্ত অসদৃশ জ্ঞান হয় দিল্লীর প্রীযুত বাদশাহ অলজ্যা প্রতিজ্ঞা করিয়া বলিয়াছিলেন তাঁহার পেনসিয়নেতে যাহা বৃদ্ধি হইবে রাজা রামমোহন রায় পুত্র পৌত্রাদিক্রমে তাহার দশাংশের একাংশ পাইবেন এবং শ্রীযুত বাবু রাধাপ্রদাদ রায়ও তদর্থে অনেক দিবসপর্যন্ত দিল্লীতে উপাসনা করিতেছেন কিন্তু পরিশেষে যে সম্বাদ আসিয়াছে তাহাতে বোধ হয় তাঁহার আশা সফল হইবেক না ঐ বাদশাহ ব্যবস্থার বাহিরেই আছেন এবং বোধ হয় এইক্ষণে সম্বমের বাহিরেও থাকিতে চাহেন রাজা রামমোহন রায়ের পরিবারেরা কেবল বাদশাহের সম্বমের প্রতি নির্ভর করিয়াই টাকা প্রাপ্তির প্রত্যাশা করেন কিন্তু বাদশাহ জ্ঞান করেন রাজা রামমোহন রায়ের মরণেতেই তিনি খালাস পাইয়াছেন। শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় প্রতি মাসেতেই দিল্লীর দরবারে উপস্থিত থাকেন কিন্তু এপর্যান্ত তাঁহার প্রার্থনা সিদ্ধির কোন চিহ্নই দেখেন নাই এইক্ষণে বাদশাহের মরণাবস্থা হইয়াছে তিনি মরিলে রাজা রামমোহন রায়ের পরিবারেরা একেবারেই নিরকাক্ষ হইবেন।—জ্ঞানারেরণ।

## (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

দিল্লীর শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহের মুশাহেরা বৃদ্ধি।—উক্ত শ্রীযুক্ত বাদশাহের উকীল হইয়া
৺ প্রাপ্ত রামমোহন রায় ইগুলগু গমন করিয়াছিলেন তিনি ঐ বাদশাহের মুশাহেরা মাসে
২৫০০০ অর্থাৎ বার্ষিক ৩ লক্ষ টাকাপর্যান্ত বৃদ্ধিকরণের চেষ্টা করিয়া তাহাতে ক্বতকার্য্য হইয়াছিলেন। অবগত হওয়া গেল যে উক্ত বাদশাহের মুশাহেরা বৃদ্ধিকরণের এই নিয়ম হইবে যে
উত্তরকালে ঐ বাদশাহ বা তদীয় কোন পরিজন ইঙ্গলগুর বাদশাহের প্রতি আর কোন
দাওয়া না করেন। ইঙ্গলগুর রাজকর্মকারকেরা ৪ বৎসরঅবধি উক্ত প্রকার মুশাহেরা বৃদ্ধি
স্থির করিয়াছেন কিন্ত অবগত হওয়া গেল যে কেবল বর্ত্তমান বংসরের প্রথমেই তাহার
দান আরম্ভ হইবে। দিল্লীর শ্রীযুক্ত বাদশাহ রামমোহন রায়ের সঙ্গে এই বন্দোবন্ত
করিয়াছিলেন যে রাজবংশের নিমিত্ত যত টাকা বৃদ্ধি করিতে পারিবেন তাহার দশমাংশ
আপনাকে ও আপনার পুদ্র পৌল্লাদিক্রমে পরিবারকে দেওয়া যাইবে। এইক্ষণে রামমোহন

বায়ের পুত্র দিল্লীতে এই অঙ্গীকৃত বিষয় সিদ্ধকরণের চেষ্টায় আছেন ভরসা হয় যে তাহাতে কৃতকার্য্যও হইবেন।

## বর্মমান-রাজের সহিত রামমোহনের মোকদমা

(১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

রাজা রামমোহন রায়ের নামে বর্জমানের মহারাজের মোকদ্দমা।—রাজা রামমোহন রায়ের পক্ষে সদর দেওয়ানী আদালতে যে ডিক্রী হইয়াছে তাহার অন্থবাদ দর্পণের এক স্থানে অর্পণ করিলাম তাহা পাঠ করিতে পাঠক মহাশয়েরদের স্পৃহা হইতে পারে।

সদর দেওয়ানী আদালত।
কলিকাতার প্রবিষ্যাল আপীল আদালত।
শ্রীযুত রাটরি সাহেবের সমক্ষে।
১৮৩১ সাল ১০ নবেম্বর।

মহারাজ তেজশুক্ত আপেলাণ্ট ফরিয়াদী রামমোহন রায় ও গোবিন্দপ্রসাদ রায় রিস্পত্তেণ্ট আসামী।

দাওয়া। মহালের রাজস্বের বাকি বলিয়া কিন্তিবন্দি খত স্থদসমেত ১৫০০২ টাকা। রামকান্ত রায়ের উত্তরাধিকারী আসামীরদের নামে ফরিয়াদী উক্ত দাওয়ার বিষয়ে ১৮২৩ সালের ১৬ জুন তারিখে কলিকাতার প্রবিন্স্তল আপীল আদালতে নালিশ করেন। নালিশের কারণ এই।

আসামীরদের পিতা ও পিতামহ রাধানগরের রামকান্ত রায় ফরিয়াদীর স্থানে এক জমীদারীর ইজারা লন পরে বলিয়া ও বাগদী প্রভৃতি পরগণার জমা বাকি পড়াতে তাঁহার ৭৫০১ টাকা দেনা হইল ঐ টাকা বাঙ্গালা ১২০৪ সালের ১৫ আখিনে কিন্তিবন্দি করিয়া দিতে অঙ্গীকার করিয়া এক কিন্তিবন্দি খত লিখিয়া দেন এবং তাহাতে জিলা বর্দ্ধমানের জব্ধ ও রেজিইরসাহেব এবং হুগলির শ্রীযুত সি বৃষ্ণস সাহেব স্বাক্ষর করেন কিন্তু রামকান্ত রায় ঐ টাকা না দিয়া বাঙ্গালা ১২১০ সালে পরলোকগত হন এইক্ষণে ঐ দেনা আসল ও স্থদসমেত ১৫০০২ টাকা হইয়াছে। আসামীরা মৃত ব্যক্তির সম্পত্তির উত্তরাধিকারী কিন্তু ঐ টাকা শোধকরণের কিছু বন্দোবন্ত করিবেন না এইপ্রযুক্ত ফরিয়াদী তাঁহাদের নামে নালিশ করেন।

তাহাতে রামমোহন রায় এই উত্তর করেন যে কোন্ সময়ে ও কিনিমিতে কিন্তিবন্দির থতে সহী হয় ইহার কিছুমাত্র আমি জানি না। আমার ৺ পিতাঠাকুর রামকান্ত রায় সম্পন্ন ব্যক্তি ছিলেন যভাপি রাজ্বের বাকীবিষয়ে ফরিয়াদীর কোন দাওয়া থাকিত তবে আমার স্থানে

না করিয়া তিনি বর্ত্তমানেই তাঁহার স্থানে ঐ দাওয়া করিতেন। আমার ৮ পিতাঠাকুরের উত্তরাধিকারিত্বরূপে আমি কিছু সম্পত্তি পাই নাই বরং আমার আচার ব্যবহার ও ধর্মবিষয়ক বিবেচনাপ্রযুক্ত আমি স্বীয় বংশ্বহইতে নির্লিপ্ত হই এবং আমার পিতাঠাকুর থাকিতেও তাঁহার সঙ্গে ও স্বীয় পরিজনের সঙ্গে আমি পৃথক অতএব আমাকে উত্তরাধিকারী বলিয়া ফরিয়াদী আমার নামে উক্ত বিষয়ে কোন নালিশ করিতে পারেন না। ফরিয়াদী কিন্তিবন্দির থতের বিষয় কহিয়াছেন বাঙ্গালা ১২০৪ সালে তাহা দেওনের করার ছিল ঐ তারিখের পর সাত বৎসরপর্যস্ত আমার পিতা বর্ত্তমান থাকেন তাঁহার পরলোক ১২১০ সালে হয় কিনিমিত্ত এপর্য্যন্ত তাঁহার স্থানে দাওয়া করেন নাই অতএব এই দাওয়া কথন প্রকৃত নহে যুদ্যপি যথার্থের ন্যায় স্বীকার করা যায় তথাপি দেনাদারব্যক্তি জীবং থাকিতে কিনিমিত্ত সাত বংসরপর্যান্ত ঐ টাকার দাওয়া করেন নাই ইহার কারণ অবশ্য ফরিয়াদীর দর্শাইতে হইবে। এইক্ষণে ছাব্দিশ বৎসর পরে তিনি আমারদের নামে এতদ্বিষয়ে নালিশ করেন ইহা ১৭৯৩ সালের ৩ আইনের ৪ ধারার বিধির বিপরীত। এই স্থস্পষ্ট ক্রটির বিষয়ে ফরিয়াদী যে ওজোর করিয়াছেন তাহা কোনপ্রকারে গ্রাহ্ন হইতে পারে না। তাঁহার প্রথম ওজোর এই কেবল মৈত্রতাপ্রযুক্ত এত কালপর্য্যন্ত তদ্বিষয়ে ক্ষান্ত ছিলেন। দ্বিতীয় ওজোর এই যে আসামীর ভ্রাতা জগুমোহন রায় তাঁহার নিকটে উমেদোয়ার ছিলেন তৃতীয়তঃ আসামী স্বয়ংকে ।জ্বার মধ্যে দেখা পাওয়া যায় নাই। যে মৈত্রতাপ্রযুক্ত ফরিয়াদী কহিতেছেন যে তিনি আপনার দাওয়ার টাকা চাহেন নাই তদ্বিয়ে উত্তর দেওনের আবশ্রকই নাই। দিতীয় ওজোরের বিষয়ে একমাত্র উত্তর দেওয়া আবশ্যক যে জগমোহন রায় বাঙ্গালা ১২১৮ সালে লোকান্তরগত হন তাহাও তের বংসর হইল য্মাপিও তিনি ফ্রিয়াদীর নিকটে উমেদোয়ার থাকিতেন তথাপি তাহাতে এই ক্যায্য দাওয়াকরণের কিছু আপত্তি ছিল না। পরিশেষে কহেন যে আসামী অর্থাৎ আমার অবস্থিতিস্থানের কিছু ঠিকানা পান নাই ইহার বিচারকরণেরও কিছু অপেক্ষা করে না যেহেতুক আসামী কথন কোম্পানি বাহাত্রের এলাকার বাহিরে ছিলেন না তিনি অনেককাল রামগড় ও ভাগলপুর ও রঙ্গপুরে বাস ক্রিয়াছিলেন এবং গত নয় বংস্রাব্ধি ক্লিকাতা মহানগ্রে বাস ক্রিতেছেন হুগলিতেও তাঁহার বাটী আছে এবং বর্দ্ধমানের কালেকটরী এলাকার মধ্যেও তাঁহার অনেক বিষয় আছে অধিকল্প ফরিয়াদীর নিজ জমীদারীর মধ্যেই তাঁহার ভারি জমার অনেক পত্তনিতালুক আছে এবং কলিকাতার মধ্যেও আছে তাঁহার এই দকল বিষয় সম্পত্তি স্বজ্ঞাত হইয়াও ফ্রিয়াদী একবারো কথন উক্ত দাওয়াবিষয়ক প্রস্তাবও করেন নাই। এমত অ্যায় দাওয়াকরাতে কেবল আসামীর ক্লেশ হঃথ দেওয়াব্যতিবেকে আর কিছুমাত্র অভিপ্রায় দৃষ্ট হইতেছে না। এই অহুভব আরো ইহাতে স্পষ্ট বোধ হইতেছে যে আসামীর ভাগিনেয় গুরুদাস মুখোপাধ্যায় ফ্রিয়াদীর পুত্র মহারাজ প্রতাপচক্রের বাটীর দেওয়ান ছিলেন এবং যুব মহারাজের পর্লোক-গমনোত্তর রাণীরদের স্বন্ধ স্থিররাখনার্থ আদালতে তিনি ঐ রাণীরদের উকীল হইয়া ফরিয়ালীর

বিরুদ্ধপক্ষে ছিলেন। আসামীর সঙ্গে ঐ উকীলের ঘনিষ্ঠ সম্পর্কথাকাতে ফরিয়াদী বোধ করিলেন যে ঐ উকীল আসামীর পরামর্শ সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ করিয়াই আদালতে সওয়াল জবাব করিয়া থাকেন এইপ্রযুক্ত আসামী একেবারে তাঁহার ক্রোধপাত্র হইলেন অতএব ফরিয়াদী আসামীর প্রতি জাতকোধ হইয়াই আসামীকে এককালে বিনষ্টকরণার্থ এই নালিশ করিয়াছেন এবং ফরিয়াদী ভরসা করেন যে তাঁহার সম্রম ও প্রতাপপ্রযুক্ত তাঁহার পক্ষেই জয় হইবে এবং তাঁহার এমত অসংখ্যক ধন আছে যে ঐ ক্রোধান্থরূপ ইউসিদ্ধ হওয়াতে আসামীকে যদি একেবারে বিনষ্ট করিতে পারেন তবে নালিশের ভ্রিং ব্যয়ের নিমিত্ত তাঁহার ক্রক্ষেপও হইতে পারে না।

জওয়াব ফরিয়াদী আপন নালিশের হেতুবাদ সকল যে সেপ্রকারে স্থির রাখিয়া অধিক কথার মধ্যে এই লিখিলেন যে আসামীর পিতা তাঁহার অতিসম্ভ্রাস্ত মোস্তাজের মধ্যে গণ্য ছিলেন এবং তাঁহার সঙ্গে অত্যন্ত আত্মীয়তা ছিল। যথনং তাঁহার স্থানে কিন্তিবন্দির টাকা চাহিতেন তথনি তিনি এই ওজোর করিতেন যে এইক্ষণে আমার দেওনের কিছু সঙ্গতি নাই তাঁহার মরণোত্তর ঐ টাকার দাওয়া তাঁহার উত্তরাধিকারী জগমোহন রায়ের নিকটে করা যায় এবং তাঁহার মরণোত্তর তাঁহার পুত্র গোবিন্দপ্রসাদ রায়ের স্থানে করা গেল কিন্তু তাঁহারা উত্তরেই নানা ওজোর ও টালমাটাল করিয়া টাকা দিলেন না ফরিয়াদী আসামীর যে নানা মহোপকার করিয়াছেন সেসকল বিশ্বত হইয়া এইক্ষণে ফরিয়াদীর দাওয়া লোপ করণার্থ আগামী ১৭৯৩ সালের ৩ আইন দেখাইতেছেন কিন্তু ১৮০৫ সালের ২ আইনে পাওনবিষয়ের দাওয়াকরণার্থ ষাইট বৎসরপর্যন্ত মিয়াদ নির্দিষ্ট আছে অতএব ঐ আইন দর্শায়নে কি হইতে পারে।

জওয়াবলজওয়াব। আসামী আপন জওয়াবে যাহা লিথিয়াছেন তাহাই জওয়াবলজওয়াবে পুনর্ব্বার লিখিতেছেন অধিকন্ত এই লেখেন যে কোন পুত্র যদি পিতার সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হন তবে পিতার কর্জের দায়ী বটেন কিন্ত পিতা জীবং থাকিতে যদি পুত্র পিতার সঙ্গে পৃথক্ হন এবং পিতার সঙ্গে সম্পর্ক না রাখিয়া কেবল স্বীয় উত্যোগেই টাকা উপার্জন করেন এবং যদি পিতার মরণোত্তর পিতার সম্পত্তির কিয়দংশও উত্তরাধিকারিস্বরূপে প্রাপ্ত না হন তবে শাস্ত্র ও ব্যবহারাস্থ্যারে কোন প্রকারেই এমত পিতার কর্জের দায়ী পুত্র হইতে পারেন না বটে।

আসামী গোবিন্দপ্রসাদ রায়কে হাজিরকরণার্থ যভাপি ইয়ালামনামা তাঁহার নামে বাহির হয় তথাপি তিনি স্বয়ং বা উকীলের দারা হাজির হন নাই।

প্রবিন্তাল আদালতের জজ শ্রীয়ৃত ব্রাডন সাহেব অতিমনোযোগপূর্বক তাবং কাগজপত্র দৃষ্টি করিয়া এই স্থির করিলেন যে থত সহীকরণের পর রামকান্ত রায় ছয় বংসরপর্যান্ত জীবদ্দশায় থাকিতে ফরিয়াদী তাঁহার উপর যে কখন দাওয়া করিয়াছিলেন এমত প্রমাণ দর্শহিতে পারিলেন না। জগমোহন রায় ও গোবিন্দপ্রসাদ রায়ের উপর ফরিয়াদী যে দাওয়া

করিয়াছিলেন তাহা সপ্রমাণার্থ যে তুই সাক্ষিকে উপস্থিত করিয়াছেন তাহারদের সাক্ষ্য বিশাসের যোগ্য নহে তিনি কহেন যে সাতাইশ বংসরাবধি রামমোহন রায় পিতার সম্পত্তিতে অধিকারী হইয়াছেন তথাপি তাঁহার উপর কথন কোন দাওয়া হয় নাই। কিন্তিবলী থতে স্থাদের প্রসন্ধও নাই অতএব স্থাদ দেওয়া কথন হইতে পারে না। তুই জন সাক্ষ্যী এমন সাক্ষ্য দিয়াছে যে বাঙ্গালা ১২১১ ও ১২১৬ সালের মধ্যে ঐ টাকার দাওয়া হইয়াছিল বটে কিন্তু ১২১৬অবধি যে ১২৩০ সালে এই মোকজমা প্রথম উপস্থিত হয় তৎপর্যান্ত টোদ্ধ বংসর গত হয়। আইনঅফুসারে বার বংসর অতীত হইলেই কোন মোকজমা গ্রাহ্ম হইতে পারে না এইপ্রয়ক্ত ফরিয়াদীর মোকজমা থরচাসমেত ডিসমিস হইল।

তাহাতে ফরিয়াদী সদর দেওয়ানী আদালতে তাহার আপীল করেন।

ঐ আদালত এই মোকদমার তাবিধিবরণ অতিস্ফরপ বিবেচনাপূর্বক এই হুকুম করিলেন। অন্থকার তারিধের কবকারীতে নং ৩০০৪ মোকদমায় প্রবিন্তাল আদালতের ডিক্রী মঞ্জুরকরণের যে কারণ দর্শান গিয়াছে সেই কারণ সকল এই মোকদমার উপরেও থাটে অতএব ঐন হেতুতে প্রবিন্তাল আদালতের ডিক্রী মঞ্জুর হইল এবং উভয় আদালতের ধরচাসমেত আপেলাণ্টের মোকদমা ডিসমিস হইল।

## রাজারাম রায়

( ১२ मार्च ১৮७७। ১ टेंच्व ১२८२ )

রামমোহন রায়ের পুত্র।—শুনিয়া পরমাপ্যায়িত হওয়া গেল যে বোর্ড কম্রোলের অধ্যক্ষ শ্রীযুত সর জন হব হৌস সাহেব ৺ রামমোহন রায়ের পুত্রকে ঐ আপীসে ক্লার্ক পদে নিযুক্ত করিয়াছেন।

## (२) (म १४७७। व देखार्ष १२८७)

৺রামনোহন রায়ের পুজের উচ্চপদ।—কিয়ৎকাল হইল ৺ রামমোহন রায়ের যে পুজ বোর্ড কল্পোলে মৃত্রীর পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তিনি এইক্ষণে শ্রীযুত সর জন হবহৌস সাহেবক্তৃক কোম্পানির কেরানিপদে নিযুক্ত হইয়াছেন। যে পদের দ্বারা ক্রমশঃ ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের উচ্চ২ পদ প্রাপ্তি এবং একেবারে ব্রিটিস ভ্রমাধিকারি প্রধান ব্যক্তিরদের তুলারূপে গণ্যতা হয় এমত যে মহাপদ তাহা এতদ্দেশীয় লোককে এই প্রথম গ্রাদ্ত হইল। এই যুব্ ব্যক্তি যথন বোর্ড কল্পোলে কর্ম করিতেছিলেন তথন তীক্ষ বৃদ্ধিপ্রকাশ ও স্বাভাবিক গুণ ও উল্পোগের দ্বারা স্বীয় কার্য্য এমত নির্কাহ করিয়াছিলেন যে তত্ত্বন্থ প্রধান ব্যক্তিকত্র্ক অভিপ্রশংক্ত হইয়াছেন। দি ওয়াচম্যান জায়য়ারি, ১৪।

### 

রামমোহন রায়ের পুত্র।—শ্রীযুত সর জন হবহৌস সাহেবকর্তৃক সংপ্রতি যে হিন্দু যুব ব্যক্তি ইঙ্গলগুদেশে সিবিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহার নাম রাজা তিনি পরামমোহন রায়ের পোয়্যপুত্র এইক্ষণে তাঁহার বয়াক্রম বিংশবর্ষ হইতে পারে যেহেতু তিনি ঐ পালক পিতার সমভিব্যাহারে ৬ বংসর হইল বিলাতে গমন করিয়াছেন গমনসময়ে তাঁহার চতুর্দশবর্ষ বয়াক্রম ছিল। প্রথমে ঐ বেচারা পিতৃমাতৃ বিহীনহওয়াতে সিবিলসম্পর্কীয় শ্রীযুত্ত ডিক সাহেবকর্তৃক প্রতিপালিত হইয়াছিলেন ঐ সাহেবের সহিত রামমোহন রায়ের অতিপ্রণয়প্রযুক্ত সাহেবের লোকান্তর পরে তাঁহাকে রায়জী পোয়্যপুত্র স্বীকার করিয়াছিলেন।
—আগ্রা আকবর।

### (১৭ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ৪ পৌষ ১২৪৩)

৺রামমোহন রায়ের পুত্র।—গত ১০ আগস্ত তারিথের ইঙ্গলগুীয় এক সম্বাদপত্রে লেথে রামমোহন রায়ের যে পুত্র এতদ্দেশে দিবিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিমৃক্ত হইয়াছেন তিনি এইক্ষণে স্কটলণ্ডে পরিভ্রমণ করিতেছেন এবং ১ আগস্ত তারিথে শ্রীয়ৃত লার্ড লিনভাক [Lord Lyndock] সাহেবের সঙ্গে সাক্ষাৎকরাতে শ্রীয়ৃত সাহেব তাঁহাকে অতিসমাদরপূর্ব্বক গ্রহণ করিয়া স্বীয় বাটীর নিকটবর্ত্তি আশ্চর্য্য বিষয়সকল দেখাইলেন। ঐ সম্বাদপত্রে লেথে রায়জীর পুত্রের বয়্যক্রম অষ্টাদশ বা বিংশ বর্ষ হইবেক এবং বিলক্ষণ বৃদ্ধিমান্ কএক বংসরাবধি ইঙ্গলণ্ডে বিজ্ঞোপার্জন করিয়াছেন।

### (২৬ মে ১৮৩৮। ১৪ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৫)

শেষাগত ইউরোপীয় সম্বাদ। তথাপ্ত রামমোহন রায়ের পুত্র ভারতবর্ষে প্রত্যাগমন করিবেন এমত কল্প আছে। পূর্বে একবার তাঁহাকে ভারতবর্ষের মধ্যে সিবিল সম্পর্কীয় কর্মা দেওনার্থ অঙ্গীকার হইয়াছিল কিন্ত নিযুক্ত করা যায় নাই পরে শ্রীযুত সর জন হবহৌস সাহেবের অর্থাৎ বোর্ড কান্দ্রোলের আফীসে তাঁহাকে কেরাণিগিরি কর্মা দেওনার্থ প্রস্তাব হইয়াছিল ফলে তাহাও বিফল হইয়াছে।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩৮। ৩ ভাদ্র ১২৪৫)

রাজা রামমোহন রায়ের পুত্র।—এই সপ্তাহে জাবানামক জাহাজ ইঙ্গলগু দেশহইতে পঁছছিয়াছে রাজা রামমোহন রায়ের যে পুত্র শিতার সঙ্গে বিলাতে গমন করিয়াছিলেন তিনি এই জাবা জাহাজে এতদ্বেশে প্রত্যাগত হইয়াছেন। এই যুব ব্যক্তিকে শ্রীযুত সর জন হবহৌদ সাহেব এতদ্বেশীয় সিবিল সম্পর্কীয় কর্মে.নিযুক্ত করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন কিন্তু তিছিয়য়ে শ্রীযুত কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্ম সাহেবেরা নিতান্ত অসমত হইলেন।



রাম্মোহন রায়



রাজারাম বায়



দ্বারকানাথ ঠাকুর



রামকমল দেন

(১৩ অক্টোবর ১৮৩৮। ২৮ আশ্বিন ১২৪৫)

কোন দর্শক দারাপ্রাপ্ত।—অসাধারণ নাচ। গত ৬ তারিখে বর্ত্তমান মাদে শ্রীলশ্রীমান মহারাজ কালীরুঞ্চ বাহাত্ব স্বীয় শোভাবাজারস্থ রাজবাটীতে নৃত্যুগীতাদির আমোদ করিয়াছিলেন। তচ্চুবণাবলোকন কারণ শ্রীযুত রাজা আপন বিশেষ মৈত্রীভাবাপন্ধ জনগণ অর্থাৎ ইংরাজ ও আরমানী ও হিন্দু এবং মুসলমান প্রধান বংশুদিগকে আহ্বান করেন ইহারা শ্রীযুত মহারাজার নৃত্যাগারে প্রবেশ করিলে ভূর্ণকর্ত্তক আদৃত হইলেন এবং প্রত্যাগমন কালে রাজদারা আতর গুলাপ তোর্বা প্রাপ্তানস্কর সকলে কৃত্তলে স্ব্যালয়ে প্রত্যাগমন করিলেন।

আমরা যাঁহার দিগকে জানিতে পারিলাম অগচ এই উপলক্ষে আগমন করেন তাঁহার দিগের নাম পশ্চাল্লিথিত হুইল।

···কাপ্তান মার্সাল সাহেব···ও ছের সাহেব···ও রিচার্ডসন্ সাহেব···-শ্রীযুত বার্ কাশী-প্রসাদ ঘোষ ও লক্ষ্মীনারায়ণ দত্ত ও রাজা রাম রায় ও বার্ উমাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ও বার্ বলরাম দাস এবং তদ্ভাতা ও বার্ অবিনাশচন্দ্র গাঙ্গলী ও বার্ রামধন সেন এবঞ্চ বার্ রামচন্দ্র ঘোষাল প্রভৃতি।

# রামরত্ন মুখোপাধ্যায়

(২৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ১৩ আখিন ১২৪০)

ইঙ্গলগুদেশে মৃক্তিয়ার প্রেরণ।—আমরা কেবল অল্প দিন শুনিয়াছি যে ১৮২৮ সালে কলিকাতার গ্রব্দেশ্ট লাথেরাজ ভূমিবিষয়ে যে আইন করিয়াছিলেন তাহাতে বঙ্গদেশীয় নিষ্কর ভূমির ভোগ দথলকারি ব্যক্তিরা আপনারদের স্বত্থানি হয় বোধ করিয়া শ্রীয়ৃত কোট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে ঐ আইনের আপীল করিতে ইঙ্গলগুদেশে বাবু রাময়য় মৃথোপাধ্যায়কে আপনারদের মোখ্তার স্বরূপ প্রেরণ করিয়াছেন। আশ্চর্যের বিষয় এই যে আমরা ইহার সম্বাদ প্রথমতঃ ইঙ্গলগুদেশে প্রকাশিত এক সম্বাদ পত্রের দ্বারা অবগত হইলাম। বিশেষতঃ গত ৬ আপ্রিল তারিথে লগুননগরে প্রকাশিত টাইম্সনামক সম্বাদ পত্রের দ্বারা জ্ঞাত হওয়া গেল যে ১৭৯০ সালে অতি সাধু গ্রবর্নর জ্ঞারল বাহাত্র লার্ড কর্ণপ্রমালিস ভারতবর্ষের নিষ্করভূমির ভোগবান ব্যক্তিরদের প্রতি এই অঙ্গীকার করিয়াছিলেন যে আদালতে তোমারদের নিষ্করভূমির সনন্দ অসিদ্ধ সপ্রমাণ না হইলে কদাচ বেদথল হইবা না কিন্তু এই প্রতিজ্ঞা স্পষ্টত হেয় করিয়া ১৮২৮ সালে কলিকাতার গ্রবর্গমেণ্ট রাজ্বন্থের কর্ম্মকারক সাহেবের-দিগকে আদালতের ভিক্রী বিনা আপনারদেরই বিবেচনা মতে ঐ ভূমিভোগি ব্যক্তিরদিগকে বেদথল করিতে হুকুম দিলেন। তাহাতে ক্ষতিগ্রস্ত ব্যক্তিরা ইহা না হয় এমত কলিকাতার গ্রবর্ণমেণ্ট আবেদন করিলেন কিন্তু তাহাতে কেবল এইমাত্র ফলোদয় হইল যে শ্রীয়ৃত গ্রব্নর্ জ্নেনল বাহাত্র হজুর কৌন্সলে তাঁহারদিগকে এতাবল্যাত্র কহিলেন যে ১৮২৮ সালের আইন

বদ বা মতাস্তরকরণের আমি কোন উপযুক্ত হেতু দেখি না অতএব ভারতবর্ষে তাহার প্রকিলারহওনে হতাশ হইয়া ঐ ভূমিভোগিব্যক্তিরা বাব্ রামরত্ব মুখোপাধ্যায়কে আপনারদের মোখ্তারের ন্যায় কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের হজুরে প্রেরণ করেন এবং মুখোপাধ্যায় লণ্ডননগরে পঁছছিয়া তাঁহারদের দরখান্ত সবিনয়ে উক্ত কোর্টে নিবেদন করিলেন কিন্তু কোর্টের সাহেবেরা তিনিয়ে কিছুমাত্র বিবেচনা না করিয়া এবং তাঁহারদের নিকটে যে নালিসের প্রস্তাবকরণার্থ তাঁহারদের এক জন ভারতবর্ষীয় প্রজা স্বদেশীয় লোকেরদের হিতার্থ স্বীয় বাটী পরিজনাদি ত্যাগ করিয়া সাত হাজার ক্রোশ বিদেশ গত হইয়াছিলেন তাঁহার প্রস্তাবিত বিষয় সমূলক কি অমূলক ইহার কিছু তন্ত্বাবধারণ না করিয়া এইমাত্র উত্তর দিলেন যে ভারতবর্ষীয় গ্রবর্ণমেণ্টের কৃত কার্য্যের বিষয়ে ভিন্ন২ লোকেরদের দরখান্ত যছাপি ঐ গবর্ণমেণ্টের দ্বারা কোর্ট অফ ভৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে প্রেরিত না হয় তবে কোর্টের সাহেবেরদের তাহা গ্রাহুকরণের রীতি নাই।…—বোদ্বাই দর্পণ ।

### (৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ইঙ্গলগুদেশে রামরত্ব মুখোপাধ্যায় প্রেরণ করণ।— গত সোমবারের হরকরা পত্তে ঐ আইন রদহওনের প্রার্থনা করণার্থ শ্রীলশ্রীযুত গবর্নর্ জেনরল বাহাছরের হজুর কৌন্ধেলে বেহার ও উড়িয়া বঙ্গদেশ নিবাসিরা যে দরখান্ত দিয়াছিলেন সেই দরখান্ত এবং কোর্ট অফ ডিরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে বাব্ রামরত্ব মুখোপাধ্যায় যে লিখন পঠন করেন তাহা প্রকাশিত হইয়াছে কিন্তু মুখোপাধ্যায় বাব্ যে কোন্ সময়ে এতদ্দেশহইতে যাত্রা করেন তাহা প্রকাশিত নাই অতএব তাহা অন্তপর্যান্তও আমরা জ্ঞাত হইতে পারি নাই।

### (১৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ৪ কার্ত্তিক ১২৪০)

বিলাতগামি শ্রীরামরত্ব মুখোপাধ্যায়ের বিষয়।— এপ্রদেশহইতে রামরত্ব মুখোপাধ্যায় যে বিলাত গমন করিয়াছেন এমত কথা আমরা শুনি নাই রামরত্ব মুখোপাধ্যায় এই নাম বাঙ্গালিভিন্ন অন্ত দেশীয়ের নহে ইহা নিশ্চয় বটে কিন্তু বাঙ্গালি ব্রাহ্মণের মধ্যে এমত কুল প্রদীপ কেহ জন্মেন নাই যে বিলাত গমন করেন কেবল রামমোহন রায় ভিন্ন দ্বিতীয় ব্যক্তি খ্যতাপি দৃষ্টি বা শ্রবণগোচর হয় নাই অপর আমরা কএক সপ্তাহঅবধি বিশেষ অহ্মসন্ধান করিলাম কেহই কহিতে পারিলেন না তৎপরে নানা স্থানের জমীদারপ্রভৃতিকে আমরা পত্র লিখিয়াছিলাম যত্তপি এতাদৃশ আরজীতে কেহ স্বাক্ষর করিয়া থাকেন তাহাও কেহই স্বীকার করিলেন না এবং সকলেই কহেন যে বিলাত প্রেরণার্থ সতীর পক্ষ আরজী আর কলনিজেসিয়ানের বিরুদ্ধে এক আরজীতে আমরা স্বাক্ষর করিয়াছিলামমাত্র আর কিছুই শ্বরণ হয় না অতএব এই প্রকার অহ্মন্ধান দ্বারা বোধ হইল হিন্দু ধার্ম্মিকগণের মধ্যে এমত আরজী প্রস্তুত হয় নাই এবং রামরত্ব মুখোপাধ্যায়নামক কোন ব্যক্তি বিলাত গমন করেন নাই।

তবে যে বিলাতের সম্বাদ পত্তে এবং বোম্বে দর্পণে রামরত্ব মুখোপাধ্যায়ের নাম এবং তাহার আরজীর বিবরণ এবং বিচারপতিদিগের তদ্বিষয়ে হুকুম প্রকাশ হইয়াছে ইহা কি তাবৎ অলীক। উত্তর, আমরা তাহা তাবৎ অলীক বলি না তদ্বিয়ে এই বিবেচনা করা গিয়াছে রামমোহন রায়ের সমভিব্যাহারে এতদ্দেশীয় এক জন দীন বান্ধণের সন্তান এখানে তাহার পাচক ছিল সেই গিয়াছে তাঁহার পরিচর্ঘ্য কর্ম কুরিবেক কিঞ্চিৎ বেতন পাইবেক সেই ব্যক্তির নাম রামরত্ব মুখোপাধ্যায় হইবেক রায়জী চতুরতা করিয়া ঐ আরজীতে তাহারি নাম দিয়া তথায় দরপেশ করাইয়াছিলেন যদি তাহাতে মঙ্গল হইত তবে আপনার নাম ব্যক্ত করিতেন দেখানে আরজী অগ্রাহ্ম হইল স্নতরাং ঐ দীনহীনের নাম প্রকাশ হইল এবং ইহাও সর্বত্ত রাষ্ট্র করাইলেন যে আমি কেবল বিলাতে আগমন করিয়াছি এমত নহে আমার আগমনের পরেই আর এক জন ব্রাহ্মণ বিলাতে আসিয়াছে এবং আব্যে অভিপ্রায় আছে লাখরাজ বিষয়ে আরজী যদি রায়জী আপনি দরপেশ করেন তবে কোর্ট অফ ডৈরেক্রর্স সাহেবেরা তাঁহার প্রতি বিরক্ত হইতে পারেন। যদি বল এতাদশ আশঙ্কা তাঁহার থাকিলে কি জন্ম এমত আরজী প্রস্তুত করাইবেন। উত্তর, যদি লাখরাজ বিষয়ক মোকদমায় মঙ্গল হয় তবে তাবং বুত্তিভোগি ব্রাহ্মণ তাঁহার পক্ষ হইতে পারেন তাহা হইলে বিলাত গমন জন্ম দোষে দেশে এসে দোষী হইয়া পতিত থাকিবেন না এই বিবেচনা করিয়াছিলেন তাহা হইল না কিন্তু যছপিও লাখরাজবিষয়ে কিছু মঙ্গল হইত তথাপি এপ্রদেশের কি বান্ধণ কি অন্তান্তবৰ্ণ অৰ্থাৎ কৰ্ণবেধী মাত্ৰ তাঁহাকে হিন্দু জ্ঞান করিবেন না রাজ্যাম্পদ দিলেও ধার্মিক হিন্দুরা জাত্যস্তরীয় ব্যক্তির সহিত ব্যবহার করেন না ।···—চন্দ্রিকা।

### (২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। ... চন্দ্রিকাকার লেখেন যে অন্তুসন্ধান করিয়া জানিয়াছি উক্ত আবেদনপত্রে এতদেশের কোন জমীদার স্বাক্ষর করেন নাই চন্দ্রিকাকার কি সত্যবাদী কিরপে বা তথ্য তদন্ত করিয়াছেন কেই স্বাক্ষর করে নাই এ কথা লিখিতে লজ্জার লেশমাত্র হইল না তবে যদি এমত বিবেচনা করিয়া থাকেন স্বয়ং ধনোপার্জনে অক্ষম পিতার উপার্জিত ধন হইতে ইদানীং বলে ছলে বিশাস্থাতকতা করিয়া যে জমীদারী করিতেছে কিম্বাত্ই চারি বৎসরহইতে করিয়াছে সেই নব্য জমীদার মাত্র তদ্তিম অত্য গণ্য নহে ইহা হইলে চন্দ্রিকাকারের সত্যবাদিত্বের কোন ব্যাঘাত জন্মে না কিম্বা স্বয়ং চন্দ্রিকাকার ভূমিশৃত্ত জমীদার আপনাকে স্বীকার করিয়া স্বাক্ষর না করিয়া থাকেন ইহাতেও সত্যবাদিত্বের হানি নাই তবে যে শ্রীযুত রাজা শিবকৃষ্ণ বাহাত্বর ও শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত রাজবন্ধত রায় চৌধুরী ও শ্রীযুত রাক্ষর করিয়াছেন চন্দ্রিকাকারের বিবেচনায় বৃথ্যি ইহারা জমীদার ও মাত্রের মধ্যে গণ্য না হইবেন। ... কন্সচিৎ তালুকদারস্তা।

( ২৬ ডিসেম্বর ১৮৩৫। ১২ পৌষ ১২৪২ )

রাজকর্মে নিয়োগ।—

১৫ मिरमञ्जू ।

শ্রীযুত রামরতন মুথোপাধ্যায় মুরশিদাবাদের ডেপুটি কালেক্টর হইয়াছেন।



## ধর্মাকৃত্য

(১৩ নবেম্বর ১৮৩০। ২৯ কার্ত্তিক ১২৩৭)

রাসযাত্রা।—এই রাস্যাত্রা উৎসব ইতস্ততো হইয়া থাকে বিশেষতঃ পানিহাটিতে শ্রীযুত বাবু রাজক্বফ রায় চৌধুরী স্বীয়ভবনে প্রতিবৎসরে অবিচ্ছেদে ঐ মহোৎসব করিয়া থাকেন এবং তাঁহার গন্ধাতীবের রাম্ভাতে কি ইউরোপীয় কি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে লইয়া যথেষ্ট আমোদ করেন এবং চারি বৎসরাবধি আমি নিয়ত অতিথিরূপে সেইস্থানে গমন করিয়া অতিশয় সম্ভষ্ট হইয়া দেখিলাম যে তত্ত্বস্ত তাবিষয় অতিমনোরঞ্জক যেহেতুক পূর্ব্বদিক্স্থ কুঠরীতে নানাবিধ ভোজ্য সামগ্রী প্রস্তুত থাকে অতএব সেইস্থানে অনেকং বিবি ও সাহেব-লোকেরা গত মাত্রই সমাদৃত হন এবং সেই স্থানহইতে প্রস্থানকরণের পূর্বের ঐ বাবু তাঁহার-দিগকে কিঞ্চিৎ ভোজনাদি করিতে বিনয় করেন। তদ্ভিন্ন নীচের তলাহইতে বহুবাছাকরক্বত অতিস্কুশ্রাব্য বাল্যধ্বনি শ্রুত হওয়া যায় এবং এতদ্দেশীয় ইতর লোকেরদের সম্ভোষার্থ বাঙ্গালা নাচ হইয়াছিল এইরপে বাবু-বায় চৌধুরী কি ইতর কি শিষ্ট কি ধনী কি দরিদ্র আপামর সাধারণ সকলকেই সমান্ত্রপে সম্ভুষ্ট করেন এবং যছপি তাঁহার বাটী কলিকাতা ও বারাকপুর-হইতে দূর না হইত অর্থাৎ অর্দ্ধ পথ মধ্যে তবে এইক্ষণে যত সাহেবলোকেরা তথায় উৎসব দর্শনার্থ গমন করেন এতদপেক্ষও অধিক তাদৃশ লোকের সমাগম হইত। কিন্তু যছপিও অল্প সাহেবলোকেরা তথায় উৎসব দর্শনার্থ গমন করেন তথাপি তাঁহারা সকলেই বাবু রাজক্বফ রায়চৌধুরীর মিষ্টালাপেতে আনন্দিত হন। ঐ বাবু বিংশ কি একবিংশ বর্ষবয়স্ক ও ইঙ্গবেজী বিতা অভ্যাস করিতেছেন এবং তিনি ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মাত্র লোকেরদিগকে সমাদর-পূর্ব্বক গ্রহণ করিতেছেন।

প্রথম নাচ ববিবাবের রাত্রিতে হওয়াতে কোন খ্রীষ্টীয়ান লোক সেইস্থানে উপস্থিত ছিলেন না এবং সোমবারেও নহে যেহেতুক অনবরত রৃষ্টি হইয়াছিল কেবল শ্রুতহওয়া ঘাইতেছে যে শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্ব ও তাঁহার ভ্রাতা শ্রীযুত রাজা দেবীকৃষ্ণ উপস্থিত ছিলেন কিন্তু মঙ্গলবার রাত্রিতে বৃষ্টি রহিতহওয়াতে অনেকং সাহেব ও বিবি সাহেবেরা কেহ বা একাকী কেহ বা আপনার পরিজনসহিত তথায় উপস্থিত তন্মধ্যে তিন জন সৈল্যাধ্যক্ষ সাহেব ছিলেন এবং অনেক শিষ্ট বিশিষ্ট বাব্লোকেরা উপস্থিত তন্মধ্যে অতিগুণাকর শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বর এবং তদ্বান্ধব শ্রীযুত বাবু কৃষ্ণস্থা ঘোষ ও পরিচারক এক জন সমভিব্যাহারে উপস্থিত ছিলেন ঐ মহারাজ তথায় অবস্থিতিকরণসময়ে তাবন্ধিমন্ত্রিত মাল্য লোকেরদের সহিত মিষ্টালাপ করিয়াছিলেন। কশ্যচিজ্বুবজনশ্য।

(৩ আগষ্ট ১৮৩৩। ২০ শ্রাবণ ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। জিলা নবদ্বীপের মাজিস্থেট শ্রীযুত আর সি হলকট সাহেবের স্বিচারকতা ও বিচক্ষণতাদর্শনে অত্যন্ত আনন্দিত হইয়া লিখিডেছি…।

উলাগ্রামনিবাসি শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় নিজসেবিত শ্রীশ্রী ৮ শ্রীধর ঠাকুরের বহুকালাবধি দ্বাদশ্যাত্রাদি করিয়া আসিতেছেন তন্মধ্যে রথযাত্রা মহোৎসবার্থ যে নাট্যালয় অর্থাৎ চান্দনীবাটী নির্ম্মিত আছে উক্ত যাজ্রোপস্থিত হওয়াতে ঐ বাটী পরিষ্কার অর্থাৎ মেরামংকরণোল্যোগে তৎপিতামহ ভ্রাতা শ্রীযুত রাধানাথ মুখোপাধ্যায় মহাশয় অশীতিবর্ষবয়স্ক ঐ যাত্র। মহোৎসব ভঙ্গকরণোত্যক্ত হইয়াছিলেন যে যাত্রাতে দশদিবসপর্যান্ত ন্যুনসংখ্যা অহরহ: পঞ্চসহস্ৰ ব্ৰাহ্মণ বৈষ্ণব লোককে অন্ধদান ও ধনদান ও হবিসন্ধীৰ্ত্তনাদি হইয়া থাকে তদ্বিষয়ে ঐ রাধানাথ মুখোপাধ্যায় ঘোরতর বিবদমান হইবাতে জিলার ধর্মাবতার সাহেবের নিকট দরখান্তকরণে শ্রীযুত অন্তগ্রহপ্রকাশে এবং ধর্মরক্ষণার্থে উক্ত বাবুর বাটীতে আগমনপূর্বক গ্রামের ভত্র২ প্রধান জমীদার ও ধার্ম্মিক লোকেরদিগের প্রমুখাৎ যথার্থ বুত্তাস্ত শ্রবণকরত অভিস্ক বিচার করিয়া ঐ চান্দনীবাটী বামনদাস বাবুর দখলে রাখিয়া যাত্রা মহোৎসবাদি করিতে আজ্ঞা করিয়াছেন আমরা গ্রামস্থ অনেক ভদ্র লোক গিয়াছিলাম দেখিলাম শ্রীযুত মাজিস্তেটসাহেব সাক্ষাং ধর্মাবতার অতিশাস্তমূর্ত্তি প্রিয়ভাষী অবং নানা বিভাতে পারদর্শী এমত হাকিম আমারদিগের প্রায় দৃষ্টিগোচর হয় নাই এপ্রকার হাকিম সর্বত হইলে প্রজা-লোকের পরম মন্দলের সম্ভাবনা এবং বামনদাস বাবুর এই ধর্মক্রিয়া বন্ধায় রাথাতে উলাগ্রামের তাবল্লোকই শ্রীযুতকে ধন্তবাদ করিয়া আশীর্বাদ করিতেছে যে শ্রীযুত অচিরাতে উচ্চ-পদাভিষিক্ত হইয়া চিরজীবী হইয়া থাকুন কিমধিকং নিবেদনমিতি লিপিরেষা ষাঢ়ক্ত ৩২ দাত্রিংশদ্দিবসীয়া।

শ্রীসদাশিব তর্কালঙ্কার শ্রীচণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ শ্রীশিবসেবক তর্কবাগীশ শ্রীপ্রাণক্তঞ্চ তর্কসিদ্ধান্ত প্রভৃতয়ঃ।

# (২৬ জুলাই ১৮৩৪। ১২ শ্রাবণ ১২৪১)

রথযাত্রার যেপ্রকার আড়ম্বর কলিকাতা নগরে ইইয়া থাকে এ বংসর তদপেক্ষা ন্যুন ইইয়াছে এমত বোধ হয় নাই অনেকেই অমুমান করিয়াছিলেন যে অক্সান্ত বংসরাপেক্ষা বর্ত্তমান বংসরে কিঞ্চিং ন্যুন ইইয়াছে তাহার কারণ এই জ্ঞাত হওয়া গেল যে তাবং রথ মাঝের রাস্তা দিয়া যাইতে পোলীসহইতে নিষেধ হইবাতে অনেক রথ অন্ত রাস্তায় লইয়া যাইতে ইইয়াছিল ইহাতে দর্শকেরদিগের দর্শনে অল্পতাবোধে এমত জনরব হয় যে এ বংসর রথের আড়ম্বর অন্ত বংসরের ন্তায় হয় নাই। তন্ত্রধ্যে এ বংসর রথের নৃতন এই সম্বাদ পাওয়া গিয়াছে যে শ্রীযুত্ত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষজ্ঞ এক নৃতন রথ নির্মাণ করিয়া আত্ম মাতার ঘারা প্রতিষ্ঠা করাইয়াছেন ঐ রথ দীর্ঘে অতিউচ্চ নহে কিন্তু সমারোহের অল্পতা হয় নাই অর্থাং এতল্পরস্থ ও অন্তং প্রসিদ্ধ স্থান নিবাসি স্বদলম্ব তাবং অধ্যাপকদিগের নিমন্ত্রণ ইইয়াছিল তাহাতে তাঁহারদিগের বিদায়ও বিলক্ষণরূপ ইইয়াছিল এতদমুসারে পাত্রবিশ্বেষ তাবতে বিদায়

প্রাপ্ত হইয়াছেন এমত শুনা যায় নাই যে রথে কোন ব্যাঘাত হইয়াছিল তাবতেই সম্ভষ্ট হইয়াছেন।—চক্রিকা।

( ১৫ জুলাই ১৮৩৭। ১ শ্রাবণ ১২৪৪ ) ফরাস ডাঙ্গাতে জাতু ঘোষের যে প্রসিদ্ধ প্রকাণ্ড রথ আছে…।

(২৮ মার্চ ১৮৪०। ১৬ চৈত্র ১২৪৬)

ছলির উৎসব।—বর্ত্তমান কালীন ছলির উৎসবে নানা দাকাহকামা ঘটিয়াছে বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ শিক জাতীয়ের। ঐ উৎসবের ব্যয় নির্ব্বাহার্থ চাঁদা করিয়াছিল। পরে তাহারা অত্যস্ত মহ্য পানে মন্ততা পূর্ব্বক আবির দ্বারা অতি ভয়ন্বর রক্তবর্ণ ইইয়া এবং নানা কুংসিত গান করত পথে২ বেড়াইতে ছিল ইতি মধ্যে কাবল হইতে আগত কএক জন মহম্মদীয়ের-দিগকে দেখিয়া তাহারদের গাত্রও আবিরাক্ত করিল।…

### (७० এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

চড়ক পূজা।—শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়েয়্। আপনি পক্ষপাতবিহীন অতএব আমারদিগের ক্ষতি নিবারণার্থে যগুপি কএকটি কথা শুদ্ধ করিয়া আপনার দর্পণে অর্পণ করিয়া দেশাধিপতিদিগের কর্ণগোচর করেন তবে আপনকার উপকার চিরকাল অস্তবে রাখিব।

( আমি ভিক্ক জাতি ব্রাহ্মণ নিবাদ কালীঘাট মায়ের নিকটে থাকিয়া গুজরান করি অর্থাৎ দ্রাধরিয়া থাই হিন্দুরা যগপি আপন ধর্মচ্যুত হন্ কিয়া দেশাচার রহিত করেন তবে আমারদিগের উপায় কি হইবেক বান ফোড়ায় প্রাতে শ্রামা পূজার রাত্রে মহান্তমী পূজার দিবসে ইত্যাদি পূজা পার্বণে যাহা প্রাপণ হয় তাহাতেই আমরা বংশাবলি প্রতিপালন হইয়া আদিতেছি এইক্ষণে শুনিলাম রিফারমার অর্থাৎ স্থুল কথায় আমরা বলি হিন্দুর ছেলে ফিরিঙ্গি হইবার এক কাগজ হইয়াছে তাহাতে গত মঙ্গলবারে চড়ক পূজাবিষয় নিবারণার্থে কোন বাবু দেশাধিপতির আজ্ঞা প্রার্থনা করিয়াছেন তাহার প্রত্যুত্তর দেওয়া আমারদিগের আবশ্রক) অতএব বলি আমারদিগের ধর্মবিষয়ে কি প্রাচীন দেশাচার কি রীতি ব্যবহার যেমন এক্ষণে, চলন আছে ইহার কোন বিষয় নিবারণ আবশ্রক যথন কাহারো অন্তরে উদয় হয় দে ব্যক্তির উচিত যে আপন মত লিখিয়া তাবৎ প্রধান বিশিষ্ট ভদ্র মান্ত হিন্দুদিগের মত ঐক্য কারণ প্রেরণ করেন কিয়া পবলিক মিটীং অর্থাং সকলে সভাস্থ হইলে আদেশ করেন তাহাতে সকলের মত ঐক্য হইলে ঐ নিবারণ সিদ্ধ কারণ যে বিহিত উচিত হয় তাহা করেন এবং যাহাতে সকলের মত না হয় দে বিষয় চলিত থাকে কিন্তু এরূপ না করিয়া সহসা দেশাধিপতির নিকটম্ব হইয়া শাসনঘারা আপন দেশের নীতি লক্ষন কারণ চেটা পাওয়া কি বিবেচনা। সন্ম্যাস ছোট লোকে করে মণার্থ কিন্তু এই ছোট লোকের মধ্যে শিবালয় কাহার আছে গাজন

কএক জনা উঠাইয়া থাকে সমস্ত ভাগ্যবান ভদ্র লোক গাজন করেন থরচপত্র নিজে দেন তথায় ছোট লোক গিয়া কেহ বা মানত কারণ কেহ বা আহলাদ কারণ চড়কইত্যাদি সন্মাস করে অতএব যভপি ঐ গাজনওয়ালা মহাশয়েরা গাজন না উঠান চড়কগাছ না পুতেন তবে ছোট লোক কোথায় চড়কগাছ পায় যে চড়ক করে এমতে ঐ বৈঠক কালে সকল ভাগ্যবান ভদ্রলোক গাজন করিব না মত করিলে অনায়াদে সন্মাদ ব্যাপার উঠিয়া যাইতে পারে 🔿 দেশাধিপতির শাসন মত আইন আবশুক রাথে না যদি বলেন প্রাচীন ভাগ্যবান ভদ্রলোক निर्क्ताथ हैशां मिरा विका नाहे अकावन अँशांवा नवा माध्यमायिक वावू मिरा महिल विरवहना ক্রিয়া মত ঐক্য ক্রিবার উপযুক্ত পাত্র নন তবে তাবতের মত অতিক্রম ক্রিয়া ব্যতিক্রম করা উচিত নহে কারণ সে কথায় নব্যদিগের গালি হয় যেহেতু তাহারদিগের পিতৃপিতামহ স্কলেই নির্বোধ ছিলেন নব্যদিগের যে মতে বিভা পাইয়া উৎপন্ন বৃদ্ধি হইয়াছে সে উপায়ের নাম তাহারদিগের পিতৃপিতামহ শুনেন নাই অতএব আপন গুরুলোক্কে নিন্দা করা কর্ত্তব্য নহে আপনি দেখুন হিন্দুদিগের কোন পার্ব্বণ আহলাদ ছাড়া নাই এবং প্রত্যেক লোকের আহ্লাদের এক২ প্রথা আছে ছোট লোক রাস্তায় নৃত্য করিয়া যায় সেই তাহারদিগের আহ্লাদ তাহা দেখিয়া রিফারমরের লেথক উপহাস করেন কিন্তু অনেক পার্ব্বণ এমত আছে যাহাতে ভদ্রলোক সকলে রাস্তার মধ্যে নৃত্য করিয়া গীত গাইয়া বেড়ান তাহাতে অন্য জাতি হাস্ত বিদ্রাপ করে অপর পরস্পর সকলেই এক এক রকম আহলাদের দিন ও সময় আছে সেই মত তাহারা আহলাদ করে ইহাতে এক জন অন্তকে নিন্দা করা কর্ত্তব্য নহে আহা নব্য বাবুর কি বিচার অপরের দোষ মোরা দিই অনায়াসে সেই দোষ আপনাতে দোষ নাহি ভাসে।—কালী পুরোহিতস্ত।

### (२० এপ্রিল ১৮৩৩। ৯ বৈশাখ ১২৪०)

চৈত্রোৎসব বিষয় নিবারণ নিমিত্ত এতদ্দেশীয় ও বিদেশীয় ব্যক্তিরা গবর্ণমেণ্টে প্রার্থনা করিয়াছিলেন এবং এই ব্রত অশাস্ত্র ইহা ভূয়োং লিখিয়াছেন কিন্তু গবর্ণমেণ্ট তাহাতে মনোযোগমাত্র করেন নাই ইহাতে বোধ হয় ধারাবাহিক কর্ম নিবারণ করিতে গবর্ণমেণ্টের অভিপ্রায় নহে তদ্ধেতৃক গত চৈত্রে পূর্ব্ব রীতিমত চৈত্রে।ৎসব হইয়াছে। এই সম্বাদে আমারদিগের হিন্দু পাঠক মহাশয়রা সম্ভষ্ট হইবেন যেহেতৃক পূর্ব্বে এমত জনরব হইয়াছিল যে চৈত্রে।ৎসবের বাণফোড়া চড়কপ্রভৃতি কর্ম সকল হিন্দু ধর্মছেষিরদিগের প্রার্থনাম্নসারে গবর্ণমেণ্ট নিবারণ করিবেন এবং কিম্বদন্তী দ্বারা জ্বানা গিয়াছিল যে নিবারিত হইয়াছে কিন্তু সে সকলি অলীক ব্যলীক বাক্য মাত্র। কিন্তু আশ্বর্য্য কথা যাহাতে গবর্ণমেণ্টের ক্ষতি বা পাপমাত্র নাই তাদৃশ কর্ম রহিতকরণে প্রজার মনংপীড়া দিয়া রাজ্য অপযশং লভ্য করিবেন এ কি সম্ভব। ধর্মছেষি মহাশয়রা বিবেচনা করিয়াছেন আমরা রাজ্যার অত্যন্ত প্রিয়পাত্র হইয়াছি প্রিয় হওনের কারণ অন্য কিছুই উপলব্ধি হয় না কেবল সতীনিবারণের আইন প্রকাশ

জ্ঞ ধন্তবাদ করিয়াছিলেন মাত্র। যদি বল রাজার আচার ব্যবহার বিভা ধর্ম প্রচারে তাঁহারা যত্নবান আছেন ইহাতে কি রাজপ্রিয় হয় না। উত্তর কদাচ নহে তৎপ্রমাণ এতদ্দেশে মিদনরি মহাশয়েরদিগের আগমন হইয়াছে বিশ বংসরাবধি হইবেক ইহাতে প্রায় তুই শতাধিক লোক খ্রীষ্টিয়ান হইয়া থাকিবেক তাহারা তদাচার ব্যবহার ধর্মযাজন করিতেচে তল্মধ্যে কেই রাজার প্রিয় পাত্র এমত প্রকাশ পায় নাই অতএব প্রজা সকল স্বং ধর্ম যাজন করিয়া স্তুথে থাকে ইহাতেই রাজার তৃষ্টি আছে। তবে যদি ধর্মদেষি মহাশয়রা এতদ্দেশীয়েরদিগের ধর্ম কর্ম আচার ব্যবহার পরিবর্ত্তনকরণে নিতান্তই ইচ্ছুক হন তবে গ্রব্ণমেণ্টকে ক্লেশ না দিয়া আমারদের পরামর্শে প্রবৃত্ত হউন তাহাতে অভিলাষ পূর্ণ হইতে পারিবেক ধর্ম নাশেচ্ছক দলের প্রধান মহাশয়েরদিগের অভিলাষ অনেক প্রকাশ পাইয়াছে যে তুর্গোৎসবাদি প্রতিমা পূজা না হয় পিতৃ মাতৃ আদ্ধ তর্পণাদি তাবং লোক বহিত করে সজ্ঞানপূর্বক কাহার গন্ধায় মৃত্যু না হয় বান্ধণের কৌলীন্ত মর্যাদা উঠিয়া যায় সন্ত্রীক হইয়া সভায় গমনাগমন হয় আর বিধবা স্ত্রীর পুনর্বার বিবাহ হইতে পারে এই এক ভারি অভিলাষ ইহাতে আমরা বলি তাঁহারা প্রথমতঃ আপনারাই সাহসিক হইয়া এই সকল কর্মে প্রবৃত্ত হউন কেন না কিম্বদন্তী আছে "মহাজনো-যেন গতঃ স পদ্বাঃ" যেমন শ্রীযুত রামমোহন রায় অগ্রে বিলাত গমন করিলেন ইহার পরে কি আর কেহ যাইবে না এবং অক্ত২ ব্যক্তির গমনোদ্যোগ কি শ্রুত হইতেছে না অতএব ইত্যবধানে আপনারা নিজ্ঞ২ ভবনের বিধবাদিগের বিবাহ দেউন এবং স্ত্রী লইয়া সভায় গমনাগমন করুন তদুটে অনেকেই তৎপশ্চাদ্গামী হইবেক। যদি বল সন্ধ্যাবন্দনাদি ও পিতৃ মাতৃ প্রাদ্ধাদি তাঁহারা বহু দিবস ত্যাগ করিয়াছেন কিন্তু অভ্যাপি কেহ তদ্ধারাবাহিক কর্ম করে না। উত্তর তাঁহারা সম্পূর্ণরূপে করেন না কেন না মুথে বলেন পুত্তলিকা পূজা করা গহিত কর্ম কিন্তু আপন বাটীতে প্রতিমা পূজা ও শ্রাদ্ধাদি করিয়া থাকেন তবে যদি মন্ত্র গুলি না পড়েন তাহা কে বিশ্বাস করে অতএব প্রতারণা পরিত্যাগপূর্বক সহসা সাহসী হইয়া এই অসমসাহসিক কর্মে প্রবৃত্ত হইলে অভিলাষ পূর্ণ হইতে পারিবেক অতএব এমত সত্নপায় সত্তে সমাচার পত্তে লিথিয়া রাজা প্রজাকে বিরক্ত করিবার আবশুক কি ।...চন্দ্রিকা।

### (२२ विश्वन ४৮७१। ১১ देवभाष ४२८८)

চরকপূজা।—চরকপূজার অতিম্বণ্য ব্যবহার ১২ তারিখে দৃষ্ট হইল। ঐ দিবসীয় অপরাহ্ন সাড়ে পাঁচ ঘণ্টাসময়ে দক্ষিণ ইটালির রাস্তার পশ্চিম দিগবর্ত্তি প্রথম গলির মধ্যে রাধাকান্ত মুন্সীনামক এক ব্যক্তির ভূমিতে চরকগাছ প্রোথিত হইয়াছিল তৎসময়ে ঐ স্থানসমূহ সর্বজাতীয় দিদৃক্ষ্ লোকেতে পরিপূর্ণ হইয়া অতিমূব এক ব্যক্তিকে পাক থাইতে দেখিতেছিল এবং তৎকালে ঐ মূন্সীর চাকরবাকর ও অক্তান্ত অত্যন্ত কলরব করিতেছিল কিন্তু যে রজ্জ্তে সন্মাসী ঘুরিতেছিল তাহা দৈবাৎ ছিঁড়ে যাওয়াতে ঐ ব্যক্তি বেগে গিয়া ৬০ হাত দ্বে পড়িল পরে উঠাইয়া দেখা গেল যে শরীরটা একেবারে চুর্ণ হইয়া গিয়াছে মৃথথান পিগুাকার প্রায়

কোন অঙ্ক অবিকল ছিল না। উত্তর ইটালির রাস্তার দক্ষিণ পশ্চিম পার্শস্থ গারদের নিকটে অপর একজন সন্মাসী পিঠ ফুঁড়ে ঘুরিয়াছিল অন্ত এক সন্মাসী মন্তপানে মত্ত হইয়া জজ্মাতে বাণ বিদ্ধ করত প্রায় তিন পোয়া ঘণ্টাপর্যাস্ত ঘূর্ণায়মান ছিল পরে তাহার অবরোহণসময়ে ছঁস হইয়া কহিল যে অত্যন্ধকালমাত্র আমি পাক খাইলাম বোধ হয়। [বেঙ্কল হেরল্ড]

### 🧎 (২৭ এপ্রিল ১৮৩৩। ১৬ বৈশাখ ১২৪০)

গত সন্মাসবিষয়ক নীলের উপাখ্যান।—দেশ দেশাস্তর ভ্রমণকারিরা কহেন যে পৃথিবীতে যত জাতি আছে তাহার মধ্যে হিন্দু জাতির আচার ব্যবহার অত্যাশ্চর্য্য এবং বহুকালাবিধি ইহারা যেরূপ কর্ম্ম করিয়া আসিতেছেন তন্দারাই এ জাতি বিলক্ষণ পরিচিত আছেন যে সকল ভ্রমণকারিরা পাঠকবর্গের অগোচর আশ্চর্য্যং বিষয় দর্শন করিয়াছেন তাঁহারা উপরোক্ত কথা সপ্রমাণ করিয়া কহিয়াছেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরাও ঐমত বোধ করিবেন হিন্দুদিগের মধ্যে একটা সামান্ত কথা প্রচলিত আছে যে প্রাচীন মদিরিকা ও বন্ধু অত্যন্ত প্রিয়পাত্র এতদ্বিষয়ে যগুপি ইন্ধলগ্রীয়েরা স্থাবাকরণে অন্তর্কুল হন তবে হিন্দুরা বলিবেন যে প্রাচীন ব্যবহার প্রাচীন মদিরিকা ও বন্ধুইততেও অধিক গুরুত্বে।

উপরে যাহা বর্ণন করা গেল তাহার তাৎপর্য্য এই যে এতদ্বিষয়ে কিছু উদাহরণ দর্শান যায় ও অম্মদ্দেশীয় লোকেরা এরূপ উদাহরণাদিকে অতিযথার্থ বোধ করে।

কিন্ধ গত সন্ন্যাসবিষয়ক নীলোৎসব দর্শন করিয়া তদ্বিয়ে কিঞ্চিৎ উক্তিকরাতে পাঠক-গণের সম্ভোষ জন্মিতে পারে যেহেতুক চরকপূজার বিষয়ে সর্বসাধারণের বিশেষ মনোযোগ প্রার্থনা করা গিয়াছিল। অতএব এখনও তদ্বিষয়ে কিঞ্চিৎ বক্তব্য প্রকাশ করিবার স্থসময় বটে। ( চিৎপুরের রান্ডায় অসংখ্য ঢাকের মহাশব্দ এবং রান্ডার উভয়পার্শ্বের বাটীর বারান্দার উপর লোকের মহাকোলাহল হয়। সন্ন্যাসির দলস্কল বাণপ্রভৃতি ফুড়িয়া বাছসহিত আসিল এই সকল ব্যাপার বেলা ৯ ঘণ্টাপর্যান্ত দেখা যায় পরে তামাসা যাহা দর্শনার্থে অনেক লোক জমা হয় তাহার ক্রমে কম হইয়া আসিতে লাগিল। বাঁশ বাঁকারি ও কাগজমণ্ডিত একটা পাহাড় নির্দ্মিত হইয়া নীল ও বক্তবর্ণের বং করা গিয়াছিল তত্বপরি একটা প্রকাণ্ড মন্দির তন্মধ্যস্থিত কাগজে নির্মিত হিন্দুর দেবতারা ইহাই দেখিয়া প্রথমে দর্শকগণেরা চমৎকার ভাবিলেন ইহাতে তামাসা এই আছে যে কএকটা সোলার পুত্তলিকা বানাইয়াছিল তৎপরে একখান ময়রপন্ধী দেখা গেল তাহা বাঁশ বাঁকারিছারা নির্মাণ হয় মুখটা ময়্রাকার তাহাতে নানা চিত্র বিচিত্র করা গিয়াছিল তাহার উপরে কএক জন লোকেতে গান বাছকরত দাঁড় ফেলিতেছিল। তাহা একটা পাঠশালার ন্তায় কিন্তু বালকের নহে সেটা প্রকাণ্ড মহুন্তোর বিভালয় ইহার গুরুমহাশয় ছাত্রগণের মূর্থতা দেখিয়া লজ্জিত হইয়া কহিলেন আমি ইহারদিগকে আরু মারিয়া সোজা করিতে পারি না। লোকেরা হাসিতেং ঘণ্টা করতাল ধনি শ্রবণ করিতে পারিলেন। পরে গোদযুক্ত একটা বৃদ্ধ পুষ্প চন্দনাদিদ্বারা শরীর আবৃতকরত

দেবতাতুল্য হইয়া প্রকাশমান হইবায় অন্য এক জন তাহার গোদ পূজা করিতেছিল এবং সং দেখিয়া বড়ই হাসির ধূম পড়িল কিন্তু দেবপূজা করেন যে হিন্দু তিনি কিরূপে গোদ পূজা করিলেন তাহা আমরা বলিতে পারি না কিন্তু ঐ সংটা প্রকৃত গণেশের ন্যায় সাজাইয়াছিল।)

পদপূজা তামাসার শেষ হইলে যাহারা এই মহোংস্বোপলক্ষেক্স্ত্রং বস্তু লইয়া রাস্তায় ফিরি করিয়া বিক্রয় করিতেছিল তাহারদের এবং দর্শক লোকেরদের মধ্যে চাপড়াচাপড়ি মারামারি বড়ই পড়িয়া গেল কিন্তু তাহারদের লম্বা অথচ শ্বেতবর্ণ গোঁপ দৃষ্টি করিয়া তাহারা যে কর্ম্মের কর্ম্মী তাহা আমারদের বোধ হইল যে তামাদা দেখিয়া আমরা অধিকস্ক আহলাদিত হইলাম তাহা এপর্যান্ত বর্ণিত হয় নাই কিন্তু ভণ্ড তপন্বী এবং যে সকল প্রবঞ্চকরা লোককে দেখাইবার জন্ম বড়ই পূজা ও ভজনা করিয়া থাকে তাহারদের এই বিষয় বিশেষ অবধারণ করা উচিত ছিল। (একথান চিত্র বিচিত্র করা ডাণ্ডিওয়ালা তক্তার উপর এক জন ধ্যান করিতেছিল তাহা বেহারা লোকে স্কন্ধে করিয়া লইয়া যায় এবং সে মালা জপিতে২ বেহারারা তাহাকে চারি দিগে ফিরাইতে লাগিল এবং তাহার দৃষ্টি কেবল চতুর্দ্দিগস্থ স্ত্রীলোকের উপরই। ঐ ভাক্তযোগির নয়ন একবার বারান্দান্ত স্ত্রীলোকরূপ দেবীর প্রতি একবার স্বীয় বরদাতা দেবতার প্রতি অতএব সংটার বড়ই তামাসা হয়। ঐ ভাক্তলোকধারি তক্তারামা এমন স্থদৃশুরূপে ঘূর্ণিত হয় যে তাহাতে তাহার মুখ একবার এদিগ্ একবার ওদিগ্ দেখা গেল তৎপরে বৈরাগির দল আসিল। আমারদের ইউবোপীয় পাঠক মহাশয়ের। বৈরাগির অর্থ না বুঝিতে পারিবেন তাহা এই যে হিন্দু সন্ন্যাসি সাংসারিক ধর্ম ত্যাগপূর্বক কেবল ঘোগে মগ্ন হন ঐ সং একটা মালার থলি হত্তে গ্রহণ করিয়াছিল। তাহার কপালে বক্ষংস্থলে এবং উভয় বাহুতে নানা ছাপায় চিহ্নিত ছিল এবং রোমাণ কাতালিক পুরোহিতের ফ্রায় তাহার মন্তকে চুলের ঝুঁটি এবং যোদ্ধারা যেমন রাগান্বিত হইয়া আক্ষালন করে ও তাহারদের মস্তকে পালক উড়িতে লাগে দেইপ্রকার দে এদিগ্ ওদিগ্ ফিরিতে লাগিল। বৈরাগী স্বর্গীয় অন্ত্রধারী হইয়া নিত্যানন্দধামে গমনোগত। তাহার দেবতার নাম মোক্ষস্ত্রথ। সাংসারিক লোভইত্যাদি ত্যাগ করিয়াছে এইপ্রকার শন্ত্রধারীও বিবিধরূপে প্রস্তুত হইয়া স্বর্গে গমন না ক্রিয়া রাস্তারূপ স্বর্গে আসিলেন। যোগবাক্যে বিরত ঐ বৈরাগিগণের মধ্যে এক জন এমত এক প্রস্তাব করিলেন যে সে অতিমনোরঞ্জক ইহাতে তাঁহার সহিত কোলাকোলি আলিঙ্গনাদি হইল তাহাতে তাবল্লোকের হাসিতে ও তাহারা আপনারদের পরমাহলাদে আপনারা নিমগ্ন ।---জানাদ্বেষণ।)

### (১২ মে ১৮৩৮। ৩১ বৈশাখ ১২৪৫)

···আমি এই বাব কোন স্থানে তৃইমোচ যোজিত একটা চড়ক গাছে চারিজ্বন সংস্থাসিকে ঘূরিতে দেখিলাম তাহার মধ্যে এক জন মহাদেবের স্থায় বেশ ভূষা করতঃ পদন্বয়ে বাণ ফুড়িয়া উদ্ধিদে অধঃশিরে নির্ণিমেধাক্ষ হইয়া ঘূরিতেছে। আরও বারুণীপানোক্সত্ত হইয়া বারুংবার কহিতেছে দেপাক্ দেপাক্ তাহাতে প্রায় অর্দ্ধ ঘণ্টার পর ঐ চারি জন সন্ন্যাসিকে নামাইয়া দেখা গেল যে তাহারা সকলই মৃমূর্প্রায় বিশেষতঃ উক্ত শিববেশ ধারী দীর্ঘ জটাজুট্যুক্ত ফণি-ফণান্বিত ভাক্ত পরিব্রাজক অত্যন্ত রক্তাক্ত এবংচ তাহার যে স্থানে ঐ বাণ ভেদিত হইয়াছিল তথাকার মাংস প্রায় তাবং ছি ড়িয়াছিল আর কিঞ্চিং কাল ঘ্ণায়মান থাকিলে বোধ করি ঐ সন্ন্যাসী ছিড়িয়া পড়িয়া কতিপয় দিদৃক্ষ্ণণ সহিত নিধন হইত। তেম্মাদাদির মানস যে ঐ প্রব্রজ্যা এক কালীন প্রশমন না করিয়া তাহার আরং তামাসা ও পূজা প্রভৃতি বজায় রাখিয়া কেবল বাণ ফোঁড়া ও চড়ক ঘোরা মাত্র বহিত আজ্ঞা করেন তা। ঘণীয় শ্রীচু চুড়া নিবাসিনঃ।

### (७० मार्च ४৮७२। ४৮ टेक्व ४२८৫)

চড়ক পূজা।—আমরা পরমানলপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে নগরীয় শান্তি রক্ষক মহোদয়েরা আগমন এতদেশীয় চড়ক নামক পর্ব্বোপলকে এক অভিনব নিয়ম নির্দিষ্ট করিবেন কারণ আমরা শ্রুত ইইয়াছি যে শান্তি রক্ষক মহোদয়েরা গবর্ণমেণ্টইইতে এমত অমুমতি প্রাপ্ত ইইয়াছেন যে তাঁহারা ঐ চড়কের কুনীতি সমূহ সংচ্ছেদনপূর্ব্বক স্থনীতি সংস্থাপন করিবেন এই প্রযুক্ত তাঁহারা এই মানস প্রকাশ করিয়াছেন যে চড়কের সন্তাসিরা কালীঘাট ইইতে কলুটোলা ও মেছোবাজারের রাজবর্ত্ব দিয়া আগমন করণের যে প্রথা আছে তাহার পরিবর্ত্বে এমত আজ্ঞা করিবেন যে তাহারা উক্ত বন্ধ দিয়া আগমন না করিয়া সারকিউলর রোড অর্থাৎ নৃতন রাস্তা দিয়া আগমন করিবেক যেহেতৃক ঐ রাস্তা অতিশয় স্থদীর্ঘ ঐ পর্ব্ব আপ্রেল মাসের ১১ ও ১২ ইইবেক এজন্ত বোধ করি যে নগরীয় থানাসমূহের প্রতি এমত অমুমতি ইইবেক যে তাহারা নগরের দক্ষিণাঞ্চলে না গমন করিয়া এই আজ্ঞামুসারে কার্য্য সমূহ ধার্য্য করিবেক এই সংবাদের দ্বারা এমত বোধ ইইতেছে যে উক্ত পর্ব্বোপলক্ষে প্রজারদিগের পক্ষে অতিশয় স্থেজনক ইইয়াছে। কং মার্চ ২৫ [ কমার্শিয়াল অ্যাডভারটাইজার ]

### (৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

বিজ্ঞাপন।—সন্ধান দেওয়া যাইতেছে যে চড়কপূজা সময়ে ৺ কালী ঘাটহইতে যে সয়্মাসিরা শহরের মধ্যে দিয়া আসিত তাহারা পূর্বং বংসরের স্থায় বর্ত্তমান বংসরে চৌরক্ষী ও কসাই টোলার রাস্তা দিয়া আসিতে পারিবে না কিন্তু ভবানীপুর হইতে শহরের মধ্যে আইলে ভবানীপুরহইতে সরকিউলর বোর্ড অর্থাৎ বালির রাস্তা দিয়া নং ন সেদয়ার ফাঁড়ি অর্থাৎ মুনসির বাজার এবং নং ৮ অর্থাৎ রাজা রামলোচনের বাজার দিয়া গমন পূর্বক চিৎপুরপর্যাম্ভ পঁছছিবেক তথায় পঁছছিয়া তাহারা উত্তর দিগে স্বং বাটীতে চলিয়া যাইবে।

কলিকাতা

এফ ডবলিউ বর্ট পোলিসের স্থপরিন্টেণ্ডেণ্ট।

৩ আপ্রেল ১৮৩৯।

#### ( ২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাব্রুন ১২৩৭ )

নববাব্দিগের নবকীর্ত্ত। - যভাপি নীচের লিখিত বিষয় গ্রহণযোগ্য নহে কিন্তু গুণজ মহাশয়েরা উদাস্ত না করিয়া অবশুই বিবেচনার দারা ইহার কারণামুসদ্ধান করিবেন এতহুৎসাহে উৎসাহী হইয়া ভবদীয় সন্নিধানে প্রেরিত করিলাম আপনি ক্লপাবলোকন করিয়া পাঠকবর্গকে অবগত করাইবেন বাঁশবাড়িয়া নিবাসিন: 🗸 মথুরামোহন মুখোপাধ্যায়ের পুত্র শ্রীযুত শ্রীনাথ মুখোপাধ্যায় ও 🗸 রামলোচন গুণাকরের পুত্র শ্রীযুত কৃষ্ণকিন্ধর গুণাকর এবং শ্রীযুত নবকিশোর বাবুর পুত্র শ্রীযুত মতিলাল বাবু এই কএক জন বাবু একত্র হইয়া মোং কাচড়াপাড়ার অন্তঃপাতি পাঁচঘরা সাকিনে এক জন পোদের ভবনে এক ইষ্টকনির্মিতা বেদি তহুপর চৌকী এবং তহুপরে কুস্থম মাল্য প্রদানপূর্বক পরম স্থথে পরম সত্যনামক বেদি স্থাপন করিয়া বছবিধ থাগুদ্রব্য আয়োজনপূর্বক বিবিধ বর্ণ প্রায়ৃ্পঞ্চ সহস্র লোক এক পংক্তিতে বসিয়া অন্নব্যঞ্জনাদি ভোজন করিয়াছেন এবং ত্রিবেণী ও বাাশবেড়িয়া ও হালিশহর-নিবাসি প্রায় শত ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া এক এক পিত্তলের থাল ও সন্দেসাদি বিদায় পাইয়াছেন এবং তৎস্থানে ফিরিঙ্গীতে বাইবেল পৃত্তক পাঠ করিয়াছে এবং মৃসলমানে কোরাণ পাঠ করিয়াছে এবং ব্রাহ্মণ পণ্ডিত গীতা পাঠ করিয়াছেন এবং ঐ পরম স্তাবিষয়ে ত্বই নহবত ত্বই স্থানে বসাইয়াছিলেন একটা গুল্ডের থালের সন্মুথে আর একটা ঐ বেদির নিকটে আর হুই ইশতেহার কথিত হুই স্থানে রাখিয়াছিলেন তাহাতে পরম সত্যবিষয়ের অনেক বিবরণ লেখা ছিল তাহা সমৃদয় পাঠ করি নাই কিন্তু আমি আশ্চর্য্য হইয়া নিবেদনপূর্ব্বক লিখিলাম ইতি। শ্রীজগচনদ্র বন্দোপাধ্যায়:। সংবাদ প্রভাকর।

### (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩২। ২৩ মাঘ ১২৩৮)

চক্রকোণা।—ছগলী জিলার অন্তঃপাতি চক্রকোণানামে এক স্থান আছে তথায় বর্দ্ধমানের রাজার পক্ষহইতে এক দেবালয় ও রঘুনাথ নামে মৃর্ট্তি আছেন তথায় সেবাদিও উত্তমমতে হইয়া থাকে সে স্থানে চিরকালহইতে এইরূপ নিয়ম বন্ধ আছে যে প্রতি বংসর পৌষী পূর্ণিমাতে এক বৃহৎ জাত হইয়া থাকে সেই নিয়মমতে বর্ত্তমান বর্ষের ৫ মাঘ মন্ধলবার পূর্ণিমাতে রীতিমতে জাত হইয়াছিল।

### (২৫ এপ্রিল ১৮৩৫। ১৩ বৈশাথ ১২৪২)

তুলাদান।—আমরা আহলাদপ্রক জ্ঞাত করাইতেছি ইটালিনিবাসি শ্রীয়ৃত বাবু দেবনারায়ণ দেব গত মহাবিষ্ব সংক্রাস্তি দিবসে তুলা দান অর্থাৎ যথাশাস্ত্র আত্ম শরীর পরিমিত
অষ্ট ধাতৃনির্মিত জ্লাধারাদি নানা প্রকার ব্যবহার্য্য পাত্র এবং স্বর্ণরূপ্য মূদ্রা ঘারা তুলা করিয়া
বিপ্রাগ্রগণ্য মান্ত পণ্ডিত মহাশয়গণকে দান করিয়াছেন তাহাতে জ্ঞানবান্ ব্রাহ্মণগণ সম্ভূট
ইইয়াছেন যেহেতু মহাদান। যগুপি তুলাই মহাদান ইহা গ্রহণ অবিহিত ইহাতে তৃত্তির

বিষয় কি তাহা নহে সমূহলোক কতু ক ঐ দান গ্রহণ হওয়াতে মহাদান জন্য দোষ লেশও হয় নাই ফলিতার্থ মহাদান বলিবার তাৎপর্য সামান্ত দান নহে অর্থাৎ প্রত্যেক অধ্যাপক ২০ টাকা এক ঘড়া ১৬ টাকা এক কলসী ১০ টাকা এক কলসী ১০ টাকা ৮ টাকা ৭ টাকা ৬ টাকা এক কলসীর ন্যন নহে এতাদৃশ পত্রও প্রায় তুই শতাধিক দিয়াছিলেন এতয়গরস্থ দোষিভিয় তাবৎ দলস্থ পণ্ডিত মাত্র এবং দেব বাব্র পূর্ববাস দক্ষিণাঞ্চলের অধ্যাপকও অনেক এবং তদ্ভিয় উপস্থিত স্থপারিস পত্র অন্যন শতাবধি হইবে তদতিরিক্ত রাঘব কাঙ্গালির প্রণালীও মন্দ করেন নাই ।০ ।০ চারি আনা করিয়া দিয়াছেন ইহাতে বিলক্ষণ পূণ্য প্রতিষ্ঠা সঞ্চয় হইয়াছে।

এই ব্যাপার দেখিয়া দেব বাবুকে আমরা ধন্যবাদ করি যেহেতু তিনি অত্যস্ত ধনাঢ্যরূপে গণ্য এমত নহে বিষয় কর্মাদি করিয়া যে ধনোপার্জন করেন তন্দারা সর্ব্বদাই সন্ধায় করা আছে এই তুলা ক্রমে তিন বংসর করা হইল এতদ্ভিন্ন নিত্য কর্মেরও বিলক্ষণ পারিপাট্য শুনিয়াছি বাবুগিরিতে ব্যয় মাত্র নাই অতএব এক্ষণকার সময়ে এতাদৃশ ব্যক্তি অধিক তুর্লভ।—চক্রিকা।

#### (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

গঙ্গাসাগরের মেলা।—প্রতি বৎসর প্রায় দিসেম্বর মাসের মধ্য সময়ে অনেক নৌকা ও মাড় সাগর উপদ্বীপের এক টে কৈ একত্রহুতৈ আরম্ভ হয়। ঐ স্থানে যে এক মন্দির আছে তাহা লোকে কহে যে ১৪০০ বৎসর হইল গ্রথিত হইয়াছে ঐ মন্দিরে কপিল মুনি নামে প্রসিদ্ধ দেবরূপ এক সিদ্ধ স্থপ্রতিষ্ঠিত আছেন। রামায়ত্ত বৈরাগি ও সন্ন্যাসিরদের মধ্যে অক্যান্ত জাতীয়েরা তাঁহাকে অতিপূজ্য করিয়া মানেন। ইঙ্গরেজী ৪৩৭ সালে ঐ মন্দির গ্রথিত হইলে জয়পুর রাজ্যস্থ গুরুসংপ্রাদায়কত্বক উক্ত সিদ্ধর্ষি প্রতিষ্ঠিত হন। এবং উক্ত মন্দিরে ৪০ বৎসরে দর্শনীয় যত টাকা পড়ে তাহা পর্য্যায়ক্রমে জয়পুরস্থ রামানন্দনামক এক ব্যক্তি গুরুর অধিকৃত ছিল তাঁহার মৃত্যুর পরে ঐ অধিকার রাজগুরু শিবানন্দের হইল। তিনি বাঙ্গলা ১২৩০ সালে ঐ মন্দির দর্শন করিতে আইসেন। এবং মেলার যোগের পরে কলিকাতায় আসিয়া একটা বন্দোবস্ত করত মেলার বার্ষিক উৎপন্ন টাকা সাত আকড়া অর্থাৎ দিগম্বর ও থাকি ও সম্ভব্ধি ও নির্মহী ও নির্ব্বাণী ও মহানির্ব্বাণী এবং নিরালম্বীতে একং শত করিয়া বিভাগ করিয়া দেন। এবং এমত ছকুম করেন যদি ইহার অতিরিক্ত কিছু থাকে তবে ঐ মন্দিরের মেরামতে ব্যয় করা যায়।

বর্ত্তমান বৎসবের গত দিসেম্বর মাসের শেষে উক্ত তীর্থ মেলারম্ভ হইয়া ১৬ জামুআরি পর্যান্ত ছিল। ঐ যাত্রাতে যত পিনিস ও ভাউলিয়া ও ক্ষুত্রৎ মাড় ইত্যাদি একত্র হইয়াছিল তৎসংখ্যা ৬০ হাজাবের ন্যূন নহে এমত অমুমান হইয়াছে। এবং ভারতবর্ষের অতিদ্র দেশ অর্থাৎ লাহোর দিল্লী অযোধ্যা ও প্রীরামপটন ও বোমাইহইতে যে বহুতর যাত্রী সমাগত

হইয়াছিল তৎসংখ্যা ৫ লক্ষের ন্য়ন নহে এবং এই তীর্থ যাত্রাতে ব্রহ্মদেশহইতেও অধিকতর লোক আসিয়াছিল। ভারতবর্ষের চতুর্দিক্হইতে বাণিজ্যকারি সওদাগর ও ক্ষুত্র২ দোকান-দারেরা যে ভূরি২ বিক্রেয় দ্রব্য আনয়ন করিয়াছিল তাহা লক্ষ টাকারো অধিক হইবে।

ঐ মাসের ১৫ তারিখে যাত্রি লোকেরা স্নানপূজা ও দানাদি স্থান সন্ধীর্ণতাপ্রযুক্ত অতিকটে সম্পন্ন করিয়া প্রস্থান আরম্ভ করিল। এত জনতাতেও কোন প্রকার উৎপাত ও দাঙ্গা হঙ্গাম হয় নাই। যাত্রিরা সকলই বোধ করিলেন যে অতিতৃষ্প্রাপ্য ধর্ম লাভ করিয়া এইক্ষণে আমরা স্বং গৃহে প্রত্যাগমন করি। কিন্তু ঐ মাসের ১৬ তারিখে ঐ দেবালয়ে প্রাণিমাত্র রহিল না তাঁহার একাকী পড়িয়া থাকিতে হইল।—হরকরা।

### (১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

গঙ্গাদাগরের মেলা।—প্রতিবংসরে গঙ্গাদাগরের যেমন মেলা হইয়া থাকে তদপেক্ষা এই বংসরে অতি হইয়াছিল। ঐ স্থানে ন্যুনাধিক ৭০ হাজার নৌকা জমা হয় এবং কথিত আছে ৬ লক্ষ লোক হইয়াছিল কিন্তু আমরা বোধ করি ইহা প্রকৃত না হইবে। তদ্বিয়য় আমারদের এতদ্দেশীয় এক জন পত্রপ্রেরকের এক পত্র আমরা এই সপ্তাহে প্রকাশ করিলাম তিনি লেগেন ঐ মেলাতে প্রায় ২ লক্ষ লোক হইয়াছিল ইহা সম্ভব বটে। এবং এমত কথিত আছে য়ে ঐ স্থানে এতদ্দেশীয় বাণিজ্যদ্রব্য ১২ লক্ষ টাকার ন্যুন নহে বিক্রয় হইয়াছে। নানা দ্র২ দেশ অর্থাৎ বোস্বাই অয়োধ্যা প্রীরমপটম লাহোর দিল্লী ও বঙ্গাদিপ্রদেশ এবং নেপাল ও ব্রন্ধদেশ-হইতে বহুতর লোক আদিয়াছিল।

### ( ১৫ दिक्कियाति ১৮৪०। ८ काज्जन ১२८७)

গঙ্গাসাগরের মেলা।—গত জাত্মআরি মাসের ১২ তারিথে গঙ্গাসাগরের বার্ষিক মেলা হইয়াছিল তাহাতে যাত্রির সংখ্যা প্রায় গত বংসরের তুল্য। যাত্রিরা ভারতবর্ষের চতুর্দিক হইতে কতক বা অতি দূর সীমা হইতে আগত হইয়াছিলেন তাঁহারা স্নানের কএক দিবস পূর্ববাবিধি একত্র হইয়া আপনারদের ম্থ্যোদ্দেশ্য স্নান পূর্ববাহে সম্পন্ন করিয়া স্ব২ স্থানে প্রত্যাগমন করিলেন।

অপর তৎ সময়ে এতদেশীয় লোকেরদের মধ্যে ব্যবহার্য্য নানা প্রব্য ক্রয় বিক্রয়ার্থ বছতর ক্ষুত্র২ দোকানঘর বাঁধা গিয়াছিল এবং কথিত আছে ঐ স্থানে বছসংখ্যক টাকার প্রব্য বিক্রয় হইয়াছে। কেহ কেহ কহেন ৬০।৭০ হাজার টাকার প্রব্য কেহ কহেন তদধিকও হইবেক। পরস্ক ঐ মেলাতে বিশেষ ব্যাপার এই হয় ষে বঙ্গভাষাতে ম্প্রান্ধিত অধিকসংখ্যক পুস্তক বিক্রয় হইয়াছে এবং যে২ দোকানে পুস্তক ছিল প্রত্যেক দোকান হইতেই প্রায় সম্দায় পুস্তক উঠিয়াছে।

(২০ জামুয়ারি ১৮৩৮। ৮ মাঘ ১২৪৪)

বর্দ্ধমানে মেলা।—প্রতিবৎসর উত্তরায়ণ সংক্রান্তির পর দিবস দামোদর নদের ধারে যেরূপ মেলা হইয়া থাকে এবারে গত শনিবারেও সেই রূপ হইয়াছিল চতুর্দিগে চারি পাঁচ ক্রোশ ব্যবহিত বাসি লোকেরা আসিয়া এই মেলাতে একত্র হয় এবং অনেকে ধর্মজ্ঞানে দামোদরে অবগাহন করত জলপান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করে। এতদ্ভিন্ন বহু লোক মেলা দর্শনার্থ ই আসিয়া থাকেন। গত দিবস বেলা চারি ঘণ্টার পরে শ্রীয়ুত য়ুবরাজ অমাত্যগণ সহিত গাড়ি আরোহণ পূর্বক মেলা স্থলে সমাগত হইয়া নদের ধারেং শ্রমণ করিতে লাগিলেন। এবং তাঁহার আহলাদার্থ অনেক টাকার সোলার পক্ষীইত্যাদি ক্রীত হইল। অনস্তর শ্রীয়ুত পাদরি সাহেবও স্থযোগ বৃঝিয়া ঐ লোকারণ্যের মধ্যে খ্রীষ্টের মঙ্গল সন্ধাদ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। মেলাতে আশ্রর্ঘ্য এই যে বলদাক্রষ্ট গাড়ির উপর অনেক পান্ধী বসান গিয়াছিল এবং প্রত্যেক পান্ধীতে হিন্দু মোছলমান সাধারণ পাঁচ ছয়্ম জন স্ত্রীলোক বসিয়া খড়খড়ীয়ার ছিন্দ্র দিয়া কৌতুক দেখিতেছিলেন। কিন্তু থেদের বিষয় এই যে চোরেরা গোলের মধ্যে স্ত্রীলোক ও বালকদিগের আভরণ কাটিয়া নিয়া বহু প্রাণিকে রোদন করায়।—কন্সচিৎ পাঠকন্ত ।

### ( ১१ जूनारे ১৮७० । ७ खावग ১२७१ )

মহাঘটাপূর্বক কন্তাদান।—চুঁচ্ড়ানিবাসি শ্রীযুত বাবু বিশ্বস্তর হালদার কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত কালীকিন্বর চট্টোপাধ্যায়ের দিতীয় পুত্রকে গত ১৭ আষাঢ় বুধবার রাত্রিতে কন্তাদান করিয়াছেন ঐ বিবাহ উদ্বাহতত্বাক্ত বিধিবোধিত কর্ম নির্বাহ হইয়াছে অর্থাৎ সংকুলীনে কন্তাদান করিয়া কন্তাকে তৎক্ষণাৎ এক তালুক দান করিয়াছেন ঐ তালুকের নাম লাট মুকুন্দপুর মতালকে জিলা হুগলি ২৩ মৌজার কাত সদর জমা ১৩৬৪০৮১২॥ মুনাফা সালিয়ানা ৪০০০ চারি হাজার টাকা এ প্রকারে বহুমূল্যের ভূমিদান করাতে দাতার অধিক বিচক্ষণতা প্রকাশ হইয়াছে বৈহেতৃক ইহাতে কন্তা ও জামাতা একেবারে সংসার নির্বাহ নিমিত্ত অর্থ চিস্তায় নিশ্বিস্ত হইবেন।

ধনি গোষ্ঠীপতির কর্ত্তব্য যে কুলভঙ্গ করিতে ইইলে এপ্রকার সংস্থান করিয়া দিয়া সংকুলীনে কন্তাদান করেন অপর কন্তাদান বিষয়ে সাধারণ জনশ্রুতি আছে পূর্ব্বে রাজারা সংকুলীনে অর্দ্ধেক রাজ্য ও এক রাজকন্তা দান করিতেন এ বিষয়ও তাদৃশ জ্ঞান করিতে পারি ষেহেতৃক পাত্র চৈতল চক্রশেথর বিদ্যালম্বারের সন্তান নৈকোষ্যভাবাপন্ধ সংকুলীন বটেন হালদার বাবুর কন্তা যেপ্রকার স্থালরী ও মণিমুক্তাদি নানাভরণে ভৃষিতা হইয়া সভায় আনীতা ইইয়াছিলেন তাঁহাকে দর্শন করিয়া কে না রাজকন্তার তুল্যা জ্ঞান করিয়াছিলেন পরস্ক চারি হাজার টাকার মুনাফার তালুকের মূল্য প্রায় লক্ষ টাকা ইইবেক ইহা ভিন্ন স্থা রৌপ্যনির্দ্মিত তৈজস ও বিবিধ প্রকার বসনভ্ষণ শয্যাদির মূল্য অল্প নহে অতএব ইহার সম্দায়ের মূল্য অর্দ্ধেক রাজ্যের মূল্য তুল্য ইইতে পারে। তিনিকার চিক্রিকা ]

### ( २८ जूनारे ১৮७० । ১० व्यावन ১२७१ )

বিবাহে ঘটক কুলীন বিদায়।—চুঁচ্ডানিবাসি শ্রীয়ত বাবু বিশ্বন্তর হালদারের কন্যার শুভবিবাহের সমৃদ্ধি পূর্ব্বে প্রকাশ করিয়াছি পরস্ত কুলাচার্য্য ও কুলীনের বিদায়ের বৃত্তান্ত জ্ঞাত না হওয়াতে প্রকাশ হয় নাই এইক্ষণে জ্ঞাত হইলাম ঐ বিবাহে কুলাচার্য্যর প্রধান দান ১৬ বোল টাকা মধ্যম দান ১২ বারো টাকা ন্যন দান ৮ আট টাকা। এই রীতি ক্রমে পাচ শত কুলাচার্য্যকে বিদায় করিয়াছে এবং কুলীনের বিদায় প্রত্যেকে ২০ বিংশতি টাকা দিয়াছেন এবং উক্ত সম্প্রদান ব্যক্তিরদিগের প্রত্যেককে ১ এক মোন ভোজ্য অর্থাৎ সিধা দিয়াছেন পরস্ত কুলাচার্য্যাধ্যক্ষ শ্রীযুত রামলোচন কবিভূষণ মহাশয়কে তুই শত টাকা এক জ্যোড়া উত্তম শাল ও এক জ্যোড় গরদবন্ত্র এই সকল বস্তু পারিতোষিক দিয়াছেন।

### (১১ ডিসেম্বর ১৮৩০। ২৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

সমারোহপূর্বক বিবাহ।—বাবু নীলমণি মল্লিকের দত্তক পুত্র শ্রীযুত বাবু রাজেন্দ্র মল্লিকের সহিত শ্রীযুত বাবু রপলাল মল্লিকের কন্তার শুভ বিবাহ গত ৫ অগ্রহায়ণ সোমবার হইয়াছে শুনিতে পাই রাজেন্দ্র বাবু অপ্রাপ্ত ব্যবহারতাপ্রযুক্ত তাঁহার পিতৃদত্ত ধন স্থপ্রিমকোর্টের মাইরের হস্তে আছে সেই ধনহইতে এই বিবাহের ব্যয়ের নিমিত্ত তাঁহার আত্মীয়গণেরা ৫০০০০ পঞ্চাশ হাজার টাকা লইয়াছেন পঞ্চাশৎ সহস্র মুদ্রা ব্যয়ে যে প্রকার ঘটা হয় তাহা সকলে বিবেচনা করিবেন রূপলাল বাবুর কন্তার বিবাহ বটে কিন্তু পুত্রের বিবাহের ন্তায় আড়ম্বর করিয়াছিলেন নহবত দান বিতরণাদি বিষয়ে বিলক্ষণ ব্যয় ব্যসন করিয়াছেন।

### ( २२ रफक्यांति ১৮৩১ । २ कान्तुन ১२७१ )

মহানাচ।—শ্রীযুত বাবু কানাইলাল ঠাকুরের কনিষ্ঠ শ্রীযুত গোপাললাল ঠাকুরের বিবাহেতে সংপ্রতি পাথ্রিয়া ঘাটায় একটা অত্যুক্ত উত্তম থড়ুয়া ঘর প্রস্তুত হইয়াছিল এবং মর্ম্মর প্রস্তরের বর্ণতুল্য বর্ণ করা কতক থাম তাহাতে নির্মিত ছিল পরে তাহা অত্যুত্তমরূপে স্বশোভিত করা গিয়াছিল এবং পাঁচ রাত্রিতে অসংখ্য বাতি জ্ঞালান গিয়াছিল বিশেষতঃ ইং সোমবার ৬১ তারিখ লাং ৪ ফেব্রুয়ারিপর্যান্ত তাহাতে মহাম্মালোক হইল এবং রাজ্মার্গ দিদৃক্ষ্ লোকেতে পরিপূর্ণ তদ্মতিরেকে নানা সারজন ও সিপাহী রান্তার দরওয়াজাতে স্থাপিত হইল ঘরের মধ্যে অনেক বাইয়ের নাচ নানা ভোজবাজীকরেরা আপন ব্যবসায় করিতে উক্ত পাঁচ রাত্রির মধ্যে তিন রাত্রি এতক্ষেশীয় শিষ্টবিশিষ্ট লোকেরদের ও ছই রাত্রি ইউরোপীয় সাহেবদিগের সমাগম হইয়াছিল এবং ঐ রাত্রিতে বাটী নিমন্ত্রিত ব্যক্তিতে পরিপূর্ণা এবং তাঁহারা গৃহপতি ও তৎপরিজনকর্ত্বক সমাদরপূর্বক গৃহীত হইলেন। তাহাতে নিমন্ত্রিত ব্যক্তিরদের মর্য্যাদা হইল অতএব বাহারা উক্ত বাবুদিগের শিষ্টাচারেতে তুই হইলেন তাঁহারদের নাম লেগা উচিত। অপর এতক্ষেশীয় হিন্দু ও মুস্লমানেরদের মধ্যে শোভাবাজারের শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ

বাহাত্ব ও শ্রীশ্রীয়ত নওয়াব সৌলত জঙ্গ বাহাত্ব ও আন্লের বাজা শ্রীয়ত বাজনারায়ণ রায় ও শ্রীশ্রীয়ত নাগপুরের বাজার উকীল ও অন্তং প্রধানং বাবুরা বুধবার রজনীতে ঐ সভায় সমাগত হইলেন এবং ইউরোপীয় সাহেবেরদের মধ্যে কোম্পানি বাহাত্বের সিবিল ও নেবাল ও মিলেটারিসম্পর্কীয় এত কর্মকারক ও তাঁহারদের বিবি সাহেবেরা সমাগত হইলেন যে তাঁহারদের তাবতের নাম লেখা অসাধ্য ।

#### (२६ एक्क्य्रांति ১৮७२। ১৪ कांब्रुन ১२७৮)

শুভবিবাহ।—আমরা লোকপরম্পরাবগত হইলাম গত ও ফাল্গুণ সোমবার রাত্তিতে শ্রীযুত বাবু প্রসন্নকুমার ঠাকুরের কন্তার শুভবিবাহ হইয়াছে শুনা গেল এই বিবাহে ঘটক কুলীনের বড় সমারোহ হইয়াছিল প্রসন্নকুমার বাবু বছ্যত্বে এক জন নৈক্য কুলীনের সন্ধান আনিয়া বিবাহ দিয়াছেন তাঁহারদিগের পৈতৃক ধারার কিছুই অন্তথা করেন নাই…। সং চং।

### (२৫ क्ल्इयोत्रि ১৮৩२। ১৪ कोज्जन ১২৩৮)

শুভবিবাহ।—এতম্বপরের শ্রীযুত বাবু রূপলাল মল্লিকের প্রধান পুত্র শ্রীযুত বাবু প্রাণক্তফ মল্লিকের বিবাহ গত ৬ ফাল্গুণ শুক্রবার সম্পন্ন হইয়াছে ঐ বিবাহ মহাসমারোহপূর্বক নিৰ্বাহ হয় যগপিও রূপলাল বাবু আপন বিষয় বিভবাহুসারে ব্যয় বাহুল্য করেন নাই তথাপি किनका जात वर्श्वभागावन्त्रात ममन्न व्याभात विनाद हरेतक यादरू विवादराभनाक य य বিষয়ে ব্যয়াবশুক তাহা তাবৎ করিয়াছেন অর্থাৎ লোকলৌকিকতানিমিত্ত পিত্তলের তৈজদ বস্ত্র তৈল হরিদ্রাদি দ্রব্য বছজ্বনের ভবনে প্রেরণ করিয়াছেন এবং ২ ফাল্গুণঅবধি ৫ পর্য্যন্ত চারি রাত্তি মন্ত্রলিস করিয়াছিলেন ইহাতে আহত হইয়া এতদেশীয় এতন্ত্রপরস্থ প্রায় সমস্ত প্রধান লোক এবং ইন্দলগুর ও মুদলমানাদি অনেকের আগমন হইয়াছিল গুনিয়াছি বৈদ প্রিদীড়েট শ্রীযুত সি মিডকেপ সাহেবেরও আগমন হইয়াছিল। অপর নর্ত্তকীও উত্তমা২ ছিল বিবাহরাত্রে কন্সাকর্ত্তার ভবনে গমনকালে বরের সমভিব্যাহারে যে সকল রেশালার আবশুক তাহাও মন্দ হয় নাই কেননা মল্লিক বাবুর বাটীঅবধি শ্রীযুত বাবু গোবিন্দচক্র ধরের বাটীপর্য্যস্ত বান্ধা রোস্নাই এবং নানাপ্রকার পাহাড় পর্বত দালান নহবং নর্ত্তক নর্ত্তকীপ্রভৃতির বিবিধ-প্রকার সংকরিয়াছিলেন ইত্যাদি অতএব এই কর্ম সামান্ত বলা যায় না তবে পূর্বেং ষে কএক বিবাহ দেখা গিয়াছে তত্তু লা নহে ইহা সত্য বটে কিন্তু শ্রীশ্রীপরমেশবের নিকট প্রার্থনা করা যায় রূপলাল বাবু যেপ্রকার করিয়া পুল্রের বিবাহ দিলেন ইহার ন্যুন কাহার না হয় কেননা সময় বড় শক্ত উপস্থিত ইহার পর আর যে কেহু কোন কর্ম বাছলারূপে করিবেন এমত বুঝিতে পারি না। সং চং।

(२६ क्ष्युवादि ४५७२। ४८ काञ्चन ४२७৮)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—নিবেদনবিশেষঃ সন হালের ১৪ জাত্মআরি তারিখের সমাচার দর্পণের দ্বারা বোধ হইল যে জিলা হিজলীর এলাকার জলামুঠাওগয়রহের জমীদার শ্রীযুত রাজা নরনারায়ণ রায় আপন জ্যেষ্ঠ রাজকুমার শ্রীযুক্ত বাবু রুদ্রনারায়ণ রায়ের শুভবিবাহের লগ্ন ২২ জামুআরি তারিখে স্থির করিয়া পাঁচ লক্ষ টাকা খরচের দ্বারা কল্পবক্ষের ন্যায় হইবেন এমত আশয়ে ছিলেন ইতিমধ্যে রাজসভাসদ মন্ত্রী শ্রীবাধাকৃষ্ণ খানসামা ও শ্রীমুন্সী মুকুন্দরাম ও শ্রীদেবকরাম বস্থ পেন্ধার ও শ্রীভোলানাথ দাস উড়ীয়া মুহুরির ও শ্রীহিশী মাইতি নাপিতপ্রভৃতি গোপনে পরামর্শ করিলেন যে বর্ত্তমান ভূপতি কল্পবৃক্ষের স্থায় হইলে সর্বস্থ যাইতে পারে যাহাতে কল্পবৃক্ষের ন্যায় না হন এমত পরামর্শ দেওয়া কর্ত্তব্য বিবেচনা করিয়া তাবং আমলাগণে ঐক্য হইয়া ভূপতির সাক্ষাং গলবন্ত্রে যোড়করে বিবাহের পূর্ববিদিবসে সায়ংকালে উপস্থিত হইবাতে ভূপতি জ্বিজ্ঞাসা করিলেন কারণ কি রাধাক্লফ কহিলেন আপনকার সরকারে পুরুষামূক্রমে আমরা প্রতিপালন হইয়া আসিতেছি এক্ষণে মহারাজ কল্পবন্দের ন্যায় হইলে যথাসর্বস্থি যাইবেক এবং স্থথ্যাতি লইতে পারিবেন না কারণ বিবাহের সম্বাদে বহুদেশের মহয় আসিয়াছে এবং আসিবেক দশ লক্ষ টাকা তহবীলে মজুৎ আছে মাত্র কিন্তু মহলথুকী ইহাতে সরকারের থাজানা তুই লক্ষ তন্ধা দিতে হইবেক বাকী আট লক্ষ তন্ধা থাকিবেক এ বাক্য শ্রবণে ভূপতি যথেষ্ট খেদিত হইয়া বিবাহের বিষয়ের ভারাভার আমলাগণে দিয়া ক্ষান্ত থাকিলেন ঐ সকল আমলা একে মনসা চিলেন দ্বিতীয়তঃ ধুনার গন্ধ পাইলেন বিবাহের বিষয় কিঞ্চিৎ নিবেদন করিতেছি ব্যাপক করিতে অনুমতি হইবেক।

প্রথমতঃ বিবাহের দিবস হাজরির কাগজাতের দ্বারা বোধ হইল যে বাছকর ৭৯৬ জন ও বেহারা ৬৭৩ জন বাই ৯২২ জন ও সামাজিক ২৭০৩ জন ও ভাট ৫২৩ জন ও ব্রাহ্মণ ২৫১৩ জন ও অতিথি ৮১২ জন ও দেশিবিদেশিতে পঁছছেন তৎপরে নিজাধিকারের কুলিবেগার আন্দাজী তিন হাজার লোক সন্ধ্যার সময় উপস্থিত হইবাতে উপরের লিখিত লোকদিগকে খাছসামগ্রী কোনরকমে কিছু না দিয়া বরসজ্জা করিয়া তথাহইতে তিন ক্রোশ তফাত মথনানামে এক গ্রাম আছে তথায় রাহি হইলেন বাহ্মদের গাছ ১৪০ নানা রকমের ছিল তাহা দশ্ব করিলেন। দ্বিতীয়তঃ পাতিফুলছড়ির দ্বারা ॥৫ সের মোমবাতির রোশনাই হয়। তৃতীয়তঃ নারিকেল তৈল ২২/ মোন ছিল তাহা আড়া ও হাতমশালের দ্বারা রোশনাই হইল ইহাতে রাত্রিশেষ বিবাহ হইতে পারে নাই পরদিবস দিবা চারি দণ্ডেরকালীন বিবাহ হইল ঐ দিবস তিনপ্রহরপর্যান্ত কেহ জল স্পর্শ করে নাই কারণ পল্লিগ্রামে পাইলেক না এবং ভূপতিও দিলেন না তৎপরে কতক লোক তথাহইতে পলায়ন করিয়া রাত্রিকালীন বাহ্মদেবপুর মোকামে পঁছছিয়া আপন২ নিকটহইতে মুদ্রাদি ভঞ্জিত করিয়া মুদির নিকটে চালুইত্যাদি ধরিদ করিয়া প্রাণ রক্ষা করে তথাকার মুদীতে যেপ্রকার ছাকাইতি করিলেক তাহা লিখন নহে

কিন্তু চালুসের ৴০ আনা বিরিদালির সের ৵০ আনা হাঁড়ি ও কাষ্ঠ রত্নের ন্যায় অধিক কি নিবেদন করিব।

দিতীয়তঃ তৃতীয় দিবসে নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ও আমলাওগয়রহ ও ভাট ও বেহারা-দিগকে তৃই রোজের সীদাদেওনের হুকুম হইল ঐ সীদা রাজবাটীর উপযুক্ত ভাহাও কেহ পাইল কেহ পাইল না হাতির ভোগ চালু থেসারিদালি নারিকেল তৈল।

তৃতীয়তঃ চতুর্থ দিবসে উপরের লিখিত ব্রাহ্মণ ও অতিথি তাহারা নিরাহারে এ। রোজ থাকিয়া অনেকেই পলায়ন করিলেন কিন্ধ চালু ৫০০ মোন ও দালি ১০০ মোন প্রদান করিলে অনেক জীবের উপকার হইয়া ভূপতির স্থগাতি হইত ফলতঃ ব্রাহ্মণ ঠাকুরের। ভূপতিকে কহিলেন আমরা অনেক দেশ ভ্রমণ করিলাম এমত পাষ্ণু ভারতবর্ষে দেখি নাই।

চতুর্থ রাজা নিমন্ত্রণের দ্বারা তমোলুকের শ্রীযুক্ত বিহ্যারত্ব মহাশয় ও পটাষপুরের মোলবী অর্থাৎ জবনের শোর চূড়ামণি শ্রীযুক্ত গোলাম আলেবা সাহেব ও হিজলীর নিমকী দেওয়ান শ্রীযুক্ত গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়ের সভাসদ শ্রীযুক্ত বাবু গুরুপ্রসাদ ম্থোপাধ্যায় ও শ্রীযুক্ত গোরমোহন সেন সদর তহসীলদার ও শ্রীযুক্ত নন্দলাল বস্থ ক্রোকতহসীলদার ও থানার মালের পোলীসের দারোগা শ্রীযুক্ত মীরজাসাহেব এই ছয়্ম জন সেওয়ায় ইহার লওয়াজিমাত ২০০ জন মায় বেহারা ও ব্রজবাসী ও বরকন্দাজইত্যাদি গড় মোকামে পাঁহুছিয়া বিধিমত লৌকিকতা করেন এবং ৫ রোজ থাকেন ইতিমধ্যে ২ তুসরা রোজ সীদা পান তাহাও ১॥০ দেড় মোন কেবল চালুদালি বাজেলোকের উপযুক্ত নহে পরে মহাশয়েরা রাজব্যবহারে চমৎকৃত হইয়া আপন২ তরফহইতে মুদ্রাদি বিতরণ করিয়া স্থানান্তর হইতে সামগ্রী আনাইয়া ৫ রোজ কাল্যাপন করিয়া ষষ্ঠ দিনসে বিদায় হন তাঁহারদিগের বিদায়ের বিবেচনা যে যাহা লৌকিকতা দিয়াছিলেন তাহা ফেরত তৎসেওয়ায় ২॥০ টাকা মূল্যের এক২ থানমামনি এবং কাহার লওয়াজিমাত ৩২ জন কাহার ৪০ জন ছিল তাহারদিগকে একত্র ৩ টাকার হিসাবে ১৮ টাকা দিবাতে কেহ বিদায় না লইয়া ফেরত দিয়া নিজালয় গমন করিলেন পুনরায় ভূপতি এপর্যাম্ব তর্লাস করিলেন না।

পঞ্চম রাজনিমন্ত্রণে মৈদাদলের শ্রীযুক্ত রাজা রামনাথ গর্গের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকলাজ ও স্কজামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা গোপালেন্দ্রের তরফ জমাদার মায় ৫ জন বরকলাজ ও জলামুঠার শ্রীযুক্ত রাজা খ্যামাপ্রদাদ নন্দীর তরফ মুহরির ১৬ জন ব্যবহার লইয়া পঁছছে তাহার যেরূপ বিদায় তাহা লিখন অতিঅন্তুচিত কেবল জলপানের দক্ষিণার ন্যায় তাহারা গ্রহণ না করিয়া প্রস্থান করিয়াছেন ইতি।

### (২৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ১১ আখিন ১২৪২)

সংকীর্ত্তনে অন্ত্রমতি।—আমরা আহ্লাদপূর্বক শ্রীমন্নারায়ণ পরায়ণ ব্যক্তিদিগকে অবগত করাইতেছি শ্রীশ্রীহরি সংকীর্ত্তন যাহা চিরকালাবধি এপ্রদেশে বিশেষ এতন্ত্রগরে হইয়া

আসিতেছিল তাহা প্রায় বৎসরাবধি নিষেধ হইয়াছে অর্থাৎ যথন যিনি নাম সংকীর্ত্তন করিয়া নগরভ্রমণের অভিলাষ করিতেন তৎকালে পোলীদের পাদ করা যাইত যেহেতু লোকসমূহ একত্র হওনপ্রযুক্ত মাজিন্তেট দাহেবদিগের অমুমতি লওয়া যাইত দংপ্রতি বংসরাবধি মাজিন্তেট সাহেবেরা অথবা স্থপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেব পাস দিতেন না ইহাতে হিন্দুলোকে বিশেষ বৈষ্ণব দলে মহাথেদ উপস্থিত হইয়াছিল ঐ মহাত্রংথ শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত দেবকতু কি মোচন হইয়াছে ফলতঃ তিনিই এবিষয় ছকুম দিয়াছেন। যাহা হউক হিন্দু মাজিস্ত্রেট হওয়াতে এই এক ফলোদয় হইল আমরা মনে করি এতাদুশ বিষয়ে হিন্দুদিগের আর পীড়া পাইতে হইবেক না। আমরা শুনিয়াছি এীযুত চিফ মাজিল্লেট সাহেব ইহার প্রতিবাদী হইয়াছিলেন অর্থাৎ তাঁহার মত নহে যে নগরে সংকীর্ত্তন করিয়া কেহ ভ্রমণ করিতে পারে মাজিস্ত্রেট দেব বাব তাহাতে এই কহেন যে এমত বিষয়ে পাস দিলে দোষ কি যছপি নগরকীর্ত্তনে কথন কোন দান্ধা হন্দাম খুনথারাবি হইয়া থাকে তবে এবিষয় রহিত করা উচিত ইহা কখনই হয় নাই বরঞ্চ অতি বিজ্ঞ এতৎ কর্ম্ম দক্ষ প্রাচীন মাজিল্পেট শ্রীয়ত বেলাকরিয়র সাহেবকে জিজ্ঞাসা করহ তিনি যথার্থ বাদী। তাঁহাকে জিজ্ঞাস। করাতে তিনি কহেন কখন কোন উৎপাত সংকীর্ত্তনে হয় নাই ইহাতেই চিপ মাজিল্পেট সাহেব ক্ষান্ত হইলেন দেব বাবুর অভিপ্রায় সিদ্ধ হইল। এতদেশীয় দিতীয় মাজিম্বেট শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুর তাহাতে সন্মত হইয়। कहिलान প্রতিমা বিসর্জ্জনাদি কোন পর্ব্ব দিনে সংকীর্ত্তন বাহির না হইলে ভাল হয় ইহাতে দেব বাবুর আপত্তি হইল না অতএব এক্ষণে সংকীর্ত্তন করিয়া আনন্দ করহ।

### (১০ ডিসেম্বর ১৮৩৬। ২৬ অগ্রহায়ণ ১২৪৩)

শুভান্নপ্রাশনং।—আমরা আপ্যায়িত হইয়া প্রকাশ করিতেছি গত ২১ নবেম্বর সোমবারে শ্রীমন্মহারাজ রাজনারায়ণ বাহাত্বের স্বীয় রাজধানী আন্দূলের বাটীতে উক্ত নূপাভিনবজাত তনয়ের প্রদিদ্ধ নাম শ্রীলশ্রীযুক্ত কুমার বিজয়মাধব বাহাত্ব ইতি রক্ষিত হইয়া শুভান্নপ্রাশন কর্ম যথাবিধি স্থসম্পন্ন হইয়াছে প্রথমতঃ এতংশুভ বার্ত্তা বহু সংখ্যক তোপধ্বনি দ্বারা ইতস্ততঃ স্থানে স্থপ্রকাশ করা গেল। এই মাঙ্গলিক কর্মে রাজবাটীস্থ এবং গ্রামস্থ সকলই মহাহলাদিত হইলেন ঐ দিবস রাজকোষহইতে বদান্ততাদ্বারা ব্রাহ্মণ পণ্ডিতগণ যথাযোগ্য সম্মানিত এবঞ্চ বহুতর দীন দরিক্র কাঙ্গালিগণ পরিতৃষ্ট হইয়াছেন।

#### (১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮)

শ্রীযুত বাবু প্রসন্ধকুমার ঠাকুর।—সংপ্রতি কএক সপ্তাহাবধি ইষ্টিণ্ডিয়ান জানবৃল ইপ্ডিয়াগেজেটনামক সমাচার পত্র ও সমাচার দর্পণপ্রভৃতি পত্রে সম্পাদক সাহেবের। প্রসন্ধুমার বাবুর দেবীপূজাকরণবিষয় লইয়া মহান্দোলন করিতেছেন তাঁহারদিগের বোধে এ কর্ম্ম অত্যাশ্চধ্য হইয়াছে। তাঁহারা কি জ্ঞান করিয়াছেন শিলা জলে ভাসিয়াছে কি দিবসে নক্ষত্রসকল দেদীপ্যমান হইয়াছে কিম্বা সর্পের পদদর্শন করা গেল অথবা পশ্চিমদিগে সুর্ব্যোদয় হইল কিম্বা বৃহ্নি শীতল হইলেন বা পৰ্কতে পদা বিক্সিত দেখিয়াছেন ইত্যাদি অসম্ভব দৰ্শনে যেপ্রকার লোক চমংকৃত হইয়া থাকে উক্ত সম্পাদকেরা প্রায় সেইমত আশ্র্র্যা বোধ করিয়া মহাগোলযোগ উপস্থিত করিয়াছেন হায় কি ঘুণার কথা প্রসন্নকুমার বাবু অতি স্কর্দ্ধি বিদ্ধান্ বিচক্ষণ বিখ্যাত বংশোদ্ভব বৈকুঠবাদি ৮ বাবু গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্র যিনি ধার্মিকাগ্রগণ্য ধন্ত মাত্ত দেবদেবীপূজাদিবিষয়ে পক্ষপাতশুক্ত অর্থাৎ হিন্দুরদিগের উপাসনাকাগুবিষয়ে যে ধারা আছে তন্মধ্যে পঞ্চদেবতার উপাসনা প্রধানরূপে চলিতা আছে ইহাতে কেহ শাক্ত কেহ শৈব কেহ গাণপত্য কেহ সৌর কেহবা বৈষ্ণবন্ধপে খ্যাত হইয়া আপনং গুর্বাদিষ্ট ধর্ম রক্ষা করিতে অন্ত ব্যক্তি তাঁহাকে পক্ষপাতি জ্ঞান করেন। বিশেষতঃ শাক্ত ও বৈফবের মধ্যে কাহার২ অত্যন্ত অনৈক্য দেখা যাইতেছে কিন্তু ইহার মধ্যে অপক্ষপাতি ব্যক্তি প্রশংসনীয় যেহেতুক তাঁহারা গুরুপদিষ্ট ইষ্ট দেবতার উপাসনা যথাবিহিত করিয়া থাকেন অন্ত দেবতাও তাঁহার নিকট তত্ত্বা মান্ত যেমন একেই পাঁচ পাঁচেই এক। এতাদৃশ ব্যক্তির মধ্যে উক্ত বাবু গণ্য ছিলেন তংপ্রমাণ দেখুন শ্রীশ্রী৺ বিষ্ণুবিগ্রহ নিজবাটীতে স্থাপনা করিয়াছেন এবং মূলাজোড়ে 🗸 গঙ্গাতীরে 🗸 কালীমূর্ত্তি ও শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া কিবা অপূর্ব্ব মন্দির নির্মাণপূর্ব্বক অপূর্ব্ব দেবার পরিপাটী করিয়া গিয়াছেন তাঁহার কীর্ত্তিদর্শনে লোকসকল চমৎক্বত হয় এই মহামহিমাপন্ন মহাশয় আপন-সন্তানদিগকে বিলক্ষণরূপে ধর্মকর্মাদির উপদেশ করিয়া গিয়াছেন এবং তাঁহারাও পৈতৃক ধারাবাহিক ঐহিক পারত্রিকের কর্ম যথাসাধা সম্পন্ন করিতেছেন ইহাতে আশ্চর্য্য ব্যাপার কি হইয়াছে।

অবোধ বালক কএক জন যাহার। কিঞ্চিং ইন্ধরেজী পড়িয়া পৈতৃক যে ধর্ম দেবদেবীপূজা পিতৃশ্রান্ধাদি ত্যাগ করিয়াছে বা করিতে চাহে তাহারদিগের প্রবোধার্থ প্রসন্ধর্মার বাব্-প্রভৃতি কএক জনের নাম দৃষ্টাস্তার্থে লিখিয়াছিলাম।

অপর তাঁহার এবং তাঁহার সহোদবেরদিগের প্রাক্ষণ্যাস্থষ্ঠান অর্থাৎ নিত্যকর্ম ব্রিসন্ধ্যা করা ও স্থাপিত প্রতিমার সেবায় যত্ন ও নিয়মিতসময়ে দর্শন পূজন জপ যজ্ঞাদিতে কিপ্রকার রত ও পিত্রাদির প্রান্ধে কেমত ব্যাকুলচিত্ত এবং তত্তংকর্মোপলক্ষে প্রান্ধণ পণ্ডিতাদিকে দান করিতে কেমন সম্মত আর তাহাতে পিত্রাদির অক্ষয় স্বর্গের প্রতি কিপ্রকার বিশ্বাস এতাবং প্রবণাবলোকন করিলে উক্ত সম্বাদপত্র প্রকাশকেরা বৃঝি তাঁহাকে একেবারে হেয়জ্ঞান করেন যে ইহাঁর তুল্য অবিবেচক আর নাই।…

অপর উক্ত সম্পাদক মহাশয়ের। যথপি এমত কহেন যে দেবদেবীর পূজাদি কর্ম পরমার্থ-বিষয় ইহা লইয়া কি কৌতৃক করা উচিত। উত্তর অন্দাদির নাটক গ্রন্থ যদি উক্ত সম্পাদক মহাশয়েরা জ্ঞাত থাকেন অথবা ডাক্তর উইলসন সাহেবপ্রভৃতি বাঁহারা জ্ঞাত আছেন তাঁহার-দিগকে জ্ঞিজাসা করেন যে পরমার্থ চর্চাঘটিত কিপ্রকার কাব্য কৌশল পূর্বের রাজার। করিয়াছিলেন এক্ষণেও কালীয়দমন্যাত্রা চণ্ডীয়াত্রা রাম্যাত্রাপ্রভৃতি দর্শন করিলেও জানিতে পারিবেন। অতএব কৌতৃকার্থ দেবদেবীর কথার আন্দোলন করিলেই তাহাতে দোর্য স্পর্শে অথবা অমান্ত করা হইল এমত নহে তত্তৎকর্ম অকরণেই দোষ।

পরস্ক যত্তিপি উক্ত সম্পাদকের। এমত কহেন যে শুনিয়াছি প্রসন্নকুমার বাবু নিজার্থ ব্যয়দার। অহ্ববাদিক। অর্থাৎ রিফার্মর কাগজের তরজমা বিনা মূল্যে এতদ্দেশীয়দিগকে দিতেছেন অতএব কৌতুকার্থে কি কেহ অর্থ ব্যয় করে। উত্তর আমারদিগের দেশের লোক কৌতুকার্থ কবিতাওয়ালার লড়াই শুনিয়া থাকেন এ বিষয়ও তিনি তাদৃশ বোধ করিয়া থাকিবেন যে রিফার্মর ও ইষ্টিগুয়ান এই ত্ই কাগজের প্রকাশকদিগের বিতা বৃদ্ধি জ্ঞাত হইবার নিমিত্ত কিছু অর্থ ব্যয় করিয়া তামাসা দেখিব। অধিক কি লিখিব এইক্ষণে উক্ত সম্পাদক মহাশয়েয়া প্রধান লোকেরদিগের হিলুয়ানি বিষয়ের বাদাহ্যবাদে ক্ষান্ত থাকুন যত্মপি তুই চারি জন ইতর জাতির বালক তাঁহারদিগের মতে প্রবিষ্ট হইয়াছে এবং সেই কএক ছোঁড়ার নাম আপনং কাগজে বাবু উপাধি দিয়া তাহারদিগকে বড় লোক জানাইয়া অনেক বিষয় লিখিতেছেন কিন্তু আমরা তাহাতে ক্ষণেক কালের নিমিত্ত তৃঃখিত বা ভাবিত নহি তাহারা অতিহেয় তাহারদিগের পরিবাবের। ঐ ছোঁড়াগুলাকে মলমুত্রের তায় তাগে করিয়াছে আপনারা ঐ অর্বাচীন বালকদিগের বিষয়ে যাহা লিখিতে হয় তাহাই লিখিবেন প্রসয়কুমার বাব্প্রভৃতি লোকের নাম উল্লেখ করিয়া হিলু ধর্মের নিন্দা চর্চা কিছুই করিবেন না ইহা করাতে তাঁহার মানের হানি আছে অতএব বিজ্ঞ সম্পাদকের। এ বিষয়ে ক্ষান্ত হউন।—সং চং ।

### ( ১২ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৭ আশ্বিন ১২৪০ )

এই সপ্তাহে আমরা যে এক পত্র প্রকাশ করিলাম তাহাতে মিধিক রাত্রিযোগে গৃহস্থ লোকেরদের দারেং দেবপ্রতিমা বিশেষতঃ ৺ হুগা প্রতিমা ফেলিয়া দেওনের যে অতি কদ্যা ব্যবহার দিনং বিদ্ধিষ্ণু হইতেছৌ তিষিয়ক প্রস্তাব লিখিত হইয়াছে। তিহার অভিপ্রায় এই যে প্রত্যেক গৃহস্থই ঐ প্রতিমা পূজা করেন।) আমারদের পত্রপ্রেরক মহাশয় তিষিয়ে অনেক দোষোদ্ভাবন করিয়াছেন। আমারদের ইউরোপীয় পাঠক মহাশয়েরা বৃঝি এতিষিয় জ্ঞাত না থাকিবেন অতএব লিখি যে এতজ্ঞপে কোন গৃহস্থের দারে অশিষ্ট যবিষ্ঠ ভূয়িষ্ঠ হুইকতৃ কি প্রতিমা নিক্ষিপ্তা হইলে তাহা লইয়া ঐ গৃহস্থের পূজা না করিলে নয় ঐ উৎসব সময়ে স্ক্তরাং রাহ্মণ ভোজনাদি কর্মে নানা ব্যয় করিতে হয়। অতএব বিদি বোধিত পূজার লায় এই পূজা না করিলে লৌকিক অসমান আছে। বিঙ্গা দেশের মধ্যে অনেক গণ্ডগ্রামে রূপণ ব্যক্তির এতজ্ঞপে অর্থদণ্ড করা যায়। প্রতিমা অধিক রাত্রিযোগে তাঁহার দারে নিক্ষিপ্তা হইলেই তংকার্য্য নানাধিক ৫০।৬০ টাকাতেও নির্ক্ষাহ হওয়া কঠিন। আমরা শুনিয়াছি যে এক রাত্রির মধ্যে ৫।৬ খান প্রতিমা যাহারদের ধনপরীবাদ আছে এমত ব্যক্তিরদের দারাদিতে নিক্ষিপ্তা হইলাছে।) কিন্তু কেবল ক্লণণ ব্যক্তিরদের উপরেই এই ভার চাপান যায় এমতও নহে কথনং অতিপরিমিত ব্যয়ি দছিবেচক যিনি স্বীয় যোত্র বৃঝিয়া সাধারণ কর্মে ব্যয় করেন

ঈদৃশ ব্যক্তির উপরেও কতক গুলা পাগল বালকেরা এইরপ ভার দিয়া ক্লেশ দেয়। এবং এ গৃহস্থ সম্বংসরব্যাপিয়া নানা ক্লেশে যে কএকটি টাকা জীবিকার্থ উপার্জন করেন তাহা এক উৎসবেতেই উড়িয়া দেওয়ায়। এবং কথনং ঈর্ষিব্যক্তিরাও স্বং শক্রবদের উপর দ্বেষ করিয়া এতজ্রপ প্রতিমাদি নিক্ষেপ করাতে অর্থদণ্ড করাইয়া প্রতিফল দেয়। এইরপে যত পূজা হয় সম্দায় আমরা জ্ঞাত হইলে দৃষ্ট হইত যে অনেক স্থানে বার্ষিক শরৎকালীন এই পূজা অনেকই বলপূর্বক হইয়া থাকে। কিন্তু কোনং স্থানে ইহাঅপেক্ষাও স্পষ্টরূপ বলপূর্বক হয় সেই স্থানের নামও আমরা লিখিতে পারি। কলিকাতাহইতে অল্পন্র এমত কোনং জমীদার আছেন। যে আপনারদের চক্রের মধ্যে যে ব্যক্তিকে ধনী বুঝেন প্রতিমা পূজাতে পরাধ্যুধ দেখিলে তাঁহার ৫০ অবধি ১০০ টাকা পর্যন্ত গুনাহগারী করেন।

### (১৩ অক্টোবর ১৮৩২। ২৯ আশ্বিন ১২৩৯)

তুর্গাপ্রতিমার ত্রবস্থা।—এবংসর প্রতিমা বিক্রয় না হওয়াতে যাইারা পূজা না করেন তাঁহারদের অনেকের দ্বারে প্রতিমা ফেলা বায়্রস্ত লোকেরা সংগোপনে প্রতিমা ফেলিয়া রাথিয়াছে তাহার মধ্যে কেহং দায়ে ঠেকিয়া অলক্ষারাদি বিক্রয় করিয়া ও ফুলে জলে ভাসাইয়াছেন ইহাও শুনিতে পাই ষে কেহং সেই প্রতিমার পূজা না করিয়া তাহাতে যে সরস্বতীর মূর্ত্তি ছিল তাহাই খুলিয়া রাথিয়াছেন কারণ শ্রীপঞ্চমীতে উপকার দর্শিবে যাহা হউক ইষ্টদেবতার প্রতিমা যে দ্বারেং গড়াগড়ী পাড়িয়া গলিয়া পড়িবেন ইহাই ভক্তেরদের থেদের বিষয় ইতি। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম)

### (২ নবেম্বর ১৮৩৩। ১৮ কার্ত্তিক ১২৪০)

দর্শণের প্রতি।—আমরা গত শনিবারের দর্পণে দেখিলাম তৎপ্রকাশক মহাশয় এতদ্দেশীয় হিন্দু লোকেরদিগের এক ব্যবহার দেখিয়া আশ্চর্য্য মানিয়া লিখিয়াছেন যেসকল লোক রূপণ শ্রীশ্রীত্র্গোংসব না করে তাহারদিগের বাটীতে রাত্রিযোগে প্রতিমা রাখিয়া যায় এ বিষয় অত্যন্ত অত্যায় এবং এমত কুকর্ম কেহ না করিতে পারে তাহার সহপায় জত্য স্বীয় লেখনীকে আনক ক্লেশ দিয়াছেন। অতএব তাঁহাকে ক্ষান্ত করিবার নিমিত্ত আমরা কিঞ্চিং যত্ম করি। এদেশের রীতি ব্যবহার নৃতন কিছুই হয় নাই ঐ প্রথা বছকালাবধি আছে পূর্ব্বে যখন হিন্দু রাজা ছিলেন তংকালে ভদ্রলোক ত্র্গোংসব না করিতেন এমত লোক অত্যন্ত্র পাওয়া যাইত সর্ব্বত্ত প্রতিমা না হউক ঘট পটাদি এবং শ্রীশ্রীশালগ্রাম শিলাদিতে হইত। গ্রিবনাধিকার কালে পশ্চিম অঞ্চলে অন্ন হইল এপ্রদেশে বহুতর হিন্দু জমীদার আর রাজাই বা কহ ইহারা থাকাতে উক্ত কর্ম্ম লোপ হয় নাই বিশেষ নদীয়া নাটুর বর্দ্ধমান এই তিন চারি জন রাজার অধিকারে প্রায় বঙ্গদেশ বিভক্ত ইহারদিগের অধিকারের মধ্যে যে ব্যক্তির কিঞ্চিৎ সংস্থান হইত তিনি পূজা না করিলে রাজারা তাঁহারদিগকে ডাকাইয়া আজ্ঞা দিতেন পূজা অবশ্রই

করিবা

এপ্রকারে কেহং পূজা করিতেন যগুপি কেহ এমত রাজারদিগকে বুঝাইতে পারেন যে আমার ধনাপবাদ মাত্র ফলতঃ বিষয় কিছুই নাই তাহার পূজার ব্যয়োপযুক্ত ধনদান করিতেন কাহাকেও ভূমি বৃত্তি দিতেন যাহাতে চিরকাল পূজা করিতে পারে কোনং ব্যক্তি ধনবান্ অথচ পূজা করে না তাহারদিগের বাটীতে প্রতিমা রাত্তিযোগে লোকেরা রাথিয়া যায় ঐ গৃহস্থ ব্যস্ত সমস্ত হইয়া প্রতিমা গৃহমধ্যে উঠাইয়া রাখিয়া আপনাকে ধল্ল করিয়া মানে এবং তাহার পরিবারাদি জ্ঞান করে ভগবতী আপনি রূপা করিয়া আসিয়াছেন অতএব যথাবিধি অবশ্য পূজা কর্ত্তব্য সে ব্যক্তির বাটীতে পূজার ব্যয় অল্প বা অন্য কোন প্রকার অপ্রতুল হইলে তাহার দোষ কেহই গ্রহণ করে না এপ্রকার প্রথা বহুকালাবিধি আছে ইহাতে দোষ মাত্র হয় না এবং কখন কেহ প্রতিমা পাইয়া নিতান্ত রুষ্ট হইয়াছে এমত কেহ বলিতে পারিবেন না কিম্বা সেই প্রতিমা বাটীতে ফেলিয়াছে বলিয়া যে বাটীর কর্ত্তা কাহার নামে নালিস করিয়াছে কিম্বা কেহ ঐ প্রতিমা পূজা কারিতে অশক্ত হইয়া প্রতিমা অমনি বিসর্জন করিয়াছে কিম্বা প্রতিমা পূজা করিয়া একেবারে কান্সাল হইয়াছে এমত কথন শুনা যায় নাই। অতএব দর্পণকার মহাশয় এবিষয় রহিত করিবার কোন চেষ্টা করা বিফল ইহাতে হাত দিলে হাস্তাম্পদের নিমিত্ত হইবেন। বরঞ্চ রাস্তায়ং ঘর করিয়া বিত্যাদানচ্ছলে যাহার। দেশের সর্বনাশ করিতেছে তাহারদিগকে দেশহইতে দূর করিয়া দিবার চেষ্টা করুন যে জন্ম হিন্দু লোক সর্বাদা উদ্বিগ্ন চিত্ত হইয়া অহরহঃ প্রার্থনা করিতেছে। তাহারদিগের অন্তায় কি দর্পণকার দর্শন করিতে পান না না দে অক্যায় মনে স্থান দেন না বাটীতে প্রতিমা রাখিয়া গেলে তাহাতে যদি কাহার ক্ষতি বোধ হয় দে বড় ৫০।৬০ টাকাই ক্ষতি হউক কিন্তু ইহকাল প্রকালের ভাল হয়। মিসিনরিরা যে দৌরাত্ম্য আরম্ভ করিয়াছেন তাহাতে ইহপরকাল একেবারে যায় এবং যে ব্যাক্তর মন্তক মিসিনরি ভোজন করেন তাহার পরিবারের জাতি যায় শেষ সমন্বয় করিয়া উদ্ধার হইতে হয় তাহাতে একেবারে সর্বনাশ হয় এই মত কত গৃহস্থ মজিতেছে ইহা কি রাজার কর্ণগোচর করাইতে নাই দর্পণকার মহাশয় এতদ্দেশীয়েবদিগের প্রতি অমুকৃল হইয়া এই কশ্মটী করিয়া দিলে অর্থাং মিসিনরি দেশহইতে দূর করিলে মহোপকার করিলেন ইহা সর্ব্বজন সাধারণ স্বীকার করিবেন তজ্জ্জ্য অগণ্য ধন্তবাদ পাইবেন।—চক্রিকা।

### (১৯ আগষ্ট ১৮৩৭। ৪ ভাদ্র ১২৪৪)

হুৰ্গার ছুদ্ধশা।—আমি কলিকাতা ছাড়িয়া চুঁচুড়াতে আসিয়া দেখিলাম এক চতুর্জা হুর্গার ক্ষিতে গলিতাবস্থা হইয়াছেন চুঁচুড়ার লোকেরা বারইয়ারি পূজার্থ এই মূর্ত্তি প্রস্তুত করে তাহারদিগের মধ্যে ধর্ম বিষয়ে ছুই দল আছে একদল তাঁতি তাহারা বৈষ্ণব অপর দল শুঁড়ি তাহারা শাক্ত অতএব ঐ মূর্ত্তির পূজাতে বলিদানের বিষয়ে গোল উপস্থিত হুইল পরে শুঁড়ি দলেরা মাজিস্ত্রেট সাহেবের নিকট এই প্রার্থনাতে নালীস করিল যে তাহারদিগের বাতীত বলিদান পূজা হয় না অতএব মাজিস্ত্রেট সাহেব এমত ছুকুম দেউন যে দেবীর সাক্ষাতে বলিদান

হয় তাহাতে মাজিত্মেট শ্রীযুত শামিয়ল সাহেব হকুম দিলেন অগ্রে বৈষ্ণবেরা পূজা করুক পরে শাক্তমতাবলম্বী শুঁড়িরা বলিদান করিয়া পূজা করিতে পারিবে এই হকুমামুসারে অগ্রে তাঁতিরা পূজা করিয়া তাহারদিগের ঘট বিসর্জ্জন দিল পরে শুঁড়িরাও ছাগলমহিষাদি বলি দিয়া পূজা করিয়াছে এইক্ষণে বিসর্জ্জনের বিষয়ে মহাগোল উপস্থিত হইয়াছে তাঁতিরা কহে তাহারা অগ্রে পূজা করিয়া ঘট বিসর্জ্জন দিয়াছে এখন শুঁড়িরা দেবীকে গঙ্গায় দিবে শুঁড়িরা বলে সকলে মিলিয়া বারইয়ারি পূজা করিয়াছে তবে তাহারা একদলে কেন বিসর্জ্জনের খরচ দিবে এই বিষয়েতে বোধ হয় ঘুই দলে দান্ধা উপস্থিত হইবে কিন্তু লোকেরা যেমন বলিয়া থাকে ভাগের মা গঙ্গা পায় না ঐ হুর্গার অদৃষ্টেও সেই দশা হইয়াছে। কশুচিৎ চুচুড়া নিবাসিনঃ।

### (२२ त्मरल्डेश्वत ১৮৩৮। १ आश्विन ১२৪৫, শনিবার)

৺ শারদীয় পূজার বিদায়।—আগামী ৺ শারদীয় মহাপূজার বিদায়োপলকে শনিবার অবধি আপিস বন্দ আরম্ভ হইয়া ৪ অকটোবর বৃহস্পতিবার পর্য্যন্ত থাকিবে। যে হেতুক ঐ পূজা সমাপনের পরেই চক্র গ্রহণ পড়িয়াছে।

### 🗸 (২১ জাহুয়ারি ১৮৩৭। ন মাঘ ১২৪৩)

ত্রতক দিবদ দেবীর পূজক ব্রাহ্মণ যথা নিয়মে প্রাতঃশ্লানাদি সমাধাপূর্বক মহামায়ার অর্চনার্থে মন্দিরের সন্নিকটে গমন করিয়া দেখিলেন যে খপরের স্থান বক্তে প্লাবিত চারি পার্থে ধৃপ ও স্বতের গল্পে আমোদ করিয়াছে ইহাতে পুরোহিত অত্যন্ত আশ্চর্য্য হইয়া কুঠরীর মধ্যে প্রবেশ করত আরো বিশ্বয়াপন্ন হইলেন যেহেতুক ঘরের চারিদিগে দেবীকে বেষ্টিত করিয়া রুধির জমাট হইয়াছে। সম্মুথে এক প্রকাণ্ড চিনির নৈবেত্ত এবং ততুপযুক্ত আরং সামগ্রী ও একখানা চেলির শাটী ততুপরি এক স্বর্ণমূলা দক্ষিণা এবং প্রায় ১০০০ রক্তজ্বা পূপা তন্মধ্যে নানাবিধ স্বর্ণালক্ষার তাহাও প্রায় তুই সহস্র মূলার অধিক হইবেক পরে পুরোহিত ঐ অভ্তত ব্যাপারদৃষ্টে স্তব্ধ হইয়া কিয়ংকাল বিলম্বে মন্দিরের নিকটস্থ দহ অর্থাৎ প্রাচীন নদহইতে জল আনয়নপূর্বক সেই সকল শোণিত ধৌতকরত বন্ধান্তরণ দক্ষিণার মূলা চেলির শাটী ও নৈবেত্ত-প্রভৃতি দ্রব্যসমূহ গ্রহণ করিয়া প্রকাশ্তরণে আপন ভবনে আগমন করিলেন। পরস্ক তাহার ত্ই চারি দিবস পরে উক্ত নদহইতে এক মৃগুহীন শব ভাসিয়া উঠিল ইহাতে স্বতরাং তত্তেস্থ বিচক্ষণগণের। বিলক্ষণ রূপেই অন্থমান করিলেন যে ঈশ্বরীর নিকটে ঐ শব বলি হইয়াছিল কিন্তু পূজার বাহুল্য দেখিয়া সকলে কহিলেন কোন রাজ্য আপনার সাধনার নিমিত্তই এপ্রকার ভয়ানক মহাকর্শ্ব সমাধা করিয়াছেন।

এই বিষয় সর্ব্যন্ত রাষ্ট্র হইলে বর্দ্ধমান জিলার অধীন চারি থানার দারোগা আসিয়া অনেক অমুসন্ধান করিয়া কিছুই নির্ণয় করিতে পারিলেন না বরং নরবলির পক্ষেই বিলক্ষণ সপ্রমাণ হইল কেননা সে স্থান সিদ্ধ এবং পূর্ব্বে অনেকবার এক্সপ ঘটিয়াছিল।—জ্ঞানাম্বেষণ।

#### (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়বরাবরেষ্।—কিয়ৎকালাতীত হইল জ্ঞানাথেষণ পত্রহইতে প্রায় সমৃদায়িক প্রকাশ পত্রে প্রকাশ হইয়াছিল যে জিলা বর্দ্ধমানের শ্রীযুত প্রাণনাথ বাবুর কোন বিশেষ অভিপ্রায় সিদ্ধ্যর্থে শ্রীযুত ব্রহ্মানন্দ গোস্বামী এক ষজ্ঞ করিয়াছিলেন তাহাতে কএকটা দাঁড়কাক ও একটা ঘোটক বধ হইয়াছিল তথাপিও ঐ উক্ত বাবুর অভিলাষ সিদ্ধ না হইয়া বরঞ্চ তাহার বিপরীত হইয়াছে কিন্তু এইক্ষণে আবার সম্বাদ প্রভাকর পত্রহইতে সমৃদায়িক পত্রে প্রকাশ পাইতেছে যে বর্দ্ধমানে শ্রীশ্রী দেবী অর্থাৎ মুন্তিকার কিন্তা পাষাণ খুদিতা মূর্ত্তির নিকটে একটা নরবলি হইয়াছে কিন্তু তাহা কে করিয়াছে তাহার নির্ণয় এপর্যান্ত হয় নাই সে যাহা হউক অভাবধি বর্দ্ধমাননিবাসি মহাশয়েরদিগের এমত দৃঢ় জ্ঞান আছে যে একটা প্রাণী বধ করিলে আর একটা প্রাণী বধ বা জীবৎ হইতে পারে। হায়২ কি থেদের বিষয় আমারদিগের বাক্ষলার মন্ত্রন্তগণেরা কত দিনে মন্ত্রন্ত হইবেন কিছু বলা যায় না। কশ্যতিৎ ভবানীপুরনিবাসিনঃ। শ্রীকালীকৃষ্ণ দেবশ্য।

### (৪ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৭। ২৩ মাঘ ১২৪৩)

আমরা গত সপ্তাহে জ্ঞানান্তেষণে বৰ্দ্ধমানের সন্নিহিত বন্ধিনী দেবীর নিকট যে নরবলির সন্থাদ প্রভাকরহইতে প্রকাশ করিয়াছিলাম এইক্ষণে গবর্ণমেণ্ট তাহার সন্ধান আরম্ভ করিয়াছেন এবং ম্রশিদাবাদের কমিশুনর সাহেবের প্রতি হুকুম দিয়াছেন বিলক্ষণরূপে এবিষয়ের সন্ধান করিতে হইবেক এই সন্ধানের ফল জানিবার নিমিত্ত আমরা অত্যন্ত আশাযুক্ত হইয়াছি যেহেতু সাধারণ লোকেরদের মধ্যে এমত জনরব উপস্থিত হইয়াছে যে তথাকার কোন প্রধান লোক এই নরবলিতে লিপ্ত আছেন এবং আমরা আরো জানি এই রন্ধিনী দেবীর নিকট পূর্বেও বিস্তর নরবলি হইয়াছে।

এইক্ষণে জিজ্ঞাসা করি যাঁহারা বলিয়া থাকেন সমাচার পত্রে যে সকল সম্বাদ প্রকাশ হয় তাহাতে কোন উপকার নাই তাঁহারা বিবেচনা করুন এই এক সম্বাদ প্রকাশেতে অধিক উপকার হইবে কি না।—জ্ঞানাম্বেশ।

### (२७ फिरमञ्जद ১৮७१। ১० भीष ১२८४)

বর্দ্ধমানে নরবলি।—অতি নিকটবর্ত্তি বর্দ্ধমান জিলাতে মধ্যেই নরবলি হওনবিষয়ক জনশ্রুতি দেশময় প্রচার ইইয়াছে তৎপ্রস্তাবে যদি আর কিছুকাল মৌনী থাকা যায় তবে আমারদের কর্ত্তব্য কর্শ্মের ক্রুটি হয়। কএক সপ্তাহ হইল এতদ্দেশীয় এক মহাশয়ব্যক্তির স্থানে এমত পত্র প্রাপ্ত হওয়া যায় তাহাতে উক্ত বিষয় অতি স্পষ্টরূপে লিখেন কিন্তু এমত অভুত ব্যাপার যে স্থপ্রিম গ্রব্দমেন্টের চক্ষের গোড়ায় ইইয়া থাকে ইহা অসম্ভব ভাবিয়া আমরা এই পর্যান্ত প্রকাশ করি নাই। কিন্তু এইক্ষণে দৃষ্ট ইইতেছে যে এ বিষয়ের সত্যতার

অমুভব সরকারী কর্মকারকেরদেরো মনে উদয় হইতেছে অতএব তদ্বিবরণ প্রকাশ করাতে আর বিলম্ব কর্ত্তব্য নহে প্রকাশ করণের কারণ এই যে তদ্বিষয় প্রতিকারার্থ বিলক্ষণরূপে অম্প্রদান করা যায়। অতএব লেখ্য হইল যে সর্বসাধারণের মনে এই অমুভব হইয়াছে যে ঐ অন্তত ব্যাপার বর্দ্ধমানস্থ রাজার তরফে হইতেছে এবং ঐ বংশ্রের মধ্যে যথন কোন ভারি অস্বাস্থ্য উপস্থিত হয় তথন নরবলিদানের আবশুক বোধ করেন। সংপ্রতি ঐ বংশের মধ্যে কোন এক ব্যক্তির হইতে পারে যুবরাজের বসন্ত রোগ হওয়াতে নর বলিদান হইয়াছিল এমত জনশ্রতি আছে। ঐ জিলার মধ্যে এমত দৃঢ়তর প্রবাদ হইয়াছে যে এক বংসরে ৫টা নরবলি হয় ইহা যে কেহ অপহৃত্ব করেন এমতও শুনা যায় না কিন্তু ঐ নরবলি ঐ নরের স্বেচ্ছাপূর্বক অথচ পিতার কেবল এক পুত্র এমত হইলেই হয়। যে ব্যক্তিকে এই বলিকরণের বিষয়ে লক্ষ করিয়াছেন দেই ব্যক্তি বলি হইতে স্বীকার করে এতদর্থ ভাহাকে নানাপ্রকার প্রবোধ দিয়া কহেন যে এইক্ষণে দেবতার তুষ্টার্থ তোমার মন্তক চ্ছেদন হওয়াতে যে তুঃখ সে কেবল ক্ষণেকের নিমিত্ত পরকাল স্বর্গসমনোত্তর ঐ মন্তক যোজিত হইয়া নিত্যানন্দে চির্ভায়ী হইবা। সংপ্রতি রাজবাটীর মধ্যে এক বিধবা দাসী থাকিত তাহার একটি পুক্র ছিল এক দিন দে কোথায় গেল তাহার কোন অনুসন্ধান না পাওয়াতে ঐ বেওয়া দাসী ঐ বংশের উক্তপ্রকার রীতি আছে জানিয়া বোধ করিল যে আমার পুত্রকে অবশুই বলিদান করিয়াছেন অতএব অনেক আর্দ্তনাদ রোদন করিতে লাগিল। ঐ নরবলির মন্তক্মাত্র আবশুক তাহা উৎসূর্গান্তর বেদীর নীচে রাখা যায় এবং ঐ জিলাস্থ সকল লোকের এমত অহুভব আছে যে যে বেদীতে ঐ ব্যাপার হওনের সন্দেহ হয় সেই স্থান অবিলম্বে খনন করিলে এই ব্যাপারের প্রত্যক্ষ প্রমাণ পাওয়া যাইবে। এতাবং সম্বাদ আমরা যেমন পাইলাম তেমনি অবিকল প্রকাশ করিলাম।) আমারদের ভরদা হয় যে ইহার সত্যতা নির্ণয়ার্থ অবশ্য অমুসন্ধান হইবে তাহাতে ঐ বেদীর নীচস্থান খনন করিলে প্রত্যক্ষ হইতে পারে। এবং যগুপি এমত ঘোষণা করা যায় যে যে ব্যক্তি এই বিষয়ের সম্বাদ দিবে তাহাকে পারিতোষিক দেওয়া যাইবে ইহা হইলেও শীঘ্র সন্ধান হইতে পারে।

্রি (২৩ নবেম্বর ১৮৩৩। ৯ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

শ্রীষ্ত ডেবিড মেকফার্লেন সাহেব কলিকাতা পোলীসের চীফ মাজিম্রেট।
নীচে লিখিতব্য কলিকাতানিবাসি লোকেবদের-দ্রথাস্ত।

আমরা সর্বসাধারণের অনিষ্টজনক বিষয় যাহা শীঘ্র নিবারণকরণের যোগ্য তাহা আপনকার কর্ণগোচর করিতেছি প্রতি বংসর শ্রামা পূজার রাত্রিতে মোসলমান ও ফ্রিন্সি এবং কাফ্রি ও খালাসিরা প্রজ্ঞলিত পাকাঠি হাতে করিয়া রাস্তায় দৌড়িয়া বেড়ায় এবং ঐ অগ্নিময় পাঁকাঠির দ্বারা মহয়তকে মারে ও শরীর এবং বস্ত্রাদি দগ্ধ করে বিশেষতঃ গত শ্রামাপূজার রাত্রিতে ঐ ব্যবহার যেরূপ করিয়াছে তাহা অক্যান্থ বংসরাপেক্ষা অধিক অতএব আমরা অতিনম্ভাবে

নিবেদন করিতেছি আপনি দয়াপূর্বক এবিষয় বিবেচনা করিয়া যাহাতে একর্ম আর না হইতে পারে এমত আজ্ঞা করিবেন ইতি। ১৮৩৩। ১২ নবেম্বর।

আমরা সর্বদা আপনকার মঙ্গল প্রার্থনা করিব।

শ্রীদক্ষিণানন্দ মুখোপাধ্যায় ও অক্যান্ত।

শাজিম্রেট সাহেবের হুকুম।—এ অনিষ্টজনক বিষয় নিবারণ করা উচিত কিন্তু এবংসর হুইয়া গিয়াছে অতএব দরখান্তকারিরা আগত বংসর পুনর্কার দরখান্ত করিলে পোলীশ এবং অ্যান্ত লোকেরা ইহাতে মনোযোগ করিবেন এবং য্তাপি বাধা না থাকে তবে ঐ সম্পূর্ণ ব্যবহার রহিত করা যাইবেক ইতি।—জ্ঞানান্তেষণ।

### (১৭ আগষ্ট ১৮৩৩। ২ ভাদ্র ১২৪০)

শেষে সকল লোক অতিশয় রোগে ক্লিষ্ট ইইয়া তুই এক দিবসে পঞ্চত্ব প্রাপ্ত ইইতে পারিবে এবং তন্নিমিত্ত হিন্দুলোকেরদের রীত্যক্তমায়ি ৺ গঙ্গাতীরে আনীত হয় সেই সকল লোকেরদের কারণ ঐ নদীর তীরে নিমতলায় গবর্ণমেন্টের হুকুমে তুই তিন অতিবৃহৎ খড়ুয়াঘর অল্প দিনের মধ্যে প্রস্তুত ইইয়াছে। অতএব হে সম্পাদক মহাশয় এরপ কর্মে দয়াপ্রকাশার্থ দেশাধিকারির-দিগকে প্রশংসা করি যেহেতুক উপযুক্ত ও নিকটবর্ত্তি ঘরের অভাবপ্রযুক্ত যথন কোন মৃতকল্প হিন্দু আপন পরিজনকত্ ক গঙ্গাতীরে আনীত হয় তথন গঙ্গার স্থশীতল বায়ুর মধ্যে রাখাতে তাঁহারদের অধিক অস্বাস্থ্য ও ক্লেশ জনিয়া থাকে। কোন২ ব্যক্তি চূণের গোলায় রাথেন বটে কিন্তু তাহাও অতিক্লেশদ নিবেদনমিদং। কন্সচিন্দুর্পণিপাঠকন্তা।

### (২মে ১৮৩৫। ২০ বৈশাখ ১২৪২)

গঙ্গাতীরে লইয়া গিয়া রোগি ব্যক্তিকে যাইচ্ছাতাই একটা থড়ুয়া ঘরে রাখে তাহাতে দিবার রৌদ্র ও রজনীর শিশির কিছু নিবারণ হইতে পারে না। এমত স্থানে তৃই এক দিবসপর্যান্ত থাকিতে হয় তাহাতে তৎকালীন ত্রবস্থান্তসারে সন্থাবনীয় পীড়াসকল তাহার মনে উপস্থিত হওয়াতে পরিশেষে অতিক্ষীণ হয়। ফলতঃ মূর্থ চিকিৎসকের পরামর্শক্রমেই এমত ব্যক্তিকেই গঙ্গাতীরে লইয়া যায়। পরে তাহাকে এরপ ঘরহইতে উঠাইয়া প্রবাহসমীপে লইয়া অর্দ্ধ শরীর জলমগ্র করিয়া অর্দ্ধ রৌদ্রের তাপে আর্দ্রভূমিতে রাথে অনন্তর তৃই এক জন আত্মীয় স্বন্ধন তাহার পাদাঙ্গুঠ মৃত্তিকাতে ঠেসিয়া ধরে কোন ব্যক্তি তাহার বক্ষস্থলে মৃত্তিকালেপন করিয়া হরিবোলং বলত কিঞ্চিৎং গঙ্গাজল মূথে দেয় কিন্তু এমতও হইতে পারে যে এ মূর্থ চিকিৎসক রোগ ঠাহরাইতে না পারাতে অতিশীঘ্র তাহার মরণ সন্তাবনা থাকে না এবং রোগিরো বোধ হয় যে আমার শীঘ্র মৃত্যু হইবে না তাহাতে সে চেঁচাইয়া কহিতে থাকে যে আমি এইক্ষণে মরিব না আমাকে এখানহইতে উঠাইয়া লইয়া যাও তাহাতে আত্মীয় স্বন্ধন ঐ যমসম চিকিৎসককে পুনর্বার জিজ্ঞাসা করাতে তিনি বোধ করেন যে এপন ফিরাইয়া লইয়া

গেলে আমার অসম্বম হয় অতএব রোগির আত্মীয় কোন ব্যক্তিকে গোপনে ডাকিয়া কহেন যে ইহাঁর আর বড় অপেকা নাই এইক্ষণে ফিরাইয়া লইয়া যাওয়া অন্নরত জল ঢালিতে থাকে ইত্যাদি ব্যাপার করিতেই মনোযোগ করে না এবং তাহার গলায় অনবরত জল ঢালিতে থাকে ইত্যাদি ব্যাপার করিতেই যথন জোয়ার আদিয়া রোগির কোমরপর্য্যস্ত জল উঠে তথন ডেক্সায় কিঞ্চিংই টানিয়া লইতে থাকে এইরূপে টানাটানি করাতে কথনই তাহার শরীরের কোনই স্থানে আঘাত হয় তথাপি তাহার প্রাণত্যাগ হয় না এইরূপ নির্দয়তার ব্যাপার করিলেও যাভাবিক বলক্রমে তথনপর্যস্তও প্রাণ থাকে এবং যগুপি ইহাতে রোগির মনোমধ্যে অত্যস্ত ছংখ হয় তথাপি শারীরিক যাতনা বিষয়ে চৈতক্ত থাকে এইপ্রযুক্ত বারম্বার বিনীতি করে যে আমাকে এই স্থানহইতে লইয়া যাও তাহাতে কথনই তাদৃশ যাতনা না দিয়া কিঞ্চিইকাল মৃত্তিকার উপরেই অমনি ফেলিয়া রাথে কিন্তু অতিত্বর্ধল শরীরে ইত্যাদি যাতনা দেওয়াতে হতরাং তাহার মৃত্যু অতিশীঘ্রই উপস্থিত হয় তথন পুনর্বার লইয়া গিয়া জলে ফেলে পরে পরিচারকেরা বিলম্ব সহিতে না পারিয়া তাহার অতিশীঘ্র মৃত্যুর চেটা পায় অর্থাৎ অনবরত জল গিলিয়া দিতে থাকে পরিশেষে অধিক জল গিলিতে না পারাতেই মরিয়া যায়।

এইক্ষণে এই বিষয়ে কেহং এই আপত্তি করিতে পারেন যে কোনং রোগী গঙ্গাতীরে নীত হইবামাত্রই মরে এবং জীবনের প্রত্যাশা থাকিলে কখন সাবধান ব্যক্তিরা গঙ্গাতীরে লইয়া যান না। দিনং সহস্রং রোগী গঙ্গাতীরে নীত হইতেছে স্কতরাং সকলের একপ্রকার ভাব নহে কিন্তু আমারদের উপরিউক্তপ্রকার প্রায়ই সত্য ইহা কেহই অপহৃব করিতে পারিবেন না এবং গঙ্গাতীরে লওনের পর এমত যাতনা পাইয়া অনেক ব্যক্তি স্কন্ত্ব হইয়া ফিরে আইসে যদি এই বিষয় সত্য হয় তবে আমারদের উপরিউক্ত কথা সপ্রমাণ হইতে পারে।

এই ব্যাপারে শাল্পে যেরপ প্রমাণ আছে তির্বিষ্ণে বিফার্ম্বরে এইরপ লেখেন যে যে শাল্পে অন্তর্জনকরণের বিধি আছে সেই শাল্পে লেখে কলিযুগের পরিমাণ ৪০০০৩২ বংসর তন্মধ্যে ৪০০০ বংসর অতীত হইয়াছে এবং পৃথিবীতে ১০০০০ বংসর বিষ্ণুর নাম থাকিবে ৫০০০ বংসর পর্যান্ত গলামাহাত্ম্য থাকিবে। তংপরে সামান্ত জলের ন্তায় গলার পবিত্রতা গুণ থাকিবে না এইক্ষণে তন্মধ্যে ৪০৪০ বংসর গত হইয়াছে অতএব প্রায় সকলই এমত বোধ করেন যে আর ৬০ বংসর পরেই তক্রপ হইবে অতএব আমরা তংসময় দেখিতে পাইব না সন্তানের। দেখিবে। এইক্ষণে হিন্দুরদিগকে আমরা জিজ্ঞাসা করি যে তাহা হইলে কিরূপে তাঁহারদের স্বর্গ প্রাপ্তি হইবে। এবং সচ্ছীলতাব্যতিরেকে স্বর্গারোহণের আর কোন্ সোজাপথ পাইবেন তাঁহারদের অযুক্তধর্ম বজায়রাখণের নিমিত্ত প্রবঞ্চনার দ্বারা আর কোন্ প্রকার পাগলামির পথ ঠাহরাইবেন কি তাঁহারা এই অতিনির্দ্ম ও দ্বান্য অন্তর্জনের ব্যাপার একেবারে ছাড়িবেন। ভরসা করি যে লোকের বি্ছাভ্যাসের দ্বারা এমত জ্ঞানোদয় হইবে যে গ্রামাহাত্ম্যের বিষয় যাহা লিখিত হইয়াছে তাহা ঐ ৬০ বংসর অতীত না হইতেই অবশ্র

নিদ্ধ হইবে। কিন্তু আমারদের হিন্দুমিত্রবর্গকে জিজ্ঞাসা করি যে শাস্ত্রে যে কালপর্যান্ত গঙ্গামাহাত্ম্যের সীমা আছে তৎকালের পূর্বেই কেন তদ্বিয়ে বিরত না হন এবং তাহা হইলে অবিশাসি লোকেরদেরও শাস্ত্রবিষয়ে কিঞ্চিং বিশাস জন্মিতে পারে। অতএব এই বিষয়ে তাঁহারা বিশেষ বিবেচনা করুন।—রিফরমর।

### (২৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৬। ১০ আশ্বিন ১২৪৩)

শবদাহনার্থ কাশীপুরের যে ঘাট আছে তাহার উপরে ভগবানচন্দ্রনামক এক ব্যক্তি দাওয়া করিতেছেন এবং তিনি ঐ ঘাটে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত করিয়া মূদ্দারফরাদেরদের স্থানহইতে ফি শব ও টাকা করিয়া লইতেছেন। শ্রীযুত বাবু কালীনাথ রায় চৌধুরীর ভ্রাতা শ্রীযুত বাবু বৈকুণ্ঠনাথ রায় চৌধুরী চিকিশপরগনার কালেকটরের স্থানহইতে তহসীলদারী লইয়া গবর্ণমেন্টের কলিকাতার কুঠীঘাটাতে এক জন তহসীলদার নিযুক্ত রাথিয়া মূদ্দারফরাদেরদের স্থানে শব প্রতি ও টাকা লইতেছেন। তাহাতে উপরি উক্ত বিষয় শ্রীযুত কমিশ্রনর পিগু সাহেবের নিকটে রিপোর্ট হওয়াতে তিনি এই অ্যায় কর বসায়নের যথাসাধ্য শীঘ্র তত্বাবধারণার্থ মাজিপ্রেট সাহেবকে ছকুম দিয়াছেন।

#### (১৫ মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

···গত ১৬ বৈশাথ মঙ্গলবার শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিকের মাতৃশ্রাদ্ধে অপরিমিত काञ्चानि जानियाहिन... े दरम्ब काञ्चानि विनाद्यत स्रथाि काञ्चात ना न्यवन जाहि বিশেষতঃ তাঁহার পিতার প্রাদ্ধে দাত লক্ষ টাকা ব্যয় করেন তাহার তুই লক্ষ টাকা দাধারণ ধনহইতে প্রাপ্ত হন অবশিষ্ট নিজহইতে দেন মাতৃত্রাদ্ধেও লক্ষ টাকা পাইয়াছেন অবশিষ্ট যত ব্যয় হইয়াছে তাহা নিজহইতে দিয়াছেন ব্যয় বিষয় প্রায় এতন্ত্রপরস্থ সকলেই জ্ঞাত আছেন যেহেতু চারি রূপার দানসাগর ইহার মধ্যে ৮ সোণার ষোড়শ ১৬ বৃষ গোস্বামী ও ত্রাহ্মণদিগকে শাল পট্টবন্দ্র স্বর্ণাঙ্গুরীয়কইত্যাদি দ্রব্যের দারা সভাবরণ করিয়াছিলেন ইহাতে সভার শোভার সীমা দেখিয়া কে না ধলুবাদ করিয়াছিলেন। এমত মল্লিক বাবু উক্ত তাবং কর্ম করিয়াও কান্সালি বিদায়ে স্থ্যাতি লইতে পারেন নাই ইহাতে অন্তাপরে কা কথা। ইহার পূর্বে কান্ধালি বিদায়ের কলম্ব অনেকলোকের শুনা গিয়াছে অতএব অহুমান হয় এ বিষয় বহিত হইবার সম্ভাবনা বেহেতুক কান্সালিরা বিস্তর ক্লেশ পাইয়া গিয়াছে অনাহারে দারেং ডিক্ষা করে এবং নগর গ্রাম লুঠ করিয়া খাওয়াতে প্রহারাদিক্লেশে প্রায় প্রাণবিয়োগ উপস্থিত হইয়াছিল তাহারদিগের তুঃথ দেখিয়া নগরের অনেক ভাগ্যবান লোক আহারের দ্রব্য দিয়াছিলেন বিশেষতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব তাঁহারদিগের বেলগাছিয়ার বাগানে যে অতিথিশালায় সদাত্রত আছে তাহাতে কাঙ্গালি গমনাগমনের প্রায় আট দিবসপর্য্যস্ত অকাতরে অরদান করিয়াছেন ঐ প্রান্ধে আর্থ বাবুরা যে সকল দানাদি করিয়াছেন তাহাও পশ্চাৎ निशिव ।--- मः हः

(১৫মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

কলিকাতায় মহাশ্রাদ্ধ।—কলিকাতার কি ইউরোপীয় কি এতদেশীয় সকল সমাচারপত্তে
সংপ্রতি কলিকাতার পরম ধনি শ্রীয়ৃত বাবু রামগোপাল মল্লিক ১৬ বৈশাথে যে মাতৃশ্রাদ্ধ
করেন সেই শ্রাদ্ধে আগত দরিদ্র লোকদিগের অত্যস্ত হৃঃথ উপস্থিত হইয়াছিল এবং তাহাতে
যে অনেক লোকের প্রাণ হানি হইয়াছে তৎপ্রসঙ্গ উত্থাপন করিয়াছেন।

কিন্তু মল্লিকবংশেরা কলিকাতায় ও তৎসন্নিহিত স্থানে সমুদ্ধশ্রাদ্ধকারিতরূপে অত্যন্ত খ্যাত এবং বিশেষতঃ প্রাদ্ধে যে অগণ্য কাঙ্গালিলোকেরা আসিয়া থাকে তাহারদিগকে টাকা বিতরণ-দারা অতিপ্রসিদ্ধ। সংপ্রতি অন্থমান হয় যে তাঁহারদের দানশেভিতার স্থখ্যাতিপ্রযুক্ত যথন দেশময় এমত জনরব উত্থিত হইল যে মল্লিক বাবুরা প্রান্ধ করিবেন। তথন আবালবুদ্ধবনিতা আত্র লোভারুষ্ট হইয়া কলিকাতার মধ্যে ভ্রিশঃ আসিতে লাগিল। আমরা শুনিয়াছি যে টেড়ারা দ্বারা ঘোষণা হইয়াছিল যে জন প্রতি ১ টাকা কেহ কহেন ২ টাকা করিয়া দান করা যাইবে। ইহাতে স্থতরাং দরিদ্র লোকেরদের ব্যগ্রতার আতিশয় হইয়াছিল এবং কএক দিবদপর্যান্ত কলিকাতার তাবৎ রাস্তা ঐ শ্রাদ্ধে আগত জনতায় পরিপূর্ণ হইয়াছিল। অনুমান হয় কলিকাতার দিখিদিক্ ১৫ ক্রোশপর্যান্তের অর্দ্ধেক লোক এককালে গ্রামশূল করিয়া বহির্গত হইয়াছিল। এবং দে গ্রামের দেই দকল লোক কেবল বংশপ্রতি এক জন বাহির হইয়াছিল এমত নহে একেবারে বংশস্কদ্ধ আগত হইয়াছিল বিশেষতঃ পিতা মাতারা অতিশিশু সন্তান সকলকে হাত ধরিয়া কাহাকে বা ক্রোড়ে করিয়া বা কক্ষে বা বক্ষে বা মন্তকে বা স্কন্ধে ধারণ-পূর্বক একটাকার লোভে স্বং গৃহ ত্যাগ করিয়া আদিয়াছিল। কথিত আছে যে অল্পকালের মধ্যে কলিকাতা নগবে এতদ্ৰপ ২০০০০ লক্ষ লোক এককালে আগত হইয়াছিল। তাহারদিগকে বীতিমত মল্লিক বাবুরদের ও তাঁহারদের মিত্রগণের দানবাটীতে পূরিলেন কিন্তু তত্তৎবাটীতে প্রবিষ্ট হইয়া তাহারা স্থানাভাবে প্রায় স্পন্দরহিত হইয়া তাহারদের নিদ্রার কিছুমাত্র উপায় ছিল না এবং তাহারা দে২ বাটীপ্রবিষ্ট হইয়া তুই তিন দিন প্রায় নিরাহারে অবস্থিত ছিল অপর তাহাদের অধিকাংশেরা এক কপর্দকো না পাইয়া বিদায় হইল ৷ হরকরা সমাচার পত্তে লেখে যে এতাদৃশ মহাজনতার মধ্যে কেবল ৪০০০ হাজার টাকা বিতরণ হইয়াছিল এবং গবর্ণমেন্ট গেজেটে লেখেন যে ব্রাহ্মণ ব্যতিরেকে আর কেহ কিছুমাত্র পায় নাই।

অপর এই জনসমূহ নগবের মধ্যে বিস্তারিত হইয়া তুই তিন দিন অনাহারে কিপ্তপ্রায় হইয়া এবং স্বং স্থানে প্রত্যাগমনের দীর্ঘকাল সাধ্যতার নিমিত্তে আপনারদের কিছা এতক্রপ অত্যস্ত অনাহারে আর্ত্ত যে সকল বালক তাহারদের জীবিকা ক্রয়করণোপযুক্ত এক কড়াকড়িও না থাকাতে তাহারা সর্বত্তি দোকান লুঠ করিতে লাগিল এবং যে স্থানে থাছদ্রব্য মিলে সেই স্থানেই তাহা তাহারা কাড়িয়া লইতে লাগিল। পরে তাহারদের মধ্যে এমত জনশ্রুতি হইল যে তাহারা যে স্থানে যাহা প্রাণধারণোপযুক্ত দ্রব্য পাইতে পারে সেই স্থানহইতে তাহা লইবে

গবর্ণমেন্টের হুকুম হইয়াছে। বাস্তবিক এই আজ্ঞা মিথ্যা কিন্তু তাহাতে তাহারদের লুঠকরণে লালদার আবো বৃদ্ধি হইল। ইহাতে কেহৎ প্রাপ্তাহার হইল বটে কিন্তু তাহারদের অধিকাংশেরা নিরাহারে মৃতপ্রায় ছিল। তাহারদের এই ত্রবস্থা কালে কলিকাতান্থ অনেক ধনি বাবুরা স্বথ সাধ্যাহ্মসারে এই সকল দীন দরিত্রদিগকে আহার প্রদান করিয়া তাঁহারা ধন্ত হইয়াছেন। তয়ধ্যে শ্রীমৃত বাবু আন্ততোষ দেব অগ্রগণ্য কারণ যে তিনি স্বকীয় সদাব্রত স্থানে প্রার্থনামত আট দিন তাহারদিগকে আহার যোগাইয়া দিয়াছিলেন। আমরা ইহা শুনিয়া অত্যন্ত আনন্দিত হইলাম যে মফঃসলের জমীদারেরা লোকেরদের ত্রবস্থা দেখিয়া অত্যন্ত সদয় হইয়া তাঁহারদের বাটার বহির্দার দিয়া গমনশীল লোকেরদিগকে স্বথ ভাণ্ডারহিতে থাল্ডদ্র্যা প্রদান করিয়াছিলেন। এই ত্রবস্থার ঘটনাতে কত লোকের যে প্রাণ হানি হইয়াছে তাহা নিশ্চয় করা তঃসাধ্য কিন্তু ইহাতে এই মহাশ্রাদ্ধ্যাত্রাতে অনেকের অগস্ত্য যাত্রা হইয়াছে ইহার কিছু সন্দেহ নাই।

এতদ্রপে এই মহাশ্রাদ্ধ ঘটার ঘটনা সমাপ্ত হয়।

চন্দ্রিকাপত্রে লেখেন যে কাঙ্গালিরদিগকে এমত ধন বিতরণকরণ শ্রান্ধের মুখ্য কাণ্ড নহে অতএব এই কুরীতি যে শীঘ্র রহিত হয় এমত ভরদা করি। যেহেতুক ইহাতে কেবল দেশের মহোৎপাত ঘটিতেছে ইহাতে পরিশ্রমি ব্যক্তিরা আপনারদের ব্যবসায়েতে ঘরে থাকিয়া নিজপরিশ্রমন্বারা যত টাকা উপার্জন করিতে পারিত তত টাকা অমনি প্রাপ্তির আশায় অনেক দিবদের ক্রেশ অঙ্গীকারপূর্বক যাত্রা করেন এই কুরীতি দ্বারা কলিকাতায় ও তৎসন্নিহিত স্থানের প্রায় এক সপ্তাহপর্যন্ত তাবৎ কর্ম বন্ধ হয় এবং যাহারা দরিদ্রলোকেরদিগকে বৈতনিক কর্ম দেন তাঁহারদের ও সেই বেতন ভুক্ত লোকেরদের মহা অঞ্পকার হয়। এই মহাসমৃদ্ধ শ্রাদের ঘটার ঘটনাতে ভরসা হয় যে এই ব্যবহারের প্রায় ক্ষয় হইতে পারে।…

#### ( ১৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ৬ ফাল্কন ১২৩৯ )

মহাঘটাপূর্বক শ্রাদ্ধ। শ্রীযুত চক্রিকাপ্রকাশক মহাশয়। নমস্কারপূর্বক নিবেদনমিদং। গত ২০ পৌষ শুক্রবার সংক্রান্তি দিবসে জিলা নদীয়ার কুশদহ পরগনার গোবরডাঙ্গানিবাসি শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ধ ম্থোপাধ্যায় মহাশয়ের মাতা ঠাকুরাণীর ষাগ্রাসিক শ্রাদ্ধোপলক্ষে যে কীর্ত্তি করিয়াছেন তাহা নানাদিগ্দেশবর্তি মহারাজ চক্রবর্তিপ্রভৃতি ব্যক্তিসমূহের স্থগোচরকরণ যুক্তিসিদ্ধ হয় এপ্রযুক্ত কএক পংক্তি লিখিতেছি প্রকাশপূর্বক বাধিত করিবেন।

ম্থোপাধ্যায় বাব্র মাতা ঠাকুরাণী গত আঘাঢ় মাসে লোকান্তরগমন করেন তংকালে সংক্ষেপ কাল এবং বর্ধাকাল এপ্রযুক্ত সমোরোহপূর্বক আত্মকত্য সম্পন্ন করিতে পারেন নাই তথাচ যথাবিধি কর্ত্তব্যকর্মেরও অত্যথা হয় নাই কিন্তু তাহাতে বাব্র মনঃখিন্নতা দূর হয় নাই এক্তর যাথাসিকে বড় ঘটা ও শ্রদ্ধাপূর্বক শ্রাদ্ধ করিয়াছেন ।

আদৌ সভা দানাদিবারা কিপ্রকার ফুণোভিত হইয়াছিল প্রবণ করুন্।

রজতনির্মিত জলাধার বন্ধাধার তাত্বলাধার গন্ধমাল্য দীপাদি আধার প্রশন্তপাত্র ইত্যাদিতে তুই দানসাগ্র অর্থাৎ ৩২ বোড়শ এই তুই দানসাগ্র উভয় পার্য স্থাপিত তন্মধ্যবর্ত্তি এক হির্মায় বোড়শস্থিত তংশিরোভাগে মস্লন্দ তাহাতে অপূর্ব্বোপবেশনাসন এবং গন্ধাধার অর্থাৎ আতরদান গোলাবপাস ও পানদান আড়ানি মৌরছোল পাজ্জা টোরী আশাসোটা ইত্যাদি তদ্ভন্তর বিলক্ষণ বিলক্ষণা শ্যা তাহার পারিপাট্যের ক্রটি নাই ঐ থাটের পাটীপটী কাষ্ঠসকল বন্ধতমণ্ডিত এবং অপূর্ব্ব পট্টস্ত্রেনির্মিত বন্ধে মশকনিবারক আচ্ছাদিত হওয়াতে বিলক্ষণ স্থসজ্জিত হইয়াছিল। অপরঞ্চ উক্ত প্রত্যেক ষোড়শদানের সঙ্গে গো বিনিময়ে প্রায় লোকে গোমূল্য কার্য পণ বরাটিকাই দিয়া থাকেন কিন্তু এন্থলে তাহা নহে অপূর্ব্ব হ্মবতী বংসসহিত ধেম প্রত্যেক দানের নিকট দোখায় বান্ধা ছিল আর তাবং শয়া ও ছত্র পাছুकामित्र विस्मिष लाथा निश्निवाहना फनलः मकन ज्वारे मना उन्नावा वर्षे এर দানসন্নিধানে প্রথমতঃ ব্রাহ্মণ পণ্ডিতাদির উপবেশন স্থান তত্বত্তর কায়স্থাদি বিশিষ্ট শিষ্ট সভ্য ভব্যাত্য মহাশয়দিগের বসিবার আসন দেওয়া যায় তত্ত্তর নানাবিধ লোকের আসন সভার চতুর্দিগে শ্রীশ্রীহরি সংকীর্ন্তনকারি কারিকানেক সংপ্রদায় বৈষ্ণব বৈষ্ণবী বিবিধ বাছোভামে মৃত্মধুর স্থপ্তরে বাল্য গোষ্ঠাদি লীলার গানে লোকসকলকে মোহিত করিয়াছিল অপর সকলকে কিঞ্চিৎ দূরে স্থসজ্জীভূত নানা বর্ণে চিত্রিত আঁওয়ারিসহিত এক বুহদ হস্তী তৎপার্ষে মহাহর্ষে দণ্ডায়মান ঘোটক তাহার চটক কি কহিব তল্পিকটবর্জী সার্থি ঘোটকাদিসহিত রথ অর্থাৎ অপূর্ব্ব একজুড়ি ঘোড়াসহিত চেরেটগাড়ি তদব্যবহিত স্থানে দোলাযান অর্থাৎ অতি চমৎকৃত চিত্রিত মেয়ানা পান্ধি সভাস্থান হইতে কিঞ্চিৎ দূরে যমুনা নদীপরে আশ্চর্য্য নৌকা অর্থাৎ ইঙ্গরেজীতর ভাউলিয়া তাহা দেখিয়া কে না তন্মৌকারোহণে পারে ঘাইতে চাহে। অপর ভূমিদানের বিশেষ কহি। তুই ঘর বান্ধণের বাদোপযুক্ত তুইখানি বাটী নির্মাণপূর্বক তদানগ্রাহিদিগের উপপত্ত্যপযুক্ত ভূমি দান করিয়াছেন ঐ বাটী ভূমি দান গ্রহণপূর্বক হুই জন ব্রাহ্মণ সপরিবারে ঐ স্থানে বাস করিয়াছেন।

নিমন্ত্রিত বিদেশস্থ অধ্যাপকদিগের বাসাঘরের পারিপাট্য শ্রবণ করুন একথানি স্থদীর্ঘ ঘর নির্মিত হইয়াছিল তাহার তিন শত কুটীর অর্থাৎ কুঠরি প্রত্যেক কুঠরিতে রন্ধন স্থান শয়ন স্থান এবং ভৃত্যের পৃথক স্থান ও তাহার ধারবদ্ধ করিবার সত্পায় ছিল ঐ কুঠরির ধারে সংখ্যা অর্থাৎ নম্বর দেওয়া গিয়াছিল যে অধ্যাপকের পত্রে যে নম্বর তিনি সেই নম্বরের কুঠরিতে বাসা পাইয়াছিলেন সেই বাসাঘর দেখিলে বোধ হয় কোন এক প্রধান অধ্যাপকের টোল হইয়াছে তাহাতে বাস করিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আশ্রুয্য জ্ঞানকরত মহাস্থপী হইয়াছিলেন তদিশের শ্রাদ্ধের পূর্ব্ব পূর্ববিবেস দ্রস্থ অধ্যাপকসকলের আগমন হইবামাত্র পত্রাবলোকন-পূর্ব্বক কর্মানির্বাহকেরা নম্বর্মত সিদা দিয়া বাসায় বিদায় করিলেন সিদাও সামাল্য নহে ১ মোন ৮০ শের ॥০ শের ।০ শের এই ওজ্বনি সিদায় সন্দেশ স্থত চিনি ময়দা তণ্ডুল তৈল লবণ দালি ঝালমসলা মৎস্থ দিব ইত্যাদি বিবিধপ্রকার উৎকৃষ্ট সামগ্রী তন্তিয় আসন কম্বল

জলপাত্র লোটাঘটী একটা হাতা বাউলি দীপ রাপিবার পিলস্কজ এবং নশুসহিত একটীং নশুদানী ঐ সিদার মধ্যে এমত দ্রব্যের অভাব ছিল না যে তজ্জন্ত ভট্টাচার্য্যের ক্লেশলেশও হয় এই সকল দ্রব্য বাসায়ং প্রেরণজ্জন্ত অপূর্ব্ব ডুলি প্রস্তুত হইয়াছিল তাহাতে সিদার সামগ্রী রাথিয়া দিলে চারি জ্ঞন গোয়ালা ভারী লইয়া বাসায়ং দিয়া আইসে ভট্টাচার্য্য ফর্দ্দমত মিলাইয়া লন তাহার কোন দ্রব্য নষ্টহওনের সম্ভাবনা ছিল না এমনি স্থশৃত্খল করিয়া-ছিলেন।

পরস্ক কান্সালি বিদায় করিবার নিমিত্ত একটা প্রশস্ত স্থান করা গিয়াছিল তদাখ্যা কাট্গড়া দে প্রায় এক ঘোড়দৌড়ের মাঠ তাহা অতিদৃঢ়রূপে নির্মিত হয় বার দার করা যায় কান্সালিদিগের জলপানার্থ ঐ কাটগড়ার মধ্যে দীর্ঘিকা থাত করিয়াছিলেন তচ্চতুঃপার্ষে পঞ্চাশ হাজার লোক বসিয়া পাতপাতিয়া নানাবিধ মিষ্টায়সামগ্রী ভোজন করিয়াছে ইহাতেই বিবেচনা কর সেস্থান কত বড় প্রশস্ত হইয়াছিল আর এইকালপর্যস্ত দেখা বা শুনা যায় নাই যে কান্সালিদিগকে বাসা দিয়া মিষ্টায় কেহ ভোজন করাইয়াছেন এমত চমংকার ব্যাপার যিনি দেখিয়াছেন তিনি আশ্রুষ্য জ্ঞান করিয়াছেন ইহা শ্রবণেও লোক চমংকৃত হইবেন অপরঞ্চ যাহারা স্বত্রধারী রাঘব তাহারা কান্সালির সঙ্গে এক পংক্তিতে ভোজন করে না এজন্য পৃথক্ স্থান প্রস্তুত ছিল তাহাতেও অপ্রতুল হইল না। ঐ সকল লোক তাদৃশ স্থোগ্য দ্রব্য কথন ভোজন করেন নাই তাহারা তাহাতেই স্থী হইয়া বাবুকে বারং উচ্চৈঃস্বরে সাধুবাদ করিয়াছে।

অপর কলিকাতাস্থ এবং অত্যাত্য গ্রামস্থ অর্থাং ত্রস্থ আত্মীয় কুটুম্ব বন্ধু বান্ধব ধনাত্য লোকও অনেকে নিমন্ত্রিত ইইয়াছিলেন তাঁহারদিগের বাসা নানা স্থানেং দিয়াছিলেন তাহার পারিপাট্য বিবেচনা করুন বড়মান্থ্য সকল আপনং দিন নির্ব্বাহোপযুক্ত তৈজস শ্যাদি তাবং সামগ্রী সঙ্গে করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন কিন্তু কাহার তল্পী খুলিতে হয় নাই তাবং বাসায় পূজার সজ্জা এবং শ্যাদি উপযুক্ত মত প্রস্তুত ছিল তাঁহারদিগের খাত্ম প্রব্য বাদাম বেদানা পেন্তাপ্রভৃতি মেওয়া সিদাতে দেওয়া যায় আরং উত্তম দ্রব্যের কথা কি লিখিব কলিকাতানগরের শ্রীযুত্ত বাবু গঙ্গানারায়ণ গঙ্গোপাধ্যায় ও শ্রীযুত্ত বাবু কালাচাদ বন্ধ ও শ্রীযুত্ত বাবু প্রমথনাথ দেবপ্রভৃতিরা দ্রব্যের উত্তমতাতে এবং স্থধারা দৃষ্টে স্থথী ইইয়া বাধিত ইইয়াছেন বিশেষতঃ মুখোপাধ্যায় বাবু স্কজনতার সীমা করিয়াছেন তদ্বিশেষ শ্রবণ করুন্ গললগ্নী কৃতবাসা ইইয়া অধ্যাপকাদি তাবং লোকের বাসায়ং শ্রমণ করত সম্মুখে দণ্ডায়মান ইইয়া করপুটে স্তব্ব করিয়াছিলেন তাঁহার বিনয়বাক্যে পাষাণও প্রবমান হয় এমত স্ক্জন নিরহ্জারী অল্প সম্ভবে ঐ বিনয়ী মহাশেয় বিনয়বাক্য সহিত কি প্রকার তুই করিয়া নিমন্ত্রিত ও রবাহুত লোক সকলকে বিদায় করিলেন তাহা শ্রবণ করুন।

অধ্যাপক কাশীপর্যন্ত নিমন্ত্রিত হইয়াছিল ইহাতে সর্ব্বস্থলা ৬০০ ছয় শত চলিত পত্র হয় আর অন্ধরোধক্রমে জ্ঞানবান অধ্যাপক কল্প ২০০ তুই শত পত্র দেওয়া যায় ইহা ভিন্ন উপস্থিত মতে অর্দ্ধ পত্র ৩০০ তিন শত দেওয়া গিয়াছিল তদনস্তর কতকগুলিন ছাত্র বা তদাকার ফলতঃ বান্ধান ১৬০০ লোককে টিকিট সংজ্ঞক পত্র দেন ইহা ভিন্ন জ্ঞাতি ও কুটুম্বদিগের নিমন্ত্রণ ১২০০ বার শত পত্র নম্বর দিয়া বিলি করা যায় এ তাবতের বিদায়ের হার এই যে অধ্যাপক প্রধান করা রপা ও নগদে ৫০ পঞ্চাশ টাকা মধ্যম ৩০ তন্ত্র্যুন ২৫।২০।১৫ পর্যন্ত দেওয়া গিয়াছে। উপস্থিত ও অর্দ্ধ পত্রে ব্যক্তিবিশেষে ৭।৬।৫।৪ টাকার ন্যুন নাই। টিকিটের বিদায় এক টাকা শেষ বাঘব॥০ কাঞ্চালিরদের।০ চারি আনা।

পরস্ক রাহ্মণ ভোজনের বিষয় কি লিখিব যে স্থলে কাঙ্গালি নানাবিধ মিষ্টায় খাইতে পায় সে স্থলে রাহ্মণ সকল কি প্রকার উপাদের দ্রব্য ভোজন করিয়াছেন তাহা বিবেচনা করিবেন কিন্তু পাঁচ সহস্র বাহ্মণ একত্র বসিয়া ভোজন করিতে আমি কখন দেখি নাই। তৎপর দিবস অমভোজনেও চারি সহস্র লোক একত্র ভোজন করিলেন ইহা ভিন্ন শূলাদিও পাঁচ হাজারের ন্যন নহে এক্ষণে এইপর্যন্ত লিখিলাম পশ্চাৎ জ্ঞাতি কুটুম্ব বিদায়ের বিষয় লিখিবার আবশুক ব্ঝিতে পারি লিখিয়া পাঠাইব। মহাশয় ইহাতে যদি কোন বিষয়ে সন্দিশ্ধ হন তবে উক্ত বাব্দিগকে জ্ঞ্জাসা করিলেই সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক নিবেদন ইতি ৭ মাঘ ১২৩৯ সাল। কস্মচিৎ দর্শকস্থা।—চক্রিকা।

### (২ ডিসেম্বর ১৮৩৭। ১৮ অগ্রহায়ণ ১২৪৪)

কাঙ্গালি বিদায়।—গত বৃধবারে পাতরিয়া ঘাটাস্থ শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ ও শ্রীযুত বাবু আনন্দ নারায়ণ ঘোষের ৺মাতৃশ্রাদ্ধে আবাল বৃদ্ধ স্ত্রী সাধারণ বছসংখ্যক কেহ২ কছে ৫০।৬০ হাজার কেহ কহে ৭০।৮০ হাজার কাঞ্চালি উপস্থিত হইয়াছিল।

এই সকল লোক ব্যবসায়ে কাঙ্গালি নহে কিন্তু অতিদৱিদ্র মজুরি করিয়া দিনপাত করে। ইতিমধ্যে ষথন যে বড় শ্রাদ্ধ উপস্থিত হয় তথন সেই স্থানে গিয়া ভিক্ষা করে। ষ্ঠাপি পোলীসের দ্বারা শহরের সীমাতে কোন প্রতিবন্ধক না হইত এবং যদি তাহারদের গোপনে আসিতে না হইত তবে বোধকরি লক্ষেরো অধিক ভিক্ষ্ক উপস্থিত হইত।

৺প্রাপ্ত রাজা গোপীমোহন ও রুণলাল মল্লিকের প্রান্ধে অনেক কালালি ভয়াশা ইইয়ছিল তংপ্রযুক্তও বৃঝি অনেক কম ইইয়াছে। প্রান্ধের পরদিবস প্রত্যুষ পাঁচ ঘণ্টা সময়ে তাহারদিগকে কএক বড়ং বাড়ী পোরা গিয়া সাত ঘণ্টাসময়ে বিদায় আরম্ভ ইইল। প্রত্যেক ব্রান্ধণকে আধুলি এবং সামাত্ত ছোট বড় কালালিরদিগকে একং দিকি দেওয়া গিয়াছে।
আমরা ঐ স্থানে গিয়া দেখিলাম যে কোনং কালালিনী আপনার কএক দিবসের বালকপর্যন্ত
আনিয়াছিল। কিন্তু শুনিয়া আহলাদিত ইইলাম যে ঐ ব্যাপারে কোন ঘ্র্যটনা হয় নাই।
ইহার কারণ ছুই জন সার্জন এবং এতদেশীয় পোলীস চাপড়াসিরদের সতর্কতা। নিমতলার রান্তার ধারে বাবু মথুর সেনের বাটীতে এক জন কালালি প্রস্ব ইইল। এবং ঐ বাটীর কর্ত্তা
বাবু ঐ প্রস্তাকে বিলক্ষণ রূপে রক্ষণাবেক্ষণ করিয়া তংপরদিবসে ঐ শিশুসন্তানস্ক বাটীতে

পঁছছাইয়া দিলেন। ছই প্রহর ছই ঘণ্টাসময়ে তাবং কান্ধালি বিদায় সমাপন হইল।
—হরকরা।

## (७) मार्च ४৮७৮। ১२ हेन्ज २२८४)

বাব্ দারকানাথ ঠাকুর ।—শ্রীযুত বাব্ দারকানাথ ঠাকুর মাতার অস্বাস্থ্য বার্ত্তা শ্রবণ করিয়া বারাণসীহইতে কলিকাতার বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়াছেন কিন্তু উত্তীর্ণ হওনের পূর্ব্বেই মাতার লোকান্তর হয়। এইক্ষণে শুনা গেল বাব্ অতিসমৃদ্ধিপূর্বক মাতৃশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন। গত শুক্রবারে বহু সংখ্যক কাঙ্গালিরদিগকে বিতরণ করিয়াছেন কথিত আছে অন্যন ৫০ হাজার কাঙ্গালি আসিয়াছিল। তাহাতে প্রত্যেক বান্ধণকে ॥০ এবং অন্যান্ত প্রমোদনমান ইত্যাদি কাঙ্গালিকে।০ করিয়া দিয়াছেন।

#### (২০ অক্টোবর ১৮৩৭। ৫ কার্ত্তিক ১২৪৫)

বাব্ আশুতোষ দেবের মাতৃ শ্রাদ্ধ ।—গত সপ্তাহের শেষে শ্রীয়ৃত বাব্ আশুতোষ দেব অতি সমারোহে মাতৃশ্রাদ্ধ সম্পন্ন করিয়াছেন। তহুপলক্ষে কলিকাতার চতৃদ্দিক হইতে বহুতর কাঙ্গালি উপস্থিত হইয়াছিল এবং প্রত্যেক ব্যক্তি ২ টাকা করিয়া পাইবে এই জনরব রাষ্ট্র হওয়াতে তৃই তিন দিনের পথ হইতেও অনেক ভিক্ষ্ক আসিয়াছিল। এইরূপ প্রত্যাশাতে মৃশ্ব হইয়া খ্রী পুরুষ বালক সাধারণ ন্যুনাধিক ২ লক্ষ লোক হইয়াছিল। এইরূপ জনতা একত্র হওয়াতে নিত্য যদ্ধপ অনেকের প্রাণ হানি হয় ইহাতেও তদ্ধপ হইয়াছে। এই ব্যাপারে অনেকের প্রাণ হানি এবং সকলের সময় হানিও হইয়াছে যেহেতৃক তাহারা তৃই টাকা প্রাপণাশায় আসিয়া কেবল। পাইল। তাহাও সকলে নহে একথান নৌকাতে অনেক কাঙ্গালি উঠিয়া হাবড়ার ঘাটে পার হইতেছিল ঐ নৌকা উণ্টিয়া পড়াতে অনেক বালক তৃবে মরিল। কথিত আছে যে এই শ্রাদ্ধে প্রায় দেড় লক্ষ টাকা ব্যয় হইয়াছে।

## 😲 (২০ অক্টোবর ১৮৩৮। ৫ কার্ত্তিক ১২৪৫)

সম্প্রতি শ্রীযুক্ত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে শ্রান্ধোপলক্ষে যে বৃহদ ব্যাপার হইয়াছে ইংলণ্ডীয় পাঠক বর্গের ডচ্ছ বনে আহলাদ হইবে তন্ধিমিত্ত আমরা তাহার স্তোকরূপে লিখি।

গত শনিবারে প্রাত্ঃকালে উক্ত বাবুর বাটীর সমুথে দানদ্রব্য সাজান ইইয়াছিল নানা দ্রব্য ৪০০০০ টাকার ইইবে এতদতিরিক্ত এক হস্তী তুই ব্রহ্মদিশীয় ঘোটক সহ এক শক্ট ও এক উত্তম পাল্কি এবং ভাউলা ও অন্তং উত্তম অনেক সামগ্রী তাহা স্থানের অল্পতাপ্রযুক্ত লিখনে অসমর্থ ইইলাম ঐ সকল দ্রব্য এতদ্দেশীয় জ্ঞানি পণ্ডিত গাঁহারা নিমন্ত্রিত ইইয়াছেন তাহারদিগকে সম্মান রূপে প্রদত্ত ইইবে ঐ পণ্ডিতগণ ঐ সভায় ধর্ম শাস্ত্র ও রাজনীতি নীতি ন্যায় ও অলকারাদি নানা শাস্ত্রের বাদান্তবাদ হইয়াছিল ঐ সকল পণ্ডিতদিগকে যে কেবল শাস্ত্র

ও ধর্মার্থে ব্যয় করণ এমত নহে গুণ বিবেচনাস্থ্যারে দান হইবে এবং যে ব্যক্তির পাণ্ডিত্য ও অধিক শিশু তাঁহারা অধিক পাইবেন এত ব্যয়ের পর উক্ত বাবু কাঙ্গালিদিগকে টাকা দিয়াছেন কিন্তু পোলীশের নিবারণ থাকিলেও ২০০০০ লক্ষ কাঙ্গালি ইইয়াছিল আমরা শুনিলাম যে ২ লক্ষ মধ্যে ২০ হাজার কাঙ্গালি কিছুই পায় নাই ইহার প্রতি কারণ এই যে বাঁহারা কাঙ্গালি বিদায় করণে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তাঁহারা ভদ্র সন্তান বটেন কিন্তু তাঁহারা ইহার অংশ গ্রহণ করাতে উক্ত সংখ্যক কাঙ্গালিরা বিমুখ হইয়াছে। [জ্ঞানাথেষণ ]

#### (২৮ দেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ১৩ আশ্বিন ১২৪৬)

অবগত হওয়া গেল যে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব ৺ প্রাপ্তা বিমাতার শ্রাদ্ধ বর্ত্তমান মাদের ২৯ তারিথে সম্পন্ন করিবেন। এবং ঐ শ্রাদ্ধে আহারীয় এবং কিঞ্চিং২ প্রসা প্রাপণের অমূলক প্রত্যাশায় কলিকাতায় লক্ষ্ণ কাঙ্গালির আগমন মাজিস্ত্রেট সাহেবেরা নিবারণ করেন এতদর্থ পূর্বেই আমরা তদ্বিষয়ক সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। য়ৃত্তপিও উক্ত বাবু তত্ত্পলক্ষে উক্ত কাঙ্গালিরদিগকে কিঞ্চিং২ দান করণ স্থির করিতেন তথাপি নগরে তাহারদের উপস্থিত হওন অত্যন্ত অপকারক বোধ হওয়াতে তন্ত্রিবারণার্থ মাজিস্ত্রেট সাহেবেরদের কোন উপায় করা উচিত হয়। কিন্তু শুনা গিয়াছে যে উক্ত বাবু ঐ সকল লক্ষ্মীছাড়ারদিগকে কিছু দিবেন না অত্যবে নগরে তাহারদের উপস্থান নিবারণার্থে মাজিস্ত্রেট সাহেবেরদের নিতান্ত উচিত হইতেছে। [ইংলিশম্যান, ২৫ সেপ্টেম্বর]

### (৫ অক্টোবর ১৮৩৯। ২০ আশ্বিন ১২৪৬)

বাবু আশুতোষ দেব।— শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বিমাতৃ শ্রাদ্ধ অতি সমারোহপূর্বক সম্পন্ন হইয়াছে। বিশেষতঃ ব্রাহ্মণেরদিগকে অধিক দান করিয়াছেন কিন্তু আমরা ইহা শুনিয়া আহলাদিত হইলাম যে তৎসময়ে কাঁঙ্গালির সমারোহ হয় নাই।

#### ( २ मार्च ১৮७२। २१ काञ्चन ১२४৫)

শ্রীমন্মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের পিতামহীর শ্রাদ্ধ ।—আমরা অবগত হইলাম বে অগত প্র্রাহ্নে শ্রীলশ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ সমারোহপূর্বক শোভাবাজারস্থ নৃপনিকেতনে মহারাজ এবং তদ্প্রাত্বর্গ কতৃক হইয়াছিল তত্পলক্ষে ব্রাদ্ধাণ পণ্ডিতসমূহ ও হিন্দুবংশ্য ভদ্রলোক ও মহাজনগণ এবং নানা রাজ্যের উক্তিকারচয় অর্থাৎ নেপালের ও বোধপুরের ও জয়পুরের এবঞ্চ নাগপুরের মহারাজদিগের প্রতিনিধি প্রভৃতি সমাগমন করেন।

বহুমূল্য দানাদি প্রস্তুত ভূরিং স্বর্ণ ও রৌপা বিনিম্মিত থাল ও ঘড়া ও আতরদান ও ফুলদান ও ছত্র ও আড়ানী ও চামর ও পর্যায় ও স্বর্ণশোভিত মছলন্দ ও হস্তী ও অশ্বয়

যোজিত শকট ও আরোহণার্ছ ঘোটক ও পান্ধী ও বজরা ইত্যাদি তম্ভিন্ন পিত্তল নির্দ্দিত কলসী ও গাড়ু ও থালা ত্ই স্তৃপাকারে বিগুস্ত ছিল এই সাকল্য সামগ্রী কেবল ব্রাহ্মণদিগকে প্রদত্ত হয়। ক্রিয়র ২২ ফেব্রুআরি।

#### ( व मार्च ४५०व। २१ कांबन ४२८०)

কাঙ্গালী বিদায়।—আমরা অবগত হইলাম যে অন্য প্রাতে শ্রীনশ্রীযুত মহারাজ্ব কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের স্বর্গীয়া পিতামহী মহারাণীর শ্রাদ্ধ উপলক্ষে প্রায় পোনের হাজার কাঙ্গালী একত্রিত হয় ইহারা প্রত্যেকে চারি আনা করিয়া প্রাপ্ত হয় এবং কেহ বঞ্চিত অথবা প্রাণে পীড়িত হয় নাই যদিও অনেক জনতা হইয়াছিল।

এতং কার্য্যে ৩।৪ দিবস গ্রামস্থ কাঙ্গালী আইসে নাই কারণ আমারদিগের অফুভব হয় যে পূর্ব্বে প্রধান শ্রাদ্ধ কালীন তাহারা শারীরিক অনেক কষ্ট পাইয়াছে।

## (२२ ८म ১৮৩७। ১৭ टेकार्क ১२৪०)

প্রতিমার নামকরণ।—দেবপ্রতিমা স্থাপকেরা আপনার নামযুক্ত তত্তদেবতার একং নাম রাধিয়া থাকেন তাহার ঔচিত্যানোচিত্যবিষয়ক বাদায়বাদ সংপ্রতি বোম্বাইতে হইতেছে বোম্বাই দর্পণের পত্রপ্রেক এক ব্যক্তি ১০ মে তারিখের পত্রে তদ্বিষয়ে লেখেন যিনি মন্দির করিয়া দেব প্রতিমা স্থাপন করেন তাঁহার স্বীয় নাময়ুক্ত ঐ প্রতিমার নামকরণব্যবহার হিন্দুরদের মধ্যে আছে তাহার যুক্তাযুক্তত্ববিষয়ক গেজেট সম্পাদক মহাশয় যাহা লিখিয়াছেন তদ্বিয়য় আমার কিছু উল্লেখ্য নাই। কিন্তু নীচে লিখিত শাল্পবচন আপনকার নিকটে প্রেরণ করিতেছি ঐ ব্যবহার শাল্পসিদ্ধ আমার এই কথা তদ্ধষ্টে সপ্রমাণ হইবে।

প্রতিষ্ঠামুথ গ্রন্থের ভূমিকার পরেই এই বিধি আছে। "অথ কর্ত্নামযুতং দেবস্থ নাম কুর্যাৎ সর্বাদা লোক ব্যবহারার্য:।

দেব প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি শ্বরণার্থ সর্বাদা প্রতিমার নামকরণ এমত করিবেন যে তাহাতে আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম হয়।

প্রতিষ্ঠা ত্রিবিরা পদ্ধতিতে লেখে। "অথ কর্তুনামযুক্তং দেবস্থানাম বিদ্ধাাং।" প্রতিমাদিস্থাপক ব্যক্তি আপনার নামযুক্ত দেবতার নাম রাগিবেন।

### ( ১৬ क्ट्यांति ১৮०२। ७ कास्त ১२৪৫ )

শামারদিগের ইংলণ্ডীয় বন্ধু মধ্যে এইক্ষণে নৃতনং বিছা ও শিল্প বিছা প্রকাশিত যাহাতে হয় এতাদৃশ উৎসাহ হইয়াছে এ প্রদেশে বিছা ও সভ্যতা যদ্ধণে বৃদ্ধি হয় তং চেষ্টা বিষয়ে ন্যুনতা নহে পরস্ক দেশের রীতি ও বিছা বর্ধন বিষয় কিয়ৎ মিথ্যা ধর্মাবলয়নে হাস হইতে পাবে এতদ্দেশস্থ লোকদিগের রীতি বিষয়ে বিলক্ষণ রূপে প্রকাশ হইয়াছে তাহার নিরূপণ

এই যে কলিকাতার পশ্চিমাংশে প্রায়ঃ দশক্রোশ অন্তর এক গ্রাম সেই স্থানে তন্ত্রবায়ের বাটীতে এক দেবতা স্বয়ং উত্থাপিত হইয়াছে বহু২ বিজ্ঞ পণ্ডিত সকল ঐ স্থানে দেবতা নিরূপণ করণ জন্ম উপস্থিত হইয়াছিলেন তাহারদিগের নানা পুরাণাদি জ্ঞান থাকিলেও কোন দেবতার প্রতিমৃত্তি নাম ও পূজা এই সকল বিষয় কিঞ্চিৎও নিরূপণ করিতে পারিলে ঐ নানা দেবতার প্রতিমৃত্তি এই এক থান রথ ষোড়শ ঘোটক তাহাতে নিয়োজিত তত্পরি রুষ্ণবর্ণ প্রস্তরে ঐ দেবতার আক্রতি বিস্থাসিত আছে এবং তাহার ছই পার্শ্বে স্ত্রীপুরুষ দণ্ডায়মান পরস্ক কিয়ৎ কাগজ ও লেথনী আছে ঐ দেবতার নিরূপণ অজ্ঞাত হইতে রাত্রে উপবাসী তন্ত্রবায়ের মাতা নিরাহারে বহিয়াছেন। জ্ঞানান্ত্রেণ !

## (२२ এপ্রিল ১৮৩१। ১১ বৈশাথ ১২৪৪)

হিন্দুর তীর্থ যাত্রা নিবারণ।—কাবলের অধ্যক্ষের কর্মকারক এক জন স্বীয় পরিবারের নিকটে এতদ্রূপ এক পত্র লিখিয়াছেন যে হিন্দু লোকেরা গঙ্গাস্থানার্থ গমনোগ্যত ছিলেন আমিও তাঁহারদের সহচর হইতে স্থির করিয়াছিলাম। কিন্তু এখানকার অনেক আমীরেরা একত্র হইয়া শ্রীলশ্রীযুত্ত রাজ্ঞাকে কহিলেন যে গত বৎসরে তীর্থ যাত্রোপলক্ষে এই রাজ্যহইতে যে সকল হিন্দুলোক গমন করিয়াছিল তাহারদের এক প্রাণীও প্রত্যাগত হয় নাই সকলই পেসওয়ারে বাস করিতেছে অতএব বোধ হয় বর্ত্তমান বৎসরেও যাহারা তীর্থ যাত্রা করিবে গত বৎসরের যাত্রির গ্রায় তাহারদেরও অগস্ত্য যাত্রা হইবে অতএব টেড্রার দ্বারা এই ঘোষণা করা গেল যে ব্যক্তিরা পরিবার ব্যতিরেকে যাইতে চাহে স্বচ্ছন্দে যাইতে পারে কিন্তু যাহারা পরিবারস্কন্ধ যাইবে তাহারদের সর্বান্ধ লুঠ করিয়া ঘর বাটী বিনষ্ট করা যাইবে। ইহাতে অনেক হিন্দু লোক তীর্থ যাত্রাতে নিবারিত হইয়াছে।

## ( ১२ जून ১৮৩० । ७১ देजार्ष ১२७१ )

সতীর পক্ষীয় আরজিতে আগামি দিবস সহি হইয়া পার্লিমেণ্টে প্রেরিত হইবেক অতএব এ বিষয়ে ধর্ম সভাস্থেরদের প্রতিবাদিম্বরূপ যাঁহারা হইয়াছেন তাঁহারা আপনারদের পক্ষীয় ব্যবস্থা প্রস্তুত করিয়া পার্লিমেণ্টে প্রেরণ করুন তাহাতে সেই বিষয় উপস্থিত হইলে উত্তমরূপে তাহার মিমাংসা পার্লিমেণ্টে হইতে পারিবে।

## (২২ জাহুয়ারি ১৮৩১। ১০ মাঘ ১২৩৭)

স্ত্রীদাহ নিবারণ।—হুগলীর অন্তঃপাতি ক্লফনগরে ৺িএলোচন তর্কালন্ধার নামে এক জন পুরাতন অধ্যাপক ছিলেন যদিও তিনি অত্যস্ত জরা ছিলেন যথার্থ বটে কিন্তু গত পৌষ মাসে পীড়িত হইয়া তন্মাসের যোড়শ দিবসে বৃহস্পতিবার স্র্গ্যোদয়ের অব্যবহিত পরেই লোকাস্তর গমন করিয়াছেন মৃত্যুর পূর্ব্বে তর্কালন্ধারের পুত্র বৈঅসমূহকত্ ক উক্তিতে পিতার রক্ষার প্রত্যাশা পরিত্যাগ করিয়া তাঁহাকে জাহ্নবীতে আনিতে উন্নত ছিলেন কিন্তু তাঁহার প্রস্থৃতি সহগামিনী হইবেন এই কহিয়া স্বামিকে গঙ্গা যাত্রা করাইতে নিষেধ করিলেন অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যের লোকান্তর গমনের পর তাঁহার গৃহিণীর সহমৃতা হইবার বার্ত্তা ঘোষণা হইবাতে তদঞ্চলের থানার দারোগা এবং ভূম্যধিকারির লোকেরা তথায় উপস্থিত হইলেন কিন্তু তাঁহারদিগকে তজ্জ্যু কোন চেষ্টা করিতে হয় নাই যেহেতুক অধ্যাপক ভট্টাচার্য্যের পুত্র এবং বহু গোষ্ঠা একত্র হইয়া সহগমনেজ্বুকা গৃহিণীকে বিশেষ সাবধানপূর্বক রাখিয়াছিলেন তত্রাপি দারোগাপ্রভৃতি দারকেশ্বর নদীতে শব দাহপর্যান্ত উপস্থিত থাকিয়া স্বং স্থানে গমন করিলেন যদিও সহগমনোগ্যতা স্ত্রী কিঞ্চিংকাল অনাহারে ছিলেন কিন্তু পরে আহারাদিও করিয়াছেন এবং গৃহকর্ম্মও করিতেছেন ঈশ্বরের প্রসাদাৎ অম্মদ্দেশের শ্রীশ্রীযুত গবর্নর জেনরল বাহাত্ব কি স্থানয়মই স্থাপন করিয়াছেন যে তন্ধারা অনায়াসেই স্থাইত্যা নিবারণ হইতেছে স্থতরাং কায়মনোবাক্যে তাঁহার কল্যাণ প্রার্থনা অম্মদাদির অবশ্রুকর্ত্তর হয়।—সং কৌং।

### ( २৬ মার্চ ১৮৩১। ১৪ চৈত্র ১২৩৭ )

জামজাঁহামুমানামক যে পারসী কাগজ প্রকাশ হইতেছে তাহার প্রকাশক কলিকাতার কল্টোলানিবাসি শ্রীযৃত হরিহর দত্ত ইনি সতীর বিপক্ষ বটেন যেহেতুক সতী নিবারণ আইন হইলে শ্রীযৃত গবর্নর জেনরল বাহাত্বকে যে কএক জন প্রশংসা পত্র প্রদান করিয়াছিলেন তাহাতে হরিহর দত্তের নাম সম্বাদ পত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল এবং এমত শুনা গিয়াছে যে শ্রীশ্রীযুতের সাক্ষাতে ইন্ধরেজী ভাষায় প্রশংসা পত্র ঐ দত্তজ্ব পাঠ করেন এবং বাঙ্গলা পত্র শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সী পাঠ করিয়াছিলেন । ("বাঙ্গলা সমাচার পত্রহইতে নীত।")

#### ( ১২ নবেম্বর ১৮৩১। ২৮ কার্ত্তিক ১২৩৮ )

সতী।—সতীব্যবহারের পুন:স্থাপনবিষয়ে যে দরখান্ত হইয়াছে তদ্ঘটিত নীচে লিখিতব্য শুশ্রুষণীয় সম্বাদ ইন্ধলগুহুইতে শেষাগত জাহাজের দ্বারা প্রছিয়াছে।

হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণে আত্মঘাতিনী হইতে না পায় এমত প্রার্থনাস্ট্রক এতদ্দেশীয় কতক মহাশয়েরদের এক দরখান্ত শ্রীয়ৃত বাদশাহের এক প্রধান মন্ত্রী মারকুইস লাসডৌন কুলীনেরদের সভায় দরপেশ করেন। তিনি কহিলেন যে বর্ত্তমান গবর্নর জেনরল অতিশয় কঠিন ও নির্দ্ধিয় সতীর ব্যবহার নিবারণার্থ এক আইন করিয়া বিধবাগণের আত্মঘাত নিবারণার্থ পোলীসের সাহেবেরদিগকে ক্ষমতা প্রদান করিয়াছেন। ঐ রীতি এতদ্ধপে রহিত হইলে কতক হিন্দু একত্র হইয়া বাদশাহের মন্ত্রিরদের সভায় এক দর্বথান্ত দরপেশ করেন তাহাতে লেখেন যে এতদ্রপ কর্ম্মে হস্তক্ষেপ করা অত্যক্ষ্টিত অতএব আপনারা যথার্থ আচার করিয়া রাজমন্ত্রির সভাতে আমারদের কৌন্সেলি সাহেবেরদের তিষ্বিয়ক সভ্যাল জভ্যাব শ্রবণ করুন। পরে ঐ রাজমন্ত্রী কহিলেন যে ঐ প্রার্থনাকারিরদের অথবা তাঁহারদের কর্মনির্বাহকেরদের

কৌন্সেলের দারা সওয়াল জওয়াব করিতে যদি নিতান্ত বাসনা থাকে তবে রাজ্মন্ত্রির সভ্যেরদের তাঁহারদের প্রার্থনোক্তি নিদানে শুনিতে হইবে। অপর কহিলেন যে এই দর্থান্ত এতদেশে পঁছছনের পর ভারতবর্ষের অতিবিজ্ঞ মাস্ত বিচক্ষণ ব্রাহ্মণ অর্থাৎ বাবু রামমোহন রায় এইক্ষণে এতদ্বেশে আছেন তাঁহার সঙ্গে আমার এতি বিষয়ক কথোপকথন অনেক হইয়াছে ঐ মহাত্রভব মহাশয় আমাকে কহিয়াছেন যে সতীপক্ষীয় আরজী রাজমন্ত্রির সভায় দরপেশ না হইয়া কুলীনেরদের সভায় হইবে এমত অমুমান ছিল অতএব তদমুমানে অনেক বিজ্ঞ পারদর্শি ব্রান্ধণেরা কুলীনেরদের সভায় এক দর্থান্ত প্রেরণ ক্রিতে নিশ্চয় ক্রিয়াছেন দর্থান্তে লেখেন যে গবরনর জেনরলের সতীনিবারণ আইনেতে আমরা অত্যন্ত সম্ভুষ্ট। উক্ত ব্যবহারের মূলবিষয়ক অত্যন্তাহ্মসন্ধানপূর্বক বিবেচনাকরাতে আমারদের এই বোধ হইয়াছে যে তাহা হিন্দু ধর্মমূলক নহে কিন্তু রাজারদের ঈর্বামূলকমাত্র তাঁহারা কেবল স্বার্থপর হইয়া ঐ ব্যবহার স্থাপন করেন। অতিগুরুতর মমুর ব্যবস্থায় ব্রন্ধচর্য্যরূপে কালক্ষেপণ করিতে বিধবার প্রতি আজ্ঞা আছে এবং মমুসংহিতার কোনস্থানেই পতিমরণানস্তর পত্নীর আত্মঘাতের আজ্ঞা নাই। পরে ঐ রাজমন্ত্রী কহিলেন যে কুলীন মহাশয়েরা এইক্ষণেই অবগত হইবেন যে তৎপ্রকার উক্তি অর্থাৎ সতীপক্ষীয় যে উক্তি বাজমন্ত্রির সভায় নিবেদিত হইয়াছে তাহাতে ব্রাহ্মণেরদের অমুমতি নাই অতএব সতীবিক্লদ্ধ বিষয়ক এই প্রার্থনা যেমত গুরুতর তদমুসারে আপনারা কার্যা করিবেন।

### (১০ নবেম্বর ১৮৩২। ২৬ কার্ত্তিক ১২৩৯)

স্ত্রীদাহ নিষেধবিষয়ক বিজ্ঞাপন।—- শ্রীলশ্রীযুত ইঙ্গলগুলিখিপতি গত জুলাই মানের একাদশ দিবস ব্ধবারে প্রবি কৌন্দোলে হিন্দুরদের স্ত্রীদাহবিষয়ে ভারতবর্ষের গবর্ণমেন্টের ১৮২৯ সালের ৪ দিসেম্বরের আজ্ঞা গ্রাহ্ম করিয়াছিলেন তাহা গ্রাহ্ম করেন নাই এজন্ম স্ত্রীদাহ নিবারণের অন্তর্যাগিরা শ্রীলশ্রীযুতের উপকার স্বীকারের কি কর্ত্ব্যাকর্ত্ব্য বিবেচনাজন্ম ভবিষ্যৎ শনিবার ২৬ কার্ত্তিক ১০ নবেম্বর ছই প্রহর ছয় ঘণ্টা দিবার সময়ে যোড়াসাকোর রাক্ষ্যসমাজ গৃহে একত্র হইবেন অতএব এই আহ্বানলিপি প্রকাশে জানাইতেছি যে যাহারা স্ত্রীদাহনিবারণে অন্তর্যাগ করেন তাঁহারা উক্ত সময়ে ও দিবসে সাধারণগৃহ ব্যাক্ষ্যসমাজে আগমন করিবেন ইতি ১২৩৯ সাল ২২ কার্ত্তিক।

শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ রায়। শ্রীরমানাথ ঠাকুর। শ্রীরাধাপ্রসাদ রায়।

## ধর্মব্যবস্থা

(২৩ অক্টোবর ১৮৩০। ৮ কার্ত্তিক ১২৩৭)

শ্রীশ্রী খামাপূজাব্যবস্থাবিষয়ে এতয়গরে বড় গোলযোগ উপস্থিত হইয়াছে অর্থাং কেছ
ব্যবস্থা দিয়াছেন শুক্রবার পূজা হইবেক এবং অনেকে শনিবার স্থির করিয়াছেন পটলডাঙ্গা
নিবাসি শ্রীযুত রামতয় তর্কসরস্বতী ভট্টাচার্য্য স্থপণ্ডিত এবং ব্যাপকাধ্যাপক ইনি শনিবার
পূজার ব্যবস্থা স্থির করিয়া এক ব্যবস্থাপত্র প্রমাণ সহিত প্রস্তুতপূর্বক মৃদ্রিত করাইয়া প্রকাশ
করান ।

তৎপরে শ্রীযুত রামজয় তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্যের এক ব্যবস্থাপত্র পাইয়াছি তাহাতে শুক্রবার পূজা কর্ত্তব্য ইহাই অবধারিত করিয়াছেন…।—সং চং ।

#### (२ এপ্রিল ১৮৩৬। २२ हिन्द ১२৪२)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—গৌড়দেশীয় পণ্ডিতগণস্ত শ্রীশ্রীকাশীস্থ বৃধ্গণসমীপে প্রণতস্থা নিবেদনমিদং। নিম্নে লিখিত মদীয় প্রশ্ন কপাবলোকনপূর্বক স্মার্ভ বিধানসহ প্রমাণ শ্বিগণের নাম ও গ্রন্থের বচনসহিত প্রকাশিলে অতিবাধিত ও উপকৃত হইব। বর্ত্তমান ভারতবর্ষীয় রাজাধিরাজকর্ভৃক যদি বৈধ ধর্ম্মাজি জাতীয় চতুর্ব্বিধ সকল অথবা উহারদিগের মধ্যে কাহারোপর তাঁহার আজ্ঞামত এমত দণ্ড নির্ণীত হইয়া ঐ চতুর্ব্বর্ণের মধ্যে যে২ ব্যক্তি দ্বীপাস্তরে বহিত্র অর্থাৎ জাহাজআবোহণে উপদ্বীপে গমনকরণক ফ্লেচ্ছস্পৃষ্ট শুদ্ধ অথবা পকান্ন জল ভোজন ও পানে রত থাকনপূর্বেক গমন করিয়া ঐ উপদ্বীপে ক্লেচ্ছইত্যাদি বর্ণসন্ধরের স্পৃষ্ট উপরের নিবেদিত আনভোজী ক্রমশং সাত বংসর থাকিয়া যদি ঐ চাতুর্ব্বণিকের মধ্যে কেহ ভারতবর্বৈকদেশে অর্থাৎ বাঙ্গালায় পুনরাগমন করে বিধ্যুক্ত প্রায়শ্চিত্তকরণক সে ব্যক্তি ঐ পাপহইতে মুক্ত হইতে পারে কি না যদিস্তাৎ স্বীয় পাপহইতে ত্রাণযুক্ত হয় তবে তাহার স্বজাতীয় বন্ধুগণ তাহাকে আপন মণ্ডলীতে পবিত্রন্ধপে স্বকীয় পংক্তিতে অর্থাৎ ভোজন ও বাদে গ্রহণ করিতে পারে কি না ইহার যণাশাস্ত্রসহ প্রমাণ বিজ্ঞানবাঞ্ছিত নিবেদনমিদং কন্থাভিংশ্ব মর্ম্ম বিজ্ঞানাকাজ্ঞিণঃ।

যথাবিধি প্রায়শ্চিত্তকরণে সর্কেষামেব পাপানাং ক্ষয়:। উদ্গচ্ছন্ যন্ধাদিত্যস্তমঃ সর্কাং ব্যপোহতি। তন্ধং কল্যাণমাতির্গ্রন্ধং পাপং ব্যপোহতি। পাপঞ্চেং পুরুষঃ কৃত্যা কল্যাণমভিপন্থতে। মূচ্যতে পাতকৈঃ সর্কৈর্মহাদ্রৈরিবচন্দ্রমাঃ। ইতি প্রায়শ্চিত্তবিবেক ধৃতান্ধিরোবচনাৎ কল্যাণং প্রায়শ্চিত্তমিতি ব্যাধ্যাতং। পাপক্ষরেপি ন ব্যবহার্যাঃ।

## সংবাদঁপত্রে সেকালের কথা

প্রায়শ্চিত্তৈরপৈত্যেনোয়দজ্ঞানক্বতং ভবেং। কামতোব্যবহার্যাস্ত বচনাদিহ জায়তে। ইতি প্রায়শ্চিত্ত তত্ত্বধৃত যাজ্ঞবন্ধ্যবচনাং।

> শ্রীরামকিশোর দেবশর্মণঃ শ্রীহরনারায়ণ দেবশর্মণঃ শ্রীরামকানাই দেবশর্মণাম শ্রীরামধন দেবশর্মণঃ শ্রীমহেশদত্ত পণ্ডিতস্তা শ্রীরামমোহন দেবশর্মণঃ

অত্রার্থে সর্বেষাং সম্মতিঃ। শ্রীকাশীস্থ পণ্ডিতগণস্থা।

কশ্চন ক্নতাপরাধবিশেষো দণ্ডনার্থং দ্বীপাস্তরং প্রাপিতো নৌকাষানে তত্র দ্বীপেচ সপ্তবর্ধং ক্ষেচ্ছ সম্পর্কপূর্বং শুদ্ধান্ন পকান্ধাশন সহাসন শয়নানি ক্নতবান্ পূনন্দ রাজাজ্ঞয়া স্বদেশং প্রাপ্ত এবদ্বিধোজনঃ প্রায়ন্টিত্তার্হোন বা যদি তদর্হ স্তদা জাতীয়পংক্তি ভোজনাচ্চার্হো নবেতি পর্যাস্থ্যযোগে উত্তরং তস্থা পুরুষস্থা বর্ষত্রয়াদৃদ্ধিং স্বচ্ছন্দং তথাচরণ স্তিতত্বেন তদ্বীপাস্তরস্থ জনাচরণছেনচ প্রায়ন্টিত্তানর্হত্বেন জাতীয়সম্বন্ধপংক্তিভোজনাদি ব্যবহারানর্হত্ব মিতি সকল ধর্মশাস্ত্রমতং। তথাচ মিতাক্ষরাধৃতাপস্তম্ব বচনং। উদ্ধ সম্বংসরাৎকলপ্যং প্রায়ন্টিত্তং দ্বিজোত্তমৈং সম্বংসবৈস্থিতিশিচ্ব তদ্ভাবং সনিগচ্ছতীতি এবং সতিপ্রায়ন্টিত্তরপৈত্যেন ইত্যাদিবচনানি নির্দ্ধিষ্ট প্রায়ন্টিত্ববিষ্যানীতি সংক্ষেপ।

অত্রার্থে সম্মতিঃ পাণ্ডেরপান্থেরধনদত্তশর্ম পণ্ডিতস্থ।
বদস্তেনমর্থং নারায়ণ শান্ত্রিণঃ।
সম্মতিরত্রার্থে বিঠল শান্ত্রিণাং।
সমস্ত্রমত মন্মিন্নর্থে শুক্লোপাহ্বোমারাম শর্ম পণ্ডিতৈঃ।
এতদর্থে জাতসম্মতিশুর্বেদ হীরানন্দ শর্ম পণ্ডিতঃ।
সম্মতিরেতদর্থে পুল্রোপাহ্বং কাশীনাথ শান্ত্রিণঃ।
অত্রার্থে সম্মতিঃ শ্রীকৃষ্ণচর্ণ শর্মণঃ।

## ( ৩০ জুলাই ১৮৩৬। ১৬ শ্রাবণ ১২৪৩ )

উদ্বন্ধনমৃত ব্যবস্থার ভাষা। ক্রোধাদি হেতুক উদ্বন্ধনদারা মৃত ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত এবং দাহাছৌর্ধদেহিক ক্রিয়া কিছুই নাই ক্রোধাৎ প্রায়ং বিষং বহিং ইত্যাদি বচনদারা তাহার পতিতত্ব অভিধান করিয়া পতিতানাং নদাহংস্থাদিত্যাদি ব্রহ্মপুরাণে নিষেধ আছে। যদি বল অক্বত প্রায়শ্চিত্ত মৃত কুষ্ঠ্যাদির প্রায়শ্চিত্তের স্থায় উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তিরও উদ্বন্ধন মরণোচ্যমের প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ অর্থাৎ চাক্রায়ণদ্বয়ব্রতাম্বক্স পঞ্চত্বারিংশং কার্বাপণ দানরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া তত্ত্বরাধিকারিরা দাহাছ্যৌর্ধদেহিক ক্রিয়া কর্মন। ইহা বক্তব্য নহে যেহেতুক উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তি পতিতত্বপ্রযুক্ত পঞ্চত্বারিংশং কার্বাপণদানরূপ প্রায়শ্চিত্ত সকল প্রকারেই অযুক্ত বরং পতিত প্রায়শ্চিত্ত আঙ্গিরসোক্ত যে ষড়ব্দপ্রাজাগত্যব্রত সেই উচিত্বের স্থায় হয় কিন্তু সেও এই স্থলে সম্ভবে না যেহেতুক জীবনাবস্থাতে যাহার যে কর্মে অধিকার থাকে সেই কর্মেতেই

তৎপুত্রাদি স্বয়ং প্রবর্ত্তন স্থায় প্রতিনিধি হয়। এই স্থলে মরণদারা পাতিত্য নিশ্চিত হইলে মৃত ব্যক্তির তৎপ্রায়শ্চিত্তকরণে অনধিকারপ্রযুক্ত স্বয়ং প্রবর্ত্তন স্থায়ে উত্তরাধিকারিরও তৎকর্মে অনধিকার এই হেতৃক স্মার্তভাটার্যা উদ্বাহতত্বে কহিয়াছেন যে পিতা বিদেশে থাকিলে পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত স্থায়ে প্রতিনিধিত্ব হয়। এবং মরণাদিদারা পিতার অনধিকার হইলে পুত্রাদি আপন পিত্রাদির আভ্যুদয়িক করিবেন। ইহাতেই মৃত ব্যক্তির অনধিকার হেতৃক পুত্রাদির স্বয়ং প্রবৃত্ত স্থায়ে প্রতিনিধিত্ব নিরাক্ষত হইয়াছে। অক্যথা অনধিকারি শুত্রাদির পুরোহিত স্বয়ং প্রবৃত্ত স্থায়ে প্রতিনিধি হইয়া অগ্নি হোত্রাদি যাগ কক্ষন।

কিঞ্চ শাতাতপীয় কর্মবিপাকে উদ্বন্ধনেন হিংশ্রম্ভ ইত্যাদি বচনদারা হিংসাকে উদ্বন্ধন প্রযোজিকা কহিয়াছেন তাহাতে সকল হিংসাকে উদ্বন্ধন প্রযোজিকা কহা যায় না যেহেতুক রাজ্ঞা রাজকুমারদ্ধ শ্চোরেণ পশু হিংসক ইত্যাদি তাঁহার বচনে বিরোধ হয় অতএব হিংসা বিশেষকেই উদ্বন্ধনপ্রাজক অবশু বলিতে হইবেক তাহাতে ব্রহ্মপুরাণ বচনদারা জলায়ায়দ্বন্ধনমূত কতকগুলির দাহাদি নিষেধ করিয়াছেন এবং কূর্মপুরাণ বচনদারা কতকগুলির দাহাদি বিধান আছে তাহাতে ঐ বিরোধ ভল্পনের নিমিত্ত উদ্বন্ধন প্রযোজক হিংসা ছই প্রকার বলিতে হইবেক। তাহার মধ্যে ব্যাপাদয়ের দথায়ানং স্বয়ং যোয়য়ৢদকাদি ভিরিত্যাদি বচনদারা আত্মঘাতির উদ্বন্ধনপ্রযোজক জনাস্তরীয় বহুতর গুণযুক্ত শরণাগতাদিবধরপ গুরুতর পাতক অফুমান করিতে হইবেক অতএব স্বয়ং উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির জন্মান্তরীণ তৎপাপক্ষয়ার্যে পুত্রাদিকর্ত্বক প্রায়শ্চিত্ত কৃত হইলেও শরণাগতবাল স্ত্রীহিংসকান্ সংব্রেমতু ইত্যাদি যাজ্ঞবল্ক্যবচনবাধিত তাহার অব্যবহার্যত্ব প্রযুক্ত দাহের অযোগ্যতা হেতুক প্রান্ধাদি কিছুই নাই। অতএব কোন মূনি বা কোন প্রামাণিক সংগ্রহকার স্বয়ং উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির দাহাদি ব্যবহার কহেন নাই এবং সকলদেশীয় পণ্ডিতগণের ব্যবহারও সেই প্রকার।

শ্রীনিমাইচন্দ্র শর্মণাং। শ্রীগঙ্গাধর শর্মণাং। শ্রীশঙ্কৃচন্দ্র শর্মণাং। শ্রীজয়গোপাল শর্মণাং। শ্রীরামচন্দ্র শর্মণাং।

শ্রীহরনাথ শর্মাণাং। সংস্কৃত পাঠশালাম্ভ পণ্ডিতানাং।

## (১৩ আগষ্ট ১৮৩৬। ৩০ শ্রাবণ ১২৪৩)

উদ্বন্ধন মৃত ব্যবস্থা নির্ণায়ক পণ্ডিতসভা। শ্রীযুত দর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্। প্রথমে শ্রীযুক্ত কাশীনাথ তর্কালস্কার উদ্বন্ধনে আত্মঘাতি ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত করিয়া উর্দ্ধদেহিক ক্রিয়াদি করিতে পারে এতদ্বোধিকা এক নিম্প্রমাণক ব্যবস্থা চন্দ্রিকা পত্তে প্রকাশ করেন।

পরে সংস্কৃত পাঠশালাস্থ পণ্ডিতেরা তদ্বিপরীত সপ্রমাণক এক ব্যবস্থা প্রকাশ করেন। ঐ উভয় পত্রাবলোকনে সন্দিগ্ধ হষ্টীয়া নড়ালি গ্রামের প্রধান জমীদার শ্রীযুত বাবু রামরত্ব রায় মহাশয় কাশীপুরের বাসাবাটীতে ১৬ শ্রাবণ শুক্রবার সায়ংকালে সভা করিয়াছিলেন। তাহাতে উপস্থিত পণ্ডিত শ্রীযুত নিমাইচন্দ্র শিরোমণি শ্রীযুত রামমাণিক্য বিভালন্ধার শ্রীযুত শস্কুচন্দ্র বাচস্পতি শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালন্ধার শ্রীযুত রামকুমার স্থায়পঞ্চানন শ্রীযুত তবশন্ধর স্থায়রত্ব শ্রীযুত কালীনাথ শিরোমণি শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালন্ধার শ্রীযুত নবকুমার তর্কপঞ্চানন প্রভৃতি অনেক পণ্ডিত ও জ্ঞানবান বিষয়ি বিজ্ঞলোক উপস্থিত ছিলেন।

অনন্তর রামকুমার ভাায়পঞ্চানন জিজ্ঞাদা করিলেন যে কাশীনাথ তর্কালয়ার আপনি কি প্রমাণে ব্যবস্থা দিয়াছেন তাহাতে তর্কালঙ্কার কহিলেন আমি প্রমাণ লিথিয়া পাঠাইয়াছি। পরে বাবুর অমুমতিতে ঐ লিপি বাহির হইল তাহাতে ভদ্মিচিস্তামণিধৃত অগ্নিপুরাণীয় বচন বলিয়া লিখিত আছে। যথা জলাগ্যদ্ধনাদিভ্যোমরণং যদি জায়তে। চাক্রায়ণ দয়েনৈব শুদ্ধিং কাত্যায়নোত্রবীং। ঐ বচন দেখিয়া সকল পণ্ডিতেরা কহিলেন যে শুদ্ধিচিস্তামণি ও অগ্নিপুরাণ চারি পাঁচখান এখানে উপস্থিত আছে তাহাতে ঐ বচন নাই। পরে তর্কালন্ধার কহিলেন কৃষ্ণনগরের বাড়ুয়েরদের সংগ্রহে আছে। পরে ঐ সংগ্রহ তুই তিনখান দেখা গেল তাহাতে ঐ বচন মিলিল না। পুনশ্চ তর্কালঙ্কার কহিলেন বাঁডুয়্যেরদের প্রায়শ্চিত্ত সংগ্রহে আছে তাহা আনাইয়া দেখা গেল তাহাতেও পাওয়া গেল না। ইহাতে ধর্মদভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় তর্কালঙ্কারকে কহিলেন আপনি পুস্তকাদি সঙ্গে না করিয়া কেন বিচার করিতে আসিয়াছেন। অন্তং লোকেরা কহিতে লাগিল অন্ত্রশন্ত্র থাকিলে অবশ্য আনিতেন। পরে রায় বাবুর অমুমতিতে শস্তুচন্দ্র বাচস্পতি ঐ বচন পাঠ করিয়া অর্থ করিলেন। শুনিয়া বাবু কহিলেন এবচনে স্বয়ংপদ নাই তবে উক্ত ব্যবস্থায় বিশেষ প্রমাণ হইতে পারে না। তাহা শুনিয়া নিমাইচক্র শিরোমণি ও রামমাণিক্য বিত্যালকারপ্রভৃতি সকল পণ্ডিতেরা কহিলেন এবচন ও ইহার অর্থ উভয়ের মূলে ভূল স্থূল বাবু ভাল বলিয়াছেন। পরে তর্কালম্বারের ব্যবস্থাবিপরীত সভাস্থ পণ্ডিতেরা অনেক প্রমাণ ও যুক্তি দিলেন তাহাতে তিনি কোন উত্তর করিতে পারিলেন না।—তৎসভাস্থস্ত কন্সচিৎ কায়স্থস্ত।

## (১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আশ্বিন ১২৪৩)

শ্রীযুক্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়।—খানাকুলক্লফনগরনিবাসি শ্রীযুক্ত গুরুদাস তর্করত্বভাটার্যপ্রভৃতি আমরা সকলে জানাইতেছি শ্রীশ্রীপ শারদীয়া পূজার বিষয়ে পঞ্জিকাতে ব্যবস্থা লিখিয়াছি ত্ই দিবস পূজা হইবেক। এবং নবদ্বীপ গণপুর বালি দিগস্থই বাক্সা কুল্টি মেদিনীপুর বিষ্ণুপুর বিগিড়িপ্রভৃতি গৌড়দেশীয় যাবদীয় পঞ্জিকাকারেরা লিখিয়াছেন ত্ই দিবস পূজা ইইবেক তিন দিবস পূজা করা অশাস্ত্র কলিকাতানিবাসি শ্রীযুত রাজ্ঞা গোপীমোহন বাহাত্বর আমারদের মত কহিয়া শ্রীযুত গুরুদাস তর্করত্ব ভট্টাচার্য্যের নাম আপন স্বেচ্ছাতে মিথাা চন্দ্রিকাকারের ছাপাতে প্রকাশ করিয়া দিয়াছেন অতএব নিবেদন যে উক্ত

বাহাত্ব আপন স্বেচ্ছাতে উক্ত ভট্টাচার্য্যের নাম পোষকার্থে দিয়াছেন ইতি।— শ্রীষ্থিষ্টির দেবশর্মণ: শ্রীগুরুদাস দেবশর্মণাম্ শ্রীরঘুনন্দন দেবশর্মণ: শ্রীরমতারণ দেবশর্মাণাম্ শ্রীহরচক্র দেবশর্মণ: শ্রীবংসীধর দেবশর্মণাম্।

#### (২৬ আগষ্ট ১৮৩৭। ১১ ভাক্র ১২৪৪)

মাসিকাপকর্ধ না করিয়া সপিগুরীকরণ অপকর্ষকরণবিষয়ক পূর্ব্বে অশ্রুত এমত আশ্চর্য্য ব্যবস্থা পত্র এই শ্রাবণের ১৮ তারিথের পূর্ণচন্দ্রোদয়নামক পত্রে আমারদের দৃষ্ট হইয়াছে কিন্তু তাহা অনেকে প্রাপ্ত হয় না যদি আপনি অধাে লিখিত পত্র দর্পণ পত্রে প্রকাশ করেন তবে প্রায়ই অনেকের দৃষ্টিগোচর হইবে এইক্ষণে আমরা এই বিবেচনা করিয়া আপনকার নিকটে তাহা প্রেরণ করিলাম অন্তগ্রহপূর্ব্বক দর্পণে প্রকাশ করিয়া অনেকের মনে সম্ভোষ জন্মাউন।

অশেষ শাস্ত্রের আলোচনাতে আসক্ত এবং পণ্ডিতেরদের আনন্দ সমুদ্র বর্দ্ধনে চন্দ্ররূপ অথচ গুণসমুদ্র ও অশেষ গুণির গুণগ্রাহক পরোপকারক অন্তপম মহিম শ্রীযুক্ত হরচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্ণচন্দ্রপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্।

গত বৈশাথের ১৪ তারিথের আমারদের প্রেরিত পত্তে ৺ শস্কৃচক্স করজমহাশয়ের মাসিকাপকর্য না করিয়া সপিগুকিরণাপকর্যকরণ বিষয়ক যে ব্যবস্থাপত্ত প্রকাশ হইয়াছে তাহাও আমারদের দেশীয় আচার অনুসারে শাস্ত্র সমত অনেক পণ্ডিতে স্থির করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রীমানেরদের নিকটে তাহা প্রেরণ করিতেছি শীঘ্র ক্বপা করিয়া পূর্ণচক্ষোদ্য মূদ্রায়ন্ত্রে প্রকাশ করিবেন।

যগুপি এই বিষয়ে শ্রীযুত কাশীনাথ তর্কালম্বার ভট্টাচার্য্য মহাশয় ইহার বিরুদ্ধমত ব্যবস্থা দেন তবে তাহাও প্রকাশ করিবেন যেহেতুক এই ব্যবস্থা পত্র অনেক পণ্ডিতের অনেক সন্দেহ ভঞ্জনের কারণ হইবেক। অতএব এই ব্যবস্থাতে যদি কোন পণ্ডিতের বিপরীতমত দৃষ্ট হয় তবে তাহা পণ্ডিতের দ্বারা অবশ্য আমরা সমাধান করিব বাছল্যে আবশ্যক নাই এইপর্যান্ত থাকুক। শ্রীরামরাম চক্রবর্ত্তী।

প্রশ্ন: । — কাশীতে মৃত্যু হওন নিমিত্ত অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তির অবিবাহিত। কন্সার দশ বংসর বয়স্ অতীত হওয়াতে রজো দর্শনের আশকায় তাহার ভ্রাতা ঐ ভগিনীর বিবাহ দেওনের নিমিত্ত বিবাহের পূর্ব্ব দিনে পিতার মাসিকাপকর্য করিয়া সপিগুীকরণের অপকর্ষ করিবেক কি মাসিকাপকর্য না করিয়া করিবে ইহার ব্যবস্থা আচার ও শান্ত্র সম্মত লিখিবেন।

উত্তর।—কাশীতে মরণপ্রযুক্ত অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তির অবিবাহিতা কল্পার দশ বংসর বয়স অতীত হওয়াতে রজস্বলা শঙ্কাপ্রযুক্ত তাহার ভ্রাতা ঐ ভগিনীর বিবাহার্থ পূর্ব্ব দিবসে তাহার পিতার মাসিকাপকর্ব করিয়া সপিগুকিরণাপকর্ব করিবে ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ।

ইহার প্রমাণ।—— শ্রীরামচক্র শর্মণাম সাং সিমলা। শ্রীরামকান্ত শর্মণাম সাং বাগবাদ্ধার।

শীরামকুমার শর্মণাম সাং বরাহনগর। শীশভূচক্র শর্মণাম সাং বাগবাজার। শীরামধন শর্মণাম সাং বাগবাজার। শীরোমধন শর্মণাম সাং কোদালে। শীমধূহদন শর্মণাম সাং হরিনাভি।

অপ্রাপ্তপ্রেতভাব ব্যক্তিরও সণিগুীকরাণপকর্য কর্ত্তব্য হইলে মাসিকেরও অপকর্য শান্ত্রসিদ্ধ ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। ইহার প্রমাণ। শ্রীমাধবচক্র শর্মণাম সাং কালীঘাট। শ্রীমহেশচক্র শর্মণাম সাং ভবানীপুর। শ্রীঈশ্বরচক্র শর্মণাম সাং ভবানীপুর।

অপ্রাপ্তপ্রেতভাব ব্যক্তিরও পুত্রাদি বিবাহাদির নিমিত্ত সপিণ্ডীকরণাপকর্ধের নিশ্চয় করিলে মাসিক সকলেরো অপকর্ধ করা যুক্ত বটে । শ্রীরামনারায়ণ শর্মণাম সাং ভূকৈলাশ।

অপ্রাপ্ত প্রেতভাব পিতা মাতার অবিবাহিতা ক্যার দশবংসর বয়স অতীতপ্রযুক্ত রজোদর্শন আশঙ্কাতে ঐ ক্যার ভ্রাতাদি পাপপরিহারের নিমিত্তেই পূর্ব্বদিবসে মাসিকাদি সপিগুকিরণান্ত কর্ম করিয়া পরদিবসে ঐ ভগিনীর বিবাহ দিবে ইহা পণ্ডিতেরদের মত। শ্রীরামকমল শর্মণাম সাং বালি। শ্রীরামহরি শর্মণাম সাং বালি। শ্রীচণ্ডীচরণ শর্মণাম সাং বালি।

অপ্রাপ্ত প্রেতভাব ব্যক্তিরও সপিগুরীকরণের অপকর্ম স্থলে সপিগুরীকরণের পূর্ব্ব কর্ত্তব্য মাসিক সকলেরও অপকর্মকরা শান্ত্রসিদ্ধ শিষ্টলোকের আচারো সেই প্রকার ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। শ্রীরামধন শর্মণাম সাং সিঙ্গুরে।

ষষ্ঠ মাসে বিবাহাদির পূর্ব্বদিনে সকল মাসিক করণের পর অপকর্ষ করিয়া সপিগুীকরণ করিবে কিন্তু ষষ্ঠ মাসিকের পরই তাহা করিবে না ইহা পণ্ডিতেরদের পরামর্শ। শ্রীঅভয়াচরণ শর্মণাম সাং জনাই।

#### ে (১০ মার্চ ১৮৩৮। ২৮ ফাক্টন ১২৪৪)

মহামহিম শ্রীযুত পণ্ডিতবর্গ সমীপেষ্।—প্রশ্ন। এবংসর বৃহস্পতি সিংহ রাশিস্থিত হওয়াতে গৌড় বঙ্গ এই উভয় দেশে উপনয়নাদি কর্ম হইতে পারে কি না ইহার শাস্তাহ্মসারে অমুগ্রহ পূর্বক মহাশয়দিগকে ব্যবস্থা লিখিতে আজ্ঞা হয়।

উত্তর।—এবংসরে বৃহস্পতির দিংহরাশিস্থিতি জন্ম কালাশুদ্ধি প্রযুক্ত গৌড়ও বঙ্গ এই উভয় দেশেই উপনয়নাদিরূপ কর্ম হইতে পারে না ইহা পণ্ডিতদিগের পরামর্শ।

## ইহাতে প্রমাণ ৷--- ··· ···

ধর্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীনিমাইচক্র শিরোমণি শর্মণাম্
ধর্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীশস্কৃচক্র বাচম্পতি ঐ
ধর্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীহরনাথ তর্ক ভূষণ ঐ
ধর্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীজয়গোপাল তর্কালয়ার শর্মণাম্
ধর্ম সভাধ্যক্ষ স্থর্ণকোট পণ্ডিত শ্রীরামজয় শর্মণাম

ধর্ম সভাধ্যক্ষ শ্রীরামমাণিক্য বিত্যালয়ার শর্মণাম্ ধর্ম্ম সভাধাক্ষ শ্রীশ্রীকান্ত তক্ক পঞ্চানন હ পাঠশালান্ত শ্রীগঙ্গাধর তক্ক বাগীশ \$ পাঠশালাস্থ শ্রীহরিপ্রসাদ তর্কবাগীশ ক্র পাঠশালাস্থ শ্রীপ্রেমটাদ তর্কবাগীশ ঠ পাঠশালান্ত শ্রীসর্কানন্দ ভায়বাগীশ \$ কাশী পাঠশালান্ত ধর্মণান্তি পাণ্ডেয়োপনামক শ্রীঈশ্বর দত্ত শর্মণাম সদর দেওয়ানী পণ্ডিত শ্রীবৈগ্যনাথ শর্মণাম নবদ্বীপনিবাসি জ্রীদেবীচরণ তর্কালম্বার ঐ তথা মহেশচক্র শর্মণাম তথা শ্রীবিশ্বেশ্বর শর্মণাম্ তথা শ্ৰীভোলানাথ শৰ্মণাম তথা শ্ৰীমাধবচক্ৰ শৰ্মণাম্ তথা শ্রীশ্রীরাম শর্মণাম তথা শ্ৰীকৃষ্ণনাথ শৰ্মণাম তথা শ্রীনবকুমার শর্মণাম্ পুরণিয়া বাজ সভাধ্যক্ষ জ্যোতির্বিচ্ছ্রীমন্ত্য শর্মণাম্ বরেলি নিবাসি শ্রীচেতেক্ত শর্মণাম থিদিরপুর নিবাসি এইশবচন্দ্র শর্মণাম্ কুমারহট্ট নিবাসি শ্রীবনমালি শর্মণাম থামারপাড়া নিবাসি শ্রীচণ্ডীপ্রসাদ ঐ আড়পুলি নিবাসি শ্রীপার্বভীচরণ নৈহাটি নিবাসি শ্রীরামকমল উত্তরপাড়া নিবাসি শ্রীউমাকান্ত বালি নিবাসি শ্রীজগন্নাথ শর্মণাম ফরাস্ডাকা নিবাসি শ্রীভবদেব শর্মণাম বাশবেড়িয়া নিবাসি শ্রীবৈকুণ্ঠনাথ যশোহর নিবাসি ঐবিরপাক্ষ শর্মণাম খড়দহনিবাসি কমিটি পণ্ডিত শ্রীহরচন্দ্র ঐ পাঞ্চালদেশ নিবাসি শীক্ষীবনবাম স্বুপার নিবাসি শ্রীরামশরণ শর্মণাম পাঠশালাস্থ শ্রীযোগধ্যান শর্মণাম

## ধর্মসান

(১মে১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ছারকা।—ছারকা গুজরাট প্রদেশের সমুদ্রতটন্থ এক নগর তাহার শামিল একুশ গ্রাম আছে তাহাতে তুই হাজার পাঁচ শত বাটি ঘর এবং অন্থমান তাহাতে প্রায় ১০ দশ হাজার লোক বাস করে। সেই স্থান এখন ওকানামক অধ্যক্ষেরদের মধ্যে যে মূলুমাণিক সম্যানি অতিশয় প্রবল তাহার দখলে আছে। ইং ১৮০৭ সালে তিনি ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের সহিত এই নিয়ম করেন যে আমি আপনার অধীনে কোন ব্যক্তিকে বোম্বেটিয়া গিরী করিতে দিব না এবং যে জাহাজ কোন উৎপাতে স্থগিত হয় তাহা আমি লুঠ করিব না। এবং ব্রিটিস গবর্ণমেন্ট সেই মন্দিরের স্থরক্ষণ করিতে দেই সময়ে অক্সীকার করিলেন।

অপর দারকাতে ক্বঞ্চের নিবাস করা প্রযুক্ত তাহা অতিশয় প্রসিদ্ধ হইয়াছে। জরাসদ্ধ-কত্ ক মথুরাহইতে তাড়িত হওনের পূর্বে এবং পরেও তিনি সেথানে বহুকাল বাস করেন। হিন্দুরদের মধ্যে যে শাস্ত্র অতিশয় প্রমাণ তাহাতে লিখিত আছে যে শ্রীক্বঞ্চের মরণের কএক দিবস পর ঐ স্থান সমুদ্রেতে লীন হইল তথাপি সে স্থান অভ্যাপিও অতিপবিত্র জ্ঞান করে এবং ১৫ সহস্র যাত্রি লোক সেই স্থানে প্রতিবৎসর উপস্থিত হয় এবং যাত্রিরদের দানের দারা পূজারিরদের লক্ষ টাকা লাভ হয়।

৬০০ বংসর হইল রন্ধরনামক ক্ষেত্রে অতি মূল্যবান প্রতিমৃষ্টি কেহ চুরি করিয়া গুজরাটের ঢাকুর নামক স্থানে স্থাপন করিল এবং অভাপিও সেই স্থানে তাহা আছে। তাহাতে দ্বারকার ব্রাহ্মণেরা অভ্য এক মৃষ্টি দ্বারকাতে স্থাপন করিল কিন্তু ১৩০ বংসর হইল সেই প্রতিমৃষ্টিও চুরী করিয়া সঙ্ক্দারদ্বীপে কেহ লইয়া গেল অপর তাহার পরিবর্ত্তে দ্বারকার মন্দিরে অভ্য এক মৃষ্টি স্থাপন হইয়াছে।

যাত্রিরা দ্বারকাতে পঁছছিলে গোমতী নামে এক পবিত্র নদীতে অবগাহন করে তাহার অমুমতিপ্রাপণার্থে দ্বারকার অধ্যক্ষকে প্রত্যেক জনের ৪।॰ সপ্তয়া চারি টাকা কিন্তু ব্রাহ্মণের ৩॥॰ টাকা করিয়া দিতে হয়। এইরূপে শুচি হইলে যাত্রিরা মন্দিরের মধ্যে প্রবেশ করে এবং দান ধ্যান করে ও কতিপয় ব্রাহ্মণকে ভোজন করায়। অপর ঐ যাত্রিরা অরমরা স্থানে গমন-প্র্কক সেখানকার এক ব্রাহ্মণের দ্বারা একটা লৌহের চিহ্ন ধারণ করে ঐ চিহ্নেতে শভ্র ও চক্র ও পদ্ম মৃদ্রিত আছে। সেই লৌহময় অন্ধন তপ্ত করিয়া যে স্থানে মনে করে সেই স্থানে চিহ্ন লয় বিশেষতঃ বাহতে প্রায় সর্বাদা বালকের গাত্রে সেই চিহ্ন দেওয়া যায়। যাত্রিরা কেবল যে আপনারদের নিমিত্তে চিহ্ন গ্রহণ করিতে পারে তাহা নয় কিন্তু আপনং মিত্রেরদের পুণ্য জন্মিবার নিমিত্তেও গ্রহণ করে এবং তাহার পুণ্যভাগী ঐং মিত্র হয়। চিহ্ন লইতে ১॥০ টাকা লাগে।

অপর যাত্রিরা নৌকারোহণপূর্ব্বক ভাট অর্থাৎ শঙ্কদারদ্বীপে গমন করে সেখানে পঁহছিলে

ঐ দীপের স্বামিকে ৫ টাকা কর প্রদান করে। তাহার পর দেবতাকে কোন উত্তম বস্ত্র দান করে এবং তাঁহাকে উত্তম বস্ত্রালয়ারাদির দারা ভূষিত করে। সেই দ্বীপস্বামী ব্রাহ্মণ তিনি সেই নিবেদিত দ্রব্যসামগ্রী লইয়া যংকিঞ্চিৎ টাকা গ্রহণপূর্ব্বক সেই বস্তু অন্তথ্য যাত্রিরদিগকে নিবেদনকরণার্থে প্রদান করেন এইরূপে একজনের হন্তহইতে অন্তের হন্তে যায় কিন্তু যত বার হন্তাম্ভর হয় তাহাতে পুরোহিতেরি লাভ।

### (১৫ মে ১৮৩০। ৩ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

বৈল্পনাথ। —বীরভূম জিলায় স্থাপিত দেবালয় অর্থাৎ বৈল্পনাথমন্দির এক নিবিড় বনের মধ্যে এথিত ছিল কিন্তু সেই বনে এক্ষণে বসতি হইয়াছে ঐ স্কল মন্দিরবাটীর পরিসর প্রায় এক পাদ পরিমিত হইবে এবং যাত্রিরদের উপকারার্থে তৎসন্নিহিত স্থানে তিনটা পুষ্করিণী খনন হইয়াছে ঐ সকল পুষ্করিণীর জল পদ্মপুষ্পাচ্ছন্ন আছে। ঐ বাটীতে গ্যাধামের মত ১৬ মঠ আছে তাহার প্রত্যেক মঠ ৫১ হস্তপরিমিত উচ্চ এবং প্রস্থ ২৬ হস্ত পরিমিত এবং ঐ সকল মন্দিরের চূড়াতে ত্রিশূল অর্পিত আছে ও ঐ সকল মন্দিরের চত্তর প্রস্তর নির্মিত ও তাহা ইষ্টকনির্দ্দিত প্রাচীরেতে বেষ্টিত। প্রত্যেক মঠের দরজাগুলি অতিশয় থব্ব তন্মধ্যে যে প্রধান মৃত্তি সে মহাদেবের এবং ঐ মন্দিরে দিবা রাত্রিতে একটা আলোক অতিদূরহইতে সন্দর্শন হয় ও ঐ দেবালয়সকলের দেয়াল ও মেজে ধুম ও তৈলেতে রুফ্চবর্ণ হইয়াছে। অপর যে সকল যাত্রিরা ঐ দেবালয়ে গমন করে তাহারা হরিদার এবং অন্তং পবিত্রস্থানহইতে গঙ্গাজল আনয়নপূর্বক যেমন ঐ শিবলিঙ্গ প্রদক্ষিণ করে তেমন তন্দারা ঐ শিবলিঙ্গের মন্তকে অভিষেক করে। এইস্থানের মন্দিরের মাহাত্ম্য ভারতবর্ষের মধ্যে অন্তুই সকল অতিপবিত্র-স্থানের মাহাত্ম্যের তুল্য এবং কাশী ও প্রয়াগ ও কর্ণাটদেশের চিলম্বারম্ ও তৃণমালি স্থান যদ্রপ পাবনত্বরূপে খ্যাত তদ্রপ ঐ বৈজ্ঞনাথ স্থান পাবন তদপেক্ষা কেবল উড়িয়ার জগন্নাথ স্থান শ্রেষ্ঠ। অপর হিসাব করিয়া দেখা গেল যে সেই স্থানে প্রতিবৎসরে কেবল জিলা বীরভূমহইতে প্রায় ৬০০০ যাত্রি উপস্থিত হয়। ক্লীবেলগু সাহেব ও কর্ণেল ব্রোন সাহেব যে সময়ে জঙ্গলতেরি জিলার বন্দোবস্ত করেন তৎসময়ে শ্রীযুত গবর্ণমেণ্ট ঐ মন্দিরের প্রধান অধিকারির বৃত্ত্যর্থে দেবঘড় পরগণায় ৩২ গ্রাম প্রদান করেন।

ঐ সকল মন্দির অত্যন্ত প্রাচীন এমত বোধ হয় না যেহেতুক মহাদেব মগুলি নামক মঠের বহির্দারের উপরিস্থ এক প্রন্তরে খুদিতাক্ষরদার। বোধ হয় যে ঐ সকল মন্দির শালিবাহন রাজার ১৫১৭ সালে প্রস্তুত হয় অর্থাৎ তাহা ২৬৬ বংসর হইল। দেবালয়ের সন্নিহিত চতুক্ষোশের মধ্যে আরো কএক মন্দির আছে সে সকলি বৈছ্যনাথের মন্দিরের ব্যাপ্য। বিশেষতঃ প্রথম হরলি জুরি অর্থাৎ তুই বৃক্ষের সংযোগ স্থানে স্থাপিত এক মন্দির। সেই মন্দিরের প্রক্রেরা কহেন যে শিব যে সময়ে সিংহলদ্বীপহইতে আনীত হন সেই সময়ে এই স্থানে বিষ্ণুর সঙ্গে তাঁহার সাক্ষাৎ হয়। অতএব তাঁহারা ঐ মন্দিরের নিকটে প্রাচীন তুই

বৃক্ষের গুঁড়ি যাত্রিরদিগকে দর্শন করান এবং ঐ গুঁড়ির উপরে মহাদেবের এক পতাকা আছে ও তাহার তলে নীলকণ্ঠের এক প্রস্তরনিদ্মিত প্রতিমূর্ত্তি আছে এবং সেই স্থানের নিকটে ত্রিশূল কুণ্ডনামক একটা অতি আশ্চর্য্য চৌবাচ্চা আছে তাহা ১৬০ হস্তপরিমিত পরিসর এবং তাহার চতুর্দিগ প্রস্তরেতে মণ্ডিত সেই স্থানে যে একটা জলাকর আছে তাহা অক্ষয়ণীয় অর্থাৎ সর্বদা ঐ আকরহইতে জল উঠিতেছে। দ্বিতীয়তঃ বৈহ্যনাথের নিকটে তপস্থাবননামক এক বন আছে তৃতীয়তঃ তল্পৈগ্যতকোণে চৌল পর্বতনামক এক পবিত্র স্থান আছে। চতুর্থতঃ তাহার এক ক্রোশ পশ্চিমে নন্দননামক এক বন আছে।

#### (১৩ আগষ্ট ১৮৩১। ২৯ শ্রাবণ ১২৩৮)

ভারতবর্ধের দেবালয়ে ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্টের প্রাপ্তি।—লগুন নগরের কোম্পানি বাহাত্বেরদের অংশি শ্রীযুত পাইগুর সাহেব নীচে লিখিতব্য দেবালয়ে ব্রিটিস গ্রবর্ণমেন্টের গত সপ্তদশ বর্ধের মধ্যে কত টাকা প্রাপ্তি হয় তন্মধ্যে এই তফ্সীল করিয়াছেন।

গত সতর বৎসরে শ্রীক্ষেত্রে যাত্রিরদের স্থানে বিরচা বাদে প্রাপ্তি। ১৯২০৫০ গত যোল বংসরে গয়াতে যাত্রিরদের স্থানে ধরচা বাদে প্রাপ্তি। ৪৫৫৯৮০০ গত যোল বংসরে প্রয়াগে যাত্রিরদের স্থানে ধরচা বাদে প্রাপ্তি। ১৫৯৪২৯০ গত সতর বংসরে দক্ষিণ দেশে ত্রিপেটি তীর্থে যাত্রির স্থানে ধরচা বাদে প্রাপ্তি। ২০৫৫৯৯০ \_ সক্ষম্বদ্ধ। ... ৯০২২১৫০

#### (৯মে ১৮৩২। ২৮ বৈশাধ ১২৩৯)

সংপ্রতিকার হরিদারের মেলা। [ আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে প্রাপ্ত এই সম্বাদ।]

ছাদশ বংসরাস্তে এতদ্বর্ধে হরিদারে যে কুন্ত মেলা হয় তন্নিমিত্ত পূর্ব্বে অনেক আয়োজন হইয়াছিল বিশেষতঃ চারি ওথারার গোস্বামিরা এক বংসর পূর্ব্বে তথায় সমাগত হইয়া আপনারদের নিশান প্রোথিত করিয়া এবং স্বং দেবমন্দিরে নানা অলঙ্কার বন্ধাদি প্রস্তুত করত পূজোপবেশনীয় স্থানসকল মেরামত করাইলেন এবং শতং মোন স্থজি ফুটকলাই দ্বত লবণ কাষ্ঠ গুড় তণ্ডুল চিনিপ্রভৃতি প্রস্তুত করিয়া রাখিলেন। বাণিজ্যকারিরা স্থজি এবং অক্যান্ত বিক্রেয় প্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া রাখিল এবং তৎস্থাননিবাসি ব্যক্তিরদের যাহার যে ঘর ও স্থান ছিল তাহারা অগ্রেই তাহার ভাড়া দিল এবং ঐ সময়ে একং কুঠরীর ভাড়া ৪০ টাকা করিয়া এবং চতুরম্র ত্ই হাত স্থানের ভাড়া ২ টাকা করিয়া ভাড়াওয়ালারদের স্থানে লইতে লাগিল। যে সকল রাজাও অক্যান্ত ধনি ব্যক্তির তথায় যে বাড়ী ঘর ছিল পাছে কোন লোক সে সকল স্থান দখল না করে তাঁহারা দিন থাকিতে আপনারদের লোক প্রেরণ করিয়া তাহা আটক করিয়া রাখিলেন।

পোলীদের আমলারা পূর্বাবিধিই সতর্ক ছিলেন এবং পোলীদের সাহায্যার্থে সৈন্তেরা রীতিক্রমে তথায় সমাগমন করিয়া কেহং নিজ হরিয়ারে কেহ বা তাহার ছই ক্রোশ অস্তরে কংগালে ছাউনি করিয়া রহিলেন। তথায় স্নানকরণ সময়ে কি জানি লোকের রহটে চাপা পড়ে এই ভয়ে অনেক যাত্রী ফেব্রুআরি মাসে আসিয়া স্নান করিল এবং হোলির সময়ে অর্থাৎ মহাসংক্রান্তির এক মাস পূর্বের প্রায় লক্ষ সংখ্যক যাত্রী স্নান করিয়া স্বং স্থানে প্রস্থান করিল বস্ততঃ তৎপরদিবসঅবধি করিয়া প্রতিদিনই অপমৃত্যু ভয়ে হাজার ছই হাজার করিয়া যাত্রী স্নান করিয়া স্বয়াবাসে যাইতে লাগিল। এই সকল যাত্রিকেরা স্নান করিয়া এতজ্ঞপে প্রত্যুহ প্রস্থানকরাতে সংক্রান্তির দিনে মেলার সময়ে অথবা তৎপরদিবসে তাদৃশ জনতা দৃষ্ট হইল না পূর্বেং বৎসরে আমি যেমন দেখিয়াছি তাহা স্মরণে এবং ঐ সকল স্থানভূমি শৃন্য দৃষ্টে বোধ হয় যে তৎসময়ে লক্ষ লোকের অধিক ছিল না বরং তাহারো ন্যন হইবে।

অপর নানা দেশহইতে যাত্রিরদের তথায় সমাগম সময়ে অতিস্থাোভিত দর্শন হইতে লাগিল। কোম্পানি বাহাতুরের প্রদেশহইতে যাত্রিগণ যানবাহনে এবং সামান্ত বসনভ্ষণ পরিধান করিয়া আগমন করিতে লাগিল। মাড়য়ারপ্রভৃতি অন্যান্ত বিদেশাগত ব্যক্তিরদের যানবাহনাদি রেলের দ্বারা চতুর্দ্ধিগে বেষ্টিত ছিল এবং মরুভূমিহ্ইতে আগত ব্যক্তিরদের শক্ট চক্রের বহিস্থ হাড়ি সংজ্ঞক কাষ্ঠসকল দিগুণীকৃত ছিল এবং ঐ চক্রসকল পাথি রহিত। শীকেরা অখারোহণে এবং তাঁহারদের সরদারেরা হস্ত্যারোহণে সমাগত হইলেন। এবং শত্ত উদ্ভারোহণে মাড়য়ার দেশীয়েরদের পরিজনেরা আগত হইল এবং শত্ত যোগির দল কেহ পদব্ৰজে কেহ বা অখাবোহণে এবং তাঁহাবদের মহাস্ত হস্ত্যাবোহণে উপস্থিত হইলেন। পরে মহারাজ বণজিংদিংহের মোথ্তারকার রাজা ধ্যায়ন দিংহ ও রাজা যশংসিংহ ও সদাসিংহ মহারাজের দরবারের পরিচ্ছদ পরিহিত হইয়া সৈত্যের বেশ ভূষা ও অস্ত্রধারণপূর্বক আগত হইলেন। অপর বিকানীর রাজা ও তাঁহার ভ্রাতা অতিশয় বীর্যাবস্ত রজপুত সওয়ারের সমভিব্যাহারে তথায় সমাগত হইয়া ব্রহ্মকুণ্ডে গমনপূর্বক আপনারদের পিতৃ অস্থি গঙ্গায় সমর্পণ করিলেন। এতদ্যতিরিক্ত এক গুপ্ত দান বিশেষতঃ এক বর্ত্ত্বাকার ধাতুময় বস্তু অষ্টাঙ্গপ্রণিপাতপূর্বকে রাজা গঙ্গাজিকে সমর্পণ করিলেন। কথিত আছে যে এ মহারাজ কতিপয় অশ্ব এবং বহুসংখ্যক মূদ্রা ব্রান্ধণেরদিগকে বিতরণ করিলেন। এবং রাজা ধ্যায়ন্ সিংহও বদাগ্যতা প্রকাশ করিয়া জনতার মধ্যে বহু মুদ্রা ছড়াইলেন এবং হস্তী অশ্ব শাল ও হরিপয়বির নিকটে তাঁহার যে এক বৃহদ্গৃহ ছিল তাহাও ব্রান্ধণেরদিগকে দান করিলেন। এতদ্বৎসবে ঐ স্থানে দান বিতরণ দশ লক্ষ টাকার ন্যুন নছে বরং প্রায় পঞ্চদশ লক্ষপর্যান্ত বোধ হয় ঐ দত্ত বস্তুপ্রভৃতি যে ব্যক্তির হত্তে পড়ে তাঁহারি থাকে সাধারণ পাণ্ডারদের মধ্যে অংশ হয় না প্রত্যেক পাণ্ডা আপনং যজমানেরদের উপর নির্ভর রাথেন কিন্তু মধ্যে২ কোন মহা ধনি ব্যক্তি তাবৎ পাণ্ডারদিগকে ভোজনে নিমন্ত্রণ করিয়া তাঁহারদিগকে সাধারণে ২।৩।৪ শত টাকাপ্যান্ত দান করেন। অপর আচার্যা উপাধিতে খ্যাত এক সংপ্রাণায় ব্রাহ্মণ সেই স্থানে আছেন তাঁহারা নিয়ত হল্তে একটাং চুপড়ি লইয়া প্রত্যেক থাত্রিবা নদী মধ্যে যে অস্থি নিক্ষেপ করে ঐ সকল অস্থি বালুকা ও মৃত্তিকাসমেত চুপড়ির মধ্যে তুলিয়া লন পরে প্রত্যেক স্রব্য আব্দুল দিয়াং দেখেন তাহাতে ঐ সকল অস্থি মৃত্তিকা ও ভন্মের মধ্যে কখনং কোন চাকচিক্যবিশিষ্ট ধাতবীয় স্রব্যও লাভ হয় তাহা স্থ্রক্ষণার্থ তৎক্ষণাং মৃথে নিক্ষেপ করিয়া তিন চারি ঘন্টা বাখেন এবং তৎসময়ে জলের মধ্যে কোন লড্ড কাদি নিক্ষিপ্ত হইলে তাহাও তুলিয়া লইয়া একেবারে গিলিয়া ফেলেন।

পূর্বং বংসবের কুম্ভমেলাতে গোস্বামি ও উদাসীনেরদের যুদ্ধে এবং লোকের চাপাচাপিতে যেমন লোক মারা পড়ে এবংসরে তেমন নয়। ইহাতে গবর্গমেণ্টের অত্যন্ত প্রশংসা হইয়াছে যেহেতৃক শ্রীলশ্রীযুক্ত লার্ড উলিয়ম বেণীক সাহেব সেই স্থানের ঘাট অতিপ্রশন্ত করিয়া একটা পাকা রাস্তা করিয়া দেন এবং শ্রীয়ুত মাজিস্ত্রেট সাহেব অতিস্থবিবেচনাপূর্বক শাত্রবাচারি ঐ গোস্বামিপ্রভৃতির অস্ত্রশস্ত্রসকল কাড়িয়া লইলেন এবং তাঁহারদের দল রাস্তার মধ্যে কিম্বা ঘটে না মিশিতে পারে এমত অনেক উত্যোগ করিয়াছিলেন। এই বংসরে চুরীও অনেক হয় নাই। অন্থমান হয় সাত স্থানে অগ্নি লাগে । ঐ অগ্নি যাত্রিকের থড়ুয়া ঘরসকলে ও ব্যবসায়িরদের দোকান ঘরে লাগিল এবং তিন দিবসপর্যন্তও নির্বাণ হইল না। কথিত আছে যে তৎসময়ে ১২৫০০০ টাকার জিনিস দক্ষ হয়। । ।

পূর্বং বংসরের মত এ বংসরে বাণিজ্যের কর্ম হইল না অত্যন্ত্র অশ্ব ও শাল তথায় বিক্রয়ার্থ আসিয়াছিল। এবং পর্ববজীয় লবণ কিছুমাত্র দৃষ্ট হইল না ষেহেতৃক রণজিং সিংহ তথাহইতে রফ্তানী করিতে নিষেধ করিয়াছেন এবং যদি কেহ রফ্তানী করে তবে তাহার তাবং সম্পত্তি ক্রোক করিতে ছকুম করিয়াছেন নিভাঁজ ও মিশ্রিত হিঙ্কু অতিশয় বাহল্যরূপে তথায় আসিয়া কতক বারআনা করিয়া ও কতক ৫ টাকা করিয়া শের বিক্রয় হইল।

ঐ স্থানে শালব মিসরির অধিক আমদানী হয় নাই কিন্তু কাবোল দেশহইতে অভিশুদ্ধ ফল অনেক আর্সিয়াছিল সকলের অপেকা ছিল যে যাত্রিকেরা সেই স্থানে কিছুকাল অবস্থিতি করিবে কিন্তু তাহারা মেলা সমাপ্ত না হইতেই যে তথাহইতে চলিয়া যাইবে ইহা কেহ অফুভব না করিয়া প্রয়োজনাতিরিক্তরূপে তাবদূব্য সামগ্রী বাজারে আনিয়াছিল তাহাতে স্বন্ধি এবং অক্যান্ত থাত্ত ক্রব্য যে অভিশয় স্থম্ল্যে বিক্রয় হয় তংপ্রযুক্ত কোন অনাটন হইল না এবং উপযুক্তমত টাকায় পয়সায়প্ত বিক্রয় হইল।

অপর মেলাতে আগত নানা যাত্রিকেরা উচ্চৈঃস্বরে গবর্ণমেন্টের প্রতি শতং ধ্যাবাদ করিয়া কহিতে লাগিল যে ধ্যা তেরা রাজ। তেরারাজ যুগং রহে। কেসা চাইনকা কুন্ত করায়া। কলিযুগমে সত্যযুগ বরতায়া। পরে যাত্রিকেরা নৃতন রান্তা দিয়া যাইতেং দেখিতে লাগিল যে গবর্ণমেন্ট চল্লিশ হাত উচ্চ এবং পোনের হাত প্রশন্ত ও তেত্রিশ শত হাত দীর্ঘ এমত এক পর্কত সমস্কৃমি করিয়াছেন এবং তাহারা অতিপ্রশন্ত পয়রি অর্থাৎ ঘাটের সোপানে নামিয়া ও মহয়ের চাপাচাপি কিম্বা লাঠি বা তলওয়ার বা আভরণহারিরদের বিষয়ে ভয় না করিয়া

থেমন স্বচ্ছন্দে স্নানাদি কর্ম করিয়া ফিরিয়া আগত হইল তেমনি শতং উপরিউক্ত ধন্যবাদ করিতে লাগিল। ঐ অলঙ্কার হারকেরা ইহার পূর্ব্বে যাত্রিকেরদের নাসিকা ও কর্ণহইতে অলঙ্কার আকর্ষণ করিয়া সেই স্থানে একেবারে রক্তময় করিত কিন্তু এইক্ষণে যাত্রিকেরা তাবং কর্মকরত নির্কিয়ে গমনাগমন করিয়াছে।

অপর নিরঞ্জনি নাগা ও গোস্বামিগণ যেরপ সমারোহে ব্রহ্মকুণ্ডে যাত্রা করিলেন সে অতিস্কৃষ্ট বিশেষতঃ আড়াই শত বা তিন শত এককালে যাত্রা করে এবং তাঁহারদের অগ্রেই জন ক্রিম যোদ্ধা তলবার ভাঁজিতেই চলিল এবং তইপরে তুই জন লাঠিয়ারা এবং তদনম্বর জরীকা নিশান অর্থাই সোণার ফুলযুক্ত পতাকাধারী তইপরে তুই জন উচ্চীকরণপূর্বক অতিস্কশোভিত তুইটা বর্শাধারণ করিয়া চলিল অহুমান হয় যে ঐ বর্শা তাহারদের আরাধনীয় ইইবে। বর্শাধারিরদের পরে তাহারদের দলের মহাস্ত চলিলেন পরে তুরীওয়ালারা এবং অশ্বোপরি নানা ঢোল এবং হস্ত্যাপরি করতালসকল ও বৃহই ঢকা তদনস্বর নাগাগণ পাঁচ ছয় হস্ত্যারোহণে চলিলেন এবং মধ্যেই রেশমের অতিবৃহই পতাকা দৃষ্ট ইইতে লাগিল। ঘাটে পহুছিলে জন পঞ্চাশেক স্নানার্থ জলে অবতরিত হইয়া আরাধনীয় ঐ বর্শার শোভক আভরণ বন্ধাদি খুলিয়া তাহা স্নান করাইল অনন্তর ঐ বর্শা পূর্ববিই আভরণ বন্ধাদি পরিধান করিয়া পূর্বের ত্যায় জাঁকজমকপূর্বক প্রত্যাগমন করিল। এই বংসরে গোস্বামিরদের স্বর্কানাথনামক এক জন একটা মন্দির গ্রথিত করিয়া উইসর্গ করিয়াছেন কথিত আছে যে তাহাতে তুই লক্ষ টাকা তাহার ব্যয় হইয়াছে। মেলার সময়ে প্রতিদিনই কএক সপ্তাহপর্যন্ত একটা সদাব্রত ছিল তাহাতে প্রত্যহ বিংশতি মোন স্ক্রের ন্যুন ব্যয় হইত না।

## ( ১७ स्म ১৮०२ । ८ देखार्क ১२७३ )

হরিদ্বারের ঘাট।—গত সপ্তাহে হরিদ্বারের মেলাবিষয়ে আমরা এক জন পত্রপ্রেরকের পত্র প্রকাশ করিয়াছি। তিনি লিখেন যে সেখানকার নৃতন ঘাট এবং উত্তম রাস্তা শ্রীশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক সাহেবের আজ্ঞাতে নিশ্বিত কিন্তু ইণ্ডিয়া গেজেটে লেখে যে তাহা শ্রীশ্রীযুত লার্ড আমহার্টের আজ্ঞাতে এবং কলিকাতা কুড়িয়র পত্রে লেখে যে শ্রীশ্রীযুত লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের অসুমতিতে হয়। অতএব আমরা বোধ করি যে প্রথমতঃ শ্রীশ্রীযুত লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবকত্বি এই সকল কর্ম আরম্ভ হয় পরে শ্রীশ্রীযুত লার্ড আমহার্ট সাহেব তাহা চালান অনন্তর বর্ত্তমান দেশাধিপতিকত্বি তাহার সমাপ্তি হইয়াছে।

## ( ३७ ८५ ১৮७२ । ४ टेब्रार्क ১२७३ )

হরিছারের বিবরণ ।—[ আমারদের নিজ পত্রপ্রেরকের স্থানে ইহা প্রাপ্ত । ]

হরিদার দিল্লীর উত্তর পূর্ব্ব অন্তুমান চল্লিশ ক্রোশ এবং হিন্দুরদের তীর্থ স্থানের মধ্যে অতিপ্রসিদ্ধ তীর্থ। যে দেশে হিন্দুর ধর্ম অতিপ্রবল অথবা যে দেশে হিন্দু শাস্ত্রের যংকিঞ্চিন্নাত্র মান্ততা আছে এই উভয় প্রকার দেশহইতেই প্রতিবংসর সহস্রং লোক ঐ তীর্থে আগমন করে। এবং আবাল বৃদ্ধবনিতা শুন্তপায়ী ও মুমূর্ সাধারণ সকলেই আসিয়া তথায় স্নান এবং মৃত পূর্ব্বপূর্দ্ধেরদের অস্থি ও ভন্মাদি গঙ্গাতে সমর্পণ করে। হরিদ্বারে যে কেবল গঙ্গাই তীর্থ এমত নহে কিন্তু গঙ্গার পশ্চিম তীরে অতিপবিত্র জ্ঞান করিয়া যে স্থানে ব্রহ্মা উপবিষ্ট হইয়া ধ্যান পূজাদি করিয়াছিলেন সেই স্থান ব্রহ্মকুণ্ড বলিয়া খ্যাত। অন্যান্ত ঘাট অপেক্ষা সেই স্থানের যে কিছু বৈলক্ষণ্য আছে বোধ হয় না কিন্তু সেই স্থান অতিপবিত্র। ঐ ব্রহ্মকুণ্ডে ও তংসন্নিহিত স্থানে যে অস্থি ভন্মাদি যাত্রিকেরা সমর্পণার্থ পূট্লি করিয়া আনয়ন করে তাহা ক্ষুদ্র এক টুকরা স্বর্ণ কিন্তা রৌপ্যের সঙ্গে একত্র করিয়া সমর্পণপূর্ব্বক তথায় স্বানাদি করে।

ব্রহ্মা যে স্থানে পূজাদি করিয়াছিলেন কথিত আছে তৎস্থানব্যতিরেকেও হরিদ্বারের পথের মধ্যে অক্যান্ত অনেক তীর্থ আছে বিশেষতঃ যে হরিদারকে কৈলাসদার অথচ মায়াপুরী কহে এ হরিদারসমেত পঞ্চবিংশতি সংখ্যক তীর্থ আছে দে সকল স্থানেই যাত্রিকেরা গমন করিয়া থাকে ঐ সকল তীর্থ বার ক্রোশ ব্যাপিয়া পর্বতোপরি কোন তীর্থ বা কোন তীর্থ উপত্যকা ভূমিতে। ঐ তীর্থস্কলের নাম তপোবন স্বধীকেশ কুক্কামার ত্রিবেণী বীরভদ্র ভীমকুগু স্থ্যকুণ্ড লক্ষণকুণ্ড সীতাকুণ্ড বন্ধকুণ্ড স্বৰ্গদাব গৌঘাট কুশাবৰ্ত নীল পৰ্বত চন্দ্ৰিকা কনথল দক্ষেশ্বর গণেশঘাট নারায়ণশিলা গৌরীকুণ্ড তিলভাণ্ডেশ্বর রাজরাজেশ্বর শাথেশ্বর হরিকাচরণ নীলেশ্বর। এই সকল স্থানের মধ্যে চারি পুষ্করিণী ও চারি দেবালয় অবশিষ্টসকল হরিদ্বারের দিগে গঙ্গার পশ্চিম তর্টস্থ ঘাট। জালাপুরনামক অতিকৃত্ত যে গ্রাম তাহাতে ব্রাহ্মণের বসতি আছে সেই স্থানঅবধিই হরিদারের সীমারম্ভ তাহা প্রকৃত স্থানহইতে চারি ক্রোশ তথাহইতে প্রধান সভ্কের উভয় পার্শ্বে আম এবং অক্তান্ত ফল ফুলের ছোট বড় নানা জাতীয় বৃক্ষ আছে এবং যে স্থানে এবম্বিধ বন নাই সেই স্থান গঙ্গার দক্ষিণ তীরে রুহং২ মাঠসকল এবং তাহার বাম তীরে শস্তাদি ক্ষেত্রসকল পর্বতের নিমভাগপর্যান্ত। সেই স্থানঅবধিকরিয়াই পর্বত শ্রেণীর আরম্ভ। জালাপুরহইতে তুই ক্রোশ অস্তরে অর্থাং ঐ স্থান ও হরিদ্বারের মধ্যবর্তি-স্থানে কনথল নগর আছে সে অতি বাণিজ্যের স্থান এবং তথায় রাজাসকল এবং গন্ধাভক্ত ব্যক্তিরা প্রস্তর ও ইটকনির্মিত অতিমূলর বৃহৎ২ ছুই তিন তালার অটালিকাসমূহ নির্মাণ করিয়াছেন। পর্বতীয় স্রোতঃ স্থানের শুক্ষ ভূমিতে অতিবাহুল্য-রূপে চূণে পাতর প্রাপ্ত হওয়ায় এবং তথাকার ভাটিতে অতিশুভ্র অথচ অতিতীক্ষ চূণ প্রস্তুত হয় তাহার পর দক্ষিণ দিগে ক্ষুদ্র একটা পথ আছে তাহার উভয় পার্ষে নাগাসন্মাসিরদের ওথারা অর্থাং উপবেশনীয় আসন ঐ সকল নাগাসন্মাসিরা একপ্রকার দিগম্বর যোগী এবং সেই স্থানে তাঁহারদিগের এক২ জনের এক২ দেবালয় আছে তাঁহারা সহস্র২ জন ছয় অথবা বার বৎসর অন্তরে তথায় আগমন করিয়া প্রত্যেক জন একং পতাকা উত্থাপিত করেন ঐ ক্ষুদ্র পথ নদীর পশ্চিমতীর দিয়া কিন্তু প্রধান পথ ক্ষুদ্র পর্ব্বতদিয়া যায়

তাহার এক পার্ষে শশু ক্ষেত্রসকল অগ্র পার্ষে নানা বৃক্ষের বন। ঐ বত্মের সীমান্তে গঙ্গা দেখা ষায় তৎস্থানীয় গঙ্গার উভয় পার্ষে তৃই শ্রেণী ক্ষ্ম পর্বত আছে এবং উপত্যকাভূমি আয়তনে ত্ই ক্রোশ দীর্ঘে চারি পাঁচ ক্রোশ তাহার মধ্যস্থানে বালুকা ও প্রস্তরময় একটা চড়া পড়িয়াছে এ চড়া বৃহৎ২ বৃক্ষেতে সমাকীর্ণ তাহাতেই তত্ত্রস্থা গঙ্গা দ্বিধাবিভক্তা হন হরিদারের দিগে পশ্চিমের প্রবাহের নাম গঙ্গাজী এবং পূর্ব্ব দিগের স্রোত নীল পর্ব্বতের তলদিয়া বহে তাহার নাম নীলধারা। ঐ স্থানীয় প্রবাহ বড় চৌড়া ও গন্তীর নয় কিন্তু অতিশয় স্রোত পরস্ক নীলধারাতে শক্ষাও আছে কোনং স্থানে পর্বতের অতিসন্নিহিত তলদিয়া স্রোত বহে অন্তান্ত স্থানে গঙ্গা ও পর্বতের অন্তরাল কিঞ্চিংং ভূমি আছে তাহা বনেতে আর্ত বা ক্লষির নিমিত্ত প্রস্তত। এমত এক স্থানে গঙ্গার পশ্চিম তটে হরিদার নগর গ্রথিত ঐ নগর বৃহৎ২ স্বদৃশ্য অট্টালিকা শ্রেণী ও বান্ধারসমেত দীর্ঘে প্রায় আধ ক্রোশ এবং নৃতন রাস্তা লইয়া অন্থমান এক পোয়া ভূমি চৌড়া। ঐ মহোপকারক পথ এলি ীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীক্ষ সাহেবের আজ্ঞাতে প্রস্তুত হয় এবং যে স্থানে কনখলের রাস্তা বন্দ হয় সেই স্থানঅবধি এই রাস্তার আরম্ভ তাহা চৌড়ায় বিংশতি হাত দীর্ঘে প্রায় এক ক্রোশ। হরিকা পয়রি অর্থাৎ হরিপাদচিহ্নিত স্নানঘাটপর্যান্ত ঐ রাস্তা গিয়াছে ঐ রাস্তা প্রস্তুতকরণার্থ চল্লিশ হাত উচ্চ পর্বতের শত২ হাতপর্যন্ত কাটা গিয়াছে। ঐ পর্বত বালুকাময় প্রস্তর এবং একপ্রকার রক্তবর্ণ মৃত্তিকাঘটিত এবং ছোট বড় নানা জাতীয় বুক্ষেতে আরুত হরিপয়রি ঘাটপর্যান্ত আগত ঐ রান্তা ১৮২০ সালের পর যে নৃতন রান্তা হইয়াছে তাহার সঙ্গে মেলে। এবং দেরাধুন শ্রীনগর কেদার ভদ্রী ও সীমলার রাস্তার সঙ্গে মেলে। তথাকার পর্বতসকল অত্যুত্তম স্থদৃশ্য বৃক্ষেতে দমাকীৰ্ণ এবং তাহাতে বৃহৎ২ কাৰ্চ্ন ও জালানি কাৰ্চ্ন এবং কয়লা বেত্ৰ নলপ্রভৃতি এবং পথাদির ভক্ষণীয় একপ্রকার শুষ্ক তৃণ ও গৃহ নির্মাণকরণোপযুক্ত বাঁশ ও খড় জ্বো। এ স্কল গ্রন্মেণ্ট ইজারায় দিয়াছেন। হরিদারে সামান্ততঃ কতক বণিক হালুইকর পশারি শরাফ কংসবণিকপ্রভৃতি বাস করে তদ্তিম কতক গোস্বামিরা তথায় থাকিয়া পর্ববিজ্ঞাত দ্রব্যাদি লইয়া বাণিজ্য করেন। দেরাধুনে তণ্ডুল গাছমরিচ হরিদ্রা আর্দ্রকপ্রভৃতি জন্মে এই সকল দ্রব্য ধুন্নিবাসি ও বৈছ্যনাথ পর্বত নিবাসি লোকেরা আনয়ন করিয়া লবণের পরিবর্ত্তে দেয়। হরিদারে বর্ধাকাল অতিঅস্বাস্থ্যজনক হয় তংকালে গমন করিলেই লোক-সকল জর শোথ উদরভঙ্গপ্রভৃতি রোগগ্রন্ত হয়। মেলার সময় অর্থাৎ মার্চ আপ্রিল মাসে কালগতিকের কিছু নিশ্চয় নাই কথন অতিশয় গ্রীম কথন বা অসহ শীত এবং কথন বা অতিশয় ঝড় ও বৃষ্টি এবং মধ্যে২ শিলাবৃষ্টিও হয়।

### (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাদ্র ১২৩৯)

ভান্ধর পুন্ধর।—কাশীর অন্তর্গত দক্ষিণথণ্ডে প্রভাস ও পুন্ধর নামে চুই মহাতীর্থ আছেন বর্ষাকালে প্রায় ৩০ হন্ত পরিমাণে অলক নন্দার জল বৃদ্ধি হইয়া অসিসঙ্গমের বন্ধ দিয়া ঐ ছুই তীর্থের সহিত প্রবাহপূর্বক সংমিলন হইলে মহাং যোগ হয় তাহাকে এদেশের লোক ভাস্কর পুদ্ধর কহিয়া থাকেন তাহা ২৪ শ্রাবণাবধি ২ ভাদ্রপর্যন্ত। ঐ কয় তীর্থের মেলা হইয়াছিল পরে জলের হ্রাস হইতেছে এবিধায় তথায় প্রায় কাশীবাসীমাত্রেই এবং নানা দিগ্দেশীয় লোকে আসিয়া স্নান তর্পণ ও দর্শন স্পর্শন করিয়াছেন। প্রভাস ও পুদ্ধর তীর্থে স্নানাদি করিলে যাদৃশ ফল জন্মে তাহার অনন্ত গুণ ফল উক্ত রূপ ভাগীরথীর মেলনে স্নানাদি করিলে হয় দ্বিতীয় বারাণসী ক্ষেত্র তৃতীয় অদ্ধচন্দ্রাকৃতি উত্তরবাহিনী গঙ্গা চতুর্থ কাশীতে ত্রিলোকের তাবং তীর্থ সম্পূর্ণরূপে বিরাজ্ঞমান অতএব কাশীর সদৃশ স্থান স্বর্গ মর্ত্য পাতালে নাই তথায় সংকর্ম করিলে কীদৃশ ফল জন্মে তাহা ভগবান্ শিবই কহিতে পারেন নচেং সাধ্য কার।

## (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ২৫ ভাক্র ১২৩৯)

ইন্দ্র্যায়।—কাশীহইতে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সিংহ চৌধুরীর পত্রের দারা অবগতি হইল অবিমৃক্ত বারাণসীক্ষেত্রে মণিকর্ণিকার তীরে স্র্য্যংশজাত অযোধ্যাপতি রাজচক্রবর্তিরাজা ইন্দ্র্যায়কত্র্ক এক শিব স্থাপন দেদীপ্যমান রহিয়াছেন। তিনি ইন্দ্র্যায়খরনামে বিশ্বসংসারে বিখ্যাত। জৈয়ে ও আষাঢ় মাদে গঙ্গার জল অতিনিয়ভাগে প্রবাহবিশিষ্ট হন বর্ষাকালে তথাহইতে ৩২ দাত্রিংশং হস্তপরিমাণে উর্দ্ধে জলবৃদ্ধি না হইলে উক্ত ইন্দ্র্যুয়েখরের গাত্রে জলম্পর্শ হয় না এ বংসর ক্রমেতে লিখিত পরিমাণে জলবৃদ্ধি হইয়া ২৭ প্রাবণ শুক্রবারে ইন্দ্র্যুয়েখর জলমগ্ন হইয়া ২ ভাদ্রপর্যান্ত জলমগ্ন ছিলেন এইরূপ ইন্দ্র্যুয়েখর যৎকালীন হন তৎকালীন তাবং কাশীবাসী পুণাশীল আবালবৃদ্ধবনিতা তথায় উপনীত হইয়া আপনাকে ধন্ত বোধ করিয়া স্নান করেন যে ব্যক্তি অতি ভক্তিপূর্বক সংঘত হইয়া সঙ্গল্প করিয়া স্নান তর্পণ পূজা সমাপনান্তে ঐ জলমগ্ন ভগবান্ ইন্দ্র্যুয়েখরকে প্রদক্ষিণ করেন তাঁহাকে আর ভবে আসিতে হয় না কিন্তু প্রদক্ষণকরা অতিস্কর্যেনীন কারণ ঐ ইন্দ্র্যুয়েখরের বেদির উপরিভাগে স্বরতরঙ্গিণীর অতিবেগবান্ তরঙ্গ বহিতে থাকে অধিকস্তু তন্মধ্যে কণেৎ জলের হ্রাস বৃদ্ধিও হয় এবং বেদির নিয়ভাগে অগাধজল প্রদক্ষণকালে চরণ বিচলিত হইলে এককালে গভীরজলে নিমগ্ন হইতে হয়। অতিবলবান্ এবং সম্ভরণে যে ব্যক্তি স্থনিপুণ তিনিই ইন্দ্র্যুয়েশ্বর সঙ্গমে সম্যাকরূপে ফলভাগী হইতে পারেন।

## (১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১ আশ্বিন ১২৩৯)

জলবৃদ্ধি।—গঙ্গার সহিত প্রভাস ও পুক্ষরের মেলন প্রতিবংসর হয় না ৪।৫ বংসরের পর অপর পক্ষের সময়ে হয় ইন্দ্রন্থান্ত ঐরপ। সন ১২৩০ সালের ১৩ আখিনে গৌড়মগুলে অতিশয় জল প্লাবন হইয়াছিল কিন্তু সে বংসর কাশীতে ভাস্কর পুক্ষর ও ইন্দ্রন্থা হয় নাই পরে ৩৪ সালে ইন্দ্র্যান্ন ও ভাস্কর পুক্ষর হুইয়াছিল আর এ বংসর হুইয়াছে এমতে অতি প্রাচীন কাশীবাসী যাঁহারা জীবিত আছেন এবংপ্রকার শ্রাবণ মাসে জল বৃদ্ধি দেখিয়া তাঁহারা অহুমান

করেন যে পুনর্কার অপর পক্ষের সময়ে ইন্দ্রতায় হইবেক এবং যেরপ জলবৃদ্ধি শ্রাবণ মাসে হইয়াছে ইহাপেক্যা যগুপি অপর পক্ষ সময়ে আরবার ৭।৮ হস্ত পরিমাণে জল বৃদ্ধি হয় তবে মংস্যোদরী হইবার সম্ভাবনা অর্থাৎ কাশীর দক্ষিণ থণ্ডে বটুক ভৈরব বৈজনাথের কিঞ্চিৎ পশ্চিমাংশে মংস্যোদরী নামে এক তীর্থকুণ্ড আছেন তাহাতে গঙ্গার জল গমন করিলেই মংস্যোদরী হয় কেহ২ কহেন গঙ্গার জল কাশীর পঞ্চ ক্রোশ বেষ্টন করিলে মংস্যোদরী হয় যাহা হউক ইহার একমত হইলেই উভয় মতের সংস্থাপনের সম্ভাবনা যগুপিও এ মহাপুণ্যজনক বিষয় বটে তত্রাপি বিশ্বেশ্বর না করেন যে এমত তুর্ঘট ঘটনা না ঘটে কেন না ৮০ বৎসর গত হইল একবার মংস্যোদরী হইয়াছিল তাহাতে কাশীবাসিরা বিষম বিদশাপন্ন হইয়াছিলেন এই ইন্দ্রতাম হওয়াতেই দশাশ্বমেধের ঘাটের সমীপে গোদাবরীর পুলের উপর তুই হাত জল উঠিয়াছিল এবং ঐ পুলের কিঞ্চিৎ উত্তরাংশে ভূতেশ্বর শিবের বেদীর নীচে যে পথ তাহাও জল প্লাবনে ৭ দিবস কন্ধ হইয়াছিল।

#### (১৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩২। ১ আশ্বিন ১২৩৯)

কুরুক্তের।—গত ১২ ভাজের পত্রে বোধিত হইল পূর্বাপেক্ষা তুই হাত জলবৃদ্ধি হইয়া পূর্ববং ইন্দ্রন্থা ও ভাস্কর পূদ্ধর হইয়াছে অধিকন্তু কাশীর দক্ষিণ খণ্ডে তুর্গাবাড়ীর ঈশান ভাগে কুরুক্তের নামে তীর্থ কুণ্ড রহিয়াছেন ঐ কুণ্ডে জাহ্নবীর জল আসিয়া পরিপূর্ণ হইলে মহাং যোগ হয় কিন্তু বহু দিবস এরপ সংমেলন হয় নাই কারণ ঐ কুরুক্তেরের সমীপে শ্রীমন্ত মহারাজাধিরাজ অমৃত রাও ভাও পেসোয়া বাহাত্বের সৈত্য থাকিত। কুরুক্তেরের সহিত গঙ্গার মেলন কালে ঐ স্থানের চতুর্দিক জলাকীর্ণা হইয়া রাজসেনারদিগের আশ্রম পীড়া জন্মাইত একারণ উক্ত শ্রীমন্ত মহারাজ ঐ জল আসিবার প্রবল যে নল ছিল তাহা রোধ করিয়াছিলেন তদবধি কুরুক্ষেত্র হয় নাই এবংসর ১০ ভাত্রের রাত্রিযোগে জলের বেগে ঐ নলের প্রস্তর ছুটিয়া গঙ্গা আসিয়াছেন ইতি।—চক্রিকা

## (১ ডিসেম্বর ১৮৩২। ১৭ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

আসামদেশের উমানল পর্বতের অঙ্গ হীন।—গত আখিন মাদের ২২ অবধি ২৪ পর্যান্ত যে ঝড় হইয়াছিল তাহাতে সর্বদেশেই বিপদ্ ঘটিয়াছে ... ঐ বড়ে যে অসম্ভব ব্যাপার হইয়াছে তাহা লিখি কখন শুনা যায় নাই যে বড়ে পর্বত পড়ে ঐ বড়ে তাহাও পড়িয়াছে অর্থাৎ ব্রহ্মপুত্র নদের মধ্যে স্থিত ভস্মাচলনামক পর্বত তাহাতে শ্রীশ্রীউমানল নাম ধারণপূর্বক তৈলোক্যনাথ মহাদেব বিরাজমান ঐ পর্বতের দক্ষিণদিগে প্রায় দশবার হন্ত পরিমাণ এক খণ্ড খিসিয়া পড়িয়াছে এমত অসম্ভব কাণ্ড কখন হয় নাই গত বংসর ঐ পর্বতের এক বৃক্ষ উৎপাটন হওয়াতে দেশের অনেক অমঙ্গল দর্শন হইয়াছিল তাহা কি লিখিব এবংসর এই কুলক্ষণ দেখিয়া রাজ্যের অলক্ষণ বিচক্ষণেরা বিবেচনা করিতেছেন যেহেতু কথিত আছে যে ঐ পর্বতের

অঙ্গহীন হইলেই অমঙ্গল হয় নিবেদন ইতি ২৬ আখিন। কশুচিং কামরূপনিবাসিনঃ।
—চক্রিকা।

#### (২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ১৭ ফাব্ধন ১২৩৯)

শ্রীরন্দাবন।—শ্রীরন্দাবন ধামবিষয়ক নিম্নে লিখিত যে বিবরণ আমরা মফঃসল আকবর-হইতে এতদেশীয় পাঠক মহাশয়েরদের সম্ভোষার্থ প্রকাশ করিতেছি ইহাতে অবশ্রুই তাঁহারদের সম্ভোষ জন্মিবে।

শ্রীবৃন্দাবনধাম অতিপ্রসিদ্ধতীর্থ। এবং বঙ্গদেশীয় ধর্ম নিরত হিন্দুগণ বিশেষতঃ বৈষ্ণবেরা ঐ তীর্থে গমন করেন। প্রায় বংসরের সমৃদায় মাসেই সেই স্থানে তাঁহারদিগকে দেখা যায় কিন্তু পুরুষাপেক্ষা স্ত্রী যাত্রিকাই অধিক তাঁহারা বঙ্গদেশ বিশেষতঃ দক্ষিণ দেশইতে আগমন করেন ঐ উভয় দেশীয় যাত্রিকারা হিন্দুখানীয় স্ত্রীলোকেরদের ভায় ঘাঘরা পরিধান না করিয়া পুরুষের ভায় ধূতি পরেন। তত্রত্য যমুনাতীরে ও নগরীয় রাজবর্ম্মে এবং কখনং বা শাখানগরে চঞ্চ্যমাণ পালং বানর দৃষ্ট হয়। এবং ভরতপুর কোটাপ্রভৃতির রাজারদের খরচে ঐ সকল পাবন পশুরদিগকে ভক্ষণার্থ অহরহঃ মোনং মটর দেওয়া যায় ঐ পশুগণকে কেইই হিংসাদি করিতে পারে না। এবং কথিত আছে যে কএক বংসর হইল হুই জনইউরোপীয় সেনাপতিসাহেব ঐ পশুর উপর গুলি করাতে নগরস্থ লোকেরা অত্যন্ত রাগোক্মন্ত হইয়া সাহেবেরদের প্রতি ধাবমান হওয়াতে সাহেবেরা ঐ অতিসঙ্কটে পলায়ন করিতেং যমুনানদী সন্তরণসময়ে ময় হইয়া লোকান্তরগত হইলেন।

উক্ত যাত্রিগণ বৃন্দাবন তীর্থ যে অতিপরম মান্ত করেন তাহার কারণ এই যে বৈশ্ববের পরমোপাক্ত শ্রীকৃষ্ণ এগার বংসরবয়ংপর্যন্ত তথায় নিত্য বিরাজমান এমত কথিত আছে এবং তিনি সেই ধামে নানা নামে পূজা। সেই স্থানে তাঁহার নানা নামেতে নানা মন্দির গ্রথিত আছে কোনং মন্দিরে অনেক ব্যয় হইয়াছে এবং সেই স্থানে তাঁহার উপাসক বৈষ্ণবগণ তাঁহার নানা নাম সন্ধীর্ত্তনক্রপ উচ্চস্বরে গান করিয়া থাকেন।

বিদেশীয়েরা সেই স্থানে উপস্থিত হইয়া যে সকল অট্টালিকা ও অনেকং স্কৃষ্ঠ স্থান দেখিতে ইচ্ছুক হন সে সকল স্থান বর্ণনাতে যম্নাতীরস্থ অট্টালিকাদির যেমন শ্রেণী তদমুসারে পশ্চিম ধারঅবিধি আরম্ভ করিয়া বর্ণনা করা যাইতেছে। নানা স্কৃষ্ঠ বস্তুর মধ্যে প্রথমতঃ অতিস্কৃচাক কদম্ব কৃষ্ণ নগরপ্রাস্তে যম্নানদীর প্রতি শাখাতে নংনম্যমান আছে। কথিত আছে যে ঐ স্থানহইতে কালিয় নাগের মন্তকোপরি কৃষ্ণ ঝাঁপ দিয়াছেন এবং কহে অত্যাপি শ্রীকৃষ্ণের পদ্চিহ্নতে ঐ কদম্ব বৃক্ষ চিহ্নিত আছে ইহা শ্বরণার্থ ই তাবং ব্রন্ধ দেশ ব্যাপিয়া কদম্বন রোপিত হয় ঐ বনের নাম কদম্বগুণ্ডী।

ঐ বিখ্যাত কদম্বতকর কিঞ্চিন্নভাগে রক্তবর্ণ প্রস্তরনির্দ্মিত অত্যুচ্চ এক মন্দির আছে এবং তাহার চতুর্দ্দিগেও তদ্রপ প্রস্তবে নির্দ্মিত অনেক ক্ষুদ্র২ কুঠরী আছে। ঐ মন্দিরের চুড়োপরি এতদ্দেশীয় লোকের উফীষের স্থায় এক আরুতি নির্মিত আছে তাহা এমত দৃশ্যমান হইয়াছে যে অগ্রভাগে গ্রন্থিবিশিষ্ট একটা রক্তবর্গ বস্ত্রের স্তম্ভবিশেষ। তাহা কাবল অথবা পাঞ্জাবদেশীয় এক জন বণিককর্ত্বক সম্পন্ন হয় এবং তাহা মদনমোহনকা মন্দিরনামে বিখ্যাত ঐ মন্দির অতিস্বৃদৃশ্য ও অতিদূরদৃশ্যও বটে তাহার নিকটে অপর তুইটা ক্ষুদ্র মন্দির আছে।

মদনমোহনের মন্দিরের কিঞ্চিনন্তরিত পূর্ব্বভাগে ভরতপুরের রাজবংশ্য গঙ্গারাণীকর্তৃক নির্মাপিত এক ক্ষ্ম রাজবাটী আছে। এ রাজবাটী সর্ব্বের কাছারীবাটীনামে বিখ্যাত ঐ বাটীর দক্ষিণভাগে যম্নাতীরে উক্ত রাণীর বাসস্থান ঐ রাজবাটী দোতালা। এবং ভরতপুরের অন্তঃপাতি ভূবাসস্থানের সন্নিহিত অতিনির্মাল শিশুমুগের ন্যায় বর্ণ প্রস্তুরনির্মাত যে রাজবাটী তাহার অন্তঃপ্রকোঠের তাবন্ধিশাণও তদ্ধপ প্রস্তুরেতে হইয়াছে অতএব তাহা অতিস্কর্দর্শনীয়। মথুরাস্থ শিবিরহইতে যে সাহেবেরা বৃন্দাবন দর্শনাদি করিতে আইসেন তাঁহারা প্রায় ঐ স্থানেই ভোজনাদি করেন।

ভরতপুরের রাণীর উক্ত হাবেলির নিকটে একটা চব্তর আছে এবং তাহা প্রস্তর বেষ্টনেতে বেষ্টিত এবং কথিত আছে যে ঐ স্থানেই শ্রীক্রম্ম রাসমণ্ডলী নৃত্যাদি করিতেন ঐ স্থানহইতে কিঞ্চিদন্তরে এবং নদীহইতে কিঞ্চিদ্রে জয়পুরের বর্ত্তমানা রাণী শ্রীক্রম্থের সম্মানার্থ এক অত্যুত্তম নৃতন মন্দির গ্রন্থন করিয়াছেন। ঐ মন্দিরের তাবদবয়বই রক্তবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত বিগ্রহের নিজমন্দির শুক্রবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত বিগ্রহের নিজমন্দির শুক্রবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত বিগ্রহের নিজমন্দির ক্রমানাম বিথ্যাত সেই মৃর্ত্তির ক্রম্থের আছ বিগ্রহ আছেন তাহা হরিমোহন বুন্দাবনচন্দ্রনামে বিথ্যাত সেই মৃর্ত্তির ক্রম্থের আয়ে মৃথ এবং তাহাতে স্থবর্ণময় বংশী অস্ত আছে ফলতঃ তদ্দেশে ক্রম্পবিগ্রহের বিশেষ লক্ষণ এই যে ক্রম্পবর্ণ ও বংশী ও একপ্রকারবিশেষ উন্ধীষ আছে।

শেষোক্ত মন্দিরহইতে কিঞ্চিদন্তরে গোবিন্দন্তীকা মন্দির নামে এক অতিস্কৃষ্ট মন্দিরের ভাগ অবয়ব আছে পূর্ব্বে ঐ মন্দিরই বৃন্দাবনের মাহান্ম্যের দামগ্রী ছিল এবং অভাপি তাহাতে যে ভগ্নাংশসকল আছে দেও পরমস্থানর কিন্তু পূর্ব্বে ঐ মন্দিরের উপরিভাগ আওরংজেব বাদশাহ থামথা নই করিয়াছিলেন। ঐ মন্দির অতিবিখ্যাত জয়পুরের রাজা জয়িসংইকর্ত্বক নির্মাপিত। তাহার নির্মাণ প্রকার হিন্দুরদের মন্দিরের ভায় তাহার আকৃতি এক প্রকারে রোমাণ কার্তনিকেরদের গির্জাঘরের ভায় তাহার দীর্ঘাংশ আশী হাত লম্বা এবং পরিসরে ছেয়টি হাত। পূর্বে কোণে এক প্রকার অন্ত কোণাকৃতি এক কুঠরী আছে তাহার বেড় ছাব্বিশ হাত উচ্চ প্রত্রেশ বা চল্লিশ হাত তাহাই একপ্রকার চূড়ার ভায় দৃষ্ট হয়। অট্যানিকার ঐ ভাগে কৃষ্ণের মহাগোবিন্দন্তীনামে বিখ্যাত মূর্ত্তি স্থাপনার্থ ঐ মন্দির গ্রথিত হয় কিন্তু ঐ মন্দির অপবিত্র হইলে দেই স্থানহইতে উত্থাপনপূর্ব্বক জয়পুরে নীত হয় ঐ তাবং অট্যানিকার রক্তবর্ণ প্রস্তরে নির্মিত এবং তন্ধধ্যে প্রস্তরে নির্মিত উত্তমং ছবি আছে।

নগরের পূর্ব্ব কোণে গলাতীরহইতে কিঞ্চিদন্তরে লালাবার্র মন্দিরের অতিস্থলর খেত প্রস্তবে নির্মিত তুইটী শৃলাকার স্থাপিত আছে। কিন্তু যে ইউরোপীয়েরা মন্দিরের অন্তর্ভাগ দর্শন করিতে ইচ্ছুক হন তাঁহারদিগকে বারণ করাতে আমি তাহার ভিতরে প্রবেশপূর্বক দেখিতে পারিলাম না।

শ্রীবৃন্দাবনে আরো অনেকং স্থান্থ ক্ষুদ্রং রাজবাটী ও মন্দির আছে। বিশেষতঃ ভরতপুরের লছমী রাণীর এবং কেরাউলির রাজার ও দতিয়ার রাজার এবং অতিবিধ্যাত হিম্মত বাহাত্রের অট্টালিকা আছে এবং বৃন্দাবনের ইতন্তত আম ও তিন্তিড়ীর অনেক উন্থান আছে তদ্যবধানতায় স্থলপথে আদিতে নগর তাদৃশ দৃষ্ট হয় না কিন্তু য়ম্নানদীর তীরহইতে উক্ত নগরের ঘাট ও বাটী মন্দির চূড়াদি দর্শনে কোন্ ব্যক্তির লাল্যা না জন্ম।

#### ( ২৪ জুন ১৮৩৭। ১২ আঘাঢ় ১২৪৪ )

গোবর্দ্ধন।—গোবর্দ্ধন হলে প্রতিবৎসরে যাত্রি লোকেরা স্নান করিয়া থাকে তাহা এই বৎসরে মথুরার মাজিট্রেট সাহেবের দারা রহিত হইয়াছে। তাহার কারণ এই যে ঐ হ্রদের জল অত্যন্ত অস্বাস্থ্যজনক তাহাতে স্নাত ব্যক্তিরদের অতিশয় জর হয়।

### (১৩ জুন ১৮৫৫। ৩১ জ্যৈষ্ঠ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় মহোদয়েয়্।—আপনকার দর্পণে অনেকানেক বিষয় প্রকাশ হইয়া জনপদের বহুবিধ উপকার হইতেছে বিশেষতঃ যাহারা নিরুপায় তাহারদের সত্পায় দর্পণদ্বারা হয় এ বিষয়ে আমরা কএক পংক্তি লিথিয়া পাঠাইতেছি দর্পণে অর্পণ করিয়া মানদান করিবেন। জিলা হুগলির অন্তঃপাতি মোকাম গুপ্তিপাড়ায় শ্রীশ্রীশ্র বুন্দাবনচন্দ্র ঠাকুর প্রকাশ আছেন তাঁহার সেবাৎ গাদি নশীন শ্রীপদ রুষ্ণানন্দ নামে এক জন দুগুী ছিলেন তিনি প্রজারদিগের উপর যে সকল অত্যাচার করিতেন তাহা লিথিয়া শেষ করা অসাধ্য। এবং তাহাতে প্রজাসকল যেরূপ কাতর ছিলেন তাহাও বর্ণনে বর্ণাভাব। যাহা হউক শ্রীযুত দাউদ শ্রিথ সাহেব বাহাত্ব অতিধার্মিক সন্বিবেচক তৎকালীন জিলার জজ মাজিম্বেট ছিলেন। দুগুীমজকুরের নানা দৌরাত্ম্য তাঁহার কর্ণগোচর হইবায় তিন চারি মিছিলে তাহার অপরাধ সাব্যস্থ করেন। প্রথমতঃ গৃহস্থের কল্যা বাহির করা। দ্বিতীয়তঃ তুষ্ট লোক সমভিব্যাহারে রাত্রিতে জমণ। তৃতীয়তঃ তুর্জনের সঙ্গে সহবাস। চতুর্থ নৌকারোহণে রাত্রিতে দস্থাবৃত্তি এই সকল অত্যাচার সপ্রমাণ হওয়াতে দুগুমজকুরকে পদচ্যুত করিয়া তিন মাস কারাবদ্ধ রাথেন। তাহাতে ঐ সকল অত্যাচারের অনেক হ্রাস হইয়াছিল এবং লোকেরাও পরম স্থেপ কাল্যাপন করিতেছিল।

সংপ্রতি শুনিতেছি দণ্ডীমজকুর সদরবোর্ডে দরখান্ত করিয়াছিল তাহাতে বোর্ডের সাহেবেরা, তদ্ধবিদ্ধ করিয়া ঐ গাদির উত্তরাধিকারী কোন বিজ্ঞ দণ্ডিকে সেবাত করিতে জিলায় কালেক্টরীতে অহজ্ঞা করেন কিন্তু কালেক্টর সাহেব ঐ আজ্ঞাপ্রমাণ ইশ্তেহার জারী করাতে তিন জন দণ্ডী উপস্থিত হইলেন তাহার এক জন পরমানন্দনামে অতিজ্ঞানবান।

দিতীয় অচ্যতানন ঐ ত্রহশায়িত দণ্ডির চেলা। তৃতীয় জ্ঞানানন্দনামে এক দণ্ডী গোবিন্দানন্দের চেলা এই কএক জন উপস্থিত হইবায় কালেক্টর সাহেব পরীক্ষায় পরমানন্দ দণ্ডিকে অতিবিজ্ঞ দেখিয়া নিযুক্ত করিবার মান্স গ্রাহ্মকরত অচ্যতানন্দকে অমুপযুক্ত দেখিয়া কহিলেন যে তোমার গুরু যে পথে গিয়াছেন তুমিও দেই পথাবলম্বন কর। তাহাতে আমলাসকল কৌশল করিয়া মফাসল স্থরতহালের অনুমতি লইয়া কএক জন মফাসলে তদারক করিয়া কৈফিয়ং দেন। হে সম্পাদক মহাশয় এ বিষয়ে আমার জিজ্ঞান্ত এই যে ক্লফানন্দ দণ্ডী যাহাকে মাজিস্তেট সাহেব গাদিচ্যত করেন তাহাকে কোন্ হুকুমপ্রমাণে এবিষয়ের মধ্যে বসাইয়া স্থরতহাল করিলেন। এবং যে ব্যক্তিকে মোকামমজকুরে থাকিবার সাহেবের আজ্ঞা নাই তাহাকে দরেকাছারীতে কিপ্রকার বসাইয়াছিলেন ফলতঃ আমলারদিগের দহিত ক্লফানন্দ দণ্ডির এরপ পরামর্শকরাতে এই জনরব উঠিল যে তাহার চেলা গাদি নশীন পদ প্রাপ্ত হইয়াছে। ইহাতে তাবলোকই ভীত ও ছুষ্টলোক সকলে তাহার সহিত মিলিয়া পূর্ব্যপ্রায় লোকের উপর দৌরাত্ম্য পুনরায় আরম্ভ করিয়াছে। এবং গত বৈশাথ মাহার মধ্যে মোকাম সোশাইডাঙ্গার নিকটে ত্বই তিন খান মহান্ধনি নৌকা মারা পড়িয়াছে যে ব্যক্তি এইক্ষণকার কালেকটরীর সরবরাহকার তিনি এই সকল দৌরাত্ম্যের কতকং কালেকটরীতে এত্তেলা করিয়াছিলেন। কিন্তু আমলাসকলই তাহার সহায় আছেন এবিষয়ে অধিক প্রকাশিত নহে যদিও এইক্ষণকার মাজিম্রেট সাহেব অতিসন্ধিবেচক কিন্তু ঐ দণ্ডির চেলা পুনর্বার গাদি প্রাপ্ত হইল এই জনরব ক্রমে কোন লোকেই ভয়ে মাজিন্তেট সাহেবকে জানাইতে অক্ষম। হে সম্পাদক মহাশয় যগ্যপি অমুগ্রহপূর্বক দর্পণপার্শ্বে এই পত্রখানি প্রকাশ করেন তবে আমরা চিরবাধিত হুই যেহেতুক পরোপকারে ধর্ম আছে অলমতিবিস্তরেণ। কস্সচিৎ গুপ্তিপাড়ানিবাসিনঃ।

## (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

নেপাল।—পশুপতি সন্তীর্থস্থানে কশ্চিং যাত্রী নেপাল দেশস্থ প্রীয়ৃত মাতবর সিংহের নানা গুণ বর্ণনা করিয়াছেন। কিন্তু পতিহীনা স্তীরদিগকে তিনি যেরপ আশ্রয়দান ও রক্ষণাবেক্ষণাদি করিয়াছেন তাহা ঐ যাত্রির লিখিতে ভ্রম হইয়াছে। মাতবর সিংহ নৈয়ন সিংহ মহাবংশ্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ এবং হিন্দু শাস্তাহ্মসারে বংশের প্রধান ব্যক্তির যে সকল কর্ত্তব্য কর্ম সে সম্দায় ভারই এইক্ষণে তাহার প্রতি অর্পণ হইয়াছে। ঐ জ্যেষ্ঠতাপদের মধ্যে সর্বাপেক্ষা কঠিন ও অত্যাবশ্রক কর্ম অথচ যে কর্ম প্রায় কেহই প্রতিপালন করেন না সে এই স্বন্ধনগরে মৃত্যুর পরে তাঁহারদের যুবতী স্তীরদিগকে স্বন্ধন্দে রক্ষণা-বেক্ষণকরণ। সত্যযুগে বিধবারা স্বন্ধনেরদের কর্ত্বক উত্তমন্ধপে প্রতিপালিতা হওনপ্রযুক্ত প্রায়ই সতী হইত না। কিন্তু এই কলিযুগে শাস্ত্রের আক্রা বিধানেতে স্বীগণ যে দক্ষ হইতেছে এমত নহে কেবল স্বন্ধনের লোভপ্রযুক্তই। যেহেত্বক কোন শাস্ত্রেও যদি

সতীহওনের বিধান থাকে তবে শাস্ত্রান্তরে তাহার নিষেধও আছে। স্বন্ধনেরা ঐ সকল স্ত্রীরদিগকে অত্যন্ত তর্জনপূর্বক শাসন করিয়া কহেন যে তোমরা যদি স্বামির মরণের পর জীবিতা থাক তবে সর্বপ্রকার হৃংখ ঘটিবে। এই ভয়প্রযুক্তই তাহারা অগ্নিতে প্রাণ ত্যাগ করে এবং যত্তপি কেহ এমত বিবেচনা করেন যে জীবদ্দশাতে থাকিতে লোকের বিশেষতঃ যুবজনের মনে পরমেশর নিতান্তই ইচ্ছা দিয়াছেন তবে তিনি ইহার সত্যতা নিশ্চয় জানিতে পারিবেন। অতিযন্ত্রণাঘটিত মৃত্যুর ভয় সকলেরই আছে বটে কিন্তু অখ্যাতি ও দরিদ্রতা কি অনাহারের যন্ত্রণাঘটিত মৃত্যুর ভয় সকলেরই আছে বটে কিন্তু অখ্যাতি ও দরিদ্রতা কি অনাহারের যন্ত্রণার ভয়ের ঘারা ঐ দারুণ মৃত্যুভয়ও দূর হইতে পারে। তবে বঙ্গ দেশীয় লোকেরা অনেক সতী হওনবিষয়ে আপনারদের দেশ যে অত্যুত্তম জ্ঞান করিতেন সে অতিঘ্রণাই। ফলে বঙ্গ দেশে পূন্ঃ২ সতী হওনের মৃথ্যকারণ এই যে আত্মীয় স্বন্ধনের নির্দ্ধয়তা ও লোভ। তাহার প্রমাণ কুরুক্ষেত্রে ও অযোধ্যা ও আর্য্যাবর্ত্তের অন্তান্ত স্থানে শাস্ত্র অতিমান্ত ছিল এবং এখনও আছে তথাপি সেই সকল প্রদেশে সতীহওন অত্যন্ত্র।

অতএব বঙ্গদেশীয় লোকেরা ইং। বিবেচনা করুন এবং যুক্তি সহ এই আপত্তি যগপি খণ্ডন করিতে পারেন করুন। বঙ্গদেশে যেমন সতীর অতিবাহুল্য ছিল তেমন নেপালেও হইত কিন্তু জেনরল মাতবর সিংহের পরিবারস্থ বিধবারদিকে দেখিয়া বোধ হয় কেবল নির্দ্দরতাপ্রযুক্তই বিধবারদিগকে চিতারোহণ করাইত। মাতবর সিংহ অতিধাম্মিক এবং অভ্যন্ত হিন্দুধর্মপরায়ণ উক্ত যাত্রী এমত লিখিয়াছেন এবং আমি ইহাতে প্রমাণ দিতে পারি যেহেতৃক আমিও ঐ পশুপতিনাথ তীর্থে গমন করিয়াছিলাম। ফলতঃ ঐ সিংহজী অতিদয়াল্ ও সংস্বভাবী এইপ্রযুক্ত তাঁহার পরিবারস্থ বিধবারা আশ্রয় প্রাপণবিষয়ে নির্ভয় ইয়া স্থবালকেরদিগকে প্রতিপালন ও স্থশিক্ষিতকরণার্থ প্রাণধারণ করিতেছেন এবং যে নির্দয় ব্যবহার শাস্ত্রাহ্ণগামি ব্যক্তিরদের স্বাভাবিক অতিবিক্ষম্ব ঐ ব্যবহার যে তিনি সচ্ছীলান্তঃ-করণেতে তৃচ্ছ করিয়াছেন এইপ্রযুক্ত ঐ বিধবারদের আশীর্কাদ পাইতেছেন। অন্য যাত্রী। নেপাল।

# ( ৭ অক্টোবর ১৮৩৭। ২২ আখিন ১২৪৪)

জগন্নাথের কর উঠিবার বিষয়।—কোর্ট অফ ডৈরেকটরের আজ্ঞাবশত গবর্ণমেন্ট জগন্নাথের কর উঠিয়া দেওয়ার উপায় চেষ্টা করিতেছেন তাহা সকলে জানেন কোর্ট অফ ডৈরেকটরের ইচ্ছামুসারে কিপ্রকার ইহা রহিত হইতে পারে তাহা আমরা সংক্ষেপে লিখিব।

১৮৩৫ সালের ১২ আইনের ৩০ অধ্যায়ে গ্রবর্ণমেন্ট জগন্ধাথের সেবার্থ ক্রমাগত বিহিত বেতন যাহা দিতে অঙ্গীকার করেন তাহা দিবেন আর জগন্ধাথের মন্দিরের যে সকল কার্য্য তাহাতে যেন ইন্ধরেজের হস্তার্পন না হয় এবং তৎকর্ম উত্তমরূপে হয় তন্ধিমিত্ত ১৮০৯ সালের ৪ আইনাম্পারে খুরদার রাজার প্রতি ঐ সকল কর্ম্মের, ভারার্পন হয় পূর্ব্বে গ্রবর্ণমেন্ট যত বেতন দিয়াছিলেন তাহা বিবেচনা করিয়া আন্দোলন করিলে ১৮০৮ সালে লার্ড মিন্ট সাহেব ৫৬,০০০ টাকা স্থির করিয়াছেন এবং কম্বল কিম্বা বনাত ক্রেয়করণে পাণ্ডারদিগের জক্ষমতা-প্রযুক্ত গবর্গমেণ্টে দরখান্ত করাতে উড়িয়ার স্থবেদারেরা যেমত পূর্ব্বে দিত এইক্ষণে গবর্গমেণ্ট ও দেইপ্রকার দিতে স্বীকার করিয়াছেন ১৮৩০ সালপর্যান্ত দিয়াছিলেন তদনস্তর বনাতের গুদামঘর না থাকাতে তৎপরিবর্ত্তে ১০০০ টাকা করিয়া দিতেন পূর্ব্বে গবর্গমেণ্ট জগন্নাথের সেবার্থ যে সকল ভূমি প্রদান করিয়াছিলেন তাহাহইতে বার্ষিক ২১,০০০ টাকা উৎপন্ন হয় অবশিষ্ট ৩৬,০০০ টাকা জন্মান্ত উপায়েতে হইত আমারদিগের কটক জিলা অধিকারানন্তর ২ বংসরপর্যান্ত যাত্রির উপর কোন কর নির্দ্ধারিত হয় নাই ইহার পর জগন্নাথের সেবার্থ যত ব্যয় হইত তাহা যাত্রিরদিগের করেতেই সম্পন্ন হইত পুরী গয়া ও প্রয়াগেতে কর লইয়া গবর্ণমেণ্ট যে কত টাকা উপার্জন করিয়াছেন তাহা সকলে জানিতে ইচ্ছা করেন তন্নিমিত্ত আয় ব্যয়ের সংখ্যা অধ্যে লিখিতেছি।

পুরীতে ১৮১০ অবধি ১৮৩১ সালপর্য্যস্ত

কর গ্রহণে আয়	২৪,৩৭,৫৭০ টাকা
সৰ্বহন্ধ	२८,७१,৫१०
প্রতিবৎসর	১,১৬,० १৪
দৰ্বস্থেদ্ধ ব্যয়	>>,48,88.
প্রতিবংসর	£8,290
সৰ্ববস্থন্ধ লাভ	<b>&gt;</b> 2,৮9,9 <b>&gt;</b> 0
প্রতিবৎসর	٤٥,১٠১

প্রয়াগে মিরভর করগ্রহণে ২৪ বৎদরে অর্থাৎ ১৮১০ অবধি ১৮৩১ সালপর্যান্ত।

স্বস্থ আয়	३७,४७,७९५ ७१का
প্রতিবৎসর	৮२,७७२
সর্বাহ্মদ ব্যয়	5,8°,966
প্রতিবংসর	৭,০৩৯
সর্বস্থন্ধ লাভ	১৫,०৫,৮৬৯
প্রতিবংসর	<b>૧৫,</b> ২৯৩

গয়ালিরদের কর গ্রহণে ১৮০৩ অবধি ১৮৩১ সালপর্যান্ত ২৮ বৎসরে।

সর্বস্থন্ধ আয়	৬৩,৪৬,৭৬২ টাকা
প্রতিবৎসর	२,२७,७१०
দৰ্বস্থেদ্ধ ব্যয়	०४८,१६,६
প্রতিবৎসর	७৫,७১১
नर्कश्व नाज	৫৩,৪৯, <b>৫</b> ৭৯
প্রতিবংসর	ع¢٠,٠٤٥

অগ্নপর্যান্ত ইহার সংখ্যা নিখিতে পারিলাম না তাহাতে আমরা ত্থিত আছি কিন্তু গয়া ও প্রয়াগেতে গবর্ণমেণ্টদারা যত কর গ্রহণ হয় তদপেকা। পুরীতে ন্যুন এবং শুনিতেছি যে কলিকাতাহইতে পুরী পর্যান্ত যে রান্তা আছে তাহাতে যে ব্যয়্ম আর যাত্রিরদিগের নিমিত্ত যে চিকিৎসাগার তাহার ব্যয় পুরীর করহইতে সম্পন্ন হয় অতএব ইহাতে জগয়াথের সেবার্থ গবর্গমেণ্ট যাহা দিতে স্বীকার করেন তাহাই হয় তদ্বাতিরেকে লাভ হয় না।

মহারাষ্টেরদের সময়ে মন্দিরের মধ্যে মহাপ্রসাদ বিক্রয়ের উপর কর নির্দ্ধারিত ছিল ঐ মহাপ্রদাদের কাষ্ঠ বিক্রয়েতে রথের থরচ এবং দক্ষিণা হইত এই সকল অল্প টাকার আদায়করণার্থ এক জন রাজসম্পর্কীয় লোক বিক্রয়সময়ে আবশ্যক হইতে পারিত কিন্তু ইহ। হুইলে অত্যম্ভ ক্লেশ জন্মিত এই জন্মে ঐ কাষ্ঠ বিক্রয়ের একটা মূল্য স্থির করিয়া রাখিয়াছেন এই টাকা বাদে গবর্ণমেন্টের যে বেতন দাতব্য ছিল তাহা দিতেন তথাপি সিবিল এডিটরের হিসাবে এই টাকা লেখা যায় ইহাতে তাহারদিগের পরিশ্রমমাত্র লাভ আর ইহাতে মিসেনরি মহাশয়রা নিশ্চয় বোধ করেন যে কাষ্ঠ বিক্রয়ের মূল্যান্স্সারে গবর্ণমেন্টের লাভালাভ হয় এই বিষয়ে গ্র্বামণ্ট হস্তার্পণ করাতে মিদেন্দ্রি মহাশ্যরা গ্র্বামণ্টকে অফুযোগ করেন এই জন্তেই ১৮৩৭ সালে জুলাই মাদে ফ্রেণ্ড অফ ইণ্ডিয়া নিজ পত্রে লেখেন যে গবর্ণমেণ্টের বিশেষ মনোযোগেতেই রথ যাত্রায় সমারোহ হইবে আর প্রাচীন কাষ্ঠ্রয় মহাশয় আপন গর্ত্ত ত্যাগ করিয়া দর্শনেচ্ছুক সহত্র২ যাত্রিসমূহের নয়নগোচর হইবেন যগপি ঐ ফ্রেণ্ড মহাশয়কে দ্বিজ্ঞাদা করা যায় যে গবর্ণমেন্টের মনোযোগে কিপ্রকারে রথযাত্রা সমারোহ হইবে তাহাতে তথন তিনি মৌনপ্রায় হইবেন আমরা শুনিয়াছি যে যাহারা দক্ষিণ প্রদেশে রথযাত্রা দেখিয়াছে তাহারা পুরীতে তদ্রপ সমারোহ দেখে নাই আর একবার দেখিয়া পুনর্বার কেহ ইহা দেখিতে ইচ্ছা করে না গত কএক বংসরাবধি কেবল তিনখান রথের চতুষ্পার্থে প্রায় ৫০০০ লোক একত্র হয় ইহারা অত্যন্ত হুঃখী ও প্রায় মগ্ন হইয়া চীৎকার করে জগন্নাথের এবং পুরীর নিকটস্থ রথের দ্বাদশ হস্তী আছে আর কতিপয় ইউরোপীয় লোকও দশনেচ্ছ হইয়া আসিয়া থাকে ইহ। হামিন্টনকৃত ইষ্ট ইণ্ডিয়া গেজেটেতেও লিখিত আছে তবে ফ্রেণ্ড মহাশয় কি কারণ কহেন যে পুরীর নিকটস্থ লোক না থাকিলে রথ অর্দ্ধেক পথে ক্লেদমধ্যে পড়িয়া থাকিত তিনি কি সকলকে আপনার ক্যায় অনভিজ্ঞ বোধ করেন পাণ্ডা মনে করে যে সাহেব লোকেরা জ্বনাথের পূজার নিমিত্ত উপস্থিত হয় অতএব ইহাতে অত্যন্ত সম্ভুট হইয়া অনেকং বার তাহারদিগকে রথ দর্শন করিতে নিমন্ত্রণ করে অতএব বোধ হয় যে মিদেনরি সাহেবেরা যথনং সে স্থানে গমন করেন তথন তাঁহারা কেবল পাণ্ডাদিগের ঐ অভ্যাসহেতু অপমান প্রাপ্তহওন হইতে রক্ষা পান আর মিদেনরি সাহেবেরা সে সময়ে ঘোষণাকরত যাহা বলেন তাহা কেহই বুঝে না এবং যে পুন্তক তাঁহারা বিতরণ করেন তাহাতে তাঁহারদিগের অভীষ্টসিদ্ধ কদাঁচ হয় না কেননা তাঁহারা যে স্বাধীনে পুস্তক বিতরণ করেন তাহার বিপরীতে লোকেরা ব্যবহার করে ইস্পেনদেশীয় লোকেরদিগের প্রধান ধর্মাধ্যক্ষ যথন নির্মাল্য গোধ্মপিষ্টক তাহারদিগের

সমূথে স্থাপিত করেন তথন এক জন বৈধর্মিক তাহারদিগের মনে অগ্র প্রবোধ জন্মাইতে চেষ্টা করিলে যেমত নিক্ষল হয় তদ্রপ রথযাত্রাকালীন মিসেনরি সাহেবেরদিগের উপদেশ রুথা হয়।

সে যাহা হউক রাজাজ্ঞাপ্রযুক্ত যাত্রিদিগের কর গ্রহণ বোধ হইলে ৫৭,০০০ টাকা অঙ্গীকারমতে অবশ্রন্থ দিতে হইবে কিন্তু ইহার ভূমির উৎপত্তি কেবল ২১,০০০ টাকা লইয়া থাকে অতএব অবশিষ্ট ৩৬.০০০ টাকা কেবল চুইপ্রকারে গ্রবর্ণমেন্ট দান করিতে পারিবেন ইহার প্রথমপ্রকার এই যে আপনারদিগের কোষহইতে প্রতিবংসর ৩৬,০০০ টাকা দিউন কিম্বা ঐ টাকা বার্ষিক উৎপত্তিবিশিষ্ট ভূমি ইহার পরিবর্ত্তে দান করুন দ্বিতীয়প্রকার এই যে খুরদার বাজার সহিত কোন বন্দোবস্ত হউক যে তিনি ঐ কর গ্রহণ করিয়া ব্যয়ব্যতীত অবশিষ্ট টাকা নিজম্ব করিয়া লউন ইহার প্রথমপ্রকারে কোন দোষ দেখি না কেবল গ্রবর্ণমেন্টের অনেক ব্যয় হইবে কেন্না তাহারদিগের ৩৯,০০০ টাকা দান করিতে হইবেক আর তদ্যতিরিক্ত যে ৬১,০০০ টাকা রান্তার নিমিত্তে লাভ হইল তাহাতেও বঞ্চিত হইবেন কিন্তু যদি এরপ ব্যয় করিতে পারেন কিন্তা মিসেনরিরা যদি আর কোন উপায় দেখাইতে পারেন তবে তাহাতে কোন আপত্তি নাই যগপি জাহাজের কর বৃদ্ধি করিয়া এ টাকার উৎপত্তি হয় তবে মিসেনরিরা জানিবেন যে তাঁহারাও অন্ত লোকের সহিত জগন্নাথের বাত্তকরের বেতন দিয়া থাকেন আর ষে২ করযুক্ত বস্তু তাঁহারা ভোগ করেন তাহার কিঞ্চিৎ কর দেবপুঞ্জা বৃদ্ধিতে ব্যয় হয় তথাপি গ্রবর্ণমেণ্ট যে ঐ বিষয়ে হস্তার্পণ করেন না ইহাতে সম্ভষ্ট থাকিবেন আরও কহি যগুপি থাত্রির কর রোধ হয় তবে অনেকং দরিদ্র লোক অনেক দিবদ পর্যান্ত তীর্থ করিতে যাইবেক এবং এইক্ষণে যে টাকা আদায় হয় তাহা পাণ্ডারদিগের হস্তে ঘাইবে পাণ্ডাতে এপ্রকার ধনের বর্ষণ হইলে ক্থনই আলস্তবান হইয়া থাকিবে না দ্বিতীয় পদ্মা স্থির করা হুম্কর ১৮০৯ সালের ৪ আইনের ৬ অধ্যায়ে যাত্রিরদিগের পথ উত্তরে কেবল উত্তর নলাঘাট ও দক্ষিণে লোকনাথঘাট স্থির হইয়াছে এই তুই স্থান মন্দিরের প্রায় এক ক্রোশ অন্তরে আছে আর যাত্রিরা কেবল কালেকটরের আপীদের অনেক পেয়াদা थाकार् इहेर्ड भारत ना जात य भाग ना प्रथाहरू मिन्दित याहरू भारत ना हेहार्ड তাহারদিগের নিষ্করে যাইবার ব্যাঘাত জন্মে এবং কর দঞ্চয় পুরীর বাহিরে করা আবশুক কেননা স্থান্যাত্রার সময়ে জগন্নাথকে বাহিরে আনিতে হয় ও রথযাত্রার সময় রথদারা প্রায় এক ক্রোশ পথ আনয়ন করিতে হয় অতএব লোকেরা ক্ষছনে দর্শন করিয়া এক পয়সাও না দিয়া ফিরিয়া যাইবেক অতএব যাত্রী নহে ইহা নিশ্চয় স্থির না করিলে কাহাকেও পুরীর মধ্য আসিতে বারণ করিতে পারিবেন রাজাকে এমত শক্তি দিতে হইবেক কিন্তু ইহা করিলে সর্বদা বিবাদ জন্মিবে যে২ ব্যক্তি রাজার ইচ্ছামত কর দান না করিবেক তাহারদিগকে রাজা হয়তো আসিতে দিবেন না স্থতরাং অনেকে একত্র হইয়া কলহ করিতে উত্নাক্ত হইবেক ইহাতে মাজিম্বেট সাহেবের সহকার্য্য প্রার্থনা করিবেন। রাজা কিপ্রকার যাত্রিগণহইতে

টাকা বলদ্বারা আদায় করিবেন তাহ। অন্তত্ত্ব করা তৃষ্ণর নহে ইহাতে যাহার। বিহিত কর দিবেক না তাহারা সকলই বিলম্বপ্রযুক্ত বিরক্ত হইবে এবং এইক্ষণে নিম্বরে গমন করিতে পারে যে সিপাহী লোক তাহারা অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইবেক আর যে২ পর্ব্বতীয় রাজার প্রতি লোকেরদিগের অত্যন্ত ভক্তি আছে তাহার মধ্যে খুরদার রাজা এক জন যশস্বী অতএব দেশে এপ্রকার শক্তি প্রাপ্ত হইলে তিনিই ব্যবস্থাদায়ক হইয়া অত্যন্ত প্রবল হইবেন পরে তাহা হইতে ইন্থরেজদিগের অনেক উৎপাত হইতে পারিবেক গুমসরবাসিরা তাহারদিগের অধ্যক্ষের দোষে কিপর্যন্ত যন্থা ভোগ করিয়াছে তাহা আমরা দেখিয়াছি খুরদা দেশ গুমসর দেশের নিকটবর্ত্তি তৃই দেশের রীতি ধারা এক প্রকার আর লোকেরদিগের ভাষাও প্রায় এক ১৮১৭ ও ১৮১৮ সালে যে অত্যন্ত ক্লেশে জগবন্ধুর উপপ্রব দমন হয় তাহা আমরা বিশ্বত হই নাই অতএব এপ্রকার কার্য্য কর্ত্তব্য নহে স্ক্তরাং অবশ্রুই গবর্ণমেণ্টকে পুরীতে ঐ ব্যয় স্বীকার করিতে হইবেক আর প্রয়াগ ও গয়াতে সঞ্চিত করও ত্যাগ করিতে হইবেক।

আমারদিগের বোধ হয় যে কর সঞ্চয় রোধ না করিয়া তাহা গ্রহণ করিয়া পাণ্ডাদিগকে যাহা ইচ্ছা তাহাই করণার্থ ৩৬,০০০ টাকা দান করা শ্রেয় কেবল পাশ দিবার বিষয়ে হস্তার্পণ করিতে হইবেক কিন্তু তাহা শীদ্র নিপার হইতে পারে আর যাহা কর গ্রহণে আয় হইবে তাহা প্রীতে বা কলিকাতাতে এক পাঠশালা স্থাপনার্থ এডিউকেসন কমিটির হস্তে দান করা উচিত ঐ পাঠশালাতে কেবল ইন্ধরেজী বিছাভ্যাস হইবে ১,০০০ এবং ২,০০০ টাকা করিয়া উত্তম ইন্ধরেজী লেথককে পুরস্কার করা কর্ত্তব্য এই লেথার প্রস্তাব নির্দারিত হইবেক আর যাহারা কিয়ৎকাল ঐ পাঠশালাতে বিছাভ্যাস করিবে তাহারাই এ প্রকার পরিতোষিকের পাত্র হইবে ইহাতে বিছা বৃদ্ধি ও স্থচেষ্টার বৃদ্ধি হইবেক। এবং ইহাতেই তাহারদিগের অজ্ঞানতা দূর হইবাতে তাহারদিগের বৃদ্ধি তীক্ষ হইবে এবং খ্রীষ্টীয়ান ধর্মের যথার্থ শিক্ষা ও নীতি অবলম্বন তাহাতে সকল জাতিতেই এ ধর্মের বৃদ্ধি হইবেক।—জ্ঞানাধ্রেশ।

### (२) जुनारे ४৮७৮। १ खार्व ४२८८)

হিন্দুকালেজের নিকটবর্ত্তি প্রস্তাবিত গির্জা।—হিন্দুকালেজের নিকটে যে গির্জা স্থাপনার্থ শ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেব ও শ্রীযুত আর্চডিকন সাহেব কল্প করিয়াছিলেন তদ্বিষয়ে গত সপ্তাহের সম্বাদপত্রে অনেক আন্দোলন হইয়াছিল তাহার সংক্ষেপ এই বিশেষতঃ উক্ত সাহেবেরা ঐ গির্জা স্থাপন করিয়া তাহাতে পাদরি ক্বঞ্চমোহন বাঁডুয়েকে ধর্মোপদেশকতা কর্মে নিযুক্তকরণের মানস করিয়া গির্জা স্থাপনার্থ হিন্দু কালেজের নিকটবর্ত্তি এক খণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছিলেন। পরে ঐ গির্জা নির্মাণের তাবৎ বন্দোবস্ত হওনের পর এবং বৃনিয়াদে পাতর পুঁতিবার দিন স্থির হইলে পর হিন্দুকালেজের অধ্যক্ষেরা শ্রীলশ্রীযুত লার্ড বিশোপ সাহেবের নিকটে গমন পূর্ব্বক জ্ঞাপন করিলেন যে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন হইলে হিন্দুকালেজের কিঞ্চিৎ অনিষ্ট হইতে পারে যেহেতুক ছাত্রেরদের পিতা মাতারা এই বোধ করিবেন যে

বালকেরা পাছে খ্রীষ্টীয়ান হয় এই ভয়ে তাহারদিগকে কালেজ হইতে বাহির করিয়া লইবেন অতএব আমারদিগের প্রার্থনা যে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন না হয় এবং চিকিৎসা শিক্ষালয়ের অধ্যক্ষেরাও এতদ্রপ এক দরখান্ত ঐ খ্রীযুক্ত সাহেবের নিকটে দেন ঐ ত্ই দরখান্ত পাইয়া শ্রীযুক্ত লার্ড বিশোপ সাহেব উক্ত স্থানে গির্জা স্থাপন স্থগিত করিয়া হিন্দুকালেজের কমিটিকে কহিলেন যে ঐ স্থানহইতে পোয়াক্রোশ অন্তর বড়রান্তার ধারে এতদ্রপ অন্ত এক খণ্ড ভূমি যগ্গপি আমারদিগকে দেন এবং ঐ স্থানের নিমিত্ত যে ব্যয় হইয়াছে তাহা দেন তবে ঐ স্থানে গির্জা স্থাপন করা যাইবে না তাহাতে কমিটি স্বীকৃত হইয়া শ্রীযুক্ত লার্ড বিশোপ সাহেবকে লিখিলেন যে এইক্ষণে ছাত্রেরদের পিতা মাতারদিগকে বারণ করিয়া দেওয়া যাইবে যে তাঁহারা বালকেরদিগকে ঐ গির্জাতেও না যাইতে দেন।

(২৩ মার্চ ১৮৩৯। ১১ চৈত্র ১২৪৫)

ন্তন মন্দির।—সম্বাদ পত্র দারা অবগম হইল যে শ্রীযুত রষ্টমজি কওয়াসজি ডুমতলায় অতি বৃহৎ একখণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছেন এবং তত্পরি বৃহৎ মন্দির নির্মাণ করিয়া স্বজাতীয় কতিপয় পারদীয়েরদিগকে স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন তাঁহারা অগ্নির উপাসক।

আবাে অবগত হওয়া গেল যে টেপুস্লতানের বংশ্য একজন ধর্মতলা ও কসাইটোলার রাস্তার কোণাকোনি একথণ্ড ভূমি ক্রয় করিয়াছেন ঐ স্থান অপেক্ষাকৃত সকলের দৃশ্য ঐ স্থানে এক বৃহৎ মসজিদ স্থাপন করিবেন।

# ধর্ম্মসভা

(১৭ এপ্রিল ১৮৩০। ৬ বৈশাখ ১২৩৭)

ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের অষ্টম বৈঠক।—গত ২০ চৈত্র রবিবার বৈকালে বটতলার গলিতে বাব্ কাশীনাথ মল্লিকের দক্ষন বাসাবাটীতে অধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল ঐ বৈঠকের স্থল বিবরণ প্রথমত: সম্পাদককত্ ক গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইল পরে প্রশ্ন হইল সতীর পক্ষ যে আরক্ষী বিলাত পাঠাইতে হইবেক ভাহাতে কাহারো কিছু বক্তব্য আছে কি না উত্তর উত্তম হইয়াছে কোন প্রধান ইন্ধরেক্রের নিকট ইহা সংশোধনার্থ প্রেরণ কর্ত্তব্য। শ্রীযুত বাব্ রাধাকান্ত দেব সে ভার গ্রহণ করিলেন।

যাহার দারা আরজী প্রেরিত হইবেক সে লোকের বিবেচনা নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত বাবু গোক্লনাথ মল্লিক শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব শ্রীযুত বাবু লিবচন্দ্র দাস ও শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্র এই ছয় জন বিবেচক স্থির হইলেন তাঁহারা কোন দিবস শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেবের বাটীতে বৈঠককরত লোক বিবেচনা করিয়া স্থির করিবেন।

চাঁদার টাকা আদায়ের ফর্দ্ধ দর্শান গেল থাঁহারদিগের নিকট অন্তাপি টাকা পাওয়া যায়

নাই তাঁহারদের নাম ঐ দিবদের সভায় উল্লেখ করিতে নিষেধ হইল আগামিতে শুনিবেন। চাঁদার নিমিত্ত যে কএকথান বহি পরে প্রস্তুত হইয়াছিল ঐ সভায় উপস্থিত করাতে শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় ২ থান শ্রীযুত বাবু শস্তুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ১ থান শ্রীযুত বাবু বৈষ্ণবদাস মল্লিক ১ থান বহি লইয়া কহিলেন আমারদিগের অনেক আত্মীয় স্বন্ধনগণের ইহাতে স্বাক্ষর হয় নাই তাঁহারদিগের স্বাক্ষরান্ধিত করাইব।

অপর শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্যকর্তৃক সহমরণ মীমাংসাপত্র পূর্ব্বে সংক্ষেপর্রূপে প্রস্তুত হইয়াছিল পরে তাদৃশ মীমাংসাপত্র ভূরি প্রমাণদারা প্রস্তুত হইয়াছে তাহা সমাজে অর্পণ করিলেন। সম্পাদকের নিকট রাখিতে অন্তুমতি হইল প্রয়োজনমতে দিবেন সতীসংহিতানামক গ্রন্থ সংগ্রহকারকের প্রেরিতপত্র পাঠে তাঁহাকে সভার আহ্বানের অন্তুমতি হইল পরে নানাস্থানহইতে যে সকল পত্র আসিয়াছিল তাহাশ্রবণে সত্ত্বর লিখিতে অন্তুমতি হইল। সম্পাদকের শেষ প্রশ্ন নিয়ম হইয়াছে যেপর্যান্ত আরক্ষী বিলাত না যাইবেক তাবংকাল প্রতি রবিবারে বৈঠক হইবেক কিন্তু আগামি রবিবার মহাবিষুবসংক্রান্তি সে দিবস বৈঠক হইবেক কি না। অনুমতি হইল তাহার পর রবিবারে বৈঠক হইবেক।

অধ্যক্ষদিগের প্রশ্নমতে নীচের লিখিতব্য কএক জন অধ্যক্ষ নিযুক্ত হইলেন। শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত। শ্রীযুত হরনাথ তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু তুর্গাচরণ দত্ত। শ্রীযুত নীলমণি ভায়ালঙ্কার ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেবের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত নিমাইটাদ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত কান্তিচন্দ্র সিদ্ধান্তশেখর ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল। শ্রীযুত বাবু নীলমণি দত্ত। শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের অভিপ্রায়ে শ্রীযুত জন্মনারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু শ্রীক্বফ বসাক। শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীয়ত নাথুরাম শাস্ত্রী। শ্রীযুত বাবু রামজয় তর্কালম্বার ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু প্রাণকৃষ্ণ চৌধুরী। শ্রীযুত শভুচন্দ্র বাচস্পতি ভট্টাচার্য্য। শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের অভিপ্রায়ে। শ্রীযুত বাবু লক্ষ্মীনারায়ণ মুপোপাধ্যায়।

শ্রীযুত বাবু শিবচন্দ্র দাসের দ্বিতীয় প্রশ্ন তাহাতে শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের সাহায্য যে আমারদিগের ধর্মশান্ত্রে নিন্দাস্চক যে সকল নিয়মিত গ্রন্থ বা সম্বাদপত্র মূলান্ধিত হইয়া প্রকাশ হইয়া থাকে তাহা ধনদানদ্বারা প্রতিপালন বা উন্নতি করা আমারদিগের কর্ত্তব্য নহে তাহাতে শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক উত্তর করিলেন যে মূল্য দিয়া লওয়া দ্বে থাকুক বিনাম্ল্যে দিলেও গ্রহণ করা উচিত নহে ইহাতে সকলেই সম্মত হইলেন শেষ শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গল্পোধাায় কহিলেন চন্দ্রিকাকার সকল গ্রন্থাদি লইতে পারিবেন ইহাতে সকলের মত হইল। সং চং

### (১ মে ১৮৩০। ২০ বৈশাখ ১২৩৭)

ধর্মসভার একাদশ বৈঠক।—গত ৭ বৈশাথ রবিবার ধর্মসভাধ্যক্ষদিগের বৈঠক হইয়াছিল পূর্ব্ব বৈঠকের বিবরণ অবগত হইয়া বিবেচকগণের পুনর্ব্বার বৈঠককরণের অন্থমতি হইল এবং সমাজের অন্তং বিষয়াবগত হইয়া বিহিত অনুমতি হইল। অপর শ্রীযুত বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইয়াবধি অনবকাশতাপ্রযুক্ত সভায় আগমন করিতে পারে নাই ঐ দিবস আগমন করিয়াছিলেন এবং শ্রীযুত রায় রম্ব সিং ও শ্রীযুত রায় গিরিধারী লাল বাহাত্র সভায় শাগমন করিয়া বিষয়াবগতিপূর্বক সম্ভুষ্ট হইয়া আপন্থ মত ব্যক্ত করিলেন অর্থাৎ ইহাতে তাঁহারা সম্মত আছেন এবং সমাজের সাহায্যকরণে নিতান্ত বাঞ্চিত হইলেন। জমীদার বাবু চাঁদার বহি তাঁহার নিকট পাঠাইতে অন্নমতি করিলেন। শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্রের অভিপ্রায়ান্স্নারে শ্রীযুত জগন্মোহন তর্কদিদ্ধান্ত ও শ্রীযুত বিশ্বনাথ ভট্ ও এীযুত শ্রীকান্ত তর্কপঞ্চানন অধ্যক্ষতায় নিযুক্ত হইলেন। অপর শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় পূর্ব্বে চাঁদার স্বাক্ষর করিবার বহি তিনথান লইয়াছিলেন তাহা তিন জিলায় প্রেরণ করিয়াছেন পুনর্কার একখান বহি চাহিয়া লইলেন কোন জিলাহইতে তাঁহার নিকট কেহ চাহিয়া পাঠাইয়াছেন তথায় প্রেরণ করিবেন শ্রীযুত বাবু মধুস্থদন রায় সমাজে প্রার্থনা করিলেন আমাকে একথানি চাঁদার বহি দিলে আমার আত্মীয়বর্গের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারি অমুমতি হইলে তৎক্ষণাৎ রায় বাবুকে একখানি বহি দেওয়া গেল। সতীর আরজী বিলাত পাঠান বিষয় বিবেচকগণের বৈঠকের পর পাঠকগণকে অবগত করাইব। সং চং।

### (৩১ জুলাই ১৮৩०। ১৭ প্রাবণ ১২৩৭)

ধর্মসভার বৈঠক।— একণে সভার বৈঠক কি প্রকার হইবেক। তাহাতে উক্তি হইল প্রতিমাসের প্রথম রবিবারে বৈঠক হইবেক। ইতিমধ্যে যথপি কোন বিশেষ কর্মের আবশুকতা হয় সম্পাদক প্রয়োজনমতে সভায় আহ্বান করিতে পারিবেন। অপর দ্বির হইল সমাজের এক প্রধান কর্ম্ম সতীর আরজী বিলাত পাঠান তাহা হইলে এক্ষণে এক বাটাপ্রস্ততনিমিত্ত উত্যোগ আবশুক। কিন্তু যে পর্যান্ত ধর্মসভার বাটাপ্রস্তুত না হইবেক তাবৎকাল বৈঠকের স্থানের নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু গোকুলনাথ মল্লিক ভারগ্রহণ করিয়াছেন আয় ব্যয় বিষয়ের বিবেচনা নিমিত্ত তত্ত্বাবধারকদিগের নিকট পত্র প্রেরণদ্বারা সম্পাদক কর্ম্ম সম্পন্ন করিবেন। পরস্তু সমাজের নিয়মপত্র বিশেষরূপে প্রস্তুত হয় নাই কেবল স্থূলবিবরণদ্বারা এ পর্যান্ত কর্ম হইয়াছে এক্ষণে নিয়মপত্র প্রস্তুত করা আবশুক বিধায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন ও শ্রীযুত বাবু ভ্রানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের প্রতি ভারার্পণ হইল তাঁহারা ভারগ্রহণপূর্ব্বক কহিলেন শীঘ্র প্রস্তুত করিয়া সমাজে অর্পণ করিবেন অধ্যক্ষগণের বিবেচনাসিদ্ধ হইলে মৃত্রিত হইয়া প্রকাশ পাইবেক। ইত্যাদি কর্ম্ম সমাপনান্তে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন উঠিয়া সমাজকে সম্পোধনপূর্ব্বক কহিলেন ধর্মসভাত্বাপনে এবং সমাজের প্রধান রামকমল সেন উঠিয়া সমাজকে সম্পোধনপূর্ব্বক কহিলেন ধর্মসভাত্বাপনে এবং সমাজের প্রধান

কর্ম সতীর আরক্ষী বিলাত প্রেরণে তাবং অধ্যক্ষগণের সমান মনোযোগ আছে তথাপি আমারদিগের উচিত হয় শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের বিশেষ মনোযোগ স্বীকারপূর্বক ইহাকে ধন্তবাদ করি যেহেতুক ইহার পরিশ্রম ও আপন ক্ষতি স্বীকার যে প্রকার করিয়াছেন যত্তপিও অনেকে তাহা জ্ঞাত আছেন কিন্তু আমি বিশেষ জানি এইহেতুক সকলকে তাহা জ্ঞাত করাই। পরে বন্দ্যোপাধ্যায়ের শ্রমের ও ক্ষতি ও বিবেচনা ও ক্ষমতা বিষয়ের বিশেষ বর্ণন করিলেন তাহা শ্রবণে সভাস্থ সকলেই এতাবং যুণার্থ কহিয়া ধন্তবাদ করিলেন।

বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজের নিকট বাধিত ও উপকৃত হইয়া কহিলেন আমি এতাবং ধন্তবাদের পাত্র হইতে পারি না। ষত্তপি অন্ত অন্ত অধ্যক্ষাপেক্ষায় অধিক পরিপ্রমাদি করিয়া থাকি তাহা ধন্তবাদের প্রতি কারণ নহে। যেহেতুক অবশ্য উপাশ্য যে সন্ধ্যাবন্দনাদি তাহা যে করিবেক তাহাকে কি ধন্তবাদ করিতে হয়। ইহাতে শ্রীযুত বাবু রাধাকাস্ত দেব ও শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর কহিলেন এ কথায় তোমার সৌজন্ত প্রকাশ হইতেছে। কিন্তু কালসহকারে কর্ত্তব্য কর্ম করিলেও তাহাকে ধন্তবাদ করিতে হয়। পরস্ত শ্রীযুত মহারাজ কালীকৃষ্ণ বাহাত্বের অভিপ্রায় যে বন্দ্যোপাধ্যায়কে অন্ত সভায় ধন্তবাদ করা গেল কিন্তু আমারদিগের উচিত ইহার প্রশংসাপত্র লিথিয়া তাহাতে তাবতে স্বাক্ষর করিয়া প্রকাশ করা যায় এবং ধর্মন্দ্রার বাটী প্রস্তুত হইলে ইহার প্রতিমূর্ত্তি তথায় স্থাপন করা যায়। পরস্ত শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায় কহিলেন অন্তকার বিবরণ চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিতে বন্দ্যোপাধ্যায় সন্মত নহেন যেহেতুক ইহার আপন ক্রতপত্রে আপন প্রশংসা প্রকাশ করা অন্তচিত অতএব আমার মত গবর্ণনেন্ট গেজেট কিন্তা সমাচার দর্পণে প্রকাশ হইলে ভাল হয় তাহাতে সমাজের মত হইল আমারদিগের অভিপ্রায়মতে চন্দ্রিকায় প্রকাশ হইতেছে ইহাতে দোষাভাব। অপর চন্দ্রিকা-হইতে দর্পণিদ্রারা তাবং কাগজে প্রকাশ পাইতে পারিবেক।

পরস্ত শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পুনর্কার উত্থান করিয়া শ্রীযুত বাবু তারিণীচরণ মিত্রের অনেক প্রশংসা করিলেন বিশেষতঃ সতীর পক্ষীয় আরজী হিন্দী ও বাঙ্গলা ভাষায় এবং ব্যবস্থাপত্র অত্যুত্তমরূপে তরজমা করিয়াছেন এতদ্বিষয়ে ইহার ক্ষমতা ও বিজ্ঞতা ও পরিশ্রম বিশেষ প্রকাশ হইয়াছে। মিত্র বাবু এ প্রকার পরিশ্রম না করিলে ইঙ্গরেজী আরজীর অর্থ তাবতের বোধগম্য হইত না ইত্যাদি। অতএব ইহাকে ধন্যবাদ করা যাউক সভাস্থ সমস্তই কহিলেন অবশ্র কর্ত্ব্য।

শী ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় উঠিয়া সভ্যগণকে সবিনয়ে সম্মানপূর্বক কহিলেন শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব সতীর পক্ষ আরজী ইন্ধরেজী ভাষায় প্রস্তুত করেন আরজীতে শ্রীশ্রুত গবব্নব্ জেনরল বাহাত্রের আইনকে এক দেশে স্থান দিয়া তাহার প্রত্যেক কথার সহত্তর করিয়াছেন ও তাঁহার নিকটে প্রথম যে প্রার্থনা পত্র দেওয়া গিয়াছিল তাহার যে উত্তর তিনি দিয়াছিলেন তংপ্রত্যুত্তর ঐ আরজীতে বিলক্ষণরূপে লিখিত হইয়াছে এবং সহমরণামুমরণ ও ব্রন্ধচর্ঘ্যবিষয় যে গ্রন্থে যত বচন আছে তাহা তাবৎ সংগ্রহপ্র্কক তর্জমা

কারয়া আর্জীমধ্যে বিভাস করিয়াছেন এই আর্জী সংশোধনার্থ কোন বিজ্ঞ ইঙ্গরেজের নিকট প্রেরিত হইয়াছিল তিনি দৃষ্টি করিয়া সম্ভুষ্ট পূর্ব্বক বাবুকে বহুতর প্রশংসা করিয়াছেন এবং উকীল ফ্রেন্সিস বেথি সাহেব এই আরজী দেখিয়া সাহস করিয়াছেন যে আমারদিগের প্রার্থনা পূর্ণ হইবেক ইহাতে দেব বাবুর ক্ষমতা ও পরিশ্রমের বাছল্য বিবেচনা করিলেই অবশ্রুই বিশেষ ধন্তবাদের যোগ্য হইবেন। শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর বন্দ্যোপাধ্যায়ের কথার পোষকতা করিয়া কহিলেন আমরা দেব বাবুকে আশীর্কাদ ও ধন্তবাদ করিলাম বরঞ্চ নিয়ত করিব এমত মানস হইতেছে। পরে শ্রীয়ত রামকমল সেন কহিলেন দেব বাবুর ক্ষমতা বিষয়ের প্রশংসা করা ক্ষমতাপেক্ষা করে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহিলেন ইহা যথার্থ বটে ইহাতে ভাবতেই দেব বাবুকে ধল্যবাদ করিবাতে দেব বাবু উঠিয়া মধুমুত্রস্বরে ধন্তবাদ নিমিত্তে সভ্যগণের নিকটে নম্রতা প্রকাশপূর্ব্বক তাবদধ্যক্ষকে প্রশংসা প্রদান করিলেন অপিচ শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় পুনরুখানপূর্ব্বক কহিলেন যে শ্রীশ্রীযুতের নিকট প্রথমতঃ যে ব্যবস্থাপত্র প্রদান করা গিয়াছিল এবং যাহা বিলাত এইক্ষণে প্রেরিত হইল এই ব্যবস্থার দারা এীযুত নিমাইচন শিরোমণি ও এীযুত শস্কুচন্দ্র বাচম্পতি এবং শ্রীযুত জয়গোপাল তর্কালন্ধার ভট্টাচার্য্য মহাশয়দিগের সাহায্যে এবং শ্রীযুত নীলমণি ন্তায়ালঙ্কার ভট্টাচার্য্যের ও শ্রীযুত জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্যদিগরের সম্মতিতে শ্রীযুত হরনাথ তর্কভ্ষণ ভটাচার্য্য প্রস্তুত করিয়াছেন এই ব্যবস্থাপত্র অনেকং সমাজে স্বাক্ষরার্থ প্রেরিত হইয়াছিল তাহাতে তাবং বুধগণ ঘথাশাস্ত্র ব্যবস্থা দেথিয়া তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যের পাণ্ডিত্যের প্রশংসা করিয়া স্বাক্ষর করিয়াছেন অতএব তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকে ধন্তবাদ করা উচিত এ কথায় শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব উঠিয়া কহিলেন তর্কভূষণ ভট্টাচার্য্যকে বিশেষ ধন্যবাদপূর্ব্বক সভাধ্যক্ষ তাবং বুধুগণকে ধন্যবাদ করিলাম। তংপরে সভার আরং কর্ম-সম্পাদককে ভারার্পণ করিয়া সকলে সন্ধ্যাকালে প্রস্থান করিলেন। সং চং

### (১ জাতুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

১৮৩০—জাত্নতারি, ১৭। সতীনিবারণের বিরুদ্ধে ইংগ্রন্ত দেশে আপীলকরণার্থে এবং হিন্দুদিনের ধর্ম বজায় রাখিবার নিমিত্তে ধর্মসভা স্থাপিতা হয়।

#### (২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাল্পন ১২৩৭)

ধর্মসভা।—গত ৩ ফাল্গুণ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক ইইয়াছিল । ঐযুত বেহারিলাল চৌবে সমাজে উপস্থিত হইয়া আপন অভিপ্রায় ব্যক্ত করিলেন তাহাতে অসমতি হইল সম্পাদক ইহার প্রার্থনামত কাগজপত্র দিবেন এবং সমাজের নিয়ম ও রীতি অবগত করাইবেন অপর তাঁহার সংপ্রার্থনানিমিত্ত ধন্মবাদ করিলেন।—সং চং।

#### (৩ মার্চ ১৮৩২। ২১ ফাল্কন ১২৩৮)

ধর্মসভা।—গত ৮ ফাল্গুণ বরিবার ধর্মসভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল ৺নাথ্রাম শান্ত্রির মৃত্যু সম্বাদ উপস্থিত হইবাতে সভ্যগণ মহাথেদিত হইলেন অপর তিনি ধর্মসভাধ্যকৈক পাণ্ডিত্যে নিযুক্ত ছিলেন তৎপদে শ্রীযুত রামতক্ষ তর্কসরস্বতী ভট্টাচার্য্য অভিষিক্ত হইলেন…। সং চং।

#### (২৩ জুন ১৮৩২। ১১ আষাঢ় ১২৩৯)

… শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব ইনি ইন্সরেজী বিভায় কেমন পারগ তাহার প্রমাণ লিখি বিবেচনা করিবেন। সতীপক্ষীয় যে আরজী বিলাতে গিয়াছে যাহা পাঠ করিয়া শ্রীযুত ডাক্তর লিসিংটন সাহেব মুক্তকঠে ব্যক্ত করিয়াছেন যে That the petition is one of the cleverest thing I ever heard. অর্থাৎ এমত বিজ্ঞতাপ্রকাশক আবেদনপত্র যদি আমি কখন শুনিয়া থাকি। এই আরজীর পাণ্ডুলেগ্য উক্ত বাবুক্ত্ ক প্রস্তুত হয়।…

### (১৫ ডিসেম্বর ১৮৩২। ২ পৌষ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত ১৮ অগ্রহায়ণ ববিবার ধর্মসভার মাসিক বৈঠক ইইয়াছিল ঐ সভায় সভাগণ আগমনানম্ভর পূর্ব্ব বৈঠকের অমুমতি মত যে সকল কর্ম ইইয়াছে তাহা সমাজের বিদিত করা গেল…। তৎপরে [হাটখোলার] শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তের প্রেরিত পত্র পাঠ করা গেল তাহার তাৎপর্য্য ঐ দত্ত বাবুর দলস্থ শ্রীযুত রামনারায়ণ তর্কপঞ্চানন ও শ্রীযুত অভ্যাচরণ ভট্টাচার্য্য ও শ্রীযুত কালীপ্রসাদ আয়পঞ্চানন ভট্টাচার্য্য ইহারদিগের উপর সতীদ্বেষির সংস্কট্ট দোষ জনরব ইইয়াছিল বিবেচনায় তদ্দোষ পরিহার ইইয়া দত্ত বাবুর দলে তাঁহারদিগের নিমন্ত্রণ চলিত ইইয়াছে ইহাই বাছল্যরূপে লিখিয়া সমাজকে জ্ঞাত করাইয়াছেন।…চক্রিকা।

## ( ২২ ডিদেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

√ ধর্মসভার দলে ভঙ্গদশা।—শ্রবণে অন্নুমান হয় যে এইক্ষণে ধর্মসভার দল ভঙ্গদশা প্রাপ্ত হইতেছে কেননা শ্রীযুত বাবু ভগবতীচবণ মিত্রজ যিনি সহমরণ সংস্থাপনার্থ অশেষ যত্ন করিয়াছেন অভাপি সহদাহ বারণের কথা শুনিলে তিনি মহাথেদিত হন কিন্তু এইক্ষণে শুনিতেছি আঁতুল নিবাসি শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয় শ্রীযুত বাবু গোবিক্দচন্দ্র রায়ের সহিত পূর্ব্বোক্ত মিত্র বাবুর ক্লার বিবাহ হইয়াছে শ্রীযুত মল্লিক বাবু যে সহদাহকে অতিম্বণিত কহেন ইহা অবিদিত নাই এবং সহমরণ বারণের প্রধানাগ্রগণ্য শ্রীযুত রাজা রামমোহন বায় যে জন্মে স্ত্রীদাহিরা তাঁহাকে স্তীছেষী কহিয়া থাকেন তাঁহার ল্রাতা শ্রীযুত দেওয়ান রামতের রায় বর্ষাত্র ইইয়া ঐ বিবাহের সভায় উপস্থিত ছিলেন ঐ সকল স্তীছেষী

ও ব্রহ্মসভার দলস্থ লোকের সহিত আমোদ প্রমোদ করিয়া মিত্র বাব্ সতীদ্বেষিদলস্থ ব্রেতে ক্যার্পণ করিয়াছেন শ্রীযুত বাব্ হরচন্দ্র লাহিড়ি ব্রহ্মসভায় আসিয়াছিলেন এজন্তে থেদিত হইয়া চন্দ্রিকাকার ঐ বাব্র নামান্ধিত এক থানি পত্র আপনি প্রকাশ করিয়া পাঠকবর্গকে ভরসা দিয়াছেন যে বাব্ সে সভায় আসেন নাই শ্রীযুত্ত বাব্ ভগবতীচরণ মিত্রের নামান্ধিত পত্র চন্দ্রিকায় ছাপিয়াত জানাইতে পারিবেন না যে গোবিন্দচন্দ্র রায়ের সহিত মিত্র বাব্র ক্যার বিবাহ হয় নাই যেহেতৃক ইহা ঢাক ঢোল বাজাইয়া হইয়াছে এবং মিত্র বাব্ রাগ করিলে সম্পাদকত্ব পদেরও পোঁচ পাঁচ ঘটিতে পারে লাহিড়ি বাব্ই যেন যাতায়াতের বিষয় বলিয়া তৃচ্ছ করিয়া রহিয়াছেন কিন্তু বিবাহের বিষয় মিথ্যা কহিলে পরে মিত্র বাব্ কদাপি চুপ করিয়া থাকিবেন না…।—জ্ঞানারেষণ।

#### ( ২৯ ডিদেশ্বর ১৮৩২ । ১৬ পৌষ ১২৩৯ )

ধর্মসভা।—গত ৩ পৌষ রবিবার সমাজের মাসিক বৈঠক হইয়াছিল সভ্যগণের আগমনানস্তর ঐ বৈঠকের সভাপতি শ্রীযুত বাবু শভ্তুচন্দ্র মুখোপাধ্যায় নির্দ্ধারিত হইলে প্রথমতঃ সম্পাদকের বক্তৃতা ব্যক্ত হইল।

ধর্মসভাসম্পাদকের উক্তি। আমি সবিনয়ে যথাবিছিত সম্বোধনপূর্বক সমাজকে নিবেদন করিতেছি। শাস্ত্রজানে এবং রাজশাসনের দ্বারা ধর্ম রক্ষা হয় এই উভয়ের মধ্যে প্রথমাক্ত বিষয়বিরহ হইলেও রাজশাসনে ধর্ম রক্ষা পায় ইহার সন্দেহ নাই অরাজক হইলে শাস্ত্রজ ব্যক্তিরও ধর্ম রক্ষা করা স্বকঠিন হয় যেহেতুক অরাজকে সজাতীয় বৈধর্মিসমূহ হইতে পারে তৎসংস্টুদোষে নির্দ্ধোষি ব্যক্তি দোষভাজন হন এইজন্ত চিরকালের মধ্যে যথনং অরাজক হইয়াছে তথনই ধার্মিকগণে দলবদ্ধ হইয়া স্বস্থ ধর্ম রক্ষা করিয়াছেন এবং ধার্মিকেরা দলবদ্ধ হইয়া ধর্ম রক্ষা করিবেন ইহা শাস্ত্রসিদ্ধ বটে মন্বাদি শাল্পে স্পষ্ট লিখিত আছে। আমারদিগের ভাগ্যহেতু ধর্মপক্ষ রক্ষাবিষয়ে অরাজক হইয়াছে যেহেতুক ফ্রেচ্ছ রাজা। ইহার মত এই স্বস্থ জাতীয় ধর্ম আপনারা রক্ষা করুন ইহাতে অধর্ম কর্ম্মজন্ত কাহাকেও শাসন করেন না এবং ধর্ম্মাজনকরণেও উপদেশ দেন না অতএব রাজার বিধি নিষেধ যে কর্মে না থাকে তাহাতে শাস্ত্রানভিজ্ঞ লোক স্বেচ্ছাচারী হইয়া থাকে ইহাতে ধর্ম্মনাশহওন সন্তাবনা। অপর রাজাকত্র্কও এক ধর্ম্মবারিত হইল ইহা দেখিয়া ধাাম্মক সকল ১৭৫২ শক্রের ৫ মাঘ রবিবারে সমূহ একত্র হইয়া ধর্মসভা স্থাপিত করেন ঐ সভার নিয়মপত্রে সমাজের কারণ বিশেষ লেখা আছে আমার কথনাধিক তথাপি কিঞ্চিৎ কহি।

নিয়মপত্রের ত্ই ধারায় লিখিত আছে যে এই ধর্মসভার তাংপর্য্য হিন্দুশাল্প বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংরক্ষণ তদ্বিষয়ক নিবেদনপত্রাদি রাজসন্নিধানে সমর্পণ এবং দেশের মঙ্গল চিস্তন ইত্যাদি।

এই নিয়ম রক্ষাকরণহেতুক স্বধর্ম দ্বেষিদিগের সংসর্গ ত্যাগ অত্যাবশুক জানিয়া ১৭৫২

শকের ২৯ ফাল্গুণে সভাধ্যক্ষ দলপতি মহাশ্যেরা যে দৃঢ়প্রতিজ্ঞা করিয়াছেন তাহাও মহাশ্যদিগের স্মরণ আছে যগুপিও স্মরণ না থাকে ঐ প্রতিজ্ঞাপত্র সমাজে উপস্থিত আছে অন্থমতি হইলে পাঠ করা যাইবেক। প্রতিজ্ঞাপত্র নির্দারিতহওনাবধি ধার্মিকসকল বিশেষ দলপতি মহাশ্যেরা বিলক্ষণরূপে নিয়ম রক্ষা করিতেছেন তদ্বিশেষ কিঞ্চিৎ অবগত করাই সমাজের নিয়ম আছে যিনি নিজ দলপতির নিবারণ অমাগ্র করিয়া কুপথগামী হইবেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া সভায় জানাইবেন অন্থ দলপতি তাঁহাকে গ্রহণ করিবেন না এ বিধায় সকল দল ঐক্য হইল অতএব কোনপ্রকারেই কোন ব্যক্তি দলপতির মতব্যতিরিক্ত কিছুই করিতে পারিবেন না করিলে তাঁহার নিস্তার নাই তাহার সম্চিত্র ফল দলপতি দিবেন। এইমত দলপতি মহাশ্যেরা করিতেছেন তংপ্রমাণ প্রথমতঃ মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্রের দলের কোন ব্যক্তি রাজা বাহাত্রের অমতে কোন দোষির সংসর্গ করিয়াছিলেন এজন্ম রাজা বাহাত্র সমাজকে জ্ঞাপনকরাতে সেই মহাশ্যেরদের প্রতিষ্ঠাতে তাঁহার আহ্বানিত পত্রে নগরস্থ পাঁচ দলের এক ব্যক্তিও গমন করেন নাই।

দ্বিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের দলে কোন ব্রাহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়েরও তাদৃশ দোষ জনরব হইবাতে গঙ্গোপাধ্যায় বাবু তাঁহাকে রহিত করিয়া ধর্মসভায় জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। তৃতীয় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব মহাশয়ের দলস্থ কুমারহট্ট বাঁশবেড়িয়াপ্রভৃতি সমাজের প্রধান২ অধ্যাপক পাঁচ জনের তাদৃশ অপবাদ উপস্থিত হইবামাত্র দেব বাবু সমাজে জ্ঞাপন করিয়াছিলেন অ্তাপি তাঁহারদের মধ্যে এক জনের উদ্ধার হয় নাই। চতুর্থ শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলস্থ কএক জনের দোষ জনরব হইয়াছিল তাহাও দত্ত বাবু নিয়মমত তাঁহারদের বিষয় সমাজকে জ্ঞাত করিয়াছেন। অতএব ধার্মিক মহাশয়েরা যে নিয়ম করিয়াছেন তাহা বিলক্ষণরপে প্রতিপালিত হইতেছে ইহা আমি স্পষ্টরপে বোধ ক্রিতেছি ইহার পরেও দেই নিয়ম যে অমূথা হইতে পারিবেক না ইহাতে নিতান্ত বিশাস আছে কেন না যুত্তপি কাহার প্রতি কোন অংশে রাগছেষ থাকে দেই রাগের পরিশোধার্থ কেহ ধর্মহানিতে বা প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিতে কাহার মত হইবেক না একথা বলিবার তাৎপর্য্য এই দলপতি বা দলস্থ প্রধান মহাশয়েরা অনেকে ধর্মবিষয়ে ঐক্য আছেন বটে কিন্তু কোনং ব্যক্তির সহিত যদি কাহার অন্ত কোন বিষয়ঘটিত বিবাদ থাকে সেই বিবাদ উপলক্ষে ধর্মসভার নিয়ম রক্ষার পক্ষে ঐক্য থাকা ভার হয় কেন না এক ব্যক্তি একজনকে স্থগিত করিলে তাঁহার সহিত যাঁহার বিবাদ আছে সেই দলপতির নিকট গিয়া দোষি ব্যক্তি অফুনয় বিনয় করিয়া কহিলে তিনি আপন ক্ষমা বা পুরুষার্থ প্রকাশার্থ তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া লইতে পারেন কেননা মান করিবেন আমি কাহার অধীন নহি এবং আমার দল আছে আমাকে কেহ স্থগিত করিতে পারেন না এবং ক্রিয়া কর্মণ্ড রহিত হইবেক না আপন দলস্থ লোক লইয়া সকল কর্ম করিব বরঞ্জ অন্ত দলস্থ কাহাকেও কথন নিমন্ত্রণ করিব না ইহা হইলে অনায়াদে হইতে পারিত। যদি বল তাহা হয় না ধর্মসভায় যে নিয়ম হইয়াছে তাহাতে স্বাক্ষর করিয়া

এমত কর্ম কে করিতে পারেন। উত্তর করিলে কাহার কি করা যায় সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরদিগের হাকিমত্ব ভার নাই যে তদ্বারা কেহ কাহার কিছু দণ্ড করিবার ক্ষমতা রাখেন তবে
লোক লজ্জাভয় কিন্তু সভায় না আইলে দে ভয়ে কে ভীত হন। পরস্ত ধর্মের নিকট অপরাধী
হইবেন ইহার সন্দেহ কি "য়এব লোকঃ সএব ধর্মঃ" ইতাবধানে লোকতঃ ধর্মতঃ সকলেই রক্ষা
করিতেছেন এপয়্যস্ত কাহার মাৎস্ম্যাদি দেখি নাই ইহাতেই নিতান্ত সাহসপ্র্বাক অক্ষোভে
সমাজকে সকল বিষয় জ্ঞাত করিয়া থাকি এবং করিব এমত মানস আছে। মহাশয়েরা
আমার এই বক্তৃতামধ্যে যদি কোন দোষ ব্রিয়া থাকেন তদ্বাম মার্জনা করিতে আজ্ঞা
হইবেক আমি মহাশয়েরদিগের অমুমতামুসারে যে কর্মে নিয়ুক্ত আছি তাহার ক্রটি স্বীয়
বৃদ্যামুসারে করিব না এই অভিলাষ। যগপে আমার ভ্রমবশতঃ অথবা অপারগতা জন্ম
সমাজের কোন কর্মের ক্রটি হইয়া থাকে তাহাও মহাশয়েরা আমাকে দয়াপূর্ব্বক মার্জনা
করেন পরম মঙ্গল না করেন তজ্জন্য যে দণ্ড বিধান করিবেন তাহা অবশ্যই স্বীকার করিব
আমি এপয়্যস্ত এই কর্ম করিতেছি শুদ্ধ কেবল ধর্ম রক্ষা হয় আর ধার্ম্মিকসকলের মান রক্ষা
পায় আর বিপক্ষ পক্ষে হান্দ্র না করিতে পারে মহাশয়েরা এসকল বিষয় বিলক্ষণ জ্ঞাত আছেন
অধিক বক্তৃতা বাহুল্য।

সংপ্রতি অন্থমতি ইইলে অগ্যকার আহ্বান বিষয়ের বিষয় অবগত করাই যগুপিও তাবং অধ্যক্ষ এপর্যান্ত উপস্থিত হন নাই তাহাতেও সমাজের কর্ম্মের ব্যাঘাত হইতে পারিবেক না যেহেতুক সমাজের নিয়মপত্ত্রের ৮ ধারায় লিখিত আছে মাসিক বৈঠকে সভ্যগণের মধ্য পঞ্চ জন সভাস্থ ইইলে সভার কর্ম্ম সম্পন্ন ইইতে পারিবেক পঞ্চজনের ন্যুনে সভা ইইতে পারিবেক না। অপর ঐ নিয়মপত্ত্রের ১০ ধারায় লেখেন কোন বিষয়ে সভ্যগণের মতের অনৈক্য ইইলে বহুবাদির সম্মত বিষয় কর্ম্বব্য ইইবেক তাহাতে কেহু আপত্তি করিতে পারিবেন না।

ইহাতে সভাস্থ কাহারে। কোন আপত্তি ব্যক্ত হয় নাই বরঞ্চ সকলেই সম্ভূষ্টভাই প্রকাশ করিলে গত বৈঠকের বিবরণাবগত হইয়া সমাজ জিজ্ঞাসা করিলেন যে অঞ্চকার বৈঠকে নৃতন বিষয় কি উপস্থিত আছে প্রকাশিত হউক তৎপরে প্রথমে নবদ্বীপ নিবাসি শ্রীযুত্ত রামলোচন ফ্রায়ভূষণ ভট্টাচার্য্যের এক লিপি পাঠ হইল তদবিকল এই।

কল্যাণীয় শ্রীযুক্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয়েষু।

নবদীপ সমাজস্থ শ্রীরামলোচন শর্মণ: শুভাশিষাংরাশয়ঃসম্ভ বিশেষঃ। আমি শ্রীকালীনাথ মুন্সীর বাটীতে সামাজিকতা করিয়াছি বলিয়া আমি আপনি অপমানিত হইয়াছি আমি মুন্সীর বাটীতে কিম্বা তাঁহার সম্পর্কীয় ব্যক্তির সামাজিকতা করিতে ক্ষান্ত হইলাম ইহা জ্ঞাপনার্থ লিখিলাম ইহা সকল দলপতি মহাশয়েরদিগকে জ্ঞাত করিবেন ইতি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকত্ ক জিজ্ঞাসিত হইল যে ভট্টাচার্য্য কোন দলস্থ তাহাতে জানিলেন শ্রীযুত মহারাজ শিবকৃষ্ণ বাহাত্রের দলস্থ ইহাতে সমাজের মত হইল রাজা বাহাত্র ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের দোষ মার্জনা করিয়া স্বীয় দলে নিমন্ত্রণ চলিত করিলে সর্কাত্র চলিত হইবেন। রাজা বাহাত্র সভায় উপস্থিত ছিলেন ভট্টাচার্য্যের প্রার্থনীয় দোষ মার্জনা করিয়া সামাজিকতা-করণে স্বীকার করিলেন।

দিতীয় শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ব শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের ভাগিনেয়ের সহিত কন্যার বিবাহ দিয়াছেন। ঐ বিবাহে তাঁহার বাটীতে রামমোহন রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত রামতন্ম রায় ও বাবু কালীনাথ রায়ের কনিষ্ঠ শ্রীযুত বৈকুণ্ঠনাথ রায় এবং মথুর বাবুর কনিষ্ঠ শ্রীযুত শ্রীনাথ মল্লিক বর্ষাত্র আসিয়াছিলেন তাঁহারা সভাস্থ হইয়া কর্ম সমাপনানস্তর যথা কর্ত্তব্য আহার ব্যবহার করিয়াছেন। এই বিষয় মিত্রবাবু সমাজের নিয়মাতিক্রম কর্ম করিয়াছেন যেহেতুক সমাজের প্রতিজ্ঞা সতীদ্বেষিরদিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কেহ করিবেন না অতএব এবিষয়ে সমাজের মত কি তাহাতে উত্তর হইল সমাজের নিয়ম অতিরিক্ত কর্ম যিনি করিবেন তাঁহার সহিত কাহার ব্যবহার থাকিবেক না ইহাতে সন্দেহ কি অতএব মিত্রজ্ব বাবু শ্রীযুত বাবু উদয়চাদ দত্তজ্ব মহাশয়ের দলস্থ তাঁহাকে পত্র লেখা উচিত যদি তিনি এবিষয় জ্ঞাত থাকেন তবে ধারামত কর্ম করিয়া থাকিবেন বিদিত না হইয়া থাকেন এই পত্রের দ্বারা অবগত হইয়া বিহিত করিবেন এবং পত্রের যে উত্তর প্রদান করেন তাহা তাবং দলপতি অধ্যক্ষদিগকে জ্ঞাত করাণ উচিত।

তৃতীয় বহুবাজার নিবাসী শ্রীযুত রামতক্ম তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য শ্রীযুত মথুরানাথ বাবুর বাটীতে দান গ্রহণ করিয়াছিলেন এজন্ম দোষী হন। তাঁহার দোষ মার্জনা হইয়াছে কি না ইহা অবগত হইবার নিমিত্ত শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্তজ্ব শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্তজকে যে পত্র লিখিয়াছিলেন এবং তাহার যে উত্তর প্রাপ্ত হন সেই উভয় পত্র সমাজকে অবগত করাইবার নিমিত্ত তত্ত্তয় পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়টাদ দত্তজ্ব সমাজে প্রেরণ করিয়াছেন সে পত্র অবিকল এই।

শ্রীযুত বাবু রামমোহন দত্ত।

নমস্কারা নিবেদনঞ্চ বিশেষ:। আমার ৺পিতাঠাকুরের সাম্বংসরিক প্রান্ধ ১১ চৈত্র হইবেক মহাশয়দিগের দলস্থ শ্রীযুত রামতক্ষ তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয় মোং রামকৃষ্ণপুর শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকের বাটীতে ৺ দোলঘাত্রায় সতীবিবাদি সংসর্গ সভাতে অধিষ্ঠান হইয়াছিলেন ঐ দোষ মার্জনা করিয়া তাঁহাকে সংগ্রহ করিয়াছেন কি না লিখিবেন ইতি সন ১২৩৮ সাল তারিথ ৯ চৈত্র। শ্রীকালীচরণ দত্ত।

শ্রীযুত বাবু কালীচরণ দত্ত।

প্রত্যুত্তর নিবেদনমিদং। মহাশয়ের পত্র পাইয়া সমাচার জ্ঞাত হইলাম শ্রীযুত রামতন্ত্র তর্কসিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সতীবিরোধি সংস্ট সভায় রামক্তঞ্পুরের শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের বাটীতে দোল্যাত্রায় সভাস্থহওয়া সে বিষয় অজ্ঞাতসার হইয়াছিল এক্ষণে তৎস্থানে যাওনে বিরত হইয়াছেন এ বিধায় তাঁহাকে অবিবাদে সংগ্রহ করিয়া লওয়া গিয়াছে কিম্ধিকমিতি। শ্রীরাম্মোহন দত্ত।

এই পত্রবয় শ্রবণে প্রথমতঃ সভাপতি কহিলেন দলপতির ক্ষমতা আছে দোষ মার্জনা ক্রিয়া গ্রহণ ক্রিতে পারেন কিন্তু বাব রাম্মোহন দ্তুজ যে দলপতি হইয়াছেন ইহা স্মাজ জ্ঞাত আছেন কি না তাহাতে সম্পাদকত ক কথিত হইল তর্কসিদ্ধান্ত ভটাচার্য্য শ্রীযুত বারু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়ের দলস্থ ইহাই বিদিত আছে ইহাতে শ্রীযুত বাবু হুর্গাচরণ দত্তজ কহিলেন আমার পিতা দলপতি নহেন শ্রীযুত গঙ্গোপাধ্যায় মহাশয়ের সহিত বিচ্ছেদহওয়াতে শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় যে দল করিয়াছেন আমরা দেই দলস্থ অতএব তর্কসিদ্ধান্তকে তিনিই মার্জনা করিয়াছেন এজন্ত পিতা এই উত্তর লিখিয়াছেন যে আমার-দিগের দলে চলিত হইয়াছেন এই মাত্র অভিপ্রায়। এমত শ্রবণে শ্রীয়ত বাবু প্রমথনাথ দেব কহিলেন সমাজের নিয়ম আছে যে দলপতি বহিত করিবেন তিনি মার্জনা করিলে সকল দলে চলিত হইতে পারেন। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্থ কহেন যদি কোন দলপতি এক জনের প্রতি রাগ করিয়া মার্জনা না করেন তবে কি তিনি উদ্ধৃত হইবেন না। সম্পাদককত্ ক কথিত হইল যে এই সন্দেহ ভঞ্জনার্থ প্রতিজ্ঞাপত্তের শেষ কএক পংক্তি দেখিলেই হয় তাহাতে লেখেন এমন বিষয় উপস্থিত হইলে সমাজে বিবেচনা হইবেক অতএব বিবেচনা হইতেছে বাবু ভগবতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায় কহেন ব্রাহ্মণের প্রতি আমার রাগদ্বেষ নাই তাংপর্য্য এই যে সমাজের নিয়মাতিক্রম কর্ম না হয় ইহাতেই মহাশয়দিগের যেমত মত হয় করুন। শ্রীয়ত বাবু রাজক্বফ চৌধুরী কহিলেন এক্ষণে এ বিষয়ের আর কোন কথা হইতে পারে না বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় সমাজকে পত্র লিখিলে তবে এ বিষয় বিবেচ্য হইতে পারে এই কথায় শ্রীযুত মহারাজ দেবীরুষ্ণ বাহাত্বর পৌষ্টিকতা করিলে সভাস্থ সকলেই সন্মত হইলেন।

চতুর্থ। শিবপুরনিবাসি শ্রীরামক্বঞ্চ শর্মণঃ ইতিস্বাক্ষরিত এক পত্র উপস্থিত ছিল উথিত করিবামাত্র সভাপতি কহিলেন এ ব্যক্তিকে জানা গেল না অতএব তাঁহার পত্র সমাজে পাঠ করিবার আবশ্যক নাই।—চক্রিকা।

০ পৌষ ববিবাব ধর্মসভাব বৈঠকে তৎসম্পাদক ধর্মসভাব নিয়মবিষয়ে যে বক্তৃতা করিয়া চিদ্রিকায় লিথিয়াছেন তাহাতে আমারদের কিঞ্চিং কহিবার আবশুক হইল যেহেতুক এইকণে ঐ সকল নিয়মের অনেক ভঙ্গ দেখা যাইতেছে তিনি কহেন "ধর্মসভাব তাংপর্য হিন্দুশাস্ত্র-বিহিত ধর্ম কর্ম অনাদি ব্যবহার শিষ্টাচার সংবক্ষণ" উত্তর হিন্দু শাস্ত্রবিহিত ধর্ম কর্ম যাগাদি ব্যাপার এবং শিষ্টাচার দিক্ষও বটে যেহেতুক পূর্বাং হিন্দু রাজারা কহিয়াছেন কিন্তু ধর্মসভাহওনাবিধি বড়ং ধনি অধ্যক্ষেরাও তাহার নাম স্মরণ করেন নাই যদি কহেন পুত্তলিকা পূজাই তাঁহারদের ধর্ম তথাপি তন্দলন্থ অনেক মহুয়া এইক্ষণে ত্র্গোংসব বাসপ্রভৃতি ব্যাপার পরিত্যাগ করিয়াছেন তাহাতেই বা সমাজহইতে তাঁহারদের কি নিন্দা হইয়াছে যদিস্তাং বেশ্চালয়ে গমন স্থরাপান পরস্ত্রী হরণ মিথ্যা কহন ইত্যাদিই ধর্ম হয় তবে ঐ সভার নিয়ম রহিয়াছে আমরা স্বীকার করি যেহেতুক অনেকেই ধর্মসভার জ্ঞাতসারে তত্তংকর্ম স্বচ্চন্দে করিতেছেন। অপর লিখনের অভিপ্রায় এই যে "হিন্দুধর্মছেষিদিগের সহিত ধর্মসভার অন্তঃপাতি লোকের

সংসর্গ না হয় ইহাও ধর্মসভার তাৎপর্য।" উত্তর ধর্মসভার এ নিয়মের ব্যাঘাত পূর্কেই হইয়াছে কেননা শ্রীযুত বাবু কালীনাথ চৌধুরীকে একঘরিয়া করণার্থে সম্পাদক বহুতর পরিশ্রম করিয়াছিলেন বটে কিন্তু তিনি ধর্মসভার অন্তঃপাতি এক প্রধান দলপতির দলভুক্ত হইয়া স্বচ্ছনের বিরাজ করিতেছেন এবং ধর্মসভার প্রধান ধর্ম স্ত্রীদাহ যাহার নিমিত্তে ঐ সভার সৃষ্টি হইয়াছে শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের আজ্ঞান্সদারে ঐ ধর্মের উচ্ছেদ হয় অতএব তাঁহাকে এবং অন্যান্ত ইঙ্গরেজদিগকে ঐ ধর্মাছেষী কহিতেছেন কিন্তু ঐ সমাজাধিপতির মধ্যে অনেকের বাডীতে তুর্গোৎসবাদি ব্যাপারে অগ্রেই শ্রীশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের নিমন্ত্রণ এবং অক্যাক্ত ইঙ্গরেজকে নিমন্ত্রণ ক্রিয়া তাঁহারদের আহারাদি ক্রাইয়া থাকেন এবং শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ যিনি ধর্ম-সভার এক প্রধান সাহায্যকারী তিনিও স্বেচ্চাধীন সতীদ্বেষির হত্তে আপন কলা সম্প্রদান করিয়াছেন এইক্ষণে সম্পাদক মিত্র বাবুকে একঘরিয়া করেন কি তাঁহার জাতি মারেন তাহাও দেখা যাইবেক ইহা মনেও করিবেন না যে সমাজ হইতে মিত্র বাবুর কোন অফুপকার হইতে পারে যেহেতুক তিনি ভাগ্যবান্ দলাদল করিয়া ধর্মসভা কেবল গরীব ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরই বিত্তচ্ছেদ করিতে পারেন যেহেতৃক তাঁহার৷ কিঞ্চিং প্রত্যাশায় বাবুরদের নিকটে ছায়ার ন্যায় উপাসনা করেন কিন্তু বড় লোকের প্রতি যে ধর্মসভার নিয়ম সে কেবল সম্পাদকের মুখেই রহিয়াছে ফলে কিছুই হয় নাই নহিলে দেখুন ধর্মদভার পরমধর্ম যে প্রীহত্যা তাবৎ ইঙ্গরেজেরা তাহাতে দ্বেষ করেন তথাপি ঐ সমাজাধিপতিরাও তাঁহারদিগের পোদামোদ করিয়া বেড়ান তাঁহারদিগের সাক্ষাতে কেহ এ কথা বলিতে পারেন না যে তোমরা হিন্দুর ধর্মদ্বেষী কেননা যন্তপি তাঁহারদের রাগ হয় তবে বেতন কাটা যাইবার সম্ভব তবে যে সম্পাদক বারবার বকেন ইহার কারণ তাঁহার অন্তরের বেদনা যেহেতুক তাঁহার হন্তের স্থ্থ উঠিয়া গিয়াছে এখনও স্ত্রীহত্যাকরণের প্রত্যাশায় রাজ্যাধিপতির গোচরার্থে ওলাউঠা রোগে যে স্ত্রীলোক মরিয়াছে গত বহস্পতিবারের চন্দ্রিকায় তাহাকেও পতিপ্রাণা সতী বলিয়া লিখিয়াছেন তাহার বিস্তারিত এই যে জিলা হুগলির অন্তর্গত স্থধরিয়া গ্রামের শ্রীযুত কাশীগতি মুস্তোফীর এক প্রস্তা জগুনোহন যোগী যে দিনে দে মরে দৈবায়ত্ত তাহার স্ত্রীও ঐ দিবদে ওলাউঠা রোগে মরিয়াছে যদবধি ওলাউঠা বোণের প্রাবল্য হইয়াছে তাহার মধ্যে নানা দেশহইতেই সম্বাদ আসিয়াছে যে একং দিবদের মধ্যে একং বাড়ীর পাঁচ সাত জন মরিয়াছে কিন্তু ঐ থলরোগে এই স্ত্রী পুরুষ উভয়ের এককালীন মৃত্যু হওয়া প্রবণে সম্পাদক কতই রচিয়াছেন যে ইহাতেই প্রধানেরা বোধ করিবেন স্ত্রীহত্যাও দত্য২ পরমধর্ম হায় কি ভ্রম যাঁহারা দুরদেশহইতে আদিয়া ভারতবর্ষ শাসিত করিয়াছেন এমত বৃদ্ধিশালি লোকেরাও স্ত্রীহত্যাকে ধর্ম বোধ করিবেন ইহাও বৃদ্ধিতে লয় যাহা হউক চক্রিকাকারের সাজান পাগলামি কএক পংক্তি জ্ঞানান্তেয়ণে মুদ্রিত করিলাম অমুমান করি তাহা পাঠকবর্গের পরিহাদের কারণ হইবেক তাহা এই যে "সম্ভানেরা পিতার জীবনের আশাপরিত্যাগে রোদনপূর্বক গঙ্গাযাত্রার উদ্যোগে খট্টাদি অন্বেষণ করিতে প্রবর্ত हरेन रेजियर्ग क्रास्माहत्तद स्त्री निक्रविविनी रहेश कहिएल नागिन रह প्रज् जापनि यसान

প্রস্থান করিবেন আমার কুলাচার ধর্মের কি উপায় অর্থাৎ সহগমন তাহারদিগের বংশে যোগির মাতা এবং কনিষ্ঠা কল্যা ইত্যাদিক্রমে হইয়া আসিতেছে। তাহাতে উত্তর করিল যে দেশাধিপতির অন্তায় শাসনে আমার কি সাধ্য আছে তাহাতে স্ত্রী কহিল যদ্যপি এমত অন্তায় তবে তোমার ঐ ব্যাধি ঝটিতি আমার হউক যে একসঙ্গে গমন করিতে পারি এমত আজ্ঞা করুন পুরুষ কহিল তথাস্ত বলিবামাত্রেই একবার ভেদ হইয়া নাড়ীত্যাগ হইল ইত্যান্দ" অপর লিখনের তাৎপর্য্য গঙ্গাতীরে গিয়া পুরুষ হরিধ্বনি করিয়া মরিবামাত্রেই স্বী হরিধ্বনি করিয়া মরিয়াছে যাহা হউক পাঠকবর্গেরা বিবেচনা করুন যোগিরদের দাহক্রিয়া নাই এবং কোন শাস্ত্রে ইহাও লিখিত নাই যে জীবৎ মন্থয়কে মৃত্তিকার নীচে পুঁতিয়া রাখিবে ইহাতে যোগির সহদাহ হইবার সম্ভবই নাই এবং ঐ শবদ্বের সমাজও এক গর্ম্ভে নাই তথাপি যে সম্পাদক ঐরপ লিখিয়াছেন ইহাতে তাঁহার পাগলামি কি নাইতি।—জ্ঞানারেষণ

#### (২ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৩। ২২ মাঘ ১২৩৯)

ধর্মসভা।—গত সমাঘ রবিবার ধর্মসভার বৈঠক হইয়াছিল ঐ দিবসীয় সভায় শ্রীযুত বাবু গোপীমোহন দেব সভাপতিত্বে নিযুক্ত হওনানস্তর গত বৈঠকের বিবরণ পঠিত হইলে প্রথমতঃ শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব পৃথক দলকরণ বোধক এক লিপি সমাজে প্রেরণ করেন ঐ পত্র সম্পাদককত্ ক বৈঠকের পূর্বের এক ঘোষণাপত্রদারা নগরস্থ তাবৎ অধ্যক্ষকে বিজ্ঞপ্তি হইয়াছিল তাহার তাৎপর্য এই।

শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব গত ১০ পৌষে সমাজকে জ্ঞাত করাইতেছেন যে আমি শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ মহাশয়ের দলত্ব ছিলাম এইক্ষণে মদীয় আত্মীয় সজ্জন লইয়া সামাজিকত। ব্যবহার করিব ইত্যাদি।

এই পত্র শ্রবণে সমাজকত্ ক উত্তর হইল যে ইহা পূর্ব্বে অবগত হওয়া গিয়াছে এবিষয় ভালই হইয়াছে এ পত্র সমাজের দপ্তরে রক্ষিত হউক।

দিতীয় সম্পাদককত্কি উক্ত হইল যে গত ৪ মাঘের সম্বাদ রত্নাবলি পত্রে ১৭৫৪ শকের ২৫ পৌষের লিখিত কশুচিৎ ধর্মসভার নিয়মাবলম্বি পক্ষপাত রহিতশু ইতি স্বাক্ষরিত এক পত্র প্রকাশ হয় ফলতঃ তাহার তাৎপর্যা শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব সতী দ্বেষির সংস্কৃষ্ট দোষে দোষী হইয়াছেন ইহাই ব্যক্ত করে তাহার কারণ দশায়।

"পাণিহাটী গ্রাম নিবাসি ৺ বাবু জয়গোপাল রায়চৌধুরীর সাম্বংসরিক শ্রাদ্ধে শ্রীযুত কালীনাথ মুন্সীর দলস্থ ও সভাসদ্ শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালয়ারের সহিত একত্র সভারোহী হইয়াছিলেন ইত্যাদি।

এই সম্বাদপত্রাবগত হইয়া সম্পাদক ত্ৎপত্রাধ্যক্ষ শ্রীযুত বাবু জগন্নাথপ্রসাদ মল্লিককে ঐ

৪ মাঘে এক পত্র লেখেন তাহার তাৎপধ্য উক্ত পত্র লেখকের নামধাম জ্ঞাত হইবার আবশ্রক

আছে যেহেতুক সমাজের বিচার্যবিষয় ইত্যাদি তাহাতে মল্লিক বাবু ৬ মাঘে তাহার উত্তর লেখেন।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাম্বুজেয়।

প্রণামাঃশতকোটি শত সহস্র নিবেদনঞ্চাগে মহাশয়ের শীচরণ প্রসাদাৎ এদাসাম্বদাসের স্থামাক লাভ বিশেষ নিবেদন। পরস্ত ৪ মাঘের রত্বাবলি পত্রে (কস্তাচিৎ ধর্মসভার নিয়মাবলম্বি পক্ষপাত রহিতস্ত) ইত্যন্ধিত যে পত্র প্রকাশ পাইয়াছে তত্ত্তর বিষয় ধর্মসভার বিচার্য্য এপ্রযুক্ত তল্লেথকের নাম চাহিয়াছেন অতএব এ বিষয়ে আমার যাহা বক্তব্য থাকে তাহা আগামি রবিবারের সমাজে অবশ্র ব্যক্ত করিব ইহা শীচরণে নিবেদন ইতি ৬ মাঘ।

সেবক শ্রীজগন্নাথপ্রসাদ দাস বসোঃ।

রত্বাবলি পত্রাধ্যক্ষের উত্তরে সম্পাদককর্তৃক বিবেচ্য হইল যে এবিষয় অবশ্য সমাজে গ্রাহ্ হইয়া বিচার যোগ্য হইতে পারিবেক অতএব উচিত শ্রীহৃত বাবু আশুতোষ দেবকে ইহা জ্ঞাত করাণ যায় তিনি একথা স্বীকার করেন কি না ইতিবোধক এক লিপি তাঁহার নিকট গত ৮ মাঘ পাঠান যায় তিনি তত্ত্তরে এই লেখেন।

পরমপৃজনীয় ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণেয়।—
সংখ্যাতীত প্রণতি পুরংসর নিবেদন মিদং। মহাশয়ের ৮ মাঘীয় পত্রাবগতিপূর্বক অবিলয়ে
উত্তর প্রদান করিতেছি পাণিহাটী গ্রামের শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয় ধর্মসভার
অধ্যক্ষ এক জন এবং সমাজের নিয়মপত্রের স্বাক্ষরকারী তিনি নিয়মাতিক্রম কর্ম করেন এমত
কদাচ সম্ভবে না অতএব সে স্থানে নিমন্ত্রণে কদাচ সম্ভূচিত হইয়া গমন করি নাই যাহা হউক
যত্তপিও তথায় সতীদ্বেষি সংস্গী কোন ব্যক্তি সভায় প্রবিষ্ট হইয়া থাকে তাহা আমি জ্ঞাত
নহি তথাচ আমি এই কহিতেছি যে।

অবোধাদা ভ্রমাদাপি মোহাদজ্ঞানতোপিবা। ময়া ক্বতঃসতীদেষিসংসর্গশেচৎ কথঞ্চন। তন্ত্রাশয়স্ত মে ধর্মসভায়াঃ সাধবঃ ক্ষণাৎ।

যেমত অজ্ঞানাদ্যদি বা মোহাৎ প্রচ্যবে তাধ্বরেষু যথ। শ্বরণাদেব তদ্বিধোঃ সংপূর্ণস্যাদিভি শ্রতি॥

ইত্যলং বিস্তব্যেণ লিপিরিয়ং ৯ মাঘ ১৭৫৪ শকাব্যা:। সেবক শ্রীআশুতোষ দেবস্থা।

এতংপত্র শ্রবণে সভাপতিকতৃকি কথিত হইল দেব বাবু নির্দোষী হইয়া প্রশংসনীয় হইলেন থেহেতৃক সমাজের নিয়ম বিলক্ষণ পালন করিতেছেন ইহাতে শ্রীযুত বাবু কালাটাদ বস্কুত্ত পৌষ্টিকতা করিয়া কহিলেন অবশ্রুই ধন্যবাদের পাত্র বটেন তংপরে শ্রীযুত বাবু শৃষ্কৃচন্দ্র মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু ত্র্গাচরণ দত্তজ্পপ্রভৃতি সভাস্থ সমস্তই তাহাতে সম্মত হইলেন।

অপর ৩ পৌষের বৈঠকের অন্থমত্যন্থসারে শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ব দোষি সংসর্গকরণবিষয়ে যে পত্র শ্রীযুত বাবু উদয়চাঁদ দত্তজ্বকে লেখা গিয়াছিল তিনি তাহার যে উত্তর প্রদান করেন তাহা অবিকল এই।

পূজ্যবর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ধর্মসভাসম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণেষু ।—

প্রণামানস্তর নিবেদন আপনকার পৌষস্ত ষষ্ঠ দিবদীয় পত্রাথাবগত হইলাম বর্ত্তমান মাদের তৃতীয় দিবদে ধর্মদভার মাদিক বৈঠকে বিশেষ কর্মবশতঃ আমি উক্ত বৈঠকে দভাস্থ হইতে পারি নাই তরিমিত্ত বৈঠকে উক্ত বিষয় সমাজের অফুজ্ঞান্থসারে লিপিদ্বারা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে প্রীযুক্ত বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ্ঞ সমাজের নিয়মাতিক্রম করিয়া সতী দ্বেষির সহিত ব্যবহার করিয়াছেন যছপি মিত্রজ্ঞ বাবুর অপবাদ মাত্রই হয় তথাপি সমাজের নিয়ম রক্ষার্থ এতাদৃশং অফুসন্ধান করা তৃষ্টিন্ধনক হইল যেহেতৃক সভ্যসমাজের সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা সকলেই প্রতিজ্ঞা প্রতিপালনে যত্নবান আছেন। মিত্রজ্ঞ বাবুর বিষয় যক্রপ সমাজে উক্ত হইয়াছে ফলিতার্থ তাহা নহে মিত্রজ্ঞ বাবুর কন্যার বিবাহমাত্র হইয়াছে। আর যে কথা উক্ত হইয়াছে সে সকলি অলীক যেহেতৃক্ত রাত্রে মাল্যচন্দনাদিও হয় নাই। অপরঞ্চ প্রীযুত মথুরানাথ মিল্লকপ্রভৃতি কতিপয় ব্যক্তি সতীদ্বেমী বিনাহ্বানে বর্ষাত্রের সমভিব্যাহারে আগত হইয়াছিলেন দোষী ব্যক্তি বাটীতে আগমন করিলেই দোষী হইতে হয় এমত নহে অতএব আমার মতে এতদ্বিয়ে মিত্রজ্ঞ বাবু সংস্তই দোষে দোষী নহেন। কিমধিকং প্রীচরণান্তোজে বিজ্ঞাপনীয়ং ১৭৫৪ শকাকীয় পৌষস্তা পঞ্চদশ দিবসীয়েতি। প্রীউদয়চক্র দত্ত

এই পত্র শ্রবণানন্তর সমাজের উক্তি হইল এবিষয়ে সমাজের বক্তব্য যাহা তাহা শ্রীযুত দত্তবাবুর সাক্ষাতেই ব্যক্তকরা উচিত অতএব আগামি বৈঠকে তাঁহার আগমন প্রতীক্ষার পুনরুখানের আবশ্যক হইল। । । চিন্তিকা ]

### (२ मार्च ১৮৩७। २० काञ्चन ১२७३)

ধর্মসভা।— পত বৈঠকে আরং কর্ম জ্ঞাপনকরণানস্তর পাণিহাটী নিবাসি শ্রীযুত বাবু রাজকৃষ্ণ রায়চৌধুরী মহাশয়ের এক পত্র পাঠ হইল তাহ। অবিকল এই।

ধর্মভাসম্পাদক শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েষু।

ত্বদীয় শ্রীরাজকৃষ্ণ শর্মণো নমস্কারা নিবেদনমিদং। আপনকার ২৭ মাঘের পত্র পাইয়া সমাচার অবগত হইলাম লিথিয়াছেন শ্রীযুত বাবু কালীনাথ মূস্পীর দলস্থ ও তৎসভাসদ শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালন্ধার হইয়াছেন ইহা এখানে প্রকাশ হওয়াপর্য্যস্ত তাঁহারদের নিমন্ত্রণ হয় নাই ইহা নিবেদনমিতি ১২৩৯ সাল ও ফাল্গুণ।

এই পত্র সমাজকত্কি গ্রাহ্ম হইয়া চৌধুরী বাবুকে নিয়ম রক্ষাকারিতাজন্য প্রশংসাস্চক পত্র লিখিতে অহুমতি হইল।

৩। শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজ মহাশয়ের দলস্থ ১৪ জন অধ্যাপক স্বাক্ষরপূর্বক এক পত্র লেখেন তদবিকল এই।

ধর্মসভা সম্পাদক শ্রীযুক্ত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় সমীপেয়। বিনয়পূর্বক নিবেদনমিদং। মলঙ্গানিবাসী শ্রীযুক্ত বাবু রামমোহন দত্তজর পুত্রের বিবাহে নিমন্ত্রণপত্র আমারদিগের লিখিয়ামাণ কএক জনকে দিয়াছিলেন দক্তজ বাবু সতীছেষি সংস্ট দোবে যগপি ধর্মসভায় মার্জনা না পান একারণ তাঁহার বাটীতে নিমন্ত্রণে যাওনে এবং প্রতিগ্রহকরণে আমরা কোনক্রমে স্বীকৃত নহি এবং ইহার বিদায় আমরা কেহ গ্রহণ করি নাই ঐ পত্র ১৪ খান আমরা আপনারদিগের দলপতি শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বস্তুজর নিকট প্রেরণ করিলাম ঐ পত্র গ্রহণজন্ম যদি কোনমতে আমারদিগের সংস্ট দোষ হইয়া থাকে তাহা ধর্মসভা মার্জনা করিবেন ধর্মসভায় স্বগোচরার্থে ইহা নিবেদন করিলাম ইতি ২০ মাঘ।

শ্রীরামধন শর্মণাম শ্রীশিবচন্দ্র শর্মণাম শ্রীজ্ঞানাইন শর্মণাম শ্রীপ্রাণকৃষ্ণ দেবশর্মণাম্ শ্রীগদাধর দেবশর্মণাম্ শ্রীকাশীনাথ দেবশর্মণাম্ শ্রীতারাচাদ শর্মণাম্ শ্রীরামচন্দ্র দেবশর্মণাম্ শ্রীকৃষ্ণানন্দ্র দেবশর্মণাম্ শ্রীকৃষ্ণানন্দ্র দেবশর্মণাম্ শ্রীকৃষ্ণানন্দ্র দেবশর্মণাম্ শ্রীক্ষানন্দ্র বিভারত্বস্তু শ্রীবেচারাম দেবশর্মণাম্।

এই পত্র শ্রবণে সমাজ অবগত হইলেন ভটাচার্ঘ্যমহাশয়েরদিগের দলপতি বস্তুজ বাবুর সম্মতিতেই পত্র লিখিয়াছেন ইহাতে পত্র সমাজে গ্রাহ্য হইয়া উত্তর হইল যে তাঁহারদিগের দোষলেশও হয় নাই তথাচ যে লিখিয়াছেন এজন্ম ধন্মবাদ করা গেল।

৪। শ্রীযুত বাবু অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় গত ১৪ মাঘে স্বীয় দলকরণ ও দলস্থদিগের সংস্ষ্টদোষ মার্জনাবিষয়ক এক পত্র সমাজের স্থগোচরার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন তাহা অন্তকার বৈঠকে উত্থাপনের যোগ্য ছিল কিন্তু তিনি গত ৫ ফাল্গুণ এক পত্র লেখেন তাহা অবিকল এই।

পোষ্ট্রর শ্রীযুত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েয়।

নমস্বারা নিবেদনমিদং। ১৪ মাঘ রাত্রে দলবিষয়ক যে লিপি আপনকার নিকট ধর্মসভায় বিজ্ঞাপনার্থ প্রেরণ করিয়াছি তাহার কিয়দংশ পরিবর্ত্তকরণের আবশুক হইয়াছে অতএব আপনি উক্ত পত্র শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন সিংহের স্থানে দিবেন শ্রীশ্রী সভার দিন অতিসংক্ষেপ ইতিমধ্যেই প্রস্তুত হইতে চাহে কিমধিকং নিবেদনমিতি তারিথ থে ফাল্গুণ ১২৩৯ সাল। শ্রীশ্রভয়াচরণ শর্মণঃ।

····· । শ্রীযুত বৈদ্যনাথ শিরোমণি ভট্টাচার্য্য এই পত্ত লিখিয়াছেন।
মহামহিম ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় মহোদয়েয়ু।

বিহিত সংখাধনপূর্বক নিবেদনমিদং। সতীধর্মদেবি শ্রীকালীনাথ মুন্সী ও শ্রীরামচন্দ্র বিছাবাগীণ ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সহিত সংস্কৃষ্ট বলিয়া আমার যে দোষ জনরব হইয়াছে সে সকলি
অলীক আমি ঐ ধর্মদেবিরদিগের সহিত আহার ব্যবহারাদি কথন করি নাই এবং করিব না
অতএব ধর্মসভাধ্যক্ষ মহাশয়রা আমার বে জনাপবাদ হইয়াছে তাহাহইতে মৃক্ত করুন আমি
স্বীয় জনাপবাদজন্ত দোষ ক্ষালনার্থ শ্রীশ্রীবিষ্ণু শারণ করিলাম নিবেদনমিতি ৩০ মান্ব ১৭৫৪ শক।

শ্রীবৈন্থনাথ শিরোমণি নিবাদ হেহুয়ার পাড় চতুস্পাঠী। এই পত্র শ্রবণে অনুজ্ঞা হইল তাঁহার দলপতি নিকট গিয়া মার্জনা প্রার্থনা করুন।

৮। শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব মহাশয় এই তুই পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহা পাঠ করা যায় শ্রবণ করিতে আজ্ঞা হউক।

পরমপূজনীয় ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীযুক্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় মহাশয় শ্রীচরণাম্বুকেষু।

সংখ্যাতীত প্রণতিপুরংসর নিবেদনমিদং। শ্রীযুত নবকুমার ন্যায়ালয়ার শ্রীযুত সনাতন তর্কবাগীশ ও শ্রীযুত বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত ইহাঁরা ৩ জন আমার দলস্থ নৃতন বাজারনিবাসিনী ৮ হরেকৃষ্ণ দেট জীউর স্থী তাঁহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রী৮ রাধারমণজীউ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা গত ২৪ মাঘে করিয়াছেন ঐ কর্ম্মে সতীদ্বেধির নিমন্ত্রণ হইবেক না এ কারণ ঐ তিন জন ব্রতী হইয়াছিলেন কর্ম্ম সম্পন্ন পরে সতীদ্বেধী শ্রীযুত প্রাণকৃষ্ণ তর্কালয়ার ও শ্রীযুত মহেশচন্দ্র চূড়ামণি বিনাআহ্বানে উপস্থিত হইয়াছিলেন একথা ঐ ব্রতিদিগের প্রমুখাং ও লিপিছারা অবগত হইলাম সতীদ্বেধি দোষিদিগের আগমন দেখিয়া ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা দক্ষিণা ও বিদায় ত্যাগ করিয়া আসিয়াছেন এবং লইবেনও না যদিস্থাং দোষির দৃষ্টিতে কোন দোষ হইয়া থাকে তজ্জ্য শ্রীশ্রীবিষ্ণুম্মরণে নির্দোষী হইয়াছেন ইহা মহাশয় ধর্মসভার মাসিক বৈঠকে সমাজকে জ্ঞাত করিবেন। পরস্ক শ্রীযুত ভট্টাচার্য্য মহাশয়েরা আমাকে যে পত্র লিথিয়াছিলেন সেই পত্রও এতংপত্রসম্বলিত পাঠাইতেছি ইহাও সমাজে দর্শাইবেন শ্রীচরণে নিবেদন করিলাম ইতি ২৮ মাঘ ১৭৫৪ শকাবাং। শ্রীআশুতোষ দেবস্থা।

উক্ত ভট্টাচার্য্যত্রয় শ্রীযুত আশুতোষ বাবুকে যে পত্র লিথিয়াছিলেন তাহা এই। পরমকল্যাণীয় শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব দলপতি মহাশয় পরমকল্যাণবরেষু।

পরমগুভাশীর্বাদ বিজ্ঞাপনঞ্চ বিশেষ:। নৃতন বাজারের ৺ হরেরুফ্ন সেটজীউর স্থী তাঁহার গুরুপত্নীর নামে শ্রীশ্রী৺ ঠাকুর প্রতিষ্ঠা ২৪ মাঘ করিয়াছেন তাহার ব্রতী আমরা ৩ জন হইয়াছিলাম পূর্বের আমরা অবগত ছিলাম কোন সতীর দ্বেষির নিমন্ত্রণ হইবেক না কিন্তু ক্রিয়া সম্পন্ন পরে দেখিলাম সতীর দ্বেষী শ্রীযুত প্রাণক্রফ্ব তর্কালয়ার ও শ্রীযুত মহেশচক্র চূড়ামণি ইহারা ত্বই জনে ঐ স্থানে উপস্থিত হইলেন কর্ম্মকর্তাকে জিজ্ঞাসা করাতে কহিলেন বিনাহ্বানেতে উপস্থিত হইয়াছেন যাহা হউক দোষির দৃষ্টিহওয়াতে দক্ষিণা ও বিদায় লই নাই এবং লইব না তথাচ আমুষঙ্গিক যদিস্তাৎ দোষ হইয়া থাকে ঐ দোষ ক্ষয়ের নিমিত্ত শ্রীশ্রীবিষ্ণু স্মরণ করিলাম ইতি ২৮ মাঘ। শ্রীনবকুমার শর্মা শ্রীবালকরাম দেবশর্মা শ্রীসনাতন দেবশর্মা।

এই পত্রহয় শ্রবণে সমাজ কহিলেন ইহাতে ভট্টাচার্ঘ্য মহাশয়দিগের দোষ স্পর্দে না কিন্তু এতাদৃশ লেখাতে অধিক সাবধানতা প্রকাশ হইল তজ্জ্ঞ প্রশংসিত হইলেন।

এই দিবসীয় সভায় যে সকল বিষয় হইয়াছিল তাহার স্থূল তাৎপর্য্য প্রকাশ করা গেল।— চন্দ্রিকা। ( ১२ जाक्वीवत ১৮৩०। २१ जानिन ১२৪० )

ধর্মসভা।— আমরা নৃতন মহারাজের অন্থপম শাসন দেখিয়া বিশ্বয়াপন্ন হইয়াছি ধর্মনভার নিয়মপত্রে লিখিত আছে যে সতীরেষী কোন ব্যক্তির সঙ্গে দলপতি মহাশয়েরা কেহ ব্যবহার করিবেন না ইহা সভাসপ্পাদক চন্দ্রিকাপত্রে ব্যক্ত করিয়া থাকেন আর ব্যক্ত করেন শ্রীষ্ত বাব মারকানাথ ঠাকুর সতীরেষী এ বিষয় প্রকাশকের নিগ্ঢ়াভিপ্রায় কিছুই বুঝা যায় না যেহেতুক উক্ত ঠাকুর বাব্র বাটীতে যে বৃহৎ কর্ম উপস্থিত হইয়াছিল তাহাতে অনেকেই পত্র গ্রহণ করিয়াছেন বিশেষ ধর্মসভার পণ্ডিতাধ্যক্ষ শ্রীষ্ত নিমাইটাদ শিরোমণি ভট্টার্চার্য কোম্পানির পাঠশালায় বসিয়া পত্র গ্রহণ করিয়া কহিলেন আমার এক ল্রাভা ঠাকুরবাব্র চাকর আমিও ঐ বাটীর পত্র পরিত্যাগের পাত্র নহি অপাত্রেরা যাহা ইচ্ছা তাহাই বলুক ইহা শুনিয়া শ্রীয়ত মহারাজ গোপীমোহন দেব বাহাত্বর ক্রোধান্বিত হইয়া ধর্মসভার নিয়মপত্র শ্ররণপূর্বক উক্ত ভট্টার্চার্যকে শ্রীযুক্ত বৃন্দাবনচন্দ্র পালের বাটীর পত্র দিতে বারণ হুকুম দিলেন ঐ হুকুমান্ত্রসারে পালের বাটীর অধ্যক্ষ বালক অন্ত কোন হতপর লোককে সহকারি করিয়া প্রায় তুই প্রহরপর্যন্ত পত্র না দিয়া রাজ্বরিক্ত বিচিত্র ভাবনা করিয়া উক্ত ভট্টার্চার্য মহাশয়কে পত্র দিয়াছেন তাহাতেই মহারাজা সপ্তই ইহাতে মহারাজ্বর ধর্মো সমবর্ত্তিতা এবং দৃঢ়প্রতিজ্ঞতা বোধ হইতে পারে কিন্ত ধর্ম্মভাসম্পাদকের উক্ত বিষয় ব্যক্তকরার ব্যর্থতা বোধ হয় কি না বিজ্ঞ মহাশয়্রেরা বিবেচনা করিবেন ইতি।

কুমারহট্রনিবাসিনঃ কস্সচিরিবেদনং।

### (১৫ মার্চ ১৮৩৫। ৩ চৈত্র ১২৪০)

ধর্মসভা ও ধর্মসভার অগ্রগণ্য চন্দ্রিকা সম্পাদকের অত্যাশ্চর্য্য ব্যবহারের দারা গত সপ্তাহদ্বেরের মধ্যে কলিকাতানগরে একটা মহাগওগোল উপস্থিত হইয়াছে তদিশেষ বৃত্তাস্ত এই সংপ্রতি প্রীযুক্ত বাবু রাজক্বঞ্চ সিংহের ও প্রীযুক্ত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের বাটীতে বিবাহ হইয়াছে তাঁহারা উভয়ই অতিধনী ও মাত্য। বাবু মথুরানাথ মল্লিক রামমোহন রায়ের মিত্র এবং সতীনিবারণ রীতির সপক্ষ ছিলেন। অপর চন্দ্রিকাসম্পাদক মহাশয় যথন শুনিলেন যে ঐ বিবাহ হইবে এবং তাহাতে অনেক কায়স্থ ঘটক কুলীনেরদের নিমন্ত্রণ হইয়াছে তথন ধর্মসভার এক বৈঠক করাইয়া ঐ সভার প্রধান২ অধ্যক্ষ অথচ কলিকাতার প্রধান২ দলপতিরদিগকে ঐ বিবাহে নিমন্ত্রিত কায়মেরদের গমনবারণার্থ ব্যবাসাধ্য প্রবোধ জন্মাইলেন তাহাতে তদক্ষ্কারি এক হুকুম জারী হইল এবং ঐ বিবাহে যে ঘটক কুলীনেরা গমন করিবেন তাহারিদিগকে অব্যবহার্য্যতার ভয় দর্শনি গেল তৎপ্রযুক্ত অনেকে তথায় যাইতে অসম্মত হুইলেন আরো ধর্মসভা প্রত্যেক জন কায়ম্বের স্থানে এক২ একরারনামা লিখিয়া লইলেন তাহার প্রতিলিপি এই।

#### ধর্মসভার প্রতিজ্ঞাপত্র।

গৌড়দেশস্থ দক্ষিণরাটীয় কায়স্থ সমস্তকে ধর্মসভার অন্থমত্যন্থসারে জ্ঞাপন করা যাইতেছে গত ২০ ফাল্গুণ রবিবার রাত্রে ধর্মসভার বৈঠকে সভাধ্যক্ষ এবং সভাস্থ কুলীন ও মৌলিক কায়স্থসকলে বিবেচনাপূর্বক যে স্থনিয়ম করিয়া প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছেন তদবিকল নীচে লেগা যাইতেছে যিনি ঐ প্রতিজ্ঞায় সম্মত হইয়া সর্বসাধারণে ব্যক্ত করিতে ইচ্ছুক হইবেন তিনি ধর্মসভায় স্বেচ্ছামতসময়ে আসিয়া প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিতে পারিবেন এবং দ্রদেশস্থ মহাশয়েরা পত্রের দ্বারা স্ব২ নাম ব্যক্ত করিলে স্বাক্ষরকারিদিগের শ্রেণীমধ্যে গণিত হইবেন ইতি ২৬ ফালগুণ ১২৪০ সাল ধর্মসভা দপ্তর ।

ধর্মসভাসম্পাদক শ্রীভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়স্ম।

### শ্রীশ্রীধর্মসভা বরাবরেষু।

প্রতিজ্ঞাপত্রমিদং কার্য্যঞ্গাগে। শ্রীযুত বাবু রাজক্বফ দিংহের নিমন্ত্রণপত্র প্রাপ্তানন্তর শুনিলাম ঐ দিংহ বাবুর পিতৃব্যপুত্রের বিবাহ শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মল্লিকের ল্রাত্কস্থার দহিত হইবে ইহাতে তৎসংসর্গাশস্কায় আমরা ঐ নিমন্ত্রণ পরিত্যাগ করিয়াছি কোনপ্রকারে সংশ্রব করি নাই কিন্তু কএক জন ঘটক ও কুলীন ঐ সংসর্গ করিয়াছেন অতএব আমরা ঐক্যমতে সকলে প্রতিজ্ঞা করিলাম ঐ সংস্গিদিগের সহিত কুলকর্ম অর্থাৎ বিবাহাদি সম্বন্ধ করিব না অনাচারির জ্লাদি ব্যবহারে ধর্মলোপ হইতে পারে এ কারণ সর্কতোভাবে সাবধান ইইলাম ইতি লিপিরিয়ং ২০ ফালগুণস্ত ১৭৫৫ শক্ষা চ।…

### (৫ এপ্রিল ১৮৩৪। ২৪ চৈত্র ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশন্ত্র সমীপের । · · · ধর্মসভার অধ্যক্ষ মহাশয়েরদিগের স্থানে আমরা প্রাণিগাতপূর্বক কতিপয় প্রশ্ন করিয়া উত্তরাকাজ্ঞি আছি ।

প্রথম প্রশ্ন। সকলের বিদিত আছে যে শাক্ত বৈষ্ণবেরদিগের ধর্ম বিষয়মতের সর্বাদ। বিভিন্নতা বিশেষতঃ বলিদানেত্যাদি লইয়া বিপরীত মতামত ও বিক্ল্যাচরণ তবে ঐ উভয়পক্ষীয় এক পক্ষ অত্যাজ্য ও অগ্রাহ্ম না হইয়া সতীরীতি শান্তের বিপক্ষ মতাবলম্বি ব্যক্তিদিগের সহিত দলাদলির কারণ কি। শাস্ত্রার্থবাধে বাদাহ্যবাদ সপক্ষ বিপক্ষহওয়া অভিনব নহে। যদি বলেন সতীদ্বেষিরা অভক্ষ ভক্ষণ ও অপেয় পান করেন এরপ জনরব আছে। তাহা হইলে কৌলাচারি ও বিরাচারি তথা অধরামৃত ভক্ষকেরা ত্যাজ্য না হওনের হেতুবাদ কি।

দিতীয় প্রশ্ন। যদি কোন ব্যক্তি জ্ঞানপূর্বক এতন্নগরস্থ কোন ধনির অর্থাপহরণ করিয়া যথাশাস্ত্র প্রায়শ্চিত্ত না করেন তবে তৎসম্ভান ধর্মসভার উপযুক্ত হইতে পারেন কি না।

তৃতীয় প্রশ্ন। কিয়ৎকাল হইল কোন প্রধান বংশোদ্ভব পরম মান্তব্যক্তি স্বেচ্ছাপূর্বক স্ব্যাস্তঃকরণের সহিত ত্বকচ্ছেদ ইত্যাদিপূর্বক জ্বন ধর্মাবলম্বন করিয়া আনারোনায়ি জ্বনি রমণীকে মহম্মদীয়ন শরার মতে বিবাহ করেন ও জাবনেরা তাহার হিন্দু নাম পরিবর্ত্তে এক্জতআলী থা নামকরণ করে তিনি ঐ জাবনী স্ত্রী সমভিব্যাহারে ষথারীতিক্রমে রোজা নমাজে তৎপর হইয়া বহুদিবস ঘরবসত করেন পরে উক্ত থা সাহেবের কোন পৈতৃক প্রাচীন চাকর নবীন ধনী হইয়া তাহার সহিত ভক্ষ্যভোজ্য করিয়া পুনরায় থা সাহেবকে হিন্দুসমাজে গ্রহণ করেন এইক্ষণে কি ঐ এক্জত আলী থার উক্ত প্রাচীন চাকরের সম্ভানেরা যাহারা থা সাহেবের সমন্নয়কালীন ছিলেন হিন্দু মহাশয়দিগের মধ্যে প্রসিদ্ধ এবং উপস্থিত দলাদলির অগ্রগণ্য হওনের উপযুক্ত কি না।

চতুর্থ প্রশ্ন। এতন্ত্রগরস্থ কোন ব্যক্তি নামিজান ও স্থপনজান ও নিঞ্কিপ্রভৃতি জবনী নর্জকীদিগের সহিত তাবৎকাল নানারূপ আহার ও ব্যবহার করিয়া এবং মির্জা জান তপদের সহিত দাদশ বংসরেরও অধিককাল একান্নভূক্ত থাকিয়া নগরকীর্জনোপলক্ষে পুনরায় হিন্দুদিগের মধ্যে গৃহীত হন। এইক্ষণে ঐ ব্যক্তির সন্তান ও পরিবারের। এই দলাদলির উল্যোগে বিশেষ অহুবাগ প্রাপ্ত হইতে পারেন কি না।

ষদি উপরিউক্ত মহাশয়ের। হিন্দুসমাজে মাগ্য ও অগ্রগণ্য হইতে পারেন এবং ধর্মসভার বিধি ব্যবস্থা মন্থাদি শাস্ত্রের বিপরীত অন্য কোন শাস্ত্রাস্থ্যারে থাকে তবে কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপ্রভৃতি কিনিমিত্ত ধর্মসভার অগ্রাহ্থ হয়। আমরা জ্ঞাত আছি যে অনেকং নির্দ্দোষি নিজলক নিরপেক্ষ শিষ্ট বিশিষ্ট মহাশয়েরা ধর্মসভার দলভুক্ত আছেন তাঁহারা কি উক্ত বিষয়ে পক্ষপাতবিহীন হইবেন না ইতি। নিবেদনপত্রী কস্তুচিৎ শ্রামবাজার নিবাসৈকস্থ বিপ্রস্থা।

### (২৯ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৪ ভাব্র ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্। — সংপ্রতি একটা শাখা ধর্মসভা স্থাপিত হইয়াছে কিন্তু তৎসভাসম্পাদক ও অধ্যক্ষ কে তাহা কিছুই জ্ঞানিতে পারি না কিন্তু শুনিয়াছি বন্ধসভার স্থায় হইয়াছে কারণ বন্ধসভায় প্রতি বৃধবার রাত্রে গান বাথ্য ইত্যাদি অতিপরিপাটীরূপে হয়। তদনস্তর শাখা ধর্মসভায় প্রতি শনিবারের রাত্রে গান বাথ্য ইত্যাদি হয় পরস্তু প্রাতঃকালে পাঠ কিরপ প্রকার হয় তাহা কিছুই জ্ঞাত নহি। সম্পাদক মহাশয় আমরা অফুভব করি যে কথিত শাখা ধর্মসভা কিয়ৎ কালান্তে ছাতারের নৃত্য হইবেক অর্থাৎ ময়ুরের নৃত্য দেখিয়া একটা ছাতার পাধি মনেং বিবেচনা করিল যে আমি উহার অপেক্ষা উত্তম নৃত্য করিব বলিয়া নৃত্য করিতে আরম্ভ করিল পরে অনেককাল নৃত্য করিতেং ময়ুরের নৃত্য ভূলিয়া গিয়া শেষে লাফাইতে আরম্ভ করিল। সম্পাদক মহাশয় শাখা ধর্মসভা তাদৃশ হইবেক। ২১ আগস্ত ১৮৩৫ সাল।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ১৬ ফাব্ধন ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পনপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। ধর্মসভার পতিবিয়োগ।— প্রায় সকলেই জ্ঞাত

আছেন যে ধর্মসভাপতি বাবু শিবনাবায়ণ ঘোষজ্ঞ কিছু দিন হইল ঐ সভার প্রতিজ্ঞায় অবজ্ঞা ক্রিয়া অন্য সভাপতির বাসনায় নানাপ্রকার চেষ্টা ক্রিতেছিলেন। সংপ্রতি দলকলকুশল কোন লোকের কৌশলে উক্ত বাবুর মানস সম্পন্ন হইয়াছে। যেহেতৃক গত সংক্রান্তি দিবসে ঐ বাবুর বাটীতে তুলার অতুলা সভা হইয়াছিল তাহাতে প্রধান ধার্ম্মিক বাবু ভগবতীচরণ মিত্রজ বিনি বাবু মথুর মল্লিকের ভাগিনেয়কে ক্স্তাপ্রদান করিয়াছেন এবং বাবু নবীন সিংহ যাঁহার পিতৃব্যপুত্রের বিবাহকালীন ধর্মসভায় ধর্মনিষ্ঠ বিশিষ্ট কায়স্থ মহাশয়েরদের নিয়মপত্র লিখিত হয় আর নন্দনবাগানস্থ প্রধান কায়স্থ ধর্মভয়ে দলাদলবিষয়ে নিরস্ত শ্রীযুত বাবু শছুচন্দ্র মিত্রজ ও শ্রীযুত বাবু কাশীনাথ বহুজ আর ধর্মসভাপতি দৃঢ় প্রতিজ্ঞ শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহুজের পৈতৃক দল ও উক্ত বাব্র পত্তনিয়া শ্রীযুত বাব্ জয়চন্দ্র মিত্রের স্বকৃত দল সকল ঐক্য হইয়া মাল্যচন্দন করিয়া সভাস্তরের শরণাপন্ন হইয়াছেন। ইহাতে ধর্মসভা পতিবিরহিণী অতিহুঃখিনী হইয়া শ্রীযুত বাবু প্রাণনাথ চৌধুরীর মুখ নিরীক্ষণ করিয়া এক পদ ধর্ম ভাবিয়া আশুতোষ দেবের উপাসনা করিতেছেন। সে যাহা হউক সম্পাদক মহাশয় এ বড় খেদের বিষয় ধর্মসভা চীরকালীন পতিব্রতা প্রিয়তমা ছিলেন তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া তংপতিরা যে যথেষ্ট থান্ত নানাবিধ গানবাভাদির অন্মরোধে পৈতৃক দল বল বিক্রুষ করিয়া বৃদ্ধাবস্থায় অস্তাসক্তা প্রিয়তমার অন্ধরক্ত হইতে উত্যক্ত হয় তাহারা কি প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ ভয় মনেও করিল না হায় কি বিভাট ইতি। কন্সচিং সমদ্শিনঃ।

## (৩০ এপ্রিল ১৮৩৬। ১৯ বৈশাথ ১২৪৩)

এই বংসরে গত দিবসের অপরাহে ধর্মসভার প্রথম বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুক্ত মহারাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্ব সভাপতি হইলেন।

অপর সভাসম্পাদক গত বৈঠকের বিবরণ পাঠ করিলে রীতিমত সভার নানা ব্যাপার সম্পাদন হইল।

পরে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবের স্থানহইতে যে পত্র প্রাপ্ত হন তাহার চুম্বক পাঠ করিলেন তাহাতে ঐ সাহেব লেখেন যে ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গল-বন্ধক প্রক্বতোপায় ভারতবর্ষের ক্ষমিকার্য্যের প্রতিপোষণকরণ।

অনস্তর উক্ত বাবু প্রস্তাব করিলেন যে ধর্মসভাতে জাতীয় বা ধর্মবিষয়ে যে সকল কাধ্য হইয়া থাকে তদ্বিরণ চন্দ্রিকাপত্রে আর প্রকাশ না হয় যেহেতৃক তাহা প্রকাশকরণেতে লোকের কিছুমাত্র উপকার নাই বরং তাহাতে আমারদের মধ্যেই পরস্পর ঈর্ষাঈর্ষি জয়ে এবং পরিণামে ধর্মসভারো লোপসস্ভাবনা। আরো কহিলেন যে রাজকীয় ব্যাপারবিষয়ক বিবেচনার্থ এই সভাতে সর্বজ্ঞাতীয় লোকেরা উপস্থিত হওনে কোনপ্রকারে সকলের মতের ঐক্য হইতে পারে না। অতএব আমার পরামর্শ এই যে একটা শাখা সভা অবিলম্বে স্থাপন হয় এবং এইক্ষণকার সভাতে অপ্রয়োজনীয় যে নানা বিষয় উপস্থিত হইতেছে তাহা ঐ

সভাতে উপস্থিত না করিয়া সকলের হিতজ্জনক জমিদারী ও ক্রষিকর্মাদির আন্দোলন করা যায়।

সভাপতি এই প্রস্তাব গ্রাহ্ম করিয়া কহিলেন যে ঐ শাখা সভা স্থাপনার্থ কোন স্থান নিরূপণ ও ঐ সভার কোন বিশেষ নাম দেওয়া উচিত এবং কলিকাতার মধ্যে ও তৎসন্নিহিত প্রদেশে যে সকল জমিদার ও তালুকদার ও পত্তনিদার আছেন তাঁহারদিগকে বিশেষ বিজ্ঞাপনপত্রের দারা ঐ সভাতে আগমনার্থ আহ্বান করা যায়। এই প্রস্তাবে প্রায় সকলের সম্মতি হইল কিন্তু সভাসম্পাদক শ্রীষ্ত ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় অনেক আপত্তি করিয়া কহিলেন যে ঐ সভাতে নানাজাতীয় লোক একত্র উপবিষ্ট হইলে অনেক অনিষ্টসম্ভাবনা কিন্তু তাঁহার কথায় প্রায় কেহ মনোযোগ করিলেন না অতএব এই স্থির হইল যে উপরিউক্ত নানা বিষয়ের উচিত্যানোচিত্য বিবেচনার্থ এক শাখা সভা স্থাপিত হয়।

অনস্তর প্রদোষে সাড়ে সাত ঘণ্টা সময়ে বৈঠক ভঙ্গ হইল।

### ( २७ जुलारे ১৮७७। २ खावन ১२8७ )

শ্রীযুত দর্পণসম্পাদক মহাশয় সমীপেয়ু।—পাঠকবর্গ জ্ঞাত হইবেন কলিকাতার গরাণহাটার ৺গৌরমোহন বসাকের বাটীতে এক শাখা ধর্মসভা হইয়া থাকে তাহার সম্পাদক শ্রীযুত রামানদ ব্রহ্মচারী সর্বতত্ত্ব সিদ্ধান্তবাগীশ মহাশয় এবং শ্রীযুত রামলোচন শিরোমণি মহাশয় ভগবদ্গীতাদি পাঠ করিয়া থাকেন। উক্ত সর্বতত্ত্ব সিদ্ধান্তবাগীশ কহেন যে কর্মকান্তীয় এবং জ্ঞানকান্তীয়বিষয়ে বাহার যে প্রশ্ন কিম্বা কোন সন্দেহ থাকে তাহার তথ্যার্থ সিদ্ধান্ত পাইবেন। আরো তিনি প্রমুখাৎ প্রকাশ করিয়া থাকেন যে এতল্মহানগরের মধ্যে যদি কোন তত্ত্ববিচারক মহাজ্ঞানী কেহ থাকেন তবে তাঁহারা নিকটবর্ত্তি হইয়া বিচার করিলে বিশেষ মর্মজ্ঞ হইতে পারিবেন। একারণ আমরা তত্ত্ববিষয়ের কতকগুলীন প্রশ্ন করিয়াছিলাম কিন্তু এমত তিনি উত্তরপ্রদান করিলেন যে তাহাতে আমারদিগের জ্ঞান প্রবেশকরণে অশক্ত হইল।

### (১৫ অক্টোবর ১৮৩৬। ৩১ আঁশ্বিন ১২৪৩)

 সহমরণ বারণের চ্ড়ান্ত হতুম আসিয়া অবধি ঐ সভার ক্রমে শ্রী নাশই দেখিতেছি যদিবা সম্পাদক মহাশম দলাদলির কৌশলে কিঞ্চিৎকাল গৌরব রাখিয়াছিলেন সভার অন্তঃপাতি মহাশয়েরা সেপথেও কন্টকার্পণ করিতেছেন।

সহদাহ বিষয়ে নিরাশ হইয়া ধর্মপভা প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন রামমোহন রায়ের মতস্থ লোকেরদের ছায়া স্পর্শ করিবেন না কিন্তু ঐ সভার প্রধান এক সভ্য শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র যিনি ব্রাহ্মণগণকে প্রণাম করিতেই কপালে শালগ্রাম করিয়াছেন তিনিই শ্রীযুত মথুরানাথ মল্লিকের ঘরে কঞাদান করিলেন এবং সিংহের দল যাহার নাম শ্রবণে ধর্মসভা বিষ্ণু ম্মরণ করেন ঐ দলস্থ শ্রীযুত রিসিকলাল সেনের ভায়াকে ঐ মিত্র বাবু অন্ত কন্যা দিয়াছেন অনস্তর শ্রীযুত বাবু শিবনারায়ণ ঘোষ যিনি ধর্মসভার প্রধান স্বামী তিনিও ধর্মসভাকে ত্যাজ্যা করিয়াছেন এবং শ্রীযুত বাবু কালাচাঁদ বহু যিনি দলাদলি বিষয়ে ধর্মসভার পোষক ছিলেন এইক্ষণে ঐ সভার প্রতি তাঁহার যেরপ অন্তরাগ তাহা চন্দ্রিকাতেই প্রকাশ হইয়াছে অতএব ক্রমশ ধর্মসভার শেষাবস্থাই ঘটিল এইক্ষণে আমি জিজ্ঞাসা করি ধর্মসভার সর্ব্ব ধন বেথি সাহেবের গর্ভেতেই গিয়াছে না সঞ্চিত কিঞ্চিং আছে যদি থাকে তবে সভার চিরম্মরণীয় কোন কীর্ত্তি স্থাপন করুন চতুর্দ্দিগে পাঁচ সাত শত ক্রোশ ব্যাপিয়া যাহার অধিকার উত্তরকালীন লোকেরা কোন্ চিহ্ন দেখিয়া তাহাকে সরণ করিলেন।

# (২৩ ডিনেম্বর ১৮৩৭। ১০ পৌষ ১২৪৪)

নিখিলগুণালন্ধত শ্রীযুত্ত্বদর্পণ প্রকাশক মহাশয় সমীপেয় ।— এত মহানগর কলিকাতার মধ্যে ধর্ম ও ব্রহ্ম এই সভাষয় আছে তাহার পূর্ব্বোক্ত সভার অধ্যক্ষগণের মধ্যে অনেকেরি একং দল আছে তাঁহারা সকলে ঐক্য হইয়া ব্রহ্ম সভার অধ্যক্ষ অথবা তংসভাস্থ ব্যক্তিরদিগের সহিত আহার ব্যবহার একেবারে পরিত্যাগ করিয়াছেন। কিন্তু সংপ্রতি শ্রীযুত্ত বাবৃ শিবনারায়ণ ঘোষের মাতার আছা শ্রাদ্ধোপলক্ষে ঐ সভাধ্যক্ষ শ্রীলশ্রীযুত্ত মহারাজা রাধাকাস্ত দেব বাহাত্রের দলক্রান্ত গোষ্ঠাপতি মহাশয়েরা ও দিনান্তশেশর শিবোরত্ব ফাঁকিচার্য্য বেদান্তবাগীশ ও তর্করত্ব ভট্টাচার্য্য প্রভৃতি পণ্ডিতগণেরা ও গোষ্ঠাপতি মহাশয়ের। উক্ত ঘোষজার বাটীতে শ্রাদ্ধ দিবসে প্রভৃত্যে বিড়ালের ছায় শেয়ালী জাঙ্গালী করিয়া আসিয়াছেন এবং শিদাদীও গ্রহণ করিয়াছেন ইহার মধ্যে কোনং রত্ব মহাশয়েরা প্রথমে অপ্রাপ্ত হইলেন। সে বাহা হউক উক্ত মহাশয়েরা এই প্রথম ঘোষজার বাটীতে অধিষ্ঠান হইয়াছেন এমত নহে প্রায় সকল ক্রিয়াওাকেন। ইহাতে আশ্র্য্য বিষয় এই যে রাজা বাহাত্বর অথচ ধর্ম সভাধ্যক্ষ নাম ধারণ করেন কিন্তু ইহার কিছুই বিবেচনা করেন না বরঞ্চ ঐ সকল ব্যক্তিরা তাহার দল মধ্যে প্রধান রূপে কর্ত্বত্ব করিয়াও থাকেন। এইক্ষণে অন্মদাদির বোধে রাজা বাহাত্বের পক্ষে কর্ত্ব্য এই যে তিনি মুধ্য পর্যসভান্থ কার্য্যে তাহার বিপরীতাচরণ না করিয়া বাহাত্বের পক্ষে কর্ত্ব্য এই যে তিনি মুধ্য পর্যসভান্থ কার্য্যে তাহার বিপরীতাচরণ না করিয়া

স্পষ্টরূপে ব্রহ্মসভার মধ্যে প্রবিষ্ট হইলে ভাল হয় তাহা হইলে নগরের তাবৎ গণ্ডগোল নিবারণ হইতে পারে এবং যে ব্যক্তিরা যুগল তরিতে পাদক্ষেপ করিয়াছে তাহারদের নিকটে ধন্যবাদের পাত্র হইতে পারেন ইতি। কম্মচিত কলিকাতা নিবাসি জনানাং।

#### (১৪ এপ্রিল ১৮৩৮। ৩ বৈশাখ ১২৪৫)

ন্তন ধর্ম সভা।—আমরা শুনিলাম যে কলিকাতায় নৃতন এক ধর্ম সভা স্থাপনের কল্প ইইতেছে। সংপ্রতি ধর্ম সভাস্তর্গত কোনং ধনাঢ্য ব্যক্তিরা সভার নিয়ম উল্লেখন করিয়াছিলেন তিনিয়ে তাঁহারদের মুখাপেক্ষা করিয়া যথার্থ বিচার হইল না ইহাতে কলিকাতা ও তিন্নিকটস্থ কতিপয় সম্লাস্ত মহাশয় অত্যস্ত বিরক্ত হইয়া নৃতন ধর্ম সভা স্থাপন করিতে নিশ্চয় করিয়াছেন। ফলতঃ প্রভাকর সম্বাদপত্তের দ্বারা বোধ হয় যে এতদ্দেশীয় কোন ধনাঢ্য ব্যক্তি জাতীয় বিষয়ে মহা দোষ করিলেও তাহার কোন উচ্চ বাচ্য হয় না কিন্তু নিস্ব ব্যক্তিরা যদি ক্ষুদ্র অপরাধও করেন তথাপি তিনি ধর্ম সভাতে অব্যবহার্য্য হন।

### ( ৪ এপ্রিল ১৮৪০। ২৩ চৈত্র ১২৪৬ )

ব্রিটিস গ্রব্নেটের বহু কাল মান্স ছিল হিন্দু জাতির প্রাচীন ধর্ম সহমরণ রহিত করিবেন সেই তাংপর্যামুসারে লার্ড উলিএম বেনীঙ্ক সাহেব এতদ্দেশীয় কতিপয় প্রধান লোকের সম্মতি লইয়া ১২৩৬ সালে সহমরণ রহিত করেন কিন্তু ঐ আজ্ঞা প্রকাশ হইলে পর এতদ্দেশীয় বহু সংখ্যক সম্বান্ত লোক বিপক্ষ হইলেন এবং সংস্কৃত কালেজে সভা, করিয়া স্থির করিলেন ঐ আজ্ঞার বিরুদ্ধে আবেদন করিবেন তাহাতে বোধ হয় সম্পাদক মহাশয় উপস্থিত করিয়া-ছিলেন এই বৃহদ্যাপারে অনেক টাকা চাই এবং দেশের হিতাহিত বিবেচনাজ্ঞ সহমরণ পক্ষীয়েরদের অবস্থান যোগ্য অট্রালিকা [নাই] এই স্থযোগে প্রস্তুত বাটী কিম্বা স্থান ক্রয় করিয়া তথায় বাটী প্রস্তুত করিলে ভাল হয় কিন্তু এসকল অধিক টাকার কর্ম অতএব চাঁদার দ্বারা টাকা সংগ্রহ করিতে হইবেক এই প্রস্তাবের পর চাঁদাপত্তে সকলে স্বাক্ষর করিলেন এবং তৎপরে ধর্ম সভা নামে এক সভা স্থাপন হয় উক্ত সভার অভিপ্রায় ছিল হিন্দু জাতির ধর্ম রক্ষা করিবেন এবং উপস্থিত বিষয় সহমরণ রক্ষার্থে বেথি সাহেবকেও বিলাতে প্রেরণ করিয়া-ছিলেন কিন্তু বিলাতবাদি বিচারকর্ত্তারা ধর্ম সভার ঐ প্রার্থনা অগ্রাহ্ম করিলেন তাহাতে স্থাতরাং ধর্ম সভার মনস্তাপ হইয়াছিল কিন্তু তথাপি চাঁদার টাকা সংগ্রহ করিতে ত্রুটি করেন নাই এবং শেষ স্থির করিলেন ঐ টাকার ছারা স্থান ক্রম্ন করিয়া আপনারদিগের সভার নিমিত্ত বাটী প্রস্তুত করিবেন পরে সম্পাদক মহাশয় বিজ্ঞাপন করিলেন ভূমি স্থির হইয়াছে এক দিবস তাবৎ সভ্যেরা একত্র হইয়া দেখিলেই ক্রয় করা যায়। আমারদিগের স্মরণ হয় সভ্য মহাশয়রা ভূমি দেখিয়াছিলেন এবং ক্রয়ার্থে চাঁদার টাকাও সংগ্রহ করা গিয়াছিল কিন্তু কিন্তু ভূমি ক্রয় হইল না বলিতে পারি না।

সহমরণ স্থাপনার্থকাবেদন অগ্রাহ্য হইলে ধর্ম সভা যথন পরামর্শ করিলেন দেশের মঙ্গল ও ধর্ম সংস্থাপনার্থ সভা রাখিবেন তথন আমারদিগের বোধ হইয়াছিল ঐ সভা জগতের উপকার করিবেন এবং যাহারা ধর্ম ত্যাগে উত্তত হয় তাহারাও সভার শাসনে ভীত হইবে কিন্তু শেষ দেখিলাম সভার কার্য্য কেবল দলাদলিতে পর্যাপ্ত হইল আর স্বদেশীয় ধনি লোকেরদের অনেক টাকা বার্থ গেল শ্রীষ্ত বাবু প্রমথনাথ দেব সভার ধনরক্ষক ছিলেন যথার্থ বেট কিন্তু তিনি টাকা রাথেন নাই এবং স্বহস্তেও বায় করেন নাই স্ক্তরাং দাতারা হিসাব চাহিলে ঐ বাবু তাহা দিতে পারিবেন না তবে তাহার হিসাব কে দিবেন। সম্পাদক মহাশয়কে জিজ্ঞাসা করিলে তিনি ধন রক্ষক নহেন এই কথা বলিয়া নির্লিপ্ত হইয়া বসিবেন তবে কি ঐ সমৃহ টাকা শৃত্যে২ উড়ীয়া গেল আমরা দেখিতেছি ঐ টাকার দ্বারা কেবল দলাদলি ক্রেয় করা হইয়াছে এবং পরম্পর মনোভঙ্গ হিংসা দ্বেষ মাত্র স্কদ্ব বৃদ্ধি হইতেছে।

ধর্ম সভা পরমেশ্বর সাক্ষী করিয়া স্কৃক্তি পত্রে লিখিয়াছিলেন দেশের মঙ্গল ও ধর্মরক্ষা করিবেন এবং সতীদ্বেষিদিগের সহিত পরম্পরা সঙ্গন্ধেও সংশ্রব রাখিবেন না কিন্তু এইক্ষণে সতীদ্বেষিদিগের সহিত পরম্পরা সঙ্গন্ধেও সংশ্রব রাখিবেন না কিন্তু এইক্ষণে সতীদ্বেষিদিগের সহিত সাক্ষাৎ সন্থন্ধেই ধর্ম সভার পত্র চাটা চাটি ইইতেছে আমরা তাহার অনেক দৃষ্টান্ত দেখাইতে পারিব আর এপর্যন্ত মঙ্গল কর্ম কি ইইয়াছে তাহা দৃষ্টিগোচর হয় না এবং দেশের হিত করিবেন দ্রে থাকুক বরং বিপরীত ইইয়া উঠিতেছে দলাদলি ব্যাপারে সাধারণের কি লভ্যে আছে তাহা বলিতে পারি না তবে সম্পাদক মহাশয়ের কিঞ্চিত স্থসার ইইয়া থাকিবে ফুর্বল ব্রাহ্মণ কায়েশ্বেরা মধ্যেই তাঁহার পূজা করিয়া থাকেন কিন্তু একের কিঞ্চিং লভ্য অনেকের অলভ্য ইইতেছে অর্থাং স্বদেশীয় লোকেরদের পরম্পর প্রণয় যে মহা স্থথের কারণ তাহা ভঙ্গ ইইয়াছে এবং ঐ মনোভঙ্গ প্রযুক্তই রাজনারায়ণ রায় কৃক্ম করিয়া কারাগারে প্রবিষ্ট ইইলেন বোধ হয় পরম্পর বিচ্ছেদে শেষ রক্তারক্তিতেই উচ্ছেদ ইইবে অতএব কুরিয়র সম্পাদক মহাশয় যাহা বলেন ধর্ম সভার নামে গবর্ণমেন্টের নিকট আবেদন ইইবে আমারদিগের বোধ হয় তাহা ইইলেও ইইতে পারে কেননা ঐ সভা স্কৃত্যে ভঙ্গ করিয়াছেন অতএব মিধ্যাশপথ বিষয়ক অভিযোগ ইইবার আটক নাই এবং বাটী করিবার নিমিত্ত টাকা লইয়া তাহা উদরে নিক্ষেপ করিয়াছেন তাহাতেও বিচারযোগ্য বটেন যথন পরম্পর মনোভঙ্গ ইইয়া উঠিল তথন বোধ হয় কেই ছাড়িয়া কথা কহিবেন না।

যে সময়ে কলিকাতার মধ্যে নানা প্রকার বিভা সুর্যোর ভায় প্রকাশ পাইতেছে এবং দেশীয় লোকেরা সভ্য হইতেছেন এমত সময়ে প্রধান বংশোদ্ভব মহাশয়েরা বিদেশীয় সভ্যলোকের নিকট ঘণিত হইতেছেন অতি লজ্জার বিষয় শ্রীযুত রাজা রাধাকান্ত দেব শ্রীযুত রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব শ্রীযুত বাবু প্রমথনাথ দেব প্রভৃতি মাত্ত মহাশয় সকলকে জিজ্ঞাসা করি এপর্যান্ত দলাদলিব্যাপারে কি পরমার্থ রক্ষা হইয়াছে আর আপনারা ধার্মিক অভ্যেরা পাপিষ্ঠ এই অভিমান কি জ্ঞ্জানতা মূলক নহে ঐ মহাশয়েরা মহা বংশোদ্ভব হইয়া যে অভিমান করেন ইহা কি তাঁহারদিগের ঘুণাক্ষনক নিন্দাকর হয় না

অতএব আমরা প্রার্থনা করি উক্ত মহায়ভব লোকেরা এবিষয় বিবেচনা করেন দলাদলি তুচ্ছ বিষয় অধম শৃদ্র কৈবর্ত্তাদির কর্ম বিশিষ্ট লোকেরা কেন তাহাতে লিগু থাকেন পরমেশ্বর তাঁহারদিগকে ধনী করিয়াছেন ধর্ম কর্মোপলক্ষে অনায়াসে অধিক লোকের সস্তোষ করিতে পারেন বায় সংক্ষেপের নিমিত্ত কেন দলাদলি করেন। ভাস্কর।

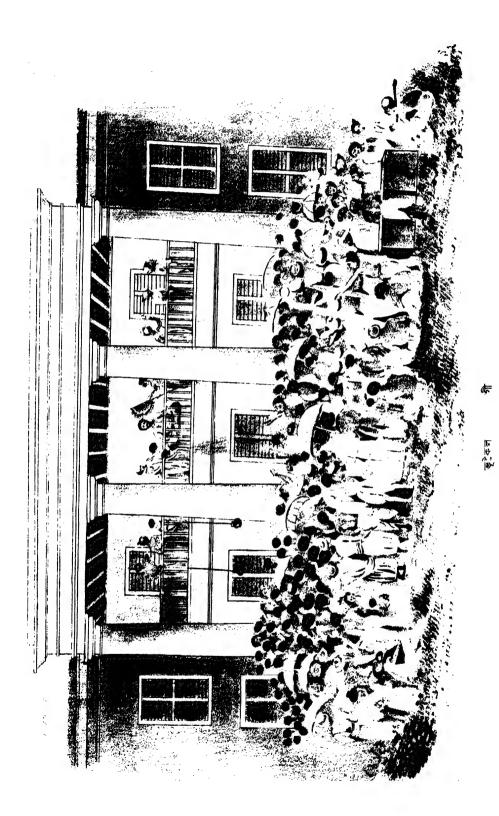
#### ব্রহ্মসভা

( ১৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২ আশ্বিন ১২৩৮)

কএক বংসর হইল এ মহানগর কলিকাতার যোড়াসাঁকো স্থানে ব্রহ্মসভানামক এক সভা স্থাপন হইয়াছে ইহাতে প্রতি শনিবার সায়ং সময়ে বেদ পাঠ ও ভাষ্ম বাাখ্যা এবং ব্রহ্মবিষয়ক গান হইয়া থাকে ঐ সভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা তদর্থে এক অট্টালিকা নির্মাণ করিয়াছেন তত্পরি বিষয়ি ও ব্রাহ্মণ পণ্ডিতেরা পাঠ শ্রবণেচ্ছুক হইয়া প্রতি সৌরি বাসরেই গমন করিয়া থাকেন এবং তথায় তাঁহারা বহু সম্মানও প্রাপ্ত হন বিশেষতঃ ভাদ্র মাসে বহু ব্রহ্মণ পণ্ডিত মহাশয়েরা পত্রহারা নিমন্ত্রিত হইয়া তথায় আগমন করণানস্তর তৎসভাধ্যক্ষ মহাশয়েরা বহু ধনদান ও সম্মান করিয়া তাঁহারদিগকে বিদায় করেন এতাদৃশ নিয়ম করিয়াছেন এতত্বাতিরিক্ত সময়ে ও তৎসভায় দান বিতরণ হইয়া থাকে সংপ্রতি ১০ ভাদ্র শনিবার ঐ সভায় ন্যুনাতিরেক ২০০ ত্ই শত ব্রাহ্মণপণ্ডিত পত্রহারা নিমন্ত্রিত হইয়া আগত হইয়াছিলেন এতন্ত্রিয় বহু ছাত্রেরো সমাগম হইয়াছিল অধ্যক্ষ মহাশয়েরা পত্রাহ্মসারে ১৬।১২।১০।৮।৬।৫।৪।৩।২। তহ্বা করিয়া দান করিয়াছেন ইহাতে রবাহ্ত ও উপস্থিত ও পরিচিত বা অপরিচিত সকলে আপ্যায়িত হইয়া গমন করিয়াছেন কেহই বঞ্চিত হন নাই তাবতেই অর্চিত হইয়া সঞ্চিত পুণ্যুফলে তদ্ধ্যক্ষের্ম স্থ্রতিষ্ঠিত হইয়াছেন। তিং নাং।

#### (১৭ নবেম্বর ১৮৩২। ৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৯)

শ্বীদাহ নিবারণে হর্ষস্থচক সভা।—গত শনিবার [১০ নবেম্বর] সন্ধ্যাকালে প্রান্ধ্য সমাজের সাধারণ গৃহে শ্বীদাহ নিবারণে আনন্দিত মহোদয়ের। এক মনোরম কমিটি করিয়াছিলেন তাহার প্রধানাধ্যক্ষ শ্রীয়ৃত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ঐ সভোপবিষ্ট ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাত্মাবর্গের সমক্ষে প্রথম প্রশ্ন এই হইয়াছিল যে অত্যধিক দ্বণ্য শ্বীহত্যারূপ তৃষ্ক্ম নিবারণপ্রযুক্ত আমারদের যে প্রমানন্দের মঙ্গল সমাচার সংপ্রতি ইক্ষলগু হইতে আসিয়া কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হইবামাত্র আহ্লাদিত করিয়াছে ইহার সম্পূর্ণ ক্ষমতাবিশিষ্ট শ্রীশ্রীয়ৃত ইঙ্গলগুধিপতি ও প্রবিকৌক্ষেলকে ধ্যুবাদ দেওনের বিষয়ে আপনারদের কি অভিপ্রায় তাহাতে পরম্পর সভাগণেরা পরমোল্লাধিত হইয়া অত্যাবশ্রকরণে সম্পতি প্রদান করিলেন অপর কোর্ট আব্ ডিরেকটর্সকে ধ্যুবাদ দেওনের প্রস্তাবেপ্ত সভাগণের অভিমত সম্পূর্ণ হইল



তৃতীয় প্রশ্ন এই যে আমারদের এই মহোল্লাষের আদি কারণ পরম দয়াল্ শ্রীশ্রীযুত লার্ড উলিএম বেণীক গবর্নর্ বাহাত্বর অতএব তাঁহাকে এক ধয়বাদ দেওয়া আমারদের উচিত কি না ইহাতে সভ্যগণেরা সম্পূর্ণ সম্মতি দিলেন যে তাঁহার ধয়বাদ দেওয়া অতিকর্ত্তব্য চতুর্থ প্রশ্ন এই যে। শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায় মহাশয়ের দ্বারা ঐ ধয়বাদ পত্র বিলাতে পূর্ব্বাক্ত উভয় বিচার স্থানে অপিতহওনের বিষয়ে আপনারা কি অত্মতি করেন তাহাতেও সভ্যগণেরা আনন্দিতরূপে সম্মত হইলেন বিশেষতঃ সভ্যগণেরা এই অভিপ্রায় প্রকাশ করেন যে স্থীহত্যা নিবারণার্থে শ্রীযুত রাজা রামমোহন রায়ের যে পয়্যন্ত পরিশ্রম ও নির্দয় স্থীবধিরদের কটুক্তির ভাগী তিনি হইয়াছেন বালালির মধ্যে অন্ত কাহারও এরূপ হয় নাই অতএব এতদ্বিষয়ে তাহাকে এক ধয়বাদ দেওয়া অত্যাবশ্রক…।—জ্ঞানান্থেয়ণ।

# বিবিধ

(৩০ এপ্রিল ১৮৩১। ১৮ বৈশাথ ১২৩৮)

ধর্মকালেজ। ইদানীস্তন অনেকানেক অবিদিত নিজশাস্ত ছাত্রেরা কুতর্ক গর্মি কুসংস্গিকত্ কি অন্তুত নিগৃঢ় তব্ব উপদেশে স্বমার্গ রক্ষা না করিয়া কুমার্গগামী ইইয়া ধর্মবর্গ ত্যাগ করিয়া অধর্ম মার্গ প্রবল করিতেছেন ইহা দৃষ্টি করিয়া কোন শিষ্ট বর্দ্ধিষ্ণু ধর্মিষ্ঠ মহাশয়েরা ধর্মবর্দ্মস্বরূপ ধর্মকালেজনামক স্থবিত্যা মন্দিরকরণ কারণ বীজ রোপণ করিবার উত্তোগী ইইয়াছেন এ বিষয় শ্রবণে সাধু সদাশয় জনে আনন্দসাগরে নিমগ্ন ইইয়া কিপর্যান্ত উল্লিস্ত ইইলেন তদ্বর্গনে অসমর্থ আর আমারদিগের কর্ত্ ক জ্ঞাত ইইল যে উক্ত ধর্মকালেজে এক বিশেষ স্থরীতি সংস্থাপিতা ইইবেক যথা দিনস্ত সপ্তমে ভাগে বালকদিগের অগণ্য সৌভাগ্যাদ্য জন্ত মনের মালিন্ত ও পৈশুন্ত ত্যাগহেতু দ্বৈপায়নাভিধান মহর্ষি বেদব্যাস প্রণীত মহাপুরাণ উপপুরাণাদি উক্ত চারি দণ্ড কাল তাবচ্ছাত্রে শ্রবণ করিবেন তাহাতে তাহাদিগের ঐহিক পারত্রিক অনর্থকারিকা নান্তিকতা দ্র ইইয়া পরমার্থ সাধিকা আন্তিকতা দেদীপামানা ইইবেক আমরা কায়মনে ধর্মের নিকটে প্রার্থনায় নিযুক্ত ইইলাম যে উক্ত ধার্মিক মহাশয়ের মানস ধর্ম অচিরাং পরিপূর্ণ করুন।

## (৩০ জুন ১৮৩২। ১৮ আষাঢ় ১২৩৯)

যোগির আগমন।—এতরগরে প্রায় ছই তিন সপ্তাহাবিধি অত্যন্ত জনবব হইয়াছে যে এক জন যোগী আগমন করিয়াছেন তিনি নানা স্থানে অর্থাং কএক দিবস শিবপুরে এবং কএক দিবস কলিকাতায় ছিলেন এক্ষণে ভূকৈলাশে অর্থাং শ্রীযুত মহারাজ কালীশঙ্কর ঘোষাল মহাশয়ের শ্রীশ্রী পতিত পাবনীর বাটীতে বিরাজ করিতেছেন তদ্দর্শনার্থ বহুতর লোকের গমন হইতেছে তদ্বুত্তান্ত অনেকের শুশ্রুষ্য জানিয়া আমরা যাহা দর্শন স্পর্শন এবং লোক প্রমুখাং অবগত হইয়াছি তাহা লিখি।

ঐ মহাপুরুষের বয়ঃক্রম অন্থমান ৪০ চল্লিশ বৎসরের মধ্যে অধিক কোন প্রকারেই বোধ হয় না এবং তিনি যে হিন্দু তাহাতে সন্দেহ নাই তৎপ্রমাণ কর্ণবেধ চিছ্ন আছে। পরস্ক দীর্ঘাকার গৌরবর্ণ অপূর্ব্বরূপ আশু দর্শনেই বোধ হয় শরীরের স্থথ তৃংথাদির অন্থভব শৃশু বাহ্য জ্ঞান রহিত এবং নয়ন মৃদ্রিত স্থপ্রকাশ আশু অথচ ওষ্ঠাধর সংলয় ও চক্ষের নিমেষ আছে দিগম্বর তাবৎ শরীর দর্শন হয় কটিদেশে বস্ত্রাদির চিছ্ণও বোধ হয় না মন্তকের এবং শাক্রর কেশ অত্যল্প অর্থাৎ তৃই তিন মাস ক্রোর হইয়া থাকিবেন এমত বোধ হয় শুনা গেল কোন ব্যক্তি মন্তকের জ্ঞা ও দাড়ি এবং হস্তের নথ ছেদন করিয়া দিয়াছে। বিশেষ মনোযোগে অবশ্রই বোধ হয় শরীরের স্পন্দ রহিত যেহেতু হস্তপদাদি যদি কেহ কোন দিগে রাথে তাহা তাবৎ কাল সেই দিগেই থাকে যাবং কেহ অন্য দিগে না রাথে। আহারের বিষয় শুনা গেল যদি কেহ বলপূর্বক মুথব্যাদান করাইয়া কিঞ্চিৎ পেয় দ্রব্য দেয় তবে তাহা কতক বাহিরে পতিত হয় কতক বা গলাধঃকরণ হয় যে স্থানে লইয়া গিয়া যদবস্থায় রাথে সেই স্থানে তদবস্থাতেই থাকেন।

এই লক্ষণদ্বারা বোধ হয় এই সাধু সদাশয় যোগ নিদ্রায় আছেন চিত্ত স্থির হইয়াছে বাহ্ জ্ঞান রহিত হইয়া পরমজ্ঞানে পরমেশ্বরকে ধ্যান করিতেছেন কিন্তু ইহাঁর এ কোন অবস্থা তাহা আমরা বিশেষ স্থির করিতে পারি নাই অর্থাৎ ইহাঁকে কি বলা যায় ইনি কি পরমহংস কি সুমাধিলক্ষণাক্রান্ত বা মৌনযোগী ইহার নিশ্চয় হয় নাই .....।

…এক্ষণে উক্ত শ্রীযুত রাজা বাহাত্বের চতুর্থ পুল্র শ্রীযুত বাবু সত্যচরণ ঘোষাল মহাত্মশুর মহাশয়ের বিষয়ে বিশেষাস্থাসন্ধান করিতেছেন অর্থাৎ ইনি কোন্ স্থানে ছিলেন কিপ্রকারে এখানে আইলেন ইহা তথ্য হইলে সকলেরি সন্দেহ ভঞ্জন হইবেক। এক্ষণে জনরব হইয়াছে স্থানর বনে ছিলেন শান্তিপুরনিবাসী কোন ব্যক্তি আনিয়া ইচ্ছাপুরে গঙ্গাতীরে রাখিয়া যায় তথাইইতে হরি সিংহনামক এক ব্যক্তি শিবপুরে আনিয়াছিল। ….সং চং

### (২২ ডিসেম্বর ১৮৩২। ৯ পৌষ ১২৩৯)

জাবা উপদ্বীপে হিন্দু লোক দর্শন।—জাবাহইতে সংপ্রতি আগত এক পত্রের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ঐ উপদ্বীপের এক প্রাস্তে মর্থাৎ অতিঅন্তরিত স্থানে হিন্দুমতাবলম্বী ন্যুনাধিক তিন শত লোক দৃষ্ট হইয়াছে। পাঠক মহাশয়েরিদিগকে ইহা জ্ঞাপন করা প্রায় অনাবশুক যে চারি শত বৎসর হইল ঐ উপদ্বীপস্থ তাবল্লোক হিন্দুমতাবলম্বী ছিল কিন্তু তাহার কিঞ্চিৎকাল পরেই তাহার। জাবনিক মতাবলম্বন করে। এই যে তিন শত হিন্দুধর্মাবলম্বি লোক এককালীন দৃষ্ট হইয়াছে তাহারাও ঐ প্রাচীন হিন্দুমতাবলম্বিরদের অবশিষ্ট বংশ্বা।

## (৩ অক্টোবর ১৮৩৫। ১৮ আখিন ১২৪২)

বালি উপদ্বীপে হিন্দুধর্ম।—চারি শত বংদর হইল জাবা উপদ্বীপস্থ তাবল্লোক হিন্দুধর্মাবলম্বী ছিল। এই বিষয় কেবল দেশদর্শক লোকের কথার দ্বারা প্রমাণ হয় এমত নহে

কিন্ত যে নানা দেববিগ্রহ ও দেবালয় ঐ স্থানে প্রাপ্ত হওয়া যায় তন্দারা প্রত্যয় হয় কিন্তু ঐ উপদ্বীপ এইক্ষণে সম্পূর্ণক্লপেই জাবনিক ধর্মাবলমী ইইয়াছে এবং আমরা বোধ করি যে ঐ উপদ্বীপে অতি প্রধান অধ্যক্ষঅবধি ক্ষুদ্র লোকপর্যান্ত বৈদিকধর্মাবলমী প্রাণিমাত্র নাই। আরো বোধ হয় যে তাহার চতুর্দিকস্থ অনেক উপদ্বীপের মধ্যেও পূর্ব্বে হিন্দুধর্ম চলিত ছিল এইক্ষণে জাবনিক ধর্ম চলিতেছে কিন্তু বালি উপদ্বীপ জাবা উপদ্বীপের পূর্ব্বসীমাহইতে অতিক্ষপ্র এক মোহানাতে বিভক্ত। যছপিও সেই স্থানে অনেক জবনের বসতি তথাপি তত্ত্বত্য অধিকাংশ লোক হিন্দুধর্মাবলম্বী আছে অতএব আমারদের বোধ হয় যে পৃথিবীর মধ্যে চারি বর্ণের প্রভেদ কেবল ঐ বালিতেই আছে। ভারতবর্ষের মধ্যে এইক্ষণে কেবল ব্রাহ্মণ ও শৃদ্র এই তুই বর্ণের প্রভেদ দৃষ্ট হয়।

সংপ্রতি দেশদর্শী কএক জন সাহেব ঐ উপদ্বীপে গিয়া দেখিলেন যে তত্ত্রস্থ হিন্দু লোকেরা জত্যন্ত হ্রবস্থ ও অজ্ঞান পুক্ষরো যংপরোনান্তি জলস তাহারা আত্ম ভরণপোষণার্থ প্রায় কিছুই কার্য্য করে না কেবল স্ত্রীলোক যাহা উপার্জ্জন করে তদ্ধারা প্রাণধারণ করে এবং আপনারদের তাবংকাল মূলুক লড়াইয়েতে বা অহিফেণ সেবনেতে যাপন করে কথন২ কৃষিকর্মন্ত করিয়া থাকে কিন্তু ঐ কর্মেতে তাহারদের সময়ের কেবল চতুর্থাংশমাত্র লাগে। টাকার প্রয়োজন হইলে তাহারা বোধ করে যে স্ত্রীলোকেরা রোজকার করিয়া যোগাইবে। অতএব এমত নিয়ত কথিত হইয়া থাকে যে বালি উপদ্বীপে স্ত্রীলোকেরদের রোজকারে পুক্ষরো জুয়াথেলা ও আফিন থাইতে পায়।

স্ত্রীলোকের অবস্থা অতিজ্বয় তাহারদের স্বামি থাকিতে বাটী ঘর রক্ষণাবেক্ষণার্থ গোলামের স্থায় থাটিতে হয়। যে বালিকা পিতৃহীনা হয় অথবা যাহারদের রক্ষক ভ্রাতা নাই এবং যে বিধবারা সন্তানহীন বা যাহারদের কন্যামাত্র আছে তাহারা রাজার সম্পত্তির মধ্যে গণ্যা হয়। ঐ রাজা তাহারদের মধ্যে স্থলরী দেখিয়া উপপত্নী করেন অবশিষ্টারদিগকে রাজবাটীতে খাটান।…

ঐস্থানীয় লোকেরা ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব গণেশ হুর্গা এবং অন্যান্ত প্রতিমাদিও পূজা করে কিন্তু দেবালয়সকল ভাঙ্গিয়া চুরিয়া গিয়াছে স্থশোভিত নহে। ঐ স্থানে মধ্যে২ বলিদানও হইয়া থাকে বোধ হয় যে দেইস্থানে ব্রাহ্মণও আছেন তাঁহারা অত্যুত্তম ভাষা লইয়া ব্যবহার করেন বোধ হয় ঐ ভাষা একপ্রকার সংস্কৃত হইবে। কিন্তু যে সাহেবেরা ঐ উপদ্বীপ দর্শনার্থ গিয়াছিলেন তাঁহারা ঐ যাজক ব্রাহ্মণেরদের সঙ্গে আলাপাদি করিতে না পারাতে তদ্বিষয়ে কিছু বিশেষ অবগত হইতে পারিলেন না। যজপি ঐ বালিনিবাসি লোকেরা গোমাংসভক্ষকও না হয় তথাপি বৈদিকধর্মাবলম্বিরদের সঙ্গে তাহারদের এই মাত্র বৈলক্ষণ্য যে তাহারা অন্যান্ত পশুহত্যা করিতে বা ভক্ষণ করিতে কিছু মাত্র ক্রেটি করে না তন্মধ্যে মহিষ ও শৃকরের ব্যবহারই অধিক। উপযুক্ত কর্মণ্য বিজ্ঞা ঐ সকল লোকের মধ্যে প্রায় নাই। সেইস্থানে জ্বনেরদের আরবীয় শিক্ষার্থ পাঠশালামাত্র আছে আর কোন পাঠশালা দৃষ্ট হইল না

তাহারদের মধ্যে কেহ দেশীয়ভাষা অনায়াসে লিখিতে পারে না কেবল কথোপকথনের দ্বারা ভাষামাত্র অভ্যাস করে। ইউরোপীয় লোকেরদের সঙ্গে তাহারদের তাদৃশ মিত্রতা নাই এবং ইউরোপীয়েরা যে তাহারদের সঙ্গে আলাপাদি করেন এমত তাহারদের ইচ্ছাও নাই। তাহারা দেশের মফঃসলস্থানে গমন করিতে বিদেশীয়েরদিগেকে দেয় না। উক্ত ত্ই জন সাহেব যখন তাহারদিগকে কহিলেন যে আমারদের সঙ্গে তোমরা অত্যন্ত কুব্যবহার করিতেছ তথন তাহারা এইমাত্র উত্তর করিল তোমারদিগকে এখানে আসিতে কেহ নিমন্ত্রণ করে নাই যদি আমারদের এই ব্যবহারেতে তোমরা অসম্ভেষ্ট হও তবে প্রস্থান কর।

ঐ উপদ্বীপে সতীরীতি চলিত আছে ঐ দেশদর্শক সাহেবেরা এই সম্বাদ দেন যে প্রাচীন রাজার মৃত্যু হইলে তাঁহার পত্নী ও উপপত্নীতে ৭৪ জনের ন্যন নহে পুড়িয়া মরিল। কথনং ছোট লোকেরদের বিধবারাও স্বামির সঙ্গে দশ্ধ হইতে ইচ্ছুক হয় কিন্তু সে কদাচিং। পরস্তু নিয়ত এই ব্যবহার আছে যে রাজা মরিলে তাঁহার বিধবা যত থাকে সমৃদায় সহমৃতা হয়। রাজার মৃত্যু হইলে তাঁহার স্ত্রীরদিগকে কথিত হয় যে তোমরা সহগামিনী হইবা কি না যদি তাহার। কহে যে হইব তথন তাহারদিগকে স্বতম্বা রাখিয়া নানাপ্রকার মিষ্টান্ন পেয় ভক্ষণ পান করিতে দেয় এবং অত্যুত্তম বহুমূল্য বস্ত্র পরিধান করিতে এবং যথেচ্ছ আত্মীয়স্বজনের সঙ্গে দেখা করিতে জমুমতি দেয় তাহার অভিপ্রায় এই যে তাহারা ইহলোক পরিত্যাগকরণের পূর্বের যত স্থথ ভোগ করিতে চাহে তাহা করিতে পারে। রাজার শব পৃথকরূপে দাহ করা যায় এবং যে সকল স্থীরা দগ্ধহইতে চাহে তাহারদের নিমিন্ত স্বতন্ত্র একটাং কুণ্ড করা যায়। ঐ স্থানে গমন করিলে সং আভ্ররণাদি ত্যাগ করিয়া লোককে দেয়। পরে ছুরির দারা বাহুতে কিঞ্চিং আঘাতপূর্ব্বক ঐ রক্ত সর্ব্বাঙ্গে মাথিয়া মাচানে আরোহণ করিয়া অগ্নি কুণ্ডের মধ্যে কাণি দেয়।…

### ( ৭ জুন ১৮৩৪। ২৬ জৈছি ১২৪১ )

মণিপুরে হিন্দুধর্ম।— · · মণিপুরের সৈক্যাধ্যক্ষ শ্রীযুত মেজর গ্রাণ্ট · · মণিপুর প্রাদেশের যে কতিপয় বিবরণ বিশেষতঃ হিন্দু ধর্মের অবস্থাবিষয়ক বৃত্তান্ত লিখিয়াছেন। বোধ হয় যে তাহাতে পাঠক মহাশয়েরদের অবশ্য শুশ্রুষা হইতে পারে। · · ·

পঞ্চাশদ্বংসরের কিঞ্চিদধিক হইল মণিপুর দেশে প্রথম হিন্দু ধর্ম চলিত হইল এবং এইক্ষণে ঐ দেশীয় লোকেরা যেমন ধর্ম নিয়মে রত তদ্ধপ এতদ্দেশের কোন অংশে প্রায় দৃষ্ট হয় না। ১৭৮০ সালে গন্তীর সিংহের পিতা জয় সিংহের রাজ্যসময়ে জয়পুরের অতি প্রাচীন গোবিন্দ মৃর্তির সদৃশ অপর এক মৃর্তি মণিপুরে ঘটারূপ পূজানন্তর অতি সমারোহপূর্বক স্থাপিত হইল। অতএব যুক্তি সহ অন্তত্তব হয় যে যাহার পূর্বে মণিপুরদেশীয় লোকেরা হিন্দু ধর্মের নিয়ম তাদৃশ জ্ঞাত ছিল না। যে ব্রাহ্মণেরা প্রথমতঃ মণিপুরে আইসেন তাঁহারা এইক্ষণেও আছেন এবং আপনারদের পরিচয় বিষয়ে কহিয়া থাকেন যে আমরা কান্তকুক্তহইতে আসিয়াছি।

অহ্নমান হয় ১৭৭৪ সালে মণিপুরের নিকটস্থ কাছাড় দেশে কোনং ব্যক্তি প্রথম হিন্দু ধর্মাবলম্বী হইল কিন্তু কথিত আছে যে ১৭৯১ সালে সর্ব্বসাধারণেরই ধর্মপরিবর্ত্তন হয়। তৎসময়াবিধি উপত্যকা ভূমিস্থ কাছাড় দেশীয় লোকেরা নৃতন ধর্মাহ্নযায়ী হইল কিন্তু যে পর্বত কাছাড় ও আসামের বিভাক্ত তৎপর্বতীয় লোকেরা প্রাচীন ধর্মেই স্থিরতর আছে।

যে সময়ে গোবিন্দ দেবের মূর্ত্তি স্থাপন হয় তৎসময়ে রাজা জয়সিংহ এক ইশ্তেহার প্রকাশ করেন তাহাতে লেখেন যে আমি ব্রহ্মদেশীয়েরদের কর্তৃক আক্রমণ ইত্যাদি বিপদ্হইতে মৃক্তহণ্ডনার্থ আপন রাজ্য ৺ গোবিন্দ দেবকে সমর্পণ করিলাম। এবং ঐ রাজা প্রায় তৎসমকালেই বৃন্দাবনচন্দ্রনামক অপর এক বিগ্রহ স্থাপন করিয়া এমত দৃঢ়তর নিয়ম করিলেন যে তাঁহার উত্তরাধিকারিরদের মধ্যে যাঁহার নিকটে এই ত্ই বিগ্রহ না থাকিবেন তিনি কোনপ্রকারে সিংহাসনাধিকারী হইতে পারিবেন না। এইক্ষণে ঐ নিয়ম রাজা জয় সিংহের সন্তানেরদের মধ্যে অত্যন্ত বিবাদের কারণ হইয়াছে। যেহেতুক ১৭৯৯ সালে রাজা জয় সিংহের স্বর্গাতহণ্ডনঅবধি ১৮২২।২৩ সালে গন্ধীর সিংহের সিংহাসনোপবেশনপর্যান্ত তাঁহার পুত্রের। এই বিবেচনায় পরস্পর যুদ্ধ করিতেছেন যে ঐ বিগ্রহ অধিকার করিতে পারিলে আমারদের রাজ্যের প্রভূত্বের দাওয়া সন্তবে।

বন্ধদেশীয়েরদের কর্তৃক বারম্বার ঘোরতররূপ আক্রান্ত হইলেও ১৮০০ সালঅবধি মণিপুর দেশে হিন্দুধর্মের বৃদ্ধি হইতেছে। মণিপুরস্থ ব্রান্ধণেরা অতিপরাক্রান্ত দল হইয়াছেন এবং তাঁহারদের এই নিয়ত চেষ্টা আছে যে প্রজারদের উপরে আপনারদের ধর্মবিষয়ে পরাক্রম দৃঢ় করেন এবং নানা ছলে রাজাকে বশীভূত করিতে সচেষ্ট আছেন। রাজা গন্তীর সিংহের আমলে তাঁহারদের পরাক্রমের সীমা ছিল না। ঐ রাজা সংপ্রতিকার ব্রন্ধদেশীয় যুদ্দেতে ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের স্থানে যত টাকা পাইয়াছিলেন সে সম্দায়ই ঐ বেটারদের হাতে দিয়া র্ন্দাবনের মন্দির গ্রন্থনেতে ব্যয় করিলেন। যাহারা মণিপুরের রাজাকে সন্তুষ্ট রাখিতে ইচ্ছুক হইত তাহারা ঐ ব্রান্ধণেরদিগকে বিলক্ষণ রূপ সেবা করিত এবং হিন্দুধর্ম অবলম্বন ব্যতিরেকে ধন ও মানের আর কোন পথ ছিল না।…

### (২৭ আগষ্ট ১৮৩৬। ১৩ ভাদ্র ১২৪৩)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয় ৷ — · · · অতিশয় থেদপূর্ব্বক মহাশয়ের নিকট লিথিতেছি যে ধর্ম্মণাস্থাধ্যনে যে ধর্ম উৎপত্তি হয় তাহা এইক্ষণে হ্রাস হইতেছে যদ্যপি কোন ধার্মিক ব্রাহ্মণ জপ তপ করিয়া কালক্ষেপণ করেন এবং গঙ্গাস্থান করিয়াও ফোটাস্বরূপ গঙ্গামৃত্তিকা ধারণ করিয়াও জাবনিক সভাতে সভাস্থ না হইয়া যদ্যপি আপনার শরীর শুদ্ধ রাথেন এবং নীচে লিথিত শ্রীহরির বচনাস্থ্যারে মাংসাদি ভক্ষণ না করেন মাংসাশী নচ মাংস্পৃশেৎ মংস্থাশী নচ মাংশ্যরেং। শ্রীহরি কহিতেছেন যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করিবে সে ব্যক্তি আমারে নাম লইতে পারিবে না তবে

নব্য সভ্য ভব্য বন্ধুগণ তাঁহাকে অভব্য ভণ্ড তপস্বির ফ্রায় গণ্য করিবেন কিন্তু কেবল প্রাচীন বন্ধুসকলে তাঁহাকে প্রশংসা করিবেন যদ্যপি কোন ব্রান্ধণ ঈশরের পূজা না করেন ও গঙ্গান্মভিকার উর্ধপুণ্ড না করেন ও গঙ্গান্ধান না করেন ও উপরি লিখিত বচন উল্লেজ্যন করিয়া মাংসাদি ভক্ষণ করেন এবং যদ্যপি কেবল স্থদৃশ্যতা নিমিত্ত রক্ত চন্দনের টিপ করেন ও কন্ধভিকা দ্বারা কেশের বেশ করেন তবে তিনি নব্য গুণসিন্ধু বন্ধুদিগের কর্তৃক প্রশংসিত ইইবেন কিন্তু প্রাচীন বন্ধুগণকর্তৃক দ্বণিত হইবেন। সম্পাদক মহাশয় অম্মদাদির নব্য ভব্য বন্ধুগণের সংখ্যা প্রাচীন বন্ধুগণের সংখ্যাশেক্ষা অতিরিক্ত হওয়াতে অধ্যাম্মিক অধিকাংশ ব্যক্তিকর্তৃক প্রশংসিত হন এবং অল্লাংশ ধার্মিককর্তৃক দ্বণিত হন। হে মহাশয় কোন ব্যক্তি কুকর্ম্ম করিবার সময়ে তাঁহার মনোবিবেক তাঁহাকে কুকর্ম্ম করিতেই লওয়ায় এবং বহু সংখ্যক ব্যক্তিও যদি তাঁহার কুকর্ম্মকরণের জন্ম নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাঁহার মন আরো অন্ম কুকর্ম্মকরণের জন্ম নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাঁহার মন আরো অন্ম কুকর্ম্মকরণের জন্ম নিন্দাকরণাপেক্ষা তাঁহাকে প্রশংসা করেন তবে তাঁহার মন আরো অন্ম কুকর্ম্মকরণের জন্ম রাবণ এক কুকর্ম। অপর কুকর্ম্মকে আকর্ষণ করিবার রক্ত্ম অতএব ইহা আমার বোধ হয় যে কএক বংসর পরে বৃদ্ধ ব্যক্তিদিগের যথন লোকান্তর হইবে তথন যে ব্রান্ধণ যজোপবীত ধারণ করিবেন সে ব্রান্ধণকে সকলে দ্বণা করিবে। 

• কন্সচিৎ ধর্মোন্ধেশি শ্রীপিরীশচন্দ্র মুরোপাধ্যায়স্ত।

## (২০ মে ১৮৩৭। ৮ জ্যৈষ্ঠ ১২৪৪)

শ্রীয়ৃত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেষ্।— কলিকাতাস্থ কতিপয় ভাগ্যধর গুণাকর মহাশয়েরা হিন্দ্ধর্মের দাস সজ্জনগণের ধর্ম কর্ম বিনাশ করণাভিপ্রায়ে একত্র হইয়া আবার এক সভা স্থাপনের কল্পনা করিয়াছেন। ইহা মহাশয়ের গত শনিবাসরীয় দর্পণ দ্বারা জ্ঞানাম্বেশের জল্পনায় অন্থভূত হইলাম। এই সভা বিশিষ্ট শিষ্টগণের পরিজ্ঞনের বিহ্না শিক্ষার উপায় কালে যতৃপষ্টস্তে অহিত অসম্ভাবনা ও বিচক্ষণ জনগণকর্তৃক আপত্তিরও উৎপত্তি হইবেক না কেবল তাহারই চেষ্টা করিবেন না বরং অবয়স্থা বিধবাদির পুনক্ষাহ যদ্ধারা হিন্দ্দিগের বিশিষ্ট অনিষ্ট হইবার সম্ভাবনা তজ্জন্তেও যত্ত্ববতী হইবেন। হউন না কেন তাহাতেই যে কৃতকার্য্যা হইবেন দর্পণ সম্পাদক মহাশয় এমত অপেক্ষা না করেন। কেন না তৎপতির কি এমত শক্তি হইবে যে ব্রহ্ম সভার অতিপ্রবল পতির গ্রায় অনায়াসে স্থসাহসে স্বদেশ ত্যাগ করিয়া বিদেশ গিয়া সতীরীতি নিবারণের গ্রায় বিধির অবিধি করিবে তথাপিও যদি জ্ঞানাম্বেষণের লেগনী ও ব্রহ্ম সভা ভগিনী হিতকারিণীর আখাসে বিখাস করিয়া সভা এই বিষয়ে হস্তার্পণ করিয়া পতিদিগের মনঃ সম্ভর্পণ করিতে না পারেন তবে কি সত্য২ প্রতিবাসিনী ধর্ম সভার উপহাসে কলবিনী হইবেন না। কন্থচিদ্ধর্মদাসন্ত।



# রাস্তাঘাট

( २२ (म ১৮७० । ১० देकार्ष ১२७१ )

কলিকাতার ন্তন রাস্তা।—গঙ্গাতীরে কলিকাতাবিধ কোম্পানির বাগানের আড়পার-পর্যন্ত যে ন্তন রাস্তা হইতেছে তাহা সম্পন্ন করিবার নিমিত্তে থিদিরপুরের থালের উপরে যে জিঞ্জিরময় সাঁকো হইতেছে তাহার থামের বুনিয়াদ প্রস্তুত হইয়াছে। সেই এমারতের এক দিগে যেপর্যন্ত জোআর উঠে প্রায় সেইপর্যন্ত উঠিয়াছে এবং তিন চারি মাসের মধ্যে তাবং ব্যাপারের শেষ হইবে এমত ভরসা হইতেছে।

## (১৬ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ৫ মাঘ ১২৩৯)

চিৎপুরের বাজপথে জলসেচনার্থ চাঁদায় স্বাক্ষরকারিদের সভা।—চিৎপুরের রাজপথে জল দেচনার্থ **বাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন** তাঁহারা গত ১০ জাতুআরিতে প্রধান মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত মাকফার্লন সাহেবের দপ্তর্থানায় সমাগত হন। ঐ সাহেব সভাপতি হইয়া রিপোর্ট পাঠ করিলেন তাহার মর্ম এই। চাঁদায় যত টাকা সংগ্রহ হইয়াছে তাহার সংখ্যা ৩২০০০ তাহা সমুদায় কোম্পানির ভাণ্ডারে ক্যন্ত আছে। তদতিরিক্ত বাবু কুঙার বনমালীলাল ২০০০০ টাকা প্রদান করিতে স্বীকৃত হইয়াছেন তদ্তিম টাদায় স্বাক্ষরকারিরদের স্থানে দত্তাবশিষ্ট আবো দশ বাব হাজার টাকা প্রাপ্তি সম্ভাবনা অতএব সর্বাস্থন ৬৫০০০ টাকা সংগৃহীতহওনের হিসাব করা যাইতে পারে। পূর্বের এই কার্য্যসম্পাদনার্থ এইরূপ প্রস্তাব হইয়াছিল যে এক বাষ্ণীয় কল বদান যায় ও প্রণালী গাঁথা যায় কিন্তু নিম্নে লিখিত তিন কারণেতে কমিটী মহাশয়েরা ঐ কল্প হেয় করিতে পরামর্শ দিতেছেন। প্রথম কারণ এই যে টাকা এইক্ষণে সংগ্রহ হইয়াছে তাহাতে তাহার খরচ কুলায় না। দ্বিতীয় প্রকারাস্তরে অল্পব্যয়ে ঐ কার্য্যসাধন হইতে পারে। তৃতীয় স্থানে২ চিৎপুরের রাস্তা এমত সঙ্কীর্ণ আছে যে প্রণালীকরণোপযুক্ত স্থান নাই। অপর নিকটবর্ত্তি পুষ্করিণীহইতে জলসেচনের কার্য্যে যেপর্যান্ত স্থসার হইয়াছে তাহা ঐ বিপোর্টে ব্যক্ত হয়। ঐ তৎকর্মসম্পাদনে গত বংসরে কেবল ৮৮৩% । টাকা ব্যয় হয়। ঐ রিপোর্টে কার্য্যসাধন বিষয়ে এই২ পরামর্শ লিখিত ছিল প্রথম পরামর্শ এক বা তুই অধিক পুষ্করিণী খনন করা যায়। দ্বিতীয় এই যে শ্রীযুত চীফ মাজিম্বেটসাহেব উপরি উক্তমতে এই কার্য্যে যে টাকা ব্যয় করিয়াছেন তাহা তাঁহাকে ফিরিয়া দেওয়া যায়। তৃতীয় পরামর্শ যে এই কার্য্যের তত্ত্বাবধারক শ্রীযুত মকালক সাহেবকে এই কার্যাসাধনের পরিশ্রমার্থ ৫০ টাকা পারিতোষিক দেওয়া যায়।

এতদ্রপ রিপোর্ট পঠিত হইলে নিম্নে লিখিত বিষয়ে সকলের সম্মতি হইল। শ্রীযুত মাক্-ফার্লন সাহেব যে রিপোর্ট পাঠ করিলেন তাহা আমারদিগের গ্রাহ্ম এবং যে টাকা কোম্পানির কোষে ক্যস্ত আছে তাহার স্থদহইতে মাক্ফার্লন সাহেবকে ৬৭৮৮৯ টাকা দেওয়া যায়। বাস্পীয় কল বসান অপেক্ষা পুষ্করিণী খনন করা পরামর্শসিদ্ধ।

কোন্স্থানে পুন্ধরিণী খনন করা উচিত এতত্বিষয়ে লাটরি কমিটির পক্ষে শ্রীযুত চীফ মাজিস্থেটসাহেবের সঙ্গে পরামর্শকরণার্থ শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু হরিমোহন ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু রামগোপাল মল্লিক কমিটিস্বরূপ নিযুক্ত হন।

শ্রীযুত বাবু কুঙার বনমালী লালের স্থানে চল্লিশ হাজারের মধ্যে যে বিংশতি হাজার টাকা প্রাপ্তাবশিষ্ট আছে তদর্থ তাঁহার নিকটে পত্রের দ্বারা নিবেদন করা যায়।

উপস্থিত খরচার নিমিত্ত চাঁদার দ্বারা ক্ষ্পরা টাকা সংগ্রহার্থ অন্যান্ত লোকের নিকটে নিবেদন করা যায় এবং যে স্বাক্ষরকারি মহাশয়েরদেরকর্তৃকি মূদ্রা প্রাদত্ত হয় নাই তাঁহারদের নিকটে লিপিদ্বারা নিবেদন করা যায়।

## ( ১१ (म ১৮৩৪। ৫ देकार्क ১२৪১ )

কলিকাতার নর্দ্ধমা।—অবগত হওয়া গেল যে ইঞ্জনিয়রসম্পর্কীয় শ্রীযুত কাপ্তান রিগিবি সাহেব এবং যাঁহারা ভিত্তিভেদ স্থড়ক্ষ করেন এমত যে ছয় জন ইঙ্গলগু দেশহইতে ভারতবর্ষে প্রছিয়াছেন তাঁহারদিগকে কলিকাতার কোনং স্থানে নর্দমাকরণকার্য্যের তত্ত্বাবধারণার্থ গবর্ণমেণ্ট নিযুক্ত করিয়াছেন। শহরের যে অংশ উত্তমকরণার্থ কোন উত্যোগ করা যায় নাই অথবা যে অংশেতে বিশেষ মনোযোগকরণের আবশ্যক তাহা মাচুয়া বাজারের রাস্তার সন্নিহিত স্থান অতএব তাহার তত্ত্ব করিতেছেন।

# (১২ আগষ্ট ১৮৩৭। ২৯ শ্রাবণ ১২৪৪)

গঙ্গাতীরস্থ পথ।—নৃতন টে কশালের উত্তরাংশ লইয়া কিয়দ্রপর্যস্ত ভাটার সময়ে চড়া পড়ে তাহাতে পোলীদের প্রধান বিচারপতি ঐ স্থান আয়ন্ত করিবার নিমিত্ত যে এক নকদা বাহির করিয়াছেন দে অত্যস্ত ব্যয়দাধ্য কিন্তু ঐ স্থান রাবিদ দারা ভরাট করিতে গেলে গঙ্গার কিনারা পোন্তাবন্দী করিতে হয় নতুবা জোয়ারের সময়ে ঐ রাবিদ ভাদিয়া যাইতে পারে তাহাতে যে থরচ পত্র হইবেক স্থির করিয়াছেন বিবেচনা করিতে গেলে ঐ থরচ পত্র অল্পই বোধ হয় যদি ঐ স্থলে বাটী নির্মাণ করা যায় তবে এই রাজধানীর অত্যন্ত সৌন্দর্যা বৃদ্ধি হয় কিন্তু তৎপূর্ববাংশে যে সকল বাটী আছে দে সকল বাটী কেলাইব স্থিটের গ্রায় পশ্চাৎ থাকিবে ইহাতে তাহার মূল্য স্বল্প হইতে পারে।

এতদেশের মধ্যে অক্যান্য স্থান গন্ধায় ভান্ধিয়া পড়িতেছে কলিকাতাতে তাহার বিপরীত হইতেছে কেন না এইক্ষণে যে পর্যন্ত চড়া পড়িয়াছে আরো পশ্চিমাংশ কিঞ্চিং দ্র লইয়া চড়া পড়িলে শাঁকো বান্ধিয়া পারাবারে যাইবার স্থসাধ্য হইতে পারে ইহাও অসম্ভাবনা নহে।—জ্ঞানায়েষণ।

#### (১০ নবেম্বর ১৮৫৮। ২৬ কার্ত্তিক ১২৪৫)

গঙ্গার উপরি পুল:—আমাদিগের শ্রুতি গোচর হইয়াছে যে হুগলি নদীর উপরি পুল করণে গবর্ণমেণ্ট মনস্থ করিয়াছেন ঐ পুল নির্মাণ করণার্থ ব্যয় ১২০০০০ টাকা নির্মাণ্য হইয়াছে এবং উক্ত পুল কলিকাতার উপরি হইবে ইহার দ্রব্যের নিস্তি হইতেছে কিম্বা হইবে। এবং এই সহরে স্থবিখ্যাত যে কল নির্বাহ কএক ব্যক্তির উপরি এইকর্মের ভারার্পণ হইবে। ঐ পুল লৌহ দ্বারা নির্মিত হইবে এবং এমত রূপে নির্মিত হইবে যে বায়ু ও জলবেগে ভগ্ন হইবে না। [বেঙ্গল হেরাল্ড, ৪ নবেম্বর]

#### (২৫ জাতুয়ারি ১৮৪০। ১৩ মাঘ ১২৪৬)

ন্তন সাঁকো।—শ্রুত হওয়া গেল যে মাণিকতলা ও খাম বাজারের মধ্যস্থ ন্তন খালের উপর এক সাঁকো নির্মাণারস্ভ হইয়াছে।

## (২৫ ডিসেম্বর ১৮৩০। ১১ পৌষ ১২৩৭)

লাটরীর কমিটী।—হরকরা পত্তে লেখেন যে লাটরী কমিটী রহিতকরণের আজ্ঞা শ্রীযুত কোর্ট আফ তৈরক্তর্দ সাহেবেরদের নিক্টহইতে কলিকাতায় পর্লু ছিয়াছে।

#### (৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

এতং শ্রবণে আমরা পরম আহলাদিত হইলাম যে টেকশালের ঘাটের সন্নিধি স্বীলোকের স্নানার্থে একটা নৃতন ঘাট প্রস্তুত হইবেক এ অতি সংকর্ম বটে কেননা আবাল বুদ্ধবনিতা এক ঘাটে স্নান করিয়া থাকে তজ্জ্য হিন্দু স্থীলোকের পক্ষে অতি অন্তায় হয় কিন্তু এতংকরণে তংসমৃদ্য় নিবারণ হইবেক। আমরা অনেক মহয়ের মান হানি দৃষ্টিকরতঃ অত্যন্ত হুংথিত ও চিন্তিত হইয়াছি তুঃস্বভাব ব্যক্তি সকল অবগাহন ছলে স্ত্রীলোকের দিগের গাত্রে জল প্রক্ষেপ করিয়া থাকে এবং সেই স্থানে ব্রাহ্মণের জপ ও সন্ধ্যা বিষয়ে অত্যন্ত প্রতিবাধক রূপে করিয়া থাকে এবং সেই স্থানে ব্রাহ্মণের অত্যন্ত দৌরাব্যা দৃষ্টি করিয়া আপনং ঘাটে গমন করিয়া থাকেন তজ্জ্য সময়াতীত হওনে স্থতরাং ঐ ব্যক্তিরদিগের ত্র্ঘটনা উপস্থিত হইয়া থাকে তং অন্তুচিত ব্যাপার হেতু গবর্ণমেন্টের নিকট আমরা প্রার্থনা করিতেছি যে গঙ্গা হুগলি যমুনা গোদাবরী ব্রহ্মপুত্র এতং সমৃদায় স্থানে যে সকল ঘাট বিগুমান আছে তংসমৃদায় স্থীলোক ও পুক্ষবের নিমিত্ত স্বতন্ত্র অতি আবশ্যক এতজ্ঞপ করিলে অতি উত্তম হইতে পারিবেক যথাপি বোধ করেন যে গবর্ণমেন্টের ব্যতিরিক্ত অন্তং লোকের ঘাট আছে তথাপিও মাজিম্বেট সাহের ঐ সকল ঘাটের দিক নির্দ্ধিষ্ট করণের হুকুম প্রদান করেন অনায়াসে হইতে পারে আমরা যেহেতুক অন্মন্দেশীয়দিগের অত্যন্ত অনহেত সেই হেতুক গ্ররণমেন্টের এতহিষয়ে মনোযোগ জন্ম নিরন্তর প্রার্থনা করিতেছি। [জ্ঞানাবেষণ]

(৬ এপ্রিল ১৮৩৯। ২৫ চৈত্র ১২৪৫)

কলিকাতার লাটরি।—অনেকবৎসরাবধি কলিকাতাস্থ গ্রবর্ণমেন্টের যে লাটরি বংসরে তুইবার হইত। এইক্ষণে তাহা ঋণহইতে মুক্ত হইয়াছে। বিশেষতঃ তাহার লভ্যাংশ কিঞ্চিং লইয়া কলিকাতা নগরের সোষ্ঠবার্থ ব্যয় করা যাইত। কএক বংসর হইল যে ব্যাপারের দ্বারা কলিকাতা নগরের নানাপ্রকার সোষ্ঠব হইয়াছে সেই ব্যাপার এককালে সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত গ্রবর্ণমেন্টের স্থানে লাটরির কমিটি লাটরির উপস্বত্ব বন্ধক রাখিয়া কর্জ করিয়াছিলেন। এইক্ষণে ঐ ঋণ পরিশোধ হওয়াতে তাঁহারদের হন্তে টাকা সঞ্চয় সম্ভাবনা। সম্বাদ পত্র দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে গ্রবর্ণমেন্ট সম্প্রতি নৃতন এক লাটরি কমিটি নিযুক্ত করিয়াছেন। এবং কলিকাতা নগরের সোষ্ঠব করণীয় ব্যাপারের তদারক করণার্থ নীচে লিখিত মহাশয়েরা নিযুক্ত হইয়াছেন।

শ্রীযুত ডি মাকফার্লন সাহেব সভাপতি।

শ্রীযুত মেন্ধর আরবিন ও শ্রীযুত ডবলিউ পি গ্রাণ্ট শ্রীযুত এন আলেকজান্দর এবং শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত মেম্বর।

শ্রীযুত কাপ্তান হাইড সাহেব সেক্রেটরীর কর্ম নির্ব্বাহ করিবেন।

সরকারী বা সাধারণ লাটরির ব্যাপার বিষয়ে আমারদের অনেক আপত্তি আছে আমারদের বাধ হয় যে ঐ ব্যাপারেতে কেবল মহুষ্যের নীতি ভ্রষ্ট হইয়া জুয়াচুরী বৃদ্ধি হয়। যদ্যপি নগরীয় সৌষ্ঠবকরণার্থ গবর্গমেন্টের মনোযোগ থাকে তবে স্বীয় ভাণ্ডার হইতেই দান করিতে পারেন কিন্তা নগরীয় কোন বিষয়ের উপর নৃতন মাস্থল বসাইতে পারেন কিন্তু প্রজারদের অসৌষ্ঠবকারি নীতি ভ্রংশক ব্যাপারের দ্বারা নগরের সৌষ্ঠব করা অতি বিবেচনা বিরুদ্ধ। বিশেষতঃ সরকারী লাটরি অপেক্ষা তাহা হইতে জন্মে যে অত্যন্ত প্রতারণা বদ্ধমূলক ক্ষুত্রং লাটরি তাহাতে অধিক অনিষ্ট হয়। কিন্তু গবর্গমেন্ট যে পর্যন্ত আপনারদের কলিকাতান্থ নিজ্ক জুয়ার প্রধান আকর না উঠাইবেন সেই পর্যন্ত নানা ক্ষুত্রং জুয়ার আকর উঠাইতে সমর্থ হইবেন না।

# ( ८ जून ४৮७১ । २७ टेकार्ष ४२७৮ )

গন্ধানাগরে তেলিগ্রাপ।—শ্রুত হওয়া গেল যে গন্ধানাগরপর্যন্ত যে তেলিগ্রাপের শ্রেণী তাহা প্রায় প্রস্তুত এবং মানৈক ধ্বয়র মধ্যে তন্ধারা কার্য্য নির্বাহ হইবে। ঐ তেলিগ্রাপন্মহ সরকারী ব্যয়েতে গ্রথিত হইয়াছে কিন্তু তাহার মানিক থরচা কলিকাতার সওদাগর মহাশয়েরদের উপর পড়িবে। এতদ্রপ তেলিগ্রাপন্থাপনেতে যে উপকার তাহা প্রায় সকলেই উপলব্ধ। এইক্ষণে খাজুরী ও গন্ধানাগরে জাহাজ পাঁহছনের সন্ধাদ কলিকাতায় চবিশে ঘণ্টার ন্যনে আগত হয় না কিন্তু তেলিগ্রাপের হারা তৎস্থানে জাহাজ পাঁহছনের সন্ধাদ কলিকাতায় অল্প মিনিটের মধ্যে প্রাপ্ত হওয়া ষাইবে। এবং যে জাহাজ উজানে কি

ভাটিয়ালে ঘাইতেছে তাহার যদি কোন বিভ্রাট জ্বের তবে অত্যন্ত মিনিটের মধ্যে তৎসম্বাদ দিতে পারা যাইবে এবং তাহার উপকারার্থে উল্ফোগ অতিশীঘ্র চেষ্টা পাইতে পারা যাইবে তাহাতে অনেক সময়ের লাভ।

#### (১০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ২৯ মাঘ ১২৪৪)

দামোদর নদ।—দামোদর নদের জল বৃদ্ধিপ্রযুক্ত যে ক্ষতি নিয়ত হয় তল্লিবারণার্থ এক খাল কাটনের বিষয়ে সংপ্রতি অনেক আন্দোলন হইয়াছে অতএব তদ্বিষয়ক এক প্রস্তাব আমরা রিফার্মার পত্রহইতে গ্রহণ করিয়া নিম্নে প্রকাশ করিলাম।

দামোদর নদ রামগড় ও বর্দ্ধমান দিয়া পূর্ব্বদিগ্বাহী হইয়া চেচাই ও সিধাপুর পর্যান্ত গিয়াছে। ঐ স্থানে গ্রহ্ণমেণ্ট অতিদৃঢ়রূপে এক পুলবন্দি করিয়াছেন তৎপরে দক্ষিণ দিগে বহিন্না সেলামাবাদে হুই স্রোতে বিভক্ত হয়। প্রধান ভাগ 🕮 কৃষ্ণপুর ও রাজবলহাট দিয়া ১৮ ক্রোশ পর্যান্ত বহিয়া ফলতার কিঞ্চিৎ ভাটিয়ানে ভাগীরথীর সঙ্গে মিলে। ঐ নদের উভয় দিগেই অতিশক্তরূপে পুলবন্দি আছে। অপর স্রোতের নাম কানা নদী দক্ষিণ দিগ বাহিনী হইয়া বন্দিপুরপর্য্যন্ত চলে। তৎপরগতা নদীর অনেক বাঁক আছে কিন্তু ঠিক দক্ষিণে গোপালনগ্রপর্য্যন্ত যায় তৎপরে কিঞ্চিৎ উত্তরাংশ বহিয়া চন্দননগর ও হুগলির কিঞ্চিৎ পশ্চিমে নয়াসরায়ে গঙ্গার সঙ্গে মিলে। এই খালের মোহানা সেলামাবাদের নিকটে বালিতে এমত পুরিয়া গিয়াছে যে প্রধান নদে যদি অধিকতর জল বৃদ্ধি নাহয় তবে ঐ বালির উপর দিয়া জল চলিতে পারে না জল বৃদ্ধি হইলেও অত্যন্ত চলিবে এই নিমিত্ত তাহার নাম কানা নদী। এতদ্রপে দামোদবের জল বৃদ্ধি হইলে তাহার বেগ যাহাতে কোন বাধা নাই এমত হুই খোলাসা মূখে না বহিয়া এক প্রণালীতে পুলবন্দিতে প্রতিবন্ধকতা অপর প্রণালীতে বালিতে প্রতিবন্ধকতা স্কতরাং তৎপ্রযুক্ত বন্তা হয় এবং বর্ষাকালে ঐ বন্তা অতিপ্রবল ভয়ানক দৃষ্ট হয় জলের কল্লোল কোলাহল অনেক ক্রোশপর্যন্ত শুনা যায় ঐ জল হয় সলালপুরের নিকটস্থ পুলবন্দির উপর দিয়া আইসে নতুবা পুল ভাঙ্গিয়াই বাহির হয়। কথনং উভয়প্রকার তুর্ঘটনাই ঘটে। পুলের যে দিগে ভাঙ্গে সেই দিগেই মহানিষ্ট জ্বে পুলের উপর দিয়া জল গেলে চৌমুহা বাহিরগড়া আড়সা এবং বেলিয়ার কিয়দংশ ও পাঁডুয়া পরগনা ভাসিয়া যায় পুল ভাঙ্গিয়া চলিলে মণ্ডলঘাট ভুরস্কট বেলিয়া বোরো ও বাহির পরগনার তদ্রপ হুরবস্থা হয়। আমি স্থুলেই কহিতে পারি যে প্রত্যেকবারের বক্তাতে ফসল ও বলদ গৃহ বাটিইত্যাদিতে দেড় লক্ষ টাকার ন্যন নহে সম্পত্তি ক্ষতি। এইক্ষণে এই বক্তা বারণার্থ যে পাণ্ডুলেখ্য হইয়াছে এতছিময়ে কিঞ্চিৎ লিথি। প্রথম এই যে সলালপুর-হইতে বক্রভাবে এক খাল কাটিয়া হরিণগ্রামে কানা নদীর সঙ্গে দামোদরকে মিলান যায় ঐ খাল ছুই ক্রোশ যাইতে পারে ইহা হুইলে বালি পড়িয়া যে চড়া হয় তাহা হুইতে পারে না। ঐ স্থানহইতে হুই তিনবার বালি উঠাইবার উভোগ হইয়াছিল কিন্তু তাহা উঠাইলেও পুনর্বার পড়ে পরে বন্দিপুর অবধি নদীর অনেক বাঁক আছে অতএব বন্দিপুর-হইতে দক্ষিণ পূর্বাংশে বালির থালপর্যন্ত এক থাল কাটনের প্রস্তাব হইয়াছে। বন্দিপুর-হইতে বালির থাল ৮ কোশ অন্তর। প্রথম পাণ্ড্লেথ্য এই। দ্বিতীয় পাণ্ড্লেথ্যেতে এইমাত্র বৈলক্ষণ্য আছে যে বন্দিপুরহইতে বালির থালপর্যন্ত থাল না কাটাইয়া গোপাল-নগরহইতে বৈঅবাটীপর্যন্ত এক থাল কাটা যায় এই স্থান সাড়ে চারি ক্রোশ অন্তরিত মাত্র ইহাতে কিঞ্চিং কম থরচ পড়ে বটে কিন্তু তাহা হইলে গোপালনগরের উজানের নদীর যে কোটিল্য ভাব আছে তাহা থাকে তাহার প্রতিকার প্রথমোক্ত পাণ্ড্লেথ্যেতে হইতে পারে।

তৃতীয় পাণ্ড্লেখ্য এই যে একেবারে কানানদী স্পর্শ না করিয়া দক্ষিণ পূর্ব্ব দিগে সলালপুরহইতে বিজ্ঞলি জলার নিকট গুয়ানদীপর্যস্ত এক খাল কাটা যায় এই খাল সাড়ে তিন ক্রোশপর্য্যস্ত কাটিতে হয়। ঐ ক্ষুদ্র গুয়া নদী ঐ জলাঅবধি আরম্ভ হইয়া গোপালনগরের নীচে কানা নদীর সঙ্গে মিলে তথাহইতে হয় বৈছ্যবাটী নতুবা বালির খালপর্যাস্ত উচিতমতে মিলাইতে হয়। এই শেষ পাণ্ড্লেখ্যে এই উপকার দর্শে যে পূর্ব্বোক্ত তুই পাণ্ড্লেখ্যাপেক্ষা ইহাতে পথ সোজা ও ধর্ম হয় কিন্তু খরচ অধিক পড়ে।

## (১৬ অক্টোবর ১৮৩০। ১ কার্ত্তিক ১২৩৭)

পাকাসেতৃ।—পরম্পরা শুণা যাইতেছে যে শ্রীশ্রীযুত বর্দ্ধমানস্থ মহারাজ তেজচন্দ্র বাহাত্বর বর্দ্ধমানাবিধ অধিকাপর্যন্ত ইপ্টক ও তংগও দ্বারা সেতৃনির্দ্ধাণার্থে বহু লোক নিযুক্ত করিয়াছেন এবং বর্দ্ধমান ও অধিকা ইহার মধ্য চারিং ক্রোশানস্তর রাজবাটী ও হস্তিশালা ও ঘোটকশালা ও ঘুইং শিবালয় একং পুদ্ধরিণী প্রস্তুত হইতেছে অন্ধমান যে এবিষয় অ্রাতেই প্রস্তুত হইবেক যেহেতৃ তংকর্দ্ধে বহুলোক নিযুক্ত হইয়াছে এবং ঐ বাটীপ্রভৃতি যেরূপ মসলা দিয়া প্রস্তুত করাইতেছেন তাহাতে বর্ষাপ্রযুক্ত বিলম্বহওনেরও সম্ভাবনা নাই অপর শুণা গিয়াছে যে ঘুই অশ্ব ও এক শক্ট সাতহাজার টাকায় ক্রীত হইয়া কলিকাতাহইতে তথায় নীত হইয়াছে এবং তদ্তির পঞ্চবিংশতি বহু মূল্যের একাকৃতি অশ্বও ক্রয় করা গিয়াছে এ সকল বিষয় দৃষ্টে কেহং অন্ধমান করেন যে ঐ মহারাজ প্রতিদিন গঙ্গাস্থান করিবার মানসে এতাদৃশ কর্দ্ধে প্রবৃত্ত হইয়াছেন সে যাহা হউক এক্ষণে এই মহোপকার দৃষ্ট হইতেছে যে যাহারা পদব্রজ্বে কিয়া যানবাহনে বর্দ্ধমানহইতে অধিকা বা অধিকাহইতে বর্দ্ধমান গমন করিতেন তাঁহারা তৎপথ ক্লেশে অত্যন্ত ক্লেশিত হইতেন ইদানীং তাহা দ্রগতহওয়াতে অনেকেই স্থুখী হইলেন ইতি। সংকেং

## (১০ এপ্রিল ১৮৩৩। ২৯ চৈত্র ১২৩৯)

বৰ্দ্ধমানের রাস্তার সৌষ্ঠবকরণ।—নিম্নভাগে লিখিত বিবরণ ইণ্ডিয়া গেজেটহইতে গ্রহণপূর্বক প্রকাশ করা যাইতেছে। সংপ্রতি মধ্যমবিত্ত এক ব্যক্তির অতিপ্রশংস্থ উচ্ছোগের সংক্ষেপ বিবরণ প্রকাশ করা তাঁহার পক্ষে অভিযথার্থ এবং তাহাতে পাঠক মহাশয়ের। অসম্ভন্ত হইবেন না।

কলিকাতাহইতে বৰ্দ্ধমান যাইতে নৌকা পথে ডাইনকুনির ঘাটে উঠিতে হয় ঐ ঘাট বালির থালের মহানাহইতে আড়াই ক্রোশ অন্তরিত এবং সেই ঘাটহইতে জনাই গ্রাম তুই ক্রোশ। পূর্বের ঐ ঘাটহুইতে জনাই গ্রামে ধাইতে যে রাস্তা ছিল সে প্রায় অগম্য বিশেষতঃ বর্ধাকালে। এই ক্ষণে এ কাস্তার অতিকান্ত হইয়াছে এ রাস্তা একপ্রকার ममुनायर नुजन रहेया त्यान हाज होड़ा हहेयाहि। जनाहेद अधित्कारन निरुधि निरुधि সরস্বতীনদীর উপরে তিন থিলানের একটা পাকা সাঁকো প্রস্তুত হইয়াছে সেই স্থানে ঐ নদীর পাটা পাঁয়ষ্টি হাত জনাই ও ডাইনকুনির মধ্যবর্ত্তি যে স্থানে পঞ্চিল ভূমি ছিল সেই चारन जानत এक है। मारक। निर्माण इंदेशाहा। এই मकल উপकार्य कार्या भूषक व्यक्तित्रपत অত্যস্তোপকার এবং তচ্চতুর্দিগস্থ গ্রামাদির পরম মধল হইয়াছে। যে মহাশয় স্বীয় ভ্রাতৃগণ-সহযোগে এই২ প্রমহিতজনক ব্যাপার নির্বাহ করিয়াছেন তিনি এক জন ব্রাহ্মণ মধ্যম ধনির মধ্যে নিবিষ্টমাত্র। যে সময়ে কর্ণল টাভ সাহেব রজপুতানা দেশে কার্য্য নির্ব্বাহ করিতেছিলেন তৎসময়ে ঐ মহাশয় তাঁহার সমভিবাাহারে ছিলেন এবং অভাপিও সেই সাহেবের স্থানহইতে মধ্যেং কোনং অমুগ্রাহক চিহ্ন প্রাপ্ত হন। সংপ্রতি কলিকাতার এক বাণিজ্যের কুঠীতে অল্পবৈতনিক কর্মে নিযুক্ত আছেন এবং বছকালাবধি সাহেবেরদের অতিবিধাস পাত্র হইয়া যে যংকিঞ্চিং সংগ্রহ করিয়াছিলেন তন্মধ্যে এই ব্যাপারে অন্তমান তুই সহস্র মুদ্রা ব্যয় করিয়াছেন। কেহ২ বোধ করিতে পারেন যে এই প্রশংস্থ্য এতদ্দেশীয় মহাশয়ের যথার্থাতিরিক্ত প্রশংসা করিলাম। কিন্তু তিনি এই বোধ করুন যে এতদ্বেশীয় লোকেরদের পরহিতৈষিতাগুণের লেশমাত্র দৃষ্ট হইলে তাহাতে পৌষ্টিকত। করাই অত্যুপযুক্ত এবং তিনি আরো মনে করুন যে জনাই গ্রামে অতিধনি অনেক ব্যক্তি আছেন তাঁহারা বিবাহাদি নানা উৎসব কর্মে লক্ষ্ণ টাকা ব্যয় করিয়া থাকেন কিন্তু তাঁহারা এই মহাশয়ের কিছুমাত্র আয়াস কি ব্যয়ের আতুকূল্য করেন নাই ইত্যাদি বিষয় বিবেচনা করিলে বোধ ইইবে যে তাঁহার ঐ প্রশংসা করা অতিরিক্ত নহে।

শুনা গেল যে ঐ ব্যাপারের এমত স্কুফল দৃষ্ট হইয়াছে যে ঐ প্রদেশের উন্নতি দিনহ বৃদ্ধি হইতেছে। ঐ গঞ্জে অনেক নৃতনহ দোকানী পশারী বসান গিয়াছে এবং ডাইনকুনি জনাইর মধ্য স্থানেও পথিকেরদের উপকারার্থ ক্ষ্মুত্ত দোকান বিদিয়াছে এবং ঐ গঞ্চইতে প্রতিদিন চারি পাঁচ শত বলদ বোঝাই তণ্ডুল বর্দ্ধমান ও বিষ্ণুপুরের দক্ষিণাংশে প্রেরিত হয়। এবং আরো শোনা গেল যে গত বৎসরের বর্ধাকালে ঐ গঞ্জে যে সময়ে ধান্ত তণ্ডুলাদি ত্মূল্য হইয়াছিল তৎসময়ে এই রাস্তার দারা চতুর্দিকস্থ লোকেরদের মহোপকার হইয়াছিল।

#### (২৭ নবেম্বর ১৮৩০। ১৩ অগ্রহায়ণ ১২৩৭)

হুগলি জিলার উন্নতি।—গত কএক বংসরেতে অতি প্রশস্ত পাকা রাস্তা এবং লোহ ও ইষ্টকনির্দ্মিত অতিদৃঢ় সাঁকো প্রস্তুতকরণেতে এবং অতিবৃহৎ২ পুদ্ধবিণী খননকরণেতে জিলার একেবারে রূপান্তর হইয়াছে এই সকল ব্যাপার কেবল বর্ত্তমান জঙ্গসাহেবের উদ্যোগেতে সম্পন্ন হয় তিনি লোকেরদের সঙ্গে বাধ্যবাধকতাতে জিলার ধনাত্য ব্যক্তিরদের স্থানে চাঁদা করিয়া অত্যন্ত প্রয়োজনক এই কর্মনির্কাহ করেন। অপর সপ্তগ্রাম ও ত্রিবেণী ও মগরাতে ত্ইটা লোইনির্দ্মিত এবং ইষ্টকনির্দ্মিত সাঁকো প্রস্তুত হয় তাহাতে ব্যয় পঞ্চশত সহস্র মুদ্রা। হুগলির তিন ক্রোশ উত্তরে নবশরাইয়ের খালেতে এইক্ষণে একটা ন্তন সেতু প্রস্তুত হইতেছে তাহাতে অন্থমান বিংশতি বা পঞ্চবিংশতি সহস্র মুদ্রা ব্যয় হইবেক কথিত আছে যে ইহা সম্পন্ন হইলে অপর ত্ই সেতু এক ঘোড়াশালায় আর এক দারপাড়াতে প্রস্তুতকরণের কল্প আছে।

## ( ১ জাতুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭ )

ভাগীরথী নদী এইক্ষণে মহানাঅবধি বরম্পুরপর্য্যস্ত একেবারে বন্দ কিন্তু বরম্পুর অবধি নবদীপপর্য্যস্ত স্থানবিশেষে ন্যূন সংখ্যায় এক হাত জল আছে। জলঙ্গীতে যে নৌকা আড়াই হাত জল ভাঙ্গে সেই নৌকা এইক্ষণে গমন করিতে পারে যেহেতুক যেস্থানে অতি অল্প জল সেই স্থানে তত্তুল্য জল আছে। মাথাভাঙ্গায় পৌনে ত্ই হাত জল ভাঙ্গে যে নৌকা সেনৌকা এইক্ষণে চলিতে পারে।

## (২৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩১। ১৬ ফাব্ধন ১২৩৭)

মেদিনীপুর।—এই মহারাজ্যের নানা প্রদেশ দিয়া নৃতন রাস্তা প্রস্তুতকরণে সংপ্রতি শ্রীযুত গবর্নর জেনরল অধিক মনোযোগ করিতেছেন। এক্ষণে মেদিনীপুরের জেলার মধ্যে এক নৃতন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তাহা সম্মল রাজার অধিকারের মধ্য দিয়া যাইবেক। কিন্তু তিনি আপনার প্রদেশ দিয়া ঐ নৃতন রাস্তা যাওনে যথাসাধ্য প্রতিবন্ধকতাচরণ করিতেছেন এপ্রযুক্ত তাহাকে বুঝাইবার নিমিত্তে পাঁচ দল পদাতিক সৈত্য তাহার নিকটে প্রেরণ করা গিয়াছে।

#### (৪ মে ১৮৩৩। ২৩ বৈশাথ ১২৪०)

১২৩৯ শালের ২৯ চৈত্রের ১৫ বালমে ৮৪৩ সংখ্যায় দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ইণ্ডিয়া গেজেটহইতে সংগ্রহ করিয়া আপন কাগজে প্রকাশ করিয়াছেন যে জনাই সাকিনের কোন মধ্যবৃত্ত লোক মোং ডানকুনির নিকটহইতে নৈইটিপর্যান্ত এক নৃতন রান্তা প্রস্তুত করিয়াছেন এ কথা বিস্তারিত রূপ অবগত না হওয়াপর্যান্ত অলীক বোধ হইতেছিল কারণ ঐ সাকিনের শ্রীযুত বাবু রামরত্ব মুখোপাধ্যায় জিলা হুগলির জন্ধ শ্রীযুত শ্বিথ সাহেবের নিকট এক কেতা দর্থান্ত করেন তাহার তাৎপর্যা এই যে এক রান্তা চণ্ডীতলাইইতে ক্বফ্রামপুরপর্যান্ত বারাণ্স রোড যে শালিথার রাস্তা আছে তাহার উভর পার্শ্বে মিলিত হইয়া প্রস্তুত হয় আর ডানকুনির এক রাস্তা ৺সরস্বতীর ধারপর্যন্ত হয় কিন্তু এইক্ষণে ঐ ডানকুনির রাস্তার শৃঞ্জা ও পারিপাট্য দেখিয়া বিবেচনায় বোধ হইল যে যগপ ঐ বাবুজী মহাশয়ের মনোয়োগ থাকিত তবে চণ্ডীতলার রাস্তা যেরূপ উত্তম হইয়াছে তদম্বায়ী উত্তম ও পরিপাটী হইত কারণ ঐ চণ্ডীতলার রাস্তা যাহা বাবুজী প্রস্তুত করিয়াছেন তাহাতে আমারদিগের অমুভব হয় য়ে আট দশ হাজার টাকা বায় হইয়া থাকিবেক। এত টাকা বায় বিনা তেমত স্থন্দর হইতে পারে না অতএব লিখি এ সকল কর্ম মধ্যবৃত্ত লোকের নহে য়েমন কাঙ্গালকে ঘোড়া রোগ। প্রীক্ষরচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। সাং কোণনগর। (বাঙ্গলা সমাচার পত্রের মর্ম্ম)

## (৫ অক্টোবর ১৮৩৩। ২০ আশ্বিন ১২৪০)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষু।—জিলা নবদ্বীপাস্কর্গত উলানামক গ্রাম সর্ব্বোতো-ভাবে উৎকৃষ্ট স্থান বেহেতুক উক্ত গ্রামে ধনি মানি গুণি সংকুলীন ধার্মিক জনসমূহের বসতি এবং উক্ত মহাশয়ের৷ নিরম্ভর দৈব পিত্রাদি কর্মোপলক্ষে বছধন বিতর্গদার৷ গ্রামের সৌষ্ঠব প্রকাশ করিতেছেন কিন্তু লিখিত গ্রামে সংপথ অর্থাৎ ভাল রাস্তার অভাবপ্রযুক্ত মনুযোর গমাগমের অত্যন্ত ক্লেশ হস্তাখ শকটাদির গমন স্থদূরপরাহত চৌকীদার লোকের রজনীতে গ্রামরক্ষার্থ ভ্রমণের অতিকষ্ট অতএব আমরা এ বিষয়ে খেদিত হইয়া নিবেদন করিতেছি যে আপনকার দর্প ণৈকদেশে লিখিত বিষয় প্রকাশিত হইলে দীনজনগণ আণকরণৈকতানমানদ করুণাসাগর সাক্ষাদ্ধর্ঘাবতার শ্রীলশ্রীযুত লার্ড বেকীঙ্ক গ্রবনর জ্ঞেনরল বাহাতুরের কর্ণগোচর হইয়া কুপাকটাক্ষপূর্ব্বক উক্ত জিলার মাজিন্তেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাত্বর স্থবিচারতৎপর ও বিচক্ষণাগ্রণ্য তাঁহার প্রতি অন্নমতি হইলে উক্ত সাহেব অন্নগ্রহপূর্বক লিখিত গ্রামস্থ শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচক্র মুস্তফী শীযুত বাবু শ্যামলপ্রাণ মুস্তফী শীযুত বাবু তারাপ্রাণ মুস্তফী শীযুত বাবু তারাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায় এবং শ্রীযুত বাবু গঙ্গাগোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায় মহাশয়প্রভৃতি অনেকানেক জমীদার ধনি মহুযাদিগের প্রতি এক চাঁদার হুকুম দিয়া ঐ জিলাস্থ শ্রীশ্রীযুতের কারাগারবদ্ধ ব্যক্তিরদিগকে প্রেরণ করিয়া উক্ত ব্যাপার সম্পন্ন করিলে পরমোপকার হয় পরস্ক ঐ চাঁদার টাকাহইতে রাস্তাবদ্ধনার্থ আগত বন্ধিদিগের আহারীয় দ্রব্য প্রাপ্তি হইলে শ্রীযুত কোম্পানি বাহাছরের সরকারের কিঞ্চিং উপকার আছে যাহা হউক শ্রীযুত দেশাধিপতি মহাশয়েরা করুণাকণা বিতরণপূর্বক উক্ত ব্যাপারে সাহায্য করিয়া দীনদিগের প্রার্থনা সিদ্ধ করুন নিবেদন মিতি निभिद्रशिक्ष । १४ मान ।

উলানিবাসি শ্রীরাধানাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীরামচক্র মুখোপাধ্যায় শ্রীক্ষগচক্র চট্টোপাধ্যায় শ্রীরামকানাই গক্ষোপাধ্যায়প্রভৃতীনাং।

## ( ১১ कारूगाति ১৮৩৪। २२ (भीष ১२৪० )

•••গত শুক্রবারে জিলা নবদীপের মাজিস্ত্রেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাত্ব স্বাধিকার শাসনার্থ সপরিবারে ভ্রমণকরত উক্ত [উলা] গ্রামে আগত হইয়া গ্রামের প্রত্যেক পথ এবং গ্রামের প্রাক্তভাগে নদী খালসকল নিরীক্ষণ করিয়া সেই সকল রাস্তা উত্তমরূপ নির্মাণ এবং সেই সকল খালে বিশিষ্টরূপ সেতৃ অর্থাৎ পাকা সাঁকো নির্মাণ করাইবার মানসে গ্রামস্থ জমীদার শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় ও শ্রীযুত বাবু বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু শস্ক্রনাথ মুখোপাধ্যায় শ্রীযুত বাবু ক্ষরচন্দ্র মুস্তোফী শ্রীযুত বাবু খ্রামলপ্রাণ মুস্তোফী শ্রীযুত বাবু অয়তপ্রাণ মুস্তোফীপ্রভৃতি অনেক ধনি মানি ব্যক্তিদিগকে প্রত্যেকে পরবানা দিয়া সমক্ষে আনিয়া অতিসম্মানপুরঃসরে হিতজনক মধুরবাক্যে কহিলেন যে তোমরা সকল ধনিব্যক্তি শ্রিয়বাক্যরূপে একটা চাঁদা করিয়া গ্রামের সকল রাস্তা যাহাতে স্ক্রনররপ প্রস্তুত হয় তাহা কর পরে ঐ সকল মহাশয়ব্যক্তিরা শ্রীযুতের আজ্ঞান্ত্রসারে চাঁদাকরণে স্বীকার করিলেন। তিরিবরণ•••••

#### চাঁদায় স্বাক্ষরকারী।

শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায়।…	<b>১२००</b>
শ্ৰীযুত বাবু শভুনাথ মুখোপাধ্যায়।•••	2000
শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচক্র মৃস্তোফী।…	> 。。。
শ্রীযুত বাবু অমৃতপ্রাণ মৃস্তোফী।…	. (00
শ্রীযুত বাবু খ্যামনপ্রাণ মুন্তোফী।…	२००
শ্রীযুত বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায়।…	> 0 0
শ্রীযুত মাণিকচক্র গঙ্গোপাধ্যায়।…	٥٥٥
শ্রীযুত কৃষ্ণনাথ মুখোপাধ্যায়। । ।	( 0
শ্রীযুত তিত্রাম বস্থ।…	60
শ্রীযুত গঙ্গাধর পোদার।…	٥٥٥

# বাকী যাঁহারা দিবেন তাঁহারদিগের নাম পশ্চাৎ লিখিয়া পাঠাইব।

#### (২৯ মার্চ ১৮৩৪। ১৭ চৈত্র ১২৪०)

শ্রীযুত দর্পনপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়্।—উলাগ্রামের বিশিষ্ট রাস্তাকরণবিষয়ে আমরা পূর্বেক কএক পত্র আপনকার সন্ধিবনে প্রেরণ করিয়াছিলাম কুপাবলোকনে নিজ দর্পণে অর্পণপূর্বক অন্মদাদির অভিলাধ সিদ্ধ করিয়াছেন ইদানীং প্রেরিতপত্র স্বীয় দর্পণৈকপার্শে স্থানদানে মহোপক্ষত করিবেন উত্তম সেতৃ অর্থাং ভাল রাস্তা সম্পন্নার্থ জিলা নবদ্বীপের মাজিম্বেট শ্রীযুত হলকট সাহেব বাহাত্র উক্ত গ্রামে আগত হইয়া ষেরূপ চাঁদার সঞ্জন করিয়াছেন তদ্বিরণের কিয়দংশ পূর্বেপত্রে প্রকাশিত হইয়াছে এইক্ষণে তদতিরিক্ত দ্বিতীয়

কমিটি হইয়া যে সকল ধনি মানি ব্যক্তিরা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছেন তদ্বিশেষ নীচে লিখিত প্রত্যেকে পরবানা দিভেছেন তদ্বিধায় অনেকেই চাঁদায় স্বাক্ষরকারী হইতেছেন এবং যাঁহারা দেশাস্তবে আছেন তাঁহারাও পশ্চাৎ স্বাক্ষরকারী হইবেন এবং শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায় মহাশয় ও শ্রীযুত বাবু শভুনাথ মুখোপাধ্যায়প্রভৃতি অনেক মহাশয়ের চাঁদার নিয়মিত মুলা উক্ত সাহেবের হজুরে অর্পিত হইয়াছে অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগের নিয়মিত মুলা কিয়ং২ প্রেরিত ইইতেছে কিয়ং২ পশ্চাৎ প্রেরিত ইইবে পরস্ক উক্ত চাঁদা সংগৃহীত মুদ্রাদারা যভাপি লিখিত ব্যাপার নিপাত্তি হইবার ক্রটি থাকে তথাপি উক্ত শ্রীযুত বাবু বামনদাস ম্থোপাধ্যায় মহাশয় পরম ধাশ্মিকবর অতিবদাগুতাপূর্বক ঈদৃশাহ্নমতি করিয়াছেন যে উক্ত চাঁদায় দ্বাদশ শত মুদ্রা দিলাম অপর মুদ্রাভাবে আরক্কব্যাপার অসম্পন্ন থাকিবে না অতএব আমরা এতদ্বিষয়ে নিশ্চয় কহিতে পারি যে উপস্থিতকার্য্য উত্তমরূপে যে নিষ্পন্ন হইবে তদ্বিষয়ে সন্দেহ নাই যেহেতুক উক্ত মাজিম্বেটসাহেবের অন্তগ্রহ এবং উক্ত বাবুজী মহাশয়ের যাদৃশ মনোযোগ এতদ্বিধায় লিখিত ব্যাপার অতিসত্তর স্থসম্পন্ন হইবে এবঞ্চ আমরা ইহাও অন্নমান করি যে উক্ত জিলার শ্রীযুত জজসাহেব ও শ্রীযুত মাজিম্বেটসাহেব ও শ্রীযুত কালেক্টরসাহেব ও শ্রীযুত জাইন্ট মাজিস্ত্রেটসাহেব ইহাঁরাও এতৎকার্ঘ্যে আমুকুল্য করিতে পারেন যেহেতৃক ধর্মার্থব্যাপারপ্রসঙ্গতো মহাযশস্বীও হইবেন অতএব ধর্মকর্মে কিঞ্চিৎ সাহায্য যে করিবেন ভাহাতেও সন্দেহ নাই কিমধিকং নিবেদনমিতি।

#### চাঁদায় স্বাক্ষরকারী।

শ্রীযুত রামগোপাল মুখোপাধ্যায়	•••	•••	>>@
শ্রীযুত তারাকান্ত গঙ্গোপাধ্যায়	•••	•••	> • •
শ্রীযুত ঈশবচন্দ্র মুখোপাধ্যায়	•••	•••	२৫
শ্রীযুত সর্ব্বচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়	•••	•••	20
শ্রীযুত গোবিন্দজীবন মুখোপাধ্যায়	•••	•••	٠ ২٠
শ্রীযুত হরিশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	•••	•••	><॥。
শ্রীযুত হরচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	•••	••	25110
শ্রীযুত রাধানাথ মুখোপাধ্যায়	• • •	•••	>•
শ্ৰীযুত গুৰুপ্ৰদাদ ভট্টাচাৰ্য্য	•••	•••	>•
শ্রীযুত রঘুরাম গঙ্গোপাধ্যায়	•••	•••	e
শ্রীযুত নীলানাথ চট্টোপাধ্যায়	•••	•••	¢
শ্ৰীমতী অন্নপূৰ্ণা দাসী	•••	•••	> • •
শ্ৰীযুত কাশীনাথ বস্থ	···	•••	. 0.
শ্রীকাশীনাথ কর	•••	•••	₹€

শ্রীনীলাম্বর থাঁ	•••	•••	₹@
শ্ৰীরাজকৃষ্ণ খা	•••	•••	₹¢
শ্রীপীতাম্বর কর	•••	•••	74
শ্রীশিবরাম মদক	•••	•••	٥٠
শ্রীবামনারায়ণ সরকার		•••	₹@
শ্রীশ্রামটাদ নন্দন	•••	•••	٥٠
শ্ৰীপ্ৰাণনাথ পাল	•••	•••	> •
শ্ৰীলন্দ্ৰীকান্ত মদক	•••	•••	٥.
শ্ৰীভাগবত মদক	•••	•••	٥٠
শ্রীভৈরবচন্দ্র নন্দি	•••	•••	٥.
শ্ৰীকৃষ্ণচন্দ্ৰ পাল	•••	•••	٥.
শ্রীরামমোহন শাহা	•••	•••	١.
শ্ৰীঅধৈত শাহা		•••	٥٠
শ্ৰীগন্ধাগোবিন্দ বিশ্বাস	•••		١.
শ্রীগোরাচাঁদ কর	•••		٥٠
শ্রীহরিনারায়ণ মিত্র	•••	•••	٥ ډ
শ্রীহরচন্দ্র বস্থ	•••	•••	٥٥
শ্রীরামনারায়ণ বস্থ	• • •	•••	٥٠
শ্রীগোবিন্দ বিশ্বাস		•••	9
শ্রীভঙ্গহরি দে	•••	•••	٩
শ্রীমদনমোহন কর	•••	•••	٩
শ্রীশন্তুচন্দ্র কর	•••	•••	9
শ্ৰীকিন্থচন্দ্ৰ মিত্ৰ	•••		e
শ্রীগৌরহরি কর	•••	•••	e
শ্রীগোবিন্দচক্র প্রামাণিক	•••	••	e
শ্রীরাধানাথ দাস	•••		æ
শ্রীপ্রাণহরি দাস	•••		e
শ্রীগোর পোদার	•••		¢
শ্রীমনোহর মদক		•••	æ
শ্রীরামচক্র মদক		•••	e
শ্রীকাশীনাথ মদক			•
শ্ৰীব্ৰজমোহন মদক	•••	•••	¢

#### (১৮ অক্টোবর ১৮৩৪। ৩ কার্ত্তিক ১২৪১)

উলানিবাসি বিজ্ঞবর পত্রপ্রেরকের এক পত্র আমরা প্রকাশ করিলাম তাহাতে লেখেন যে ঐ নগরবাসি মহাশয়েরদের উত্তম রাস্তাহগুনের বিষয়ে যে অত্যস্ত অভিলাষ ছিল তাহা এইক্ষণে প্রায় পরিপূর্ণ হইয়াছে। ঐ জিলার সরকারী কর্মকারকেরা তদ্বিষয়ে অহ্বাগী হইয়াছেন এবং ঐ নগরবাসিরা আপনারদের মধ্যে চাঁদার দ্বারা অনেক টাকা সংগ্রহ করিয়াছেন। গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তি উভয়ের উত্যোগের ঐক্য না হইলে এডজ্রপ ব্যাপার নির্বাহ হওয়া স্ক্রঠিন। এই উত্যোগের বিষয় যে এডজ্রপে সফল হইয়াছে তাহা শুনিয়া আমরা পরমাপ্যায়িত হইলাম।

## (৯মে ১৮৩৫। ২৭ বৈশাখ ১২৪২)

শীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় বরাবরেয়ৄ।—

ভালকেট সাহেব বাহাত্ব

নিতান্ত প্রজাহিতিষী স্থবিচারদর্শী বিচক্ষণাগ্রগণ্য নিপুণকার্য্য নির্বাহক মহোৎসাহপূর্বক মহোডোগী হইয়া থানায়২ ভ্রমণপূর্বক চৌর দয়্যভয় ও দগুদিন্তি যুদ্ধপ্রভৃতি প্রায় নিবারিত করিয়াছেন পরস্ক ষে সকল জমীদার ও ধনি ব্যক্তিদিগের পরস্পার গৃহবিবাদাদি হইয়াছিল সেই সকল স্থানে অমুগ্রহপূর্বক য়য় উপস্থিত হইয়া অতি স্ক্রবিচার ঘারা বিবাদ শাস্তি করিয়া বাদিপ্রতিবাদিকে নিতান্তই শাস্ত করিয়াছেন এবং সর্ব্বসাধারণ লোকের হিতার্থে যে সকল আশ্চর্য্য উত্তোগ করিয়াছেন তৎছারা বছধক্যবাদের পাত্র হইয়াছেন প্রথমতঃ জিলান্তর্গত উলাগ্রামে উত্তম রাস্থা করণার্থ কপাবলম্বনে উক্ত গ্রামে

षागठ रहेशा मरहानम् वास्किनिरगत निकरि है। नात रहि कतिया छेक कर्ष निक्राहार्थ है। कात्र সংস্থাপন করিয়া অত্যন্ত যত্ন ও উৎসাহপূর্বক যথাযোগ্য মহয়্য নিযুক্তদ্বারা উত্তম ব্যাপার অনেক সম্পন্ন করিয়াছেন এবং স্থানে২ পাকা সাঁকো নির্মাণার্থ ইষ্টকাদি প্রস্তুত হইয়াছে এইক্ষণে ঐ কার্য্যের কিঞ্চিদবশেষ আছে। অপর উক্ত মহামহিম শ্রীযুত সাহেব অন্ত এক সর্বজনোপকারক গুরুতর অভিলাষ প্রকাশিত করিয়াছেন ডদ্বিস্তার উক্ত জিলাম্বর্বর্তি শ্রীযুত কোম্পানিবাহাত্বের প্রবল রাস্তার মধ্যগত উলাগ্রামের দক্ষিণ সীমায় বারোমাসিয়া-নামক একথাল এবং বাদকুল্লানামক গ্রামের দক্ষিণ একথাল এই উভয়খাল বাস্তার অভ্যস্তর-প্রযুক্ত গমনাগমনের অতিকষ্টদায়ক বিশেষতঃ বর্ষাকালে নৌকাব্যভিরেকে পথিক লোকের এবং শ্রীযুত কোম্পানিবাহাত্বের থাজানাবাহক ও সৈত্তগণের গতিরোধ হয় এবং বর্ষাবসানে পকাদি দারা আতান্তিক ক্লেশকর হইয়া থাকে অতএব উক্ত ক্লেশ নিবারণার্থ উক্ত শ্রীযুত সাহেব পরমকারুণিক স্বভাবপ্রযুক্ত উক্ত খালম্বয়ে উত্তমরূপ মহাসেতু অর্থাৎ পাকা সাঁকো নির্মাণার্থ জিলাস্থ জমীদারবর্গের নিকটে এক চাঁদা স্বজন করিয়াছেন এবং ঐ চাঁদার কিয়ৎসংখ্যক টাকাও সংগৃহীত হইয়াছে সংপ্রতি আরম্ভ হইবার প্রতিবন্ধক বর্ষাকাল সম্মুখবর্ত্তী। পরে হেমস্তাদিতে উক্ত কার্য্যের নির্ব্বাহ হইবার কল্প আছে অপর কৃষ্ণনগরমধ্যে ইন্ধরেজী বিভাধ্যাপনার্থ এক পাঠশালা স্থাপনার্থ মহোভোগ করিয়া জিলাম্থ জমীদারবর্গের নিকটে চাঁদা করিয়া বহুজনোপকারক কার্য্য বিভাদানরূপ প্রমধ্ম সংস্থাপন করিবেন তদর্থে যে নক্সা করিয়া জ্মীদার্বিগের নিকটে প্রেরিত করিয়াছেন...। এক্ষণে আমরা স্মাচার পত্তে অবগত হইলাম যে উক্ত শ্রীযুত পরমদয়ালু সাহেব শ্রীলশ্রীযুত গবর্ণমেন্টের নিয়োগে পাবনায় পরিবর্ত্তিত হইয়াছেন এতদ্বিধায় অম্মদাদির যাদৃশ মনোমালিল ও ত্ংথের সম্ভাবনা উপস্থিত হইয়াছে তাহা লিখনে প্রকাশ সম্ভাবিত হয় না…। ১২৪২ সাল তারিখ ২১ বৈশাধ। জিলানবদ্বীপনিবাসিনাং জমীদারান তালুকদারান ও প্রজাবর্গাণাং ন্যুনসংখ্যকসাদ্ধ সপ্তশত সংখ্যকানাং।

#### ( ১৭ অক্টোবর ১৮৩৫। ১ কার্ত্তিক ১২৪২ )

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেষ্ ৷—জেলা নবদীপের মাজিন্ত্রেট শ্রীযুত রবার্ট হলকট সাহেব বাহাত্রর মানস করিয়াছেন যে উক্ত জিলার অন্তঃপাতি বাদকুলানামক গ্রামে ও উলাগ্রামের প্রান্তভাগে বারমাসিয়ানামক যে তৃইখাল পথিমধ্যে আছে ততৃপরি মহাসেতৃ নির্মাণ করিয়া সরকারি সৈত্র ও অত্যথ্য মহাত্রাদি গমনাগমনের তৃঃখ নিবারণ করিবেন ইহা আমরা পূর্ব্বথ পত্রে বাহুল্যরূপে বিজ্ঞাপন করিয়াছিলাম এইক্ষণেও আবেদন করিতেছি ঐ মহাসেতৃ নির্মাণের ব্যয়বাহুল্যের নিমিত্ত উক্ত সাহেব বাহাত্র আপন স্থশীলতা ও মহাত্মতা প্রকাশে উক্ত জিলার মহীয়ান জমীদারান ও নীলকুঠীর সাহেবানেরদিগকে বাক্য পুষ্পোপহার দ্বারা পরিতোষ জন্মাইয়াছেন তৎপ্রযুক্ত প্রথমতঃ যে সকল মহান্থভব ব্যক্তি ব্যয়ের ফর্চে

স্বাক্ষর করিয়া অঙ্কপাতন করিয়াছেন তাঁহারদিগের নামসম্বলিত নীচে লিখিতেছি···। ইতি আখিনস্ত ১৭ দিবসীয়া লিপিঃ ১২৪২ সাল। কস্তুচিদ্দর্পণপাঠকস্ত ।

#### তপদীল নাম অঙ্ক

শ্রীযুত বাবু বামনদাস মুখোপাধ্যায়	•••	•••	600
শ্রীযুত বাবু নীলকমল পালচৌধুরী	•••	•••	> • •
শ্রীযুত বাবু জয়চক্র পালচৌধুরী	•••	•••	२००
শ্রীযুত বাবু উমেশচক্র পালচৌধুরী	•••	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু জয়নারায়ণ পালচৌধুরী	•••	•••	> 0 0
শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র নন্দী	•••	•••	
শ্রীযুত বাবু রামমোহন দে চৌধুরী		•••	<b>(</b> •
শ্রীযুত বাবু ঈশ্বরচন্দ্র পালচৌধুরী মোক্তার		•••	
শ্রীযুত বাবু কালীকুমার বস্থ	•••	•••	<b>(</b> •
শ্রীযুত বাবু কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যায়	•••	•••	900
শ্রীযুত বাবু মথুরানাথ মুথোপাধ্যায়	•••	•••	२००
শীযুত বাবু নবকৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	•••	•••	٥ • ٥

#### (৬ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২৫ মাঘ ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপেয়্।—বিবিধ বিনয়পুরঃসর নিবেদনঞ্চাদৌ। এতরগরাস্তঃপাতি ত্রিবেণিনামক গ্রামে ভাগীরথীর ত্রিধারায় উত্তরায়ণে অবগাহনার্থ বিত্ত ব্যয়পুরঃসর দেশবিদেশীয় বছতর মান্তবরেণ্য অগ্রগণ্য বিশিষ্ট শিষ্ট সৌষ্টবাপন্ন মহাশয়েরা বিবিধ যান ও বাহনে ও নৌকারোহণে এবং অসংখ্যক দীন ক্ষীণ যোত্রহীন লোকেরা পাদব্রজীক হইয়া প্রতিবংসরেই ঐ দিনে উক্ত স্থানে আগমনপূর্ব্যক গঙ্গান্সানকরত মহামহোৎসব করিয়া থাকেন। তাহাতে ঐ দিনে উক্ত স্থানে ন্যাধিক বিংশতি সহস্র লোক ও চারি পাঁচ শত নৌকা ও বজরা ও ভাউলে ও পালকী ইত্যাদির সমাগম হইয়া থাকে। কিন্তু সম্পাদক মহাশয় বর্ত্তমান বংসরের উত্তরায়ণে অত্যন্ন লোকের সমাগমহওন ও দীনত্বংথিপ্রভৃতির অশেষ ক্ষেশপ্রাপণের কারণ বাহল্য হইলেও তল্লিখনে নিতান্ত আবশ্রকতা বোধ করিয়া তদীয় স্থুলার্থ কিঞ্চিন্নিবেদনে সমর্থ হইলাম। যংকালে এতংস্থলে ক্লেশনাশক সদ্বিবেচক শ্রীযুক্ত ভি সি শ্বিথ সাহেব বাহাত্বর বিচারপতি ছিলেন তৎকালে তৎকালে কংকুপাবলোকনে ও জমীদারবর্গের ব্যয়ব্যসনে এই জিলান্থ সমস্ত পেতু ও রাস্তা ঘাট ইত্যাদি পরিপাটীরূপে নির্দ্ধিত হইয়া সেই শোভায় বহুদিবদাবধি স্থশোভিত ছিল। বিশেষতঃ চুঁচুড়ানিবাসি জনহিতৈষি বিশিষ্ট শিষ্ট শ্রীযুত বাব্ প্রাণক্ষ হালদার মহাশয়ের ব্যয়সমূহে ও উক্ত শ্রীযুক্তের বিশেষ মনোযোগে ঐ গ্রামস্থ সরস্বতীনামক নদীতে এক সেতু নির্দ্ধাণহওয়াতে তদবধি নিরবধি দেশ বিদেশীয় য়াত্রিসকল অবগাহনার্থ

গমনাগমন করিত। কিন্তু বিধি বাদী হইয়া সে সাধে বাধ সাধিয়া ১২৪১ সালের ভাদ্র পদে দামোদর নদের জলপ্লাবন করিবায় ঐ বক্যার বিষম প্রচণ্ড দোদিও প্রবাহপ্রতাপে উক্ত সেত থণ্ড২ হইয়া যাইবায় এতদ্দেশীয় দীনতঃখি প্রজাবর্গের ও দেশ বিদেশীয় যাত্রিগণের পারাপার হইবার যে কষ্ট হইয়াছে এবং হইতেছে তাহা বর্ণনে বর্ণহারে। বরং বর্ত্তমান বৎসরের উত্তরায়ণদিনে দীন ছঃথি জনগণের পারাপার হইবার যে ক্লেশ হইয়াছে তাহার কিঞ্জিবেদন করিতেছি। দর্পণকার মহাশয় আমি বার্ষিক রীত্যমুসারে বর্ত্তমান বংসরের উত্তরায়ণ দিনে অবগাহনার্থ উক্ত তীর্থে গিয়া দেখিলাম যে এ নদী পূর্ব্বাপেক্ষা অতিশয় গুসারিত হইয়াছে এ কারণ তিন্থান নৌকায় স্নান্যাত্রিগণ অন্বরত পার হইতেছে। এতন্মধ্যে সম্পাদক মহাশয় বহুসংখ্যক যাত্রিগণের সমাগম হইবায় খেয়ারিরা অধিক করিয়া পার করিতে লাগিল তাহাতে দৈবামুঘটনাক্রমে একবার ঐ তৃতয়তরি বহু লোকারোহণে ও তাহারদিগের অন্থিরতাজন্য অন্থিরা হইয়া মধ্য নীরে নিমগ্না হইবায় তৎক্ষণাৎ সবে হাহাকার রবে রোদন করিতে লাগিল। কিন্তু সম্পাদক মহাশয় পরমেশ্বরেচ্ছায় নদীতে অত্যন্ন নীর প্রযুক্ত ঐ আকুল ব্যক্তিরা ব্যাকুল হইয়া সকলই কুল পাইল নতুবা অনেকের কুল সমূলে নিমূল হইত এমত স্থলবোধ ছিল। দর্পণপ্রকাশক মহাশয় তৎসময়ে ছগলির প্রচণ্ড দোর্দণ্ড প্রতাপান্নিত শ্রীযুক্ত মাজিন্তেট সাহেববাহাত্বর ও বিজ্ঞবর শ্রীযুত ডাক্তর ওয়াইস সাহেব ঐ স্থানে উপস্থিত ছিলেন এ কারণ তাঁহারাও ঐ দীন হুঃখিপ্রভৃতি লোকের অশেষ ক্লেশ ও তুরাত্মা পারকারিদিগের বিশেষ দৌরাত্ম্য অবগত হইয়া দমন করিয়া উহারদিগের যথেষ্ট কট নষ্ট করিলেন ইহা বিশিষ্ট শিষ্ট মহাশয়েরা স্ব২ দৃষ্টে দৃষ্টি করিয়া থাকিবেন। যাহা হউক সম্পাদক মহাশয় এইক্ষণে এই উপলব্ধি হইতেছে যে ঐ নদীর সেতুঅভাবে যাত্রিগণ পারাপারের এই অশেষ ক্লেশ অসহ বোধ করিয়া কিয়দিবসাবসানে উত্তাক্তান্তঃকরণে এই তীর্থ পরিত্যাগ করিয়া উত্তরায়ণে অবগাহনে আশার বাসা এককালেই ভাঙ্গিয়া ফেলিবেক তবেই সম্পাদক মহাশয় ঐ তীর্থে স্থতরাং অবগাহনার্থ আর কেহই আসিবেক না। অতএব নিবেদন সকলের হিতার্থ প্রমোপকারক ক্লেশনাশক এতদ্দেশাধিপতি বিচারপতি মহাশয়েরা অফুগ্রহ করিয়া এই জিলাস্থ সমস্ত জমীদার ও আর২ মাক্তবরেণ্য সৌষ্ঠবাপন্ন মহাশয়দিগের নিকটহইতে এক চাঁদা করিয়া যগুপি পুনর্বার ঐ নদীতে এক সেতু নির্মাণ করেন তবে এতদ্দেশীয় অসংখ্যক দীনক্ষীণ যোত্রহীনপ্রভৃতি লোকেরা অবিবাদে নিরাপদে পরমাহলাদে গমনাগমন করিয়া পরমেশ্বর নিকটে করপুটে অহরহঃ উক্ত মহাশয়দিগের অতুলৈখ্য্য প্রার্থনা করিয়া চিরকাল উপকারে বন্ধ থাকে। যাহা হউক এইক্ষণে দর্পণপ্রকাশক মহাশয় ও আর২ সম্বাদপত্রসম্পাদক মহাশয়েরা অনুগ্রহপ্রকাশে স্বং সম্বাদপত্রৈকদেশে এই নিবেদন লিপিথানি স্বায় প্রকাশ করিয়া আমাকে চিরবাধিত করিতে আজ্ঞা হইবেক অলমতি বিস্তরেণ। হুগলিনিবাসি কস্সচিৎ সাধারণহিতৈষিণঃ।

#### ( ৯ जूनाई ১৮৩৬। २१ जाशा । ১२৪७ )

রানেশ্বর সেতৃবন্ধ।—সকলই অবগত আছেন যে অয়োধ্যাধ্যমের রাজা শ্রীরামচক্র রাবণের সঙ্গে যুদ্ধার্থ গমনসময়ে মহাদ্বীপ ও লক্ষার মধ্যে যে সমুশ্রীয় পথ ছিল তাহাতে সেতৃ বন্ধন করিয়াছিলেন। ইউরোপীয়েরদের মধ্যে ঐ সেতৃর নাম আডাম্স ব্রিজ এতক্ষেশীয়েরদের ব্যবহারে তাহার নাম রামেশ্বর সেতৃবন্ধ। সেই সমুশ্রীয় পথ এতদ্রপে অবকৃদ্ধ হওয়াতে যে জাহাজ অল্প জল ভাঙ্গে কেবল তাহাই ঐ পথদিয়া যাইতে পারে। বৃহৎ জাহাজ হইলে লক্ষা ঘূরিয়া যাইতে হয়। অতএব বৃহৎ জাহাজ যাইতে পারে এনিমিন্ত ঐ পথ মুক্তকরণার্থ বারম্বার মান্দ্রাজের গবর্ণমেন্ট ও সাধারণ ব্যক্তিরা কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরদের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন। এইক্ষণে শ্রুত হওয়া গেল যে শ্রীযুত কোর্ট অফ ডৈরেক্তর্স সাহেবেরা ঐস্থানীয় পর্বতি বারুদের দারা উড়িয়া দেওনার্থ ৫০০০ টাকা অর্পণ করিয়াছেন তাহাতে ঐ স্থানে পরিশেষে দশ হাত জলমাত্র থাকিবে।

#### ( ১৫ जूनाई ১৮৩१ । ১ खावन ১२८४ )

ন্তন রাস্তা।—কৃষ্ণনগরহইতে গঙ্গা অবধি যে ন্তন রাস্তা হইতেছিল তাহা প্রায় সম্পন্ন হইয়াছে ঐ রাস্তা দীর্ঘে ছয় ক্রোশ গবর্ণমেণ্টের ব্যয়েই নির্বাহ হইল।

## নানা কথা

(২২ মে ১৮৩০। ১০ জ্যৈষ্ঠ ১২৩৭)

শুনা গেল যে ইংগ্নণ্ড ও ভারতবর্ষের মধ্যে বাম্পের জাহাজের দারা গমনাগমনের স্থানকরণে যে শ্রীযুত টেলর সাহেব এমত ব্যগ্র আছেন তিনি আপন কর্মসিদ্ধার্থে স্থলপথে ইংগ্নণ্ডে ফিরিয়া গিয়াছেন।

#### (১৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩০। ৩ আখিন ১২৩৭)

মেজর রেনল।—ইংগ্রন্থ দেশের সম্বাদ পত্রেতে অবগত হওয়া গেল যে অষ্টাশীতি বর্ষবয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া মেজর রেনল সাহেব লোকান্তর গত হইয়া উএট মিনিটর আবি অর্থাৎ ইংগ্রণ্ডদেশে মহামহিম ব্যক্তিরদের যে স্থানে সমাধি হয় তথায় উক্ত সাহেবেরো সমাধি হয়য়াছে। ঐ সাহেব বহুকালাবিধি কোম্পানি বাহাত্রের সৈলাধ্যক্ষতা কর্ম্মে নিযুক্ত থাকিয়া এতদ্দেশে ভূগোল বিভাবিষয়ে মনোভিনিবিট ছিলেন এবং ভারতবর্ষের নক্শা তিনিই প্রথমে প্রস্তুত করেন যৃত্যপিও তদনস্তর তিষময়ে বহুবিধ নবাস্সম্বান হইয়াছে তথাপি তাঁহার ক্রত পুত্তক সকলেই যত্নপূর্বক গ্রহণ করেন।

#### ( ১२ क्टिक्यांति ১৮३১ । २ काब्रुन ১२७१ )

জেনরল তুবাইন।—আমরা এক্ষণে ফ্রান্সদেশের জেনরল তু বাইনর সাহেবের মৃত্যুসম্বাদ প্রাপ্ত হইলাম তিনি বহুকালাবধি মাদাজিসিন্দিয়ার চাকরীতে নিযুক্ত হইয়া অনেক ধনসঞ্চয় করিয়া বিলায়তে গমন করেন তিনি আপনার সম্পত্তির অধিকাংশ ধর্মার্থে দান করিয়া গিয়াছেন জীবদ্দশায় তিনি আপনার জন্মস্থানে অনেক টাকা দান করিয়াছিলেন কথিত আছে যে তিনি পনের লক্ষ্ণ টাকার অধিক প্রদান করিলেন তাহার হৃদ চিরকালপর্য্যন্ত দীনহীন লোকেরদের উপকারার্থে থাকিবেক।

#### (১৮ আগষ্ট ১৮৩২। ৪ ভাদ্র ১২৩৯)

হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টানিকা। ছেষ্টিংশ সাঁকো।—লার্ড হেষ্টিংশ সাহেবের স্মরণার্থ অট্টানিকা ও প্রতিমৃত্তি স্থাপনার্থ যাঁহারা চাঁদায় স্বাক্ষর করিয়াছিলেন গত ১৩ সোমবারে তাঁহারদের টোনহালে এক বৈঠক হয় তাহাতে শ্রীযুত চেষ্টর সাহেব সভাপতি ইইতে আহুত হইলেন।

শ্রীযুত ধনাধ্যক্ষ সাহেবেরদের হিসাব মঞ্জুর ও গ্রাহ্ম হইল।

ঐ অট্টালিকা গ্রন্থনার্থ সর্বান্থন্ধ ৬০৫২১ টাকা সংগ্রহ হইয়াছিল তন্মধ্যে ৬৪৭৩ টাকা হত্তে আছে অবশিষ্টসকল গবর্ণমেন্ট হৌসের লালদীর্ঘিকার সন্মুখস্থ অট্টালিকা নির্মাণে ব্যয় হয়।

উক্ত মৃত গবর্নর জেনবল বাহাত্বের প্রতিমূর্ত্তি স্থাপনার্থ যে টাকা টাদায় স্বাক্ষর হয় তাহার সংখ্যা ৩০৫৭১ তন্মধ্যে ২৫৩৩১ টাকা তৎকর্মে ব্যয় হইয়াছে উদ্ভ টাকা উপরিউক্ত টাকার সঙ্গে যোগ করিয়া ১২০০০ হয়। অতএব ঐ বৈঠকের অভিপ্রায় এই যে এইক্ষণে ঐ টাকাতে কি কার্য্য করা যাইবে। তাহাতে ঐ সাহেবেরা সকলেই একবাক্য হইয়া এই স্থির করিলেন যে কোম্পানির বাগানের আড়পার ও কলিকাতা এই উভয় স্থানের মধ্যে যে ন্তন রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে তন্মধ্যে সংক্রম স্থাম্পার্ম ব্যয় হয়। এবং ঐ সংক্রম উত্তরকালে হেষ্টিংশ সাঁকোনামে খ্যাত হয়।

# ( ২৯ ডিদেম্বর ১৮৩২। ১৬ পৌষ ১২৩৯)

জাকিমো [ Monsr. Jacquemont ] সাহেবের মৃত্যু।—আমরা অত্যস্ত থেদিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি যে এই মাসের সপ্তম দিবসে জাকিমো সাহেব একজিংশবর্ষরম্ম হইয়া বোমাইতে পরলোকগত হন। তাঁহার অত্যস্ত নৈপুণাদৃষ্টে এতদ্দেশসম্পর্কীয় পশু ও বৃক্ষ-ইত্যাদির অফুসন্ধানকরণার্থ ফ্রাসীয় গবর্ণমেন্ট তাঁহাকে মনোনীত করিয়া এতদ্দেশে প্রেরণ করেন। ১৮২৯ সালের আপ্রিল মাসে এ সাহেব ফুদচেরীতে [Pondicherry] পহছেন পরে তম্বর্ধই তিনি কলিকাতায় আগমন করিয়া কিঞ্ছিৎকাল বাসকরণানস্তর উক্ত বিষয়সকলের

তথাবধারণ করণার্থ হিন্দুস্থানের উত্তর অঞ্চলে যাত্রা করেন তৎপরে হিমালয়প্রভৃতি দর্শন করিয়া পাঞ্জাবদিয়া গমনপূর্ব্বক গত বংসরে মে মাসে কাশ্মীর দেশে গমন করেন। তদনস্তর তীব্বদ্দেশে পর্যাটন করিয়া চীন দেশসংক্রান্ত তার্ত্তার দেশপর্যন্ত ভ্রমণ করিলেন। বর্ত্তমান বংসবের মে মাসে তিনি দক্ষিণ দেশে পঁছছিয়া তারদ্দক্ষিণদেশ ব্যাপিয়া কুমারী অন্তরীপ পর্যান্তের তথাবধারণার্থ নিশ্চয় করিয়াছিলেন ইতিমধ্যে রজপুতানা দেশে তাঁহার যে ক্ষমকাশ জ্বয়ে তত্বপলক্ষেই তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। ঐ সাহেব অনেক লিখিত গ্রন্থ রাখিয়া গিয়াছেন তদ্ধারা ভারতবর্ষীয় উদ্ভিদ্বিভা ও ভূমি বিভার অনেক স্থগম পথ প্রকাশ হইবে। এই মাসের ৮ তারিথে সৈত্যাধিপের সম্বমান্তর্ব্বপ তাঁহার সমাধিক্রিয়া সম্পন্ন হয় এবং গবর্ণমেন্টের কর্মকারক-সাহেব ও অভ্যান্ত অনেক সাহেবেরা তাঁহার শবানুগ্যনপ্র্বক তৎকার্য্য নির্ব্বাহ হইল।

## (১৫ (ম ১৮৩৩। ७ देकार्ष ১२৪०)

অত্যন্ত থেদপূর্ব্বক আমারদের আনরবিল গবর্নর্ হলন্বর সাহেবের মৃত্যু জ্ঞাপন করা যাইতেছে যে তাঁহার এই অত্যন্ত শোকজনক মৃত্যু গত শনিবারের [১১ই মে] অতি প্রত্যুবে হয়…। রবিবার পূর্ব্বাহে শবের সমাধি সম্পন্ন হইল। শ্রীরামপুরনিবাদি প্রায় প্রত্যেক জন খ্রীষ্টীয়ান তাঁহার সন্ত্রমস্চক শবাহুগমনপূর্ব্বক কবরপর্যন্ত গমন করিলেন। তাঁহার আয়ু সমসংখ্যক মিনিটে২ আট্ডিশ তোপ হইল। ত

হলন্বর সাহেব ১৮২২ সালে শ্রীরামপুরে প্রথম আগমনকরত শহরের জজ ও মাজিন্তেটী কর্মে নিযুক্ত হইয়া রাজকীয় সভান্তঃপাতী হইলেন কর্মে প্রবিষ্টহওনঅবধিই প্রজার হিতকার্য্য ও জ্ঞান বৃদ্ধিজনক কার্য্যেই নিরন্তর যত্ন করিতে লাগিলেন এবং স্বীয় পদোপলক্ষে চুষ্টদমন শিষ্ট প্রতিপালন এবং নিশ্মলবিচারাদি সম্পাদন ইত্যাদি কার্য্যেই নিরস্তর নিরত হইয়া শ্রীরামপুর শহরে যদ্রপ রাজকীয় কার্যা চলিতেছিল তাহার অনেক রূপান্তর করিলেন। ইহার পূর্বের এই শহরে স্নান্যাত্রাদি উৎসবসময়ে চীনীয় লোকেরা আসিয়া রাস্তার ধারে অনেক ঘর করিয়া জুয়া খেলাপ্রভৃতি করাতে গবর্ণমেন্টের অনেক রাজস্ব লাভ হইত কিন্তু সাহেব ঐ পাপাশ্রয়াদি ব্যাপার হেয়বোধে কোনপ্রকারেই করিতে দিলেন না। অপর সতীনিবারণার্থ নিত্যোৎছোগী ছিলেন কিন্তু তাঁহার উপরি পদস্ত কর্তৃত্বকারক সাহেবের ঘারা কথনং তাঁহার ঐ কারুণিক উজোগ বিফল হইলে প্রদক্ষক্রমে প্রায়ই তাঁহার অশ্রুপাত হইতে দৃষ্ট হইয়াছে। এক বংসরে অত্যন্ত হঃসময়প্রযুক্ত পীড়িত ও মুমুর্ যাত্রিক লোকেতে প্রায় রাস্তা পরিপূর্ণ ইইয়াছিল তাহাতে আদালতের ঘর চিকিৎসালয় করিয়া এই শহরের চিকিৎসক সাহেবকে নিযুক্ত ক্রিলেন এবং শহরের নিক্টস্থ হুই তিন ক্রোশপর্যন্ত রাস্তায় স্বয়ং অস্থারোহণে গমন ক্রিয়া ঐ সকল দ্বিত্ত পীড়িত লোককে শহরে আনয়ন করাইলেন অপর এক সময়ে প্রায় তাবদেশ জলপ্লাবিত হইয়া ভূরি২ লোকেরদের তাবদৃগৃহ বাটী পতিতহওয়াতে ঐ সকল হু:খিলোকেরদের তু:থোপশমক উপায়করণার্থ এই শহরের তাবস্তম্র প্রধান২ আঢ্য লোকেরদের আহ্বানপূর্বক

সমাগমেতে চাঁদা করিলেন এবং শহরে যে সরকারী এমারত আছে তাহাতে ঐ আশ্রাহীন বাজিবদিগকে স্থানদান করিলেন এবং শহরত্ব যত লোকের বাড়ীঘর পতিত হইয়াছিল প্রত্যেক লোকের বিভবের বিষয় অত্সন্ধান করিয়া তাহারদের নিকটে গিয়া উপকারার্থ চাঁদার দারা সংগৃহীত টাকা তাহারদিগকে বিতরণ করিলেন। ইত্যাদিরপ অশুভ সময় উপস্থিত হইলেই তিনি লোকেরদের এতজ্ঞপ উপকার্য্য কার্য্য করিতেন এবং তাঁহার নিজ-পরিবারের মধ্যে তত্ত্বল্য সচ্ছীলতা নিত্য প্রকাশ করিতেন।

জ্জ ও মাজিজেটী কর্ম নির্কাহ করাতে হলন্বর সাহেব অরূপম ভাষ্য ও ষ্থার্থ বিচার করিতেন ষ্মাপ তাঁহার কথন ষ্থকিঞ্চিৎ পক্ষপাতিতা যে ছিল সে কেবল ধনি ও পরাক্রমি ব্যক্তিরদের প্রাতিক্লো দীন দরিদ্র লোকেরদের আয়ুক্ল্যার্থ ই। কোন মোকদ্দমা নির্কাহার্থ সত্যতা নিশ্চয়করণার্থ যে পর্যান্ত আয়াস পরিশ্রম করিতেন তাহা প্রায় অনির্কাচনীয়। যেহেতুক আদালতের বিশৃঙ্খলতাপ্রযুক্ত তাবং ক্রবকারী স্বহস্তেই লিখিতে হইত তাহার বিন্ত্রিসর্গ পর্যান্ত লিখিতে আলস্থ ছিল না।

পরে শ্রীযুত স্বদেশে গমন করেন ১৮২৭ সালে নগরে প্রত্যাগত হইয়া ১৮২৮ সালে ক্রাপটিন সাহেবের মৃত্যুপর্যান্ত স্থীয় কর্ম ধারণপূর্বক এই শহরের গবর্নরী পদ প্রাপ্ত হইলেন। ঐ মহামুভবের পদে প্রবিষ্ট হইয়াও তাবলোকের মনোভিরাম হইলেন। এবং নিজ অপ্রকাশ্য-রপেই তিনি পরিবারের মধ্যে প্রায় বাস করিতেন এবং স্থীয় পরিবারের যৎপরোনান্তি স্নেহ্-পাত্র ছিলেন। যত ব্যক্তির সঙ্গে তাঁহার আলাপ কুশল ছিল তাঁহারা অতিপ্রীতি প্রণয়েতেই বন্ধ ছিলেন ফলতঃ তাঁহার নিকটে যত লোকের গমনাগমন ছিল তাঁহারদের কর্তৃ ক অন্তর্বাহে তুল্যরূপ অতিসম্ভ্রমপূর্বক সম্মানিত ছিলেন।

#### (১ আগষ্ট ১৮৩৫। ১৭ প্রাবণ ১২৪২)

শ্রীরামপুরের বড় সাহেবের শুভাগমন।—গত শুক্রবাসরে শ্রীলশ্রীযুত কর্ণল রিলিং সাহেব শ্রীলশ্রীযুক্ত দেয়ার্কীয় বাদশাহকর্তৃ ক শ্রীরামপুরের বড় সাহেবীপদে নিযুক্ত হন তিনি সাগরহতে যে বাষ্পীয় জাহাজ আরোহণে আগমন করেন ঐ জাহাজেই শ্রীরামপুরের পঁছছিলেন এবং তৎসময়ে শ্রীরামপুরের তোপখানাহইতে যথারীতি সেলামী তোপ হইল। এই বড় সাহেব ভারতবর্ষীয় কার্য্যে বছকালপর্যান্ত অফুশীলন করিয়াছেন এবং ইহার পূর্বের তৈলাঙ্গবাড়ের গবর্ণমেন্টের উচ্চপদে নিযুক্ত ছিলেন। শ্রীলশ্রীযুক্ত দেয়ার্কীয় বাদশাহ এই বড় সাহেবকে বিশেষরূপ বিশাসপাত্রের চিহ্নম্বরূপ দানিবোরোব উপাধি প্রদান এবং কর্ণলী পদেও নিযুক্ত করিয়াছেন।

(২৩ জুন ১৮৩৮। ১০ আষাঢ় ১২৪৫)

এবামপুরের গ্রব্নর।—এইফ হেনসন সাহেব মহাপ্রতাপী এলএইফুক দেলার্কের বাদশাহ

কর্ত্বক শ্রীরামপুরের গবরনরী পদে নিযুক্ত হইয়া গত বুধবারে কলিকাতা নগরে উত্তরণানস্তর বৃহস্পতিবার মধ্যাক্ত সময়ে শ্রীরামপুর রাজধানীতে অবতীর্ণ হইলেন। এবং অবতরণ সময়ে সম্ভমস্চক সেলামী তোপ ধ্বনি হইল।

#### (২৮ জুন ১৮৩৪। ১৫ আবাঢ় ১২৪১)

লার্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু।—ইঙ্গলগু দেশহইতে আগত আসিয়ানামক জাহাজের দারা লার্ড টেনমথ সাহেবের মৃত্যু সম্বাদ শুনা গেল। তিনি প্রথমতঃ বঙ্গভূমির সিবিলসম্পর্কীয় কার্য্যে নিযুক্ত হইয়া এতদেশে আগমনপূর্ব্বক ১৭৮৬ সালে স্থপ্রিম কৌন্সেলে নিযুক্ত হইলেন এবং ১৭৯০ সালে লার্ড কর্ণগুয়ালিস সাহেব কর্মে ইস্তফা দিলে পর ঐ সাহেব সর জন সোর নামধারী হইয়া কলিকাতার গবর্নর্ জেনরলীপদে নিযুক্ত হইলেন। অনস্তর ১৭৯৮ সালে তৎকর্মে ইস্তফা দিলে লার্ড মার্নিংটন সাহেব তৎপদাভিষিক্ত হইলেন পরে ঐ লার্ড মার্নিংটন লার্ড মার্ক্ ইস উএলেসলি নাম ধারণ করিলেন। অপর লার্ড টেনমথ সাহেব ত্রাশীতিবর্ষবয়স্ক হইয়া লোকাস্তরগত হইয়াছেন।

## ( ৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ২৬ মাঘ ১২৪১)

এতদেশীয় লোকেরদের বৈঠক।—…গত ৩০ জাফুআরি শুক্রবার হিন্দুকালেজে কলিকাতা ও তচ্চতুর্দিগ্নিবাসি এতদেশীয় অনেকং মহাশয়েরদের এই অভিপ্রায়ে সমাগম হইল যে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীক অতিশীদ্র ইঙ্গলণ্ড দেশে যাত্রা করিবেন তন্নিমিত্ত কিরূপে শ্রীলশ্রীযুতকে তাঁহারদের থেদ জ্ঞাপন করিতে পারেন।

অপর ঐ সভাতে শ্রীযুত বাবু দারকানাথ ঠাকুরের প্রস্তাবেতে শ্রীযুত বাবু রামকমল সেন পোষকতাকরাতে শ্রীযুত রাজা গোপীমোহন দেব সভাপতি হইলেন।…

অপর শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত এইরপ উক্তি করিলেন শ্রীলশ্রীযুতের রাজশাসনের প্রথমকার যে কার্য্য আমারদের বিবেচনীয় সে এই যে তিনি এতদ্দেশীয় মুদ্রায়ন্ত্র একেবারে মুক্ত করিলেন এবং ১৮২৩ সালের মুদ্রায়ন্ত্রর বিষয়ে যে অতিপ্রসিদ্ধ আইন ছিল তাহা একপ্রকার পশু রাখিলেন। যন্ত্রালয় মুক্ত হওনেতে উপকার এই যে তদ্ধারা গবর্ণমেন্ট ও সর্ব্বসাধারণ লোক দেশে কোন্ স্থানে কি হইতেছে তাহা স্বচ্ছন্দে অবগত হইতে পারেন এবং দেশীয় লোকেরদের প্রকৃত অবস্থা ও ভাব জ্ঞাত হইতে পারেন এবং তদ্ধারা রাজা ও প্রজার মধ্যে পরম্পর বিশ্বাস জনিতে পারে এবং অহিতাচারের বিলক্ষণ প্রতিবন্ধকতাও হইতে পারে। গত কএক বংসরের মধ্যে যন্ত্রালয়ের দ্বারা বিভাধ্যয়নের অনেক উপকার হইয়াছে এবং এতদ্দেশের মধ্যে হওয়া বহুতর অনিষ্ট ব্যাপার প্রকাশ পাইয়াছে। এবং শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেন্টীক্ষের আমলে যেমন মুদ্রায়ন্ত্র নিত্য মুক্ত ছিল তেমন যদি বরাবর থাকে তবে অবশ্র তদ্ধারা এতদ্দেশীয় লোকেরদের স্থা ও মঙ্গলের বৃদ্ধি হইবে। যথন প্রজারদের প্রতিনিধিশ্বরূপ

কোন ব্যক্তি রাজশাসনের মধ্যে অংশী নহে তথন যন্ত্রালয়ের মৃক্তি হওয়াতে দেশের বিশেষ উপকার আছে যেহেতুক কেবল তদ্বারাই দেশীয় লোকের অভিপ্রায় ও উক্তি জ্ঞাত হওয়া যাইতে পারে।…

শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম কাবেণ্ডিস বেন্টীক ভারতবর্ধের গ্রবনুর জ্বেনরল বাহাতুর বরাবরেষু।

···এইক্ষণে আপনকার আমলে যে২ নিয়মেতে দেশের বর্দ্তমান ও ভবিষ্যৎ হিতাহিত লিপ্ত আছে তিষ্বিয় বিবেচনা করিয়া দেখিলাম যে আপনি নিয়তই দেশীয় লোকের অবস্থার মঙ্গল ও তাহারদের ভাব চরিত্রের উন্নতিবিষয়ের পরমচেষ্ট ছিলেন। এবং সম্প্রতিকার পার্লিমেন্টের আক্টের দ্বারা ধর্ম বা জন্মভূমি বা কৌলিন্ত বা শারীরিক বর্ণপ্রযুক্ত যে প্রতিবন্ধকতা তাহা রহিতহওনের পূর্ব্বেই আপনি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক বিশ্বাস ও লাভন্তনক পদ প্রদানেতে এবং তদ্বারা তাঁহারদের মহামহোচ্চপদের চেষ্টার পথ মুক্ত করিলেন এবং কোম্পানি বাহাত্রের আদালতের বিচারে জুরীর দারা মোকদ্দমা নিষ্পত্তি করিতে অমুমতি দিলেন এবং তদ্বারা আপনি এতদেশীয় ভূরিং ব্যক্তিরদিগকে নৃতনং কার্য্যে নিযুক্ত ও নৃতনং বিষয়ের অধিকারি করিয়া যথার্থ ও মহামুভাবক ভাবদকল তাঁহারদের মনের মধ্যে বর্দ্ধিত করিলেন এবং এতদ্দেশীয় লোকেরদের যে অপমানক শারীরিক শান্তিদেওন ব্যবহারের দ্বারা তাহার৷ অধুমাবস্থায় পতিত ছিল এবং তাহাতে অতিভারি নৃতনং অনিষ্টবিষয় জন্মিত সেই ব্যবহার আপনি রদ করিয়াছেন এবং সরকারী কর্মকারকেরা এতদ্দেশীয় লোকেরদের প্রতি অভিযথার্থ বিবেচনীয় আচার ব্যবহার করেন এতদর্থ তাবৎ সরকারীকর্মের মধ্যে আপনি অতিআঁটাআঁটিরূপ নৃতনং নির্বন্ধ করিয়াছেন এবং যে অক্যায়জনক ছ্বণ্যব্যবহারের ছারা ইউবোপীয় ও এতদ্বেশীয় লোকেরনের মধ্যে পরস্পর অপমান ও অবিশ্বাদ জন্মিত ঐ ব্যবহারের প্রতি আপনি বিমুখ হইয়াছেন এবং এতদ্বেশীয় লোকেরদের উন্নতিবিষয়ে এবং বিছামুশীলনের বুদ্ধিবিষয়ে লোকেরা যাহা চেষ্টা করিয়াছেন তদ্বিষয়ে পোষকতা করিয়াছেন এবং এতদ্বেশীয় লোকেরদের মধ্যে যাহাতে স্বচ্চন্দে শিষ্টালাপাদি হয় তদ্বিয়ে অতিকৃত্যত্ব হইয়াছেন। ইত্যাদি নানা কার্য্যের দ্বারা আপনকার হিতৈষিতা ও অতিবিবেচনার অভিপ্রায়ই দৃষ্ট হইতেছে।…

( ৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৫। ২৬ মাঘ ১২৪১ )

গত শনিবাবে কলিকাতাম্থ ইউরোপীয় মহাজন ও ইউরোপীয়েরদের এক্সচেঞ্চ্বরে এক

বৈঠক হয় এবং তৎসময়ে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড উলিয়ম বেণীকের এতদ্দেশহইতে গমননিমিত্ত নীচে লিখিতব্য এক আবেদনপত্র শ্রীলশ্রীযুতকে প্রদানকরণ স্থির হইল।

অস্বাস্থ্যপ্রফু আপনি স্বীয় অত্যুচ্চপদ পরিত্যাগ করিতে এবং যে দেশে প্রায় সপ্ত বংসরাবধি রাজশাসন করিতেছেন সেই দেশ চিরকালের নিমিত্ত ত্যাগ করিতে যে কাল স্থির করিয়াছেন সে আগতপ্রায়। অতএব আমরা নীচে লিখিতব্য মহাজন ও এজেন্ট ও দেশোং-পন্ন দ্রব্যের বাণিজাকারি ব্যক্তি নিকটস্থ হইয়া বিনয়পূর্বক জ্ঞাপন করিতেছি যে আপনকার এতদেশহইতে প্রস্থানকরণজন্ম যে অনিষ্ট তাহাতে আমারদের অত্যন্ত থেদ জিন্মিয়াছে এবং আপনকার গমনের যে কারণ অস্বাস্থ্য তাহাতে আমারদের মহাত্রুথ হইয়াছে। এইক্ষণে আমরা যে সকল ব্যক্তির একপ্রকার প্রতিনিধি হইয়া আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহারদের পক্ষে আমারদের অতিকর্দ্তব্য যে এতদেশের সাধারণ উন্নতির এবং দেশীয় অসংখ্যক প্রজারদের নীতি ও সাংসারিকবিষয়ের উপকারক বিশেষতঃ দেশীয় বাণিজ্য ও ক্লষিসম্পর্কীয় উপায়বৰ্দ্ধক আপনকার নিপাত্তিকরা ও প্রস্তুতকরা নানা নিয়মের বিষয়ে আমরা আপনকার নিকটে পরমবাধ্যতা স্বীকার করি। আপনি যে সকল স্থানিয়ম নিষ্পন্ন করিয়াছেন তাহাতে আমরা অতিক্রতজ্ঞ আছি এবং যে২ স্থনিয়ামক ব্যাপার নিষ্পত্তিকরণের ভার আপনকার পরপদস্থব্যক্তির প্রতি থাকিল। তদ্বিয়ে যগ্যপি উত্তরকালে তাঁহার নিকটে আমারদের ক্বতজ্ঞতা স্বীকার করিতে হইবে তথাপি ঐ সকল স্থনিয়ামকগুণের কিয়দংশ অবশ্র আপনিই আদর্শের তায় জন্মাইয়াছেন এবং রাজশাসনের যে ভাব আপনি প্রকাশ করিয়াছেন তাহাই ঐ স্থনিয়মের মূল ইহা আমরা বোধ করি।

নানা বিষয়ে আপনকার রাজশাসন পূর্বাহ গবর্নর জেনরলেরদের অপেক্ষা অনেক বিভিন্ন আছে। তাঁহারদের আমলে যুদ্ধবিগ্রহ ও রাজকোশল ও বহুতর ব্যয় ছিল। আপনার উপরে তাবিষয়ের দৃঢ়তা ও রক্ষা ও স্থানিয়ম্করণ ও রাজকোষের অপ্রতুলতা দ্রকরণ ও অর্থের অতিদারুণ অনাটনের উপশমকরণ এবং অতিকঠিনরূপে পরিমিত ব্যয় ও থরচের লাঘবকরণের ভার পড়িয়াছে ইত্যাদি ভার য়গুপি লঘুগণ্য তথাপি তাহা অত্যন্ত উপকারক ও স্থকঠিন। আপনকার আমলে কলিকাতার বাণিজ্যকুঠীর অপূর্বারূপে তৃংথ ঘটিয়াছে। ঐ অভ্যন্ত সময় এইক্ষণে অতীত হইয়াছে বটে কিন্তু তথাপি আমারদের বিশারণের বিষয় নহে যে ঐ অতিত্বংসময়ের আরম্ভে যথন সরকারের উপকারকরাতে তুর্ঘটনার উপশম সম্ভাবনা ছিল তখন আপনি অতিবদান্যতাপূর্বাক তাহার সাহায্য করিতে প্রস্তুত ছিলেন এবং দেশের মঙ্গলকরণার্থ অথবা দেশীয় উন্নতির শক্তি ব্যক্তকরণার্থ যে সকল উপায় নিম্পন্ন বা কল্পিত হইয়াছিল তন্মধ্যে আপনার চেপ্তা আমরা আপনারদের অতিক্বতঞ্জতাজনক স্বীকার করি।

কলোনিজেনিয়ন এবং এতদ্দেশে ইউরোপীয়েরদের স্বচ্ছন্দে গমনাগমন ও অবাধে বসতবাসকরণ এবং ভূম্যাদি ক্রয়করণবিষয়ে আপনার যে মহামূভাবক অভিপ্রায় ছিল তাহাতে আমরা প্রমোপক্ততি স্বীকার করি। এবং আমারদের এই নিশ্চয় বোধ হইয়াছে যে ভারতবর্ষের উন্নতিবিষয়ক ঐ মহোপায়ে আপনি সপক্ষ হইয়া তদ্বিষয়ক বিবেচনা করিতে সকলের সম্মৃথে যে সাহসিক হইয়াছিলেন তৎপ্রযুক্তই এই দেশের মহোন্নতির ঐ উপায় হইয়াছে।

বাষ্পীয় জাহাজের দ্বারা এতদ্দেশের মধ্যে এবং বহিঃসমুদ্রে গমনাগমনের বিষয়ে আপনি অতি স্থিরপ্রতিজ্ঞতা ও আঁটাআঁটিরূপে যে পৌষ্টিকতা করিলেন তাহাতে এই ফলোদয় হইল যে আপনকার কথাক্রমেই এইক্ষণে পার্লিমেন্টে ইঙ্গলণ্ডীয় শ্রীযুত কর্ত্তা মহাশয়েরা তদ্বিষয় গ্রহণ করিয়াছেন।

যে দিদ্ধ পত্রক্রমে দিদ্ধনদী ও তন্মধ্যবাহিনী নদী দিয়া গমনাগমনের পথ সাহদিক মহাজনেরদের প্রতি এইক্ষণে প্রথম বার যে মৃক্ত হইয়াছে এবং ঐ নদীর তীরস্থ ভিন্নজাতীয় নানা রাজবর্গ স্বং ঈর্বা পরিত্যাগ করিয়া যে ঐ মহা কল্পনার সাহায্য করিতেছেন ইহা আপনারই গুণকার্য্য এমত বোধ করি এবং আমারদের নিতান্ত ভরদা আছে যে এই অঙ্কর কাল ও সত্পায় জলসেচনের দ্বারা বর্দ্ধিত হইয়া তদ্ধারা উত্তরোত্তর বাণিজ্য ও বাণিজ্যমূলক সভ্যতার বৃদ্ধি হইবে।

আমারদের ভরসা আছে যে আপনার অতিদূরদর্শিতার দারা রাহাদারি মাস্থল এবং এতদ্রপ রাজকরের অতি অসভ্য ও সেকাল্কার শৃঙ্খলহইতে তাবৎ ভারতবর্ষের আন্তরিক বাণিজ্ঞা মুক্তহওনের বিষয়ে আপনি কল্পনা করিয়াছেন। এবং আমারদের প্রার্থনা যে আপনকার এই অতি হিতৈষার কল্পনা অতিশীঘ্র সম্পন্ন হয় এবং এতদ্বেশোৎপন্ন প্রধান দ্রব্য অর্থাৎ নীল মফঃসলহইতে কলিকাতায় আমদানীহওনের যে স্থগম করিয়াছেন অতএব আপনার এতজ্রপ স্থযোগ কল্পের চিহ্ন দেখিয়া আমরা প্রম্বাধ্য হইলাম। এবং আপনকার আমলে কলিকাতায় ষ্টাম্পের মাস্থলের যে শৈথিল্য হইয়াছে তাহাতেও আমরা বাধ্য আছি। যে রূপে ঐ টাক্স বসান গিয়াছিল তৎপ্রযুক্ত এবং আমারদের অহুতেজি বাণিজ্যের অতি অমুচিতরপ ভার থাকনপ্রযুক্ত তাহা কলিকাতাবাসি লোকেরদের অতি ঘুণ্য ছিল। এবং আমারদের মধ্যে নগরীয় উন্নতি এবং আমরা যে নিজে এক প্রকার রাজশাসনীয় ব্যাপার নির্বাচ করি ইহাতে এবং আমারদের জন্মভূমিতে যে প্রকার সামাজিক নির্বন্ধ আছে সেই প্রকার এতদ্ধেশেও যে আপনি করিতে প্রবোধ জন্মাইয়াছেন ইহাতেও আমরা পরম সম্ভষ্ট আছি। এই সামাজিক নির্বন্ধের মধ্যে চেম্বর অফ কমর্স ও ত্রেড আসোসিএসন ও এতদ্দেশীয় মহাশয়েরদিগকে জুষ্টীস অফ দি পিসী কর্মে নিযুক্তকরণ এবং কনসলবেন্সী অর্থাৎ নগর রক্ষণাবেক্ষণের স্থানিয়মকরণ এবং কলিকাতার অর্থ বিতরণীয় সমাজের পোষকতাকরণ এবং সঞ্চয়ার্থ বেম্ব স্থাপনকরণ এবং নগরীয় স্বাস্থ্যের বৃদ্ধি চেষ্টাকরণ এবং পূর্ব্ব অঞ্চলের ঝিলহইতে জ্বলদেচনের দ্বারা অকর্মণ্য ভূমিকে কর্মণ্যকরণ এবং যে নৃতন খাল এইক্ষণে অতি দৃঢ় সংক্রমের ছারা স্থশোভিত হইয়াছে তদ্ধারা কলিকাতা রাজধানী বেষ্টিতকরণ এবং ভাগীরথীর সঙ্গে স্থলরবনের পথ সংলগ্নকরণ ইত্যাদি নানা ব্যাপারেতে আমরা মহাক্ট আছি। অপর আন্তরিক গমনাগমনীয় পথের আপনি যে স্থগম করিয়াছেন তাহাতে আমরা অত্যন্ত ক্বতজ্ঞতা স্বীকার করি। বিশেষতঃ দোয়াব অর্থাং অন্তর্বেদ দিয়া আপনি এক নৃতন পথ করিয়াছেন এবং প্রধান বন্দর মীর্জাপুরের দক্ষিণ ও পশ্চিম দিগে অতিদৃঢ় অথচ মহোচ্চ এক রাস্তা করিয়াছেন এবং ভাগীরথী ও পদ্মানদীর মধ্যে এক মহাথালকরণের দ্বারা অতিগ্রীমকালে গমনাগমনের পথ মুক্তকরণের যে কল্প করিয়াছেন ইত্যাদি বিষয়ে আমরা দেখিতেছি যে আপনি এতদ্দেশের উন্নতি ও মঙ্গল বিষয়ে নিতান্ত চেষ্টিত আছেন। এবং আপনকার আমলের আরম্ভে সর্ব্বসাধারণ লোকের নিকটে আপনি গমনাগমন করিত্তে ও পরামর্শ লইতে প্রস্তুত ছিলেন জ্ঞাপন করিয়াছিলেন এবং নিত্যই সকলের সঙ্গে স্বচ্ছন্দে আলাপাদি যে করিয়াছেন এবং আপনকার পূর্বতিন গবর্নর্ জেনরল বাহাছ্র মুদ্রাযন্ত্রালয়ের দ্বারা তাবং নিয়মের আন্দোলনকরণবিষয়ে যে অতিভীত ও প্রতিবন্ধক ছিলেন তাহাতে আপনি ভীত না হইয়া বরং প্রতি পোষকতা করিয়াছেন ইত্যাদি নানা বিষয়েতে আমারদের যে ভরসা জিন্মিয়াছিল তাহা সফল হইয়াছে।

আমরা যে দেশে বাস করিতেছি সেই দেশের হিতার্থ আপনি যে সকল উপায় করিয়াছেন তাহার কতিপয় বিষয়ের বর্ণন করিলাম।···

#### (১৭ আগষ্ট ১৮৩৯। ২ ভাদ্র ১২৪৬)

লার্ড উলিয়ম বেন্টাঙ্কের মৃত্যু।—আমরা অত্যন্ত গেদপূর্ব্বক লার্ড উলিয়ম বেন্টাঙ্কের মৃত্যু সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। ইহার পূর্ব্বে উক্ত সাহেব পীড়িত হইয়া পারিস নগরে স্বাস্থার্থ গমন করিয়াছিলেন এবং ঐ স্থানে অতি বিলপনীয় ব্যাপার ঘটিল তাঁহার ৬৬ বৎসর হইয়াছিল। তদীয় মৃত্যু বার্ত্তা প্রবণে এতদ্দেশীয় লোকেরা অত্যন্ত থেদিত হইবেন যেহেতুক ইঙ্গলগুীয়েরদের পক্ষে ভারতবর্ষে যত বড় সাহেব আসিয়াছিলেন তাঁহারদের মধ্যে ইনি সর্ব্বাপেক্ষা অধিক এতদ্দেশীয় লোকের উপকার করাতে অধিক প্রিয় পাত্র ছিলেন। তাবৎ রাজ শাসন সময়ে তাঁহার এই মাত্র অভিপ্রায় ছিল যে এতদ্দেশীয় লোকেরদিগকে উত্তম সৌষ্ঠবাবস্থায় রাখেন এবং অতি সম্বান্ত উত্তোগে তাঁহারদের প্রবৃত্তি দেন এবং সরকারী কার্য্য নির্ব্বাহার্য রাখেন নিমিত্ত উত্তম পুরস্কার স্থাপন করেন। গবর্গমেণ্টের অধীনে এতদ্দেশীয় লোকেরদের বাহুল্যরূপে উচ্চ২ পদ অর্পণ করা কেবল তাঁহারি কর্ম। লার্ড উলিয়ম বেন্টীয় সাহেব এতদ্দেশ হইতে প্রত্যাগত হইলে পরও এতদ্দেশের মঙ্গলের পক্ষে তিনি অত্যন্ত চেষ্টিত ছিলেন এবং ভারতবর্ষে ও ইঙ্গলগু দেশের মধ্যে বাম্পীয় জাহাজের দ্বারা গমনাগমন স্থাপন করাতে উভয় দেশের মধ্যে বিলক্ষণ মঙ্গল হইবে এই বোধে তিনি তদ্বিষয়ে মহায়ত্বনান হইয়াছিলেন।

#### ( ३२ मार्च ४৮७७। ৮ टेव्य ४२८२ )

ইকলণ্ড দেশে যাত্রা।—গত সপ্তাহে যে রোবার্টসনামক জাহাজ ইকলণ্ড দেশে যাত্রা

করিয়াছে তাহাতে প্রীযুত চিনরী [Chinnery] সাহেব আরোহী আছেন। ঐ সাহেব প্রীনপ্রীযুত ইঙ্গলগু বাদশাহের নিমিন্ত মুরশিদাবাদের প্রীযুত নওয়াবের প্রদন্ত উপঢৌকন দ্রবাদি লইয়া যাইতেছেন। শুনা গিয়াছে যে ঐ সকল দ্রবাদির মধ্যে অতিমনোরঞ্জক মণিমুক্তাদিতে রচিত স্বর্ণময় অতিস্থদৃশ্য এক আদন ও অত্যুৎকৃষ্ট এক তলওয়ার ও হন্তিদন্ত-নির্মিত নানাবিধ দ্রব্য এবং কোঁচ টিপাই ইত্যাদি বছবিধ এতদ্দেশীয় শিক্কিদ্রব্য এতদতিরিক্ত এবং প্রীযুত হচিন্দন্ সাহেবকর্তৃক চিত্রিত নওয়াবের এক ছবি আছে। হচিষ্ণন সাহেবের চিত্রবিত্যাতে যাদৃশ নৈপুণ্য তাহা প্রায় সকলই অবগত আছেন। আমরা বোধ করি যে এই সকল অতিসমাদরণীয় চিহ্ন প্রীলপ্রীযুত ইঙ্গলগু বাদশাহ উপযুক্তমতেই গ্রহণ করিবেন। তাঁহাকে মুরশিদাবাদের নওয়াব যেরূপ সম্ভ্রম করেন তাহার চিহ্নস্বরূপ ঐ সকল দ্রব্য বোধ করিবেন। [ইংলিশম্যান্]

## (২৬ মার্চ ১৮৩৬। ১৫ চৈত্র ১২৪২)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয়সমীপের ।— শংপ্রতি অবগত হইলাম যে শ্রীযুত আনরবল উইলিয়ম ব্লট সাহেব বাহাত্ব ভারতবর্ষহইতে স্থাদেশ গমন করিবেন ইহাতে এতদ্দেশীয় লোকসকলে কি পর্যান্ত ত্বংথিত হইয়াছে তাহা বর্ণনে বর্ণাভাব। অতএব শ্রীযুত ব্লট সাহেব বাহাত্ব শ্রীলশ্রীযুত আনরবল কোম্পানি বাহাত্বের থেপর্যান্ত লভ্য ও এতদ্দেশীয় দীন দরিপ্র প্রজালোকের যেরপ উপকার করিয়াছেন তাহার কিঞ্চিৎ লিখিতেছি ।

১ দফা। যৎকালীন শ্রীযুক্ত রণ্ট সাহেব জিলা জকলমহলের জজ মাজিস্তেটীপদে নিযুক্ত ছিলেন তৎসময়ে দীন দরিস্ত লোকেরদের উপকারার্থ নিজ থবচের দারা তথায় এক মশাফির-থানা তৈয়ার করিয়া দিবাতে প্রতিনিবস হাজার দেড় হাজার দীন দরিস্ত লোক জমা হইলে ভাহারদের নানাপ্রকার থান্থ সামগ্রী দিতেন। আর চোর ডাকাইতেরদের এমত শাসন করিয়াছেন যে মহাজন লোকসকল আপনং ব্যবসায়ের জিনিসপত্র লইয়া এবং মশাফিরসকল নিক্ছেগে গমনাগমন ও প্রজালোকসকল স্থ্যে কাল্যাপন করিতেছে।

২ দকা। যে সময় প্রীযুক্ত রণ্ট সাহেব বাকালা ও বেহার ও উড়িয়া এবং পশ্চিম প্রদেশের পোলীসের স্থপরিণ্টেপ্তেন্টীপদে নিযুক্ত হইলেন তৎকালীন চোর ডাকাইতের এমত শাসন করিলেন যে তাহাতে প্রজাসকল নিরুদ্বেগে কাল্যাপন করিতেছিল ও মহাজনসকল জিনিসপত্র লইয়া দেশব্যাপিয়া কারবার করিতেছিল। কোন স্থানে কোন ব্যাঘাত হয় নাই আর থে২ জিলার মাজিস্কেটলোক তদারকের গাফিলে ছিলেন তাঁহারদের মোনাসিব দমন করিলেন।

৩ দফা। যে সময়ে জিলা কটকের সকল বিষয়ের তদারকের ও কোর্ট সরকট ও কোর্ট আপীলের কমিশুনরীপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন তৎকালীন রেবিনিউ মোতালকের অনেক মহল সরকারের থাসে ছিল। ঐ সকল মহল তদারক করিয়া এমতপ্রকার বন্দোবস্ত জমীদারলোকের

সহিত করিলেন যে তাহাতে সরকাবের অনেক টাকা লভ্য করিলেন এবং জমীদার-लाक्छ जूहे श्रेमा त्रधकत्त मान्छकाति कतित्व नागिन। आत त्मोकनाती छ त्रधमानी আদালতের মোকদমাসকল বিনাপক্ষপাতিত্বে এমত ফয়সলা করিতে লাগিলেন যে তাহাতে সকলই ধন্তবাদ দিতেছে। অপর দীন দরিত্র লোকের কারণ জলেশ্বরঅবধি শ্রীক্ষেত্র পর্যান্ত স্থানে২ দশ বারটা মশাফিরথানা তৈয়ার করাইয়া প্রতিদিবস নিজ থরচের দারা থালুদামগ্রী দিতে লাগিলেন। আর ৺ জগন্নাথদেবের দর্শনার্থ যে সকল দরিত্র লোক যাইত তাহারদিগকে অসংখ্যক টাকা প্রদান করিতেন ইহাতে দরিদ্রলোকের কিপর্যান্ত উপকার করিয়াছেন। সম্পাদক মহাশয় বিবেচনা করিয়া দেখুন সরকারের আরো কিপগ্যন্ত কিফাত করিয়াছেন জিলা কটকে সালিয়ানা ছয় লক্ষ মোন পাকা লবণ পোক্তান হইত। এীযুত ব্লুট সাহেব-বাহাত্ব তদাবক করিয়া কটক জিলাকে তৃই ভাগ করিলেন এক ভাগ কটক অপর ভাগ বালেশর ইহাতে শ্রীযুত বাবু ব্রজমোহন ঘোষাল লবণপোক্তানির বিষয়ে বড় বিজ্ঞবর তাঁহাকে দেওয়ানীতে মোকরর করিয়া স্থানেং লবণচোকী বসাইবাতে সালিয়ানা ১৬ লক্ষ মোন নিমক পোক্তান করাইয়া সরকারী গোলা শালিথায় চালান করিলেন। তংকালীন এপ্রদেশে ১০০ মোন লবণ নীলামে ৫০০ টাকার হারে বিক্রম হইয়াছে ইহাতে সাবেক পোক্তান ৬ লক্ষ মোন লবণ বাদে সালিয়ানা ১০ লক্ষ মোন লবণ বেশী পোক্তান হইয়া ৫০ লক্ষ টাকায় বিক্রয় হইয়াছে। তাহাতে সরকারের হর রকমে থরচ ১০ লক্ষ মোন লবণে ১০ লক্ষ টাকাবাদে वक ठोका मानियाना मनाका ट्रेया ১৮২৪ मान्यविध ১৮২৮ मान्यविख ६ वरमद्र दिनी মুনাফা ২ কোটি টাকা সরকারের হইয়াছে। তৎপরে সদর বোর্ড রেবিনিউ ও স্থপ্রিম কৌন্দেলের অন্তঃপাতি হইয়া ও আগ্রা রাজধানীর গবর্নবীপদ ধারণ করিয়া ফেপ্রকার দক্ষতারূপে কর্ম্মের আঞ্জাম করিয়াছেন তাহা সকলে দেখিয়াছেন···। ইতি তাং ১৪ মার্চ। কস্তচিৎ দর্পণপাঠকস্ত।

## (৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২)

সর চার্লস মেটকাফ সাহেবের প্রতি আবেদনপত্র।—গত শুক্রবারে এতদ্দেশীয় ন্যুনাধিক ত্ই শত মহাশয়েরা টোনহালে সমাগত হইয়া এই নিয়ম করিলেন যে আমারদের মধ্যে কএক জন মুচিখোলাতে [গার্ডেন রীচে] গমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেবকে আবেদনপত্র প্রদান করেন। ঐ পত্রের প্রতিলিপি নীচে প্রকাশ করা যাইতেছে। তাহার উত্তর শ্রীযুক্ত পশ্চাৎ প্রেরণার্থ অঙ্গীকার করিলেন। ঐ আবেদন পত্র শ্রীযুক্ত রাজারাজনারায়ণকত্ব শ্রীযুক্তের সন্মুখে পঠিত হইল। ঐ পত্রে ২৪০০ ব্যক্তির স্বাক্ষর ছিল।

শীযুত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব বরাবরেষু ৷—

ন্যনাধিক এক বংসর হইল আগ্রার গবর্নরী পদ ধারণার্থ আপনকার শুভগমনোপলক্ষে কলিকাতা ও তদঞ্চলস্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা অনেক সম্ভ্রম ও স্বেহস্চক পত্র আপনাকে

প্রদান করিলেন। সরকারী কার্য্যে আপনকার অতিনৈপুণ্যপ্রযুক্ত এবং হিন্দুস্থান দেশের সৌভাগ্যপ্রযুক্ত কএক মাসপর্যান্ত আপনি সর্ব্বাপেক্ষা উপরি পদস্থ হইয়া এইক্ষণে তাহা হইতে অবরোহণ করিলেন তথাপি ঐ অল্প কালের মধ্যে আপনকার এমত কীত্তি হইয়াছে যে তাহাতে আপনকার নাম আমারদের সন্তান সন্ততিক্রমে চিরকাল স্মরণীয় থাকিবে। অতিযথার্থ এক ব্যবস্থার ঘারা আপনি তাবৎ ভারতবর্ষস্থ লোকেরদিগকৈ ইহা জ্ঞাপন করিয়াছেন যে উত্তরকালে আদালতের মধ্যে সর্বাদারণ ব্যক্তিকেই সমান জ্ঞান করা যাইবে এবং কোন ব্যক্তি অপরাধী হইলে তাঁহার ধন বা উচ্চপদপ্রযুক্ত মার্জন হইবে না এবং অপরাধের দণ্ড ও ক্ষমা হইতে পারিবে না। তাবং রাজধানীর মধ্যে একই প্রকার টাকা চালায়নের দ্বারা আমারদের দেশ বিদেশীয় বাণিজ্যের স্থগম ও উন্নতিহওনের স্থােগ হইয়াছে। বঙ্গদেশে পর্মিট পঞ্চরা চৌকী রহিত করাতে যে রাহাদারি মাস্থলের দারা দেশীয় সর্বসাধারণ লোকের বাণিজ্যের ব্যাঘাত জন্মিতেছিল সেই মাস্থলের অতিজ্বন্ত চুংখদ ব্যাপারসকল আপনার আমলে উঠিয়া যাইতে আরম্ভ হইয়াছে এবং যগপে নিমকের এক চেটিয়া ব্যবসায় না বাখিলে সরকারী কার্য্যের খরচ যোগান ভার হয় তথাপি নীলামের দারা নিমক বিক্রয় ক্রিতে যে নানা ষ্ড্যন্ত্র হইত এবং মহাজনেরদের হাতে এক চেটিয়ার ব্যাপার থাকাতে যে অশেষ ক্লেশ হইত তাহা মূল্য নির্দিষ্ট করিয়া ক্ষুজ্বা বিক্রয়ের হুকুম দেওয়াতে উঠাইয়া দিয়াছেন। অপর আপনকার আমলের যে মুখ্য কীর্ত্তি চিরম্মরণীয় থাকিবে তাহা এই যে মুদ্রাযম্বের ব্যাপার মুক্তকরণ। আপনিই প্রথমে ঐ ব্যাপার উত্তম নির্বন্ধে স্থাপন করিয়া তদ্ধারা আমারদের সর্ব্ধপ্রকার বিছা লাভে উৎসাহ জন্মাইয়াছেন। আপনকার শাসনসময়ের মহাকীর্ত্তি এতদ্রপে সংক্ষেপে বর্ণনা করিলাম ইহাতে সর্কাসাধারণ লোকই আপনকার বাধ্য হইয়াছেন বিশেষতঃ আমারদিগকে অতিবাধ্য করিয়াছেন যেহেতুক এইক্ষণে আমারদের যে বিষয় এবং উত্তরকালীন যে ভরসা আছে সে সকল ভারতবর্ষীয় ভূমিসম্পর্কীয়। যে বৃদ্ধি বিবেচনার দারা এই মহাকীর্ত্তি কীর্ত্তিত হইল এবং যে পরমপরহিতৈষিতার দারা এই সকল कन्न निर्द्धार रहेन তारा श्रीकात ना कतिरन षामता এই মহোপকারের অযোগ্য रहेতाम। আমরা আরো ইহা স্থরণ করি যে এই দেশব্যতিরেকে আপনার অন্ত কোন দেশ নাই এমত জ্ঞানেই আমারদের মধ্যে বহুকালাবধি বাস করিয়া আপনি অমুকূল ব্যবহার করিতেছেন এবং আপনকার পদোপলক্ষে যে অর্থ প্রাপ্তি হয় তাহা এমত বদান্ততাপূর্ব্বক বিতরণ করিয়াছেন যে ঐ সকল অর্থ কেবল চতুর্দিকস্থ লোকেরদের তুষ্টার্থ ই আপনকার হস্তগত হইয়াছিল এমত বোধ হইতেছে। এবং আমারদের দেশীয় রীতি ব্যবহারের বিষয়ে এমত দদ্বিবেচনাপূর্বক কার্য্য করিয়াছেন যে আপনি যে দেশ শাসনার্থ আসিয়াছেন ঐ দেশ নিজেরই এমত জ্ঞান না করিলে ঈদুশ কার্য্য সকল হইত না। অতএব আমারদের স্কুদয় এমত স্লেহেতে পরিপূর্ণ আছে যে আপনার কার্য্যের দ্বারা উত্তরকালীন গতিক বিষয়ে আমারদের যে অমুভব হইতেছে তাহা বর্ণন করিতে অসমর্থ যছপে সরকারী কার্য্য গ্রহণ না করেন তথাপি আপনি যে স্থানে বাস

করিবেন সেই স্থানেই আমারদের প্রার্থনা আপনকার অন্থগামিনী হইবে। যগুপি আপনি দেশীয় কার্য্যের ভার পুনপ্রহণ করেন তবে আপনকার কার্য্য দৃষ্টে আমারদের উত্তরকাল বিলক্ষণ ভরসাই জন্মিবে। অতএব আপনি এইক্ষণে অগুতর যে কল্পনা অবলম্বন করিবেন তাহাতে এই নিশ্চয়ই জানিবেন যে যে কোটিং লোকের প্রতিনিধি হইয়া আমরা আপনকার নিকটস্থ হইয়াছি তাঁহারা আপনার বাধ্যতা ও স্বেহ সম্পূর্ণরূপে জ্ঞান করেন।—এতদ্বেশীয় কলিকাতা ও তদঞ্চল্ম ভ্রিশো জনানাং।

## (৩০ জুন ১৮৩৮। ১৭ আঘাত ১২৪৫)

ভবলিউ আদম সাহেব।—বে শ্রীযুত ভবলিউ আদম সাহেব পূর্বেই গ্রিয়া গেজেটের সম্পাদক ছিলেন এবং যিনি গত তিন বৎসরাবধি এতদ্দেশীয় লোকেরদের সাধারণ শিক্ষা বিষয়ে অনেক চেষ্টা ও অহসন্ধান করিয়াছিলেন এবং কএক মাসপর্যস্ত ছোট আদালতের এক জন জজ হন তিনি এই সপ্তাহের মধ্যে এতদ্দেশহইতে আমেরিকা দেশে যাত্রা করিয়াছেন।

## (२৮ जूनाई ১৮৩৮। ১৪ खावन ১२৪৫)

কলিকাভার ইস্কুলবুক দোদাইটি যে সভা এতদ্দেশীয়দিগের বিল্ঞা বিষয়ের মহোপকারক হইয়াছেন সেই সভার সেক্রেটের শ্রীযুত পাদরি ইয়েট সাহেব ঐ কর্ম পরিত্যাগ করিবেন এতচ্ছ বণে আমরা অতিশয় হু:থিত হইলাম এমত হু:থিত আমরা আর অন্ত কোন বিষয়ে হই নাই। এই পাদরি সাহেব বাহির রাস্তার নিকটে গীর্ঘ্যা আছে তাহার পাদরি ইনি বান্ধালা বিষয়ে যেমত উত্তম বিজ্ঞ এমত বিজ্ঞ ইংলণ্ডীয় মধ্যে প্রায় নাই। ঐ পাদরি সাহেব বাঙ্গলা ভাষা বিষয়ে পারদর্শী এবং যে অতিশয় ভারি কর্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন সেই কর্মস্থানের যে রীতি নীতি এবং তদ্বিষয়ের পারিপাট্য জানিতেন এবং তাহার যে প্রকার শীলতা দর্ব্ব সমীপে নম্রতা আর স্বভাবত বাক্যের কোমলতা আর তিনি যে প্রকার কএক বৎসর ঐ কর্ম করিতেছেন ইহাতে তিনি ঐ কার্য্যে অতিনিপুণতম হইয়াছেন। ঐকর্ম স্থানের মান্ত মেম্বরগণ এইক্ষণে চেষ্টিত আছেন যে এ পাদরি সাহেবের কর্মে তত্ত্বা মহয় পাইলে ভাল হয়। এবং ঐ সভার মেম্বরগণ ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয়হইতে বিবেচনা পূর্বক ব্যক্তি নির্ণয় করিয়া সভাকে পূর্ণা করুন কিন্তু আমরা বলিতে ভীত হই কেননা ঐ পাদরি সাহেবের তুল্য শ্রমি ও নিপুণ মহয় পাওয়া প্রায় কঠিন। আমরা অহমান করি যে নিয় লিখিত প্রকারে যদি ঐ পাদরি সাহেবের কর্ম তিন চার জনকে বিভক্ত করিয়া দেন তবে স্থলভ হইতে পারে বান্ধলার বিষয়ে এক জন বান্ধালি এবং পারশির কার্য্যে মোসলমান সংস্কৃতে পণ্ডিত এবং প্রডু দেশীয় কার্য্যে উড়িয়া নিযুক্ত করা উচিত এমত অনেক মহয় বলিতে পারিবেন যে এমত উত্তম বিছান মহুন্ত পাওয়া অতি স্থকঠিন কারণ দর্বগুণান্বিত ব্যক্তি প্রায় পাওয়া যায় না। এই প্রতিবন্ধকের আমরা উত্তর করি যে যাহার যে দেশীয় বিছা তাহাতে তিনি ভাল হইবেন অতএব উত্তম রূপে কর্মনির্কাহ করিতে পারিবেন। আমরা লিখিবার সময়ে শুনিলাম যে ইস্কুল বুক সোসাইটা শ্রীযুক্ত পাদরী ইয়েট সমীপে নিবেদন করিয়াছেন যেপর্যান্ত শ্রী পিয়ার্স সাহেব এতদ্বেশে না আইসেন সেইপর্যান্ত ঐ পাদরি সাহেব ঐ কর্মা সম্পন্ন করেন।

# ( ७० मार्च ४৮७२ । ४৮ हेन्ज ४२८८ )

জি এ প্রিন্সেপ সাহেবের মৃত্যু।— জে এ প্রিন্সেপ সাহেব ৪৮ বংসর বয়ঃক্রমে গত মঙ্গলবার ওলাউঠারোগে দেহত্যাগ করিয়াছেন। ঐ সাহেব প্রায় সর্ব্ধ সাধারণ বালকের পরিচিত বিশেষতঃ কলিকাতাস্থ ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় লোকেরদের অতি মায়্য ছিলেন পামর কোম্পানির কুঠি দেউলিয়া হওনের প্রায় ছই বংসর পূর্ব্ধে তিনি কলিকাতায় পঁছছিয়া উক্ত কুঠির অংশী হইয়া ছিলেন কিন্তু অবিলম্বেই কুঠির ছ্রবস্থাতে পতিত হইলেন। তৎপরেই সাহেব কলিকাতা কুরিয়র পত্র সম্পাদক হইলেন এবং সাহেব যেরূপে ঐ পত্র সম্পাদকতা নির্বাহ করিলেন তাহাতে সকলই সম্ভই হইয়াছিলেন এবং তৎসমকালেই তিনি গবর্ণমেণ্টের থরচে অতিভারি নিমকের কারথানাতে প্রবর্ত্ত হইলেন ঐ কর্ম্মের ভারপ্রাপ্ত হইয়া সাহেবের নিয়ত এমত এমত চেষ্টা ছিল যে অত্যঙ্গ থরচে উৎকৃষ্ট লবণ প্রস্তুত করেন। এবং সাহেবের উৎসাহ গুণে ঐ কার্য্যে ক্রমশঃ বিলক্ষণ লভ্য দৃষ্ট হইতে লাগিল ঐ ব্যাপার নির্বাহেই তাঁহার অনেক সময় ক্ষেপণ হইত তৎপ্রযুক্ত উক্তপত্র সম্পাদকতা কার্য্য উপেক্ষা করিতে হইল। নিমকের কারথানা ভারি রূপে চালাইবার নিমিত্তে গত ছই তিন মাসের মধ্যে সাধারণ টাকার এক সমাজ স্থাপনার্থ কল্প করিয়াছিলেন। এই সকল কল্প করিতেং অস্বাস্থ্যগুন্ত হইয়া সাহেবের ইহ লোক ত্যাগ করিতে হইল।

#### ( ১১ জारूशांति ১৮৪०। २৮ পৌষ ১২৪৬ )

যে ব্যক্তিরা এক জাতির মঙ্গলার্থে সচেষ্টিত হইয়া নিস্পৃহরূপে পরিশ্রম করিয়া থাকেন। তাঁহারা সেই জাতীয় এবং বিশেষতঃ ব্রহ্মাণ্ডম্থ সমৃদায় লোকবর্গের ক্বতক্ষতা এবং সন্ধান পাইবার উপযুক্ত এবং যৎকালীন এতাদৃশ মঙ্গলাকাজ্জি ব্যক্তিরা লোকাস্তর গমন করেন তথন সাধারণ লোকের কর্ত্তব্যই যে সেই ব্যক্তির চিরম্মরণের নিমিত্তে এক কীর্দ্তি স্থাপন করেন অতএব এতাদৃশ বিষয়েপযুক্ত কর্ণেল জেমস ইয়ং সাহেব যিনি বিলায়ত গমনোগ্যত হইয়াছেন তিনি ভারতবর্ষের এক জন মহোপকারী কারণ তিনি এতদ্দেশীয় লোক সমূহকে পশ্চিম দেশীয় লোকের অত্যক্ত ঘুণা হইতে উদ্ধার করিয়া তাহারদিগকে সংসর্গ করিয়াছেন যৎকালীন এতদ্দেশীয়েরা ইট্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানির অয়পযুক্ত এবং ক্ষ্মত ভূত্য বর্গের ঘারা পরাজিত প্রায় হয়াছিল তথন উক্ত সাহেব এতদ্দেশীয়েরদিগের সম্যক শক্তি রক্ষার্থে সচেষ্টিত হইয়া যুদ্ধ

করিয়াছেন এই মহাত্মভব সাহেব দারা মূলা যন্ত্রের স্বাধীনতা বিষয়ক স্চনা প্রথমতঃ হয় ইনিই স্থানীল বিদ্বান অপর ব্যক্তিরদিগকে সম্মান পুরঃসর শ্রেষ্ঠ পদে নিযুক্ত করেন যিনি এতদ্দেশীয় লোকেরদিগের সাহায্যার্থে কোর্ট অফ তৈরেক্তর্দের বিরোধী হইয়া সহ্য করিয়াছেন যহাপি এতাদৃশ পরোপকারি ব্যক্তির এতদ্দেশ পরিত্যাগকালে তাঁহার স্মরণার্থে কোন প্রকাশ্য চিহ্ন না রাখি তবে জান কোম্পানি যে শৃঙ্খল দারা আমারদিগকে প্রথমতঃ কন্ধ করিয়াছিলেন সেই অদৃষ্ট বলে পূর্ণলাভ বিষয়ের উপযুক্ত হইতে হয় এতন্ধিমিত্ত এতদ্দেশীয় সম্দায় বন্ধুবর্গের প্রতি অস্মদাদির প্রার্থনা এই যে তাঁহারা ত্রায় এক সভা করিয়া এতাদৃশ মহান্থভব পরোপকারি ব্যক্তির প্রতি ক্বতজ্ঞতা প্রকাশ করিয়া কিঞ্জিং কক্ষন। [জ্ঞানাধ্যেণ]

#### (२) मार्ठ ১৮৪०। २ देहव ১२৪७)

পিয়র্স সাহেব।—আমরা অত্যন্ত থেদপূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি যে বর্ত্তমান মাদের ১৭ তারিখে কলিকাতাস্থ ব্যাপটিষ্ট মিদন যন্ধালয়ের স্থপরিণ্টেণ্ডেণ্ট পিয়র্স সাহেব পঞ্চত্তারিংশত্তম-বর্ষ বয়স্ক হইয়া অত্যন্ত্রকালীন রোগোপলক্ষে পরলোক গত হন···।

(২৮ আগষ্ট ১৮৩०। ১৩ ভাক্র ১২৪০)

—শ্রীনশ্রীমতী বেগম শমরু বাষ্ণীয় জাহাজের চাঁদাতে সহী করিয়াছেন।

## (৬ নবেম্বর ১৮৩৩। ২২ কার্ত্তিক ১২৪০)

শরদানার বেগমের অতিবদান্ততা।—শ্রীমতী বেগম শমর স্বীয় উকীলের দ্বারা দিল্লীর রেসিডেন্ট সাহেবের নিকটে নিবেদন করিয়াছেন যে ঐ সাহেব তাঁহার নামে লণ্ডননগরস্থ ও কলিকাতানগরস্থ মিসিনরি সোসৈটির নিকটে ১ লক্ষ টাকা প্রেরণ করেন যেহেতুক ঐ সোসৈটির প্রতি তাঁহার বর্ত্তমান বংসরের চাঁদার এই দান। শ্রীমতী আরো নিবেদন করেন যে দিল্লীর রেসিডেন্ট সাহেবের ত্রেজ্রীতে আপনার যে ২৫০০০ টাকা জমা আছে তাঁহা নিকট অঞ্চলস্থ দীন তৃঃধি লোকেরদিগকে বিতরণ করা যায়।

## (৭ ডিসেম্বর ১৮৩৩। ২৩ অগ্রহায়ণ ১২৪০)

বেগম শমরের দানশোগুতা।—আমরা অত্যন্তাহলাদিত হইয়া শরদানার একাধিপত্যরূপ রাণী বেগম শমরের অতিদানশোগুতার ব্যাপার প্রকাশ করিতেছি তিনি সংপ্রতি কলিকাতার বিসোপ সাহেবকে লক্ষ টাকা প্রদান করিয়াছেন এবং এই টাকার স্থাদহইতে মিসনরি শিক্ষা করাণ ও তাঁহারদিগকে বেতন দেওয়া চলিবে। তিনি আরো ৫০০০০ টাকা প্রদান করিয়াছেন তাহার স্থাদহইতে কয়েদি ও যোত্রহীন ব্যক্তিরদের উপকার করা যাইবে।

## ( 8 जारूयावि ১৮৩ । २२ (भीष ১२ ८० )

শরদানা।—শরদানা শহরের অতিদীনহীন লোকেরা সংপ্রতি শ্রীমতী রাণীর সম্মুথে উপস্থিত হইয়া বাণিজ্য ব্যবসায়িরদের নামে এই নালিস করিল যে তাহারা শস্তের মূল্য চড়তি করিয়াছে। তাহাতে শ্রীমতী তৎক্ষণে বাণিজ্যকারিরদিগকে ডাকাইয়া তাহারদের কার্য্যের অনৌচিত্যবিষয়ে অনেক ব্ঝাইয়া কহিলেন যে তোমরা টাকায় বিশ শের করিয়া শস্ত বিক্রয় করিবা। তাহাতে টাকায় দশ শেরের অধিক বিক্রয় করিলে আমারদের অনেক ক্ষতি হয় ইহা কহিয়া ব্যবসায়িরা প্রস্থান করিল। পরে শ্রীমতী তাবং চৌবাচ্চায় ও পুষ্করিণীতে চৌকাদার দিপাহী নিযুক্ত করিয়া হতুম দিলেন যে তাবল্লোককে জল লইতে দিবা কিন্তু বাণিজ্যব্যবসায়িরা এইক্ষণে যে মূল্যে শস্ত বিক্রয় করিতেছে সেই মূল্য না দিলে কদাচ জল লইতে দিবা না। এইরূপ প্রতিফল দেওনের নিয়মেতে বিশেষ স্থফল দর্শিল তাহাতেই ব্যবসায়িরা অবনত হইল এবং শস্তের ছ্মূল্য করাতে তাঁহারদের ছ্মূল্য জল ক্রয় করিতে হইলে পরিশেষে অতিনম্র হইয়া শ্রীমতীর নিকটে গমনপূর্বক কহিলেন যে আমরা আগামি ছয় মাসপর্য্যন্ত টাকায় ২০ শের করিয়া তও্লাদি বিক্রয় করিব।

#### (১ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৪। ২০ মাঘ ১২৪০)

ইং ১৮৩৩ সালের জুলাই মাহার এডিনবরা রিবিউ অর্থাৎ এডিনবরাদেশে নিশ্চিত আমেরিকা প্রকাশিত সমাচার পুত্তকে বেগম সমকর এক সংক্ষেপ বিবরণ প্রকাশ হইয়াছে। ঐ বিবরণ আমারদের পাঠকবর্গের এবং বিশেষতঃ আমারদের স্বজাতীয় পাঠকেরদের মনোরম্য হইবে এই আশয়ে আমরা তাহার চুম্বক লিখিতেছি।

বেগম শমকর নগরের নাম সরদানা তথায় তাঁহার প্রধান সৈন্থাধ্যক্ষ বাস করেন ঐ নগরের চতুর্দিগস্থ প্রদেশসকল তিনি জায়গিরেরস্বরূপ অধিকার করেন তাহাহইতে পূর্বেরংসরং ৬ লক্ষ টাকা কর পাওয়া যাইত কিন্তু বেগমের অভিউত্তম শাসনের দ্বারা এইক্ষণে ৮ লক্ষ পাওয়া যায়। তিনি পূর্বের এক নর্ত্তকী ছিলেন কিন্তু তাঁহার পিতা ও মাতার নাম বা কোন্ দেশহইতে তিনি আসিয়াছেন তাহা প্রকাশ নাই তিনি শমকনামক এক জন জারমানকে বিবাহ করিয়াছিলেন ঐ ব্যক্তির শমক নাম হইবার কারণ এই তিনি সর্বাদা আমোদরহিত ও বিমর্ষ থাকিতেন না ঐ ত্রাত্মা ইঙ্গরেজ্বী ১৭৬০ সালে পাটনার কুঠীর সাহেবেরদিগকে হত্যা করিবার মানস করিয়াছিল। ইঙ্গরেজ্বো ইহার অল্পকাল পরেই পাটনা পুনর্বার লুঠ করাতে তিনি তাঁহারদের কোপহইতে পলায়ন করিয়া পশ্চিমে গমনকরত প্রথমে ভরতপুরের রাজার এবং তংপরে অন্তং হিন্দুরাজারদের দাস হইলেন পরে অনেক লভ্যজনক ও অন্তক্ ঘটনা হওয়াতে তিনি আপনার পারগতার দ্বারা দিল্লীর উত্তর পূর্বেব বহু ভূমি অধিকারকরত অতিশয় শক্তিমান হইয়া পরে মরিলেন পরে বেগম শমক্ষ এক ফ্রাসিকে বিবাহ করিলেন কিন্তু ঐ ব্যক্তি অসভ্য সম্বমে অতিবিরক্ত হইয়া ইউরোপে যাইবার মনস্থ

করিল। ইউরোপে গমন করিলে আপনার স্বামির বশীভূতা হইতে হইবে তাহা জানিতে পারিয়া বেগম নিজ কান্তের অভিপ্রায় আপন দৈত্যের প্রধানের দের গোপনে জ্ঞাত করিলেন। কিন্তু পতির নিকট তিনি এই মিথ্যা ভয় প্রকাশ করিলেন যে পাছে গ্নৃত হন কারণ তাহা হইলে পরিত্যাগের কারণ তাঁহারা অত্যন্ত অপমানিত অখ্যাতিগ্রন্ত হইবেন। অত্যন্ত তাঁহারদের মধ্যে দৃঢ়রূপে এই স্থির হইল যে যন্ত্রপি গ্নৃত হন তবে উভয়েই আত্মঘাতী হইবেন। এইরূপ স্থির করিয়া রজনী দ্বিতীয় প্রহরে ফরাসিস হন্তী আরোহণে এবং বেগম মহাপায়ায় গমন করিলেন নিশ্চিত স্থানে ঘাটী প্রস্তুত ছিল এবং তাবং বিষয় বেগমের অভিপ্রায়ামুষায়িক হইল যথা প্রতিযোগিরা বেগমের দৈত্রাদি দ্বীকৃত করিল এবং পরিচারকেরা ফরাসিসকে কহিল যে বেগম গুলিদ্বারা প্রাণত্যাগ করিয়াছেন এই বার্ত্তা সত্য কিনা তাহা জানিবার কারণ তিনি মহাপায় গমন করিলে ঐ লোকজনক ঘটনার প্রমাণস্বরূপ তাঁহাকে এক রক্তযুক্ত গাত্রমার্জ্জনী দেখান গেল ইহাতে তিনি আপন মন্তকে পিন্তলের গুলি করিয়া প্রাণত্যাগ করিলেন পরে বেগম এক হন্তী আরোহণ করিয়া আপনি যে সৈক্তেরদের প্রমন্ত বেহন এতদর্থে বক্তৃতা করিলেন তাহারদের অধ্যক্ষ হইবার এবং নিজ ধন ও সম্পত্তি তাহারদের সহিত বিভাগ করিবার মানস ভিন্ন তিনি অন্ত কোন মানস প্রকাশ করিলেন না পরে সৈত্রেরা যুযুৎসব করিয়া তাঁহাকে পুনর্জার শিবিরে লইয়া গেল।

সেই সময়াবিধি বেগম স্বয়ং সৈত্যের অধ্যক্ষতা করিতে আরম্ভ করিয়া রাজ্যের বিষয় সকল করিতে লাগিলেন। কর্ণেল স্কিন্নর কহেন যে তিনি স্বয়ং সৈত্য রণস্থলে চালাইয়া নাশের মধ্যেও অতিশয় সাহস ও মনের স্থিরতা প্রকাশ করিয়াছেন। এইক্ষণে তিনি আপন দেশ ক্ষিকর্ম্মবারা বর্দ্ধিষ্ণু করিতে মনোযোগ করিয়াছেন, তাহার ভূমি পূর্ব্বাপেক্ষা এখন তেজন্বী ও ফলবন্ত হইয়াছে, এবং তাঁহার প্রজারা কোম্পানির প্রজারদের হইতে অধিক স্বখী ও শ্রীমান্ তিনি নিরন্তর সাবধান ও সতর্ক এবং তাঁহার স্মরণ লইলে তাহা অবশ্য স্থির ও সত্য হয়। পূর্ব্বে তিনি মুসলমান ধর্মাবলম্বী ছিলেন কিন্তু এইক্ষণে রোমান কাতালিক খ্রীষ্টীয়ান হইয়াছেন এবং এ ধর্মের অনেক যাজক ও কর্মাকর্ত্তা তাঁহার নিকট নিযুক্ত আছেন আপন রাজধানীতে তিনি সেন্ট পিটরের মন্দিরের তায় এক মন্দির অর্থাং গ্রিছা নির্মাণ করিয়াছেন।

কথিত আছে যে তাহার মূর্ত্তি ধর্ম ও বর্ণ অতিশয় শুক্ল ও অবয়ব প্রশন্ত ও ফীত এবং বাক্য দীর ও তীক্ষ কিন্তু চতুর তাঁহার হস্ত ও বাহু এবং পদ স্বখ্যাতি ও প্রশংসার উপযুক্ত।

তিনি যে আপন ভ্তোরদের প্রতি বহু নিষ্ঠ্রাচরণ করেন তাঁহার এমত অপবাদ আছে তাহারও একটা নিষ্ঠ্রাচরণের বিবরণ এইরূপ কথিত আছে যথা, এক অল্পরয়ক্রমি দাসীকে ধ্রতায় ধৃত করিয়া তিনি তাঁহাকে জীয়স্তে পুঁতিতে আজ্ঞা দিলেন এবং ঐ নিষ্ঠ্র আজ্ঞা সম্পূর্ণ হইল এবং ঐ বালিকার তুর্দশা দেখিয়া লোকেরদের অতিশয় দয়া হইয়াছিল এই কারণ বৃদ্ধা নিষ্ঠ্রা বেগম আপনশ্যা আনাইয়া ঐ কবর স্থানে বিস্তার করত তামাক গাইয়া ততুপরি নিদ্রা গেলেন।—জ্ঞানারেষণ।

#### সংবাদ্পত্রে সেকালের কথা

#### ( ১৪ মে ১৮৩৪। २ देकार्छ ১२৪১ )

বেগম শমকর সম্পত্তি।—মিরটের দরবারে [Meerut Observer] লেখেন যে গত মাসের মধ্যে বেগম শমক কর্ল ডাইস সাহেবের পুল্র ডাইস সাহেবকে স্বীয় সম্পত্তি চূড়াস্ত দান করিয়াছেন। কর্ণল ডাইস সাহেব বেগম শমকর পূর্বে স্বামি শমকর কুটুম্ব। শমক অনেক বংসরপূর্বে লোকাস্তর হন। কর্ণল সাহেব পূর্বে বেগমের অতিবিশাসপাত্র ছিলেন এবং তাঁহার তাবং সরবরাহ কার্য্য ও সৈল্লাধ্যক্ষতার কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন কিন্তু কোন এক বিষয়ে বিবাদ উপস্থিত হওয়াতে বেগম শমক তাঁহার মুখাবলোকন করিতেও অসম্মতা হইলেন এবং ঐ সাহেব কএক বংসরাবিধি মিরটে বাস করিতেছেন ঐ বিবাদ হওয়াপ্রযুক্ত তাঁহার নামে দানপত্র না হইয়া তাঁহার পুল্রের নামে হইয়াছে। এবং ঐ দানপত্র ক্রমে ঐ পুল্র বেগমের সর্বব্যের উত্তরাধিকারী হইলেন তাহাতে বার্ষিক লক্ষ টাকা উৎপন্ন হয়। কিন্তু এই নিয়ম হইয়াছে যে ঐ ডাইস স্বীয় নামের পরিবর্ত্তে শমক নামধারী হইবেন ঐ দান পত্র পারস্থ ভাষায় লিখিত কিন্তু তাহাতে এমত লিখিত আছে যে ইন্সরেজী ভাষায় লিখিত পূর্ব্বকার যে এক দানপত্র ছিল তাহাও দিন্ধ হইবে। বেগমের যে ভূম্যাদি অর্থাৎ শরদানা ও অল্লান্ত স্থানে তাঁহার যে জায়গীর আছে তাহা সন্ধিপত্রক্রমে তাঁহার মরণোত্তর কোনং বিষয় বজিয়া বিটিস গ্র্বণমেণ্টে অর্পিত হইবে।

#### (२ जुनाई ४৮७८। ১२ जाबाए ४२८४)

বেগম শমরের গুড়গাঁর নিকটস্থ প্রদেশের অবস্থা।—বেগম শমরের দিল্লীর সন্নিহিত প্রদেশের অবস্থাবিষয়ক বিবরণ বর্ণন করা তৃঃসাধ্য। তত্ত্বস্থ প্রজারদের স্থানে তিনি কর অত্যন্ত শুষিয়া লইতেছেন। ইহাতে তাহারা অদৃষ্ট অশুত চুরি ডাকাইতী ও হত্যা করিতে আরম্ভ করিয়াছে। বাদশাহপুরের আমিল কিল্লার নিকটেই খুন হয় এমত তৃইবার ডাকাইতী হইয়াছে কিন্তু তাহাতে কোন রাজকীয় লোকেরই মনোযোগ নাই।—দিল্লী গেজেট।

#### ( ১৪ मार्च ১৮৩৫। २ टेव्य ১२৪১ )

শরদানা।— অবগত হওয়া গেল শরদানার কর্ত্রী শ্রীমতী বেগম শমর গত কএক দিবদের
মধ্যে শরদানাতে তাঁহার রাজকোষে যত টাকা গুল্ড হইয়াছিল তাহা মিরটের থাজানাথানাতে
এই নিমিত্ত দাখিল করিয়াছেন যে ঐ টাকা শতকরা ৪ টাকা স্থদের লোনে অর্পিত হয়।
কথিত আছে যে তিনি যে টাকা প্রেরণ করেন তৎসংখ্যা ৩০।৩৫ লক্ষ টাকা হইবে তন্মধ্যে
৩০ লক্ষ ফরকাবাদী অবশিষ্ট পুরাতন সাধারণ টাকা।

## (১৮ এপ্রিল ১৮৩৫। ৬ বৈশাথ ১২৪২)

অবগত হওয়া গেল যে হত ফ্রেজর সাহেবের হস্তাকে যিনি ধরিয়া দিবেন তাঁহাকে পুরস্কার

দেওনার্থ দিল্লীবাসি ইউরোপীয় সাহেব লোকেরা যাহা সহী করিয়াছেন তদ্মতিরিক্তও দিল্লীর শ্রীলশ্রীযুত বাদশাহ পুরস্কারস্বরূপ ১২,০০০ টাকা নগদ ও বার্ষিক ৬০০ টাকা বৃত্তি দিতে স্বীকার করিয়াছেন এবং বেগম শমরুও ঐ হত সাহেবের প্রতি স্বীয় স্বেহ সর্ব্বসাধারণকে জ্ঞাপনার্থ ধারক ব্যক্তিকে ১০০০ টাকা দিতে স্বীকার করিয়াছেন।

#### (১৪ নবেম্বর ১৮৩৫। ২৯ কার্ত্তিক ১২৪২)

বেগম শমর ।—শুনা গিয়াছে যে শ্রীমতী বেগম শমর ধর্মবিষয়ক কার্য্য নির্বাহার্থ নীচে লিখিত টাকা প্রদান করিয়াছেন বিশেষতঃ শরদানাতে স্বীয় গির্জাঘর বা কাটিডুল প্রতিপালনার্থ লক্ষ টাকা এবং শরদানার দীন দরিদ্র লোকেরদের নিমিত্ত ৫০,০০০ টাকা ও রোমান কাতোলিকমতাবলম্বিরদের নিমিত্ত এক বিভালয়স্থাপনে লক্ষ টাকা এবং মিরটস্থ স্বীয় গির্জাঘরের নিমিত্ত ১২,০০০ হাজার টাকা।

#### (৩০ জাতুয়ারি ১৮৩৬। ১৮ মাঘ ১২৪২)

সরদানা।—অবগত হওয়া গেল যে শ্রীলশ্রীযুত লার্ড কম্বরমীর সাহেব শ্রীমতী বেগম সমক্ষকে অত্যুত্তম স্থদৃশ্য এক ছবি দিয়াছেন ঐ ছবি সরদানার প্রধান গীর্জা ঘরে স্থাপিত হইয়াছে।

## (১৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ২ ফাল্কন ১২৪২)

বেগম সমক।—বেগম সমক বছকাল স্বাধীনতায় সরদানায় রাজ্যভোগ করিয়া এইক্ষণে বার্দ্ধক্যে পরলোকগতা হইয়াছেন এইক্ষণে তাঁহার তাবং শুস্ত ধন ও রাজ্য ব্রিটিস গ্রণমেন্টের অধিকৃত হইবে।

#### (২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ১ ফাল্পন ১২৪২)

শরদানার প্রধান গ্রিজাঘরের মধ্যবর্ত্তি কবরে যথারীতি সম্মানপূর্ব্বক বেগম শমকর সমাধি সম্পন্ন হইল এবং কবরস্থানে শব লওনসময়ে বেগমের বয়ঃসমসংখ্যায় সম্ভ্রমার্থ ৮৭ ভোপ হইল। পরে তাঁহার পরিবারেরা রাজবাটীতে প্রত্যাগমন করিবামাত্র মিরটের শ্রীযুত মাজিস্ত্রেট সর্ব্বত্ত প্রচার করিলেন যে বেগম শমকর তাবং রাজ্য ব্রিটিস গবর্ণমেণ্টের অধিকারভুক্ত হইল। এই সমৃদ্ধ রাজ্য অত্যন্ত্রকালের মধ্যেই মিরট জিলাস্তঃপাতি করা গেল উত্তর কালে ঐ রাজ্য ঐ জিলাভুক্তই থাকিবে। তাঁহার ভূম্যধিকার তাবং সম্পত্তি এইরূপে ব্রিটিস গবর্ণমেণ্টের অধিকৃত হইল কিন্তু নগদ সম্পত্তি সর্ব্বসমেত প্রায় ৫০ লক্ষ টাকা দানপত্রদারা তাঁহার পৌল্র শ্রীয়ত ডাইশ শমকর হস্তগত হইল।

(২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৬। ১৬ ফাল্কন ১২৪২)

বেগম সমরু।—শরদানাতে কএক জন বৃদ্ধাস্ত্রীকে মৃতা বেগম নিত্য-কিছু২ দান করিতেন অতএব কেবল ঐ কএক জন স্ত্রীব্যতিরেকে বেগমের মৃত্যুতে প্রায় সকলই হুষ্ট আছে। তিনি জমীদারেরদের স্থানে অতিনির্লজ্ঞতারূপেই টাকা কসিয়া লইতেন তাঁহার লোকাস্তরহওয়াতে স্থতরাং জমীদারেরা অত্যস্তাহলাদিত হইয়াছেন। বেগমের ন্যুনাধিক নব্দই বংসর বয়স হওয়াতে অতিবাৰ্দ্ধক্যপ্রযুক্ত প্রায় বৃদ্ধি হত হইয়াছিল অতএব তাঁহার উত্তরাধিকারি যুব ডাইস রাজকার্য্য নির্ব্বাহ করিতেন এইক্ষণে তিনি শমরু নাম গ্রহণ করিয়া বেগমের তাবদ্ধনাধিকারী হইলেন। শরদানাতে রাজবাটী ও বাঙ্গলা ও হস্তী উট্টু অশ ও নানাপ্রকার কামানেতে ৫০ লক্ষ টাকার ন্যুন সম্পত্তি হইবে না আছে এতদতিরিক্ত গত বংসরে ৩৩ লক্ষ টাকা শতকরা ৪ টাকা স্থাদের লোনেতে গ্রস্ত হইয়াছিল এইক্ষণে এই সকল সম্পত্তি ডাইস শমরুর হইবে কিন্তু তিনি ত্রিশ বংসরবয়স্ক না হওনপর্য্যন্ত কেবল ঐ টাকার सम्माख भारेरवन এरेक्स्र जाराज वयुःक्रम ছास्त्रिम वरमज्ञ। द्वर्गम सीय जावर श्राहीन চাকরেরদের মধ্যে কাহাকেও কিছু দিয়া যান নাই অথচ তাহারা কেহ কেহ ২০।৩০।৪০ বংসর-পর্যান্ত তাঁহার চাকরীতে নিযুক্ত আছে। কেবল স্বীয় চিকিৎসককে বিশ হাজার টাকা এবং ভাইস সাহেবের ভগিনীপতি ক্রপ সাহেবকে পঞ্চাশ হাজার টাকা এবং তাঁহার অন্ত এক ভগিনীপতি শালারোলি সাহেবকে আশী হাজার টাকা এবং কোম্পানি বাহাত্ত্রের এক জন সেনাপতি সাহেবকে পঁচাত্তর হাজার টাকা দিয়াছেন। বেগমের পুরাতন চাকরেরদের সঙ্গে তুলনা করিতে হইলে এই দেনাপতি সাহেবকে উদাসীনের ন্যায়ই বোধ হয়। শ্রুত হওয়া গিয়াছে সর্বস্থিদ্ধ তাঁহার দানের মধ্যে উক্ত সংখ্যক টাকামাত্র অবশিষ্ট তাবদ্ধন ডাইস সাহেবই পাইয়াছেন। ঐ যুব ডাইদের পিতা প্রাচীন কর্ণল ডাইস সাহেব বেগমের এক জন কর্মকারক ছিলেন তাঁহার সঙ্গে পূর্ব্বে কিঞ্চিৎ অকৌশল হওয়াতে তাঁহাকে এক কপদ্দকও দেন নাই। সর্বপ্রকার হাসিলসমেত বেগমের বার্ষিক রাজস্ব ১০ লক্ষ টাকা বংসরে থরচ ৬ লক্ষ টাকার অধিক হইত না।

#### (১৯ মার্চ ১৮৩৬। ৮ চৈত্র ১২৪২)

বেগম শমক।—মৃতা বেগম শমকর প্রাচীন কর্মকারকেরদের দাওয়াবিষয়ে গবর্ণমেণ্টের যে মানস ছিল তদ্বিষয়ক প্রস্তাব আমরা জ্ঞাত না হইয়া পূর্ব্বে লিথিয়াছিলাম কিন্তু তৎপরে অবগত হওয়া গেল যে গবর্ণমেণ্ট ঐ কর্মকারকেরদের মূশাহেরা বজায় রাখণার্থ সরকারী কার্য্যোপলক্ষে তাহারদিগকে যে মূশাহেরা দেওয়া গিয়াছে তাহার ফর্দ্দ চাহিয়াছেন। অতএব আমারদের ভরসা আছে যাঁহারা বিলক্ষণ কার্য্যোপযুক্ত তাঁহারদেরই মূশাহেরা মঞ্জুর থাকিবে। অপর বেগম শমক যে ৫০ হাজার টাকা দান করিয়া যান তাহার স্থদেতে স্থদী ব্যক্তিরদের ভরণপোষণ হইবে। কিন্তু যাঁহারা কেবল স্বার্থার্থ যুদ্ধ বিগ্রহ হইয়া গেলে পর

বেগমের চাকরীতে প্রবর্ত্ত হইয়াছিলেন তাঁহারদের ঐ টাকাতে প্রত্যাশা নাই এবং ব্রিটিস গবর্ণমেন্টের বিবেচিত বিষয়ের উপরেও কোন দাওয়া নাই। এইক্ষণে শ্রীযুত ডাইস শমক্র দিল্লীতে গমন করিয়াছেন।

শ্রুত হওয়া গেল যে মৃতা বেগম শমরুর যে অস্ত্রশস্ত্র ছিল তাহাতে গবর্ণমেন্ট ইহা বলিয়া দাওয়া করিয়াছেন যে তাঁহার অস্ত্রশস্ত্রে তাঁহার উত্তারাধিকারির অধিকার নাই কিন্তু সে রাজ্য সম্পত্তির মধ্যেই গণ্য। এই বিবাদ নিম্পত্তিহওনপর্যান্ত তাহা দিল্লীর অস্ত্রাগারে রাথা গিয়াছে। উত্তরকালীন এতদ্বিষয়ক নিম্পত্তিবার্ত্তা শ্রুবণে আমারদের লালসা আছে। [মীরাট অবজ্ঞারভার]

#### ( ৯ এপ্রিল ১৮৩৬। ২৯ চৈত্র ১২৪২ )

বেগম শমর ।—শুনা গেল যে মৃতা বেগম শমরের যে ৩০ লক্ষ টাকার কোম্পানির কাগজ আছে তদ্বাতিরেকে বাটী জহরাং আভরণ ও জায়দাদ ইত্যাদিতে ৬০ লক্ষ টাকার ন্যন হইবে না। সৌভাগ্যক্রমে এই সম্পত্তি তাঁহার উত্তরাধিকারীই পাইবেন। কিন্তু এই বহুল সম্পত্তি যে তিনি অবিরোধে প্রাপ্ত হন এমত বোধ হয় না যেহেতুক আগ্রা আকবারের দ্বারা অবগত হওয়া গেল যে তাঁহার পিতা শ্রীযুত কর্ণল ডাইস সাহেব মিরটের দেওয়ানী আদালতে ঐ বিষয়ের কিয়দংশপ্রাপণার্থ নালিস করিয়াছেন।

#### (১৬ এপ্রিল ১৮৩৬। ৫ বৈশাখ ১২৪৩)

মৃতা বেগমের জায়গীর।—মৃতা বেগম শমকর অধিকারের মধ্যে বাদশাহপুরের জায়গীর গুরগাঁওস্থানে প্রতিবংসরে মেলা হইয়া থাকে তাহাতে চতুর্দ্দিগহইতে ভূরিং লোক সমাগত হয়। এইপর্যান্ত বেগমের ১০০ অখারুঢ় সৈতা ও ৪ পন্টন সিপাহী ঐ স্থানে উপস্থিত থাকিলেও তাঁহার আমলে নানাপ্রকার অত্যাচার হইত। কিন্তু বেগম শমকর মৃত্যুর পরঅবধি উক্ত জায়গীর কোম্পানির হন্তগত হইয়া এইক্ষণে শ্রীযুত চার্লস গবিষ্প সাহেব যে জিলার কর্তৃত্ব করিতেছেন ঐ জিলাভুক্ত হইয়াছে। ঐ স্থানে এই মাসে যে মেলা হয় তাহাতে অত্যাত্র বংসরাপেক্ষা যত্তপি অধিক জনতা হয় এবং অল্প সওয়ার ও বরকন্দাজ নিযুক্ত থাকে তথাপি সাহেবের স্থানিয়প্রযুক্ত অত্যাচার মাত্র হয় নাই।

## (২৩ এপ্রিল ১৮৩৬। ১২ বৈশাখ ১২৪৩)

শীতলাদেবী।—পত্রপ্রেরক এক ব্যক্তির পত্রের দারা অবগত হওয়া গেল যে গুরগাঁওর নিকটবর্ত্তি পর্বতে হিন্দুর বসস্তরোগনাশিনী বা উপশমকারিণী শীতলা দেবীর এক মূর্ত্তি প্রতিষ্ঠিত আছেন। ভারতবর্ষের তাবং প্রদেশহুইতে অন্তমান তীর্থযাত্রী ২ লক্ষ লোক প্রতিবংসরে তাঁহার আরাধনার্থ নিকটে গমন করে। এবং মৃতা বেগম শমরু ধর্মবিষয়ক ঐ প্রবঞ্চনাতে বার্ষিক রাজস্ব বিশ ত্রিশ হাজার টাকা করিয়া পাইতেন। কিন্তু গুরগাঁওস্থান এইক্ষণে ব্রিটিস গবর্ণমেণ্টের অধীনহওয়াতে ভরসা করি যে ঐ সকল অবোধ যাত্রিরদের স্থানে ঐপ্রকার প্রবঞ্চনায় যে রাজকর লওয়া যাইত তাহা শীঘ্রই বহিত হইবে ।— দিল্লী গেজেট।

#### (১৬ জুলাই ১৮৩৬। ২ প্রাবণ ১২৪৩)

ডাইস সম্বরের উপঢ়োকন।—বে শ্রীযুত ডাইস সম্বর সাহেব মৃত বেগম শমরূর সর্বস্থের উত্তরাধিকারী হইয়াছেন তিনি সংপ্রতি দিল্লীর রাজবাটীতে গমনপূর্বক রাজপরিজনেরদিগকে যে২ উপঢ়োকন প্রদান করেন তদ্বিবরণ আমরা অত্যাহলাদপূর্বক সর্বসাধারণের জ্ঞাপনার্থ প্রকাশ করিলাম যেহেতুক তাহাতে ঐ মহাশয়ের বদান্ততাস্ফচক প্রমাণ সকলই অবগত হইতে পারিবেন বিশেষতঃ শ্রীযুক্ত বাদশাহকে অতিমনোরঞ্জন স্থচাক পাঠক এক পক্ষীপ্রভৃতি প্রদান করিয়াছেন।

শ্রীমতী বেগমকে মৃতা বেগম শমরের অতিস্থদৃশ্য রাজশকট ও ইঙ্গরেজী সাজসমেত চতুষ্টয় ঘোটক প্রভৃতি।

যুবরাজকে পিত্তলের তারময় শয্যাপ্রভৃতি।

যুবরাজ শালিম্কে অতিস্থশোভন রৌপ্যমণ্ডিত এক যোড়া পিন্তলপ্রভৃতি।

যুবরাণীকে কলিকাতার নির্মিত এক সওয়ারী তানজান প্রদান করিয়াছেন।

এবং বেগম শমরের রৌপাময় হাওদাসমেত এক সওয়ারী হস্তীপ্রভৃতি শ্রীয়ুক্ত মহারাজ রণজিং সিংহকে উপঢৌকন প্রদানার্থ মনস্থ করিয়াছেন। ঐ উপঢৌকন মহারাজের নিকটে প্রেরিত হইবে। তদ্বতিরিক্তও বেগম শমরের এবং স্বীয় ইউরোপীয় বন্ধুগণকে বন্ধুতাস্ফক ভূরিং দ্রব্য প্রদান ক্রিয়াছেন।

#### (৬ আগষ্ট ১৮৩৬। ২৩ শ্রাবণ ১২৪৩)

ভাইস শমর ।—শ্রীযুত ভাইস শমর কলিকাতায় আগমনার্থ অক্টোবর মাসের ১ তারিথপর্যান্ত শরদানাহইতে প্রস্থিত হইবেন। মৃতা বেগম শমরর প্রায় অস্থাবর তাবং সম্পত্তি বিক্রীত হইয়াছে। বাদশাহপুর জায়গীরের উপর ঐ মহাশয়ের যে দাওয়া আছে তাহা ব্যতিরেকেও তিনি ৫০ লক্ষ টাকারও অধিক সম্পত্তি পাইয়াছেন। ঐ জায়গীরের নিমিত্ত তিনি ইক্সলণ্ডে শ্রীলশ্রীযুত বাদসাহের হজুর কৌন্সেলে নালিস করিতে কল্প করিয়াছেন।

#### ( ४ मार्च ४৮७१ । २२ का ब्रुन ४२४७ )

শ্রীযুত ডাইস সমরু।—পাঠক মহাশয়েরা অবশ্য অবগত থাকিবেন যে মৃত বেগম সমরু আপন পৌত্র ডাইস শমরুকে স্বীয় তাবং সম্পত্তি প্রদান করিয়া যান কিন্তু ডাইস সমরুর পিতা স্বীয় জামাতা কর্ণল ডাইসকে কিছু দেন নাই এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে কর্ণল ডাইস গত শনিবারে কলিকাত। শহরে ২০ লক্ষ টাকার দাওয়া করিয়া আপন পুত্রের নামে গ্রেফ্তারী এক পরওয়ানা বাহির করেন। তাহাতে সমক্ষ সাহেবও তৎক্ষণাৎ তত্তুল্য টাকার জামীন দিলেন যেহেতৃক কোম্পানির থাজানাথানাতে তাঁহার তত্তুল্যেরো অধিক ৪০ লক্ষ টাকা ক্যন্ত আছে।

## (১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফাল্কন ১২৪৪)

মহা বদাশতা। শ্রীযুক্ত সর চার্লস মেটকাফ সাহেব কলিকাতাহইতে প্রস্থানকরণের পূর্ব্বে পেরেণ্টস একেদেমির বিভালয়ে সহস্র মুদ্রা প্রদান করিলেন। ইহার কিঞ্চিৎ পূর্ব্বে শ্রীযুক্ত ডাইস সমক্ষ সাহেবও ঐ বিভালয়ে তত্ত্ব্য টাকা প্রদান করিয়াছেন।

## (১৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৩৮। ৭ ফান্ধন ১২৪৪)

ভাইস সমরু সাহেবের মোকদ্দমা।—পাঠক মহাশয়ের। অবগত থাকিবেন যে কিয়ৎকালাবধি স্থপ্রিমকোর্টে প্রীযুত কর্ণল ডাইস সাহেব এবং তাঁহার পুল্র শ্রীযুত ডাইস সমর
সাহেবের মোকদ্দমা চলিতেছিল। আমরা শুনিয়া পয়মাপ্যায়িত হইলাম যে এইক্ষণে ঐ
মোকদ্দমা রফা হইয়াছে এবং ডাইস সমর পিতার যাবজ্জীবন পর্যান্ত মুশাহেরা মাসিক
১৫০০ টাকা ও মোকদ্দমার থরচা ১০০০০ টাকা দিবেন এমত অঙ্গীকার করিয়াছেন।
আমরা বোধ করি ঐ মুশাহেরা সম্পর্কীয় উক্ত সাহেব সাড়ে ৪ লক্ষ টাকা জমা রাধিয়াছেন।

# (১৪ এপ্রিল ১৮৩৮। ত বৈশাথ ১২৪৫)

কর্ণল ডাইস সাহেব।—স্বীয় মাতামহী বেগম শমকর অধিকতর ধনাধিকারী হইয়াছিলেন যে ডাইস সমক সাহেব তাঁহার সহিত তদীয় পিতা কর্ণেল ডাইস সাহেবের যে মোকদ্দমা হইয়াছিল এই বিষয় পাঠক মহাশয়েরদের বিলক্ষণ স্মরণ থাকিবে। ডাইস শমকর উপর কর্ণেল ডাইসের যে দাওয়া ছিল তাহা প্রাপণার্থে স্থপ্রিমকোর্টে ডাইস সাহেব মোকদ্দমা করিয়াছিলেন পরে সালিসের দ্বারা ঐ মোকদ্দমা এইরপে নিস্পত্তি হয় যে ডাইস শমক আদালতে ৪ লক্ষ টাকা গ্রস্ত রাখিবেন তাহার স্কদ হইতে কর্ণেল ডাইসের জীবনপর্যান্ত জীবিকা চলিবে কিন্তু তাঁহার ভাগ্যে ঐ বৃত্তিভোগ ছিল না তাবৎ কাগজপত্র প্রস্তুত হইয়া কেবল সহীকরণের অপেক্ষা ছিল কিন্তু যে দিবসে তাহা সহী হইল সেই দিবসেই হঠাৎ ওলাউঠারোগে কর্ণল ডাইসের দেহ ত্যাগ করিতে হইল। এই অশুভ ঘটনা অপ্তাহ হইল গত বৃধবারে ঘটিল।

(৪ মে ১৮৩৯। ২২ বৈশাখ ১২৪৬)

শ্রীযুত ডাইস সমর ।— আমারদের পাঠক মহাশ্যেরদের মধ্যে অনেকের সর্দানাস্থ বেগম সমরর পৌত্র অথচ উত্তরাধিকারি ডাইস সমর সাহেবের বৃত্তান্ত স্মরণ থাকিবেক। কথিত ছিল যে ঐ বেগম মৃত্যুসময়ে উক্ত সমরকে অন্যন ৬০ লক্ষ টাকা দান করিয়া যান। ঐ সাহেব কলিকাতায় আগমন করিয়া শ্রীযুক্ত সর চর্লস মেটকাফ সাহেবের সঙ্গে এক জাহাজে ইঙ্গলগু দেশে গমন করিয়াছেন এইক্ষণে অবগত হওয়া গেল যে তিনি ইটালি দেশে গমনপূর্বক রোমনগরে অতি জাঁক জমকে বাস করিতেছেন।

### (১৮ ডিসেম্বর ১৮৩০। ৪ পৌষ ১২৩৭)

কলিকাতায় ভোজ।—গত ১০ দিসেম্বর তারিথে কলিকাতায় উপস্থিত ফ্রান্সীয় সাহেবেরা ফ্রান্সদেশে সংপ্রতি যে রাজপরিবৃর্ত্তন হইয়াছে তাঁহার সম্রমার্থে স্বীয়থ মিত্রেরদিগকে টোনহালেতে আহ্বান করিয়া ভোজন করাইলেন। ঐ রাজপরিবর্ত্তনের বিবরণ ইহার পূর্বের্বামরা পাঠকবর্গকে জ্ঞাত করিয়াছি ঐ ভোজনসময়ে তুই শত সাহেব একত্র হইয়া সেই মহাকীর্ত্তিতে যেরূপ উত্তেজনা জন্মে সেই উত্তেজনাতে পরিপূর্ণ হইয়া ভোজন করিতে বসিলেন।

## (১৮ মে ১৮৩৩। ৬ জ্যৈষ্ঠ ১২৪০)

রাজমহালের ভগ্নাট্রালিকা।—হরকরার এক জন পত্রপ্রেরকের দারা অবগত হওয়া গেল যে রাজমহালে যে কএক অট্রালিকা অত্যাপি বর্ত্তমান আছে তাহাইইতে কএক জন ইউরোপীয় সাহেবেরা কএকথান প্রস্তর খুলিয়া লইয়া যাওয়াতে আপনারদিগকে অত্যন্ত অপমানিত করিয়াছেন। তংশ্বানের রাজবাটীর অধিকাংশ এইক্ষণে বিলুপ্ত হইয়াছে কেবল তুই প্রকোষ্ঠ বর্ত্তমান আছে কিন্তু অসভ্য মহয়েরদের দারা তাহার তাদৃশ অপচয় হয় নাই। তন্মধ্যে অতিস্থদৃশ্য এক মসজিদ আছে তাহার অন্তর্ভাগ ও মেজ্যে খেতবর্ণ মর্মারপ্রস্তরেতে মণ্ডিত এবং ঐ প্রস্তরোপরি কোরাণহইতে গৃহীত রুক্ষবর্ণ অক্ষরে অনেক আয়েং থোদিত আছে। অত্য প্রকোষ্ঠ উভয়পার্থমূক্ত বারাগুরে তাায় তাহার স্তন্ত ও মেজ্যে ও ছাদ ও প্রাচীর সম্দারই রুক্ষবর্ণ মর্ম্মরেতে নির্মিত এবং অতিস্থদৃশ্যপ্রকারে সংঘট্টিত।

থামথা কোন ব্যক্তি এই উত্তম অট্টালিকার মর্মার প্রস্তর ভগ্ন করিয়া এবং তাহার থোদিত অক্ষরসকল তুলিয়া লওয়াতে ঐ অট্টালিকার বিরূপ ও বিনষ্টকরণের অপরাধে পতিত হইয়াছে।···

গত ২৮ আপ্রিল তারিথে কএক জন নীলকর সাহেব গমনকরত তথাইইতে মর্মর প্রস্তর খুলিয়া লইলেন। এই অপরাধ মার্জনীয় নহে যেহেতুক ঐ প্রস্তব্বের মূল্যেতে তদ্গ্রাহকেরদের কিছুমাত্র উপকার হইতে পারে না অথচ ঐ সকল প্রস্তর অট্টালিকার ছাদরক্ষক এক অঙ্গ তাহা এতদ্রপে ভয় করিয়া লওয়াতে অতিশীঘ্রই ছাদ পড়িয়া যাইতে পারে।



বেগম সমক



শুর চার্লস উইলকিন্স



Dodycovnhe



ভয়ার্ড

## বিবিধ



( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ২৩ ভান্ত ১২৪০ )

ভূমিকপা।— কিলাতাঞ্চলে যেমন ভূমিকপা হইয়াছিল উত্তর ও পশ্চিম অঞ্চলে তদপেকাও অধিক হইয়াছে। লক্ষ্মণোহইতে আগত পজে লেখে যে ২৬ আগন্ত তারিখের রন্ধনীযোগে লক্ষ্মণোতে চারিবার ভূমিকপা হয় প্রথমবার স্থ্য অন্ত হওন সময়ে অপর তিন্বার রাজি হই প্রহরের কিঞ্চিং পূর্ব্বে হয়। তুইবারের কম্পন বাশীয় জাহাজের আন্দোলনের তুল্য। ঐ আন্দোলনেতে গৃহের কড়িকাঠের মড়ং শব্দ এবং লাণ্টনের ঝন্ঝন্ শব্দ হইতে লাগিল ঘরের কার্নিসের কিয়ন্তাগ পড়িয়া গেল। ঐ কম্পেতে বৃক্ষস্থ পক্ষি সংঘ কিচ্মিচ্ করিয়া ডাকিতে লাগিল এবং নগরের চতুর্দিগহইতে জনতার আল্লা আক্ররত অর্থাৎ ঈশ্বর মহান্ত এতাবন্মাত্ত শব্দ হইতে লাগিল।…

সেতি সালের ২৭ আগন্ত তারিথের পাটনাইইতে আগত পত্রের চুম্বক এই। গত রাত্রের এগার ঘণ্টাসময়ে এই স্থানে এমত অতিভয়ানক ভূমিকম্প হয় যে তদ্রপ কথন আমি দৃষ্ট ও শ্রুত নহি। চারিবার ভূমিকম্প হইল এবং ঐ কম্প এতাদৃশ প্রবল যে তাবং পাটনা শহর মহাতরক্ষে দোলায়মান নৌকার ন্যায় বোধ হইল অনেক ঘর ঘার পড়িয়া গেল এবং অক্সান্ত নানা প্রকার ক্ষতি হইল। রাজা থা বাহাত্রের অখশালা পতিত হওয়াতে সাত অখ মারা পড়িল।

শ্রীযুত কাপ্তান এলিয়াট সাহেবের বহির্দার পড়িয়া সমভূমি প্রায় হইল। শ্রীযুত ডেকাষ্টা সাহেবের ঘর নানা স্থানে ফাটিয়া গেল এবং ঐ ঘরের কএকটা দেওয়ালগিরিও পড়িয়া যায় ইহাতে নগরস্থ লোকেরা এমত ভীত হইল যে সপরিবার বাহিরে দণ্ডায়মান হইয়া তাবৎ রাত্রিক্ষেপণ করিল।

১৮৩৩ দালের ২৭ আগন্ত তারিখের ছাপরাহইতে আগত পত্রে লেখে যে গত রাত্রের এগার ঘণ্টাঅবধি অরুণোদয় কালপর্যন্ত এই স্থানে দাতবার ভূমিকম্প হইয়াছে এবং উদয়াবধি আট ঘণ্টাপর্যন্ত আরো চারিবার হইল। তাহাতে আমি ভীত হইয়া বাহিরে ধাবমান হইলাম প্রথমবারাবধিই শঙ্কাতে আর আমি শয়ন করিতে পারিলাম না। একবারের কম্পন চারি মিনিটব্যাপিয়া থাকিল।

দিনাজপুর জিলাহইতে আগত পত্তে লেখে যে সংগ্রতি এই স্থানে অনেকবার ভূমিকম্প হইয়াছে কিন্তু গত ২৬ তারিখের যে প্রকার ভূমিকম্প এমত আমার জ্ঞানগোচরে হয় নাই। ঘরের তাবং পাখা ও দেওয়ালগিরি ও কুঠরীস্থ তাবদুব্যাদি এককালে কম্পান্নিত হইল কিন্তু গত মাসের ভূমিকম্পে যাদৃশ শব্দ হইয়াছিল তাদৃশ শব্দ এইবারের কম্পনে হয় নাই এবং তাহার কিঞ্চিংকাল পরেই আরো একবার তদপেক্ষা অধিক ভয়ানক ভূমিকম্প হইয়া তিন মিনিটপর্যান্ত ব্যাপিয়া থাকিল।

মৃদ্ধেরহইতে আগত ২৭ আগন্ত তারিখের পত্রে লেখে যে ঐ স্থানে অত্যন্ত তুর্ঘটনা হইয়াছে বিশেষতঃ ২৬ তারিখের অপরাহ্নের পাঁচ ঘণ্টাঅবধি ২৭ তারিখের পূর্বাহে আট ঘণ্টাপর্যান্ত ইতিমধ্যে ত্রিশবারের ন্য়ন নহে ভূমিকম্প হয় তাহাতে কোন২ বারের কম্প এমত প্রবল যে তাহাতে অনেক উত্তম২ ঘর বিনষ্ট হয় এবং অক্যাক্ত অপকারও হইল। মৃক্ষেরের তাবলোক ভীত হইয়া ঐ রাত্রি বাহিরে ছিল।

অপর পুরণিয়াইইতে আগত ২৭ আগন্ত তারিথের পত্তে লেথে ২৬ তারিথের বৈকালের পার্চ ঘন্টাঅবধি পর দিবসের প্রাতঃকালে আট ঘন্টাপর্য্যস্ত দশবার ভূমিকম্প হয়। তৃতীয় বারের কম্প ২৬ তারিথের রাত্রি এগার ঘন্টার আঠার মিনিট পূর্ব্বে হয় ঐ বারের কম্পই সর্ব্বাপেক্ষা প্রবল। এমত প্রবল যে তাহাতে পক্ষিসকল আপনারদের বাসা ছাড়িয়া উড়িয়া গেল। মছুয়েয়বা পদভরে দাঁড়াইতে পারিল না এবং পশুগণ ভয়ে ব্যাকুল ইইয়া ইতস্ততঃ ধাবমান ইইল। এই কম্পেতে অনেক পুরাতন গৃহের ভিত্তি পড়িয়া গেল এবং একথান ঘরের একাংশ একেবারে বিসয়া গেল।

আরাহইতে ঐ তারিখের আগত পত্তে লেখে যে গতরাত্তে ঐ স্থানে তুইবার ভূমিকম্প হয় দ্বিতীয় কম্প প্রাথমিকাপেক্ষা প্রবল। আরম্ভ সময়ে কেবল কিঞ্চিন্সাত্র তুলিতে লাগিল কিন্তু ক্রমশো বৃদ্ধি হইয়া অতিভয়ানক কম্প হইতে লাগিল এবং বোধ হইল যে মৃত্তিকার নীচে মেঘ গর্জনের ন্যায় গড়ং করিয়া শব্দ হইতে লাগিল। দ্বার ও থিড়কী এবং মেজইত্যাদি কাঠরা দ্বিনিস অত্যন্ত দোলায়মান হইল অনেক প্রাচীর পড়িয়া গেল অনেক ছাদ পড়িয়া গেল। ভয়ে সকলই রাস্তায় ধাবমান হইয়া কম্পিত কলেবর হইল।

বারাণসহইতে ঐ তারিখের পত্তে লেখে যে সেই স্থানে ঐ দিবসে তিনবার ভূমিকম্প হইয়াছিল এবং আলাহাবাদেরও তত্ত্বা সম্বাদ পাওয়া গিয়াছে।

## ( ১৪ সেপ্টেম্বর ১৮৩৩। ৩০ ভাব্র ১২৪০ )

ভূমিকম্প।—নৈপালের উপত্যকা ভূমান্তর্গত কাটমাণ্ডু স্থানে গত ২৬ আগস্ত তারিখের রাত্রি প্রায় তুই প্রহরের কিঞ্চিং পূর্ব্বে অতি দারুণ এক ভূমিকম্প হয় তাহাতে তত্তস্থ আট দশ হাজার ঘর বিনষ্ট হইয়াছে এবং অফুমান হয় উপত্যকা ভূমির সাত আট হাজার লোক মারা পুড়িয়াছে। ঐ উপত্যকা ভূমির সীমান্তরের পূর্ব্বদিগেও অত্যন্ত ক্ষতি হইয়াছে। কম্পের বেগ উত্তর পশ্চিম দিগহইতে আরম্ভ হইয়া দক্ষিণ পূর্ব্ব দিগ দিয়া চলিয়া গেল এবং তাহার আন্দোলনেতে স্থাবর সকল উর্দ্ধ ও অধোগত হইল।

দিল্লী নগরেও ভূমিকম্পের আতিশয় হইয়াছিল কিন্তু কাটমাণ্ড্র তুল্য নহে।

### (৯ অক্টোবর ১৮৩৩। ২৪ আশ্বিন ১২৪০)

ভূমিকম্প i — নেপালহইতে পুনশ্চ সম্বাদ প্রাপ্ত হওয়া গেল যে তীক্তম্পে লাসাস্থানে গত আগস্ত মাসে অতিদারণ ভূমিকম্প হইয়া নিবাসি ব্যক্তিরদের প্রাণ ধন এবং অট্টালিকাদির যেমন অপচয় হইয়াছে তদ্ধ্ৰপ অন্তত্ৰ হয় নাই। শুনা ধাইতেছে ঐ ভূমিকম্পের তাবদৃত্তান্ত আসিয়াটিক সোসৈটির জর্ণলে প্রকাশ পাইবে।

## (২৬ মার্চ ১৮৩৬। ১৫ চৈত্র ১২৪২)

বেলুন।—গত বুধবার বেলুনারোহণ রূপাশ্চর্য্য ব্যাপারে মুচিথোলাতে যেরূপ জনতা হইয়াছিল আমরা বোধ করি এপ্রকার লোকের ভিড় কখনও দৃষ্ট হয় নাই গাড়ি পালকি নৌকাতে ও পদত্রজে গমনশীল ব্যক্তিরদের সমারোহে বোধ হয় তাঁহারা বেলুন যন্ত্রে আকাশে গমন অবশ্যই আশ্চর্য্য জ্ঞান করিয়াছিলেন কিন্নপ বেলুন কতদূর উঠিয়া কতক্ষণ ধ্বলম্বে পতিত হইয়াছিল এইক্ষণে তাহা লিখিয়া কাৰ্য্য নাই কেন না দীৰ্ঘকালের সম্বাদ সকল কাগজেই ব্যক্ত আছে কিন্তু উর্দ্ধে উঠিয়া কিকারণ বেগে পতিত হইল বোদ করি এবিষয় সকলে জানিতে পারেন নাই কেহ্২ বলেন বেলুনবিষয়ক চাঁদাতে শ্রীযুত রাবর্টসন সাহেবের অধিক লভ্য হয় নাই এপ্রযুক্তই তিনি অধিক দূরে উঠিলেন না এবং যাহারা প্রগাঢ় বুদ্ধি অভিমান করেন তাঁহারা বলেন উত্তরীয় বাতাদে বেলুনকে দক্ষিণ দিগে লইয়া গেল একারণ আরোহিঁশাহেব সাক্ষাতে সমুদ্র দেখিয়া ভয়ে তৎক্ষণাৎ পতিত হইলেন অন্তেরা কহেন এসকলই প্রতারণা কলিকাতার লোকেরদের অধিক টাকা আছে তাহা হাত করিবার নিমিত্তই রাবর্টসন সাহেব এই কল করিয়াছিলেন কিন্তু এসকল কথা কিছু নয় ফলত বেলুন যন্ত্র একেবারে মেঘের মধ্যে প্রবিষ্ট হইবাতে মেঘের শীত শক্তি দারা বেলুনের মধ্যস্থ বাষ্প জমিয়া গেল এই কারণ সাহেব তৎক্ষণাৎ বেগে নামিয়া পড়িলেন লোকেরা যথার্থ কারণ না বুঝিয়া নানা কণা কহিতেছেন ইহা আশ্র্যা নহে এতদপেক্ষা অধিক পাগলামির কথা যে বলেন নাই আমরা তাহাতে আহলাদ জ্ঞান করি কেন না তাঁহার৷ ইহাও বলিতে পারিতেন যে শ্রীযুত রাবর্টসন সাহেব মন্ত্রের প্রভাবে মক্ষিকার ত্যায় কৃত্র হইয়া স্বর্গে যাইতেছিলেন ইহাতে ইন্দ্রকে পরাভব করিয়া কি জানি তাঁহার সিংহাসন কাড়িয়া লন এই ভয়ে পবন চরণে ধরিয়া সাহেবকে ফিরাইয়া দিলেন পূর্বকালের লোকেরা এইসকল বিখাস করিতেন এখন সকলের রোধ হইয়াছে ইঙ্গবেজরা মন্ত্রাদি মানেন না আপনারদের বৃদ্ধির কৌন্সেলেতেই নানাবিধ আশ্চর্য্যকার্য্য স্বষ্ট করেন কিন্তু অত্যাপিও বেলুন উঠিবার যথার্থ কারণ জানিতে পারেন নাই তাঁহারা বোধ করেন কোন আরকের তেজেতেই বেলুন উপরে উঠে যাহা হউক মন্ত্র তন্ত্রের পরাক্রম না ভাবিয়া যে আরকের তেজের শক্তি জানিয়াছেন ইহাও ভাল পরে বিচ্ছার্ডির হইলেই এসকল বিষয় জানিতে পারিবেন।

আমরা আহলাদপূর্বক প্রকাশ করিতেছি শ্রীযুত রাবর্টসন সাহেবের ইচ্ছা আছে গড়ের মাঠহইতে পুনরায় বেলুনযন্ত্রে উর্দ্ধে গমন করিবেন আমারদিগের প্রার্থনা এবারে সাহেবের কিছু অধিক লভ্য হয়।—জ্ঞানান্বেশ।

# ( ६ १४ ४५७५ । २८ देवनाथ ४२८६ )

বেলুন।—সকলই অবগত আছেন যে রাবটসন সাহেব ভারতবর্ধের মাঠহইতে বেলুন যন্ত্রের দারা প্রথম উর্দ্ধগমন করিয়াছিলেন সংপ্রতি তাঁহার লোকান্তর হওয়াতে তাঁহার সম্পত্তি সকল নীলাম হইল তন্মধ্যে বেলুনের যে তিন খান যন্ত্র প্রস্তুত করণেতে ২,৪০০ টাকা খরচ হয় তাহা কেবল ৫০ টাকাতে বিক্রয় হইল।

# (२६ रक्ष्याति ১৮৩१। ১६ कास्त्र ১२৪०)

কলিকাতীর লোক ও বাড়ীর সংখ্যা।—পোলীসের স্থপ্রিণ্টেণ্ডেণ্ট শ্রীযুত কাপ্তান বর্চ সাহেব কলিকাতার লোকের ও বাড়ীর পশ্চাৎ লিখিত সংখ্যা প্রকাশ করিয়াছেন॥

কলিকাতা ১ জামুভ	শারি ১৮৩৭ সাল	1	ন্ত্ৰী পুৰুষ।
ইংলণ্ড জাত	•••	•••	७५७৮
ষ্ট্ গ্রীয়ান	•••	•••	8989
পোৰ্বুগালজাভ	•••	•••	७५৮५
ক্রান্সদৈশীয়	•••		>%•
<b>ठीन दल्ली</b> य	•••	•••	৩৬২
আরমানি	•••	•••	৬৩৬
য়িহুদি	•••	•••	<b>ં</b> ડ.
পশ্চিমদেশীয় মোসলমান		•••	ঽড়ড়ঀ৾ঀ
বঙ্গদেশীয় মোসলমান	•••	•••	8699.
পশ্চিমাহিন্	•••	•••	5 <b>9000</b> .
বান্ধালিহিন্দু	•••	•••	750076
মোগল	•••	•••	<b>@</b> 29
পারসি জাতি 🕟	•••	•••	8 •
আরব	•••	•••	ve3
মোগ	•••		9PO
মান্দ্রাজি	•••	•••	ėe
वाकानि औष्टियान		•••	83
নীচজাতি	•••	• • •	४४०६८
			२२२१५८
ইহার মধ্যে পুরুষ		<b>24886</b>	
স্ত্ৰীলোক		৮৪৮৽৩	
পাকাবাড়ী		• •••	১৪৬২৩
থোলার ঘর		•••	. २०७०8
খডুয়া ঘর		•••	٥٠ <b>٤</b> ৬٩
<b>a a</b>		•	<b>७€8⊅€</b>
পোলীস সম্পর্কীয়		•••	2068

কিন্ত থিদিরপুর মৃচিথোলা শিবপুর হাবড়া শালিখা কাশীপুর বাহিররান্ডার পূর্বাংশ এই সকল স্থানের লোকসংখ্যা ইহার মধ্যে নহে।

#### 🗸 (১৬ সেপ্টেম্বর ১৮৩৭। ১ আখিন ১২৪৪)

কলিকাতার মৃগয়।—মৃগয়া কার্যান্থরক্ত শ্রীয়ুত বাবু দীননাথ দন্ত ও শ্রীয়ুত মকান সাহেব ও অন্যান্ত কএক জন সাহেবের। কুরুর ও পিশুল ও ছই চুন্দীর বন্দুক লইয়া সংপ্রতি শ্রামপুরুরেরদিগে ব্যাদ্র মৃগয়ার্থ গমন করিলেন। কিন্তু দৃষ্ট হইল যে ঐ স্থানে একটা চিতাবাঘ মাত্র আছে। উক্ত বাবু ও শ্রীয়ুত স্মিথ সাহেব এক দিগে গোলেন এবং শ্রীয়ুত মকান সাহেব কুরুর লইয়া অন্ত দিগে গোলেন। পথিমধ্যে ঐ কুরুরেরা ছইটা শিয়াল দেখিতে পাইয়া অতিশীদ্র তাহারদিগকে মারিয়া ফেলিল কিন্তু বাবুর বড় সোভাগ্য যেহেতৃক তিনি কিঞ্চিং দ্বে গমন করিলে একটা অতিবৃহৎ চিতা বাঘ তাঁহার অতিনিকটে ঝাঁপটা মারিয়া চলিয়া গেল। তাহাতে বাবুর সন্ধি তাবল্লোক ঐ চিতা বাঘের পায়ের দাগ দেখিয়া বনমধ্যে অনেক দ্রপর্যান্ত গেল কিন্তু পরে অতিগ্রীমপ্রযুক্ত তাহারদের ফিরে আসিতে হইল। অতএব কলিকাতায় যে ব্যাদ্রের ভয় হইয়াছে সে ঐ চিতা বাঘই ইহার সন্দেহ নাই। শুনা গেল যে শ্রীয়ুত বাবু ও অন্যান্ত কএক ব্যক্তি আগামি শুক্রবার পূর্বাহ্নে ঐ ব্যাদ্রের অন্তেষণার্থ যাইবেন। শহরের ঐ অঞ্চলে অত্যন্ত জন্মল হইয়াছে এইক্ষণে কএক দিবসাবধি পোলীসের ক এক জন ঐ বন কাটিতে নিযুক্ত হইয়াছে।

## ্ ৴ ( ২১ অক্টোবর ১৮৩৭। ৬ কার্ত্তিক ১২৪৪ )

ত্যতি করে বিষয়ক বর্ণনা কেবল নগরের অবস্থা ও লোকের নীতিবিষয়ের আলোচনা যভূপি আমরা সকল বিষয়ের উত্তম ব্যবহার করি তবে স্থান শোধন ও বৃদ্ধির বৃদ্ধির মাতা সকলে বৃদ্ধির ইত্তার করি বৃদ্ধির বিদ্ধার বৃদ্ধির বিদ্ধার বৃদ্ধির বৃদ্ধির বৃদ্ধির বিদ্ধার বৃদ্ধির বৃদ্ধির বিদ্ধার বৃদ্ধির বৃদ্ধির বিদ্ধার বিদ্ধার

গুণ ব্রিয়া তাহা দিবসিক কর্মে ব্যবহার করিতে পারিবেক হিন্দুর্দিগকে পাণ্ডিত্যতে বিখ্যাতকরণ আমারদিগের মানস নহে কিন্তু তাঁহারদের বৃদ্ধিদ্বারা কোন উপকারক কর্ম মিখ্যা সমারোহব্যতীত করিতে চাহি তাঁহারদিগকে তর্ক বিহ্যা শিক্ষাইতে আমারদিগের ইচ্ছা নাই কিন্তু সামান্ত বিষয়ে তাঁহারদিগের বৃদ্ধি করিয়া আপনারদিগের হিতাহিতজ্ঞ করিতে চাহি যেন তাঁহারা স্বদেশের কুশলবিষয়ক সকল কর্ম সম্পন্ন করিতে পারে কিন্তু আপনারদিগের কার্য্য দর্শন করাইয়া এই উপদেশ দিতে হইবেক হিন্দু লোকেরা শিক্ষাতে অন্তর্বক্ত বর্টেন কিন্তু ইন্সরেক্ষদিগের ত্যায় তাঁহারদিগের কর্ম সম্পন্ন শক্তি কিন্তা সাহস নাই অতএব এ সকল আমারদিগকে করিতে হইবেক পরে তাঁহার। কেবল আমারদিগের কর্ম দেখিয়া সেইরপ ব্যবহার করিবে।

আর যেং কর্ম শোধন সকলেই স্বীকার করেন যে কর্ত্তব্য কিন্তু অনেক দিন গত হইলেও নির্বাহ করেন সে কর্মসকল সম্পন্ন করা আমারদিগের আবশুক তদিময়ে বুথা বাক্য উল্লেখ করিলে কিছু হইবেক না উপকথাতে যে বিদেশির বার্ত্তা আছে অর্থাং সে নদীর তীরে জল শুদ্ধ হইলে পদব্রজে পার হইবেক এমত আশাতে দণ্ডায়মান ছিল আমরাও ঐ বিদেশির তুল্য কেননা আমরা অত্যন্ত পরিশ্রম ও মনোষোগ করিয়া অনেক কর্ম আরম্ভ করি কিন্তু শীঘ্র আমারদিগের মনোযোগের পতন হয়। আজানাছেষণ।

# ( २ जून ১৮৩৮। २৮ रेजार्छ ১२৪৫)

বীপান্তরে কুলিরদের প্রেরণ।—পাঠক মহাশয়েরা অবগত থাকিবেন যে কএক বৎসরাবিধি ভূরিং কুলি লোক বিশেষতঃ পর্বতীয় ধান্ধড় কুলিরদিগকে মরিচ উপদ্বীপে এবং আমেরিকান্তঃপাতি টাপু উপদ্বীপে বাহুল্যরূপে কলিকাতাহ্ইতে পাঠান যাইতেছে এবং গত ১২ মাসের মধ্যে এতাদৃশ প্রেরিত লোকেরদের সংখ্যা ৫ ৭৮৬ এবং তাহারদের সঙ্গে ১০০ স্ত্রী লোক প্রেরিত হয়। এই বিষয় ইন্ধলগুদেশে পার্লিমেন্টে আন্দোলন হওয়াতে তাঁহারা এই ব্যবহার বিষয়ে অত্যন্ত দোষার্পণ করিয়াছেন এবং ঐ দোষ যথার্থও বটে যেহেতুক ঐ দীনহীন লোকেরদিগের আগাম ছয় মাসের মাহিয়ানা দেওয়া যাইবে এমত লোভ দেখাইয়া তাহারদের বাসন্থান হইতে আনয়ন করে শেষে তাহারা প্রায় কিছুই পায় না যে দফাদারেরা তাহারদিগকে যোটাইয়া দেয় তাহারা ঐ বেতনের চারি অংশের তিন অংশ হাত মারে এবং কোনং কুলিরদের এমত ত্রবস্থা হইয়াছে যে জাহাজে উঠিবার সময়ে কেবল একটি কি তুইটি টাকা পায় কোন সময়ে এমতও হইতেছে যে তাহারা পলাইয়া যায় এবং তৎপরিবর্গ্তে অন্ধ ব্যক্তির আবশ্রকতা হওয়াতে দফাদার কলিকাতা শহরের মধ্যে যাহাকে পায় তাহাকেই ধরিয়া জাহাজে পাঠায় এবং যে সকল স্ত্রী প্রেরিত হয় তাহারদের মধ্যে অত্যন্ত্র স্ত্রী ঐ কুলিরদের বিবাহিতা কিন্তু অধিকাংশ কলিকাতান্ত বেশ্বালয়ের ত্যাজ্যা তর্ত্বাগারা।

ইত্যাদি ব্যাপারে অনিষ্ট নিবারণার্থ পোলীদের অধ্যক্ষ শ্রীযুত কাপ্থান বর্চ সাহেব বাণিজ্যকারি সাহেবেরদিগকে কহিলেন যে তোমরা কুলি লোকেরদিগকে আগাম ৪ মাদের অধিক মাহিয়ানা দিবা না তাঁহারা তংক্ষণাং সম্মত হইলেন কিন্তু দফাদারেরা দেখিলেন যে তাহাতে আমারদের লাভের ন্যুনতা হয় এইপ্রযুক্ত আগাম ছয় মাদের মাহিয়ানা না পাইলে দফাদারেরা কুলি দিতে স্বীকার করিল না তংপ্রযুক্ত বাণিজ্যকারি সাহেবেরদের স্থতরাং তাহাই স্বীকার করিতে হইল। এই ব্যাপার অল্পকালের মধ্যে গ্রন্মেণ্টের বিবেচিত হইবে। এই বিষয়ে আমরা যথাসাধ্য অনুসন্ধান করিতে ইচ্ছুক আছি অতএর্ব পাঠক মহাশয়েরা অনুগ্রহপূর্ব্বক যদি ইহার কোন প্রামাণিক বার্দ্তা প্রেরণ করেন তাহাতে আমরা উপকৃত হইব।

#### (২১ সেপ্টেম্বর ১৮৩৯। ৬ আশ্বিন ১২৪৬)

শ্রীযুত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় সমীপেয়। ... ১ দফা আসাম দেশ অতি পূর্বের বর্হি ও চটিয়া ও কাচারি ও বারওঞা ও দরঙ্গি রাজা এ পঞ্চ রাজাতে বিভক্ত থাকিয়া ৫ বাজার স্বাধীনে ৫ থণ্ডী ছিল ততপর ইন্দ্রবীর্ঘাজ চুকাফা নামক মহারাজ নরা দেশ হইতে ইন্দ্রবর প্রসাদাং সৈত্যাহরণ পূর্বক যুদ্ধাক্রান্তে আসিয়া শকাব্দা ১১৬২ শকে আসামে প্রবেশ হইয়া ক্রমণ একং রাজাকে সংহার করিয়া স্বাধীন করিতে লাগিলেন শুর্দ্ধদেব প্রতাপ সিংহের আমল পর্যান্ত ৫ রাজাকে শমন ভবনে বিদাই দিয়া কামপুষ্ঠ রত্মপুষ্ঠ ভদ্রপুষ্ঠ সৌমারপুষ্ঠ চতু:পৃষ্ঠ জয় করিয়া ভোগদথল করিতে ছিলেন আমরাও উক্ত রাজাগণের প্রসাদাৎ যথেষ্ট সম্মান পাইয়া অশেষমত ভরণ পোষণাদি পাইয়া বাহুর মতে বিনা করে মহানন্দেতে স্থপ্রতুল ছিলাম। পাইকান অর্থাৎ ক্ষুদ্র প্রজারদিগেরহ পাল থাটনি ব্যতীত কিছু ছিল না এই মতেই ১৭০৯ শকপর্যান্ত মৃদত বৎসর প্রতুল ছিল ইতিমধ্যে তদ্দেশীয় মটক বিখ্যাত হুষ্ট লোকেরা দৌরাব্যা করণেতে মহারাজ গৌরীনাথ দিংহ স্বকীয় তক্ত ত্যাগ করিয়া ইন্ধরেজ কোম্পানি বাহাতুরের আশ্রিত হওয়াতে সরকার হইতে অভয়প্রদান পূর্বক কর্ণওয়ালিস কামাণ্ডিন সাহেবকে দৈল্ল সমেত প্রেরণ করিয়া হুষ্ট চুর্ম্মথ মটক লোককে তাড়িত করিয়া বাজাকে ১৭১৬ শকে পুনবায় গদিতে স্থাপন করে তদবধি গৌরীনাথ সিংহ ও কমলেশ্বর সিংহ ও চন্দ্রকান্ত সিংহ এ তিন রাজা ইঙ্গরেজ বাহাত্রেব প্রসাদাং স্বথেতে রাজভোগ করেন মহামন্ত্রি পূর্ণানন্দ বুঢ়া গোহাঞি ডাঙ্গরিয়া দিগপাল বং মুলুক শাসন রাথেন ভাহার কালাবসানে বদনচক্র বড় ফুকনের আনীত হওয়াতে ১৭৬৮ শকে ব্রহ্ম রাজার সৈত্য আদিয়া আক্রমণ করে ১৭৪৬ শক পর্যান্ত তাহারদের কুরীতি কুনীতি কুবাবহার ধন জন মাল্যমান জাত্যজাতী তাবতাহরণ দৌরাস্ম্য যাহা করে তাহা গণেশ দেবোপি লিখলে সক্ষম রহিত তশ্মিন কালে আমারদিগকে কাল সর্পের উদর হইতে ঈশবের ন্যায় নিজ দয়াগুণে ভূরিং থরচপত্রকেও তুচ্ছ জ্ঞান করিয়া তাব**২ দেশস্থকে মহোত্তীর্ণ করিয়াছেন ই**হাতে বালা বৃদ্ধ

≨যুবাদের ৺রের কাছে নিয়ত প্রার্থনা রাখি যে কোম্পানি বাহাছরের যশ খ্যাত ও কাস্তি ও দীপ্তি সতত বৃদ্ধি করুন…। শ্রীমণিরাম বড়বন্দর বড়ুয়া।

#### 🍑 (১৫ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০। ৪ ফাব্ধন ১২৪৬)

কলিকাতায় শ্রীলশ্রীযুক্ত গবরনর জেনরল বাহাত্বের শুভ প্রত্যাগমন বিষয়ে এবং তাঁহার কতৃ ছাধীনে আফগান স্থানীয় যুদ্ধেতে ইন্সলগুীয়দের কৌশল ও পরাক্রমেতে কৃতকার্য্যতা হওন বিষয়ে শ্রীলশ্রীয়ুক্তের প্রতি বন্দনাস্থচক এক পত্র অর্পণ করণের উচিত্যানোচিত্য বিবেচনা করণার্থ বর্ত্তমান মাসের ১৪ তারিখ শুক্রবার অপরাহ্ন চারি ঘণ্টা সময়ে পশ্চালিখিত মহাশয়েদের কতৃ কি হিন্দুকালেজে বৈঠক করণার্থ কলিকাতা ও তল্পিকটস্থ এতদ্দেশীয় মহাশয়েরা আহত হইয়াছেন।

রাজা বরদাক ঠ রায়। শিবনারায়ণ ঘোষ। রাজা নরসিংহচক্র রায় বাহাত্র। নবরুক্থ সিংহ। শ্রীকৃষ্ণ সিংহ। আনন্দনারায়ণ ঘোষ। মতিলাল শীল। কালীকিন্ধর পালিত। রামরত্ন রায়। বিশ্বনাথ মতিলাল। লক্ষ্মীনাথ মল্লিক। জয়রুক্ষ মুখোপাধ্যায়। বীর নরসিংহ মল্লিক। রাজা রাধাকান্ত বাহাত্র। রাজা কালীকৃষ্ণ বাহাত্র। ঘারকানাথ ঠাকুর। রসময় দত্ত। প্রসমক্রমার ঠাকুর। রামক্মল সেন। রইমজী কওয়াসজী। মানক জী রইমজী। রায় কালীনাথ চৌধুরী। রাধামাধ্ব বন্দ্যোপাধ্যায়। আশুতোষ দেব। কানাইলাল ঠাকুর। গোপাল ঠাকুর। রাধাপ্রসাদ রায়।

# (১ জাতুয়ারি ১৮৩১। ১৮ পৌষ ১২৩৭)

वर्षक्त। ১৮৩० मान।

জামুআরি ৩। ় দোআবের নৃতন খাল কাটান সম্পন্ন হয় এবং তাহাতে প্রথম যমুনা নদীর জল প্রবেশিত হয়।

- ৪। পামর কোম্পানির কুঠীর দেউলিয়া হওনের সম্বাদ রাষ্ট্র হয়।
- ৫। শ্রীযুত লার্ড কম্বরমীর সাহেব কলিকাতা ত্যাগ করিয়া ইংলগুদেশে প্রত্যাগমন করেন।
- ১১। বিসপের কালেক্তে যে সাধারণ ছাত্রেরা পড়িতে পাইবেন এতৎসম্বাদ গবর্ণমেন্ট গেজেটে প্রকাশিত হয়।

আপ্রিল ৪। ধর্মসভার অষ্টম বৈঠক হয় তাহাতে এই তুই নিয়ম হয় প্রথম সতীবিষয়ক আরক্ষী শুদ্ধকরণার্থ ইংগ্নগুয়ি কোন একজন সাহেবকে অপিত হয় দ্বিতীয় হিন্দুর ধর্মের নিন্দা যে সম্বাদপত্রে বা পৃস্তকে হয় তাহা চক্রিকাসম্পাদক ব্যতিরেকে অন্ত কেহ পাঠ করিতে পারিবেন না।

১৩। ফ্রি ইশ্বলে একটা নৃতন গিরজা ঘরের স্তরপাত হয়।

ুমাই ৪। এতদেশীয় ঐরস্জাত ব্যক্তিরদের দরখান্ত শ্রীযুত উইন সাছেব পার্লিমেন্টে দরপেশ করেন।

### (৮ জাহুয়ারি ১৮৩১। ২৫ পৌষ ১২৩৭)

পু জুলাই ৫। কলিকাতার ইউরোপীয় ব্যবসায়িরা টোনহালে এক বৈঠক করিয়া কলিকাতা ত্রেড আসোসিএসননামক সমাজ স্থাপন করেন।

সেপ্টেম্বর ১৭। এই সময়ে শ্রীযুত বাবু রাজচন্দ্র দাসকর্তৃ কি নির্দ্মিত হাটথোলার এক নৃতন ঘাট সর্বসাধারণের উপকারার্থে খোলা হয়।

## ( ৭, ১৪ জামুয়ারি ১৮৩২ )

১৮৩১ সালের বর্ষফল---

জামুআরি, ১৮। আলবিয়ননামক জাহাজে আবোহণপূর্বক শ্রীযুত বাবু রামমোহন রায় কেপে পঁছছেন।

মার্চ, ৮। রাজা বৈঅনাথ রায় হপ্তকলমবিষয়ে দিতীয় মোকদ্মায় মুক্ত হন।

জুলাই, ২। মার্কুইস লাক্সডৌন সাহেব ভারতবর্ষস্থ কতক লোকেরদের এক দর্থান্ত কুলীনেরদের সভায় প্রস্তাব করেন তাহাতে এই প্রার্থনা লিখিত ছিল যে হিন্দুর বিধবারা চিতারোহণ করিতে না পায়। এবং তৎসমকালীন কহিলেন যে শ্রীযুত বাদশাহের রাজসভায় তদ্বিপরীতে যে দর্থান্ত দেওয়া গিয়াছে তাহা আমরা অতিসমাদরপূর্বক গ্রাহ্ম করিব বটে কিন্তু তাহা সফলহওনের সম্ভাবনা নাই।

जुलारे, १। कलिकाजात कि कुल शिर्जाघरतत गाँथनि ममाश्च रहा।

জুলাই, ২০। কলিকাতা নগরে এতদেশীয় এক মেডিকেল্ সোনৈটি অর্থাৎ চিকিৎসার সমাজ স্থাপিত হয় [সংস্কৃত] কালেজের পূর্বে চিকিৎসক পণ্ডিত শ্রীযুত খুদিরাম বিশারদ তাহার সেক্রেটরী হন।

বন্ধদেশে এতদ্দেশীয় তুলা ও বেশমী বস্ত্রব্যবসায়ি ও শিল্পিণ ইন্দণ্ড দেশে বোর্ড ত্রেডে এক দরথান্ত করেন সেই দরথান্ত স্বাক্ষরকরণার্থ প্রচলিত হইয়াছে এমত জনবব হয়। তাঁহার-দের প্রার্থনা এই যে বন্ধদেশজাত তত্ত্বস্তুর মাস্থলবিষয়ে ইন্ধলণ্ডদেশজাত তত্ত্বস্তুর তুলা হয়।

জুলাই, ২৮। এতংসময়ে কলিকাতার এতদ্দেশীয় সম্বাদ পত্তে স্থাবিষ্ঠাবিষয়ে ও জাতিভ্রংশবিষয়ে ও জাতিভ্রংশ হইলে পৈতৃক সম্পত্তির হরণ হয় কি না এ সক্ল বিষয়ের আন্দোলন হয়।

আগন্ত, ১। ভারতবর্ষের মফঃসলনিবাসি ইঙ্গলণ্ডীয়েরদের পত্র এই নামধারি এক গ্রন্থ ক্রফর্ড সাহেব ইঙ্গলণ্ড দেশে প্রকাশ করেন। ঐ গ্রন্থে সাহেবেরা আপনারদের অবস্থা এবং কোম্পানি বাহাত্বের রাজ শাসনে এতদ্দেশীয় লোকের অবস্থা বর্ণনা করেন। সেপ্টেম্বর, ৩০। বাবু মাধবচন্দ্র মল্লিক কলিকাতার ইঙ্গলণ্ডীয় সম্বাদ পত্তে প্রকাশ করিয়া লেখেন যে তিনি ও তাঁহার মিত্রেরা হিন্দু ধর্মে অত্যন্ত অসমত।

নবেম্বর, ১১। তিতুমীরনামক এক ব্যক্তির আজ্ঞাক্রমে কতক মুসলমান যশোহর ও
 কঞ্চনগর ও কলিকাতার সন্ধিহিত স্থানে রাজবিলোহি কর্ম আরম্ভ করে। তাহারা আপনারা
 মৌলবীনামে খ্যাত হয় এবং তাহারদের অভিপ্রায় যে কেবল লুঠপাট করে এমত বোধ হইল।
 ঐ তিতুমীর সৈয়দ আহম্দের শিশ্ব এমত রাষ্ট্র আছে ঐ সৈয়দ আহম্দ শ্রীয়ৃত রণজিং সিংহের
 দেশে উংপাতকরণের উল্যোগে হত হয়।

নবেম্বর, ২৭। বারাকপুরহইতে এক রেজিমেন্ট পদাতিক এবং কলিকাতা ও দমদমা হইতে কতক অখারুঢ় তাহারদের প্রাতিকূল্যে প্রেরিত হয়। তিতুমীর ও তাহার অম্চর ৮০।১০ লোক হত এবং ২৫০ লোক শ্বত হইয়া কলিকাতায় প্রেরিত হয়।

দিসেম্বর, ২৬। ইষ্টিণ্ডিয়ান সম্বাদপত্রসম্পাদক অতিবিচক্ষণ ডুজু সাহেব ওলাওঠা রোগে কালবশীভূত হন এবং সকলেই তাহাতে অতিথেদান্বিত।

### (১২,১৯ জাতুয়ারি ১৮৩৩। ১,৮ মাঘ ১২৩৯)

১৮৩২ সালের বর্ষফল---

ে মে, ৪। মৃত মার্কুইস হেষ্টিং সাহেবের প্রতিমূর্ত্তি কলিকাতায় লালদীঘীর এক প্রাস্তে স্থাপিত হয়।

জুন, ১৪। কলিকাতাশহরের বিংশতি ক্রোশ অস্তর টাকীতে শ্রীযুত পাদরী ডপ সাহেবের অধ্যক্ষতায় এক অত্যুত্তম পাঠশালা স্থাপন হয়। তাহাতে ইঙ্গরেজী বাঙ্গলা পারস্থ ভাষাতে শিক্ষা দেওয়া যাইবেক।

সেপ্তেম্বর, २। সর্বাত্ত চিৎপুরের নবাবনামে বিখ্যাত নবাব সৌলৎজক ম্রশিদাবাদে পরলোকগত হন যে মহমদ বেজা থা অনেককালপর্যস্ত বঙ্গদেশের তাবং ফৌজদারীকার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার পুত্র ইনি অতিবিজ্ঞ ও দানশীল ছিলেন।

অক্টোবর, ১৭। ইনকোএরর পত্রসম্পাদক শ্রীযুত বাবু ক্লফনোহন বাঁড়ুয়ো খ্রীষ্টীয়ান ধর্ম গ্রহণ করেন।

নবেম্বর, ২৭। উয়ারিন হেষ্টিংশ সাহেবের অতিপ্রসিদ্ধ দেওয়ান কান্ত বাবুর পৌজ্র মহারাজ কুমার হরিনাথ রায় বাহাত্ব একত্রিংশবর্ষ বয়স্ক হইয়া কলিকাতায় লোকান্তর গত হন। তাঁহার অসীম ধনের উত্তরাধিকারী অপ্রাপ্তব্যবহার এক পুক্রমাত্র আছেন।

দিসেম্বর, ১২। কলিকাতানগরে অতি বৃহৎ এক বাণিজ্যের কুঠী শ্রীযুত আলেকজান্ত্র কোম্পানির কুঠী বন্দ হয় এবং তদ্ধারা লোকেরদের অপূর্ব্ব ভয় ও ক্লেশ জন্মে। ( 8 काक्सांत्रि ১৮७८। २२ ८शीव ১२৪०)

১৮৩৩ সালের বর্ষকল। [ ইক্লিসমেন সম্বাদপত্রহুইতে নীত।]

- ২ জাছআরি। হিন্দুকালেজের ছাত্রেরা শ্রীযুত ডাক্তর উইলসন সাহেবকে রৌপ্যময় এক গাড়ু প্রদান করেন।
  - জাহুআরি। মাকিণ্টস কোং দেউলিয়া হন।
  - २> स्म । श्रीवामभूरवव भवव्नव् श्लनवव मारहरवव भवरलाकभमन ह्य ।
- ১৮ জুন। শিশু ছাত্রেরদের নিমিত্ত এক পাঠশালাস্থাপনার্থ শ্রীযুত লার্ড বিশপ সাহেবের বাটীতে এক বৈঠক হয়।
  - २१ जूनारे। वन्नरम्भीय महाभरयता अथमणः धाम्मजूतीरण উপবেশন करतन।
  - ১৩ সেপ্তেম্বর। এতৎসময়ে কলিকাতান্থ তাবল্লোকের একটা জ্বর রোগ হয়।
- ২১ সেপ্তেম্বর। ডেপুটি কালেক্টরীপদ যে কোন জাতীয় বা ধর্মাবলমী হউন সর্ব্বপ্রকার ব্যক্তির প্রতি শ্রীলশ্রীযুত গ্রব্নুনুর জেনরল বাহাত্বর মুক্ত করেন।
  - ৭ অক্টোবর। গবর্ণমেণ্ট কলিকাতায় সঞ্চয়ার্থ এক ব্যাঙ্ক স্থাপন করেন।
- ঐ তারিথে দেওয়ানীবিষয়ক অপরাধে গ্রবর্ণমেন্ট শারীরিক দণ্ডদেওন রহিতের ছুকুম করেন।
  - २ नरवन्तर । कार्शिमन काम्भानित क्री मिडेनिया हय ।

(২৭ এপ্রিল ১৮৩৯। ১৫ বৈশাখ ১২৪৬)

১২৪৫ সালের বর্ষফল।---

বৈশাখ।— শ্রীযুত সি গ্রাণ্ট সাহেব চিত্রকর তাং কারবিন ক্বত ইণ্ডিয়া রিবিনিউতে বিজ্ঞং সাহেবদিগের প্রতিমূর্ত্তি প্রকাশ করেন। পদমালটাদ আঢ্যের স্বজ্ঞানে বৈকুণ্ঠ প্রাপ্তি। শ্রীযুত ডাং ওসেনেসি ও শ্রীযুত ডাং ইজরটন সাহেবেরদিগের কর্তৃথাধীনে কল্টোলায় এক চিকিৎসালয় স্থাপন। ওলাউঠা ও বসস্ত রোগের প্রাবল্য হয়। শ্রান্দপ্ত রাজা প্রতাপচন্দ্রের রাণীরদিগের সমভিব্যাহারে সাক্ষাতার্থ বর্জমানে গমন শ্রালর মাস্থল হ্রাস হয়।

জ্যৈষ্ঠ।----পিকনিক নামে এক ইন্ধরাজী পত্র প্রকাশ হয়:

শ্রাবণ।—থিদিরপুর গ্রামে শুভদা নামক একসভার সংস্থাপন হয়। হিন্দুকালেজে সাধারণ জ্ঞানোপার্জ্জকা নামক সভাসংস্থাপন হয়। শশিমূল্যাস্থ শ্রীযুত অইন্বভচরণ গোস্বামীর বাটীতে কতিপয় যুবা কর্ত্ত্বক এক সভা সংস্থাপিত হয়। ইণ্ডিয়ান একডিমিতে বান্ধালা ভাষাশিকা দেওনারম্ভ হয়। বর্দ্ধমানস্থ দামোদর নদ ভগ্গ হইয়া দেশে জলপ্লাবিত হয়। শসদর দেওয়ানীর একজন বিচারক হালহেড সাহেবের মৃত্যু।…

ভাত্র।—শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেবের বাটীতে প্রবোধ উচ্ছল নামে এক সভা সংস্থাপিত হয়।···চাপাতলায় প্রবোধ কৌমুনী নামে এক সভা হয়। আধিন।—— বছবাজারস্থ শ্রীযুত বাবু রাধামোহন সরকারের বাটাতে ঐ পল্লিস্থ এবং 
চাপা তলাস্থ বাবুগণ কর্ত্তক সংখর সংগীত সংগ্রাম হয়।

কার্দ্ধিক।—শ্রীযুত বাবু গৌরমোহন আচ্যের ওরিএণ্টল সেমিনরি নামক বিষ্ঠালয়ে বাঙ্গলা ভাষা শিক্ষা দানারস্ত হয়।···কিন্তু বায় কোং দেউলিয়া হয়। শ্রীযুত বাবু দ্বারকানাথ ঠাকুরের ভবনে যোড়া সাঁকোস্থ ও বাগবাজারস্থ সপের দলের সংগীত সংগ্রাম হয়।···

অগ্রহায়ণ। · · · বাজ কার্য্যে ব্যবহৃত পারস্ত শব্দের পরিবর্ত্তে ব্যবহারোপযোগী শব্দে এক অভিধান শ্রীযুত বাবু নীলকমল মুস্তোফী প্রকাশ করেন। · ক ব্রানা অবক্রি মণিপুর পর্যান্ত এক নৃতন রাস্তা নির্মাণারস্ত হয়।

পৌষ।----গোলাম আব্দস সাহেব এক বাছা শিক্ষালয় স্থাপন উচ্ছোগ করেন।

মাঘ।—শিল্প কর্ম্মের প্রাচুর্য্যের উপায় করণার্থ শিল্প বিচ্যালয়নামে সভা সংস্থাপিত হয়। শ্রীযুক্ত রাজা কালীক্লঞ্চ বাহাত্বের পিতামহীর মৃত্যু ও তাঁহার শ্রাদ্ধ সমারোহে নির্ব্বাহ।

হৈত্র।— শসদর দেওয়ানী হইতে আজ্ঞা হয় যে সমন্ত রাজধানীর বাণিজ্য কার্য্যকারকৈর।

हাম্পে থাতা করিবেন। অপরাধি ব্যক্তিরা আপনারদের পক্ষীয় আপত্তি কোর্টে উকীল

দারা দর্শাইতে পারিবে এমত ব্যবস্থা হয়। তব সাহেবের পাঠশালাস্থ এক বালক এটিয়ান

হওয়াতে তথাহইতে অনেক যুবা পাঠত্যাগ করে। শকোর্ট আফ তৈরেকটর হইতে আজ্ঞা

কলিকাতায় আইসে মে ভারতবর্ষের যে২ দেবালয়ের করাদি বিষয়ে গ্রন্মেন্ট হস্তক্ষেপ পূর্বক

অধ্যক্ষতা করেন তাহা হইতে বিরত হন। শ

- - সংবাদ পূর্ণচক্রোদয়।

পরিশিষ্ট

# 'সমাচার চন্দ্রিকা' হইতে সঙ্কলিত

'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের চারি বৎসর পরে, 'সমাচার চন্দ্রিকা' নামে একথানি সাপ্তাহিক সংবাদপত্র ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সম্পাদকত্বে কলিকাতার ২৬ নং কলুটোলা হইতে প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল—১৮২২ খ্রীষ্টান্দের ৫ই মার্চ। ১৮২৯ খ্রীষ্টান্দের এপ্রিল মাসে ইহা বিদাপ্তাহিক আকারে পরিণত হয়। ১২৩৭-৩৮ সালের 'সমাচার চন্দ্রিকা'র অনেকগুলি জ্বীর্ণ ও খণ্ডিত সংখ্যা পাওয়া গিরাছে; তাহা হইতে বর্তমান পরিশিষ্টটি সংকলন করা সম্ভব হইল।

# শিক্ষা

( ১२ ८म ১৮৩১ । ७० देवभाश ১२७৮ )

বালকদিগের এক্ষণে যে প্রকার রীতিতে ইংরাজী বিছাভ্যাস হইতেছে ইহাতে ভচ্ছান্তে বিলক্ষণ পারগ হইতে পারে বটে কিন্তু তন্মধ্যে কতকগুলিন রীতি পরিবর্ত্তন করিলে ভাল হয় অর্থাৎ আমোরকাদি নানা দেশের পূর্বকালের রাজারদিগের বিবরণ এবং তদ্দেশীয় পর্বত নছাদির বৃত্তান্ত শিক্ষা না করাইয়া এপ্রদেশের হিন্দু ও মোসলমান রাজারদিগের উপাধ্যান এবং কোন রাজার অধিকার কত দ্র পর্যন্ত আর কোন অধিকারে কোনং তীর্থ পর্বত নদী ইত্যাদি বিশেষ রূপে বর্ণন করিয়া ইংরাজী ও বাঙ্গালা উভয় ভাষায় রচনাপূর্বক গ্রন্থ করাইয়া ইহাদিগকে শিক্ষা করাইলে ভাল হয় তাহাতে ইহারা উভয় ভাষায় পারগ এবং দেশের বিবরণে বিজ্ঞ হইবেক অপর হিন্দু সকলের মধ্যে উত্তমং রাজা ছিলেন এবং অছাপিও আছেন ইহা বোধ হইতে পারে আর নদী পর্বত ও তীর্থাদি জ্ঞান হওয়ার আবশ্যকতা বটে কিন্তু আমেরিকাদি দেশের উক্ত বিবরণ জ্ঞাত হইলে ইহারদিগের পক্ষে কি উপকার হইবেক বরঞ্চ দোষের সন্থাবনা কেননা এতদ্দেশে রাজা বা উক্ত বিষয় কিছু আছে কিম্বা ছিল ইহা উহারদিগের মনে স্থান পাইবেক না ইত্যাদি দোষ সমূহ বৃঝিতে পারি এক্ষণে ইডুকেশিয়ান্ ক্ষিটির অধ্যক্ষ মহাশয়রা বিবেচনা করিবেন—

( ১৬ (म ১৮৩১। ८ देखाई ১२७৮)

প্রভাকর পত্তে প্রকাশ পাইয়াছে ধে শ্রীযুত ড্রোজু সাহেব যিনি হিন্দু কালেজের শিক্ষক ছিলেন তৎ কর্মহইতে সংপ্রতি বহিন্ধত হইয়াছেন তিনিও একণে 'ইট্টইগুয়েন' নামক এক সমাচার পত্র প্রকাশ করিবেন—

( ১৬ (ম ১৮৩১। ८ देखाई ১२७৮ )

শ্রীযুত চক্রিকা প্রকাশক মহাশয় মহোদয়েয়ু।— ৫৮৮ সংখ্যক চক্রিকাতে আমি এক পত্র লিখিয়া ছিলাম তাহার তাৎপর্য্য মেছুয়াবাজারের উত্তরে যে এক ইংরাজী পাঠশাল হইয়াছে তাহাতে বালকেরা বাইরেল পাঠ করে ইহাতে কিপ্রকারে হিন্দুয়ানি থাকিতে পারে ঐ পত্রিকাবলোকনে ১৬ সংখ্যক প্রভাকর পত্রে তংপ্রকাশক মহাশয় লেখেন যে—

"পত্রপ্রেরকের প্রতি আমারদিগের জিজ্ঞান্ত এই যে উক্ত মহাশয়ের কথিত বিদ্যালয়ের বিশেষাস্থান্দান থাকিবেক অতএব তেঁহ যদি বাইবেল মাত্র অধ্যায়ি বালকদিগের রীতি নীতি স্বভাবজাতি বিস্তার করিয়া প্রকাশ করেন তবে তদ্বিষয়ে বিবেচনার আবশুকতা হইবেক নতুবা উক্ত ছাত্রেরা যদি হিন্দুধর্মাবলম্বি না হন তবে তত্বল্লেথে হিন্দুদিগের প্রয়োজনাভাব মাত্র।"

উত্তর ঐ পাঠশালার মধ্যে বালকের। কি কি গ্রন্থ পাঠ করে তাহা বিভামন্দিরে প্রবেশ করিয়া দেখি নাই স্থুল এই শুনিয়াছি মিসেনরি শ্রীযুত পাদ্রি ডব সাহেব ঐ বিভালয়ের অধিপতি এবং শ্রীযুত রামমোহন রায়ের পুত্র শ্রীযুত রাধাপ্রসাদ রায় তাহার তত্ত্বাবধারক এবং সেখানে রান্ধণাদি নানা বর্ণের বালকেরা পাঠার্থী হইয়াছে পাঠ বিষয়ে শুনিয়াছি শ্রেণী বিশেষে পুন্তকাদির বিশেষ আছে কিন্তু বাইবেল পাঠ্য অবশ্রই হয় যে সকল বালকের অত্যন্ন পাঠ তাহাদিগকে তৃই ঘণ্টা পর্যন্ত বাইবেল শ্রবণ করান যে কালে তাহারা ঐ পাঠ শ্রবণ করে তথকালের এই নিয়ম আছে বালক সকল অধোবদন করিয়া চিত্ত স্থির করণ পূর্ব্বক শ্রবণ করিবেক ইহার অন্তথা হইলে সে বালক দণ্ডার্হ হয়—কশ্রচিৎ বোড়াসাঁকোনিবাসিনঃ।

# ( ১৬ त्म ১৮৩১ । ८ देजार्छ ১२७৮ )

শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ়ের ইংরাজী বিভালয়।—অনেকেই অবগত আছেন এতন্ত্রগরে গরান হাটায় শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ়া অরিএন্টেল সিমিনরি নামক এক ইংরাজী বিভাভাসের পাঠশালা স্থাপনা করিয়াছেন তাহাতে ইংরাজ শিক্ষক রাখিয়া স্বয়ং অধ্যক্ষতা করণপূর্বক বালকদিগকে বিলক্ষণ রূপে স্থশিক্ষিত করাইতেছেন তাহাতে কোনমতেই নান্তিক হইতে পারিবেক না ইহাতে অন্থমান হয় আঢ়া মহাশয় অতি ত্বায় বিলক্ষণ আঢ়া হইবেন ঘেহেতু যেসকল পাঠশালায় ইংরাজী পড়িয়া বালকেরা নান্তিক হয় ভদ্রলোকেরা তাহা প্রায় জ্ঞাত হইয়াছেন তথায় বালক পাঠাইতে যাহার অনিজ্ঞা হইবেক তিনি বালককে ইংরাজী বিভা উপার্জনের দারা আঢ়া করণাশয়ে আঢ়োর নিকট অবশ্যই পাঠাইবেন স্থতরাং ইহাতে আঢ়া বাব্র পাঠশালায় অনেক বাব্র সন্তান পাঠার্থী হইলে ঐ গুণী মহাশয় কেননা ধনী হইবেন ভাল আমরাও তাঁহার ধার্মিকতা গুণ শ্রবণে মনে সম্ভূই হইয়া ধার্মিকদিগকে অন্থরোধ করিতেছি এবং মদেকাত্মীয় বিজ্ঞবর সন্থাদ প্রভাকর সম্পাদকেরো এতদ্রপ অভিপ্রায় বটে যেসকল বালক ত্যক্ত হইয়া অন্য পাঠশালায় গমন করিলে ভাল হয়—

( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৮ ভাব্র ১২৩৮ ) পরম পূজনীয় শ্রীল শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক মহাশয় শ্রীচরণামুদ্রেষ্।— ওরিএন্টেল সিমেনরি নামে বিচ্ঠালয়। এতরগরী মধ্যে গরান হাটায়॥ ঐ \* \* শুন বিবরণ। ইংবাজ শিক্ষকতায় আছে তিনজন ॥ স্থাপক তাহার হন আঢ্য মহাশয়। নিজে তিনি গুণী বড ইংলিস ভাষায়॥ স্থশিক্ষক যে তিনজন তাহার বিশেষ। উক্ত শ \* \* বিদ্যা তাঁদের আছয়ে অশেষ॥ তার মধ্যে \* \* \* \*ল নামে একজন। প্রধান শিক্ষক তিনি অতি বিচক্ষণ ॥ প্রথম \* \* \* শ্রেণী তাঁহার অধীন স্বয়ং সকলকে পাঠ দেন প্রতিদিন ॥ ঐ শ্রেণীর পাঠ \* \* \* অর্থ ভাল পায়। বিলক্ষণ উচ্চার\* \* \* \*র শুনা যায় ॥ তাহার পরের শ্রেণী তৃতীয় চতুর্থ। লাডলিমোর নামে তার শিক্ষক সমর্থ॥ প্রেনটেল \* \* তিনি স্থবিখাতি অতি তথায় \* \* \* শ্ৰেষ্ঠ ছিলেন স্থমতি। উক্ত ছই শ্রেণী আছে তাঁহার অধীনে। তাঁর অধীনের বৃদ্ধি হয় দিনে ।। পঞ্চম ষষ্ঠ শ্রেণীর শুন বিবরণ। সেবেজ নামক এক শিক্ষক স্বজন ॥ স্পেলিংআদি নানা গ্রন্থ পড়ে তার কাছে তাহাতেই তাঁহার স্বখ্যাতি হইয়াছে। যেহেতু বালকে করে স্পষ্ট উচ্চারণ। এবং কিঞ্চিৎ পারে কথোপকথন ॥ অতএব নিবেদন করি মহাশয়। বালককে শিক্ষাইতে বাঞ্চা যার হয়॥ উচিত তাঁহার ঐ স্থানেতে পাঠান।

রাখিয়া আপন ধর্ম হইবে বিদ্বান ॥

আমার লিখনে যদি প্রত্যয় না হয়।
তথায় গমন করি জানিবা নিশ্চয়॥
সংক্ষেপেতে রচিলাম সব বিবরণ।
উপহাস না করিবেন এই নিবেদন॥

কস্তচিৎ পত্র প্রেরক্স।

আমরা পাঠকবর্গকে অমুরোধ করিতেছি ষ্ঠাপি ইংরাজী বিদ্যা বালককে শিক্ষা করাইতে হয় তবে উক্ত পাঠশালায় পাঠাইলে ভাল হয় আমরা বিশেষ অবগত হইয়াছি শ্রীযুত গৌরমোহন আঢ্য অতি ধার্মিক এবং বালকগণের যাহাতে স্থরীতি হয় তাহাতে বিশেষ মনোযোগ আছে।

# সাহিত্য

(২৮ এপ্রিল ১৮৩১। ১৬ বৈশাখ ১২৩৮)

শক্ষামধুরাভিধান সংক্ষেপ বিজ্ঞাপন।—এতয়হানগরে বিবিধ ব্ধকর্ভৃক বিবিধ বুধ মনোরঞ্জক শব্দার্থাবোধজনিত সংশয় প্রভঞ্জক বিবিধ গ্রন্থ বিরচিত হইয়া যুঁছপি বিজ্ঞাবিজ্ঞ সাধারণ জন সমূহের সমূহোপকারক হইতেছে তথাপি তত্তদগ্রন্থালন ফল প্রাপ্তি নিমিত্ত স্ববুদ্ধান্থসারে নানাবিধ শাস্ত্র এবং অমরসিংহ ক্বতাভিধান একাক্ষর কোষ মেদিনী প্রভৃতি . এম্বসমূহহইতে শব্দচয় সমাহরণ পুর:দর প্রসিদ্ধ ঋষিপ্রণীত ও সাধুব্যবহৃত ও চলিত এবং কতিপয় ব্যবহারোপযোগি প্রচলিত যাবনিক শব্দের রুটি যৌগিক বিশেষে অকারাদি क्रकाताल स्ट्रांभीक्रा मःशृशेज हरेया मजनामधुता मः क्रक चिंधान श्रकांभिज हरेराक এতং সংগ্রহে পর্যায়গত সংস্কৃত শব্দের অন্তিমাক্ষর এবং লিক্সপ্রভেদক চিহ্ন বিশেষের সহিত নানার্থ ও একার্থ বোধক শব্দ সমুদয় বিক্তন্ত হইবেক যথা অগ্নিশব্দ বোধার্থে অগ্নিবোধক শব্দ সকল এবং ক শব্দার্থে ব্রহ্মা ও বায়ু ইত্যাদি কিন্তু বকারধয়ের বিশেষ চিহ্লাভাবে ভিন্নশ্রেণী করণে প্রয়োজনাভাব ইহাতে যগুপি কোন মহাশয়েরা উক্তাক্ষর বয়ের ভেদ করিতে লেখেন তাহা অবশ্য করা যাইবেক এছদ্বিষয় বিশেষ প্রায়াদে বছক্লেশে সম্পন্ন করিতে উদযুক্ত হইয়াছি অতএব উত্তম বিচক্ষণ জ্বন গণ কর্ত্তক বিবেচনাপূর্ব্যক সংশোধনানন্তর উত্তম প্রশন্তাক্ষরে মূল এবং ক্ষুদ্রাক্ষরে তদর্থ শ্রীরামপুরের বা পাটনাই কাগতে এবং উত্তম মসীদারা চন্দ্রিকাষন্ত্রালয়ে যন্ত্রিত হইয়া চর্মাদি সহ বন্ধ হইয়া প্রকাশিত হইবেক উক্ত গ্রন্থের পরিসর অৰ্দ্ধতা পরিমাণের ন্যুনাতিরিক্ত ৫০০ পাঁচ শত পৃষ্ঠা হইবেক ইহাতে পত্ত গভাদি রচনাবিষয়ে যে উপকার তাহা এতদ্গ্রন্থবরাবলোকনে অবিদিত থাকিবেক না অপর পণ্ডিত ত্রয়ের এবং সংগ্রহকারের নাম নিমভাগে সাক্ষরিত হইল উক্ত গ্রন্থের ব্যয়াত্তকুল্য মূল্য নিরূপণে অসমর্থ অমুমান ন্যুনাধিক ৮ অষ্ট অথবা ১০ দশ মুদ্রা ইইতে পারে কিন্তু স্বাক্ষরকারিভিন্নান্ত

ব্যক্তিদিগের নিমিত্ত কিঞ্চিমুল্যের আধিক্য হইবেক অতএব উক্ত গ্রন্থগ্রহণে গাঁহারা ইচ্ছুক হইবেন অহুগ্রহপূর্বক চন্দ্রিকাযন্ত্রালয়ের স্বাক্ষরিত লিপি প্রেরণ করিলেই গ্রন্থ সমাপনানস্তর অবিলম্বে তৎসমীপে প্রেরণ করা যাইবেক ইতি—

#### পণ্ডিতত্রয়নামানি

শ্রীরামতম তর্কসিদ্ধান্ত নিবাস বছবাজার শ্রীরাধাকান্ত আয়ালঙ্কার নিবাস বছবাজার শ্রীসনাতন সিদ্ধান্ত নিবাস বছবাজার সংগ্রহকারস্থানাম

শ্রীচৈতগ্রচরণ অধিকারী নিবাস বহুবাজার

### (२ ८६ ४৮७४। २० देवभार्थ ४२७৮)

পুস্তক বিক্রয় ৷—পশ্চাৎ লিখিত পুস্তক সকল চন্দ্রিকা যন্ত্রালয়ে বিক্রয়ার্থে আছে যাঁহার আবশ্যক হয় ঐ যন্ত্রালয়ে লোক প্রেরণ করিলে পাইতে পারিবেন—

পুন্তক		<b>म्</b> ला
কবিকশ্বণ ক্বত চণ্ডী		· <b>&amp;</b>
ভগবদগীতা	•	, e
গঙ্গাভক্তি তরঙ্গিণী		છ
রামায়ণ আদিকাণ্ড ভাষা		৩
<b>अ</b> श्रदमव	-	৩
অন্নদামঙ্গল	-	8
বিতাহন্দর	_ _ _	ર
চন্দ্ৰকান্ত		ર
চব্দ্রবংশোদয়		٠ ٦
দণ্ডিপৰ্ব	gyminale	· <b>v</b>
হাতেমতাই	<b>Marketo</b>	. 8
তুতিনামা		2
উষাহরণ		ર
সারদাম <del>ক</del> ল	-	>10
দেবীমাহান্য্যচণ্ডী		>
দায়ভাগ		<b>ર</b>
দ্ৰব্যগুণ	_	*
<b>স্থো</b> তিষ		

# সংবাদ পরে দেকালের কথা

কৌতৃক সৰ্ব্যস্থানটক	<del></del>	
প্রবোধচক্রোদয় নাটক	_	<b>ર</b>
ननप्रयस्थी উপাখ্যান	-	۵
বছুমালা	*****	৩
বাসপঞ্চাধ্যায়	turnus.	ર
চোরপঞ্চাশিক		ર
কবিতা রত্নাকর		৩
পার্সি ও ইংরাজী ডেক্সনরি		•
হিতোপদেশ		ঙ্যা৽
রোগান্তকসার		ર
বেতালপঞ্বিংশতি	-	ર
<b>गांग्रमर्न</b> न	-	৬
কলিকাতা কমলালয়		2
नववाव् विनाम		2
म्छी विनाम	-	ર
পদ্মপুরাণাস্তর্গত		
ক্রিয়াযোগ সার		
মাধব স্থলোচনা		
উপাখ্যান	-	\$
<b>षानमगर्</b> यी		>
विनश्चम्थम ७ न		lo
त्रममक्षती	_	110
প্রাচীন প্রভাবলী		Ŋ o
<b>जीर्थ</b> देकवना मायक		ło
আদিরস		1•
সংসার সার		110
লক্ষীচরিত্র	-	l•
চাণক্য শ্লোক		ho
শঙ্করী গীতা	· _	<b>#</b> •
মহিয়:স্তব		li o
শ্রীমতী রাধিকার সহস্রনাম	. —	0
গৰাবন্তোত্ৰ	*******	10

### ( ৫ সেপ্টেম্বর ১৮৩১ । ২১ ভান্ত ১২৩৮ )

পুস্তক বিক্রয় ৷…		
পুস্তক		मूमा
শীমন্তাগবতদার	_	<b>61</b> •
বজিশ সিংহাসন		৩
মাধবস্থলোচনার উপাখ্যান		۵
১২৩৮ मारलद পঞ্জিক।		٥
জ্ঞানকোমূদী		৩
ভগবতী গীতা		ર
মাধবমালতীর উপাধ্যান		•

## ( ১২ মে ১৮৩১। ৩० বৈশাথ ১২৩৮ )

বর্ত্তমান সময়ে ছাপা যন্ত্রের বাছল্য হওয়াতে নানা প্রকার গ্রন্থ হইতেছে ইহা লোকোপকার বটে কিন্তু তন্মধ্যে সংস্কৃত শাস্ত্র হইতে অনেক বিষয় গৌড়ীয় ভাষায় তরজমা অর্থাৎ ভাষান্তর হইয়া প্রকাশ হইতেছে ইহাতে ষ্ঠাপিও বিষয়ী অর্থাৎ তদ্ভাষানভিক্ত ব্যক্তি দিগের উপকার আছে ইহা স্বীকার করি কিন্তু কালে সংস্কৃত লোপ হইতে পারে এমত বোধ হয় যেহেতু পূর্ব্বে ঐ সকল গ্রন্থ ছাত্রেরা লিখিয়া পাঠ করিতেন এবং বিষয়ি লোকেরাও কাহার২ কোন২ গ্রন্থের মধ্যে কি আছে তাহা শ্রনণে বাঞ্চা হইত তজ্জ্য কেহ গ্রন্থ লেখাইতেন কেহবা তত্ত্ব করিয়া কোন স্থান হইতে আনাইয়া পণ্ডিত ঘারা অবগত হইতেন ভাষা হওয়াতে না পণ্ডিতের আবশ্যক হয় না গ্রন্থ প্রস্তুত করাইবার প্রয়োজন হয় যদিও রাজসংক্রান্ত সাহেব লোকেরা মন্বাদি শান্ত্রের কোন২ সংস্কৃত গ্রন্থ মুদ্রান্ধিত করাইতেছেন কিন্তু তাহা নাগরাক্ষরে এবং কেতাব হইয়া থাকে এজ্য এতদ্বেশীয় ব্রাহ্মণ পণ্ডিত দিগের বড় প্রয়োজনার্হ হয় না অতএব আমার দিগের অভিপ্রায় সংস্কৃত গ্রন্থ সকল অবিকল প্রাচীন পুত্তকের মত মুদ্রিত হইলে ভাল হয় এই বিবেচনায় আমরা শ্রীমন্ত্রাগবত মহা পুরাণ উক্ত রীতি ক্রমে সটীক মুদ্রান্ধিত করিয়াছি তাহা অনেকেই দেখিয়াছেন এবং গ্রহণ করিয়াছেন—

এক্ষণে মুশ্বোবোধ ব্যাকরণ ও অমরসিংহ ক্বতাভিধান এবং ভরত মল্লিক ক্বত উক্তাভিধানের টীকা পৃথকং গ্রন্থ করিয়া মুদ্রিত করিব। অপর মহ্ন কুল্লুক ভট্টের টীকা সহিত উত্তম কাগজে বড় ছোট অক্ষরে মূল ও টীকা প্রাচীন পুস্তকের গ্রায় পত্র করিয়া মুদ্রিত করণে উদ্বোগ করিতেছি অপর মহ্ন শ্বতির বড় অক্ষরে মূল ও তদীয়ার্থ ক্ষুদ্রাক্ষরে গৌড়ীয় সাধু ভাষায় মুদ্রিত হইয়া কেতাবের গ্রায় প্রস্তুত হইবেক…।

#### সংবাদপত্রে সেকালের কথা

( ২৯ আগষ্ট ১৮৩১। ১৪ ভাব্র ১২৩৮ )

আরব্যইতিহাস সারসংগ্রহ।—বিজ্ঞবর মহাশয়েরদের গোচরার্থ নিবেদন যে আরেবিয়ান নাইট্স এনটরটেনমেণ্ট নামক ইংরাজী পুস্তকের অতি মনোরঞ্জক এবং উত্তমং ইতিহাসের সারসংগ্রহ করিয়া বান্ধালা ভাষায় অমুবাদ করা গিয়াছে আর চক্রিকাযন্ত্রালয়ে শ্রীরামপুরের উত্তম কাগজে অতি স্প্রুপ্ত ক্রাক্ষরে মুদ্রান্ধিত হইবেক। উক্ত পুস্তক যাঁহারং লওনেচ্ছা হয় তিনি অমুগ্রহপূর্বক এই যন্ত্রালয়ে গ্রাহকত্বস্তক স্বনাম স্বাক্ষরিত পত্র পাঠাইবেন অথবা অমুগান পত্র চাহিয়া পাঠাইলে তাঁহার নিকট তৎক্ষণাৎ প্রেরিত হইবেক—

#### ( ২২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ৭ আশ্বিন ১২৩৮ )

বাঞ্চালা ছাপাথানার রীতি এদেশে প্রচার হওনাবধি অনেকানেক ভাগ্যবং বিশ্বান্ মহাশয় কর্তৃক অনেক প্রকার গ্রন্থ প্রকাশ হইয়াছে যজপিও তাহার তাবং সংবাদ আমরা সন্ধলন করিবার চেষ্টা করি নাই তথাপি কএক জনের বৃত্তান্ত লিখি ৺মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল বাহার্ত্বর ও তংপুত্র শ্রীযুত্ত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল করণানিধানবিলাস ও \*\* প্রবোধদীপন ব্যবহারমূক্র ইত্যাদি লোকোপকারক কএক খানি ভারিং গ্রন্থ প্রকাশ করেন তাহা বিনামূল্যে সকলকে প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত্ত বাবু প্রাণক্তৃষ্ণ বিশাস প্রাণীণ ভোষণী ক্রিয়াস্থাধি শব্দাস্থি ইত্যাদি মৃদ্রিত করান্ তাহা অধ্যাপকাদিকে দান করিয়াছেন। শ্রীযুত বাবু রাধাকান্ত দেব অনেকং গ্রন্থ প্রকাশ করেন তন্মধ্যে মহোপকারি অতিভারি শব্দকরক্রম নামক এক অভিধান প্রস্তুত্ত করিয়াছেন ইহার তুই খণ্ড মৃদ্রিত হইয়া বিতরণ হইয়াছে আর এক খণ্ড অন্তাপিও শেষ হয় নাই…। শ্রীযুত বাবু উমানন্দন ঠাকুর পাষগুপীড়নাদি কএক গ্রন্থ হিন্দুর ধর্মারকার নিমিত্ত প্রস্তুত করিয়া মৃদ্রান্ধিত পূর্ব্বক সর্ব্বসাধারণকে প্রদান করেন তাহাতে তাহার অনেক ধন ব্যন্থ হয় এবং শ্রীযুত হলিরাম ঢেকিয়াল ফ্রুন আসাম বুরঞ্জি নামক এক গ্রন্থ \*\*।

# ( ১৬ (ম ১৮৩১। ८ देखाई ১२७৮ )

বিফার্মর।—এতন্ত্রগরের বারাণসী ঘোষ দ্বীট নিবাসি শ্রীরাধামোহন সেনের পুত্র শ্রীযুত ভোলানাথ দেন যিনি শ্রীযুত দেওয়ান বারিকানাথ ঠাকুরের অধীনতায় বিষয় কর্ম করেন ঐ দেনজ্ব বন্ধদৃত নামক বাঙ্গালা সমাচার পত্রের প্রকাশক হইয়াছেন প্রায় এক বংসরাধিক হইবেক এবং তিনি বিফার্মর নামক এক ইংরাজী সমাচার পত্র প্রকাশ করিতেছেন প্রায় মাস জ্যাধিক হইবেক তৎ পত্রে যে যে বিষয় প্রকাশ পাইতেছে তাহা অনেকেই জ্ঞাত আছেন সংপ্রতি গত ২৬ এপ্রিল ১৬ সংখ্যক বিফার্মর পত্রে কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষ নামক কোন ব্যক্তি এক পত্র প্রকাশ করিয়াছেন তাহার তাৎপর্য্য এই এতৎ প্রদেশীয় লোক সকল অজ্ঞান এবং ভ্রমাত্মক বৃদ্ধিতে যে সকল কর্ম করে তাহা তাবৎ তোমার সংবাদ পত্র বারা দূর হইবেক এবং এক্ষণে

যেপ্রকার স্থশিক্ষা হইতেছে ইহারো ফল দর্শিবেক তাহা হইলেই এতদ্দেশীয় প্রশংসনীয় পাত্র ইইবেন—

এই ঘোষজকে আমরা জাত নহি জ্ঞাত থাকিলে তাঁহার বিশেষ প্রকাশ করিতাম আমরা এক কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষকে জ্ঞাত আছি তিনি মহারাজা রাজকৃষ্ণ বাহাত্রের ভাগিনেয় সেই সংসারে থাকিয়া তথাকার রীতি নীতি ধারা বর্ম এবং পার্সি ইংরাজী বাঙ্গালা আদি শাস্ত্রে স্থানিক্ষিত বটেন অপর রাজা বাহাত্রের পরলোক হইলে রাজকুমারের দিগের মধ্যে যাঁহারা অপ্রাপ্ত বয়ষ্ক সেই সকল কুমারেরা ঐ ঘোষজ বাব্র অধীনতায় স্থানিক্ষিত হইবেন এমত ভার তাঁহার প্রতি আছে অতএব ব্রিতে পারি ঐ ঘোষজ বাব্র পত্র না লিথিয়া থাকিবেন কেননা প্রকাশ পত্রে আপন নাম স্বাক্ষর করিয়া এতাদৃশ বিদ্যা প্রকাশ করা অপূর্ব্ব বিদ্বান না হইলে হইতে পারে না যাহা হউক ঘোষজ যেমন নাম প্রকাশ করিয়াছিলেন ধাম প্রচার করিলে তাঁহার বিষয়ে আমরা লেখনীকে ক্লেশ দিতাম না—

## ( ७ जून ४৮७४ । २৫ देजार्ष ४२७৮ )

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েষু।—

বান্ধালা সমাচারপত্রের বিষয়ে কোন বিজ্ঞতম ৬৮০ সংখ্যক দর্পণে অনেক লিখিয়াছেন তন্মধ্যে এক কথা লেখেন যে—

এই অপূর্ব্ব সমাচার দর্পণাবতাবের পূর্ব্বে প্রায় কাহারে। কর্ণকুহরে প্রবিষ্ট হইয়াছিল না যে বাঙ্গালা সমাচার পত্র নামে কোন পদার্থ আছে। উত্তর ঐ লেখক মহাশয় বুঝি এতয়গরবাসী না হইবেন কেননা ৺গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য যিনি প্রথম অয়দামঙ্গল পুস্তক ছবি সহিত ছাপা করেন তিনি বাঙ্গালা গেজেট নামক এক সমাচরপত্র সর্জ্জন করিয়াছিলেন তাহা নগরে প্রায় সর্ব্বত্র গ্রাছ হইয়াছিল কিন্তু ঐ প্রকাশক সাংসারিক কোন বিষয়ে বাধিত হইয়া তাঁহার নিজ্ঞ ধাম বহরাগ্রামে গমন করাতে সে পত্র রহিত হয় তংপরে দর্পণাবতার ঐ লেখক মহাশয়কে দর্শন দিয়াছেন অতএব এ পদার্থ প্রথমে বান্ধান কর্ত্বক অনেকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।

#### (১ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৭ ভান্ত ১২৩৮)

আমরা গত ১০ ভাদ্রের চক্রিকায় স্বীকার করিয়াছিলাম যে সারসংগ্রহ নামক এক সংবাদপত্র প্রকাশ হইবেক...।

উক্ত পত্র প্রকাশেচ্ছু মহাশয়ের অভিপ্রায় তাবং \* \* \* সমাচারের মর্ম এবং অবিকল প্রেরিত পত্র সংগ্রহপূর্বক প্রতি সপ্তাহে প্রকাশ করিবেন। ইহাতে আমারদিগের বক্তবা এই যে এবিষয় হইলে বড় ভাল হয় কেন না এক্ষণে ১২ বার টা বাঙ্গালা সমাচারপত্র প্রচার হইতেছে ইহার তাবং পত্র একজনে লইলে প্রতিমাসে তাঁহাকে ১২ বার টাকা দিতে হয় ইহা যদি হুই টাকায় পাওয়া যায় তবে লোকোপকার বটে কিন্তু ইহা কিপ্রকারে সম্পন্ন হইবেক তাহা আমারদিগের উপদন্ধি হইতেছে না কেন না প্রায় তাবং কাগন্ত প্রতিবাবে ছ্ইতা করিয়া প্রকাশ হয় ইহাতে সারসংগ্রহ পত্র প্রতি সপ্তাহে ১৬ তা কাগন্তের ন্যনে সম্পূর্ণ হইবেক না…।

## (৮ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৪ ভাব্র ১২৩৮)

রত্মাকর।—গত ৭ ভাদ্র অবধি রত্মাকর নামক সমাচার পত্র প্রচার হইতেছে এ সংবাদ গত ১০ ভাদ্রের চন্দ্রিকায় প্রকাশ করিয়াছি···।

### (৩ অক্টোবর ১৮৩১। ১৮ আখিন ১২৩৮)

নান্তিকের গুরুর শান্তি।—হরকরা পত্রদ্বারা অবগত হওয়া গেল যে ইণ্ডিয়ান ইষ্টনামক পত্র সম্পাদক শ্রীযুত ড্রোজু সাহেব তিনি টিট ফারটেট নামক এক ব্যক্তির সহিত স্বীয় পত্র দ্বারা \* \* বিবাদ করিয়া \* \* \* ।

## সমাজ

( ৪ নবেম্বর ১৮৩০। ২০ কার্ত্তিক ১২৩৭ )

দ্বিজরাজের খেদোক্তি:।

শ্রীযুক্ত চন্দ্রিকাকর শুন মহাশয়।
নিবেদন করি কিছু মনের আশয়॥
ব্রহ্মকুলোডর হই বিজরাজ নাম।
নগরে বসতি কিন্তু নহে নিজধাম॥
পরিচয় দিয়ু এবে মনোতৃংথ শুন।
কহিতেই তৃংথ ইইবে বিশুণ॥
প্রথম বয়দে ইই হরিপরায়ণ।
তিলক তুলদী কন্ধী করিয়া ধারণ॥
হরি বলে ফিরি গলে বাদ্ধি শালগ্রাম।
ধন বিনা মান নাই বিশেষ ব্ঝিয়া।
কেমনে পাইব ধন না পাই ভাবিয়া॥
পাইলাম উপদেশ পারশী পড়িতে।
বছ শ্রম করিলাম ভদর্থ ব্ঝিতে॥

# পরিশিষ্ট

যখন যবন বিদ্যা হইল উপাৰ্জন। কুল ধর্ম কর্ম সব করি বিসর্জন॥ ছিডিলাম কণ্ঠী আরু না করি তিলক। শালগ্রাম লোড়া বুঝি গুরু প্রতারক॥ সন্ধা। বন্দনাদি তাজি যবন আচার। করি সদা মনে ভাল বাসি সে বিচার॥ তাতে শ্রদ্ধা কত হইল কব কি বিশেষ। মহরমে বুক কুটি পরি কালা বেশ। যবনী প্রয়িসী গর্ভে স্থপুত্র জন্মিল। রাজা নাম দিহু তার নিকটে বহিল। পরে দেখি এ বিভায় নাহি হয় ধন। শিক্ষিতে ইংবাজী বিদ্যা বত হল মন ॥ কোন খ্রীষ্টীয়ান দয়া করি অভিশয়। শিক্ষাইল নানা বিছা যাতে জ্ঞান হয় ॥ ক্রমে২ জানিলাম ক্রাইট্ট মহাশয়। করিতে পারেন সৃষ্টি স্থিতি ও প্রলয়॥ ইহাতে যবন ধর্মে হইল অনাদর। বিশেষ কহিতে তার হইবে বিস্তর ॥ মাহামুদ জ্ঞান হইল উটের রক্ষক। মৌলবি মওলনা আদি সব প্রতারক ॥ জানিয়া সে ধর্ম তেজি না মানি কোরান সে আচার মধ্যে রইল থানা পরিধান ॥ গ্রীষ্টীয়ান ধর্মে স্থির করিলাম মন। হেন কালে হইল কিছু ধন উপাৰ্জ্জন॥ তাহার বিশেষ ভাই লেখা মত নয়। পরে কি হইল তাহা শুন মহাশয়। আসিয়া মিলিল এক দ্বিজ স্থপণ্ডিত। বেদান্তের ব্যাখ্যা শুনি হইমু বাধিত ॥ किছ कान ठाँद काट्ड छनिश विटन्स। ক্ৰাইষ্ট প্ৰতি অতিশয় হইল দেষ॥ পরেতে হিবর শাস্ত্রে পাইলাম মর্ম। যেমনে হইল জন্ম আর তাঁর কর্ম।

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

হায় কি খেদের কথা কোন পথে যাব। কারে জিজ্ঞাসিব হেন গুরু কোথা পাব॥ বাতিক হইল জোর স্বপ্ন দেখি কত। পাতশাই পাঞ্চা পাই এই অভিমত॥ এদেশের রাজা হয়ে প্রজারে পালিব। আপন মতের মধ্যে তাবতে আনিব॥ কাহার সাক্ষাতে এই মনের বাসনা। কহিবাতে সে আমারে কহিল মন্ত্রণা॥ যগুপি বিলাতে তুমি যেতে পার ভাই। পুরিবে বাসনা তার সন্দেহত নাই॥ মনভ্ৰমে কয়েছিত্ব অবশ্য যাইব। বিবাহের কথা কএ পাঞ্জা দেখাইব ॥ সেই ব্যক্তি ঐ উক্তি বাই করি দিল। লজ্জা ভয়ে ভীত হয়ে যাইতে হইল॥ কিন্তু কেমনেতে যাব হইতেছে ভয়। স্ববৃদ্ধ হয়েছি যদি পথে মৃত্যু হয়॥ ধন জন পরিবার সব হেতা আছে। একাকি সেখানে গিয়া বব কার কাছে॥ যত্তপি পৃথক থাকি পরিবার ছাড়ি। তথাচ দেখিতে পাই পুত্র আদিবাড়ি॥ স্বদেশীয় বছজন স্বজনসজ্জন। ऋरथ ऋथी इग्र दः स्थ कदरम् कन्मन ॥ সেথা ওঠে প্রাণ এলে কে বলিবে আহা। হায়২ কি হইবে কে শুনিবে তাহা॥ কি আর কহিব মনে কত আছে থেদ। সবার সহিত এবে হইল বিচ্ছেদ॥ সকলের স্থানে আমি হইমু বিদায়। স্থথে থাক সবে আর নাহি কোন দায়॥

(৮ नरवस्त्र ১৮৩०। २८ कार्डिक ১२७१) বিজ্বাজের খেলোজিৰ শেষ:। আমার তৃ:থের এই শেষ পরিচ্ছেদ। জানাইব সর্বজনে হয়েছে যে খেদ। ভাগাগুণে মিলেছিল ষবনীরমণী। পরম স্বন্দরী তিনি স্বপ্রিয়বাদিনী॥ তার গর্দ্তে জন্মে এক স্থলক্ষণা কলা। আমার নয়ন তারা রূপে গুণে ধলা। প্রথম পক্ষের পুত্রে তারা সমর্পিয়া। কহিলাম গুণবতী কর শিক্ষা দিয়া॥ সে জন স্বজন বড় পিতৃ আজ্ঞামত। শিক্ষাইল নানাগুণ জানিত সে যত ॥ উভয়ের গুণ শুনে প্রবণ আর মন। প্রতিক্ষণে স্বখী হয় শুন সর্বজন ॥ এমন সম্ভান আরু সম্ভতি যাহার। বুঝহ কেমন হয় জননী তাহার॥ এ সকল ছেড়ে ছুড়ে যাইতে হইল। কেবল স্থপুত্র রাজা সঙ্গেতে চলিল। মহাজলে রাজ মার্গে নাহি স্থখলেশ। বুঝিবে চতুর সব তাহার বিশেষ॥ কুমার্গের ভয় মোর হয় সদা মনে। কেবল হোসেন আলি যাবে সে কারণে॥ এ সকল মনস্তাপ যে দোষে ঘটল। তাহার বৃত্তান্ত কিছু কহিতে হইল। দেব বিজ বেষ আমি করিয়াছি যত। তার প্রতিফল বুঝি হয় শান্ত্রমত ॥ দেশহইতে দূর হওয়া সামাগ্র ত নয়। **भरुद वहन ভाই আর কারে ক**য়॥ অতি অপরাধি জনে জাহাজে পাঠায়। হিন্দুর জাহাজে যাওয়া অতিশয় দায়। অবশ্য কহিবে লোকে পাপের এ ফল। আমিও স্বীকার করি দণ্ড এ সকল।

অতি উৎকট পাপ ফলে এই জন্মে। আমি কি যাইতে চাহি নিয়ে যায় ধর্মে॥ কেন নাহি বাঞ্চা হয় বারাণসী যাই। বুন্দাবনে যেতে দেখ অভিলাষ নাই॥ যদি ডোর কৌপীন লয়ে তথা কুঞ্জ করি। স্থথে বাস করে যদি ভঞ্জিতাম হরি॥ অথবা মুণ্ডন করি হইতাম দণ্ডী। তবে এ সকল পাপে কেন হব দণ্ডী॥ অতএব পাপ ভাগ অবশ্য কহিব। ধর্ম্মের এসব কর্ম্ম আমি কি কবিব॥ এখন তোমরা মনে এই ভাব ভাই। এতদিনে দেশহইতে গেল রে বালাই॥ যাহা হউক এই এক সথ মনে আছে। উইলের হুন পাওনা আছে যার কাছে॥ সে সকল বুঝে লব কড়ায় গণ্ডায়। এই মাত্র স্থপ ভাই হইবে পাঞ্চায়॥ এ সকল স্বপ্ন কথা জানিবা নিশ্চয়। আপনার খেদকথা দ্বিজরাজ কয়।

#### (২মে ১৮৩১। ২০ বৈশাখ ১২৩৮)

হিন্দু হইয়া ইংরাজী বিভায় বিদান হইলে নান্তিক হয় ইহা পুর্ব্বে জ্ঞাত ছিলাম না। কেননা পূর্বে যে সকল দেওয়ান মুৎসদ্দি লোক ছিলেন তাঁহারা ইংরাজী বিভাভ্যাস করিয়া সাহেব লোকের অভিপ্রায় মত কর্ম স্থসম্পন্ন পূর্বেক বছধনোপার্জ্ঞন করিয়াছিলেন ইহাতে ইংরাজেরা তুই হইয়া তাঁহারদিগকে নানা প্রকারে মর্যাদা প্রদান করিয়াছেন যদি বল তথনকার মুৎসদ্দি মহাশয়রা ভাল ইংরাজী জানিতেন না কেননা কথিত আছে ঢেকি যয়ের বিবরণ কোন মুৎসদ্দি ইংরাজী ভাষায় তরজমা করিয়াছিলেন টুমেন ধাপুড় ধুপুড় ওয়ান মেন গেকে দেয় ইত্যাদি ইহা হইতে পারে ইংরাজেরদিগের প্রথমাধিকার সময়ে তয়্তাষায় বছতর লোক স্থানিক্ষত হইতে পারেন নাই কিন্তু ইহা অবশ্রুই স্বীকার করিতে হইবেক যে তাঁহারা ক্ষমতাপন্ন লোক ছিলেন এবং কর্ম উত্তমরূপে নির্বাহ্ করিয়াছেন। অপর তৎপরে দ্বিতীয় শ্রেণীতে গণ্য যে সকল মুৎসদ্দি হইলেন তাঁহারদিগের মধ্যে অনেকেই ইংরাজী বিভায় বিলক্ষণ পারগ ইহা দেশ বিখ্যাত আছে তয়ধ্যে কএকজনের নাম লিথি শ্রীষ্ত বাবু হরিমোহন ঠাকুর শ্রীষ্ত বাবু নীলমণি দত্ত শ্রীষ্ত বাবু তারিণীচরণ মিত্র শ্রীষ্ত বাবু গলাধর আচার্য্য শ্রীষ্ত

বাবু নীলমণি দে প্রভৃতি বর্ত্তমান এতন্তিয় মৃত ব্যক্তিদিগের নাম লিখিবার আবশ্রক করে না এই সকল লোক যে প্রকার ধার্মিক এবং কর্মক্ষম তাহা কেনা জ্ঞাত আছেন। অপর তৃতীয় শ্রেণীতে গণ্য মৃৎসদি ও জমীদার শ্রীযৃত বাবু উমানন্দন ঠাকুর শ্রীযৃত বাবু রাধাকান্ত দেব শ্রীযৃত বাবু রামক্ষল সেন শ্রীযৃত বাবু হরচক্র লাহিড়ি শ্রীযুত বাবু রসময় দত্ত শ্রীযৃত বাবু বিকার পারগ লিবচক্র দাস শ্রীযৃত বাবু রামপ্রসাদ দাস প্রভৃতি ইহারা যে প্রকার ইংরাজী বিভায় পারগ তাহা অনেক বালালি ও ইংরাজ জ্ঞাত আছেন ইহারা কেহ আপন ধর্ম কর্ম অমান্ত করেন নাই এবং নিক্সাহিত কথন নহেন ইহারদিগের মধ্যে কেহ গ্রন্থক ত্তা কেহ দেওয়ান কেহ সেরেন্ডাদার কেহ খাজাঞ্চি অর্থাৎ তাবতেই প্রায় বিশ্বন্ত কর্মে এবং উচ্চ পদে নিযুক্ত আছেন—

এক্ষণে যাহারা ভাল ইংরাজী শিক্ষা করিয়াছে তাহারদিগের বিছার কি এই ফল হইল কেবল নান্তিকতা করিবেক ভাল যদি ঐ নান্তিকের মধ্যে উক্ত ব্যক্তিদিগের মত কেহ পদপ্রাপ্ত হইতে পারিত তথাচ ব্ঝিতাম যে নান্তিকতা করাতে সাহেব লোক তুই আছেন এই নিমিত্ত করে তাহা কোন মতেই নহে কেননা কর্ম্মকর্ত্তা সাহেব লোক বেলিক নান্তিককে কথন উচ্চ পদে বা বিশ্বস্ত কর্মে নিযুক্ত করেন না ইহা নিশ্চয় আছে যেহেতু যে ব্যক্তি আপন ধর্মত্যাগ করিতে পারে তাহা হইতে কোন কুকর্ম না হয় সে অবশ্যই বিশাসের অপাত্র ইহা কি তাঁহারা জানেন না তৎ প্রমাণ যে সকল বালক ভাল ইংরাজী জানে তাহারা কেহ কোন পাঠিশালায় টিচর কেহ বা ১৬ টাকার কেরাণি কেহবা অভিমানী ঘরে বিদয়া আছে কেবল পারিতোষিক যেপুত্তক গুলিন পাইয়াছিল তাহাই পাঠ করে হিন্দুর দ্বারে অর্থাৎ কোন প্রধান লোকের নিকট যাইতে পারে না গেলেই নান্তিকতা দোষের সমুচিত ফল পাইবেক সে ভয় আছে ঐ সকল অভাগারা ইহা কি কিছুমাত্র বিবেচনা করে না—

ইংরাজী পড়িলেই নান্তিকতা করিতে হয় এমত নহে এক্ষণে ইহারদিগের আহারের সংস্থান আছে পিত্রাদি বর্ত্তমান তাঁহারা স্নেহপ্রযুক্ত তাহার অন্তথা করিতেছেন না কিন্তু ইহারদিগের দশা পরে কি হইবেক বলা যায় না অন্তমান করি আধুনিক প্রীষ্টীয়ানদিগের দশা প্রাপ্ত হইবেক অনেকে শুনিয়া থাকিবেন ইশুপ্রীষ্ট ভিজবার যথন প্রথম গোল উঠিল তথন কোনং হতভাগ্যের মনে এমনি স্থির হইয়াছিল যে প্রীষ্টীয়ান হইলে এক বিবি ও এক বাড়ী আর এক লক্ষ টাকা পাইব এই প্রাপ্ত্যাশায় কএকজন ইতরজাতি মজিয়া ছিল এক্ষণে তাহারা কেহ বাগানের মালি কেহবা দরয়ান কেহবা থেজমতগার হইয়া দিন পাত করিতেছে এই নান্তিকদিগের ভাগ্যে তাদৃশ অবস্থা হইবেক ইহার সন্দেহ নাই অতএব ঐ বালকদিগের পিত্রাদিকে কহি তাঁহারা স্বয়ং পারেন অথবা রাজ দ্বারে নিবেদন করিয়াই বা হউক যাহাতে হয় তাহারদিগের নান্তিকতা দূর কক্ষন—

পাঠকবর্গ নিকট প্রার্থনা করি এই বিষয় বারম্বার লেখাতে বিরক্ত হইবেন না কেননা কথক গুলিন লোক একেবারে নষ্ট হয় যদি চেষ্টার দ্বারা কিছু ফল দর্শে তবে মহোপকার বটে নতুবা কএক ছোঁড়ার কথা লিখিয়া চন্দ্রিকার অর্দ্ধেক স্থান পূর্ণ করিবার আবশ্রুক কি— শ্রীষ্ত দর্পণপ্রকাশক মহাশয় লেখেন কলি প্রবল এবং অদৃষ্ট বশত যাহা হয় তাহার অন্তথা করিতে কে পারে ইহা শাস্ত্র লিখিত আছে—

উত্তর হিন্দুর শাস্ত্রে অনেক বিষয় লেখা আছে তাহা তিনি তাবং বিবেচনা করিলে এমত লিখিতেন না অদৃষ্ট যাহা আছে তাহাই হইবেক একথায় নির্ভর করিয়া কেহ ব্যাদ্রাগ্রে গমন এবং বিষ ভোজন করে না এবং ব্যাধি হইলে ঔষধ সেবন করিবার আবশুক হয় অতএব কাপুক্ষবের ন্যায় চুপ করিয়া না থাকিয়া পুরুষার্থ দ্বারা যত্ন করিবেক তাহাতে কার্য্য সিদ্ধি না হইলে যত্ন কর্ত্তার লোবাভাব—

অপর শাস্ত্রে আছে শ্লেচ্ছদিগকে ভগবান মৃচ্ছিত করিবেন এই বচনোপলক্ষ্যে একণে তাবৎ সাহেবদিগকে কি অমান্ত করিতে হইবেক অতএব সে সকল সময়ের অনেক বিলম্ব আছে একণে কলির সন্ধিমাত্র জানিবেন ঢেউ দেখিয়া নৌকা ডুবাইতে হয় না—

### (৫মে ১৮৩১। ২৩ বৈশাথ ১২৩৮)

◆ কি থেদের বিষয় সাধারণের হিতাহিত বিষয়ে উক্ত [ সতীর বিপক্ষ ] লেথক মহাশয়রা কি মনে করিয়াছেন হিন্দুর শুশ্রীত্রতিগিৎস্বাদি দেবার্চনা এবং পিত্রাদির শ্রাদ্ধ তর্পণাদি ধর্ম কর্ম উঠিয়া গেলেই লোকের উপকার থাকাতে অফুপকার ইত্যাদি লেখা তাঁহারদিগের উচিত নয় এবং লিখিয়াও কিছুই করিতে পারিবেন না কেননা ঐ লেখকেরা মৃথে যাহা কহেন সে প্রকার কর্ম করিতে পারেন না শুনিতে পাই কেহং কহিয়া থাকেন গুরু পুরোহিতকে মাল্ল করিবার জাবশুক কি যেহেতু সংসার নির্কাহার্থে অনেকপ্রকার লোক চাহি অর্থাৎ ধোপা নাপিত গোয়ালা ভারি ইত্যাদি ঐসকল লোক মধ্যে উক্ত হুই জন। যাহার যে কর্ম্ম সে তাহা করে বেতন পায় তাহারদিগকে মান্ত করিবার আবশুক কি ইত্যাদি সবলোটী লবলোটী কথা মুথে কহেন কিন্তু যথন্ গুরু বাটীতে পদার্পণ করেন তথন সপরীবাবে আসিয়া ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রণাম পূর্ব্বক কুশলাদি এবং আগমনের কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া থাকেন এবং ত্র্গোৎসবাদি কর্মণ্ড করিয়া ধল্যোহংক্বত ক্বত্যোহং সফলং জীবিত মম ইত্যাদি মল্লে শুব করেন। ইহা দেখিতে শুনিতে পাইতেছি কোন ব্যক্তির পিতা বর্ত্তমান আছেন তিনি উর্ডিং ফুর্ডিং করিয়া কহেন কিছুই মানিনা কিন্তু তাঁহার বাপ মান্ত করেন এবং তাঁহার মাতা তাঁহার কল্যাণে সর্বদ। উপবাস করণ পূর্ব্বক 🗸 ষষ্ঠী মনসা শীতলা পঞ্চাননাদি দেব দেবী পূজা করান অপর তাঁহার পুত্রাদির নিমিত্ত তাঁহার স্ত্রী উক্ত কর্ম্মের অগ্রথা করিতে পারেন না অতএব হিন্দু ধর্মে থাকিয়া কাহার সাধ্য নাই ইহা ত্যাগ করেন বা করান তবে লিখিয়া কহিয়া কেবল লোকের নিকট জানান হয় আমি অভাজন ঐ লেথকেরা ইহা বিবেচনা করিলে ভাল হয়।

(৯ মে ১৮৩১। ২৭.বৈশাথ ১২৩৮)

শ্ৰীযুত চন্দ্ৰিকাপ্ৰকাশক মহাশয়েষ্।—গত ৫৮৬ সংখ্যক চন্দ্ৰিকা পাঠ করিয়া পরমাহলাদিত

হইলাম যেহেতু মহাশয় যে কএক জন ধার্মিক অথচ ইংলগুীয় ভাষায় ভাল বিদ্বান দিগের নাম প্রকাশ করিয়াছেন তাহা অতি সত্য এবং তন্মধ্যে তৃতীয় শ্রেণীতে মান্ত এবং অগ্রগণ্য খ্যাত্যাপন্ন শ্রীযুত বাবু নীলরত্ব হালদার ও শ্রীযুত বাবু ভগবতীচরণ মিত্র ও শ্রীযুত বাবু ভবানীচরণ মিত্র ইহাদিগের নাম লিখিতে বৃঝি বিশ্বত হইয়া থাকিবেন যেহেতু ইহারা উচ্চ এবং বিশ্বন্তপদে নিযুক্ত আছেন এবং ধর্মিষ্ঠ শিষ্ট তাহা কেনা জ্ঞানেন পরে চতুর্থ শ্রেণীর মধ্যে যে সকল ব্যক্তিরা ইংরাজী ভাষায় স্থশিক্ষিত হইয়াছেন তাঁহারা সকলেই ধর্ম কর্ম ত্যাগী ও নান্তিক পাষণ্ড এমত নহে তৎ প্রমাণ শ্রীযুত বাবু শিবচরণ ঠাকুর ও শ্রীযুত বাবু অবিনাশচক্র গকোপাধ্যায় ইহারা যে প্রকার ইংরাজী বিভায় বিজ্ঞ ও স্বধর্ম প্রতিপালক এবং উচ্চ বিশ্বন্তপদে নিযুক্ত হইয়াছেন তাহা কাহার অগোচর আছে।

কেমনি ঈশরের ইচ্ছা যাহারা ধর্ম দ্বেষী নান্তিক তাহার দিগের উচ্চ বিশ্বন্ত পদ হওয়া দ্বে থাকুক আপনার ভরণ পোষণ হওয়া ভার হইতেছে তং প্রমাণ মহাশয় লিথিয়াছেন আমিও যাহা জ্ঞাত আছি তাহা লিখি কেহবা দশ কেহবা যোল টাকা বেতনে উকীল অথবা দরজীর বাটীতে চাকরি করে তাহাতেও কেহ২ বিশেষ রূপে অপমানিত হইয়া দ্র হয় তাহার কারণ আপন২ বিহ্যার গৌরব প্রযুক্ত প্রভূর সহিত সমভাবে বাক্য কহিবায় ও অভিবাদন দ্বারা মর্য্যাদার লাঘব করিবাতে তাঁহারা রাগত হইয়া অমর্য্যাদা করণ পূর্ব্বক দ্র করিয়া দেন অতএব সম্পাদক মহাশয় আমি বলি যে এই সকল ব্যাপার দেখিয়া ও শুনিয়া কি তাহারদিগের জ্ঞানোদয় হয়না হায় কি থেদের বিষয় আআভিমানে ময় হইলে বৃদ্ধি একেবারে লোপ হয় আর আমার এতদ্বিয়ের অধিক লিথিয়া পত্র বাছল্য করিবার আবশ্রক নাই য়েহেতু মহাশয় নান্তিকতা দ্র করাইবার জন্ম বিলক্ষণ মনোযোগী হইয়া বারন্বার লিথিতেছেন অলমতিবিস্তরেণ॥ কশ্রচিৎ ধর্মাকাজ্ঞিকণঃ।

(১ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ১৭ ভাক্র ১২৩৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয় শ্রীচরণেযু—

…এক্ষণে নৃতন বাব্র দিগের পিতৃগণ পুত্রের কাপ্তেনি ভয় ও কলিকাতা নিবাদী অবোধ পলীগ্রাম বাদির কুব্যবহার ভয় এবং কুলটা রমণী পতি বত্ত্বীর কুক্রিয়া ভয় ও লম্পটগণ প্রদার গমনে শেষ বিচ্ছেদ এবং ধনক্ষয় ভয় হইতে মহাশয়ের রূপাতে উদ্ধার হইয়াছেন যেহেতৃ নববাব বিলাদ ও কলিকাতা কমলালয় এবং দৃতী বিলাদ গ্রন্থ অপূর্ব উপদেশে উক্ত দোবোদ্ধার উদ্দেশে প্রকাশ করিয়াছেন তাহা কে না স্বীকার করিতেছেন অতএব প্রার্থনা বর্ত্তমান নান্তিক ও অহংক্রন্ধ জানামি এবং স্বধর্ম ত্যাগিরদের কুকর্ম ভয়ে সাধু স্বধর্ম পালক মহাশয়রা যে কিঞ্চিং ভীত হইয়াছেন তাহারদিগের দমনের সত্পায় মহাশয় ব্যতিরেকে উপায় দেখি না…। ও ভাজ ১২০৮ সাল—শ্রী ম, বি,।

(২৮ এপ্রিল ১৮৩১। ১৬ বৈশাখ ১২৩৮)

কুমার রাজনারায়ণ রায়ের মৃত্যু।—আমরা মহাত্ঃথিত হইয়া প্রকাশ করিতেছি রাজা রামচাদ রায়ের পুত্র কুমার রাজনারায়ণ রায় জব বিকার রোগোপলক্ষ্যে গত ১৫ বৈশাখ ব্ধবার রাজি ১১ ঘণ্টার সময়ে স্বজ্ঞান পূর্বক শ্রীশ্রী গঙ্গাতীরে পরলোক প্রাপ্ত হইয়াছেন এই অভ্যন্ত সমাদে তাবতেই তৃঃথিত হইবেন যেহেতু কুমার বাহাত্র অতি স্বজন এবং উদার চরিত্র বায়শীল পরোপকারক লোক ছিলেন বিশেষতঃ রাজার ঐ এক পুত্রমাত্র বয়ঃক্রম অধিক হয় নাই অকুমান ৩৯ বৎসরের মধ্যে হইবেক—

### (৫মে ১৮৩১। ২৩ বৈশাখ ১২৩৮)

বাব্ হরস্থলর দত্তের মৃত্য ।— আমরা খেদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি এতন্নগরের হাটখোলা নিবাসী বিখ্যাত বংশোদ্ভব বাব্ হরস্থলর দত্ত গত ১৭ বৈশাথ শুক্রবার সজ্ঞান পূর্বক ৺ তীর নীরে, অনিত্য দেহ পরিত্যাগ পূর্বক পরলোক গমন করিয়াছেন তাঁহার বয়ক্রম অসুমান ৬০ ষাটি বংসর হইবেক ইহার মৃত্যু সংবাদে খেদ হইতেছে যেহেতু দত্ত বাব্ অতি স্থশীল এবং ধার্মিক অবিরোধী স্থবোধ লোক ছিলেন এবং দত্ত বংশের পূর্বপূক্ষের ধারাবাহিক ধর্ম কর্মের কোন প্রকারে অক্সথা করেন নাই এবং তাবতের সহিত শিষ্টতা ব্যবহার ছিল ঐ বাব্র অসুরাগ ভিন্ন কখন কোন কলঙ্ক শুনা যায় নাই—

## (२ जून ১৮৩১। २১ रेजार्व ১२७৮)

শ্রীযুত চন্দ্রিকাপ্রকাশক মহাশয়েযু—

গত ৩০ মে তারিখে জানবুল পত্তে এ মেম্বর আফ দি ধর্মসভা ইতি সাক্ষরিত \* \* \* \* \* \* যাহা লিথিয়াছেন তাহার তাৎপর্য্য তরজমা করিয়া পাঠাই চব্রিকায় প্রকাশ করিবেন—

শ্রীযুত জানবুল সম্পাদক মহাশয়। আমি মনে করি আপনি ইনকোয়েরর পত্ত পাইয়া থাকিবেন ঐ পত্তে ব্যক্ত হইয়াছে যে এতদেশীয় একব্যক্তি দারা তাহা প্রকাশ পাইবে তিনি হিন্দুকালেজ হইতে বহিষ্কৃত হইয়া একণে শ্রীযুত হার সাহেবের স্কুলে শিক্ষক তাঁহার নাম বাবু কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যায় তাঁহার সাহস ও ধর্ম বিষয়ের কিঞ্চিৎ রচনা করি—

ভাক্ততার সহিত তাঁহার কোন সম্পর্ক নাই। এবং উকীল রিকিট সাহেব ইংলগু হইতে প্রত্যাগমন করিলে তাঁহার প্রীত্যর্থে ইষ্টই গুিয়ানের। টৌনহালে থানা দিয়াছিলেন সেই থানায় এতদ্দেশীয় তিন চারিজন যাইতে উন্নত হইয়াছিলেন কিন্তু বাবুদিগের দারা বাঁহারা তৎ স্থাস্বাদনে নিবারিত হন ঐ চারি জনের মধ্যে ইনি একজন এ প্রযুক্ত ন্তন সমাচার পত্র প্রকাশকের বিষয় উল্লেখ করিতেছি—

#### ( ১৪ जुलाई ১৮৩১। ৩১ जावाए ১২৩৮ )

প্রতাপাদিত্য বংশ্য।—পৃজ্জনীয় শ্রীষুত চন্দ্রিকা প্রকাশক মহাশয়েষ্।—\* \* কালীনাথ বাবৃকে অনেকে এই মত জানেন যে টাকী নিবাসী রামকান্ত রায় পূর্বের গবরনর জেনরল বাহাত্বর হেষ্টিংস সাহেবের নিকট মূল্পীগিরি কর্ম্মে মকরর হয়েন সেই অবধি রামকান্ত মূল্পী নামে খ্যাত হইলেন তাঁহার পুত্র শ্রীনাথ মূল্পী তৎপুত্র কালীনাথ মূল্পী ইহার পরিচয় আমি আর জ্ঞাত নহি অর্থাৎ রামকান্ত রায়ের পিতৃ পিতামহাদির নাম কি তাহা জ্ঞাত নহি যদি দর্পণ প্রকাশক মহাশয় জ্ঞাত হইয়া থাকেন তবে লেখা উচিত হয় কেন না কালীনাথ বাবৃ কোন প্রতাপাদিত্যের বংশ্য তাহা প্রকাশ হয় \* \* প্রতাপাদিত্যের বংশ্য হন তবে তদবধি কালীনাথ বাবৃ পর্যন্ত কত পুক্ষ হইল ইহাও সকলে জানিতে পারেন। অপর সেপ্রতাপাদিত্য নির্বংশ্য এ সন্দেহ তাবং লোকের ভঙ্গন হয়।

#### ( २२ এপ্রিল ১৮৩১। ১० বৈশাথ ১২৩৮ )

অনেকের স্মরণ \* \* ১২৩১ সালে শ্রাবণ \* \* জ্বরের প্রাতৃর্ভাব \* \* তিন দিবদের \* \* ঘরে২ ভ্রমণ করিয়া \* \*

সংপ্রতি তাদৃশ এক ক্ষ্ম জর রুদ্র অবতারের তায় মহাবল প্রকাশ করিতেছে যতপি ঐ ক্ষ্ম আড়াই দিনের মধ্যেই দূর হয় কিন্তু যথন যাহাকে আক্রমণ করে তৎক্ষণাং তাহার শরীর জর্জ্জরীভূত হয় তাহাতে সে ব্যক্তি এমত অজ্ঞান হয় যে শতং ষ্টি মৃটির দারা আঘাত করিয়াছে—

#### ( ১৬ মে ১৮৩১। ৪ জ্রৈষ্ঠ ১২৩৮ )

কি হৃংথের বিষয় যিনি কলম ধরিতে শিথিয়াছেন তিনি কি জ্ঞান করেন আমার এই লেখনী হিন্দুর বান স্বরূপ। তিনি মনে যাহা করুন কিন্তু যাহার দিগের নিকট ঐ লেখকেরা প্রার্থনা করিয়া লিথিয়া থাকেন তাঁহারা ঐ সকল লেখককে হিন্দুর দ্বেষি ভিন্ন জানেন না এবং হিন্দু সকল তাঁহারদিগের লেখনীকে এক গাছ তৃণ ভিন্ন কখন অন্ত কিছু জ্ঞান করেন না যেহেতু তাঁহার দিগের লেখায় কিছুই হইতে পারিবেক না কেননা হিন্দু সকলের প্রতি যে দোষ দিয়াছেন তাহা সত্য নহে তং প্রমাণ দীন আতুরাদির প্রতি দয়া অতিথিসেবা সদাব্রত ইত্যাদিতে প্রকাশ আছে। বিভালয়ে মনোযোগ নাই ইহাতে ঐ লেখককে কি বলিব তিনি জানেন না কালেজের ব্যয়ের নিমিত্ত যে চাঁদা হইয়াছিল সে টাকা কোন্ দেশের লোক দিয়াছেন—

অপর সর্ব্ব সাধারণের বিজ্ঞা বিষয়ে যে সমাজ আছে তন্ধারা অবগত হইলেই জানিতে পারিবেন যে এতদ্দেশীয় মহাশয়রা কত ধন তদ্বিয়ে দান করিয়াছেন। অপিচ সতীর বিষয় যথাশান্ত্র এবং ধর্ম ইহা সর্ব্বসাধারণের বোধ আছে এই জন্ম গাহার যাহা সাধ্য তাহাই দেন ইহাতে অল্প বা অ্ধিক নিমিত্ত দোষ বা যশ কাহার নাই নচেৎ হিন্দু মধ্যে এমত অনেক ধনী আছেন যে এক জনে ঐ বিষয়ের তাবৎ ব্যয়ের আহুকুল্য করিতে পারেন—

ঐ লেখক যদি এমত কহেন যে পদ্ধীগ্রামে বিভালয় স্থাপনা নিমিত্ত কোন উপায় করেন নাই। উত্তর তিনি যদি ইংরাজী বিভালয় স্থাপনা করার নাম বিভালয় দ্বির করিয়া থাকেন তাহাতে ইহার দিগের আর মনোযোগ হইবেক না কেননা হিন্দু কালেজে মনোযোগ করার বিলক্ষণ চৈতত্ত হইয়াছে যদি বল বান্ধালা লেখা পড়ার নিমিত্ত কি ইহারা মনোযোগ করিয়া থাকেন উত্তর তাহাতে সাধারণের মনোযোগের আবত্তকতা নাই যেহেতু অত্যন্ত ব্যয়ে হইতে পারে প্রায় গ্রামে২ এক২ পাঠশালা আছে পরস্ত সংস্কৃত বিষয়ে মনোযোগ আছে কি না তাহা তাবং অধ্যাপক মহাশয় দিগকে প্রান্ধাদি কর্ম্মোপলক্ষ্যে যেপ্রকার দান করিয়া থাকেন ইহার প্রতি কারণ কি তাহারা চতুম্পাঠী করিয়া ছাত্র দিগকে অন্ধ দান প্রবিক্ত অধ্যাপনা করিয়া থাকেন এজত্ত অত্য জ্ঞানবান কুলীন ব্রাহ্মণাপেক্ষা তাঁহারাই দান পাত্রাগ্রগণ্য হইয়াছেন ইহাতে ভূমাধিকারিরা অনেকেই তাঁহার দিগকে ভূমি দান করিয়াছেন এবং অত্যাপিও করিতেছেন ইহা কি ঐ লেখক মহাশয় জ্ঞাত নহেন লেখক মহাশয়ের উচিত হয় যখন হিন্দুদিগের প্রতি কোন বিষয়ে দোষ দিবার বান্ধা হয় তৎকালে বিশেষ বিবেচনা করিয়া লেখিলে সাধারণের সম্বোষ হয়।

#### ( ১७ त्य ১৮७১। ८ देकार्ष ১२७৮ )

গত ৬ মে জানবুল পত্রে কোন মহান্নভাব কলনিষেদিয়ান বিষয়ে যাহা লিখিয়াছেন তাহাতে আমবা দমত আছি যেহতু এদেশে ইংরাজ আদিয়া নগরে কি পলীগ্রামে তাবং স্থানে বদতিকরণপূর্বক যগপি কৃষিকর্ম ও শিল্পকর্মাদি করে তাহাতে অম্মদেশীয়দিগের পক্ষেকোন মতেই শ্রেম নহে তাহার প্রমাণ আমরা পূর্বে বিশুর লিখিয়াছি তথাচ কিঞ্চিং লিখি আদৌ দীন দরিদ্র কি মধ্যবন্ধি লোকেরদিগের উপর অত্যন্ত বল প্রকাশপূর্বক ইংরাজেরা দৌরাত্ম্য করিবেক তং প্রমাণ এই রাজধানীতে গবরনর কৌন্দল স্থপ্রিমকোর্ট পোলিদ ইত্যাদিতে সিংহম্বরূপ প্রতাপান্বিত মহামহিম মহাশ্যরা জাজল্যমান বদিয়া থাকাতেও এতদেশীয় দিগের প্রতি গোরা লোকের দৌরাত্ম্য সর্বাদাই প্রায় শুনা যায় কেহ শুনিতে পান না যে অমুক বাঙ্গালি বা হিন্দু স্থানিলোক অমুক গোরাকে বড় মারিয়াছে এতদেশীয় লোকেরা টুপিওয়ালা মাত্রকে সাহেব কহে স্থতরাং পলীগ্রামের লোক ইহারদিগকে তাম বর্ণ ব্যামজ্ঞান করত অত্যন্ত ভীত হয় অতএব ভীতব্যক্তির প্রতি জ্ঞানিভিন্ন ক্ষকাদির দয়া হইতে পারে না বিশেষ গোরা ক্ষকাদি লোক সর্বাদ্যই মন্ত এতদেশীয় তত্ত্ব্ল্য লোকও তাহারদিগের স্থায় কুকর্ম করিতে পারে না যেহেতু ইহারা মন্থপ নহে এবং স্বভাবতো দীন অপর গোরা এক জনলোক নানা প্রকার কলবল দারা যে সকল কর্ম্ম সম্পন্ন করিবেক তাহা এতদেশীয় ২০ জনেও হওয়া ভার স্থতরাং তাহাতে মজুরলোকের মধ্যে অনেকে কর্ম্ম পাইবে না…।

( ১২ সেপ্টেম্বর ১৮৩১। ২৮ ভাব্র ১২৩৮ )

জলপথে চৌকীদারের উৎপাত - শ্রীযুত চন্দ্রিকা সম্পাদক মহাশয়েযু। আপনি লোকের হিতের নিমিত্ত সর্বাদ। যত্ন করিতেছেন তাহাতে কোনং প্রার্থনা পূর্ণা হইয়াছে এই সাহসে কিঞ্চিৎ লিখি কলিকাতা হইতে বাহিরে যাইতে নৌকাপথে এক প্রবল শক্ত পূর্বেই ছিল বোম্বেটীয়া নামক ডাকাইত। মেং ব্লাকিয়র সাহেবের প্রসাদাৎ তাহার্দিগের বংশ ধ্বংস হইয়াছে তৎপরে পোলিদের চৌকীর পান্দির এক দৌরাত্ম্য ছিল তাহা শ্রীয়ত মেকফারলন সাহেবের শাসনে এবং শ্রীযুত কাং ষ্টাল সাহেবের বিশেষ মনোযোগে সে রোগের উপশম হইয়াছে। একণে কলিকাতা ও হুগলি মুরসিদাবাদাদির কট্টম কালেকটর তাঁহার নিকট এই প্রার্থনা যে তাঁহারা \* \* \* \* বলোকন পর্ব্বক চৌকীর পান্সি ওয়ালারদিগের উপর এক শক্ত পরবানা জারি করেন যাহাতে যাত্রির নৌকার তল্লাসি বলিয়া তুঃথ না দেয় এবং তাহারদিগের স্থানে কিছু না লয় যগপিও আইন আছে কেহ বেআইন মাস্থল লইতে পারে না এবং অক্যায় করিয়া হঃথ দিতে পারে না ইহা সত্য বটে কিন্তু মহাশয় বিবেচনা করুন এই সন্মুখে শ্রীশ্রী ত্বৰ্গোৎসব উপস্থিত ইত্যুপলক্ষে এতন্নগর হইতে অনুমান লক্ষ লোক বাটী যাইবেক কেই চুই দিন কেই চারি দিন কেই পাঁচ দিনের পথে যাইবেক ইছাতে কাহার আট দিনের বিদায় হইবেক কেহ বা দশদিনের ছুটি পাইবেক ইত্যাদি। তাহারা বাটী গমনকালে জোয়ারভাটা \* \* \* \* রাত্রি দিন কিছুই বিবেচনা করিবে না যাহাতে শীঘ্র গমন করিতে পারে তাহারি চেষ্টা করে সেই সময় চৌকীওয়ালারা বাগ্ড়া দেয় তথন কি সে ব্যক্তি বেআইন করিতেছ বলিয়া মোকদ্দমা করিতে পারে অতএব উক্ত সাহেবেরা অন্তগ্রহ না করিলে উপায় নাই তাঁহারা ইহার বিশেষ বিবেচনা করিতে পারিবেন কলিকাতা হইতে বাহিরে গ্যনকালে श्मिनि मान दक्हरे नरेशा यात्र ना। वत्रक आगमनकाल अमस्मर रहेरज भारत रकन ना \* \* পুর প্রভৃতি স্থান হইতে বস্তা \* \* \* আনিতে পারে গমন \* \* \* দ্রব্যাদির মধ্যে তাহারা এই লইয়া যায় মোটবন্দি জিবে মরিচ স্থপারি থদির পিত্তল কাঁসার বাসন প্রতিমার কারণ ডাকের সাজ সিন্দুর চুপড়ি মালা আর্শি চিরণ কৌটা ইত্যাদি এসকল দ্রব্যের মাস্থল আমদানি কালে মহাজনেরা দিয়াছে \* \* যদি বল ইহার ফ্রি রওয়ানা করিতে আর কোন উৎপাত নাই উত্তর তাহাও করিয়া দেখিয়াছি রওয়ানা জারি করিবার কালে অনেক জারি জবি করে অতএব কট্টম কালেকটর সাহেবেরা ইহার সহপায় করিবেন এবং আমার তুল্য পল্লীগ্রাম নিবাদী মহাশয়রা দকলেই ভীত হইতেছেন। পূজার দময়ে চৌকীর পান্দি-ওয়ালারদিগের হস্ত হইতে নিস্তার পাইব এজন্ত কেহ বা পরমিটের কেরাণির কেহ বা দেওয়ানের স্থপারিষ চিটা লইয়া যাইবে তাহার উদ্যোগ করিয়া থাকে একথা সত্য কি মিথ্যা উক্ত সাহেবেরা আপন২ আমলাদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেই জানিতে পারিবেন অধিক কি লিখিব নিবেদন ইতি-ক্সুচিৎ পল্লীগ্রাম নিবাসি সরকারি ভুক্তজনস্ত।

# 'সংবাদ পূৰ্ণচন্দ্ৰোদয়' হইতে সঙ্কলিত

'সংবাদ পূর্ণচন্ত্রোদয়' প্রথমে মাসিকপত্ররূপে প্রতি পূর্ণিমায় কলিকাতা হইতে প্রকাশিত হইত।
ইহার প্রথম সংখ্যার প্রকাশকাল—১০ জুন ১৮৩৫। ইহার তৎকালীন সম্পাদক ছিলেন—হরচন্দ্র
বন্দ্যোপাধ্যায়। আমরা প্রথম বর্ষের 'সংবাদ পূর্ণচন্ত্রোদয়' পত্রের ১ম-৬ৡ ও ১০ম সংখ্যা দেখিরাছি;
তাহা হইতে নিয়োদ্ধ ত অংশ সম্বলন করিরা দেওয়া হইল।

# শিক্ষা

( ১० जून ১৮৩৫। २৮ जाई ১२৪२ )

সংষ্কৃত কালেজ।—কিয়দিবস গত হইল শ্রীলশ্রীযুক্ত গবর্ণর জেনেরল বাহাতুরকর্তৃক সাধারণ বিচ্ঠা বৃদ্ধার্থক সমাজাধিপতি সাহেবেরদিগের পত্রের প্রত্যুত্তরস্বরূপে এক আজ্ঞা প্রকাশ হইয়াছে যে ইংরাজি ভাষা ভিন্ন অক্তাক্ত বিভাসম্পাদনতার কোন প্রয়োজন নাই আমরা ঐ সম্বাদ অবপত মাত্রই হরিষে বিষাদাম্বিত হইয়া আত্যস্তিকোৎক্টিত পূর্ব্বক সজল নয়নে অনাথার ন্তায় রোদনবদনে দেশাধিপতি শ্রীলশ্রীযুত কোম্পানি বাহাত্বের গবর্ণমেণ্ট সদনে অধোলিথিত বিষয় বিজ্ঞাপন করিতে সচেষ্টিত হইলাম কারণ শ্রীযুতের এমত অভিপ্রায় প্রকাশ হইয়াছে যে সংষ্কৃত কালেজে ভবিশ্বন্ধিযুক্ত ছাত্রেরা বেতন পাইবেন না এবং কোন পণ্ডিত তাঁহার পদ্যুত হইলেও সে পদে অন্ত লোক নিযুক্ত করিবেন না ঐ পদ একেবারে উতথাতন করিবেন এতাদৃশ আজ্ঞানারা অন্থমান হয় যে সংস্কৃত বিভামন্দিরের অচিরস্থায়িত্ব সন্তাবন হইয়াছে কেননা এই বিভা মন্দিরে যে সকল ছাত্রেরা নিযুক্ত হন তাহার মধ্যে প্রায় সকলেই বিদেশী ও দরিদ্র স্থতরাং উপজীবিকাভাবে তাহারা নগরস্থায়ি হইতে অপারক পূর্বক বিছা-ধ্যয়ন করিতে শক্য হইবেন না যেসকল ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের বালকেরা দূরদেশ হইতে সংস্কৃত শাস্ত্রাধ্যয়নার্থে এতন্মহানগরে আগমন করেন তাঁহারা যছপি অন্তান্ত কুল চতুম্পাঠীতে বিছা-ধ্যয়নার্থ নিযুক্ত হন তাহাতে তদ্যাপক নিজহইতে ঐ ছাত্রের জীবিকা দানপূর্বক স্বীয় চতুষ্পাঠী স্থায়ি করিয়া তাহাকে শান্ত্রাধ্যাপন করান অতএব দীন ও দুরদেশস্থ বালকেরা এতন্মহানগরে থাকিয়া সংস্কৃত বিছোপার্জন করেন এমত সম্ভাবনা কোনমতে হয় না বিশেষত এক্ষণে সংস্কৃত বিত্তামন্দিরে বুঝি কোন বালক প্রবিষ্ট হইবেন না এবং যে সকল বালকেরা বর্ত্তমানাবস্থায় উক্ত বিভালয়ে নিযুক্ত আছেন তাঁহারাও কিঞ্চিৎকাল বিলম্বে তাঁহারদিগের নিয়মামুসারে পাঠ সমাপ্তি হইলে কমিটীর সাহেবেরদিগের এক স্থপ্যাতি পত্র প্রাপ্ত হইয়া ঐ বিভালয় হইতে নিৰ্গত হইবেন অথবা যভাপি কোন পণ্ডিতের পদ পুন: স্থাপন না হয় তবে অত্যন্ত্রকাল মধ্যে বিভামন্দির শৃক্ত হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই। পরস্ক ঐ বিভালয়ে আয়ুর্ব্বেদশান্ত্রাধ্যাপনার্থে এক পণ্ডিত নিযুক্ত ছিলেন তাঁহার ঐ পদ শৃক্ত হইলে অক্ত এক পণ্ডিত ঐ শৃত্যপদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন এবং অন্তান্ত পণ্ডিতের পদশৃত্য হইলেও অন্তান্ত লোক সেই২

পদে নিযুক্ত হইয়াছেন কিন্তু এক্ষণে প্রত্যক্ষ বোধ হইতেছে যে ঐ স্থাপিত আয়ুর্বেদাধ্যাপকের পদশৃত্য হওয়াতে অন্ত কোন লোক সে পদে পুন: স্থাপিত হইল না তাহাতে তদধ্যায়ি ছাত্রের-দিগের যে প্রকার মনোতৃঃথ হইয়াছে তাহা লিখিয়া প্রকাশ করা যায় না এবং তদধ্যেতব্য বালকেরাও আত্যন্তিক নিরাশান্বিত হইয়া অত্যন্ত্রকাল বিলম্বে নির্গত হইবেন ইহাতে বোধ হয় যে তদনন্তরে ঐ বিভালয়ের অর্দ্ধ সংখ্যক বালক হীন হইবেক তাহাতে ছাত্রসংখ্যা ন্যুন দেখিয়া পণ্ডিতেরদিগের ২।১ পদশৃত্য হইতে পারিবেক কিন্তা তাঁহারাও প্রায় সকলি প্রাচীন অত্যব এইরূপে ক্রমে ক্রমে ক্রমে সংস্কৃত পাঠশালার চিরস্থায়িত্ব নষ্ট হইতে পারিবেক।

যথা শলৈ: পন্থা: শলৈ: কন্থা শলৈ: পৰ্বত লঙ্ঘনং। শলৈধৰ্ম চ কৰ্মাচ এতে পঞ্চশলৈ: শলৈ:।

অতএব সংস্কৃত বিভামন্দিরের প্রতি এরপ আজ্ঞা প্রকাশ হওয়াতে আমরা যে প্রকার নিবেদন করিতেছি ইহাতে যভাপি গবর্ণমেণ্ট অন্ত কোন বিশেষ উপায় দ্বারা ইহা রক্ষা না করেন তবে অবশেষে আমারদিগের বক্তব্য সকল বিষয় মহাশয়েরা দৃষ্টি করিবেন কিন্তু এমত হইলে অত্যন্ত থেদের বিষয় তজ্জ্যু আমরা শ্রীলশ্রীয়ুত সমীপে এই প্রার্থনা করি যে এই সংস্কৃত কালেজের বিষয়ে কিঞ্চিত স্থান্দিত করেন কেননা তাহারদিগের মহোদেখাগের দ্বারা যে এই সংস্কৃত বিভামন্দির স্থাপিত হইয়াছে এমত বিভা মন্দির এতদ্দেশীয়ের দিগের দ্বারা নির্দ্মিত হওয়া অতিকঠিন এবং নিজকোষ হইতে বেতন দেওয়াতে কখন সক্ষম হইবেন না এতাদৃশ প্রশংসনীয় গুরুতর ভারগ্রহণে রাজা অস্বীকৃত হইলে প্রজারা কখনই অন্ত ভারাক্রান্ত হইতে পারে না এবং ইংলণ্ডীয় মহাশয়েরদিগের যে যশোভাণ্ডার এতন্ত্রগরে ঘোষিত হইয়াছে তাহাতে স্বকীয় ইচ্ছায় অগ্নি সংলগ্রদারা ভস্মসাৎ করা [তা]হারদিগের কি অন্তায় বোধ হয় না এবং প্রজারদিগের যৎকিঞ্চিৎ সাহসম্বরূপ যে আখাস আছে তাহান্ত এই সমভিব্যাহারে তদগ্রিস্ফ্লিক্ষ দারা কি ভস্মসাৎকরণ বিধান হয় না এমত করিলে এই মহানগরের বিশেষ অমঙ্কল হইতে পারিবেক।

# ( ১० जून ১৮৩৫। २৮ रेजार्ड ১२৪२ )

ন্তন বৈশ্বক পাঠশালা।—গত ১ জ্যৈষ্ঠ সোমবারে শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেব ইংরাজি ভাষায় বৈশ্বক শাস্ত্রাধ্যেতব্য ছাত্রেরদিগের প্রতি তাঁহার প্রথম উপদেশ প্রদান করিলেন ঐ উপদেশ বিলক্ষণরূপে এতক্ষেশীয় বালকেরা শ্রবণ করিলেন অহভব হইল যে তৎকালে বর্ত্তমান তুই তিন জন যুবা ব্যতিরিক্ত তাবতেই লভ্য জ্ঞানে শ্রবণ করিলেন।

শ্রীযুত ডাক্তর ব্রেমলি সাহেবের উপদেশ দারা তাহার নিপুণতা ও বিশিষ্ট বিবেচনায় প্রতীত হইল যে ইহাতে তাঁহার ভবিশ্বৎকালে মঙ্গল হইবে এমত বিবেচনা করিতে আমরা বাধ্য হইলাম। আমরা ঐকান্তিক চিত্তে ভরসা করি যে তিনি এবং তাঁহার সাহায্যকারী শ্রীযুত ডাক্তর গুডিভ্ সাহেব বালকের দিগের আলাপ দারা তাহার দিগের উৎসাহ ও কর্ম

নৈপুণা জন্ত পুরস্কার দিতে পারেন। উপবোক্ত উপদেশকের নিকট জ্ঞাত হইলাম যে শ্রীল-শ্রীযুত কোম্পানি বাহাছ্ব এক উত্তম মট্টালিকা নির্মাণ করিতেছেন ঐ অট্টালিকায় কেবল ছাত্রেরদিগের ইংরাজি বৈত্যক শাস্ত্রাধ্যয়ন হইবেক।

(৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২) হিন্দু কালেজ।——শ্রীযুত কাপ্তেন ডি, এল, বিচার্ডসন সাহেব যিনি লিটেরেরি গেজেটির সম্পাদক তিনি ৫০০ মূদ্রা মাসিক বেতনে শাস্ত্র বিভার প্রধান উপদেশক হইয়াছেন ॥

# (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবণ ১২৪২)

হিন্দু ফ্রি স্কুলের সভা।—এতন্মহানগর মধ্যে হিন্দু ফ্রি স্কুল নামক যে এক বিভালয় আছে অর্থাৎ বিনা বেতনে হিন্দু বালকদিগের ইংলগুীয় বিভাধ্যয়নার্থ হিন্দু কালেজস্থ কোন যুবা কতৃকি যাহা স্ট হইয়াছে, তাহা সাধারণ জনগণের বালকদিগের বিদ্যাভ্যাস করাইবার প্রয়াসে স্থাপিত হয়, এবং ব্যয়ও ন্যুন ছিল না, কিন্তু এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে ব্যয়ও তদ্ধপ বাহুল্য হইয়াছে, এজন্তে উক্ত বিদ্যালয়ের অধ্যক্ষ মহাশয় বিবেচনা করিয়া এক নৃতন নিয়ম স্থির করণাস্তঃকরণে গত ১৮ প্রাবণ রবিবার বেলা ৪ দণ্ডের সময় উক্ত বিদ্যালয়স্থিত ছাত্রদিগের পিতা বা পালককর্তাদিগকে নিমন্ত্রণ করিয়া মুজাপুরের ১২২ সংখ্যক ভবনে উক্ত বিদ্যালয়ে এক সভা করিয়াছিলেন, এবং তিনি যথা রীতামুসারে তৎসভায় গাত্রোখান করিয়া প্রথম এই প্রস্তাব করিলেন যে "এই বিদ্যালয় আমি প্রথম স্থাপন করি এবং এপর্যান্ত অনায়াদেই সাচ্ছল্য পূর্বক উক্ত বিদ্যালয়ের ব্যয়াদি দিয়া নির্বাহ করিতেছি, এক্ষণে অধিক বালক বৃদ্ধি হওয়াতে নিদ্ধারিত মুদ্রা হইতে নির্বাহ হইবার ক্রটি হয়, এজন্মে মহাশয় দিগের নিকট প্রার্থনা করি, যে সকলে অমুগ্রহ প্রকাশ করিয়া যাহাতে এ বিষয় সমভাব থাকে এমত করুন" তাহাতে উক্তাধ্যক্ষের প্রস্তাবিত বিষয়ে সকলে মনোযোগ করিয়া পুথক বালক প্রতি । চারি আনা মাসিক বেতন স্থির করিলেন, তৎপরে ঐ সভাস্থ শ্রীযুত মিডিল্টন সাহেব ও শ্রীযুত বাবু ব্ৰজমোহন সেন এতহুভয়ে গাত্ৰোখান করিয়া অনেক বক্তৃতা দ্বারা হিতোপদেশ দর্শাইলেন, এজ্ঞ্য তন্মহাশয়দ্বয়কে উক্ত সভাস্থ সমস্ত ব্যক্তিরা ধন্তবাদ পূর্ব্বক প্রশংসা করণানস্তর সভা ভঙ্গ হইল।

আমি এবিষয়ে উক্ত বাবুকে এই প্রশংসা করি যে তিনি যাহা মানস করিয়া সম্পূর্ণ করিলেন তাহা অতি স্থজনক হইয়াছে, কারণ এরপ না করিয়া যদ্যপি ঐ নিয়মিত ব্যয়ে বিদ্যালয় স্থাপিত রাখিতেন তাহাতে ছাত্রদিগের অধ্যয়নের ক্রটি হইত, অতএব । চারি আনা বেতন নিৰ্দ্ধাবিত করাতে কেহ বিৰুদ্ধ ভাবেন এমত সম্ভব হয় না।

( ১০ জুন ১৮৩৫। ২৮ জৈছি ১২৪২, বুধবার পূর্ণিমা ) ঢাকায় ইংরাজি পাঠশালা।—ইংলিসমেন সম্বাদ পত্তে এক জন পত্ত প্রেরক দারা অবগত

হওয়া গেল যে কলিকাতার সাধারণ বিছা বৃদ্ধ্যর্থক সমাদ্রাধিপতি সাহেবেরা ঢাকা সহরে ইংরাঙ্গি বিছাধ্য়ন কারণ এক নৃতন বিছালয় স্থাপন করিতে নির্দ্ধারিত করিয়াছেন এবং তাহার ব্যয় নিমিত্ত প্রতিমাদে ৫০০ পঞ্চশত মুদ্রা দান করিবেন। ঐ বিছা মন্দির স্থাপন নিমিত্ত স্থান ক্রয় বা ভাড়া করণার্থ তৎপ্রদেশীয়দিগের নিকটে চাঁদা দ্বারা মুদ্রা প্রার্থনা করিয়াছেন তিদ্বিয়ে কথিত এলাকার শ্রীযুত একটাং কমিশুনর সাহেবেরা তথাকার লোকের দিগের নিকট এক পত্র প্রেরণ করিয়াছেন তাহাতে ব্যক্ত করিয়াছেন যে উক্ত পাঠশালায় তৎপ্রদেশীয়দের নীতিবিছা ও জ্ঞানোদয় অত্যুত্তম রূপে হইতে পারিবেক যাহা হউক শ্রীযুত দিগের ক্রপাবলোকনে এতদ্বেশীয় লোকের দিগের ক্রমেতে উপকার দশিতেছে কেননা বিছা দান বিষয়ে ইহারা যাদৃগ্ যত্ববান তাদৃগ পূর্বের্ব হিন্দু ও মুসলমান রাজারদিগের অধিকারে ছিল না।

# ্ 🖊 ( ৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২ )

রাজ্যশাসন ॥— ে ইংলণ্ডাধিপতির অধিকারের একাংশে বঙ্গপ্রদেশ মধ্যে যে কংতক-শুলিন হিন্দু প্রজারা স্বং ধর্ম প্রতিপালন নিমিত্ত সর্বাদা সযত্র আছেন সে হতভাগ্য দিগের প্রতি ভূপতির দৃক্পাত কিছুমাত্র নাই যেহেতু কালবশতঃ দ্বিতীয় কাল স্বরূপ মিসিনরি দলপতিরা এতদ্দেশে আসিয়া হিন্দুদিগের ধর্মনাশে অনায়াসে দেশ বিদেশে ছন্মবেশে ভ্রমণ করিতেছেন ও অনেকানেক লোককে তং পথাবলম্বী করিয়াছেন এবং কি প্রকারে একেবারে এদেশস্থ সমস্ত মহা্মদিগকে কুহকে ফেলিয়া তাহারদিগের জাতি ধ্বংস করিবেন তাহাতেই অবিরত অভিরত আছেন—

অতএব এতদ্বিষয়ে যত্তপি রাজ্যাধিপতির মনোযোগ থাকিত তবে মিসিনরিদিগের পরম সহায় থাকিলেও সহসা এতাদৃশ তঃসাহসিক কর্মে উৎসাহপূর্বক প্রবর্ত্ত হইতে পারিত না।—

দিতীয়তঃ আমারদিগের ধর্মনাশের প্রধান কারণ এই দৃষ্ট হইতেছে যে এক্ষণে ধনোপার্জ্জন নিমিত্ত সর্ব্বত্রীয় জনগণ প্রায় আপন আপন ভাষার ছর্দশা করিয়। স্বীয়ং বালকদিগকে কেবল ইংলণ্ড দেশীয় বিভাধ্যয়ন করণে প্রবর্ত্ত করান, স্থতরাং ঐ সকল বালক শিশুকাল পর্যান্ত অন্তঃকরণে যভপি সৌহার্দ্ধ্য ভাবে তদ্বিভাস্বাদনে কাল যাপন করে এবং আপনারদিগের ভাষান্তর্গত ইতিহাসাদি শাস্ত্র হইতে বহিন্ধৃত থাকে তবে তদ্ধর্মমতাবলম্বী হইবে তাহাতে অসম্ভব কি দেথ বনের পক্ষিকে ধৃত করিয়া ক্রমাগত অবিরত পড়াইতেং তাহারদিগের স্বজাতীয় রব বিশ্বত হইয়া অনায়াসেই রাধাক্ষণাদি নাম বলিয়া তংপ্রতি পালকের মনস্কাম পূর্ণ করে। অতএব যভাপি শ্রীশ্রীযুত এমত আজ্ঞা প্রচলিত করেন যে পৃথক্ং দেশে স্বদেশীয় ভাষা সম্পূর্ণ রূপে প্রচলিত রাথিয়া তত্ত্ত্বাষা ও রাজ ভাষায় সর্ব্ব কর্ম সম্পন্ন হয় তাহাতে ধর্ম হানি কোন মতে হইতে পারে না—

# সাহিত্য

( ৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফাল্কন ১২৪২ )

গত ১৮ ফাল্ণুণ চন্দ্রিকার ক, থ স্বাক্ষরিত পত্র প্রেরকের প্রতি

তৎ পত্রপ্রেরক মহাশয় উক্ত দিবসীয় চন্দ্রিকা পত্রের মধ্যে যাহা ব্যক্ত করিয়াছেন তদ্দুষ্টে অত্যন্ত সন্দেহযুক্ত হইলাম। যেহেতু তন্মহাশয় প্রথমতঃ লেথেন যে এপ্রদেশে যে কএক খান সংবাদ পত্ৰ বন্ধ ভাষায় প্ৰকশি হইতেছে তাহা মাসিকই বা হউক অথবা সাপ্তাহিক হউক দেসকল কেবল ইংরাজী সংবাদ পত্রের নকল অবশ্রুই মানিতে হইবেক। তজ্জন্ত ইংরাজী সংবাদ লিখিত রীত্যমুসারে বাঙ্গালা সংবাদ লেখাই কর্ত্তব্য উত্তর "অম্মদ্দেশে পূর্বতেন কালে ছাপাষম্বের অমুশীলন ছিল না বটে, এবং তদ্ধারা উপকার বোধ করিয়া ইংরাজ রাজ্যাধিপতিরা এ প্রদেশে চলিত করিয়াছেন তাহাও যথার্থ, এবং ঐ যন্ত্রের দারা যে অম্মদাদির মহোপকার হইতেছে ইহাও অবশ্রমীকার করিতেছি, তাহাতে ঐ যন্ত্রের দ্বারা যাহা উপকার বোধ হয় তাহা করিয়া স্বকার্য্য সাধন করাই কর্ত্তব্য, এবং যাহাতে ঐ ধারা এতদেশীয় রীতি ও বিছাভাষার উন্নতি হয় এমত চেষ্টা করা কর্ত্তব্য। কিন্তু তাহারদিগের রীতি গ্রহণ করিয়া আপনারদিগের সহিত সংস্রব করা কোন প্রকারেই কর্ত্তব্য নহে, তৎপ্রমাণ দেথ বিজ্ঞান্থবিজ্ঞ শ্রীযুত ধর্মসভা সম্পাদক মহাশয় ছাপায়ন্ত্রের দারা সাহায্য জানিয়া যেসকল পুরাণাদি মুদ্রান্ধিত করিতেছেন সেসমন্ত পুরাতন ধারাহুসারে তুলাৎ কাগজে পুস্তকাকুতিই করিতেছেন, অতএব ইংরাজদিগের রীতি গ্রহণ করাতে প্রয়োজন কি" লেখক মহাশয় যন্তপি কহেন যে একটা সামান্ত সংবাদ পত্রের সহিত পুরাণাদির তুলনা করিবার কি প্রয়োজন, উত্তর। লেথক মহাশয় এমত জ্ঞান করিবেন না যে আমারদিগের এতৎপত্র কেবল খবরের কাগজ, বিবেচনা করিয়া দেখিবেন যে ইহাতে প্রায় সমস্তই খবরের কাগজের বিপরীত যেহেতু যাহাতে প্রথমত: শ্রীশ্রীগুরু মাহাত্ম্য ও শ্রীশ্রীহুর্গামাহাত্ম ও পদার্থপ্রবোধ নানা প্রকার হিতোপদেশ সদোপদেশ প্রভৃতি প্রকাশ হইতেছে, তাহাকে কি থবরের কাগজ বলা যায়, তবে লোকের মনরঞ্জনার্থ কিছ সমাচার থাকে মাত্র, যন্তপি আমারদিগের খবরের কাগজ করিবার মনন থাকিত তবে অবশ্রই একটা সপ্তাহিক কিম্বা অর্দ্ধ সপ্তাহে সমাচার পত্র প্রকাশ করিয়া ইংরাজি কাগজের নকল করিতাম। অতএব এবিষয় বিবেচনা করিয়া কোন এক কথা উপস্থিত করা কর্ত্তব্য, যাহা হউক তাঁহার মতাহুদারে ইংরাজী রীতি গ্রহণ করিবার আমারদিণের কিছুই আবশুক করে না।

# 🌙 ( ১০ জুলাই ১৮৩৫। ২৭ আবাঢ় ১২৪২ )

জ্ঞানান্বেষণ প্রতি।—জ্ঞানান্বেষণ নামক যে এক সমাচার পত্র হিন্দুধর্ম বিপক্ষে প্রচার হইয়া থাকে, তংসম্পাদক অস্মৎ প্রকাশিত সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়ের প্রথম সংখ্যা অবলোকন করিয়া

আষাতৃত্য চতুর্থ দিবসীয় স্বীয়পত্রে হিন্দু ধর্ম বিষয়ে উপহাস ইতিহাস সহিত সপ্রমাণ দিয়া প্রীয়ত চক্রিকা সম্পাদক ও অন্মংপ্রতি যে সকল শব্দ বিল্লাস করিয়াছেন তদ্দৃষ্টে আমরা কিছু মাত্র কহিতে ইচ্ছুক নহি, যেহেতু হিন্দুদিগের আচার ব্যবহার ও ধর্মনাশ হয় এতাদৃশ আকাজ্ঞায় ঐ পত্রের স্বষ্টি হইয়া জন্মাবধি ইষ্ট দেবতাদির নিন্দা ও হিন্দুধর্ম বিদ্বেষতা অশেষতঃ প্রকাশ হইতেছে। বিশেষতঃ যিনি হিন্দু কুলোদ্ভব হইয়া পিতৃ পুরুষাদির ধর্ম পরিত্যাগ করতঃ অন্য ধর্মান্থরক্ত হইয়া ইষ্ট মন্ত্রাদি পরিত্যাগ করিতে পারিলেন তিনি হিন্দুধর্ম দ্বেষী হইবেন ইহাতে আশ্চর্যা কি।…

#### 🕶 ( ৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আখিন ১২৪২, মঙ্গলবার, পূর্ণিমা )

ভক্তিস্ট্রক।—আমরা আহলাদ পূর্বক প্রকাশ করিতেছি যে ভক্তিস্ট্রক নামক এক সাপ্তাহিক নৃতন পত্রের স্বষ্ট হইয়া প্রতি ব্ধবাসরে প্রকাশ হইতেছে তৎপত্র সম্পাদকের অভিপ্রায় আমরা বোধ করিলাম যে তিনি একজন শ্রীশ্রীবিষ্ণু পরায়ণ ও স্থবিচক্ষণ বটেন কেননা তন্মহাশয়ের বাসনা যে সর্বাদা বিষ্ণুভক্তির আলোচনা উৎক্রষ্ট রূপে প্রচলিত হয়,' যাহা বিষয়াবছের প্রযুক্ত বিষয়ী ব্যক্তিদিগের স্বত্বস্কর হইয়াছে এবং উক্ত পত্রে যে সকল বিষয় প্রকাশ করণ মনন করিয়াছেন তাহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ইষ্ট নিষ্ঠ বিষ্ণুপরায়ণ ব্যক্তিরা পরম সন্তোষান্বিত হইয়া পাঠ করিবেন এমত সম্ভাবনা বটে যেহেতু ইহাতে শ্রীমন্তাগবত ও হরিভক্তি বিলাস প্রভৃতি মহাপুরাণান্তর্গত বচন রচনামৃত বিস্তৃত হইতেছে স্বতরাং ইহা পাঠ করণ প্রার্থনীয় বটে যাহা হউক উক্ত সম্পাদক যে এতাদৃশ পরোপকারে উৎসাহান্বিত হইয়া প্রবর্গ্ত হইয়াছেন ইহাতে আমরা তাঁহাকে অন্যদেশের একজন শুভাকাজ্ঞী জ্ঞান করিলাম।

## 🖊 ( ৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আশ্বিন ১২৪২ )

ইংরাজী নৃতন সংবাদ পত্র।—কিয়দ্দিবস হইল "পোর্ট ফোলিও" নামক ইংলণ্ডীয় ভাষায় এক নৃতন পুস্তকাকৃতি সাপ্তাহিক পত্র প্রতি শুক্রবাসরে প্রকাশারন্ধি ইইয়াছে, এই পত্রের মর্ম্ম যে ইংলণ্ড দেশে অনেকানেক প্রকার মাসিক পুস্তক হইয়া থাকে সেই সকল পত্রের সার সংকলন এতদ্দেশে প্রচার হয়, যাহা হউক ঐ পত্র যভাপিও আমারদিগের ধর্মের বিপক্ষ বটে তথাচ উপকারক বোধ করিতে হইবেক কেননা ইংলণ্ডে প্রচারিত নানাবিধ মেগেজিন এতদ্বগরে হ্প্রাপ্য যভাপিও প্রাপ্ত হওয়া যায় ভাহাতে ব্যয় অনেক হয় অতএব ইহা গ্রহণ প্রয়োজনীয় বোধে উক্ত সম্পাদক যে একম্ব্রা মূল্যে প্রকাশ করিতেছেন ইহা এতদ্দেশীয় মহয় দিগের আহলাদজনক বটে—

(৫ নবেম্বর ১৮৩৫। ২০ কার্ত্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)
 ইংরাজী নৃতন সংবাদ পত্র উদিত।—হিন্দুকালেজের কতিপয় প্রধান ছাত্রেরা 'হিন্দু

পাইনিয়র' নামক এক মাসীক পত্র প্রকাশারভ করিয়াছেন, দৃষ্ট হইল যে এই পত্রের রচনা অতিপ্রশংসনীয় হইয়াছে।

# 🏒 ( ১০ জুলাই ১৮৩৫। ২৭ আষাঢ় ১২৪২ )

বন্ধ ভাষা আলোচনা ॥—…হিন্দুবালকেরা য়গুপি অগ্রে বন্ধভাষা শিক্ষা করিয়া পরে অর্থকরী অক্যান্ত বিষ্ঠা সাধন করেন, তবে পরমোপায় এই, যে তাঁহারা কথন স্বধর্ম প্রতি দ্বেষী হইতে পারিবেন না। কিন্তু ইংরাজ লোক এতদ্দেশের রাজা হইয়া অবধি তাঁহারদিগের কর্ম নিৰ্বাহ নিমিত্ত যে সকল লোক নিযুক্ত হইয়াছেন, তাঁহারা আপন্থ সন্তান দিগের ঐ রাজভাষা শিক্ষা হেতু বহুমতে যত্নবান হয়েন, ঐ বালক সকল স্বদেশীয় ভাষা ভালরূপে জ্ঞাত হউক বা না হউক সর্বাদা তাহার ইংরাজি লেখা ও পড়ার প্রতি সাবধান করেন, তদ্বটে যছপি কোন ব্যক্তি সঙ্কেতে কিছু হিতোপদেশ দেন, তাহাতে কহেন যে রূপে অর্থ উপার্জ্জিত হয় তাহাই করা কর্ত্তবা, অতএব ইহাতে এই বক্তব্য যে ধনলোভে ধর্মহানি, এবং এবিষয়ে এক্ষণে অনেক থেদ করিয়া থাকেন, যে তাঁহার দিগের পুত্রকে যগুপি প্রথমে উত্তমরূপে স্বীয় ভাষা শিক্ষা দিতেন, তবে তাহারা স্বধর্মের মর্ম জানিয়া কখন কুপথগামী হইত না, এবং প্রবীণ লোকের সত্পদেশ উপহাস করিয়া তাদৃশ ঔদাস্ত করিত না। অতএব এতদ্দেশস্থ সমস্ত ভদ্র হিন্দুবর্গ মহাশয়েরা তাঁহার দিগের আপন্য সন্থান দিগকে অগ্রে বন্ধ ভাষা শিক্ষা করিতে নিযুক্ত করুন, নতুবা সাধারণ অমঙ্গল বেহেতু বর্ত্তমান সময়ে এই মহানগরে অনেক স্থানে ইংরাজি বিভালয় স্থাপিত হইয়াছে, তাহাতে নগরস্থ প্রায় দকল বালক তদ্ভাষা শিক্ষা করিতেছে। কিন্তু তাহার মধ্যে যাহারদিগের পিতামাতা নিজ পুত্রের স্থদেশীয় ভাষা শিক্ষা বিষয়ে উপদেশ দেন, সেই সকল বালক আপন বর্গ মধ্যে শ্রেষ্ঠ রূপে গণ্য থাকেন, কেননা মনঃ সংযোগ বিনা কোন ইন্দ্রিয়ের কর্ম প্রকাশ হয় না, তদ্রূপ যে যদ্দেশস্থ হউক তাহারদিগের স্বীয় ভাষা না জানিলে কথন অন্ত ভাষা শিক্ষা করিয়া বিচক্ষণ হইতে পারেন না। কিন্তু বালকেরা বাল্যাবস্থায় আপন স্বেচ্ছা-দ্বারা কিছু করিতে স্বাধীন নহেন, তৎকালে তাহারদিগের পিতামাতার যেরূপ আজ্ঞা তদমুসারে চলিলে চিরকাল সমভাবে থাকিতে পারেন, তথা "সংসর্গজা দোষগুণা ভবস্তি॥ কস্তচিৎ হিন্দু বালকানাং হিতৈষিণ:।

#### ্ ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাস্ত ১২৪২ )

পুস্তকালয় । — শ্রীনশ্রীযুত স্থার চার্লস মেটকাফ সাহেবের কর্তৃত্বাধীন ছাপা যন্ত্রের স্বাধীনতা চিরম্মরণার্থ এক পুস্তকালয় স্থাপিত হইবার কল্পনা হইয়াছে, তাহাতে ইউরোপীয় ও এতদ্দেশীয় মহাশয় দিগের সাহায্য দারা অনেকানেক পুস্তক প্রদত্ত হইবে। এবং যাহারা এবিষয়ে দানাকীক্বত প্রকাশ করিয়াছেন ভাঁহাদিগের নাম নিমে লিখিত হইল।

ি শ্রীযুত উইলেম থেকর সাহেব কাবেট সাহেবের ক্লত হিষ্টরি আৰু ইংলেগু ও ইষ্টেট ট্রায়েল

এই প্রকারদ্বয়ে ২০ খান পৃত্তক প্রদান করিয়াছেন। এবং শ্রীযুত জেম্স কিড ও শ্রীযুত পি এস ডি রোক্সারিও ও শ্রীযুত গরথি সাহেব ইহারা তাঁহাদিগকে আশাস প্রদান করিয়াছেন, তন্মধ্যে শেষোক্ত সাহেব দ্বয় পরস্পর ১০০ পৃত্তক দিবেন।

./ (৫ নবেম্বর ১৮৩৫। ২০ কার্ত্তিক ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

হিন্দ্থিয়েটর দর্শকের পত্র প্রকাশ না করত শ্রীযুত নবীণচন্দ্র বস্থ বাব্র প্রতি নিবেদন যে ভবিয়াতে অনাহ্ত দর্শক ভদ্রসম্ভানদিগের প্রতি কোন নিয়ম স্থির করেন, ইহাতেই লেথকের অভিপ্রায় সিদ্ধ হইবেক।

1 ANIS Imp De royien tille

(৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফাল্কন ১২৪২, বৃহস্পতিবার, পূর্ণিমা)

গিয়াছিত্ব কলিকাতা, যা দেখিত্ব গিয়া তথা, কি লিখিব তার কথা, हा विशाजा, এই हरना स्थार । ভन्रत्नारकत हरन यज, কদাচারে সদা রত, স্থরাপান অবিরত, কত মত কুচ্ছ দেশেই। कान्नानि वान्नानि ছেলে. ভূলেও না वान्नाना वल, स्निष्ट कर्ट অনর্গলে, তেরিয়া হয়ে পথে চলে, কাছ্ দিয়া গেলে, বলে গো টো হেল। পেনট্লুন জাকিট পরে, ধুতি চাদর তুচ্ছ করে, मनारे ठावककरत मृत्य वान रेखम व्वति छ्रान । এव করি নিবেদন, গিয়াছিফ যেইক্ষণ, করিলাম নিরীক্ষণ, কোন ধামে নব্যভব্য বাবু কত জন ॥ ইংরাজ ফিরিপি সনে, বসি সবে একাসনে, টিপিন করে ছাইমনে, জনে২ কথোপকথন ॥ • একজন বলে হিয়ের, ভোন লেফ্ ও মাই ডিয়ের, হুইচ আই সে হিয়ের২ ফিয়ের গাড় । বেড সোয়ের নো ওয়েল, দেট ইজ রোড টো গো ছেল, আল ওবে বাইবেল, দেন উইল গো নিয়ের লাড্থ পরে বলে একচ্ছ, অশিষ্ট ও অবিস্থষ্ট, লেটকরকালী কৃষ্ণ, না ভজিও চুষ্ট ইষ্ট, তুষ্ট হবেন প্রভু মিশুখীষ্ট। আমি যাহা কহি নিষ্ঠ, ভঙ্ক খ্রীষ্ট হবে বেষ্ট, শেষেতে জানিবা म्लाहे, यिन इन औष्ठे ऋहे, ये इिन्सू वाा ७ (कहे, लाहेशा यर्षष्ठे कहे, हरद नहे महिल श्रीकृष्ण। श्रूनः करह এक वर्ष,

কেবল পাষও ভণ্ড, হিয়ের মাই কাইও ফ্রেণ্ড, ইংলওে যাইব চল সবে। এক্ষাণ্ডের গ্রামথণ্ড, সেই হয় উক্ত থণ্ড, ইহাভিন্ন নেদরলেণ্ড. আইলও ও এর্লণ্ড, হোলেও পোলেও গিয়া যণ্ড বৃদ্ধি থণ্ডাইব তবে ॥ প্রথমে লণ্ডনে যাব, রিফারমর কহাইব, টেবিলেতে খানা খাব, সিটী টৌন जामि दिखाइरे । भनार्क निकटि तत, जामत है दन कथा कर, वानानात्र नाम পাব, বিধবার বিয়া দেওয়াইব ॥ এইরূপ কছে কথা, হেনকালে আইল তথা, সঙ্গে দরবান ছাতা, পদ্বয়ে বুট্যুতা, ভদ্রলোকের পুত্র একজন। একখানি গ্রন্থকরে, অতিপুলকিতান্তরে, উপনীত সেই ঘরে, দেখি সবে সমাদরে, আত্তে ব্যত্তে উঠিয়া তথন ॥ গুড্মারনিং শব্দান্তরেঃ সকলে সেকেহেন करत, ममानत श्रुतःमरत, यञ्च करत विमवारत, रहोकि आनि निल। বাবুগণ যত্ন দেখি, বসিলেন হয়ে স্থাথি, কিছুমাত্র নহেন তুঃখি, সকলের মুখামুখি, পরে নানা প্রসঙ্গ হইল। কতবা লিখিব তার, উক্ত ব্যক্তি সভাকার, পরে শুন চমৎকারঃ যে ব্যাপার কৈল সকলেতে। আর বা লিখিব কত, মন্থ মাংস আদি যত, আহরিয়া কতমত, সবে হয়ে স্বথান্বিত, নানামত লাগিল থাইতে । ইংরাজ ফিরিকীসনে, বসি সবে একাসনে, টেবিলেতে इष्टेमनে, थाटेल দেখি জনেং, ইথে মম হয় মনে. ঘোর কলির আগমনে, কলিকাতা এত দিনে গেলোও। তল্পকণ দেখা যায়, সকলে কুকর্মে ধায়, ধর্ম পানে নাহি চায়, দিব্য বুটু দিয়া পায়, ইংরাজ সহিতে থায়, একথা কহিব কায়, হায়২ একাকার হলোও। কশুচিৎ সহর হুগলির প্রতাপপূরনিবাসি অত্যাচারদর্শিন: ॥

# ্ / ৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ শ্রাবণ ১২৪২)

শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি।—আমরা পূর্ব্বে অক্যাত্ত সম্বাদপত্ত্রের দারা অবগত ছিলাম যে শ্রীযুত বর্দ্ধমানাধিপতি মহাশয় ফিবর হাসপিটেল স্থাপনার্থ দশ সহস্র মুদ্রা প্রদান করিয়াছেন, এক্ষণে জ্ঞাত হইলাম, যে তিনি তদ্বিয়ে সপ্তসহস্র মুদ্রার অধিক প্রদান করেন নাই।

## 📝 (৮ আগষ্ট ১৮৩৫। ২৪ আবণ ১২৪২)

জুরী ॥—দেওয়ানী মোকদমা নিষ্পাদনার্থে যে সকল জুরী নিযুক্ত হইয়াছেন, এবং হইবেন, আসামী ও ফরিয়াদি ও জজসাহেবের মতামুসারে সকল মোকদমা নিষ্পত্তি করিতে ইহারদিগের ক্ষমতা থাকিবে। এবং সামাশুতঃ জুরীর কর্মে ৪ জন নিযুক্ত থাকিবেন ইহারদিগের অধিকাংশই অর্থাৎ তিনজন যাহা স্থিব করিবেন তাহাই গ্রাহ্থ হইবেক, তাহারদিগের মধ্যে অগ্রগণ্য ব্যক্তি তাবং জুরীর নামেই ফয়সলা দিবেন, এবং তাহারদিগের মধ্যে এক জন

অসমর্থ হইলে ও তাহা তাবৎ জুরী কৃত নিষ্পত্তি জ্ঞান করিতে হইবেক এবং জুরিদিগের পরিশ্রম বার্থ না হইয়া প্রত্যেক ব্যক্তি প্রতিদিবস চারি তঙ্কা বেতন পাইবেন।

#### ে (৩ মার্চ ১৮৩৬। ২১ ফাল্পন ১২৪২)

নিষ্কর ভমি ॥-বহুদিবসাবধি উপায়হীন দীন ব্রাহ্মণদিগের দিনপাতের নিমিত্ত রাজার অমুমতি ক্রমে যে দকল ভূমি নিম্বররূপে প্রদত্ত হইয়াছে ততুপস্বত্বভোগী অধিক দেখিয়া বর্ত্তমান সময়ের কর্মাধ্যক্ষ মহাশয়েরা এমত বিবেচনা করিয়াছেন, যে তাহার মধ্যে প্রতারণাপুর্বক অনেকেই নিষ্কর ভূমি অধিকার করিয়াছেন, স্থতরাং ইহা অমুসন্ধান করিয়া গবর্ণমেন্টের কোষভুক্ত করিবেন, তাহাতে যে সহস্র২ ব্যক্তির নয়ন বারি ঝরিত হইয়া অল্লাভাবে প্রাণত্যাগ হইবেক সেপক্ষে কোন বিবেচনা দেখিতেছি না, এতদ্বিষয়ে নানা সমাচার পত্র সম্পাদক ও ভারতবর্ষীয় লোকের মঙ্গলেচ্ছুক ব্যক্তিরা এমত নিষ্ঠুর কর্মে কেহং স্থাপক্ষ হইয়া বলেন যে রাজার উপায় বৃদ্ধি না হইলে দেশের উপকার চিন্তন ব্যর্থ, বেহেতু শৃত্য ভাণ্ডার হইতে ব্যয়ের মনন কিরূপে হইবেক। এবং এই প্রসঙ্গে আরো বিবেচনা করেন, যে গ্রর্ণমেণ্ট বর্ত্বসংখ্যক টাকা নিম্বর ভূমির কর পাবন, তাহা হইলে মাশুল ও টাক্স প্রভৃতি উঠাইয়া দেউন। এবং এক্ষণে ঐ নিম্বর ভূমির কর নিশ্চিত করাতে প্রজারদিগের যেমত ত্রংখদ হইবেক তাহা পশ্চাৎ তাহারদিগকে রাজকর্মে উচ্চ পদভুক্ত করিয়া তাহার উপায় দ্বারা পরিশোধ করিতে পারেন। হায় এ অতি আশ্চর্য্যের বিষয়, বহুসংগ্যক দেশে নানা মত উপায় দ্বারা গবর্ণমেন্টের কোষে এক কপর্দ্ধক রহিল না কেবল এই বাঙ্গালা দেশে যাহা তাঁহাদিগের উপায়ের শতাংশের একাংশ মহল এবং ঐ মহলের সহস্র প্রকার বিভক্তের এক প্রকারে যে উপায় হইবেক তাহাতেই রাজার কোষ পূর্ণ হইবেক এবং এরূপ কর গ্রহণে যে সকল প্রজারা পীড়িত হইবেন ইহারা যে সকলেই রাজার প্রদত্ত উচ্চ কর্ম তাহারা করিবেন এমত কথন মনে স্থান দেওয়া যাইতে পারে না কেন না নিষ্কর ভুমাধিকারিগণের মধ্যে পল্লিগ্রামস্থ ব্রাহ্মণ ও পণ্ডিত তাঁহার৷ শান্ত্রালোচনাপূর্ব্বক ভূমির উপস্বত্বে কাল যাপন করেন তাহারা রাজকর্ম কিরূপে করিবেন—

দিতীয়ত: গ্রন্থেনিট যে এই কর উপলক্ষে অধিক টাকা কোষগত হওয়াতে নগরের টাকস্
ও মাশুল উঠাইবেন এমত বোধগম্য হওয়া ছন্ধর কেননা যথন যাহা বলিয়া প্রজার উপর
যেরপ ছকুম জারি করেন তাহা সমাধান হইলেও তহুপায় জনক কর্ম রহিত করিতে
আকাজ্জিত হয়েন না। টাকস্ যাহা নগরের সৌন্দর্যতা হেতু কিছু কালের নিমিত্ত প্রজার
প্রতি প্রদানামুমতি হইয়াছিল তাহা আর রহিত হইল না এক্ষণে তাহা প্রজারদিগের পৈতৃক
বা উদর পোষণের ঋণ স্বরূপ জ্ঞান করিয়া দিতে হইতেছে কাহারো দেওন শক্তি না থাকিলে
উদরায়ে লালায়িত হইলেও বসবাস অথবা সাংসারিক প্রয়োজনীয় দ্রব্য বিক্রেয় করিয়া
লইতেছেন। ইহাপেক্ষা ক্লেশকর আর কি বোধ হইতে পারে। দেখুন বঙ্গরাজ্যের

প্রজার তাদৃক উপায় নাই। যে২ রূপ কর্ম্মে ইচ্ছা তাহারিদিগকে ব্যয় করাইবেন ইহাতে এমত কহিবার অভিপ্রায় নাই যে গবর্গমেণ্টে যে টাকা প্রজারিদিগকে ব্যয় করেন তাহা মন্দ কারণযুক্ত, কেবল ইহাই কহ্নাবশ্যক যে প্রজারা প্রদানে অক্ষম। অতএব এসমস্ত বিবেচনা করিয়া কোন ব্যয়জনক কর্মে উপায় হীন প্রজারদিগকে দর্শাইলে ভাল হয়।

# ( ৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাক্র ১২৪২ )

চা বৃক্ষ।—আমরা অবগত হইলাম থে ডাক্তর ওয়ালিচ সাহেব তাঁহার সহকারির সমভিব্যাহারে চা বৃক্ষ রোপণার্থে আসাম দেশে গমন করিয়াছেন, তাঁহার মনোনীত বিষয় সিদ্ধার্থ গোয়ালপাড়া প্রধান স্থান নির্দিষ্ট করিয়াছেন এবং বোটানিক্যাল নামক উন্থানে যেদকল স্থান্থিয় ক্ষুদ্র বৃক্ষ প্রস্তুত আছে তাহা ডাক্তর রয়েল সাহেব কর্তৃক নির্দিষ্ট সাহরণপুর নামধেয় স্থানে রোপণ করিবেন।

# / ধর্ম

# (७ मार्চ ১৮७७। २১ काज्जन ১२৪२)

শুভ বিবাহ।—এতন্মহানগর নিবাসি শ্রীযুত বাবু আশুতোষ দেব স্বীয় পুত্র শ্রীমং গিরিশ্চন্দ্র দেব বাবুর বিবাহোপলক্ষে বছবিধ ধন বিতরণ করিতেছেন বিশেষতঃ অহা ৩।৪ দিবস হইল নৃত্যগীতাদি হইতেছে তাহাতে নিজালয়ের চতুম্পার্থে ও রাজপথে নানাপ্রকার গেট ও আলোকময় এবং স্বীয় আলয় কৈলাশসদৃশ দীপ্তিমান করিয়াছেন। ষাহা হউক বছ দিবসাবধি এতন্নগরে এবস্থাকার আড়ম্বর দৃষ্টিগোচর হয় নাই।

এক্ষণে প্রার্থনা যে শ্রীশ্রী নির্বিদ্ধে এই শুভবিবাহ নির্বাহ করুন।

#### / (৭ সেপ্টেম্বর ১৮৩৫। ২৩ ভাজ ১২৪২)

এতন্মহানগরমধ্যে ধর্মসভা সংস্থাপিত হওয়াতে ধর্মদেষী ব্যক্তিদিগের মানসিক কর্ম সিদ্ধহওনের অনেক ব্যাঘাত হইয়াছে, তজ্জ্য প্রায় অনেকানেক অন্ত ধর্মাশ্রিত ব্যক্তিরা কতমতে কটু কথা উক্ত করিয়া গাত্রদাহ নিবারণ করেন। আমরা প্রায় দেখিতেছি যে হিন্দুবংশে কুলাঙ্গার কতেকগুলিন বালক একং ধহর্দ্ধর হইয়া উঠিয়াছেন তন্মধ্যে কোনং ব্যক্তিরা যথাশক্তিমতে এক সংবাদ পত্রের স্বাষ্ট করিয়া সংপ্রতি ধর্ম সভাধ্যক্ষপ্রতি কটাক্ষ করতঃ এবং অনেকানেক বিশিষ্ট স্বধর্ম রক্ষক ব্যক্তিদিগেকে ধর্ম্মের গোঁড়া বলিয়া আক্ষালন করিয়া থাকেন, তাহাতে হিন্দুদিগের কি হানি হইতে পারে কেননা তাহারদিগের এতাদৃশ চেষ্টায় এপর্যাস্ত কোন মানসিক কর্মা স্থানিক হইয়াছে, অতএব তাহারদিগের এ আকিঞ্চন কেবল অরণ্যে রোদন মাত্র অধিক্স্ত তাঁহারা কি এমত মনন করিয়া থাকেন যে তাঁহারাই

সন্ধিদ্ধান ও সদোদ্ধা এবং তাঁহারদিগের পিত্রাদি সকলেই মূর্য ও নির্বোধ ছিলেন হায় একি সামান্ত ত্বংথর বিষয় যে স্বধর্ম কর্মের মর্ম কিছু মাত্র জ্ঞাত না হইয়া অন্ত ধর্মায়রক্ত হওতঃ ও অথাত্ত দ্রব্যাদি ভক্ষণ করিলেই কি চতৃভূজ হয়েন, তাহারা এমত মানস করিবেন না যে ইংরাজদিগের সহিত একত্র আহারাদি করিলে তাহারদিগের বিশ্বাসের পাত্র হইতে পারিবেন, বরঞ্চ তাহাতে অবিশ্বাসের সন্ভাবনা বটে ইহাতে আমারদিগের এই বক্তব্য যে নান্তিক বা খ্রীষ্টিয়ান ধর্মান্ত্রিত হইয়া এপর্যান্ত কোন ব্যক্তি ধনী মানী ও স্ব্থ্যাত্যাপন্ন হইয়াছেন। য়ত্তপি ত্ই একজনকে দেখাইতে পারেন বটে, সে কেবল তত্তত্বাক্তিদিগের পূর্ব্ব সঞ্চিত ধনের গৌরব অতএব হে স্বদেশস্থ সন্ধশ্লাত নান্তিক অধান্মিক ব্যলীক বন্ধুরা আপন্ন হিতাহিত বিহিতরূপে চিন্তনে চেষ্টিত হও, যত্তপি এমত নির্দারিত করিয়া থাক যে সংকর্মে বা ক্রিয়াতেই হউক নাম রাষ্ট্র করাই আবশ্যক তাহাতে আমারদিগের নিষেধ ও বিধি নাই॥

#### (৬ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আখিন ১২৪২)

শাখা ধর্মসভা।—কিয়নাসাবধি এতন্মহানগর মধ্যে শাখা ধর্ম সভা স্থাপিত ইইয়া উত্তমোত্তম গান সকল বিস্তৃত হইতেছে, আমরা বিবেচনা করিলাম যে ইহা হিন্দুদিগের পক্ষে ফলদায়ক বটে অতএব ইহাতে বিশিষ্ট শিষ্ট ধর্মিষ্ট হিন্দুদিগের সাহায্য স্বরূপ বারি প্রদান করা আবশ্যক যাহাতে ক্রমে শাখার পল্লব হওতঃ সতেজোন্বিত হইয়া হিন্দুদিগ্কে ছায়াপ্রাদান করিতে পারিবেক এমৎ সম্ভাবনা বটে—

# . /( ७ অক্টোবর ১৮৩৫। ২১ আখিন ১২৪২ )

নবদ্বীপে ধর্মসভা।—আমরা শ্রুত হইয়া পরমসন্তোষযুক্ত হইলাম, যে কিয়দ্দিবস হইল নবদ্বীপে এক নৃতন ধর্মসভা সংস্থাপিত হইয়াছে। অতএব অহ্নমান করি বুঝি হিন্দুধর্মের প্রাথব্যতা ক্রমেই বৃদ্ধির সম্ভাবনা, এবং বিপক্ষ দিগের প্রতারণান্ধাল অচিরকাল মধ্যেই ছিল্ল ছইয়া যাবে যাহা হউক এক্ষণে শ্রীশ্রীপ স্থানে অন্দাদির এই প্রার্থনা যে উক্ত সভার চিরস্থায়িত্বের সম্ভাবনা হউক।

# জন্তব্য

১৬ পৃষ্ঠার, ২০-২৩ পংক্তি প্রকৃতপক্ষে সংস্কৃত কলেজ সম্বন্ধীয়। এই কারণে উহা ৭ পৃষ্ঠার ৪র্থ পংক্তির পরে বসানো উচিত ছিল।

১৩৭ পৃষ্ঠার ৮ পংক্তিতে "গুরুপ্রসাদ বায়" 'সমাচার দর্পণে'র মৃদ্রাকরপ্রমাদ—উহা "গুরুপ্রসাদ বস্থ" হইবে।

# সম্মাদকীয়

#### পু. ১-১২-কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজ

বর্ত্তমানে আমরা যে সংস্কৃত কলেজ দেখিতেছি, তাহার প্রতিষ্ঠা হয় এক শত বৎসরেরও আগে,—
১৮২৪ সনের জামুয়ারি মাসে। প্রথমে ইহা ৬৬ নং বহুবাজারে একটি ভাড়াটিয়া বাড়ীতে অবস্থিত ছিল,
পরে পটলডাঙ্গা স্বোয়ারে ডেবিড হেয়ারের নিকট হইতে ক্রীত জমিতে \* সরকারী ব্যয়ে বার্ন কোম্পানী
কর্ত্তক নৃতন বাড়ী নির্মিত হইলে ১৮২৬ সনের ১লা মে তথায় স্থানাস্তরিত হয়। সংস্কৃত কলেজের সঙ্গে
সঙ্গে হিন্দুকলেজও এই বাড়ীতে স্থান পাইয়াছিল। কলিকাতা গ্রর্মেট সংস্কৃত কলেজের পুরাতন
নথিপত্রে প্রকাশ :—

"...the buildings attached to the Hindoo College are occupied as follows:—The Centre upper roomed house by the Sanscrit College. The two wings lower roomed houses by the Hindoo College."—Letter dated 28 June 1837 from Ramcomul Sen, Secretary, Sanscrit College, to the General Committee of Public Instruction.

১৮২৪ সনের জাত্যারি মাসে সংস্কৃত কলেজে প্রথম পাঠারম্ভ হয়। সেকালের বছ গ্যাতনামা পণ্ডিত এই কলেজে অধ্যাপনা করিতেন। এই সময়ে যিনি ষে-বিষয়ে অধ্যাপনা করিতেন এবং মাসিক যে বেতন পাইতেন, তাহার একটি তালিকা দিতেছি:—

Calestani o	<b>७राणप्रव प्यार</b> ग		
ব্যাকরণ ঃ—	হরনাথ তর্কভূষণ	•••	8 • \
	রামদাস সিদ্ধাস্ত তর্কপঞ্চানন	•••	8 • <
পাণিনিঃ—	গোবিন্দরাম উপাধ্যায়	•••	′8° <u>~</u>
অলঙ্কার:	কমলাকাস্ত বিভালন্ধার	•••	601
কাব্য ঃ—	জয়গোপাল তকালক্ষার	•••	601
শ্বৃতি :	রামচন্দ্র বিভালক্ষার	•••	601
ক্যায় :	নিমাইচক্র শিরোমণি	•••	901
বেদাস্তঃ	রুদ্রমণি দীক্ষিত	•••	٧٠,
গ্ৰন্থাধ্যক্ষ :	লক্ষীনারায়ণ স্থায়ালকার	•••	٧٠,
হিসাবরক্ষক :রামকমল সেন		•••	8 • <

<sup>&</sup>quot;...the ground upon which the College now stands was sold by him at a considerable sacrifice;..." The India Gazette for June 14, 1830 (as cited in the Modern Review for Jan. 1934, p. 47.)

সেকালের সংস্কৃত কলেজে ব্রাহ্মণ ও বৈছ্য-সম্ভান ছাড়া অপর কেহ পড়িতে পাইত না। ছাত্রদের বেতন দিতে হইত না, বরং কৃতী ছাত্রেরা কলিকাতায় বাসা-খরচের জন্ম কিছু কিছু বৃত্তি পাইত। তখন রবিবার কলেজ বন্ধ থাকিত না;—প্রাচীন পদ্ধতি-অনুসারে প্রতিপদ্, অষ্টমী, ত্রয়োদশী, অমাবস্থা-প্র্ণিমা ও অক্সান্ম পর্বাহে কলেজ বসিত না। ১৮৩৫ সনে মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্বের্দি সংস্কৃত কলেজে একটি বৈছ্যক-শ্রেণী ছিল, সেখানে অনেক ছাত্র আয়ুর্বেন্দ পড়িত।

সেকালের কলিকাতা গ্রমেণ্ট সংস্কৃত কলেজে ঘে-যে শ্রেণী ছিল তাহার একটি তালিকা দিলাম:--

মুগ্ধবোধ ব্যাকরণ

সাহিত্য

অলস্কার

শৃতি

ক্যায়

পাণিনি ব্যাকরণ ••• এই শ্রেণী ১৮২৮ সনের জানুয়ারি মাসে রহিত হয়।

বেদাস্ত ••• এই শ্রেণী ১৮৪২ সনের সেপ্টেম্বর মাসে রহিত হয়।

জ্যোতিষ ··· ১৮২৬ সনের জুন মাসে এই শ্রেণী প্রতিষ্ঠিত হয়।

সনের মার্চ মাসে রহিত হয়।

ইংরেজী ... এই শ্রেণী ১৮২৭ সনের মে মাসে প্রথম প্রতিষ্ঠিত এবং

১৮৩৫ সনের নবেম্বর মাসে রহিত হয়। ১৮৪২ সনের

অক্টোবর মাসে এই শ্রেণী পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল।

বাংলাঃ গণিত ও · · এই শ্রেণী ১৮৩৯ সনের জুন মাসে প্রতিষ্ঠিত হইয়া ১৮৪২ পদার্থবিতা সনের মে মাসে রহিত হয়।

পুরাবৃত্ত · · ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে প্রতিষ্ঠিত ও ১৮৪৩ সনের

নবেম্বর মাসে রহিত হয়।

এই সকল শ্রেণীতে যে-সকল পণ্ডিত অধ্যাপনা করিতেন, তাঁহাদের পরিচয় আমি 'সাহিত্য-পরিনৎ-পত্রিকা'য় (৪৫শ—৪৮ বর্ষ ) ধারাবাহিকভাবে প্রকাশ করিয়াছি।

সংস্কৃত কলেজে প্রথমে প্রিন্সিপ্যাল বা অধ্যক্ষ বলিয়া কোন পদ ছিল না। পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগরই সর্ব্বপ্রথম ২২ জানুরারি ১৮৫১ তারিখ হইতে এই প্রতিষ্ঠানের প্রিন্সিপ্যালের পদ অলঙ্কত করেন। তৎপূর্ব্বে সংস্কৃত কলেজে সেক্রেটরীর পদ ছিল। বিভাসাগরের অধ্যক্ষ হইবার পূর্ব্বে বাঁহারা সেক্রেটরী ছিলেন তাঁহাদের নামের তালিকাঃ—

মেজব ডবলিউ. এ. প্রাইস ( ১৮২৪ জারুয়ারি—১৮৩২ জারুয়ারির মধ্যভাগ )

লেঃ এইচ. টড (১৮৩২ ফেব্রুয়ারির মধ্যভাগ—মার্চ)

ক্যাপ্টেন এ ট্রয়ার (১৮৩২ মে'র মধ্যভাগ—১৮৩৫, ২৬ ফেব্রুয়ারি)

রামকমল দেন (১৮৩৫, ২৭ ফেব্রুয়ারি—১৮৩৯, ১ জানুয়ারি)

জে সি সি সাদারল্যাও (১৮০৯, ২ জাতুয়ারি—২৬ মার্চ)

রাধাকাস্ত দেব (১৮৩৬, ১৩ ডিসেম্বর—১৮৩৭ মার্চ) মেজর জি. টি. মার্শাল (১৮৩৯, ২৭ মার্চ—১৮৪০ এপ্রিল) ডাঃ টি. এ. ওয়াইজ (১৮৪০ মে—১৮৪১ এপ্রিলের মধ্যভাগ) রসময় দত্ত (১৮৪১, ১৭ এপ্রিল—১৮৫১, ৬ জামুয়ারি)

# পৃ. ৬, ৩৯৭—খুদিরাম বিশারদ

১৮২৬ সনের ডিসেম্বর মাসে কলিকাতা গ্রমেণ্ট সংস্কৃত কলেজে একটি বৈল্পক-শ্রেণী প্রতিষ্ঠিত হয়। খুদিরাম কবিরাজ এই শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৮২৬ সনের নবেম্বর হইতে ১৮৩০ সনের এপ্রিল মাস পর্যস্ত তিনি মাসিক ৬০ বৈতনে সাড়ে তিন বৎসর এই পদে নিযুক্ত ছিলেন। শারীরিক অস্কৃতাবশতঃ দীর্ঘকাল কলেজে অনুপস্থিত থাকায়, কলেজ-কর্ত্বপক্ষ তাঁহাকে বিদায় দিতে বাধা হইয়াছিলেন। তিনি ১৮৩১ সনে কলিকাতায় বৈল্পসমাজ প্রতিষ্ঠিত করেন।

#### পৃ. ৬—মধুস্দন গুপ্ত

খুদিরাম বিশারদের স্থলে ১ মে ১৮৩০ তারিথ হইতে বৈজক-শ্রেণীরই এক জন কৃতী ছাত্র—
মধুস্থদন গুপ্ত মাদিক ৬০০ বেতনে সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এক জন
ছাত্রের অধ্যাপক-পদপ্রাপ্তিতে কতকগুলি ছাত্রের মধ্যে চাঞ্চল্যের স্পষ্টি হইয়াছিল। কলিকাতায়
মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠিত হইলে ১৮৩৫ সনের প্রথম ভাগে সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণী লোপ
পাইয়াছিল। মধুস্থদন গুপ্ত ১৮৩৫ সনের জায়ুয়ারি পর্যান্ত বেতন লইয়াছিলেন। ইহার পর তিনি
নবপ্রতিষ্ঠিত মেডিক্যাল কলেজের সহকারী শিক্ষক নিযুক্ত হন।

মধৃস্দন সংস্কৃত কলেজের বৈজক-শ্রেণীর জন্ম স্থপারের একথানি চিকিৎসা-গ্রন্থ (Hooper's Anatomists' Vade-mecum,...) সংস্কৃতে অস্থবাদ করিয়া সহত্র মুদ্রা পারিতোধিক পাইয়াছিলেন। তিনি ১৮৩৬ সনে 'লগুন ফার্মাকোপিয়া'ও ১২৫৯ সনে 'এনাটোমী অর্থাৎ শারীর বিজ্ঞা, ১ম ভাগ' প্রকাশ করিয়াছিলেন।

১৮৫৬ সনের নবেশ্বর মাসে মধুস্থদনের মৃত্যু হয়।

#### পু. ১১—রসময় দত্ত

১৮৪১ সনের ১৭ই এপ্রিল হইতে ১৮৫১ সনের ৬ জাতুয়ারি প্রয়ন্ত রসময় দত্ত সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী ছিলেন। তাঁহার বেতন ছিল মাসিক এক শত টাকা। ১৮৫৪ সনের ১৪ই মে তারিথে তাঁহার মৃত্যু হইলে 'সম্বাদ ভাস্কর' লিথিয়াছিলেন :—

> "গত ২ জ্যৈষ্ঠ রবিবার দিবা ৪ দণ্ড অবস্থিতে নগর কলিকাতার রাম বাগান নিবাদি প্রসিদ্ধ ধনি বাবু রসময় দত্ত মহাশয় ঘাড় মাগুরা রোগে বছবিধ চিকিৎসায় আরোগ্য প্রাপ্তির লক্ষণাপ্রাপ্তে স্থরতরঙ্গিণী তীর সমীপে মায়াময় কায় পরিত্যাগে পরম ধামে বিশ্রাম

লাভ বা অমূল্য অতুল্য কৈবল্য প্রাপ্ত হইয়াছেন। উক্ত বাবুর গুণ গৌরব এবং স্বাভাবিক ধর্মনিষ্ঠতার বিস্তার কি কহিব। তিনি বর্ত্তমান যুগের যোগ্য পাত্র নছেন, অম্মদাদির দেশাচার যত প্রাচীন ধর্ম কর্ম সংবক্ষণে ও প্রসাধনে সদা উত্যক্ত থাকিতেন, তপের পরিমিত ব্যয়ী এবং নানা বিভায় পণ্ডিত ছিলেন, ঐ মহাশয়ের শৈশব কালাবণি যাবতীয় বুতাস্ত বর্ণনে একথানি অসামান্ত গ্রন্থ উদিতের সম্ভাবনা তথাচ সংক্ষেপ রূপে কিঞ্চিৎ কহি। তিনি নগর কলিকাতার মান্ত ধনাত্য মৃত বাবু নীলমণি দত্ত মহাশয়ের পুত্র বন্ধ ২১৮৬ [?] সালে জন্মগ্রহণ করেন পরে ক্রমশ বঙ্গসংস্কৃত এবং আরবি পারসি তথা ইংরাজী বিভাগ কুতবিভ হইয়া প্রথমত তত কালের পরিগণনীয় বিগিমেদ: হক ডেবিদ কোম্পানির হোসে সিককা ১৬ বোল টাকা বেতনের এক কেরাণীগিরি কার্য্যে নিযুক্ত হইয়া দিন যাপন করণাভ্যাদের কালে উক্ত হোসে এক হিসাব গোলযোগ হইলে কোন অঙ্ক ব্যবসায়ী তাহার নিরাকরণ করিতে না পারায় ঐ হৌসের লগুনীয় কার্য্যালয়ের কর্ম কর্ত্তারা শিষ্টতা রূপে জানান যে যে কোন ব্যক্তি উক্ত হিসাব পরিষ্কার প্রকারে পরিশেষ করিতে পারিবেন তাঁহাকে অযুত সংখ্যক মুদ্রা পারিতোষিক ও মাসিক সিক্কা ৫০০ শত টাকা বেতন প্রদত্ত হইবেক। তদমুসারে রসময় বাবু হিসাব পরিষ্কার করিয়া দিয়া পারিতোধিক মুদ্রা প্রাপ্ত হন ও উক্ত বেতনে দীর্ঘ কাল নিযুক্ত থাকিয়া ধন সঞ্চয় করেন, পরে বঙ্গ ১২২৯ কি ৩০ সালে এ হক ডেবিসন কোম্পানির হোস যোছ হীন হইলে মিশিয়ের্স কুটেণ্ডেণ্ট মেকিনব কোম্পানি অনায়াস লভ্য বছমূল্য রত্ন প্রায় যত্ন করিয়া রসময় বাবুকে সহস্র মুদ্রা বেতনে আপনাদিগের কার্য্যালয়ে নিবিষ্ট করেন তদনস্তর কুলাল চক্র প্রায় কালের পরিভ্রমণে তৎকালের সৎকারে মেকিলব কোম্পানি যোত্র হীন হইলে রসময় বাবুর উপযুক্ত কার্য্য অক্সাক্ত স্থানে অসম্ভব বিধায় তিনি কর্মাকাজ্ফা পরিত্যাগে তৎকালের বাইস প্রেসিডেণ্ট সের চার্লসঃ মেটকাপঃ, এবং চিপঃ জষ্টিসঃ সেরঃ এড ওয়ার্ড রেইন্ সাহেবের অভিপ্রায়াত্মসারে গ্র্বমেণ্টের সম্বন্ধীয় নানাবিধ কর্ম্মের আতুকূল্য করায় উক্ত মৃহাশয় দ্বয় সামুকৃল ভাবে অভিনব এক পদের স্থিরতা ক্রমে ছোট আদালতের বিচারপতিত্ব পদে রসময় বাবুকে বিনিয়োগ করিলে স্বাতীবারি করীন্দ্র কুন্তে পতিতের স্থায় উপযুক্ত পাত্রে উপযুক্ত পদার্পিত হওয়ায় তদবধি শেষ পর্য্যন্ত নিরপেক্ষ ও প্রফুল্ল আন্তে বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের মনোরঞ্জন পূর্বক বাবু যে রূপ বিচার নিষ্পন্ন করিয়াছেন এরপ কোন বিচারপতি কম্মিনকালেও করিয়াছেন কি না সন্দেহ,…।"—'সম্বাদ ভাস্কর,' 18946 F) 46

# शृ. ১১<del>─ ঈश्वत्रहल</del> विष्ठामागत

বিভাসাগর মহাশয় ১৮২৯ সনের ১ জুন হইতে ১৮৪১ সনের মে মাস পর্যান্ত কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজের বিভিন্ন শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তাঁহার এই দ্বাদশ বংসর পাঁচ মাস ব্যাপী ছাত্রজীবনের সঠিক ইতিহাস সংস্কৃত কলেজের পুরাতন নথিপত্রের সাহায্যে সঙ্কলন করিয়া দিবার চেষ্টা করিলাম।

#### ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণী

ঠাকুরদাস বন্দ্যোপাধ্যায় জ্যেষ্ঠ পুত্র ঈশ্বরচক্রকে সংস্কৃতশাল্পে বৃত্পন্ন করিবার মানসে ১ জুন ১৮২৯ তারিথে কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে ভর্ত্তি করিয়া দেন। ঈশ্বরচক্রের বয়স তথন ৯ বৎসর। এই সময়ে ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীর অধ্যাপনা করিতেন কুমারহট্টনিবাসী গঙ্গাধ্ব তর্কবাগীশ। সংস্কৃত কলেজে প্রবেশের কথা ঈশ্বরচক্র স্বয়ং এইরূপ লিখিয়া গিয়াছেন:—

"১৮২৯ খৃষ্টীয় শাকে, জুন মাসের প্রথম দিবসে, আমি কলিকাতাস্থ রাজকীয় সংস্কৃত বিতালয়ে বিতাথিরপে পরিগৃহীত হই। তৎকালে আমার বয়স নয় বৎসর। ইহার পূর্বের আমার সংস্কৃতশিক্ষার আরম্ভ হয় নাই। ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হইয়া, ঐ শ্রেণীতে তিন বৎসর ছয় মাস অধ্যয়ন করি।…

কুমারহট্টনিবাসী পূজ্যপাদ গঙ্গাধর তর্কবাগীশ মহাশয় তৃতীয় শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন। শিক্ষাদান বিষয়ে তর্কবাগীশ মহাশয়ের অসাধারণ নৈপুণ্য ছিল। তৎকালে সকলে স্পষ্ঠ বাক্যে স্বীকার করিতেন, ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীর ছাজ্রো শিক্ষা বিষয়ে যেরপ কৃতকার্য্য হয়, অপর তৃই শ্রেণীর ছাজ্রো কোনও ক্রমে সেরপ হয় না। বস্তুতঃ পূজ্যপাদ তর্কবাগীশ মহাশয় শিক্ষাদানকার্য্যে বিলক্ষণ দক্ষ, সাতিশয় যত্মবান্, ও সবিশেষ পরিশ্রমশালী বলিয়া, অসাধারণ প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছিলেন।"—'গ্লোকমঞ্জাী', বিজ্ঞাপন।

ব্যাকরণ-শ্রেণীতে প্রবেশ করিবার দেড় বৎসর পরে ( অর্থাৎ, ১৮৩০-৩১ সনের বার্ষিক পরীক্ষার পর ) ১৮৩১ সনের মার্চ মাস হইতে ঈশ্বরচন্ত্র মাসিক ৫ করিয়া বৃত্তি লাভ করেন। শস্তুচন্ত্র 'বিভাসাগর-জীবনচরিতে' ( গর সং, পৃ. ২৫ ) জমক্রমে লিথিয়াছেন, ঈশ্বরচন্ত্র "কলেজে প্রবিষ্ঠ হইবার ছয় মাস পরে পরীক্ষোত্তার্ব হইয়া, মাসিক ৫ টাকা বৃত্তি পাইলেন।" কৃতী ছাত্রদিগকে কলিকাতায় বাসা-থরচের জক্ত এই বৃত্তি দেওয়া হইত। যাহারা বৃত্তি পাইত তাহাদিগকে "Pay Student", এবং যাহারা বৃত্তি পাইত না তাহাদিগকে "Out Student" বলা হইত। এই সময় ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে ঈশ্বরচন্ত্রের সহপাঠী ছিলেন—মুক্তারাম বিভাবাগীশ, মদনমোহন তর্কালক্ষার প্রভৃতি।

ঈশ্বরচন্দ্র ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীতে সাড়ে তিন বংসর—১৮৩৩ সনের জার্যারি মাস পর্যন্ত, অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তিনি স্বয়ং লিথিয়াছেন:—

"প্রথম তিন বংসরে মুগ্ধবোধপাঠ সমাপ্ত করিয়া, শেষ ছয় মাসে অমরকোষের মনুষ্যবর্গ ও ভটিকাব্যের পঞ্চম সর্গ পর্যান্ত পাঠ করিয়াছিলাম।"—"ক্লোকমঞ্জী,' বিজ্ঞাপন।

ব্যাকরণের ভূতীয় শ্রেণীতে অধ্যয়নকালে ঈশ্বচন্দ্র উপযুর্গপরি তিনটি বার্ষিক পরীক্ষায় বিশিষ্ট স্থান অধিকার করায় তিন বারই পারিতোধিক পাইয়াছিলেন। পারিতোধিকের পরিমাণ এইরপ:—

১৮৩০-৩১ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় "আউট ষ্টুডেন্ট"রূপে ব্যাকরণ ও নগদ ৮। ১৮৩১-৩২ সনের বার্ষিক পরীক্ষায়—অমরকোষ, উত্তররামচ্বিত ও মূজারাক্ষ্য। ১৮৩২-৩৩ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় "পে ষ্টুডেন্ট"রূপে নগদ ২। মদনমোহন তর্কালক্ষার পাঁচ টাকা মূল্যের পুস্তক পাইয়াছিলেন।

#### रेংद्रिकी-त्यंगी

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রবর্গকে ইংরেজী শিক্ষার স্থবিধা দিবার জক্ষ ১ মে ১৮২৭ তারিখে ওলাষ্ট্রন (M. W. Wollaston) নামে এক জন সাহেবকে মাসিক ২০০০ বেতনে নিযুক্ত করা হয়। ইহা অবশ্যশিক্ষণীয় বিষয় ছিল না। ব্যাকরণ-শ্রেণী হইতেই প্রথমে ইংরেজী-শ্রেণীতে প্রবেশ করিতে হইত। ব্যাকরণ-শ্রেণীতে মুগ্ধবোধ পড়িতে পড়িতে ঈশ্বচন্দ্র ইংরেজী-শ্রেণীতেও বোগ দিয়াছিলেন। তৎকালীন সেক্রেটরী প্রাইস সাহেবকে লিখিত ওলাষ্ট্রন সাহেবের ১৭ মার্চ ১৮৩০ তারিখের পত্রে প্রকাশ:—

Accession of new pupils from the Mugdabodh Class to the English Class connected with the Government Sanscrit College.

The following is a list of the new pupils:

Ishwarchunder...

Mooktarama.

১৮৩৩-৩৪ সনের বার্ষিক পরীক্ষার ইংরেজী ৬র্ম শ্রেণীর ছাত্ররূপে ঈশ্বরচন্দ্র ৫। নৃল্যের পুস্তক— History of Greece (Rs. 4), Reader etc. (Re. 1-8-0), এবং ১৮৩৪-৩৫ সনের বার্ষিক পরীক্ষার ইংরেজী পঞ্চম শ্রেণীর ছাত্ররূপে Poetical Reader No. 3 এবং English Reader No. 2 পারিভোষিক-স্বরূপ পাইরাছিলেন।

১৮৩৫ সনের নবেম্বর মাসে সংস্কৃত কলেজ হইতে ইংরেজী-শ্রেণী উঠাইয়া দেওয়া হয়। ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে এই শ্রেণী পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হয়।

#### সাহিত্য-শ্রেণী

১৮৩৩ সনের ফেব্রুয়ারি মাসে ঈশ্বরচন্দ্র সাহিত্য-শ্রেণীতে প্রবেশ করেন। জয়গোপাল তর্কালস্কার এই শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন।

১৮০০ সনের ফেব্রয়ারি হইতে ১৮০৫ সনের জায়ুয়ারি মাস পর্যস্ত ছই বংসর ঈশরচক্র সাহিত্য-শ্রেণীতে ছিলেন। এই ছই বংসরও তিনি পূর্বের জ্ঞায় মাসিক ৫১ বৃত্তি পাইয়াছিলেন। সাহিত্য-শ্রেণীতে ঈশরচক্রকে রঘ্বংশ, কুমারসন্তব, মেঘদৃত, কিরাতার্জ্জ্নীয়, শিশুপালবধ, নৈষধচরিত, শকুস্তলা, বিক্রমোর্বেশী, বেণীসংহার, রত্মাবলী, মূজারাক্ষস, উত্তররামচরিত, দশকুমারচরিত, কাদস্বী পড়িতে ইইয়াছিল।

১৮৩৪-৩৫ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় (অর্থাৎ সাহিত্য-শ্রেণীর দ্বিতীয় বৎসরের পরীক্ষায়) প্রথম স্থান অধিকার করিয়া ঈশ্বরচন্দ্র 'সাহিত্যদর্পন', 'কাব্যপ্রকাশ' ও তুই থগু History of British India পারিতোধিক-শ্বরূপ পান। মদনমোহনও অমুরূপ পারিতোধিক পাইয়াছিলেন। দেবনাগর হস্তাক্ষরের জন্ম ঈশ্বরচন্দ্র একটি স্বতন্ত্র পারিতোধিক—হিত্যোপদেশ ও রবিন্সনের Grammar of History পাইয়াছিলেন।

### সম্পাদকীয়

#### অলঙ্কার-শ্রেণী

১৮০৫ সনের ক্ষেত্রারি মাসে ঈশরচক্র সংস্কৃত কলেজের অলস্কার-শ্রেণীতে প্রবিষ্ট হন। এই শ্রেণীতে তথন প্রেমটাদ তর্কবাগীশ অধ্যাপনা করিতেন।

অলকার-শ্রেণীতেও মদনমোহন ঈশারচন্দ্রের সহপাঠী ছিলেন এবং উভয়েই মাসিক ৫১ বৃত্তি পাইতেন। এই শ্রেণীতে ঈশারচন্দ্র এক বৎসর অধ্যয়ন করিয়াছিলেন; তাঁহাকে 'সাহিত্যদর্পণ', 'কাব্যপ্রকাশ' ও 'রসগঙ্গাধর' পড়িতে হইয়াছিল। ১৮৩৫-৩৬ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় ঈশারচন্দ্র সর্ব্বেজিচ স্থান অধিকার করিয়া রঘুবংশ, সাহিত্যদর্পণ, কাব্যপ্রকাশ, রত্তাবলী, মালতীমাধর, উত্তর-রামচরিত, মৃদ্রারাক্ষস, বিক্রমোর্বলী ও মৃছ্রকটিক পারিভোষিক পাইয়াছিলেন।

#### জ্যোতিষ-শ্রেণী

১৮২৬ সনের এপ্রিল মাসে স্থির হয়, সংস্কৃত কলেক্ষের সাহিত্য ও অলঙ্কার শ্রেণীর ছাত্রগণকে অস্তৃতঃ এক বংসর ভাস্করাচার্য্যের লীলাবতী ও বীজগণিত পড়িতে হইবে। এই বিষয়ে অধ্যাপনার জক্ম পরবর্ত্তী মে মাসে, উইলসন সাহেবের স্থপারিশে, যোগধ্যান মিশ্র নামে এক জন পশুত মাসিক ৮০ বৈতনে নিযুক্ত হন। আমার মনে হয়, ঈশ্বরচক্র অলঙ্কার-শ্রেণীতে এক বংসর অধ্যয়নকালে জ্যোতিষ-শ্রেণীর পাঠও লইয়া থাকিবেন। তিনি যে এক সময় এই শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন তাহার প্রমাণ, ১৮৪১ সনের ডিসেম্বর মাসে সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপকবর্গ তাঁহাকে যে প্রশংসাপত্র দেন, তাহাতে জ্যোতিষের অধ্যাপক যোগধ্যান মিশ্রেরও স্বাক্ষর আছে।

#### বেদান্ত-শ্রেণী

অলঙ্কার-শ্রেণীর পাঠ শেষ করিয়া ১৮৩৬ সনের মে মাসে সহপাঠী মদনমোহনের সহিত ঈশ্বরচক্র বেদাস্ত-শ্রেণীতে যোগদান করেন। শস্তুচক্র বাচম্পতি এই শ্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন।

শস্তুচক্র বিভারত্ব 'বিভাসাগর-জীবনচরিতে' লিখিয়াছেন, "অগ্রন্ধ মহাশয়, কলেজের অধ্যক্ষ মহাশয়ের নিকট আবেদন করিয়া, অলঙ্কার-শ্রেণী হইতে অগ্রে শ্মৃতি-শ্রেণীতে প্রবিষ্ঠ হইলেন।" শস্তুচক্রের এই উক্তি ঠিক নহে; তাঁহাকে অবলম্বন করিয়া বিভাসাগরের অক্সাক্ত চরিতকারেরাও এই ভূলের পুনরাবৃত্তি করিয়াছেন।

১৮৩৬ সনের মে মাস হইতে ১৮৩৮ সনের প্রথম ভাগ পর্যন্ত থুই বংসর কাল ঈশ্বরচন্দ্র বেদাস্ত-শ্রেণীতে অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। এত দিন তিনি মাসিক ৫ বৃত্তি পাইয়া আসিতেছিলেন, কিন্তু ১৮৩৭ সনের মে মাস হইতে তাঁহার ও মদনমোহনের মাসিক বৃত্তি ৮ নিদ্ধারিত হয়।

১৮৩৬-৩৭ সনের বাধিক পরীক্ষার পারিতোধিকের তালিকা সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রের মধ্যে পাই নাই। এই কারণে এ-বৎসর ঈশ্বরচন্দ্র কোন পারিতোধিক পাইরাছিলেন কি না জানা যায় নাই। বেদাস্ত-শ্রেণীতে দ্বিতীর বৎসর অধ্যয়ন করিবার পর, ১৮৩৭-৩৮ সনের বার্ধিক পরীক্ষায় ঈশ্বরচন্দ্র প্রথম স্থান অধিকার করিয়া দশ টাকা মূল্যের পুস্তক—মন্ত্র (২), প্রবোধচন্দ্রোদয় (২), অপ্তাবিংশতি

তত্ত্ব (৫) এবং দত্তকচন্দ্রিকা ও দত্তকমীমাংসা (১১) পারিতোষিক-স্বরূপ পাইয়াছিলেন। মদনমোহনও অমুরূপ পারিতোষিক পাইয়াছিলেন। ১৫ মে ১৮৩৮ তারিখে টাউন-হলে এই পুরস্কার বিতরিত হয়।

#### শ্বতি-শ্ৰেণী

১৮৩৮ সনের প্রথম ভাগে ঈশবচন্দ্র শ্বৃতি-শ্রেণীতে প্রবেশ করেন। মৃক্তারাম বিভাবাগীশ ও মদনমোহন তর্কালঙ্কার এই শ্রেণীতে তাঁহার সহাধ্যায়ী ছিলেন। হরনাথ তর্কভূষণ তথন শ্বৃতিশাস্ত্রের অধ্যাপনা করিতেন।

ঈশবচন্দ্র শ্বতি-শ্রেণীতে এক বংসর অধ্যয়ন করিয়াছিলেন এবং পূর্ববং মাসিক ৮ বৃত্তি পাইয়াছিলেন। এই শ্রেণীতে তাঁহাকে মহুসংছিতা, মিতাক্ষরা, দায়ভাগ, দত্তকমীমাংসা ও দত্তকচন্দ্রিকা, দায়তত্ব, দায়ক্রমসংগ্রহ ও ব্যবহারতত্ব পড়িতে হইয়াছিল।

১৮৩৮-৩৯ সনের বার্ষিক পরীক্ষায় দ্বিতীয় স্থান অধিকার করিয়া ঈশ্বরচন্দ্র নগদ ৮০ পারিতোষিক পাইয়াছিলেন; তাঁহার সহাধ্যায়ী মুক্তারাম পাইয়াছিলেন ১০০ । কিন্তু সংস্কৃত গভ-রচনার জন্তু ঈশ্বরচন্দ্র শুতি-শ্রেণীর আর একটি পারিতোষিক ১০০ পাইয়াছিলেন।

পুরস্কারপ্রাপ্ত গাতরচনাটি ঈশবচন্দ্রের 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে মৃদ্রিত হইরাছে, কিন্তু সেটির সহিত আসল রচনাটির বিশেষ মিল নাই। সংস্কৃত কলেজের পুরাতন দপ্তর হইতে আসল রচনাটি নিম্নে উদ্ধৃত হইল:—

#### "লৌকিক কার্যো সভাকথনস্যোপকারাঃ॥

সত্যং হি নাম মানবস্ত সাধারণজনবিশ্বসনীয়তা প্রতিপাদকং বিশ্বসনীয়তায়ান্চ ফলমিহ বহুত্বমুপলভাতে তথাহি যদি কস্তচিত্ কথঞন সত্যকথনদর্শনেন সাধারণ সমীপে বিশ্বসনীয়তা ভবতি ভবতিহিতস্ত ক্রমশো নরপতি বিশ্বসভাজনতা সমৃত্তায়াঞ্চ তন্তাং কিং নাম নরস্ত হ্রবাপমবতিষ্ঠতে অথিপ্রত্যর্থিনোশ্চ বিবদমানয়োঃ সন্দিশ্ধবিষয়ে সন্দেহাপার পারাবার বারিণি নিমগ্রস্ত নরপতেন তন্ত্রিস্তবণ-বিষয়ে সান্দিশাং সত্যবচন তরণিরপাবলম্বনমন্তবেণ কশ্চনসহপায়ঃ সান্দিশামপি সত্যকথনেন বহুতর প্রতিষ্ঠা দৃশ্বতে যক্ত পুনর্বচসি ন সত্যতা প্রতিভাসঃ কোনাম তমিহ বিশ্বসিতি তথাপি যদি কথঞ্চন সান্দিশাং বসনস্তাসত্যতাবিজ্ঞানং ভবতি তে থলু ভবস্তি চিরমেব সান্দিশ্বহিষ্কৃতাঃ সততাবিশ্বসনীয়া অনেকশোদগুনীয়ান্চ অপিচ কিমত্র বহুত্বং বক্তব্যং শিশবোপি বাললীলাবিষয়ে যদি কশ্চিন্মিগ্যাবাদিত্য। নিশ্চিতোভবতি শৃণুত ভোঃ সথায়ে। নানেনাধ্যেনাশ্বাভিঃ পুনর্ব্যবহর্ত্ব্যময়ং থলু মুয়াভাষীত্যেবমাদি গিরমুন্গিরস্কীতি সৌকিকাকার্য্যে বহুধা সত্যকথনস্তোপকার ইত্যস্ত কিং বিস্তরেণেতি।

ধর্মশান্তাধ্যায়ি শ্রীঈশবচন্দ্র শর্মণঃ ॥"

#### হিন্দু-ল কমিটির পরীকা

সংস্কৃত কলেজে রীতিমত শৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়। ঈশারচক্স হিন্দু-ল কমিটির পরীক্ষা দিবার সঙ্কর করিলেন। সেকালে বাঁহারা আদালতের জজ-পণ্ডিত নিযুক্ত হইতেন, তাঁহাদিগকে এই পরীক্ষা দিতে হইত। ১৮৩৯ সনের ২২ এপ্রিল তারিথে এই পরীক্ষা হয়। কৃতিত্বের সহিত্ত পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইরা পরবর্তী মে মাসে ঈশারচক্স যে প্রশংসাপত্র লাভ করেন, নিম্নে তাহা উদ্ধৃত হইল :—

#### HINDOO LAW COMMITTEE OF EXAMINATION.

We hereby certify that at an Examination held at the Presidency of Fort William on the 22nd twenty-second April 1839 by the Committee appointed under the provisions of Regulation XI 1826 Issur Chunder Vidyasagur was found and declared to be qualified by his eminent knowledge of the Hindoo Law to hold the office of Hindoo Law Officer in any of the Established Courts of Judicature.

Sd. H. T. PRINSEP President

J. W. J. OUSELY Members of the

Committee of
Examination.

This Certificate has been granted to the said Issur Chunder Vidyasagur under the Seal of the Committee this 16th Sixteenth day of May in the year 1839 corresponding with the 3rd Third Joistha 1761 Shukayda.

Sd. J. C. C. Sutherland Secy. to the Committee.

১৮৩৯ সনের মে মাসে প্রদত্ত এই প্রশংসাপত্তে ঈশ্বরচন্দ্রের নামের শেষে "বিভাসাগর" উপাধিটি লক্ষণীয়। অনেকে লিথিয়াছেন, ১৮৪১ সনে কলেজের পাঠ সমাপন করিলে সংশ্বত কলেজের অধ্যাপকবর্গ মিলিত হইয়া তাঁহাকে "বিভাসাগর" উপাধি দিয়াছিলেন। এরপ উক্তি যে ভিত্তিহীন, তাহা জানা যাইতেছে।

#### ন্তায়-শ্ৰেণী

১৮৩৯ সনের প্রথম ভাগে ঈশ্বচন্দ্র স্থায়-শ্রেণীতে প্রবেশ করেন। নিমাইচন্দ্র শিরোমণি তথন এই শ্রেণীর অধ্যাপক।

এই বংসর (১৮৩৯) ২১ মে তারিখে সকল বিভাগের বহু ছাত্র সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী-বিভাগ পুনঃপ্রতিষ্ঠার জক্ত সেক্রেটরী জি. টি. মার্শালের নিকট আবেদন করেন। আবেদনপত্রে ক্সার-শ্রেণীব ছাত্রবর্গের নামের মধ্যে ঈশ্বনচন্দ্রেরও নাম আছে। আবেদনকারীব। লিখিয়াছিলেন:—

#### ত্থায়শাস্ত্রাধ্যাহিনাং ছাত্রাণাং

১৮৩৯ সনে স্থায়-শ্রেণীতে অধ্যয়নকালে ঈশারচন্দ্র একটি রচনা-প্রতিযোগিতায় পুরস্কার লাভ করিয়াছিলেন (এই পুস্তকের পূ. ১২ দ্রস্কর )। তিনি তাঁহার 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে লিথিয়াছেন:—

"পশ্চিম অঞ্চল, [সাহারাণপুরের] জন মিয়র নামে, এক অতি মহান্ত্ভাব সিবিলিয়ান্ ছিলেন। ঐ মাননীয় বিজোৎসাহী মহোদয়ের প্রস্তাব অনুসারে, পুরাণ, স্থ্যদিদ্ধান্ত, ও মুরোপীয় মতের অনুযায়ী ভূগোল ও থগোল বিষয়ে, কতকগুলি শ্লোক লিখিয়া, একশত টাকা পারিতোষিক পাইয়াছিলাম।" (পৃ. ১৬)

এই সকল শ্লোক বিভাসাগর-রচিত 'ভূগোলথগোলবর্ণনম্' পুস্তকে মৃদ্রিত হইয়াছে। কিন্তু এই পুরস্কারের পরিমাণ ছিল ৫০, —এক শত টাকা নহে।

সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রের মধ্যে ১৮৩৯-৪০ সনের বার্ষিক পরীক্ষার পারিতোষিকের কোন তালিক। পাই নাই, এই কারণে ক্সায়-শ্রেণীর ছাত্ররূপে ঈশরচন্দ্র কোন্ কোন্ বিষয়ে পারিতোষিক পাইয়াছিলেন, তাহা স্থানিতে পারি নাই। শস্কুচন্দ্র লিথিয়াছেন, তিনি "দর্শনের প্রাইজ ১০০০ টাকা পান, এবং সংস্কৃত কবিতা-রচনায় স্ক্রাপেক্ষা ভাল কবিতা লিথিয়া ১০০০ টাকা পুরস্কার প্রাপ্ত হন।" "বিভার প্রশংসা" নামে সংস্কৃতে একটি পত্ত রচনা করিয়া ঈশরচন্দ্র প্রতিযোগিতায় এক শত টাকা পাইয়াছিলেন —এ কথা তিনি নিজেই 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে লিথিয়া গিয়াছেন।

১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ তারিখে নিমাইচক্ত শিরোমণির মৃত্যু হইলে সর্বানন্দ ভায়বাগীশ কিছু দিন অস্থায়ী ভাবে ভায়শাস্ত্রাধ্যাপনা করিয়াছিলেন। ১১ আগস্ত ১৮৪০ তারিখে জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন মাসিক ৮০ বৈতনে স্থায়ী ভাবে ভায়-অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত হন। ঈশ্বরতক্ত ভায়-শ্রেণীতে দিতীয় বৎসর (১৮৪০-৪১) প্রধানতঃ জয়নারায়ণেরই নিকট অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। ভায়-শ্রেণীতে তাঁহাকে ভায়পরিছেদ, সিদ্ধান্তমুক্তাবলী, ভায়ত্ত্র, কুল্মমাঞ্জলি ও শক্ষশক্তিপ্রকাশিকা পড়িতে হইয়াছিল।

১৮৪০-৪১ সনে ভার-শ্রেণীর দ্বিতীয় বার্ষিক পরীক্ষায় ঈশরচন্দ্র একাধিক বিষয়ে পারিতোবিক পাইরাছিলেন; ভারের পরীক্ষার প্রথম স্থান অধিকার করিয়া নগদ ১০০্, পতারচনার জন্ত ১০০্, দেবনাগর-হস্তাক্ষরের জন্ত ৮্, এবং বাংলায় কোম্পানীর রেগুলেশ্যন বিষয়ে পরীক্ষায় নগদ ২৫্ —সর্বাদ্বল্য ২০০ । তাঁহার পদ্মরচনার বিষয় ছিল—অগ্নীপ্র রাজার তপস্থা; ইহা তাঁহার 'সংস্কৃত রচনা' পুস্তকে মুদ্রিত হইয়াছে।

১৮৪১ সনেও বিভাসাগর কয়েক মাস জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চাননের অধীনে শ্বায়শাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তাঁহার মাসিক বৃত্তি ৮০ এ বংসরের জুন মাসে বন্ধ হইয়া যাইবার উল্লেখ ২৪ এপ্রিল ১৮৪০ তারিখে প্রস্তুত ছাত্রদের বৃত্তির একটি তালিকায় পাইয়াছি। বিভাসাগর অন্ধিক তিন বংসর সংস্কৃত কলেজে শ্বায়শাস্ত্র পভিয়াছিলেন।

#### প্রশংসাপত্র

২৭ মার্চ ১৮৩৯ তারিথে ক্যাপ্টেন জি. টি. মার্শাল সংস্কৃত কলেজের সেক্টেরী হন। বিভাসাগর তথন সবেমাত জ্ঞায়-শ্রেণীতে প্রবেশ করিয়াছেন। মার্শাল বিভাসাগরকে বড় ভালবাসিতেন। উত্তরকালে বিভাসাগরের কর্মোল্লতির মূলে তাঁহার পৃষ্ঠপোষকতা অনেকটা কাজ করিয়াছিল। ২৮ এপ্রিল ১৮৪০ তারিথে, শারীরিক অস্কৃতার জ্ঞা মার্শাল আট মাসের ছুটি লইতে বাধ্য হইয়াছিলেন; ছুটি লইবার কয়েক মাস পরে বিভাসাগর তাঁহার নিকট হইতে একথানি প্রশ্বনাপত্র আদায় করিয়াছিলেন। প্রশংসাপত্রখানি এইরূপ:—

Certified that the bearer Issur Chunder Vidyasagar was a student in the Sanscrit College whilst I was Scoretary and is still attached to this Institution having studied there, during his eleven years' residence, Grammar, Poetry, Rhetoric, Vedanta, Smriti or Law, Mathematics and Nyaya or Logic all with great success. He is now studying the lastnamed branch of learning. He obtained prizes in Law and for prose and poetical compositions, during my time and was remarkable for intelligence industry and attention. He holds a Certificate from the Hindoo Law Committee and will no doubt obtain one from the College for general acquirements, when his fixed time of study (12 years) shall be complete. I have much pleasure in giving him this Certificate according to his own earnest request, as he is an amiable and well disposed young man as well as a very distinguished pupil of the College.

College of Fort William 4th January 1841.

G. T. Marshall.

বারো বৎসর পাঁচ মাস অধ্যয়নের পর ৪ ডিসেম্বর ১৮৪১ তারিথে বিভাসাগর কলিকাতা গ্রথ্যেন্ট সংস্কৃত কলেজের প্রশংসাপত্ত লাভ করিয়াছিলেন। ইহা উদ্ধৃত করিবার প্রয়োজন নাই; কোতৃহলী পাঠক চণ্ডীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের 'বিভাসাগর' পুস্তকে তাহার প্রতিলিপি দেখিতে পাইবেন। এই প্রশংসাপত্তে সংস্কৃত কলেজের সেকেটরীরূপে বসময় দক্তের নামও আছে। ৪ ডিসেম্বর ১৮৪১ তারিথে সংস্কৃত কলেক্ষের অধ্যাপকবর্গও মিলিভ হইয়া বিভাসাগরকে দেবনাগর অক্ষরে লেখা একখানি প্রশংসাপত্র দিয়াছিলেন। প্রশংসাপত্রথানি এইরূপ:—

> অস্মাভি: এক্সিখরচক্স বিভাসাগরায় প্রশংসাপত্রং দীয়তে। অসৌ কলিকাতায়াং এই ক্রেম্পানিসংস্থাপিতবিভামন্দিরে ১২ হাদশ বংসরান্ ৫ পঞ্চমাসাংশ্চোপস্থায়াধোলিখিত-শাস্ত্রাণ্যধীতবান।

ব্যাকরণম গ্রীগঙ্গাধর শর্মডিঃ শ্ৰীজয়গোপাল শৰ্মডি: কাব্যশাস্ত্রম প্রীপ্রেমচন্দ্র শর্মাভ: অলঙ্কারশাস্ত্রম শ্ৰীশস্থচন্দ্ৰ শৰ্মভিঃ বেদান্তশাস্ত্রম গ্রীক্তয়নারায়ণ শর্মাভিঃ *গার*শান্তম জ্যোতিঃশাস্ত্রম গ্রীযোগধ্যানশর্মভিঃ শ্ৰীশস্কচন্দ্ৰ শৰ্মভিঃ ধর্মশান্তঞ্চ স্মীলতয়োপস্থিতগ্রৈতগৈতৃষু শাল্পেষু সমীচীনা ব্যুৎপত্তিরজনিষ্ট । ১৭৬৩ এতচ্ছকাকীয় সৌরমার্গশীর্যস্ত বিংশতিদিবসীয়ম।

Rassomoy Dutt, Secretary. 10 Decr. 1841.

ইহাই সংক্ষেপে বিভাসাগর মহাশয়ের ছাত্রজীবনের ইতিহাস। যিনি বাংলা ভাষাকে সর্বপ্রথমে স্বস করিয়া সাহিত্যের মধ্যাদা দান করিয়াছিলেন, তাঁহার ভবিষ্যৎ কণ্মজীবনের উভোগপর্বের ইতিহাস ঐতিহাসিকের নিকট কম মূল্যবান্ হইবার কথা নয়।

# পু. ১১-মদনমোহন তর্কালকার

নদীয় জেলার অন্তর্গত বিশ্লগ্রাম নামক প্রামে ১৮১৭ খ্রীষ্টাব্দে মদনমোহন তর্কালস্কারের জন্ম হয়।
তিনি সংস্কৃত কলেজের প্রাক্তন ছাত্র ও ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগরের সতীর্থ। জয়গোপাল তর্কালস্কারের
মৃত্যু হইলে, মদনমোহন তাঁহার স্থলে স্থায়ী ভাবে ৯০ বৈতনে সাহিত্য-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত
হন। তাঁহার নিয়োগকাল—২৭ জুন ১৮৪৬। সংস্কৃত কলেজে নিযুক্ত হইবার পূর্ব্বে মদনমোহন
থে-যে স্থলে চাকুরী করিয়াছিলেন, সংস্কৃত কলেজের নিথিপত্রে ভাহার এইরূপ উল্লেখ আছে:—

#### Previous Appointments

Vernacular Teacher of the Pathsala attached to the Hindoo College for 2 months in 1842.

Pundit of the College of Fort William from April 1843 to Decr. 1845.

Pundit of the Kissenagar College from Jany. 1846 to June.
—Annual Return...to 3 Jan. 1848.

১৮৫০ খ্রীষ্টাব্দের ৫ই নবেম্বর মদনমোহন পদত্যাগ করেন; তিনি মূর্শিদাবাদের জন্ধ-পণ্ডিত হন।
মদনমোহনের জীবনকাহিনী যাঁহারা পাঠ করিতে চান, তাঁহারা তাঁহার জামাতা যোগেন্দ্রনাথ
বিচ্ছাভূবণ-লিখিত 'কবিবর ৺মদনমোহন তর্কালকারের জীবনচরিত ও তদ্প্রন্থসমালোচনা' পুস্তক
(সংবৎ ১৯২৮) পাঠ করিবেন। এই পুস্তক হইতে তাঁহার রচিত বাংলা পুস্তকগুলির কথা উদ্বৃত
হইল:—

অলক্ষার শাস্ত্র অধ্যয়ন সময়েই সপ্তদশ বংসর বয়ক্রম কালে তর্কালক্ষার রসতরঙ্গিনীনামক কবিতা প্রয়ে বঙ্গভাষার তাঁহার বিচিত্র কবিত্ব শক্তির প্রথম পরিচয় দেন।

মৃতি শ্রেণীতে উঠিয়াই তর্কালক্ষার মহাশয় বিংশ বংসর বয়ক্রম কালে বাসবদন্তা [১৭৫৮

শকে ] রচনা করেন। এরপ শুনিতে পাই যে ভারতচন্দ্রকে পরাজয় করাই তর্কালক্ষারের বাসবদন্তা রচনার প্রধান উদ্দেশ্য ছিল। কিন্তু বাসবদন্তা সমাপ্ত হইলে তর্কালক্ষার মহাশয় বাসবদন্তা ও বিভাস্কলর উভয় পুস্তকের রচনা প্রণালী সমালোচনা করিয়া বিভাস্কলর উৎকৃষ্ট হইয়াছে স্থির করিয়া প্রভিত্তা করিয়াছিলেন যে আর কথন কবিতা লিখিবেন না। তদবধি প্রথমভাগ শিশুশিক্ষার শেষ ভাগের কবিতাগুলি ব্যতীত জীবনে আর কবিতা লিখেন নাই।

অত্যাব কবিতা লিখেন নাই।

অত্যাব কবিতা লিখেন নাই।

অত্যাব ক্রিয়া প্রায়ম্ব প্রায় ছিল না সেই সময় তিনি সংস্কৃত যন্ত্র নামক অধুনা-স্ববিখ্যাত মুদ্রাযন্ত্র সংস্কাপন করেন।

"ত্বিখ্যান স্বর্বাত মুদ্রাযন্ত্র সংস্কাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত স্ক্রায়ের সংস্কাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত স্ক্রায়ের সংস্কাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত মুদ্রাযার স্কর্যাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত স্ক্রায়ের সংস্কাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত স্কর্যাত স্কর্যাত স্বর্যায়ের সংস্কাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার সংস্কাপন করেন।

"ত্বিকাল্য ব্যাত করেন স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার ব্যায়ার ব্যায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার ব্যায়ার ব্যায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার ব্যায়ার ব্যায়ার স্বায়ার ব্যায়ার স্বায়ার ব্যায়ার স্বায়ার ব্যায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার স্বায়ার ব্যায়ার স্বায়ার ব্যায়ার স্বায়ার স্বায়া

ভারত-রচিত অন্ধামঙ্গল তর্কালক্ষার খার। সংশোধিত হইয়া সর্ব্বপ্রথমে এই যথ্নে মুদ্রিত হয়।

মদনমোহন বহু সংস্কৃত গ্রন্থ সম্পাদন করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন; এগুলির তালিকা ৪৮শ বর্ষ, ৪র্থ সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'য় পাওয়া যাইবে।

২৭ ফাল্পন ১২৬৪ তারিথে মদনমোহন ওলাউঠা রোগে কান্দীতে কালগ্রাদে পতিত হন।

# পু. ১২—তারাশঙ্কর তর্করত্ন

তারাশঙ্কর (চটোপাধ্যায়) তর্করত্বের নিবাস নদীয়া জেলার কাঁচুকুলি গ্রাম। তিনি কলিকাত। সংস্কৃত কলেজের কৃতী ছাত্র। ১২ নবেম্বর ১৮৫১ তারিথ হইতে তারাশস্কর মাসিক ৩০ বেতনে সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থাধ্যক্ষ নিযুক্ত হন। তারাশস্করকে এই পদের জন্ম স্থপারিশ করিয়া সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ পণ্ডিত ঈশবচন্দ্র বিভাসাগর ১০ নবেম্বর ১৮৫১ তারিথে শিক্ষা-পরিষদ্কে যে পত্র লিখিয়াছিলেন, তাহা উদ্ধৃত করিতেছি:—

...Tarasankar Sharma be appointed to succeed Pundit Kasinath Tarkapanchanan.

Tarasankar is one of the most distinguished students of the Institution. He left the college in September last completing the full period allowed for study. He held a senior scholarship of the first class for five years and, for the last three years

successively, kept the first place in the General list. His character is unexceptionable. In addition to his eminent proficiency in Sanscrit, he possesses a fair knowledge of English literature. When, in June last, the overcrowded state of the Grammar classes required a subdivision of the pupils he was temporarily appointed to take charge of a class and discharged his duties very satisfactorily. Of all the ex-students of the Institution, who are still employed, he is decidedly the best. If the Council be pleased to appoint Tarasankar to the Librarian's post I shall derive great assistance from him.

তারাশক্ষর ১৪ মে ১৮৫৫ তারিখ পর্যান্ত সংস্কৃত কলেজের গ্রন্থাধ্যক্ষের পদে নিযুক্ত ছিলেন। এই পদ ত্যাগ করিয়া তিনি মাসিক ১০০, বেতনে নদীয়ার সাব-ইন্ম্পেক্টর হইয়াছিলেন। ১ মে ১৮৫৫ তারিখে বিভাসাগর মহাশয় সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ-পদ ছাড়া, দক্ষিণ-বঙ্গের অ্যাসিষ্ঠাণ্ট ইন্ম্পেক্টর-অব-স্ক্লস-এর পদ লাভ করেন। শহরে ও গ্রামে গ্রামে মডেল স্কুল স্থাপন ও পরিদর্শন জন্ম তাঁহাকে জন-কথেক সাব-ইন্ম্পেক্টর নিযুক্ত করিতে হইয়াছিল, তয়ধ্যে তারাশক্ষর তর্করত্ব অন্তম। তারাশক্ষরের স্থলে সংস্কৃত কলেজে পরবর্তী ১৫ই জুন হইতে জগুলাছান শ্র্মা নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

১৮৫৮ সনে যথন 'কাদম্বী'র ৪র্থ সংস্করণ প্রকাশিত হয়, তথনও তারাশঙ্কর জীবিত। ইহার অক্স দিন পরেই তাঁহার মৃত্যু হয়। ১৮৬০-৬১ সনের শিক্ষা-বিপোটের শেষে, ৩১ ডিসেম্বর ১৮৬০ তারিথে বিভামান শিক্ষা-বিভাগীয় কর্মচারীদের একটি বর্ণামুক্রমিক তালিকা আছে; এই তালিকায় তারাশস্করের নাম পাওয়া যাইতেছে না; সম্ভবতঃ তিনি ইহার পূর্বেই মারা গিয়াছিলেন।

তারাশঙ্কর বাংলার এক জন স্থলেথক ছিলেন। তাঁহার রচিত যে কয়খানি বাংলা পুস্তকের সন্ধান পাইয়াছি, নিয়ে তাহার তালিকা দিলাম:—

(১) ভারত বর্ষীয় খ্রীগণের বিছা শিক্ষা। ইং ১৮৫০।

এই পৃস্তিকা সম্বন্ধে ৭ নবেম্বর ১৮৫০ তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' পত্র লেখেন :---

ন্ত্রীশিক্ষাবিষয়ক পৃস্তক।—শ্রীযুক্ত ভারাশঙ্কর শর্মা পণ্ডিত মহাশয় ডেবিড হিয়ার সাহেবের মরণার্থ সভার দত্ত স্ত্রীশিক্ষা বিষয়ক প্রস্তাব রচনা করিয়া গত বংসর শত মুদ্রা পারিভোষিক পাইয়াছেন এবং উক্ত সভাহইতে তাঁহার সেই রচনা পৃস্তকাকারে মুদ্রিত হইয়াছে উক্ত পৃস্তকের এক থণ্ড এপর্যান্ত অম্বদাদির হস্তগত না হওয়াতে আমরা তিথিয়ে আপনারদের অভিপ্রায় ব্যক্ত করিতে পারি নাই সংপ্রতি জনৈক বন্ধুর ধারা ভাহার এক থানি পাওয়াতে পাঠ করিয়া দেখিলাম পণ্ডিত মহাশয় এতদেশীয় অবলাদিগের সকল প্রকার অবস্থা বর্ণনা করিয়া ভাহারদের বিভা শিক্ষা বিষয়ে শাস্ত্র ও প্রাচীন ব্যবহার প্রমাণ দর্শহিয়া শিক্ষা দেওয়া অভ্যাবশ্রক ইহা সংস্থাপন করিয়াছেন।…

১৮৫১ সালে এই পুস্তিকার দিতীয় সংস্করণ (পূ. ৫৮) প্রকাশিত হয়। বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিবদে বিভাসাগর-প্রস্থান্তেই ইহার এক থণ্ড আছে।

#### (२) পশাवनी। है: ১৮৫२।

এই পুস্তকথানি প্রথমে ১৮২৮ সনে লসন্ কর্ত্ক সন্ধালিত ও পীয়র্স কর্ত্ক অন্দিত হইয়। প্রকাশিত হয়। তারাশন্তর কর্ত্ক আমূল পুনর্লিখিত হইয়া, এই পুস্তকের একটি সংস্করণ কলিকাতা-স্কুলবুক-সোসাইটি কর্ত্ক ১৮৫২ সনের জুন মাসে প্রকাশিত হইয়াছিল। কলিকাতা-স্কুলবুক-সোসাইটির ১৬শ কার্যাবিবরণে (পু. ১) প্রকাশঃ—

The new edition of Lawson's Animal Biography, in Bengali, re-written by Pandit Tarasankar, appeared in June last,...

- (७) काम्बरी। हेर ১৮৫८। शु. ১৯२।
- (8) तारमनाम। है १ ४ ७ ६ १। पृ. २ ६ २ ।

# পৃ. ১২-মধুস্দন তর্কালস্কার

মধুস্দন তর্কালস্কার সংস্কৃত কলেজের প্রথম সহকারী সম্পাদক। তিনি সংস্কৃত কলেজের প্রাক্তন ছাত্র। তর্কালস্কার প্রথমে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের বাংলা-বিভাগের সেরেস্তাদারের পদ গ্রহণ করেন। ইহা ছাড়া তিনি ১ আগস্ত ১৮৩৯ হইতে মাসিক ৫০ বৈতনে অতিবিক্ত কার্যা হিসাবে সংস্কৃত কলেজের সহকারী সম্পাদকের পদে নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি মৃত্যুকাল পর্যান্ত অধিষ্ঠিত ছিলেন। ১৮৪১ সনের ৯ই নবেম্বর তাঁহার মৃত্যু হয়।

## পু. ১২—নিমাইচন্দ্র শিরোমণি

১৮২৪ সনের জাত্মারি মাসে কলিকাতা গবর্মেন্ট সংস্কৃত কলেজের পাঠারস্তকাল হইতে নিমাইচন্দ্র শিরোমণি জ্ঞায়শাস্ত্রাধ্যাপক নিযুক্ত হন। সে-সময়ে তাঁহার তুল্য নৈয়ায়িক বিবল ছিল। কলেজে তাঁহার মাসিক বেতন ছিল ৮০ । ১২ ফেব্রুয়ারি ১৮৪০ তারিথে শিরোমণির মৃত্যু হয়। তাঁহার সম্পাদিত গ্রন্থের মধ্যে আমরা এই তুইখানি দেখিয়াছি:—

- (১) বিশ্বনাথ ভটাচার্য্য-কুত স্থায়স্ত্রবৃত্তি। নিমাইচক্স শিবোমণি কর্ত্ব শোধিত। ১৮২৮। পু. ২৬৪।
- (২) মহাভারত—বঙ্গীয় এশিয়াটিক সোসাইটি সংস্কৃত মহাভারতের যে প্রামাণিক সংস্করণ প্রকাশ করেন, তাহার অস্তৃতঃ তিনটি থণ্ডের (২য় থণ্ড, ১৮৩৬ খ্রী:; ৩য় থণ্ড, ১৭৫৯ শক; ৪র্থ থণ্ড ১৮৩৯ খ্রী:) এক জন সম্পাদক হিসাবে নিমাইচক্র শিরোমণির নাম পাওয়া বায়।

# थृ. ১৪—देकलामध्य पख

কৈলাসচন্দ্র দন্ত রামবাগান দন্ত-পরিবারের স্থনামধন্ত রসময় দন্তের পুত্র। এই গ্রন্থে তাঁহার সম্বন্ধে অনেক সংবাদ আছে। কৈলাসচন্দ্র ১৮৩৫, ২৭এ আগষ্ঠ তারিখে 'হিন্দু পাইয়োনিয়াব' নামে একথানি ইংরেজী পাক্ষিক পত্রিকা প্রকাশ করেন।

#### পু. ১৪--রাধানাথ শিকদার

রাধানাথ শিকদারের প্রামাণ্য জীবনী শ্রীযোগেশচন্দ্র বাগল তাঁহার 'উনবিংশ শতাব্দীর বাংসা' (১৩৪৮) পুস্তকে প্রকাশ করিয়াছেন।

## পু. ১৮—রসিককৃষ্ণ মল্লিক; তারাচাঁদ চক্রবর্ত্তী

রসিককৃষ্ণ মল্লিক ও তাঁরাচাঁদ চক্রবর্তী সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ উল্লিখিত 'উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা' পুস্তকে পাওয়া যাইবে।

# পু. ২০-মাইকেল মধুস্থদন দত্ত

সকলেই বলেন, মাইকেলের জন্মের তারিথ—২৫ জানুয়ারি ১৮২৪ (১২ মাঘ ১২০০, শনিবার)। এই তারিথ না-কি তাঁহার কোষ্ঠা হইতে পাওয়া। কিন্তু চরিতকারদের কেহ এই কোষ্ঠা স্বচক্ষে দেখিয়াছিলেন কি-না তাহা আমাদের জানা নাই। মাইকেলের এই জন্ম-তারিথ যে নিভূলি নহে তাহার ছইটি প্রমাণ দিতেছি।—

- (১) মাইকেলের প্রচলিত জন্ম-তারিথ—২৫ জামুয়ারি ১৮২৪ (১২ মাঘ ১২৩•, শনিবার)। কিন্তু ২৫এ জামুয়ারি হইলে বাংলা তারিথ ১২ই মাঘ শনিবার হয় না,—হয় ১৩ই মাঘ রবিবার। ইংরেজী ও বাংলা তারিথের সামঞ্জস্তা নাই, স্মৃতরাং এই জন্ম-তারিথের কোথাও-না-কোথাও একটা ভূল আছে।
- (২) মাইকেল ১৮০৭ সনে হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করেন—ইহাই সকলের জানা আছে। ১৮২৪ সনের জাম্মারি মাসে মাইকেলের জন্ম হইয়া থাকিলে, ১৮৩৭ সনে হিন্দুকলেজে প্রবেশকালে তাঁহার বয়ঃক্রম অস্ততঃ ১৩ বৎসর ছিল। কিন্তু ১৩ বৎসর বয়সে মধুস্দন হিন্দুকলেজের জ্নিয়র স্কুলে প্রবেশ করিতে পারেন না, কারণ এই বিভাগে ৮ বৎসরের কম এবং ১২ বৎসরের অধিক বয়স্ক ছেলেকে প্রবেশ করিতে দিবার নিয়ম ছিল না।—

"The [Hindu] college is divided into a junior and senior school. In the former, boys not less than eight, and not more than twelve, are admitted...."—(Asiatic Journal for Sept.-Dec. 1832. Asiatic Intelligence—Calcutta, pp. 114-15)

তাহা হইলে মাইকেল নিশ্চমই ১৮৩৭ সনের পূর্বে হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করিয়াছিলেন।

তবে মাইকেলের জন্ম-সন কি, এবং কোন্ সনেই বা তিনি সর্বপ্রথম হিন্দুকলেজে প্রবেশ করেন ? এই ছুইটি বিষয়ে আমার বক্তব্য নিবেদন করিতেছি।—

(১) মাইকেলের জন্ম-সন ১৮২৪ নতে,—আমার মনে হয় ১৮২৩ হইবে। তিনি ১৮৪৪ সনের নবেদর মাসে বিশপ্স্ কলেজে প্রবেশ করেন। এই সময় তাঁহার বয়স ২১ বৎসর ছিল। পাদরি লং তাঁহার Hand-Book of Bengal Missions etc., (1848) পুস্তকের ৪৫৭ পৃষ্ঠায়—খুব সম্ভব বিশপ্স কলেজ রেজিষ্ঠার হইতে—নিমাংশ উদ্ধ ত করিয়াছেন :—

List of the Students connected with Bishop's College in 1846.

12150	or the Students	COLLECTER !	Might Digitob a Confe
Name	Date of Admission	Age. yrs. m	
*		*	*
Mudhu Suden Dut	No <del>vr</del> . 1844	21	Lay Student.

ম্পৃষ্ঠ জানা যাইতেছে, ১৮৪৪ সনের নবেম্বর মাসে বিশপ্সৃ কলেজে প্রবেশকালে মাইকেলের বয়স ছিল ২১ বৎসর। ইহা দারা তাঁহার জন্ম-সন ১৮২৩ পাওয়া যাইতেছে। তাঁহার সমাধিস্তস্তেও এই জন্ম-বৎসর থোদিত আছে।

উদ্ভ অংশ হইতে আরও একটা সঠিক তারিথ পাওয়া গেল। আমরা এখন জানিতে পারিলাম যে মাইকেল বিশপুস কলেজে প্রবেশ করেন ১৮৪৪ সনের নবেশ্ব মাগে,—১৮৪৩ সনে নহে।

(২) প্রচলিত জীবনচরিতগুলির মতে, মাইকেল ১৮৩৭ সনে হিন্দুকলেছের জুনিয়র স্কুলে প্রবেশ করেন। কিন্ধু মাইকেল যে ইহার অস্ততঃ চার বৎসর পূর্বে হিন্দুকলেছে শিক্ষার্থী ছিলেন তাহার প্রমাণ আছে। ১৮৩৪ সনের ৭ই মার্চ কলিকাতার টাউন হলে হিন্দুকলেছের ছাত্রদের পুরস্কার বিতরণ হয়। এই উপলক্ষে মাইকেল একটি আবৃত্তি করিয়াছিলেন। এই পুরস্কার-বিতরণী সভার বিবরণ এই গ্রেম্বে ২০ পৃষ্ঠায় মুদ্রিত হইয়াছে।

জানা গেল, ১৮৩৪ সনের মার্চ মাসে মাইকেল হিন্দুকলেজে শিক্ষার্থীরপে ছিলেন। ইহার পূর্বে — সম্ভবতঃ ১৮৩০ সনে, তিনি হিন্দুকলেজে প্রবেশ করিয়াছিলেন। পূর্বেই দেখাইয়াছি, মাইকেলের জন্ম-সন ১৮২৩ হওয়া উচিত। তাহা হইলে তিনি হিন্দুকলেজের জুনিয়র স্কুলে আমুমানিক ১০ বংসর বয়সে প্রবেশ করিয়াছিলেন,—প্রচলিত জীবনীগুলিতে যে ১৩ বংসর বয়সের কথা আছে, তথন নয়।

১৮৪১ সনে 'জুনিয়র' 'সিনিয়র' বৃত্তি-পরীক্ষার ব্যবস্থা হইলে ( Friend of India, 13 May 1841 ) মধুস্দন সেই বৎসর আগপ্ত মাসে জুনিয়র পরীক্ষা দিয়া বৃত্তিলাভ করেন। ৭ জান্ত্যারি ১৮৪২ তারিথের 'ইংলিশম্যান' পত্তে পাওয়া যায়:—

Hindoo College.—The Annual distribution of scholarships and prizes to the students of the Hindoo College took place yesterday at 10 a.m. at the Town Hall. ...

Students who obtained Junior Scholarships.

Bhoodeb Mookerjie,-Junior Scholarship

Bonnomally Mitter,—

Muddoosoodun Dutt,— do

(Cited by the Friend of India for Jany. 13, 1842, p. 23).

## পৃ. ৩১--রামচন্দ্র বিভাবাগীশ

এই বিষ্কের প্রথম খণ্ডে "সম্পাদকীয়"-বিভাগে (পৃ. ৪২৯-৩৫) রামচন্দ্র বিভাবাপীশ ও তাঁহার বচনাবলীর পরিচয় দেওয়া ইইয়াছিল। ইহার পর "সাহিত্য-সাধক-চরিতমালা"র নবম পুস্তক বামচন্দ্র বিভাবাগীশ…' প্ৰকাশিত হইয়াছে ; ইহাতে বিভাবাগীশ সম্বন্ধে কিছু কিছু নৃতন তথ্য সন্নিবিষ্ঠ হইয়াছে।

## পু. ৩১---রামচন্দ্র মিত্র

রামচন্দ্র মিত্র প্রথমে হিন্দুকলেজে এবং পরে প্রেসিডেন্সী কলেজে বাংলা-সাহিত্যের অধ্যাপক ছিলেন। ১৮৬২ সনে তিনি এই কর্ম হইতে অবসরগ্রহণ করেন। ১০ নবেম্বর ১৮৬২ (২৫ কার্ত্তিক ১২৬৯) তারিখের 'সোমপ্রকাশ' পত্তে প্রকাশ :—

> "বিবিধ সংবাদ।—২০এ কার্ত্তিক বুধবার। েপ্রেসিডেন্সি কালেজের বাঙ্গালা সাহিত্যের অধ্যাপক বাবু রামচন্দ্র মিত্র পেঙ্গন লইয়া কর্ম ত্যাগ করিয়াছেন। ৩৩ বংসর তাঁচার কর্ম করা হইয়াছে।…"

১৮৭৪ সনে রামচক্রের মৃত্যু হয়; তাঁহার মৃত্যুতে ৮ কেব্রুয়ারি ১৮৭৪ তারিখে 'সাধারণী' যাহা লেখেন, নিমে উদ্ধৃত করিতেছিঃ—

> "সংবাদ।— েপ্রেসিডেন্সি কালেজের ভূতপূর্ব বঙ্গসাহিত্যের অধ্যাপক রামচন্দ্র মিত্রের পরলোক প্রাপ্তি হইয়াছে। ইনি ১৮১৪ সালে জন্মপরিগ্রহ করেন এবং অভ অষ্টাহ হইল জাঁহার মৃত্যু হইয়াছে। অনেক সাহেব শুভ ইহাকে ভাল বাসিত। ইনি পশাবলী গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছিলেন। প্রেসিডেন্সি কালেজে শিক্ষকতা কার্য্যে অনেক দিন নিযুক্ত থাকিয়া, এক্ষণে পেন্সন ভোগ করিতেছিলেন। কলিকাতা বিশ্ববিভালয়ের একজন কেলো ছিলেন, এবং রাজধানীর একজন জষ্টিস অব দি পীস ছিলেন।"

রামচন্দ্র করেকথানি সাময়িক পত্রিকা পরিচালনা করিয়াছিলেন; সেগুলির সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ স্থামার 'বাংলা সাময়িক-পত্র' (১৩৪৬) গ্রন্থে পাওয়া ষাইবে।

# পৃ. ৩২—ডিরোঞ্চিও

১৮৪২, ১লা সেপ্টেম্বর তারিথের 'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর' নামক দ্বিভাষিক পত্রে ডিরোজিও ও তাঁহার শিষ্যবর্গ সম্বন্ধে নিয়াংশ প্রকাশিত হয়:—

"ধর্ম সভার গত বৈঠক। পাঠকবর্গের মধ্যে কতিপয় ব্যক্তির শ্বরণ থাকিতে পারে যে ইংরাজী ১৮৩০ শালাবধি ১৮৩০ শাল পর্যস্ত হিন্দু মগুলী মধ্যে একটা মহাগোলবাগ উপস্থিত হইয়াছিল; সতীধর্ম নিবারণার্থ রাজা রামমোহন রায় গবর্ণমেণ্টে যে আবেদন করিয়াছিলেন তাহাতে স্বাক্ষরকারি কতিপয় ব্যক্তিকে উক্ত সভা অব্যবহার্য্য করেন। ঐ সময়ে মৃত হেনরি ডিরোজিউ সাহেব স্বীয় বিছা বৃদ্ধি ও উৎসাহ প্রকাশ করত হিন্দু কালেজের ছাত্রদিগকে সদা সর্বত্র স্থশিক্ষা দান ও মেং হিয়ার সাহেবের স্ক্লে লেক্চর অর্থাৎ উপদেশ প্রদান, এবং একাডিমিক ইনষ্টিটিউসন\* নামক সভায় নিয়মিতাধিষ্ঠান ও সম্বস্কৃতা, বিশেষত

অর্থাৎ পরশার বাদাস্বাদার্থক সভা ও বাহাতে এইচ এল ভি ভিরোজিউ সাহেব বহ বৎসরাবধি সভাপতি
 ছিলেন।

অতিস্থজনক অথচ জ্ঞানদায়ক কথোপকথন দ্বারা হিন্দু যুবকগণের অস্ত:করণে আশ্চর্য্য প্রবোধোনয় করিয়াছিলেন বাহা অনেকের মনে অতাপি প্রতিভাষিত হইয়া আছে; আর তৎকালে উক্ত মহাত্মা ব্যক্তির সাহায্যে পার্থিয়ন নামক ইংবাজী সমাচার পত্র বাঙ্গালিদিগের দারা প্রথমে প্রকাশিত হয়, এ পত্রিকার ১ সংখ্যায় স্ত্রী শিক্ষা এবং ইংরাজদিগের স্বদেশ পরিত্যাগপূর্বক ভারতবর্ষে বাস এই ছই বিষয়ের প্রস্তাব ছিল, এবং হিন্দুধর্ম ও গবর্ণমেন্টের বিচার স্থানে খরচের বাহুল্য এতদ্বয়ের উপরি দোষারোপ হইয়াছিল কিন্ত যদিও হিন্দু ধর্মাবলম্বি মহাশয়েরা তন্দর্শন মাত্রে বিশ্বয়াপন্ন হইয়া স্বং ধন ও প্রাক্রমানুসারে যথাসাধ্য চেষ্ঠা করত তাহা বহিত করিয়াছিলেন ও তাহার দ্বিতীয় সংখ্যা যাহা মূলাঙ্কিত হইয়াছিল তাহাও গ্রাহকদিগের নিকটে প্রেরিভ হইতে দেন নাই তথাপি পত্র প্রকাশক যুবক হিন্দুদিণের সত্যাত্মসন্ধানের প্রবল ইচ্ছা নিবারিত হয় নাই, তল্লিমিত হিন্দু মণ্ডলীস্থ তাবৎ লোকেই ভীত হইয়াছিল এবং তাঁহাদিগের মত প্রকাশক সমাচার চন্দ্রিকাতেও নানা প্রকার ভয় প্রদর্শক প্রস্তাব প্রকাশিত হইয়াছিল ও অনেক ব্যক্তি স্বং বালকদিগকে কালেজ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া অক্ত পাঠশালায় প্রেরণ করিয়াছিলেন এবং তৎকালে বাঙ্গালা সংবাদ পত্রে বিজ্ঞালয়স্থ বালকদিগের মুসলমানের দোকানে কটি ও বিস্কৃট আহার করণরূপ গুরুতর অপুরাধ নানালস্কার সহিত বারস্বার প্রকটিত হওয়াতে তাহাদের পিতামাতা ও অক্সান্ত অভিভাবকেরা সভয় হইয়া বালকগণকে প্রহার কারারুদ্ধ ও বিষভক্ষণ করাইয়া তাহাদিগের প্রাণ পর্যাস্ত নষ্ট করিতে উদ্ভত হইয়াছিলেন, এতজ্রপে উক্ত ডিরোঞ্জিউ সাহেবের অত্যন্ত সংখ্যক শিষ্য হিন্দু সমাজ মধ্যে মহাগোলযোগ উপস্থিত করিয়া হিন্দুধর্ম স্বরূপ বৃক্ষের মূলে প্রথমত অস্ত্রাঘাত করেন; উক্ত বালকেরা সকল প্রকার উত্তমং রীতি নীতি শিক্ষ করিয়াছিলেন এবং তাঁহাদিগের সরল ও নিষ্কপট অস্তঃকরণ মধ্যে সত্য প্রতি আশ্চর্য্য প্রীতি তদ্বন্ধির নিমিত্ত এতাদৃশ উৎসাহ জন্মিয়াছিল যে তদ্ধৃষ্টে সকলেরি অহুমান হইয়াছিল হিন্দুদিগের প্রাচীন বীতি বত্ম অতিশীঘ্র পরিবর্ত্ত হইবেক, ধর্ম সভার সভাগণেরা এতদ্গুরুতর ব্যাপার নিবারণার্থে বিবিধ চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু তাঁহাদিগের যত্ন সফল হয় নাই।…

# পৃ. ৩৩—দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়

দক্ষিণানন্দন (পরে দক্ষিণারঞ্জন) মুখোপাধ্যায় সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ শ্রীমন্মথনাথ ঘোষের 'রাজা দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায়' পুস্তুকে পাওয়া যাইবে।

# পৃ. ৩৪—হিন্দুকলেজের আদিকল্পক ডেবিড হেয়ার

শ্রীষোগেশচন্দ্র বাগল তাঁহার 'উনবিংশ শতাব্দীর বাংলা' (১৩৪৮) পুস্তকে ডেবিড হেরারের প্রামাণ্য জীবনী প্রকাশ করিয়াছেন।

হিন্দুকলেজের আদিকল্লক কে—এই প্রদক্ষে একটি ভ্রাস্ত মত আমাদের মধ্যে চলিতেছে। মেজর বামনদাস বস্তুই সর্ব্ধপ্রথম এই মত প্রচার করেন। তিনি তাঁহার Education in India Under E. I. Co. (p. 38) পুস্তকে লিখিয়াছেন যে রামমোহন রায়ই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক (prime mover)। এই উচ্চিন স্পাক্ষে তিনি স্থামি-কোর্টের বিচারপতি সার্ এডওয়ার্ড হাইড উট্টের একখানি দীর্ঘ পত্রের কিয়দংশ উদ্ধৃত করিয়াছেন। পত্রখানি হিন্দুকলেজ স্থাপনার ইতিহাস সম্পর্কীয়। এই পত্রের যে-অংশটি ঠিক-মত না-বৃঝিবার ফলে তিনি এই অসতর্ক উক্তি করিয়াছেন, তাহা এইরূপ:—

...About the beginning of May [1816], a Brahmin of Calcutta, whom I knew, and who is well known for his intelligence and active interference among the principal Native inhabitants, and also intimate with many of our own gentlemen of distinction, called upon me and informed me, that many of the leading Hindus were desirous of forming an establishment for the education of their children in a liberal manner...

এখানে "a Brahmin of Calcuttn, whom I knew,..." কথাগুলি হাউড ঈষ্ট রামমোহনকে উদ্দেশ করিয়া লিখিয়াছেন, মেজর বস্থ এইরূপ ধরিয়া লাইয়া রামমোহন হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—এই মত প্রকাশ করিয়াছেন। তিনি "a Brahmin of Calcutta, whom I knew,..." কথাগুলি সম্বন্ধে পাদটীকায় লিখিয়াছেন:—"This of course refers to Raja Ram Mohun Roy."

কিন্তু প্রকৃতপক্ষে "a Brahmin of Calcutta,"—যাঁহার সহিত হাইড ঈটের পরিচয় ছিল ("whom I knew") তিনি যে রামমোহন রায় হইতে পারেন না, তাহা হাইড ঈটের পত্রের নিয়াংশ পাঠ করিলেই জানা যাইবে; এই অংশে স্পষ্ট উল্লেখ আছে যে রামমোহন রায়ের সহিত তথন পণ্যস্ত তাঁহার আদৌ পরিচয় বা পত্র-ব্যবহার ছিল না। হাইড ঈট লিখিতেছেন:—

'I do not know', I observed, 'what Rammohun's religion is'... 'not being acquainted or having had any communication with him ;...'

হাইড ঈষ্টের পত্রের এই অংশটি মেজর বস্থ তাঁহার পুস্তকে উদ্বত করা সঙ্গত মনে করেন নাই, যদিও ইহার ঠিক আগের ও পরের অংশ তিনি উদ্বত করিয়াছেন। এই অংশটির উপর বিশেষ দৃষ্টি পড়িলে তিনি কথনই রামমোহনকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিয়া ধরিয়া লইতেন না।

এখন জিজ্ঞান্ত, হাইড ইউর "a Brahmin of Calcutta, whom I knew,..." তবে কে ? এই কথাগুলি হাইড ইউ বে রামমোহন রায়ের আত্মীয়-সভার অক্ততম সভ্য রাজা বৈজনাথ মুখোপাধ্যায়েক ( হাইকোটের পরলোকগত বিচারপতি অমুক্লচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের পিতামহ ) উদ্দেশ করিয়া লিথিয়াছেন তাহাতে সন্দেহ নাই ৷- শিবনাথ শাস্ত্রী হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-সম্পর্কে লিথিয়াছেন:—

" অত্মীয় সভার অক্সতম সভ্য বৈজনাথ মুখোপাধ্যায় এই প্রস্তাব তদানীস্তন স্থাপ্রমকোটের প্রধান বিচারপতি সার হাইড ঈষ্ট মহোদয়ের নিকট উপস্থিত করেন এবং তাঁহার উৎসাহ ও যত্নে হিন্দু কালেজ প্রতিষ্ঠিত হয়।"— 'রামতমু লাহিড়ী ও তৎকালীন বঙ্গসমাজ', পৃ. ৪৭।

প্যারীটাদ মিত্রও লিখিয়াছেন:---

"...Buddinath Mookerjee in those days used to visit the big officials. When he paid his respects to Sir Hyde East he was requested to ascertain, whether his countrymen were favourable to the establishment of a College for the education of the Hindu Youth, in English literature and science. He sounded the leading members of the Hindu society, and reported to Sir Hyde East that they were agreeable to the proposal."—David Hare, pp. 5-6.

এখন প্রশ্ন হইতে পারে, তবে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক কে ? হিন্দুকলেজের আদিকল্পক—রামমোহন রায়ের বিশিষ্ট বন্ধু ডেবিড হেয়ার। এই উক্তির সপক্ষে প্রমাণের অভাব নাই। হেয়ার সাহেবের ছাত্র রাজনারায়ণ বস্তু, প্যারীচাঁদ মিত্র প্রভৃতি সকলেই ডেবিড হেয়ারকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বিলিয়াছেন।

\* এখানে কেবলমাত্র একটি প্রমাণের উল্লেখ করিতেছি যেটির ব্যবহার এ-পথ্যস্ত কেইই করেন নাই।

১৮৩০ সনে সার্ এডওয়ার্ড হাইড ঈট্টের মর্ম্মর-মূর্ত্তি কলিকাতায় স্থাপিত হয়। এই মূর্ত্তির নিমে লেখা হইয়াছিল যে তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক। কিন্তু তিনিই হিন্দুকলেজের আদিকল্পক, না ডেবিড হেয়ার, এই লইয়া সে-সময়ে সংবাদপত্রে তীব্র বাদায়বাদ হয়। া ইহার অল্প দিন পরেই ১৮৩২ সনের জুন মাসে The Calcutta Christian Observer নামে একথানি মাসিকপত্র প্রকাশিত হয়। ইহার প্রথম, দিতীয় ও তৃতীয় সংখ্যায় "A Sketch of the Origin, Rise, and Progress of the Hindoo College" নামে একটি স্থলিখিত ধারাবাহিক প্রবন্ধ প্রকাশিত হয়। এই প্রবন্ধের প্রথম খণ্ড হইডে নিয়াংশ উদ্ধ ত ক্রা হইল :—

...It is contended, on the one hand, by a Director of the Hindoo College, that on the [1]4th of May, 1816, Sir Edward Hyde East first convened a meeting of Hindoos at his house, for the

\* "এখনে ইংরাজী শিক্ষার বড় ছুরবন্থা ছিল। পরে মহাত্মা হেরার সাহেব উদ্যোগী হইরা সেই ছুরবন্থা দূর করেন। তিনি হেরার সুলে সংস্থাপন করেন এবং সর্ব প্রথম হিন্দুকলেজ সংস্থাপনের প্রতাব করেন এবং তৎ সংস্থাপনের প্রধান উদ্যোগী ছিলেন। মহাত্মা হেরার সাহেবের নাম অরণ করিলে আমাদের হৃদর কৃতজ্ঞতা-রসে আগ্রত হর।"—রাজনারারণ বস্থ: 'হিন্দু অথবা প্রেসিডেন্সী কলেজের ইতিবৃত্ত,'পু. ২০।

"The first move he [Hare] made was in attending, uninvited, a meeting called by Ram Mohun Roy and his friends for the purpose of establishing a society, calculated to subvert idolatry. Hare submitted that the establishment of an English school would materially serve their cause. They all acquiesced in the strength of Hare's position, but did not carry out his suggestion. Hare therefore waited on Sir Edward Hyde East, the chief justice of the Supreme Court...."—Peary Chand Mittra: David Hare, p. 5.

† ১৯৩৪ সনের জালুরারি সংখ্যা 'নডান' রিভিযু' পজে প্রকাশিত "David Hare as a Promoter of Education in India" প্রবন্ধে এই সকল বাদালুবাদের আভাস পাওরা বাইবে।

purpose of subscribing to, and forming an establishment for, the liberal education of their children. It was contended, on the other hand, by one of the teachers of the Hindoo College, the late Mr. Derozio, who, from his intimacy with Mr. Hare and the Native community, as well as from his knowledge of the proceedings of the College, certainly had good grounds for the assertion which he so resolutely maintained, that "previous to the aforesaid meeting being held, a paper, the author and originator of which was Mr. Hare, and the purport of which was, a proposal for the cstablishment of a College, was handed to Sir Hyde East by a Native for his countenance and support." The learned judge having made a few alterations in the plan, did give it his countenance and support by calling the aforesaid meeting. But giving support or sanction to a measure proposed by any one, is not the same thing with originating that measure. Now, if it be the fact, as seems warranted by good authority, that Mr. Hare did first conceive the plan in his mind, and then circulated it, in writing, amongst the Natives, by one of whom it was subsequently submitted to the learned judge, for his approval, the merit of originating the Hindoo College must in justice be ascribed to Mr. HARE. (June 1832, p. 17.)

এই অংশটি পাঠ করিয়াও, ডেবিড হেয়ার যে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক সে-সম্বন্ধে কেহ কেহ একেবারে নিঃসন্দেহ হইতে পারেন নাই। এই কারণে হিন্দুকলেজ-সম্বন্ধীয় প্রবন্ধের দ্বিতীয় খণ্ডে The Calcutta Christian Observer লিখিলেন :—

It having been intimated to us, that some doubts still exist as to the accuracy of our account regarding the prime mover of the Hindoo College, or the particular circumstances which led to its formation, we feel a pleasure in meeting those doubts with a confident assurance, supported by the most unquestionable authority, that they are entirely without foundation. We have the evidence of some of the parties concerned, as well as of authentic documents, to substantiate what we have asserted. The following particulars, we therefore communicate, without fear of contradiction.

In 1815, a distinguished Native, not now in India, entertained a few friends at his house; in the course of conversation, a discussion arose as to the best means of improving the moral condition of the natives. It will readily occur to most of our readers, that the distinguished individual alluded to was

Rammohun Roy, who, by his superior attainments in knowledge, and familiar intercourse with Europeans, became deeply imbued with a spirit of repugnance to the superstitious notions, and idolatrous practices of his countrymen. He was not only convinced of their errors, but animated with a fervent desire to correct them. For this end he proposed the establishment of a Brumha Sobha, for the purpose of teaching the doctrines of religion according to the Vedanta system,—a system, strongly deprecating every thing of an idolatrous nature, and professing to inculcate the worship of one supreme, undivided, and eternal God.

Mr. Hare, who was one of the party, not coinciding in the views of Rammohun Roy, suggested as an amendment, the establishment of a College. He wisely judged that, the education of native youths in European literature and science would be a far better means of enlightening their understandings, and of preparing their minds for the reception of truth, than such an institution as the Brumha Sobha.

This proposition seemed to give general satisfaction, and Mr. H. himself soon after prepared a paper, containing proposals for the establishment of the College. Baboo Buddinath Mookerjya, the father of the present native Secretary, was deputed to collect subscriptions. The circular was after a time put into the hands of Sir E. H. East, who was very much pleased with the proposal, and after making a few corrections, offered his most cordial aid in the promotion of its objects. He soon after called a meeting at his house, and it was then resolved, "That an establishment be formed for the education of native youth."

Thus it appears, that Sir Hyde East, though he had not the merit of originating the College, is nevertheless entitled to great credit, for the very prompt and effective aid which he afforded. By his example, his high station, and extensive influence, especially among the Natives, many doubtless were induced to lend their assistance, who would otherwise have regarded the proposal with indifference.

Besides holding frequent meetings at his house, he, as well as Mr. Hare, contributed largely to the fund, and exerted himself in various ways towards the success of so useful an undertaking. (July, 1832.)

আশা করি, ইহার পর ডেবিড হেয়াব যে হিন্দুকলেজের আদিকল্লক এই সত্য গ্রহণ করিতে কেইই কৃষ্ঠিত হইবেন না। হয়ত হিন্দুকলেজ-প্রতিষ্ঠা-ব্যাপারে রামমোহনের সম্পূর্ণ সহায়ভূতি ছিল—হয়ত

তিনি হেয়ারকে তাঁহার সক্ষম কার্য্যে পরিণত করিবার জন্ম সাহায্য করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহাকে হিন্দুকলেজের আদিকল্পক বলিলে হেয়ারের প্রতি অবিচার করা হয়।

মেজর বস্তর মত এতিহাসিকের গ্রন্থে কোন মারাত্মক ভূল থাকা বাঞ্চনীয় নহে বলিয়াই এই দীর্ঘ মস্তব্য করিতে হইল। তাঁহার এই মত আরও অনেককে ভ্রাস্ত করিয়াছে। বর্তমান লেখকও তাহাদের মধ্যে এক জন—এ-কথা স্বীকার করিতে তাঁহার সঙ্গোচ নাই (J. B. O. R. S., June 1930.)

#### পু. ৩৫—ডেবিড হেয়ারের চিত্র

শিল্পী সি. পোট অন্ধিত ডেবিড হেরারের চিত্র হেরার স্কুলে আছে। চিত্রে ডেবিড হেরার ও ছইটি ছাত্রকে দেখা যায়। ছাত্র ছাইটির মধ্যে একজন রসিককৃষ্ণ মল্লিক। 'উত্তরপাড়া পাক্ষিক পত্রিকা' (৬৪ সংখ্যা, ১৫ ফাল্পন ১২৬৬) "সহকারী বন্ধু হইতে" প্রাপ্ত ডেবিড হেয়ারের একটি সংক্ষিপ্ত জীবনী প্রকাশ করেন; উহাতে এই অংশটি আছে:—

"তৃতীয়তঃ হিন্দুকালেজের পুস্তকাগারে তাঁহার [হেয়ারের] চিত্রপট, শ্রীযুত বাব্ বিসক্ষোহন মল্লিক ও এক ছাত্র সমেত, অতিমাত্র স্থগোভিত করিয়া রহিয়াছে।"

### পৃ. ৩৫-৩৬—হেয়ারকে অভিনন্দন-পত্র দান

ডেবিড হেয়ারকে প্রদত্ত অভিনন্দন-পত্রের প্রতিলিপি, এবং তত্নত্তরে হেয়ার সাহেবের বক্তৃতা— প্যারীচাঁদ মিত্র তাঁহার David Hare পুস্তক লিখিবার সময় সংগ্রহ করিতে পারেন নাই। এগুলি ২১ মার্চ ১৮৩১ তারিখের 'গ্রমেণ্ট গেজেট' পত্রে প্রকাশিত হয়; এগানে পুনুমুদ্ধিত করা গেল।—

Calcutta, 17th February, 1831.

To

. David Hare, Esqr.

Dear Sir: Kindness, even when slightly evinced, excites a feeling of thankfulness in the minds of those whe benefit by it. What, then, must be the sentiments which animate the many who have enjoyed the happiness of receiving at your hands the best gift that it is possible for one thinking being to bestow upon another—education? It has been the misfortune and reproach of many an age to permit its best benefactors to go to the grave without one token of its respect or gratitude for their endeavours. Warned by their example, it is our desire to avoid it, and to let it be known that, however your eminent services to this country may be overlooked by others, they are appreciated by those who have experienced their advantages. We have, therefore, resolved upon soliciting the favour of your sitting for your portrait—a request with which we earnestly hope you will have no objection

#### সম্পাদকীয়

to comply. Far be it from us to suppose that so slight a token of respect is adequate to the merit of your philanthropic exertions; but it will be a gratification to our feelings if we are permitted to keep among us a representation of the man who has breathed a new life into Hindu society, who has made a foreign land the land of his adoption, who has voluntarily become the friend of a friendless people, and set an example to his own countrymen and ours, to admire which is fame, and to imitate immortality.

Waiting your kind compliance with the request contained in this address, and heartily wishing you health and strength to pursue the career which you have so long maintained,

We have the pleasure to be, dear sir,

Your most obedient servants,

[Signed by Dukinnundun Mookerjee, and 564 other young native gentlemen].

#### Mr. Hare's Answer.

Gentlemen: In answer to the address you have just presented to me, I beg to apologize for the feelings that overcome me; and I earnestly request you to bear with me. A few years after my arrival in this country, I was enabled to discover during my intercourse with several native gentlemen, that nothing but education was requisite to render the Hindoos happy, and I exerted my humble abilities to further the interests of India; and with the sanction and support of the government, and of a few leading men of your community I endeavoured to promote the cause of education.

Gentlemen: I have now the gratification to observe, that the tree of education has already taken root; the blossoms I see around me; and if it be left to grow up for ten years more, it will acquire such a strength, that it will be impossible to eradicate it. To maintain and to continue the happy career already begun, is entirely left to your own exertions. Your countrymen expect it from you, for they look upon you as their reformers and instructors. It remains for you to gain that object, and to show the inhabitants of other countries in what manner they may render themselves useful.

When I observe the multitude assembled to offer me this token of their regard, when I see that the most respectable and learned native gentlemen have flocked around me to present this address, it is most flattering to me, for it expresses the unfeigned

sentiments of their hearts. I cannot contain myself gentlemen. This is a proud day to me. I will preserve this token of your sentiments of gratitude towards me unto my latest breath. I will bequeath it to my posterity as a treasure which will inspire them with emulation to do good to their brethren.

Gentlemen: Were I to consult my private feelings, I should refrain from complying with your request. It has always been a rule with me never to bring myself into public notice, but to fill a private station in life. When I see, however, that the sons of the most worthy members of the Hindu Community have come in a body to do me honour—when I observe that the address is signed by most of those with whom I am intimate, and whose feelings will be gratified if I sit for my portrait, I cannot but comply with your request.

17 February, 1831.

(Signed) D. Hare.

# পৃ. ৩৭—কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ

১৩৪২ সালের জ্যৈষ্ঠ-পৌষ সংখ্যা 'বঙ্গুঞ্জী' পত্রিকায় শ্রীপূর্ণচন্দ্র দে উদ্বটসাগর কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ প্রতিষ্ঠার গোড়ার ইতিহাস আলোচনা করিয়াছেন।

### প. ৪৪--- হুগলী কলেজ

হুগলী কলেজের বিশ্বত ইতিহাস যাঁহারা পাঠ করিতে ইচ্চুক, তাঁহাদিগকে বঙ্গীয় গবর্মেন্ট কর্ত্তক প্রকাশিত K. Zachariah-প্রণীত History of Hooghly College পুস্তক্থানি পাঠ করিতে অনুরোধ করি।

## পু. ৪৫--- অভয়াচরণ তর্কপঞ্চানন

২০ আগষ্ট ১৮৩৬ তারিখে পণ্ডিত অভয়াচরণ তর্কপঞ্চানন হুগলী কলেজের স্থারিণ্টেণ্ডিং পণ্ডিত নিযুক্ত হন। জাঁহার বেতন প্রথমে ৫০০, পরে ৬০০ হয়। হুগলীতে কর্মগ্রহণের পূর্ব্বে তিনি পাঁচ বংসর বৈল্পবাটীতে মূন্সেফ ছিলেন। ১৮৪৫ সনে তিনি 'দায়রত্বাবলী' নামে একথানি পুস্তক (পৃ. ২৭) প্রকাশ করিয়াছিলেন। ৪ নবেশ্বর ১৮৫৪ তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়।

# পু. ৪৭—ডাঃ ইস্ডেল

ডাঃ ইস্ডেলই সর্বপ্রথম এদেশে সম্মোহন-বিছা (mesmerism) প্রয়োগে অস্ত্রচিকিৎসার স্চনা করেন।

#### সম্পাদকায়

# পृ. ७७---कालोनाथ ताग्र होधूती

বর্তমান গ্রন্থের অনেকগুলি সংবাদে টাকীর কালীনাণু রায় চৌধুরীর উল্লেখ আছে। তাঁহার মৃত্যুর পর সাময়িক পত্রে তাঁহার সম্বন্ধে যাহা লিখিত হইয়াছিল, তাহার কিছু কিছু নিম্নে উদ্ধৃত হইল :—

#### ROY KALEENATH CHOWDREE.

During the last week, native society has been deprived of one of its chief ornaments and benefactors, by the death of Roy Kaleenath Chowdree, of Takee. He was descended from one of the most ancient families among the landed aristocracy of the country. While almost all the rich and influential rajahs and baboos of Calcutta, who maintain a figure in society, belong to families which are but of vesterday, the Chowdrees of Takee were respected as zemindars for many years before the advent of the English. This naturally gave him a claim to distinction; but a nobler and higher claim to honour arose from the liberality of his own views, and his large pecuniary generosity. He was among the most devoted admirers and followers of that truly great man. Rammohun Roy, and assisted with him in the establishment of the Brumha Subha. He was foremost in the ranks of those who came forward to congratulate Lord William Bentinck on the abolition of suttees, and he nobly threw the whole weight of his possessions, and the influence of his ancestral dignity, into the liberal scale, at a time when the members of the Dhurma Subha were raising so loud an outcry against the British Government in India. He subsequently established an English seminary at his family residence at Takee, in connexion with the mission of the General Assembly, which he continued in great part to maintain from his own funds. He also constructed a public road, a work of no ordinary utility, at an expense of Rs. 80,000. Following the example of his friend and associate in liberality, Dwarkanath Tagore, he has bequeathed a lac of rupees, of which the interest is to be applied to public objects after his death.

He died without a title. A title could scarcely have added to his reputation, but it would have redounded to the credit of the British Government; and we are sorry that, when honours were bestowed on others, his name was passed over. There was doubtless some magnanimity in selecting for the distinction of rajah those who had organized a strong and violent opposition to Government, in reference to one of its most important

measures: but the country would have been better without such an example. That there was wisdom, perhaps, in refusing to reward with honours those who had supported the enlightened measure of abolishing the suttee, we will not question: but Rov Kaleenath Chowdree had other claims to distinction from his wealth, the antiquity of his family, and the public works he had completed; and it was scarcely prudent to allow an impression to be created on the public mind that, but for the part which he took in that great question of humanity, his eminent public services would have been rewarded in the only mode in which Government has the means of recognizing them. When the ruffian, Raj Narayun Roy, whose only title to distinction arose from the accidental circumstance of his having presented an address of thanks to Sir Charles Metcalfe, was made a rajah, and Roy Kaleenath Chowdree was not, the conclusion, which the natives naturally drew, could not be favourable to the character of our Government.—Friend of India, Dec. 17.

When a native gentleman distinguishes himself from the great mass of his countrymen by the noble purposes to which he applies his wealth, his memory deserves to be rescued from the oblivion of the grave. Baboo Roy Kaleenath Chowdree, who for many years set an example of wise munificence and public spirit to his countrymen, died December the 12th, at the age of This amiable and intelligent individual founded a school at Takee, where English, Bengallee, and Persian, were taught by competent instructors. At the same place, he established a dispensary, for the gratuitous distribution of medicine to the sick; a professional European (Mr. H. Critchley) was placed in charge of it. Amongst other public works, the baboo constructed a road from Baraset to Bagundee, and built inns for travellers, who obtained gratuitous refreshment. He was always a kind and generous friend to the poor, and was also distinguished for the liberality of his opinions. His mother, at the age of seventy, still survives in health and strength. He has left two daughters, but the bulk of his property is divided between his four brothers. He has left one zemindary, of the value of a lac of rupees, to be devoted to the support of the public charities already mentioned.

Baboo Roy Kaleenath Chowdree was conversant with the English, Sanscrit, Persian, and Bengallee languages, and wrote poetry in the two latter. He translated the celebrated Bengallee work of Bharut Chunder into Persian. He was not only successful as a student, but distinguished himself in public by his eloquence as an orator.—Hurkaru, Dec. 14. (See Asiatic Journal for March 1841: "Asiatic Intelligence.—Calcutta," pp. 176-77.)

# পু. ৬৮--রসিকলাল সেন

রসিকলাল সেন হিন্দুকলেজের এক জন কৃতী ছাত্র। ১৮৩৫ সনে তিনি মেদিনীপুর স্কুলের প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হন। ১৮৩৬ সনের জুলাই মাস হইতে (এই সময় টীড সাহেব নিযুক্ত হন) পর-বংসরের কেব্রুয়ারি মাস পর্যান্তও রসিকলাল সম্ভবতঃ মেদিনীপুর স্কুলেই শিক্ষকতা করিয়াছিলেন। ১৮৩৭ সনের মার্চ মাসে তিনি অক্ল্যাণ্ডের বারাকপুর স্কুলের প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হন।

সংস্কৃত কলেজের ছাত্রবর্গকে ইংরেজী শিক্ষার স্থবিধা দিবার জন্ম ১ মে ১৮২৭ তারিখে মাসিক ২০০্বেতনে ওলার্টন (M. W. Wollaston) নামে এক জন সাহেবকে নিযুক্ত করা হয়। পরবর্তী ১৮৬৫ সনের নবেম্বর মাসে সংস্কৃত কলেজ হইতে ইংরেজী শ্রেণী উঠাইয়া দেওয়া হয়। ১৮৪২ সনের অক্টোবর মাসে এই শ্রেণী পুনঃপ্রতিষ্ঠিত হয়। রিসকলাল সেন মাসিক ৯০্বেতনে ইংরেজী-শ্রেণীর প্রধান শিক্ষক নিযুক্ত হইয়া আসেন। তাঁহার নিয়োগকাল ১ অক্টোবর ১৮৪২। ১৮৫৩ সনের জুলাই মাসে শিক্ষা-সংসদ্ সংস্কৃত কলেজের ইংরেজী শ্রেণীটি নৃতন করিয়া গঠন করিতে সঙ্কল্প করেন। ইহার জন্ম ইংরেজী-শ্রেণীর শিক্ষকদিগকে অন্যত্র বদলি করার প্রয়োজন হইয়াছিল।\* রিসকলাল ১৮৫৩ সনের অক্টোবর পর্যান্ত সংস্কৃত কলেজে ছিলেন। সংস্কৃত কলেজের নথিপত্রের মধ্যে তাঁহার "Previous Appointments" সম্বন্ধ এইরপ উল্লেখ পাওয়া যায় :—

A Translator of the Smuggled Salt Cases in the Tumluk Salt Agency and subsequently a Writer under J. Ward in 1834 and 1835 the Head Master of the Midnapoor School and 1835 [1837?] to 1842 to the same of Earl Auckland's School at Barrackpore.

অতঃপর রসিকলাল মাসিক দেড় শত টাকা বেতনে পুরী-স্কুলের হেডমাষ্টার নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি ১ নবেম্বর ১৮৫৩ হইতে বছর-দেড়েক অধিষ্ঠিত ছিলেন।

#### পূ. ৭২—মে সাহেবের স্কুল

Chas. Lushington: The History, Design, and Present State of the Religious, Benevolent and Charitable Institutions,...(1824) পুস্তকের ১৪৫-৫৫

General Report on Public Instruction...from 80th Sept. 1852, to 27th Jany.
 1855, p. 28.

পৃষ্ঠায় চুঁচ্ডায় মে সাহেবের স্কুলের বিবরণ পাওয়া যাইবে। ইহার সহিত সেকালের পাঠশালার ছইখানি চিত্র আছে।

# পু. ৭৬- কালীকিন্ধর পালিত

ইনি স্থনামধন্য তারকনাথ পালিতের পিতা। কালীকিঙ্কর সম্বন্ধে আচার্য্য কৃষ্ণকমল তাঁহার স্মৃতিকথায় বলিয়াছেন:—

"বদাগতা ও দানশেভিতা তারকের পুরুষামুক্রমিক। তাঁহার পিতা ৺কালীকিন্ধর পালিত যেমন কলিকাতার একজন ক্রোরপতি বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছিলেন, বদাগতা সম্বন্ধেও তাঁহার সেইরপ যশ ছিল। তাঁহার নিজ বাসস্থান অমরপুর গ্রামের সন্ধিধানবাসী বিস্তব গৃহস্থ রান্ধণের তিনি বসতবাটী নির্মাণ করাইয়া দিয়াছিলেন। ইহা ব্যতীত কলিকাতা শহরেও তাঁহার পরোপকারবৃত্তি প্রবল ছিল। প্রসিদ্ধ ডাক্ডার হুর্গাচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় এক সময় কথাপ্রসঙ্গে তাঁহাকে বলিয়াছিলেন 'You are the architect of many a man's fortune in town'। কিন্তু তিনি কিছুই রাখিয়া যাইতে পারেন নাই। একণে মহারাজা হুর্গাচরণ লাহার বাটী বলিয়া যাহা বিদিত আছে, ঐ বাটী ৺কালীকিন্ধর পালিত নির্মাণ করাইয়াছিলেন।"

## পু. ৮৪—মেদিনীপুর ইংরেজী স্কুল

১৮৩৪ সনের নবেম্বর মাসে কয়েক জন উৎসাহী লোকের চাদায় মেদিনীপুরে একটি ইংরেজী স্কুল প্রতিষ্ঠিত হয়।\* ১৮৩৫ সনের সেপ্টেম্বর মাসে স্কুলটি গবর্মেণ্টের অধীন হয়। ১৮৩৬ সনের Report of the General Committee of Public Instruction-এ (পৃ. ১৪২) প্রথম মেদিনীপুর স্কুলের উল্লেখ দৃষ্ট হয়; লেখা আছে "was established and supported for some time by private subscription. It was made over to us in September last."

হিন্দুকলেজের কৃতী ছাত্র রসিকলাল সেন ১৮৩৫ সনে মেদিনীপুর-স্থুলের প্রধান শিক্ষক ছিলেন। ১৮৩৬ সনের ৯ জুলাই হইতে এফ. টীড মেদিনীপুর-স্থুলের হেডমাষ্টার নিযুক্ত হন—Report of the late General Committee of Public Instruction 1840-41 and 1841-42, (পৃ. ২১৫) দ্রপ্তর। রাজনারায়ণ বস্তু তাঁহার 'আত্মচরিতে' লিখিয়াছেন—"টীড সাহেবের সময় উক্ত স্কুল সংস্থাপিত হয়।" দেখা যাইতেছে, এই উক্তি ঠিক নহে।

১৮৪৭ সনে টীড সাতেব মেদিনীপুর হইতে ঢাকায় বদলি হন। ঢাকা কলেজের রিপোর্টে তাঁহার নিয়োগ-তারিথ ৯ জুলাই ১৮৪৭। তাঁহার স্থলে ঐ বৎসর আগষ্ট মাসে মেদিনীপুর-স্কুলে সিন্ক্লেয়ার নিয়ুক্ত হন। ৮ ডিসেম্বর ১৮৫০ তারিথে সিন্ক্লেয়ারের মৃত্যু হয়।

<sup>&</sup>quot;'A teacher has been sent from Calcutta, and the school was opened in November 1884, with eighteen scholars,..." William Adam: Reports on the State of Education in Bengal (Cal. University), p. 51.

সিনক্লেয়ারের পর মেদিনীপুর জেলা-স্কুলের হেডমাষ্টার নিযুক্ত হন—রাজনারায়ণ বসু। "The present head master, Babu Rajnarain Bose, nominated by the Council of Education, joined his appointment on the 26th February 1851." (General Report on Public Instruction in the Lower Provinces of the Bengal Presidency for 1850-51, p. 136.) রাজনারায়ণ বস্থু মেদিনীপুরের কর্ম্মে যোগদান করিবার পূর্বেক কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে ইংরেজী-শ্রেণীর দ্বিতীয় শিক্ষকের কার্য্য করিয়াছিলেন; এই পদে তিনি ১২ মে ১৮৪৯ তারিখে মাদিক ৭০, বেতনে প্রথম নিযুক্ত হন। ২১ ফেব্রুয়ারি ১৮৫১ তারিখ পর্যাম্ভ তিনি এই পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন।

### পু. ১০—বিশ্বনাথ মতিলাল

এই খণ্ডে বিশ্বনাথ মতিলাল সম্বন্ধে করেকটি সংবাদ পাওয়া যাইবে। তাঁহার সম্বন্ধে শ্রীপাচুগোপাল মুথোপাধ্যায় 'নব্য-ভারত ও শিল্প-সম্পদ' পত্রে (২য় বর্ষ, ১ম সংখ্যায়) যাহা লিখিয়াছেন, তাহার অংশবিশেষ উদ্ধৃত করিতেছি:—

"বিশ্বনাথ মতিলাল…১৭৭৯ খৃষ্টাব্দে তিনি জয়নগর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পিতা রামবল্পত ছিলেন সেকালের উর্দ্ধিতন মধ্যবিত্ত অবস্থার লোক এবং গণিত ও জ্যোতিষ শাস্ত্রে তাঁহার যথেষ্ঠ অধিকার ছিল। জ্যোতিষচর্চায় তাঁহার এত দূর আগ্রহ ছিল ষে তিনি বিষয় সম্পত্তি কিছুই দেখিতেন না। অপরিমিত অধ্যয়নের ফলে অল্প বয়সে তাঁহার চিত্তবিকার ঘটে এবং তিনি মৃত্যুমুখে পতিত হন। স্বয়োগ পাইয়া তাঁহার আত্মীয় স্বজনেরা তাঁহার বিষয়সম্পত্তি দখল করিতে থাকেন। বিশ্বনাথের জননী তথন কলিকাতায় তাঁহার আতা হুর্গাচরণ পিথুড়ের শরণাপল্প হন। ভগ্নীর হৃঃখে বিগলিত হইয়া হুর্গাচরণ তাঁহাকে আর ষাইতে দেন নাই। হুর্গাচরণের একটি মাত্র কলা ছিল এবং তাঁহার অবস্থাও তথন তাল ষাইতেছিল। তিনি বিশ্বনাথ ও কাশীনাথ হুই ভ্রাতাকে পুত্রস্লেহে মানুষ করিয়া তুলেন।

…১৮১১ খৃষ্টাব্দে ম্যাকিণ্টশ কোম্পানী এবং কুটিগুন কোম্পানী ফেল হয়। বিশ্বনাথ এই চুইটি কোম্পানীর সহিত ঘনিষ্ঠভাবে জড়িত ছিলেন। ইহাদের হোসে বিশ্বনাথের যথেষ্ট টাকা খাটিত। ইহার কিছুকাল পরেই কলিকাতার বিশিষ্ট ব্যক্তিদিগের দ্বারা পরিচালিত পিপল্স ব্যাস্কও ফেল হয়। পর পর কতকগুলি কুঠি ও একটি ব্যাক্ষ ফেল হওয়ায় বিশ্বনাথকে ঋণগ্রস্ক হইতে হয়। এই ঋণ পরিশোধের জক্ত বিশ্বনাথের উইলের নির্দেশ অনুষায়ী তাঁহার অছিগণ মতিলালদিগের বড়বাছারের কাসাবিপটি, ক্রশ স্থাটের

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

করেকথানি বাড়ী ও অক্স করেকটি মূল্যবান সম্পত্তি বিক্রম করিয়া ফেলিতে বাধ্য হন। বিশ্বনাথ তাঁছার কাশীধামের বাটা তাঁছার জ্যেষ্ঠ জামাতা পার্ববতীচরণ মুখোপাধ্যায়কে দিয়া যান। তিনি বিশ্বনাথের সম্পত্তির অক্সতম একজিকিউটর ছিলেন।

১৮৪৪ খুষ্টাব্দের অগ্রহায়ণ মাসে শুক্লাষ্ঠীর দিন এই কর্মবীরের জীবনাবসান হয়।"

### পু. ৯০-জ্রীশিক্ষা বিস্তারের গোড়ার কথা

উনবিংশ শতাকীর প্রথম দিকে মিশনরীদের উজোগে কলিকাতার বালিকা-বিজালয় প্রতিষ্ঠিত হইরা ব্যাপক ভাবে স্ত্রীশিক্ষার আয়োজন আরম্ভ হয়। কিন্তু সম্রান্ত হিন্দুরা তথন মেরেদের বিজালয়ে পাঠাইরা শিক্ষাদানের পক্ষপাতী ছিলেন না; তাঁহারা অস্তঃপুরে কলাদের বিজাচর্চার ব্যবস্থা করিতেন। এই কারণে মিশনরী-পরিচালিত বালিকা-বিজালয়গুলিতে দরিদ্র ঘরের—অনেক স্থলে নিমুজাতির মেরেরাই লেখাপড়া শিখিত। ১৮৪৯ সনে বীটন-কর্তৃক বালিকা-বিজালয় প্রতিষ্ঠিত হইবার পূর্ব্ব পর্যন্ত শিক্ষিত ও সম্রান্ত পরিবারের কলাগণকে প্রকাশ্য বিজালয়ে বিজাশিক্ষা করিতে দেখা যায় নাই।

উনিনিংশ শতাকীর প্রথম পাদে হিন্দু বালিকাদের শিক্ষাবিস্তারকল্পে কলিকাতায় যে-কয়েকটি খ্রীষ্টীয় মহিলা-সমিতির উদ্ভব হইয়াছিল, তাহার মধ্যে একটির নাম সর্ব্বাগ্রে উল্লেখযোগ্য; সেটি The Female Juvenile Society For the Establishment and Support of Bengalee Female Schools. এই মহিলা-সমিতি থ্ব সম্ভব ১৮১৯ সনের জুন মাসে প্রতিষ্ঠিত হয়।\* নন্দনবাগান, গৌরীবেড়ে, জানবাজার ও চিৎপুর অঞ্চলে সমিতির বালিকা-বিভালয় ছিল। স্ত্রীশিক্ষার প্রয়োজনীয়তা বুঝাইবার জন্ম এই মহিলা-প্রতিষ্ঠানের উল্লোগে ১৮২২ সনে 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' নামে একথানি পুস্তক

\* ২> আগষ্ট ১৮১> তারিথে কলিকাতা স্কুল সোনাইটির সেক্রেটরী পীয়ার্স (W. H. Pearce) সোনাইটির অক্সতম সভ্য কর্বস (G. Forbes) সাহেবকে একথানি পত্র লেখেন। তাহা হইতে বালিকা-বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা সম্পর্কীর অংশটুকু নিম্নে উদ্ধৃত করা গেল। এখানে বলা প্রয়োজন, পীয়ার্স ক্ষিমেল জুভিনাইল সোনাইটির সভাপতিও ছিলেন।—

...there are not more than two hundred Bengalee Schools, averaging twenty-one pupils each, or four thousand and two hundred Children under instruction from Chitpoor Bridge to Birjootulao......Females too in Calcutta are in an inferior proportion,...from this number Hindoo Girls are excluded, a single School for this interesting, but neglected class of our fellow subjects having never, I believe, till without these last three months, existed in Calcutta.\*

"'Many attempts to collect a Female School had been previously made, but failed on account of the prejudices of the parents. The one here referred to was instituted at the expence of a small 'Society for the promotion of Female Bengalee Schools,' formed a few months ago in a Ladies' [Mrs. Lawson and Pearce's] Seminary in Calcutta."—The Second Report of the Calcutta School-Book Society's Proceedings. Second Year, 1818-19. P. 88.

এখানে ফিমেল জুভিনাইল সোসাইটির কথাই বলা হইয়াছে। এই প্রসঙ্গে লাশিংটন সাহেবের The Hist., Design, and Present State of the Religious, Benevolent and Charitable Institutions পুত্তকের ১৮৫ পূচা জন্তবা।

প্রকাশিত হয়। পুস্তকথানিতে প্রাচীন ও আধুনিক কালের অনেক বিছ্বী হিন্দু মহিলার দৃষ্টাস্ত উদ্ধার করিয়া স্ত্রীশিক্ষা যে সামাজিক রীতি ও নীতি বিরুদ্ধ নয় তাহা প্রমাণ করিবার চেষ্টা করা হইয়াছিল।

ফিমেল জুভিনাইল সোগাইটিই যে প্রথমে নন্দনবাগানে জুভিনাইল স্কুল প্রতিষ্ঠা করিয়া ব্যাপকভাবে স্ত্রীশিক্ষার স্থচনা করেন, 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকে তাহার উল্লেখ আছে। ইহাতে প্রকাশ—

"কেবল আমারদের দেশের স্ত্রী লোকের লেখা পড়ার পদি আগে ছিল না, এই জক্তে কিছু দিন কেহ করে নাই। কিন্তু প্রথম ইং ১৮২০ [১৮১৯ ?] শালের জুন মাসে প্রীয়ৃত সাহেব লোকের। এই কলিকাতার নন্দন বাগানে যুবনাইল নামে এক পাঠশালা করিলেন, তাহাতে আগে কোন কল্ল। পড়িতে স্বীকার করিয়াছিল না, এই ক্ষণে এই কলিকাতার প্রায় পঞ্চান্টা স্ত্রী পাঠশালা হইয়াছে।"—'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক', ৩য় সংস্করণ (১৮২৪), পু. ৯।

#### পু. ১০৪-জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন

পলাশী-যুদ্ধের পর প্রথম কয়েক বংসর বঙ্গদেশে ব্রিটিশদের শুধু অধিকার-বিস্তারের যুগ। বঁকুসারের যুদ্ধে জয়লাভের সঙ্গে ইংরেজের মন হইতে বিদেশী শক্ত কর্ত্তক বঙ্গ-বিহার আক্রমণের শেষ আশকাটুকু বিদ্বিত হইবার পর ক্লাইভের দ্বিতীয় শাসনকালে ও ওয়ারেন হেষ্টিংসের আমলে দেশকে স্থাসন ও শান্তির বন্ধনে নিয়ন্তিত করিবার আয়েজলন স্থাক হইল। কর্বওয়ালিস যথন আসিলেন, তথন ইংরেজ-শা্সিত ভারতবর্ষে শাসন-সংস্থারের যুগ উপস্থিত হইয়াছে। এই সময়কার যে-সব রাজক্মটারীর চেষ্টায় ভারতে ইংরেজ-শাসনের ভিত্তি স্থায়ী ও দৃঢ়হয়, তাঁহাদের মধ্যে সার্ উইলিয়ম জোকা একজন প্রধান।

সে-সময় সমস্ত ফোজদারী মামলার বিচার মুসলমান-আইন-মতে, এবং দেওয়ানী মামলার বিচার ফিলুদিগের জক্স হিলুমতে এবং মুসলমানদিগের জক্স মুসলমান আইনমতে সম্পন্ন হইত। বাদশাহ আওরংজীবের আমলে সঙ্কলিত আইন-সারসংগ্রহ—'ফতাওয়া-ই-আলমগীরা'র সাহায্যে মুসলমানদের দেওয়ানী মামলার বিচার হইত। কিন্তু হিলুদিগের এই ধরণের কোন লিখিত ব্যবস্থাপুস্তক ছিল না। বিচার-বিজ্ঞাট উপস্থিত হইলে সাধারণতঃ ব্রাহ্মণ-পণ্ডিত আনাইষা তাহার মীমাংসা করান হইত। ফিলুদের প্রাচীন সংস্কৃত প্রস্থাদি হইতে ক্লেক্সপ্যোগী একখানি ব্যবস্থা-পুস্তক সঙ্কলিত করাইবার প্রথম আরোজন করেন—ওরারেন হেষ্টিংস। বাংলার এগার জন পণ্ডিতের\* উপর তিনি (মে, ১৭৭৩) এই কার্য্যের ভার দেন। তাঁহার। ছই বংসরে গ্রন্থ-রচনা সম্পূর্ণ করেন। কিন্তু সে-সময় খুব কম ইংরেজই সংস্কৃত ভাষা জানিতেন, কাজেই গ্রন্থানিকে ইংরেজ-বিচারকদিগের কাজের স্থবিধার জন্ম দোভাষীর সাহীয়ে ফার্সীতে তর্জনা করান হয়। তাহার পর কোম্পানীর কর্মচারী ভাগানিয়েল

\* রামগোপাল ভাষালকার, বীরেশর পঞ্চানন, কৃষ্ণজীবন ভাষালকার, বাণেশর বিভালকার, কৃপারাম তর্কসিকান্ত, কৃষ্ণচন্দ্র সাহ্যারাম ভট্ট, কালীশক্কর বিভাবাণীশ, ভাষস্ক্রমন্ত্র ভাষানিকান্ত।

ত্রাসি হল্হেড প্রস্থানি ফার্সী হইতে ইংরেজীতে অমুবাদ করেন (মার্চ, ১৭৭৫)। ইহাই পর-বৎসর (১৭৭৬) বিলাতে A Code of Gentoo Laws নামে মৃদ্রিত হয়।

তৃঃখের বিষয়, তৃই তৃইবার ভাষাস্তরিত হইবার ফলে গ্রন্থখানি মূল সংস্কৃত হইতে কিছু পৃথক্ হইরা পড়িয়াছিল। এই জন্ম একথানি বিশুদ্ধ ও প্রামাণিক হিন্দুব্যবস্থা-পুস্তকের অভাব রহিয়া গেল। সে-অভাব পূরণের জন্ম অগ্রণী হইলেন—সার উইলিয়ম জোলা।

কলিকাতা স্থপ্রীম কোর্টের জব্জ সার্ উইলিয়ম জোন্স বঙ্গদেশে এশিয়াটিক সোসাইটির প্রতিষ্ঠাতা। স্থীজনসমাজে তিনিই প্রাচ্যবিদ্যা অমুশীলনের প্রথম পথপ্রদর্শক বলিয়া বিখ্যাত। সংস্কৃত ও আরবী ভাষার প্রগাঢ় পাণ্ডিত্য এবং আইনশাস্ত্রে গভীর জ্ঞানের ফলে সাহেবদের মধ্যে একমাত্র জোন্সই এই ফুরুহ কাষ্যের সম্পূর্ণ উপযুক্ত ছিলেন। তিনি এই কার্য্যভার গ্রহণ করিয়া ১৭৮৮ সনের ১৯এ মার্চ গ্রব্র-জেনারেল লর্ড কর্ণভালাক্তে একথানি দীর্ঘ পত্র লেখেন। পত্রখানিতে আছে,—

"হিন্দু ও মৃসলমানদের বিধিব্যবস্থাসমূহ প্রধানত: সংস্কৃত ও আর্বী—এই ছই কঠিন ভাষার নিগড়ে আবদ্ধ। থুব কম ইউরোপীয়ই এই ভাষা শিথিবে, কারণ ইহা দ্বারা তাহাদের পার্থিব কোন লাভ হইবে না। অথচ বিচার-সম্পর্কে যদি আমরা কেবল দেশীয় ব্যবহারজীব ও প্তিতগণের মুখাপেক্ষী হইয়া থাকি, তাহা হইলে তাহাদের দ্বারা যে প্রবিশ্বত হইতে থাকিব না, সে-বিষয়ে নিশ্চিতরূপে কিছু বলা যায় না।

রুষ্টিনিয়ানের (বোম-সমাট্) আদেশে সঞ্চলিত, রোমীয় ব্যবস্থাশান্তকে আদর্শ করিয়া যদি আমরা এদেশীর বিজ্ঞ ব্যবহারজীবদের দারা হিন্দু ও মুসলমান ব্যবহারশান্ত্রের একথানি পূর্ণাঙ্গ গ্রন্থ সঙ্গলিত করাই, এবং তাহার নির্ভূপ ও যথাযথ ইংরেজী অমুবাদ এক এক খণ্ড সদর দেওয়ানী আদালত ও স্থুতীম কোটে রাথিয়া দিই, তাহা হইলে প্রয়োজন-মত বিচারকেরা এই গ্রন্থ দেখিতে পারিবেন; ফলে পণ্ডিত বা মৌলবীরা আমাদিগকে ভূল পথ দেখাইতেছে কি-না, তাহা ধরা সহজ হইবে। আমরা কেবল উত্তরাধিকার এবং চুক্তি-সংক্রান্ত আইনগুলি সঙ্কলন করাইতে চাই, কারণ এই ছই শ্রেণীর মামলাই সচরাচর বেশী হয়।" (১৯ মার্চ, ১৭৮৮)

লর্ড কর্ণওয়ালিস এরপ আইন-প্রস্তের প্রয়োজনীয়তা বুঝিতে পারিয়া, গ্রন্থ-সঙ্কলনের সমৃদ্র ব্যয়ভার রাজকোষ হইতে বহন করিতে স্বীকৃত হইলেন। সার্ উইলিয়মের তত্ত্বাবধানে ও নির্দ্দেশ-মতে কাজ আরম্ভ হইয়া গেল। হিন্দু আইন-সারসংগ্রহের জন্ত নিযুক্ত হন (১) রাধাকাস্ত শর্মা—পাণ্ডিত্য ও বহু সদ্গুণের আধার বালিয়া বাংলা দেশের আপামরসাধারণের পূজ্য। (১) সকরে তিওয়ারী (পাঠাস্তরে সর্করী); ইনি বিহারী পণ্ডিত,—পূর্কে পাটনা কাউন্সিলের অধীনে কার্য্য করিয়াছিলেন। ব্যবহার-শাল্পে স্বপণ্ডিত বলিয়া স্বদেশবাসীর নিকট অত্যন্ত সম্মানের পাত্র।

সোভাগ্যক্রমে অল্পনি পরেই সার্ উইলিয়ম জোল এক মহাপণ্ডিভের সন্ধান পাইলেন। ইনি ছগলী জেলার ত্রিবেণী গ্রাম নিবাসী, বাংলার অন্বিতীয় পণ্ডিত জগন্নাথ তর্কপঞ্চানন। তর্কপঞ্চানন সম্বন্ধে গ্রব্ব-জেনারেল কর্বওয়ালিসের মন্তব্যে প্রকাশঃ—

"গবর্ণর-জেনারেল বোর্ডকে জানাইতেছেন যে, হিন্দু ও মুসলমান আইন-সারসংগ্রহ

সম্বন্ধে সম্প্রতি তাঁহার সহিত সার্ উইলিয়ম জোন্সের কথাবার্ত্তা হইয়াছিল। ইহার তত্ত্বাবধানের ভার সার্ উইলিয়ম জোন্সের উপর। এই কাজের জক্ত পূর্বে বাঁহাদিগকে নিযুক্ত করা হইয়াছে তাহা ছাড়া জগন্ধাথ তর্কপঞ্চানন নামক এক ব্যক্তিকে লইবার জক্ত সেই সময় সার্ উইলিয়ম তাঁহাকে বিশেষ করিয়া অমুরোধ করিয়াছেন। এই ব্যক্তির বয়স অধিক হইয়াছে সত্য, কিন্তু তাঁহার মতামত পাণ্ডিত্য ও যোগ্যতা সম্বন্ধে সকল শ্রেণীর লোকেরই সর্ব্বোচ্চ ধারণা। তাঁহার সাহায্য পাইলে এবং সন্ধলয়িতারূপে তাঁহার নাম যুক্ত থাকিলে গ্রন্থখানির প্রামাণিকতা ও থ্যাতি ষ্থেষ্ট বাড়িয়া যাইবে।

গবর্ণর-জেনারেল বোর্ডকে আরও জানাইতেছেন যে, সার্ উইলিয়ম জোন্স জগন্ধাথ তর্কপঞ্চাননকে মাসিক তিন শত, এবং তাঁহার সহকারীদিগকে মাসিক এক শত টাক। বেতন দিবার জ্ঞা স্বপারিশ করিয়াছেন।

স্থারিশ গ্রাহ্ম হাইল এবং সেইমতে আজা দেওয়া হাইল।"\*

জগন্ধাথ তর্কপঞ্চাননের কিছু পরিচয় দেওয়া আবশ্যক। ১৬৯৫ খ্রীষ্টাব্দে হুগলী ছেলার ত্রিবেণী গ্রামে তাঁহার জন্ম। তাঁহার পিতা ক্রদেব তর্কবাগীশ তখনকার দিনের এক জন নামজাদা পণ্ডিত ছিলেন। জগন্ধাথ পিতার অধিক বয়সের সন্তান; তাঁচার জন্মকালে রুদ্রদেবের বয়স ছিল ৬৬। বালোই তাঁহার বন্ধির তীক্ষতা দেখিয়া আত্মীয়স্বজনরা অবাক হইতেন, এবং তিনি যে কালে এক জন অসামান্ত ব্যক্তি হইবেন, সেই বয়সেই তাহার আভাস পাওয়া যাইত। বিশ বংসর বয়স উত্তীর্ণ হইবার পর্বেই অসাধারণ নৈয়ায়িক বলিয়া চারি দিকে জগন্ধাথের খ্যাতি ছডাইয়া প্রভিল। খুতিশান্তেও তাঁহার গভীর জ্ঞান ছিল। কোন সমস্থায় পড়িলে ওয়ারেন হেষ্টিংস, শোর, সদর দেওয়ানী ও নিজামৎ আদালতের রেজিষ্টার হারিংটন প্রভৃতি উচ্চ রাজকর্মচারীরা তাঁহার প্রামণ লইবার জন্ম প্রায়ই ত্রিবেণীতে ছটিতেন। জগন্নাথের অগাধ পাণ্ডিত্যের জন্ম দেশের উচ্চনীচ সকলেই তাঁহাকে অত্যস্ত সম্মান করিত ক এবং অনেক ধনী জমিদারের নিকট হইতে তিনি ব্রহ্মোত্র জমি পাইয়াছিলেন। শোভাবাজার-রাজপরিবারের প্রতিষ্ঠাতা, মহারাজা নবক্ষের সভায় সে-সময়ে অনেক জানী-গুণীর সমাবেশ হইত। পণ্ডিত জগন্নাথও এই সভা অলক্ষত করিতেন। "মহারাজা নবক্ষ তাঁচাকে একগানি তালক ও পাকা বসতবাটী নিশ্বাণের উপযোগী অর্থ-সাহাষ্য করিয়াছিলেন। মহারাজা একবার তাঁহাকে বাংসবিক লক্ষ টাকা আয়ের একটি জমিদারী দিতে চাহিয়াছিলেন, কিন্তু পণ্ডিত তাহা প্রত্যাথ্যান করিয়া বলেন যে, তাহা হইলে তাঁহার বংশধরের। বিলাসী হইয়া পড়িবে-ধনগরের বিজ্ঞাচর্চ্চ। বন্ধ করিয়া দিবে। মহারাজা নবকুফের স্থপারিশেই গ্রণ্মেণ্ট তাঁহাকে চিন্দ-আইন সম্বলনে নিযুক্ত করেন।" #

জগন্নাথ অস্তুত শ্রুতিধর ছিলেন। তাঁহার স্মৃতিশক্তি সম্বন্ধে আজও অনেক গল্প শোনা যায়।

<sup>\*</sup> Public Dept. Consultation, 22 August 1788, No. 28. (Imperial Records.)

<sup>🕇</sup> জগরাথ তর্কপঞ্চাননের পাণ্ডিত্য সম্বন্ধে রামমোহন রায় লিখিয়াছেন :---

<sup>&</sup>quot;...Jagannatha was universally acknowledged to be the first literary character of his day, and his authority has nearly as much weight as that of Raghunandana."—Essay on the Rights of Hindoos over Ancestral Property...

<sup>‡</sup> N. N. Ghose: Memoirs of Maharaja Nubkissen Bahadur, p, 185.

তিনি অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে সংস্কৃত নাটক 'রামচরিত' উল্লেখযোগ্য। কিন্তু বে-কাজের দ্বারা তিনি দেশ ও দশের মঙ্গলসাধন করিয়া অমরত্ব লাভ করিয়াছেন, এইবার তাছারই আলোচনা করিব।

হিন্দু ব্যবহারশাস্ত্র মতভেদ-সঙ্কল। পণ্ডিত জগন্ধাথ তর্কপঞ্চানন অসাধারণ পাণ্ডিত্যের সহিত বিভিন্ন মতের সামঞ্জন্ম করিয়া 'বিবাদ-ভঙ্গার্ণব' রচনা করিলেন। এই কার্য্য তিনি একাই সম্পাদন করেন,—সময় লাগিয়াছিল তিন বংসর। ১৭৯২, ফেব্রুয়ারি মাসে তিনি আট শত পৃষ্ঠাব্যাপী এই স্বর্হং গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি সার্ উইলিয়ম জোন্সের হাতে দেন।

জোপ আশা করিয়াছিলেন, শীঘ্রই তর্কপঞ্চানন-সঙ্কলিত আইন-গ্রন্থখানি সংস্কৃত হইতে ইংরেজীতে অফুবাদ করিয়া ফেলিতে পারিবেন। ইহার ভূমিকার জন্ম তিনি অনেক মূল্যবান্ উপাদানও সংগ্রহ করিয়াছিলেন। কিন্তু বিধি বাম হইলেন। ১৭৯৪, ২৭এ এপ্রিল তাঁহার মৃত্যু হয়।

কিন্তু জোন্দের সাধু ইচ্ছা অপূর্ণ থাকে নাই। তাঁহার মৃত্যুর পর, গবর্ণর-জেনারেল সার্ জন শোরের নির্দেশে, মীর্জ্ঞাপুর জিলা আদালতের জজ এইচ. টি. কোলক্রক তর্কপঞ্চানন-সঙ্কলিত ব্যবস্থা-পুস্তকথানি Digest of Hindu Law on Contracts and Successions নামে ইংরেজীতে অন্থবাদ করেন। ১৭৯৮ সালে ইহা কলিকাতায় মৃদ্রিত হয়। এই অন্থবাদ-কায়্যে কোলক্রকের ছই বৎসরের কিছু অধিক সময় লাগিয়াছিল (ভিসেম্বর, ১৭৯৬)। পারিশ্রমিক-স্বরূপ তিনি সরকারের নিকট হইতে প্রর হাজার টাকা পাইয়াছিলেন।

তর্কপঞ্চাননের রচনা-সম্বন্ধে কোলক্রক তাঁহার অমুবাদগ্রন্থের ভূমিকায় লিথিয়াছেন,—

"হিন্দু আইনের অনেকগুলি সারসংগ্রহ, এবং টীকা হইতে চয়ন করিয়া বর্তমান গ্রন্থ সঙ্কালিত হইরাছে। গ্রন্থকর্তা ভক্তিভাজন জগরাথ তর্কপঞ্চানন মহাশয় নিজে মল স্ত্রগুলির যত প্রকার সন্তব ভাষ্য করিয়াছেন। অধুনিক হিন্দু-আইন-সারসংগ্রহ-গ্রন্থগুলির মধ্যে এই কয়থানি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্যঃ—(১) হেষ্টিংসের আদেশে সঙ্কালিত 'বিবাদার্ণব-সেতু', (২) সার্ উইলিয়ম জোন্সের অনুরোধে, মিথিলার আইনজ্ঞ সর্কারী ব্রিবেদী কর্তৃক সঙ্কালত 'বিবাদ-সারার্ণব' এবং জগরাথ তর্কপঞ্চানন সঙ্কালিত বিবাদ-ভঙ্গার্ণব —যাহা ( অর্থাৎ শেষথানি ) অনুদিত হইল।"\*

তর্কপঞ্চানন-সঙ্কলিত 'বিবাদ-ভঙ্গার্ণব' গ্রন্থের একথানি হস্তলিখিত পুথি রাজা রাধাকাস্ত দেবের লাইব্রেরিতে আছে।

'বিবাদ-ভঙ্গার্ণব' রচিত হইবার পর তর্কপঞ্চাননের মাসিক তিন শত টাকা বেতন সরকার বন্ধ করিয়।
দিলেন। কিন্তু হেষ্টিংসের আমলে যে এগার জন পণ্ডিত প্রথমে ব্যবস্থাপুস্তক সঙ্কলন করেন, তাঁহারা
কার্য্য শেষ হইবার পরও পেন্সন পাইয়া আসিতেছিলেন। ১৭৯৩, জানুয়ারি মাসে জগন্নাথ শশ্মা
গবর্ণর-জেনাবেল শোরকে পেন্সনের জন্ম একখানি আবেদন-পত্র পাঠান। পত্রথানি আমি ভারতগবর্ণমেন্টের দপ্তরথানায় আবিদ্ধার করিয়াছি:—

<sup>\*</sup> Miscellaneous Essays by H. T. Colebrooks, A new edition, with notes, by E. B. Cowell, (1878), i. 405, 473.

"হেষ্টিংস সাহেব যথন মহারাজা রাজবল্লভকে দিয়া আমার নিকট হিন্দু আইনগ্রন্থ সঙ্কলনের প্রস্তাব করিয়া পাঠান, তথন আমি উহাতে সম্মত হই নাই। তেষ্ট্রিংস তথন রামগোপাল ভাষালঙ্কার-প্রমুথ নদীয়ার এগার জন পণ্ডিতের উপর এ কার্যের ভার দেন। বহু পরিশ্রমের ফলে তিন বৎসরে সঙ্কলন-কার্য্য শেষ হুইলে, গ্রন্থের পাণ্ডুলিপি ইংলণ্ডে পাঠান হয়, কিন্তু অমুবাদ সুবোধ্য না হওয়ায় উচা কর্ত্তপক্ষের মনঃপ্ত চয় নাই। একথা শোর সাহেব আমাকে জানান। তিনি আমাকে হিন্দু আইনপুস্তক সম্ভলনে হস্তক্ষেপ করিতে, এবং রচনা শেষ করিয়া সার উইলিয়ম জোন্সের হাতে দিতে বলেন। আমি জানিয়াছি, পূর্ব্বোক্ত নদীয়ার পৃঞ্জিতেরা তাঁহাদের কার্য্য শেষ হইবার পর, এখনও নিয়মিতরপে মাহিনা পাইয়া আমিতেছেন। ভাবিয়াছিলাম, কার্য্যশেষে আমিও তাঁহাদের মত আমরণ বেতন পাইতে থাকিব। এই আশাতেই আমি কার্যভার গ্রহণ করি। আমার সঙ্কলিত আট শত পঠাৰ গ্রন্থানি ঠিকমত অন্দিত চইলে, আপনি পাঠ করিয়া ব্ঝিতে পারিবেন যে, উহা সম্কলন করিতে আমাকে কতটা পরিশ্রম করিতে হইয়াছে। গ্রন্থথানি সম্পর্ণ করিয়া আমি গত ফেব্রুয়ারি মাসে [১৭৯২] সার উইলিয়ম জোন্সকে দিয়াছি, এবং সেই অবধি আমার মাহিনা বন্ধ করা হইয়াছে। পর্কের আমি পরিবার ও শিষ্যবর্গ প্রতিপালন করিতে সমর্থ ছিলাম, কিন্তু এখন বৃহৎ সংসার পরিচালনে অশক্ত। ১৭৮৮, ২২এ আগস্ট আপনি অধীনকে এক থিলি পান দিয়া সম্মানিত করিয়াছিলেন। তাহাতে আমি বঝিয়াছিলাম যে, আমি কোম্পানীর চাকরিতে বহাল থাকিব। এই কারণে আমি আপনাকে নিবেদন করিতেছি যে, পর্বের আমাকে যাহা দেওয়া হইড. অনুগ্রহপূর্বক তাহা দিবাব আজ্ঞা দিয়া, বৃদ্ধ বয়সে আমাকে ও আমার পরিবারবর্গকে রক্ষা করুন।"\*

১৭৯৩, ১১ই জারুয়ারি বোর্ডের সভায় আবেদনপত্রথানি পাঠ করা হইল। জগন্নাথ শর্মার পাণ্ডিত্য ও সদ্পুণের সম্মান-স্বরূপ তাঁহাকে জীবনের অবশিষ্ট কাল মাসিক তিন শত সিকা টাকা পেন্সন দিতে বোর্ড সম্মত হইলেন, তবে একথা পরিষ্কার করিয়া জানান হইল যে, পণ্ডিতের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্র বা অপর কোন আত্মীয় এই পেন্সন পাইবে না।ক

১৮০৭ খ্রীষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে, শতাধিক বংসর বয়সে ত্রিবেণীতে তর্কপঞ্চাননের মৃত্যু হয়। মৃত্যুর দিন অবধি তাঁহার তীক্ষবৃদ্ধি ও স্মৃতিশক্তি স্লান হয় নাই। তাঁহাকে তীরস্ত করিলে তাঁহার

<sup>\*</sup> Public Dept. Consultation, dated 11 Jan. 1793, No. 11.

<sup>†</sup> Public Dept. Procdgs., dated 11 Jany. 1793.

জন্মাথ শর্মার পেলন-এসজে প্রব্র-জেনারেল বিলাতের কর্তৃপক্ষকে লেখেন :—"On our Proceedings of 11 Jany. 1793 a petition is recorded from Jagannath Sharma, the oldest Pandit in Bengal, and a man of great learning and of most respectable character......In consideration of the very favourable testimonies, we have recoived, of the petitioner, his great age, and numerous family, we have granted him a pension of Rs. 300 per mensem, but it is not to be continued after the death to his family or descendants."—Bengal Public Letter to the Court of Directors, dated Fort William 29 January, 1798, paras 56-57.

প্রধান নৈরায়িক ছাত্র বলেন, "গুরুদেব! নানা শাস্ত্র পড়াইয়া ব্ঝাইয়া দিরাছেন, ঈশ্বর কি বস্তু। কিন্তু ঈশ্বর কি বস্তু ভাহা এক কথায় ব্ঝাইয়া দেন নাই।"

অন্তর্জলী অবস্থায় তর্কপঞ্চানন ঈষৎ হাসিয়া, মনে মনে এই শ্লোকটি রচনা করিয়া ছাত্রকে বলিয়াছিলেন,—

"নরাকারং বদস্ত্যেকে নিরাকারঞ্জে কেচন। বয়ন্ত দীর্ঘসম্বন্ধাদ্ নারাকারাম্ ( নীরাকারাম্ ) উপাশ্মহে ॥

—এক দল ( ঈশ্বকে ) নরাকার বলেন, কেহ কেহ বা নিরাকারও বলেন। কিন্তু আমরা দীর্ঘসম্বন্ধের জন্ম ( অর্থাৎ বহুকাল গঙ্গাতীরে বাস করার জন্ম ) নারাকারাকে ( অথবা নীরাকারাকে ) উপাসনা করি।

ভগলী ঐতিহাসিক সমিতির অমুরোধে সরকার ত্রিবেণীতে তর্কপঞ্চাননের চন্ডীমগুণে মর্ম্মর-কলকের ব্যবস্থা করিয়াছেন। তাহাতে জগলাথ তর্কপঞ্চাননের মৃত্যুর তারিথ—ইং ১৮০৬ বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে। অক্যান্স স্থলেও আমি এই তারিখিটি দেখিয়াছি। উমাচরণ ভট্টাচার্য্য নামে তর্কপঞ্চাননের এক আত্মীয় পণ্ডিতের যে সংক্ষিপ্ত জীবনচরিত প্রকাশ করেন, সন্থাবত তাহাই ভিত্তি করিয়া এই তারিখটি চলিতেছে। কিন্তু জীবনচরিত হিসাবে এই পুস্তকখানির মূল্য খুব কম,—কেবল জনপ্রবাদ ও প্রচলিত গল্পের ভাগই ইহাতে বেশী। 'বিহুকোষ' বা স্বলচন্দ্র মিত্রের অভিধানেও তর্কপঞ্চাননের যে সংক্ষিপ্ত ইতিহাস পাওয়া ষায়, তাহাতেও ভুল তারিথ দেওয়া আছে। জগলাথের মৃত্যু-তারিথ—অক্টোবর, ১৮০৭। ভারত-সরকারের দপ্তরখানায় অনুসন্ধানকালে, গভর্ণর-জেনারেল লর্ড মিন্টোকে লিখিত, তর্কপঞ্চাননের পৌত্র কাশীনাথ শন্ধার একখানি আবেদন-পত্র আমার নজরে পরে। পত্রখানির তারিথ ও জানুয়ারি, ১৮০৮। কাশীনাথ লিখিতেছেন, "তাহার পিতামহ জগলাথ তর্কপঞ্চানন গত অক্টোবর মাসে শত্রের্থির উপর বয়সে দেহত্যাগ করিয়াছেন।" ইহা হইতে তর্কপঞ্চাননের মৃত্যু-তারিথ স্পষ্ট জানা যাইতেছে।

কাশীনাথের আবেদন-পত্তে প্রকাশ, "তর্কপঞ্চাননের মৃত্যুর সঙ্গে সঙ্গেই তাঁহার মাসিক তিন শত টাকা পেন্সন সরকার বন্ধ করিয়া দিয়াছেন; এই অর্থসাহায্য বন্ধ হইলে তর্কপঞ্চাননের পরিবারবর্গের সংসার চালান তুর্ঘট হইবে, সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার বংশধরগণের বিজামুশীলনের পুথও রুদ্ধ হইবে।" ক

১৮০৮, ৮ই জামুম্বারি সরকার হুগলীর ম্যাজিষ্ট্রেটকে কাশীনাথের আর্জীখানি পাঠাইয়া, তর্কপঞ্চাননের পরিবারবর্গের প্রকৃত অবস্থা অন্ধুসন্ধান করিতে আদেশ করিলেন।

১৮০৮, ১৩ই এপ্রিল হুগলীর জজ ও ম্যাজিষ্ট্রেট্ আর্ণ ষ্ট্র (T. H. Ernst) সাহেব উত্তরে কর্তৃপক্ষকে জানাইলেন.—

<sup>\*</sup> The humble petition of Kashinath Sharmana, grandson of the late Jagannath Tarka-panchanan most humbly sheweth unto your Lordship that the said Jagannath Tarka-panchanan...died in October last [1807] at the age of more than 100 years..." Public Dept. Con. 8 January 1808, No. 100.

<sup>†</sup> কাশীনাথের আবেদন-পত্রথানি আমি Modern Review (Sep. 1929. pp. 261-62) পত্তে প্রকাশ করিবাছি।

"তর্কপঞ্চাননের পরিবারবর্গ আট শত বিঘা জমির মালিক। এই জমি বিভিন্ন জেলায় অবস্থিত এবং ইহা হইতে বছরে আট শত টাকা আয় হয়। পরলোকগত জগয়াথ তর্কপঞ্চানন মহা খ্যাতিমান্ পুরুষ ছিলেন। তিনি তাঁহার বেশীর ভাগ সময় অসংখ্য ছাত্রের শিক্ষাদানকার্য্যে ব্যয় করিতেন। তাঁহার পেন্সনের টাকা বাহাল রাখিবার জক্ত তাঁহার পৌত্র কাশীনাথ আবেদন করিয়াছেন; দেখা ঘাইতেছে তর্কপঞ্চাননের পরিবার-বর্গের বিভায়্শীলন ও ছাত্রবর্গের অধ্যাপনা-কার্য্য বজায় রাখিবার জক্তই প্রধানতঃ কাশীনাথ এই আবেদন-পত্র পাঠাইয়াছেন। কিন্তু যতটা জানি, আবেদনকারী কাশীনাথ অথবা বংশের অক্ত কেছ তর্কপঞ্চাননের মত প্রতিভা বা উজমের অধিকারী হন নাই। এই পরিবারের একমাত্র গঙ্গাধরই খ্ব যোগ্য লোক। তিনি কয়েক বংসর কৃষ্ণনগরে জজপণ্ডিত ছিলেন; পিতামহ জগল্লাথের দেহত্যাগের মাস-কয়েক পূর্বের তাঁহার মৃত্যু হয়।"

ছগলীর ম্যাজিথ্রেটের এই পত্র পাইয়া গবর্ণর-জেনারেল কাশীনাথের আবেদন মঞ্জুর করা সঙ্গত মনে করেন নাই।

জগন্নাথ তর্কপঞ্চাননের কোন চিত্র আমি দেখি নাই। সম্প্রতি 'সোমপ্রকাশ' পত্তের পুরাতন সংখ্যাগুলি দেখিতে দেখিতে তাঁহার এক কোদিত মূর্ত্তির উল্লেখ পাইয়াছি। ১১ জানুয়ারি ১৮৬৪ তারিথের 'সোমপ্রকাশে' একথানি "প্রেরিত" পত্র প্রকাশিত হয়। প্রথানির অংশ-বিশেষ এইরূপ,—

"সেদিন মৃত মহাত্মা মাকু ইস কর্ণওয়ালিস সাহেবের সমাধিস্থান সন্দর্শন করিতে গিয়াছিলাম। সেমাধি গৃহটা অতি উৎকৃষ্ট এবং প্রস্তবর্গিত। উহার মধ্যস্থলে একটা প্রস্তব্যয় মঞ্চে মৃত মহাত্মার মুথাকৃতি ক্ষোদিত আছে, এবং তাহার এক পার্শে জগন্মান্ত পণ্ডিতবর জগন্ধাথ তর্কপঞ্চাননের ও অপর পার্শে একজন মৌলবীর পূর্ণ প্রতিমূর্ত্তি ক্ষোদিত রহিয়াছে। স্বাজীপুর।"

# পৃ. ১০৪-হরিহরানন্দনাথ ভীর্থস্বামী

হরিহরানন্দ সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ যাঁহারা জানিতে ইচ্চুক, তাঁহাদিগকে বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ৯ম পুস্তক 'রামচন্দ্র বিভাবাগীশ ও হরিহরানন্দ্রনাথ তীর্থস্বামী' পাঠ করিতে অন্ধুরোধ করি।

# পৃ. ১০৫—প্রাণকৃষ্ণ তর্কালস্কার

প্রাণকৃষ্ণ তর্কালস্কার পূঁড়া-নিবাসী কন্দর্প সিদ্ধান্ত ভট্টাচার্য্য মহাশরের পুত্র। তাঁহার পাণ্ডিত্যের খ্যাতি ছিল। দেওরান রামলোচন ঘোষের অক্সতম পুত্র দেবনারারণ ঘোষের অক্সরোধে প্রাণকৃষ্ণ একটি গঙ্গান্তোত্র রচনা করিয়াছিলেন; ইহা ১৮৪১ সনে পৃত্তিকাকারে মুদ্রিত হইরাছিল। এই রচনাটি আমি ১৩৪৪ সালের প্রথম সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিবৎ-পত্রিকা'র পুন্মু দ্রিত করিয়াছি।

#### পু. ১০৮--বাংলা ছাপার হরফের জন্মকথা

শিক্ষা, সাহিত্য ও সভ্যতার প্রসার মূদ্রাযম্ভ্রের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত বলিয়া এই সকল বিবয়ে বাঁহাদের আগ্রহ আছে, মূদ্রাযম্ভ্রের ইতিহাস সম্বন্ধেও সর্বনাই তাঁহাদের কেতিছ্বল দেখা গিয়াছে। এই কারণে ইউরোপে মূদ্রাযম্ভ্রের প্রবর্তন ও উন্ধতির বিবরণ অতি পুঞ্জামূপুঞ্জভাবে লিখিত হইয়াছে। আমাদের বাংলা দেশে মূদ্রাযম্ভ্রের ইতিহাস সেইরূপ স্ক্রভাবে আলোচিত ত হয়ই নাই, এমন কি তাহার সম্বন্ধে বিশেষ কোন অমুসন্ধানও হয় নাই। ইহার ফলে বাংলা দেশে মূদ্রণ ও ছাপার অক্ষরের প্রবর্তন সম্বন্ধে নানারূপ আন্তর্গধারণা প্রচলিত আছে। ইউরোপে পৃথক্ হয়ফ সাজাইয়া মূদ্রণরীতি প্রবর্তিত হইবার পূর্ব্বে কাঠের ব্লক হইতে পুস্তক ছাপা হইত। এই সকল ব্লকে পৃথক্ অক্ষর ব্যবহৃত হইত না, একটি পূর্চা একসঙ্গে থোদাই করা হইত। ইহা হইতে অনেকে অমুমান করিয়া থাকেন, বাংলা দেশেও প্রথমে কাঠের অক্ষর ব্যবহৃত হইয়াছিল। প্রকৃতপ্রস্তাবে এই ধারণা ভূল। এদেশে ছাপা ও ছাপার অক্ষরের প্রবর্তন করেন ইংরেজরা। স্তর্বাং যে-সময়ে উহার প্রবর্তন হইয়াছিল, ঠিক সেই সময়ে ইউরোপে ছাপার রীতি ও পদ্ধতি যেরূপ ছিল, সেই রীতি ও পদ্ধতি অমুমারী বাংলা হর্ম ও ছাপার উৎপত্তি হয়। এদেশের লোক যদি নিজের বৃদ্ধিতে নৃতন করিয়া মূদ্রণপদ্ধতি আবিদ্ধার করিত তাহা হয় তার বাবে ধাপে অগ্রসর হইবার কারণ থাকিত। কিন্তু তাহা হয় নাই বলিয়া বাংলা দেশে একেবারে প্রথম হইতেই পূথক্ সীসার টাইপ হইতে মূদ্রণরীতি প্রচলিত হয়।

বালো দেশে মুদ্রামম্ভের ইতিহাস থুব পুরাতন নয়। কোম্পানীর এক জন সিবিলিয়ান-ভাগানিয়েল ব্রাসি হলহেড কর্তৃক রচিত ও ১৭৭৮ সনে প্রকাশিত A Grammar of the Bengal Language পুস্তকে বাংলা ছাপার অক্ষর সর্ব্ধপ্রথম ব্যবহৃত হয়। বাংলা মুদ্রাযন্ত্রের ইতিহাসের স্ত্রপাত ইহা ছইতেই হয়। অধ্রাদশ শতাব্দীর শেষের দিকে বাংলা দেশে ইংরেজ-শাসন স্থপ্রতিষ্ঠ হইবার পর ইংরেজরা এদেশের ভাষা শিথিবার প্রয়োজন অমুভব করিতে আরম্ভ করেন। এই প্রয়োজনের বশে ওয়ারেন হেষ্টিংস যথন গবর্ণর-জেনারেল তথন ক্যাথানিয়েল ত্রাসি ইলহেড বাংলা ভাষার একটি ব্যাকরণ রচনা করেন। এই পুস্তক লিখিত হইবার পর প্রশ্ন উঠে বাংলা টাইপ ভিন্ন উহা কি করিয়া ছাপা যাইতে পারে 

প্রত্যার পূর্বের উইলিয়ম বোণ্টস্ বিলাতে এক প্রস্থ (ফাউণ্ট ) বাংলা অক্ষর তৈরি করাইবার চেষ্টা করিয়াছিলেন; কিন্তু উহা একেবারে বিফল হয়। এই অবস্থায় ওয়ারেন হেষ্টিংস চার্লস্ ( পরে সার্ চার্লস) উইলকিন্স নামে কোম্পানীর এক জন সিবিলিয়ানকে বাংলা অক্ষরের ছেনি কাটিয়া দিতে অনুরোধ করেন। উইলকিন্স এক জন স্থপণ্ডিত ব্যক্তি ছিলেন, ওয়ারেন হেষ্টিংসের উৎসাহে ভগবদগীতার ইংরেজী অন্থবাদ করিয়া ১৭৮৫ সনে প্রকাশ করেন, তৎপূর্ব্বে কোনও সংস্কৃত গ্রন্থ ইংরেজীতে অনুদিত হইয়া প্রকাশিত হয় নাই। এদেশের ভাষায় তাঁহার বিশেষ ব্যুৎপত্তি ছিল। তাহা ছাড়া তাঁহার নানা বিষয়ে আগ্রহ ও নিপুণতা ছিল। তিনি ইতিপূর্বে শুধু নিজের খুশীতে বাংলা অক্ষেরের ত্ব-একটি ছেনি প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ইহা ওয়ারেন হেষ্টিংসের জানা ছিল বলিয়াই তিনি উইল্ফিলকে বাংলা ছাপার অক্ষর তৈরি করিবার জন্ম অমুরোধ করেন। হল্ছেডের সহিতও উইল্কিন্সের বন্ধুত্ব ছিল। স্বতরাং তিনি সাগ্রহে এই কাব্দে প্রবৃত্ত হইলেন। উহার জন্ম তিনি নিজের

হাতে ছেনি কাটা, ঢালাই ও ছাপা প্রভৃতি সকল কাজ করেন। এই ভাবেই প্রথম বাংলা ছাপার হরফের প্রবর্ত্তন হয়। উইলকিন্সের এই কৃতিত সম্বন্ধে হল্হেড তাঁহার ব্যাকরণের ভূমিকার যাহা লিখিরাছেন, নিমে তাহা উদ্ধৃত করা হইল :—-

That the Bengal letter is very difficult to be imitated in steel will readily be allowed by every person who shall examine the intricacies of the strokes, the unequal length and size of the characters, and the variety of their positions and combinations. It was no easy task to procure a writer accurate enough to prepare an alphabet of a similar and proportionate body throughout, and with that symmetrical exactness which is necessary to the regularity and neatness of a fount. Mr. Bolts (who is supposed to be well versed in this language) attempted to fabricate a set of types for it, with the assistance of the ablest artists in London. But as he has egregiously failed in executing even the easiest part, or primary alphabet, of which he has published a specimen, there is no reason to suppose that his project, when compleated, would have advanced beyond the usual state of imperfection to which new inventions are constantly exposed.

The advice and even solicitation of the Governor General prevailed upon Mr. Wilkins, a gentleman who has been some years in the India Company's civil service in Bengal, to undertake a set of Bengali types. He did, and his success has exceeded every expectation. In a country so remote from all connexion with European artists, he has been obliged to charge himself with all the various occupations of the Metallurgist, the Engraver, the Founder and the Printer. To the merit of invention he was compelled to add the application of personal labour. With a rapidity unknown in Europe, he surmounted all the obstacles which necessarily clog the first rudiments of a difficult art, as well as the disadvantages of solitary experiment; and has thus singly on the first effort exhibited his work in a state of perfection which in every part of the world has appeared to require the united improvements of different projectors, and the gradual polish of successive ages."-N. B. Halhed: A Grammar of the Bengal Language. Preface, pp. xxii-iv.

হল্হেডের বাংলা ব্যাকরণ হুগলীতে এন্ডুনের ছাপাধানার মুদ্রিত হয়। সতরাং হুগলীকে বাংলা ছাপার জন্মস্থান বলা উচিত। ইহার পর বাংলা ছাপার কেন্দ্র প্রীরামপুরে স্থানাস্তরিত হয়। ১৮০০ সনে প্রীরামপুরে কেরী, ওয়ার্ড, মার্শম্যান প্রভৃতি মিশনরীরা ব্যাপটিষ্ট মিশন প্রতিষ্ঠিত করিয়া নানা উপায়ে এদেশে প্রীষ্টধর্ম প্রচারের চেষ্টা করিতেছিলেন। স্তরাং বাংলা পুস্তক ছাপা সম্বন্ধে স্বভাবতই

তাঁহাদের বিশেষ আগ্রহ হইবার কথা। এক দিকে এই মিশনরী আগ্রহ, আর এক দিকে প্রধানতঃ সরকারী আইন-আদালতের প্রয়োজন, এই হুইয়ের জন্ম বাংলা দেশে মুদ্রণমন্ত্রের প্রসার ও উন্নতি হইতে লাঙ্গি। হল্ছেডের বাংলা ব্যাকরণ প্রকাশিত হইবার সাত বৎসর পরে—১৭৮৫ সনে—জোনাথান ডানকান কৃত সারু ইলিজা ইম্পের রেগুলেশুনের বাংলা অমুবাদ "কোম্পানীর প্রেস" হইতে প্রকাশিত হয়। ইহাই বাংলা অক্ষরে মৃদ্রিত দ্বিতীয় পুস্তক বলিয়া প্রকাশ। তাহার পর এন বি. এডমন্টোন ১৭৯১ ও ১৭৯২ সনে কতকণ্ডলি রেগুলেশ্যন বাংলায় অমুবাদ করেন। ১৭৯২ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার কোন ছাপাথানায় সার উইলিয়ম জোন্স-সম্পাদিত কালিদাসের 'ঋতুসংহার' The Seasons নামে প্রকাশিত হয়। ইহাও সম্পূর্ণ বাংলা হরফে মুদ্রিত। ১৭৯৩ সনে বাংলা হরফে ছইখানি গ্রন্থ মুদ্রিত হয়: ইহার একথানি কর্ণওয়ালিসের কোডের হেন্রি পিট্সু ফর্ষ্টার কৃত বাংলা অনুবাদ; অপর্থানি কলিকাতা ক্রনিকল প্রেসে মুদ্রিত বাংলা অক্ষরে ছাপা প্রথম অভিধান 'ইঙ্গরাজি ও বাঙ্গালি বোকেবিলরি'। ১৭৯৭ খ্রীষ্টাব্দে জনু মিলারের The Tutor বা 'সিক্ষ্যা গুরু' কলিকাতার কোন প্রেসে মুদ্রিত হইরা বাহির হয়। ১৭৯৯ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতার ফেরিস এণ্ড কোম্পানীর প্রেসে ফর্ষ্টারের অভিধানের প্রথম থণ্ড মন্ত্রিত হইয়া প্রকাশিত হয়। । তত দিনে হলহেডের ব্যাকরণে যে অক্ষর ব্যবহৃত হইয়াছিল উইলকিন্সের শিষ্য পঞ্চানন কর্মকার তাহার কিছ উন্নতি করিয়াছিল। বাংলা ছাডা নাগরী ও ফার্সী ভাষায় ছাপার অক্ষরের প্রবর্তনও উইলকিন্সের চেষ্টায় হয়। ক যোল বংসর এদেশে কাটাইয়া ভগ্ন-স্বাস্থ্য লইয়া উইলকিন্স ১৭৮৬ সনে স্বদেশ গমন করেন। ১৮৩৬ সনের মে মাসে বিলাতে তাঁছার মৃত্যু হয়। বাংলা অক্ষর তৈয়ার করিতে প্রথম হইতেই উইলকিন্সের সহকর্মী হয় এক জন বাঙালী: তাহার নাম পঞ্চানন কর্মকার। উইল্কিন্স স্বহস্তে তাহাকে অক্ষরের ছেনি কাটা শিথাইয়াছিলেন। এই পঞ্চাননের কর্মপট্টতা ও কুতিত্বের উল্লেখ সমসাময়িক বহু বিবরণে পাওয়া যায়। হলুহেডের ব্যাকরণে যে বাংলা অক্ষর ব্যবহৃত হইয়াছিল, পঞ্চানন তাহা অপেক্ষা আরও স্থল্পর একটি সাট তৈয়ার করিয়াছিল। এই অক্ষরে ১৭৯৩ সনে কর্ণওয়ালিসের কোড মুদ্রিত হয়। অনেক দিন ধরিয়া এই অক্ষরের চলন ছিল। পঞ্চাননের জন্মই বাংলা হরফ নিশ্বাণ একটি স্থায়ী শিল্পে পরিণত হয়। মার্শম্যান তাঁহার বিখ্যাত জ্ঞীরামপুর মিশনের ইতিহাসে লিখিয়াছেন, ১৭৯৮ সনের গোড়ায় পত্রিকাদিতে বিজ্ঞাপিত হইয়াছিল যে "দেশীয় ভাষায় ছাপাব কাৰ্য্য চালাইবার জন্ম কলিকাতায় একটি অক্ষর-ঢালাইয়ের . কারথানা (letter foundry) প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে"; সার চার্লস উইল্কিন্সের নিকট শিক্ষিত লোকেরাই

সেখানে ছেনি-কাটার কাজ করিত।\$

<sup>† &</sup>quot;...he originated the models, prepared the materials, and shared the manual labor with his native assistants while he directed their operations.... To this fount of Bengalee types, he added others in the Nagree and Persian characters; and thus completely opened the way for the ultimate diffusion of knowledge throughout India."—The Friend of India for July 1818, p. 61.

<sup>;</sup> John Clark Marshman: The Life and Times of Carey, Marshman, and Ward, (1869), i. 80.

১৮০০ সনের গোড়া হইতে পঞ্চানন শ্রীরামপুরে ব্যাপটিট মিশনবীদের ছাপাথানার কাজ করিতে আরম্ভ করে। কেরী তথন সংস্কৃত ব্যাকরণ মূলণের জন্ম উপযুক্ত দেবনাগরী অক্ষরের কথা ভাবিতেছিলেন। এমন সময় পঞ্চাননকে পাইরা তিনি নিশ্চিস্ত হইলেন। তিনি অবিলম্পে পঞ্চাননকে নাগরী অক্ষরের একটি সাট রচনার নিযুক্ত করিলেন। দেবনাগরে বহু যুক্তাক্ষর থাকার সাত শত ছেনির প্রয়োজন হইরাছিল। ১৮০০ সনের গোড়ার এই কাজ প্রার অর্দ্ধেকটা অগ্রসর হয়।\* কাজটি সম্বর সম্পন্ধ করিবার জন্ম মনোহর নামে এক জন কর্মপট্ যুবককে পঞ্চাননের সহকারীরূপে নিযুক্ত করা হয়। এই মনোহর পঞ্চাননের জামাতা। ক এই কাজে নিযুক্ত থাকা কালে পঞ্চানন বাংলা অক্ষরের আরও একটি সাট তৈয়ার করে। নিউ টেষ্টামেন্টের প্রথম সংস্করণ যে-অক্ষরে মুদ্রিত হয়, এই নৃতন অক্ষর তাহা অপেক্ষা আকারে ছোট এবং দেখিতে আরও স্কল্ব। ঞ্চ ১৮০০ সনে এই নৃতন অক্ষরে নিউ টেষ্টামেন্টের বিতীয় সংস্করণ ছাপা হইতে আরম্ভ হয়।

শ্রীরামপুর মিশন পঞ্চানন কর্মকারকে পাইয়া শ্রীরামপুরে একটি টাইপ-ঢালাইয়ের কারখানা প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। শ্রীরামপুরের ছাপাখানায় প্রবেশ করিবার বংসর-তিনেক (১৮০৩-০৪) পরে পঞ্চাননের মৃত্যু হয়।ৡ পঞ্চানন ও তাহার শিষ্যবর্গ সম্বন্ধে শ্রীরামপুর মিশন ১৮০৭ সনে একথানি পত্রে যাহা লিখিয়াছিলেন, নিয়ে তাহার কিঞ্ছিৎ উদ্ধৃত করিতেছি:—

"Soon after our settling at Serampore the providence of God brought to us the very artist who had wrought with Wilkins in that work, and in a great measure imbibed his ideas. By his assistance we erected a letter-foundry; and although he is now dead, he had so fully communicated his art to a number of others.

\* ১৮০৪ সনে দেবনাগরী অবক্ষরের এই সাট তৈরারী হয়। ২০ সেপ্টেম্বর ১৮০৪ তারিখের ফোর্ট উইলিরম কলেজের কার্যবিবরণে প্রকাশ:—

#### SHANSCRIT AND BENGALEE DEPT.

A new and improved Devanagari type has been cast for the Sanskrit language under the superintendence of Mr. William Carey.

- 1. In the font there are types of all the compound letters.
- 2. By the construction of certain initial medial and final letters, the characters come in contact in the Press as in writing.
- A font of types in the Orissa character (being the first in that language) is now casting under the superintendence of Mr. Carey.—Home Miscellaneous Vol. No. 559.
- + শস্কুচন্দ্র মূখোপাধ্যায়ের নোটবছি হইন্তে জানা বার বে পঞ্চাননই জামাতা মনোহরকে ছেনি কাটার কাজ শেখার , ইহাদের উভরের বাড়ী ছিল ত্রিবেণীতে । B:P. o P., July-Sep. 1916, p. 140.
  - ! Marshman: The Life and Times of Carey, Marshman, and Ward, i. 178-79.
- § "One of the very men who had assisted Wilkins in the fabrication of his types, applied to the missionaries at Serampore when they had resided there only a few months; and though he died in about three years, it was not till he had instructed a sufficient number of his own countyrmen in the art; who, in the course of eighteen years, have prepared founts of types in fourteen Indian alphabets,..."—The Friend of India for July 1818, p. 64.

that they carry forward the work of type-casting, and even of cutting the matrices, with a degree of accuracy which would not disgrace European artists. These have cast for us two or three founts of Bengali; and we are now employing them in casting a fount on a construction which bids fair to diminish the expense of paper, and the size of the book at least one-fourth, without affecting the legibility of the character."—Memoir Relative to the Translations, 1807, as quoted by Geo. Smith, p. 181.

বাংলা ছাপার হরফের জন্মকথা-প্রসঙ্গে ১৮৩৪ সনের সেপ্টেম্বর মাসের 'দি ক্যালকাটা খ্রীষ্টান অবজার্ভার' পত্রে যাহা লিখিত হয়, এথানে তাহা উদ্ধ ত ক্রিলে অপ্রাসঙ্গিক হইবে নাঃ—

> "India had never seen printing in her own indigenous characters, till about twelve years before the arrival of the brethren Carey and Thomas in India. She was indebted for its existence to the ingenuity and unceasing efforts of Lieut. Wilkins, then a young man in the Bengal army, and now, the justly celebrated Dr. Wilkins. The attachment of this young man to Indian literature is testified both by Sir William Jones and by Nathaniel Brassey Halhed, Esq. the author of the first and the most elegant Grammar of the Bengalee language, which has yet appeared. This was printed at Hooghly, in 1784, with the first complete fount of Bengalee types Lieutenant Wilkins fabricated, respecting which, Mr. Halhed, then in the Civil Service, testifies in his preface, that in cutting this fount, Lieut. Wilkins performed all the various operations of the type founder, from cutting the punches with his own hand, to bringing them complete from the foundery.

> ...Suffice it to say, that when Mr. Ward had arrived from England with the printing apparatus, Bengalee types were still wanting. If written characters had been sent home to form the exemplar of a fount of Bengalee types, as Carey and Thomas had contemplated; it had been found that the cutting of 600 punches at eighteen shillings each, the price in England for cutting the smallest Roman character, rendered it impossible for Fuller and his associates to advance the sum of more than five hundred pounds sterling, for merely cutting a Bengalee fount of types.

But what appeared beyond the means of both Carey in India, and Fuller and his companions at home, providence was pleased to supply in a way quite unexpected. About two months after Carey's arrival at Serampore, with Mrs. Carey and his four sons, a native named *Punchanun*, of the caste of smiths, who had been instructed in cutting punches by Lieut. Wilkins, and had wrought at the same bench with him in cutting the Bengalee fount of types, applied to us for employment, offering to cut a fount at a rupee four annas each letter. Filled with gratitude to God for an occurrence so unexpected, we instantly retained him, and a fount of Bengalee types was gradually created, for about 700 Rupees, instead of £540 sterling, the price they would have cost in cutting at home.

The New Testament was brought through the press within eleven months, Carey having taken an impression of the first page, March the 18th, 1800, and the last page being printed February the 10th, 1801. With the Old Testament he proceeded at press without delay; and finding after he had occupied himself in translation so many years, that by far the greater part of the words in other dialects around him, derived from the same source, (the Sungskrit language,) were precisely the same in meaning and import, the translation of the New Testament into some of these, appeared quite within reach.—"Brief Memoir of the late Rev. W. Carey, D. D. [Abridged from Rev. Dr. Marshman's Funeral Sermon.]"—The Calcutta Christian Observer for September 1834, pp. 451-54.

মৃত্যুর পূর্ব্বে পঞ্চানন তাহার জামাতা মনোহরকে এবং আরও কয়েক জন ব্যক্তিকে ছেনি কাটা শিক্ষা দিয়া যায়। ইহারা আঠারো বংসর কালের মধ্যে চৌন্দটি বিভিন্ন বর্ণমালার টাইপ তৈয়ার করে।\*
মনোহর ৪০ বংসরেরও অধিক কাল শ্রীরামপুরে কাজ করিয়া চীনা, উড়িয়া প্রভৃতি নানা মুল্লাক্ষর প্রস্তুত করিয়াছিল। তাহার পুত্র কৃষ্ণ মিস্ত্রী আবার টাইপ তৈয়ার করিতে বিশেষ দক্ষতা দেখায়। ১৮৫০ সনে কৃষ্ণ মিস্ত্রীর মৃত্যু হয়। স্মতরাং দেখা যাইতেছে প্রায় সত্তর বংসরকাল ধরিয়া বাংলা হরফ তৈরি করিবার কাজে একটি পরিবারেরই প্রাহাল ছিল। কৃষ্ণ মিস্ত্রীর মৃত্যুর পর শ্রীরামপুর মিশন কর্ত্বক প্রকাশিত 'সত্যপ্রদীপ' নামক সাপ্তাহিক পত্রে পঞ্চানন, মনোহর ও কৃষ্ণ মিস্ত্রীর একটি বিবরণ প্রকাশিত হয়। উহা নিম্নে সম্পূর্ণ উদ্ধৃত হইল :—

"Panchanan's apprentice, Monohur, continued to make elegant founts of type in all Eastern languages for the mission and for sale to others for more than forty years, becoming a benefactor not only to literature but to Christian civilisation to an extent of which he was unconscious, for he remained a Hindoo of the blacksmith caste. In 1839, when he first went to India as a young missionary, the Rev. James Kennedy saw him, as the present writer has often since seen his successor, cutting the matrices or casting the type for the Bibles,...Serampore continued down till 1860 to be the principal Oriental typefoundry of the East."—Geo. Smith: The Life of William Carey (Everyman's Library edn.), p. 192.

"কৃষ্ণচন্দ্র মিল্লী।—আমরা অত্যন্ত খেদপূর্বনক উক্ত সূপ্রসিদ্ধ ব্যক্তির পরলোকপ্রাপ্তির সম্বাদ প্রকাশ করিতেছি। উক্ত কুঞ্চন্দ্রের পিতা অতি প্রসিদ্ধ মনোহর মিস্ত্রী। পিতা পুত্র হই জন অক্ষর ও প্রতিবিম্প্রভৃতি কোদনের বিভাতে স্পটু। তাঁহারা যে প্রকারে প্রসিদ্ধ হয়েন তদ্বিয়ে কিঞ্চিৎ লিখি। ইঙ্গরাভ লোককর্তৃ ক এই দেশ অধিকৃত হওনের পরও অনেক বংসরপর্য্যস্ত কোন বাঙ্গলা পুস্তক ছাপা হয় নাই। ১৭৭৮ সালে হালহেড সাহেব বাঙ্গলা ভাষা উত্তমরূপে শিক্ষা করণানস্তর তম্ভাষার ব্যাকরণ প্রকাশ করণেচ্ছুক হইলেন। পরস্ত বাঙ্গলা অকর কোদনের উপযুক্ত কোন ব্যক্তিকে না জানাপ্রযুক্ত উক্ত সাহেবের বন্ধু অতিপটু শিল্পকর্ম্মি উইলকিন্স সাহেব স্বহস্তে সমস্ত অক্ষর কোদন করিয়া ঐ ব্যাকরণ মৃদ্রিত করেন। তৎকালে কোনজমে মনোহর মিস্ত্রীর খণ্ডর পঞ্চানন মিস্ত্রীর সঙ্গে উক্ত উইলকিন্স সাহেবের সাক্ষাৎ হইয়াছিল। সাহেব তাঁহাকে বিজ্ঞ ও কর্মদক্ষ দেখিয়া ভাঁহাকে বাঙ্গলা অক্ষর কোদন করিবার শিক্ষা দিলেন। অনন্তর ১৭৯৯ সালে খ্রীষ্টীয় ধর্ম-প্রচারক কেরি সাহেব ও মার্শমান সাহেব ও ওয়ার্ড সাহেব প্রীরামপুরে বাস করণপূর্বক যন্ত্রালয় স্থাপন করিলে উক্ত পঞ্চানন মিল্লী তাঁহারদের নিকট কর্ম পাইয়া বাঙ্গলা ও দেবনাগর ও উড়িয়াপ্রভৃতি কতিপয় ভাষায় ধর্মপুস্তক প্রকাশার্থ তত্তন্তাষার অক্ষর ক্লোদন করিলেন। তাঁহার মরণানস্তর জামাতা মনোহর মিস্ত্রী তাঁহার পদে নিযুক্ত হইয়া শুভরের তুল্য বিজ্ঞ গুণবানপ্রযুক্ত ন্যুনাধিক পঞ্চলশ ভাষার অক্ষর ক্ষোদন করিয়াছিলেন তন্মধ্যে স্ত্কঠিন চত্বারিংশৎ সহস্র অক্ষর ঘটিত চীন ভাষার অক্ষর কার্চে ক্ষোদন করেন। এ মনোহর মিস্ত্রী আপনার পুত্র কৃষ্ণচন্দ্রকে উপযুক্ত পাত্র দেখিয়া তাঁহাকে স্বীয় কর্ম শিক্ষা করাইয়াছিলেন এবং ১২৪৫ সালে জ্রীরামপুরে যন্ত্রালয় স্থাপন করিয়া বংসরে২ পঞ্জিকা ও বাঙ্গলা ইঙ্গরাজি নানা পুস্তক মন্ত্রান্ধিত করিতেন। তিনি ১২৫৩ সালে লোকাস্তরগত হন তৎপরে কৃষ্ণচন্দ্র বিশিষ্টরপে পঞ্জিকা ও ইঙ্গরাজী বাঙ্গলা ও দেবনাগর অক্ষরে নানা প্রকার পুস্তক ও ছবি ইত্যাদি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ফলতঃ পিতা ও মাতামহ অপেকা কুঞ্চন্দ্র শিল্প কর্ম্মেতে অতি পটু। সীসার উপর অক্ষর কোদনে ষেমন পারগ তেমনও কাঠে প্রতিবিম্ব ও মর্ণ রোপ্যাদির অতি সুক্ষ কর্ম ঘটিত অলস্কার নির্মাণ করিতে পারগ। পঞ্জিকায় প্রকাশিত সকল প্রতিবিম্ব তাঁহার স্বহস্তে কোদিত হয়। আরো ব্যক্ত আছে অতি প্রেয়সী ভার্য্যার নিমিত্তে তিনি অপূর্ব্ব স্বর্ণময় এক হার নির্মাণ করিয়াছিলেন তাহার তুল্য স্থরচিত প্রায় ধনাঢ়োর বাটীতেও ছম্প্রাপ্য। আরো তিনি নিজবুদ্ধিমতে এক লোহময় যন্ত্র গঠন করিয়া তদ্বারা পুস্তকাদি প্রকাশ করিতেন। পরস্ক স্থবিজ্ঞ স্থপটু স্থরচক স্থশীল হইলেও কালের ক্ষমাপাত্র কে। গত গুক্রবারে কৃষ্ণচন্দ্র মিস্ত্রী সুস্বাস্থ্যাবস্থায় আমারদের যন্ত্রালয়ে ভ্রমণ করিতেছিলেন সেই দিবসে রজনীযোগে তাঁহার ওলাউঠার লক্ষণ হইয়াছিল রাত্র্যসানে অত্যস্ত তৃষ্ণাপ্রযুক্ত অধিকতর স্থশীতল জলপান করণানম্ভর বাকরোধ হইল ও অনবরত ্ অনিবারিত কাল ঘর্ম হইতে লাগিল তাহাতে রীতিমত গুরধাদি সেবন করিয়াও রবিবারের - প্রাত:কালে কালগ্রস্ত হইলেন। বয়স তেতাল্লিশ বৎসর হইয়াছিল। অতি আক্ষেপের বিষয় এই তাঁহার শোকানল সম্ভাপিনী বৃদ্ধা জননী ও সাধ্বী রমণী আছেন পুত্র ক্লামাত্র

নাই। প্রত্যাশা রামচক্র ও হরচক্র নামক তদীর সহোদরশ্বর বর্ত্তমান তাঁহারাও কর্মক্রম বটেন।"—'সত্যপ্রদীপ', ২৫ মে ১৮৫০, শনিবার।

ইহার পর বাংলা ছাপার হরফের যে উন্নতি হইয়াছে তাহাও অফুসন্ধানের যোগ্য।

#### প. ১০৮-- (ज. फि. शीयार्भन

শ্রীস্থালকুমার দে তাঁহার History of Bengali Literature in the Nineteenth Century পুস্তকের ২৬৪-৬৫ পূষ্ঠার পীয়ার্সনের বাংলা রচনাবলীর পরিচয় দিয়াছেন।

### १. ১०৮—উই नियम (कर्त्री

উইলিয়ম কেরীর কয়েকথানি জীবনচরিত আছে। কিন্তু সেগুলিতে বাংলা-সাহিত্যে কেরীর দানের কথা বিশেষভাবে আলোচিত হয় নাই। এ-সম্বন্ধে ১৩৪৬ সালের 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'র ২য় ও ৩য় সংখ্যায় প্রকাশিত শ্রীসজনীকাস্ত দাসের 'বাঙ্গালা গজের প্রথম যুগ' প্রবন্ধ পঠিতব্য।

#### পু. ১১৪—কমলাকান্ত বিভালন্ধার

১৮২৪ সনের জান্নুষারি মাসে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের পাঠারম্ভকাল হইতে কমলাকাস্ক বিভালস্কার মাসিক ৬০ বেতনে অলস্কার-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। তিনি এই পদে তিন বৎসর—১৮২৭ সনের মে মাস পর্যান্ত কাজ করিয়াছিলেন। বিভালস্কার সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপনা ত্যাগ করিয়া মেদিনীপুর আদালতের জজ-পশুত হন। ইহার পর তিনি কিছু দিন এশিয়াটিক সোসাইটিতে পশ্রিতের কর্ম করিয়াছিলেন।

১৮৪২ সনের ১ অক্টোবর হইতে সংস্কৃত কলেজে 'পুরাবৃত্ত' নামে একটি নৃতন শ্রেণীর উদ্ভব হয়। কমলাকাস্ত মাসিক ৮০ বৈতনে এই শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি ১৮৪৩ সনের আগষ্ট মাস পর্যাস্ত অধ্যাপনা করিয়াছিলেন। তাহার পর তিনি পীড়িত হইয়া ৮ই অক্টোবর তারিখে দেহত্যাগ করেন।

#### পু. ১১৬-- কলিকাভার সাধারণ পুস্তকালয়

এই পুস্তকালয় সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ ১৮৯০ সনের জুন সংখ্যা *The National Magazine* (New Series) পত্তে প্রকাশিত এইচ. বেভারিজ-লিখিত ''The Calcutta Public Library'' প্রবন্ধে পাওয়া যাইবে।

## পু. ১২৫—রামমাণিক্য বিভালকার

রামমাণিক্য বিভালকার মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাল্পী মহাশরের মাতামহ। 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'য় (১৩৩৮, ৪র্থ সংখ্যা) বিভালকার সম্বন্ধে শাল্পী মহাশরের একটি প্রবন্ধ প্রকাশিত হইরাছে। বিভালস্কার মহাশয় ১৮৪৫ সনের ২৬ জুন হইতে মাসিক ৫০ বেতনে কলিকাতা গ্রমেণ্ট সংস্কৃত কলেজের সহকারী সম্পাদক নিযুক্ত হন। এই পদে তিনি মৃত্যুকাল পর্যস্ত নিযুক্ত ছিলেন। ২৬ মার্চ ১৮৪৬ তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়।

#### পু. ১২৭—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা

এই সভা সম্বন্ধে গোবিন্দচন্দ্র বসাককে লিখিত রামগোপাল ঘোষের একখানি পত্র উদ্ধৃত করিতেছি:—

Calcutta 17th May 1838.

My dear Gobind,

You have, I presume, been already apprised of the progress that the new Society is making, yet I cannot forbear giving you a brief account of this. I send you one of our circulars. The circular was issued to the senior students of all the principal seminaries as well as to the young students of the same. I understand that about 300 young men were assembled (on the 12th March). What a gratifying sight this must have been to all true friends of India! What a circumstance of congratulation to us who were desirous of making a propitious beginning. But the proceedings were not quite so gratifying as one might wish. There was more talking than oratorical speaking. Two other good speeches were, nevertheless, made, which are so essential in attaching a due degree of importance to proceedings of this nature. The following officers were chosen on this occasion. President, Tara Chand, Vice-President Kala Chand Sett and myself, Secretaries Ram Tonoo Lahiry and Peary Chand Mitra, Treasurer Raj Kristo Miter. Committee Members are Krishna Mohun Banerjee, Rasik Lal Sen, Madhub Mulik, Peary Mohun. Bose, Tariny Churn Banerjea, and Raj Krishna Dey. Madhub has since resigned his post. Many important points were overlooked at this general meeting owing to the want of previous arrangement. Another observation that has been made to me by several is, that the leading few did all themselves without endeavouring to get all classes to take an active part in the matter. The result of this has been, as I gather from the report that a disaffection towards several is general amongst the members of the Society. This, however, I hope and trust, will be healed up before long. In one of the meetings of the committee I spoke rather warmly and perhaps harshly about the mismanagement of affairs. On this account, 2 or 3 members of the

committee have, I suspect, been so seriously offended that I do not know, if it would not be for the interest of the Society for me to resign. But I shall take no such step without consulting some friends. Let me drop this unpleasant affair and proceed on.

We have secured the use of the Sanscrit College Hall for our monthly meetings, but they have placed no furniture, and lights at our disposal. We shall therefore have to provide ourselves with these. We have imposed no compulsory contribution of any kind. But a voluntary subscription has been opened to raise funds. Let us have from you and other Roy Bahadoor friends liberal remittances. The Rev. Mr. Norgate has given us Rs. 50 through Krishna Mohun, (Banerjea) and another European calling himself a Friend to the Society has sent through me a donation of Rs. 50. I should have told you that Mr. (David) Hare has been made the Honorary visitor of our Society. first meeting took place last night (16th May 1838) and on the whole it was a gratifying one. It was a very dark night, and had been stormy and rainy in the evening, notwithstanding which a 100 young men were present—and heard with the utmost attention the discourse of the Rev. Krishna (Mohun Banerjea) "on the advantages of the study of history." It was as remarkable for its chaste and elegant language as well for the varied information with which it was replete. The illustrations were apt and striking, and were chiefly drawn from ancient History... Ramgopal Sanyal: A General Biography of Bengal Celebrities (1889), pp. 170-71.

৮ মার্চ ১৮৪৩ তারিখের 'বেঙ্গাল স্পেক্টেটর' পত্রে সাধারণ জ্ঞানোপাক্ষিকা সভা সম্বন্ধে এই সংবাদটি প্রকাশিত হয় :—

> সাধারণ জ্ঞানোপাৰ্জ্জিকা সভা।—গত মাদের ৮ তারিখে সংস্কৃত কালেজের হালে উক্ত সভার মাসিক বৈঠক হইয়াছিল, তথায় শ্রীযুত বাবু দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায় বঙ্গদেশে কোম্পানীর তাবৎ আদালতের এবং পোলিদের বর্ত্তমান অবস্থা বিষয়ক পত্র পাঠ করিতে আরম্ভ করিলে কাপ্তেন রিচার্ডসন সাহেব রাজবিদ্রোহ ভাবিয়া পঠনা রহিত করেন সেই পত্র এতন্মাদের ২ এবং ৩ তারিখের হরকরা পত্রে প্রকাশিত ইইয়াছে।

> দক্ষিণারঞ্জন বাব্র বাঞ্ছা এই যে তাঁহার লিখিত প্রস্তাব ক্ষুদ্র পুস্তকে মৃদ্রান্ধিত কাররা অল্পম্ল্যে সাধারণের সমীপে প্রেরণ করেন। কাপ্তেন রিচার্ডসন, কলিকাতা ঠার এবং ক্ষেণ্ড আব ইণ্ডিয়া ইহারা উক্ত বাব্র রচনায় দোষারোপ করিয়া তাঁহাকে রাজদ্রোহী বলিরা যে অপরাধী করিয়াভেন, এক্ষণে শ্বেষহীন পাঠকবর্গ তদ্বিষয়ের বিবেচনা করন। কাপ্তেন

#### সংবাদপত্রে সেকালের কথা

সাহেব উক্ত বাবুর রচনা পাঠকালে যে ব্যবহার করিয়াছিলেন তাহাতে উক্ত সভার সভ্যেরা অপমান বোধ করিয়া কালেজহাল পরিত্যাগ করিয়াছেন; এক্ষণে কৌজদারী বালাখানায় ৩১ নম্বরের বাটীতে তাঁহাদিগের বৈঠক হয়।

# পু. ১৩৩—ভবানীপুরে জগমোহন বস্থ-প্রতিষ্ঠিত ইউনিয়ন স্কুল

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডের ৪১-৪২ পৃষ্ঠায় তবানীপুরে জগমোহন বস্থা স্কুলের কথা আছে। বস্থা মহাশরের মৃত্যুর অন্তবহিত পরে, ২০ জান্থ্যারি ১৮৫৩ তারিখে "An Inhabitant of Bhowanipore" পরবর্তী ২৪এ জান্থ্যারি তারিখের The Hindoo Intelligencer পত্রে একখানি পত্র প্রকাশ করেন। এই পত্রে জগমোহন বস্থা ও তৎপ্রতিষ্ঠিত ইউনিয়ন স্কুলের কথা আছে। পত্রখানি এইরূপ:—

The sudden death of Baboo Juggo Mohun Bose of Bhowanipore, tho' at an advanced age, is deeply regretted by men of all classes. The eminent merits of the deceased; his placid and calm temper, his zeal for the cause of education; and his labors for its diffusion, are universally known. Throughout his whole life and throughout his connection with the place, no single inhabitant has ever had any cause but that of being pleased with his conversation and rejoiced at the pains he took disinterestedly for their welfare. The name of David Hare deserves to be [embellished] in letters of gold in the hearts of many [of our] educated countrymen at large and so is the name of Baboo Juggo Mohun Bose in a limited sphere. More than 37 years past, before many of the metropolitan Institutions had their existence, Baboo Jogo Mohun Bose had a school at Bhowanipore where English lessons had been daily given and prepared. Tho' not a professional teacher, his talents and leisure hours were devoted to the improvement of children of all classes with the co-operation of Sir Edward Ryan and his relative Major Ryan, with the assistance of David Hare and of the Ghosal Baboos of Kidderpore he made his school attain a very respectable name among the educational establishments in the country,—and tho' the Institution is not now in a similar condition, it was only on account of a broken constitution and the infirmities of age hastened by family losses, that he was unable to take so much pains for it as he did before, and this too for the setting up of a Missionary Institution on a very large scale in the place where to the utter shame and loss of our countrymen many send their

children. One circumstance may be added which is that almost all persons now holding respectable and creditable situations under Government and the agencies resident at Bhowanipore were educated in the Union School and formed their habits of life and business under the eyes of this man before whose time none of the middling and few of the higher classes set turbans on their heads and went to work. Such a man deserves to be remembered and his admirers are thinking of something best calculated to commemorate his memory in a manner suitable to their means.—The Hindoo Intelligencer for January 24, 1853, p. 28.

## পৃ. ১৪৯, ২৩৩—'নববিবিবিলাস' ও 'নবরাবুবিলাস'

১৮৫২ সনে প্রকাশিত 'নব বিবি বিলাদে'র একটি সংস্করণ ১৩৪৪ সালের আশ্বিন মাসে রঞ্জন পাব্লিশিং হাউস প্রকাশ করিয়াছেন। ইহাতে গ্রন্থকার-হিসাবে ভোলানাথ বন্দ্যোপাধ্যারের নাম আছে। ১৮৫৩ সনে প্রকাশিত 'নববাব্বিলাদে'র একটি সংস্করণ ছম্প্রাপ্য গ্রন্থমালার ৭ম সংখ্যক গ্রন্থকাপ প্রকাশিত হইয়াছে; ইহাতে গ্রন্থকার-হিসাবে "প্রমথনাথ শশ্মা" নাম আছে। প্রকৃতপক্ষে হুইটি নামই ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যারের ছন্মনাম। ইহার একটি প্রমাণ দিতেছি। ১৮৫১ সনে প্রকাশিত 'বাক্লালা কবিতা বিষয়ক প্রবন্ধ প্রস্তিকায় কবি রক্লাল বন্দ্যোপাধ্যার লিখিয়াছেন:—

"ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় কৃকবি নহেন, স্থকবিও নহেন, তদ্বিরচিত বাব্বিলাস বিবিবিলাস দৃতীবিলাস গ্রন্থে ইয়ংবেঙ্গাল ওল্ড বেঙ্গালের যথার্থ চিত্র বিচিত্রিত হইয়াছে,…!"
— 'ফুম্মাণ্য গ্রন্থমালা' নং ১০, পৃ. ১০।

# .পু. ১৫২—'পাকরাজেশ্বর' .

'পাক রাজেশ্বর:' বিশেশর তর্কালস্কার ভট্টাচার্য্য কর্ত্বক সংগৃহীত। ইহার প্রকাশকাল "শকাব্দাঃ ১৭৫৩। বাং ১২৬৮।" পাদরি লং এবং আরও কেহ কেহ ভুলক্রমে ইহার রচয়িতা-হিসাবে গোরীশঙ্কর তর্কবাগীশের নামোল্লেথ করিয়াছেন। ১২৬০ বঙ্গাব্দে "বর্দ্ধমানাধীশ্বর শ্রীল শ্রীযুক্ত মহারাজাধিরাজ মহতাপ চন্দ্ বাহাত্বরের আদেশমতে শ্রীযুক্ত গোরীশঙ্কর তর্কবাগীশ কর্ত্বক সংশোধিত" হইয়া পুস্তকথানি পুন্মু দ্রিত হয়।

# পু. ১৫৪—'দি পার্দিকিউটেড'

১৮৩১ সনের শেষ ভাগে প্রকাশিত The Persecuted নাটিকাথানি কৃষ্ণমোহন বন্দ্যোপাধ্যারের প্রথম মুজিত পুস্তক। পুস্তকথানি ছ্ম্মাপ্য। ১৯৪১ সালে Calcutta Municipal Gazette পত্তের ১৭শ বার্ষিক সংখ্যার আমি এই নাটিকাথানি পুনুমু ক্রিত করিরাছি।

## পু. ১৫৫—'বিপ্রভক্তি চন্দ্রিকা'

ইহা পুথির আকাবে তুলট কাগজে ছাপা, পৃষ্ঠা-সংখ্যা ১০। "কলিকাতা নগরে সমাচার চন্দ্রিকা যন্ত্রেণান্ধিতা শকাব্দাঃ ১৭৫৪"।

মতিলাল শীল ধর্মসভার প্রশ্ন করেন, "শুদ্রবৈষ্ণব ব্রাহ্মণের নমশ্য কি না। ঐ বৈষ্ণব ব্রাহ্মণকে প্রণাম করিলে ঐ ব্রাহ্মণ সেই বৈষ্ণবকে প্রণাম করিবেন কি না এবং শুদ্রবিষ্ণবের প্রসাদ ব্রাহ্মণ ভোজন করিতে পারেন কি না।" ধর্মসভার পণ্ডিতবর্গ—নিমাইচন্দ্র শিরোমণি, শস্কুচন্দ্র শর্মা, জরগোপাল তর্কালঙ্কার ও হরনাথ শর্মা এই প্রশ্নের উত্তরে যে ব্যবস্থাপত্র দেন তাহা ভাষার্থসহিত এই পুস্তিকার মৃদ্রিত হইয়াছে। এই প্রসাজে ধর্মসভার সম্পাদকরূপে ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়ের সহিত মতিলাল শীলের যে কয়থানি পত্র-ব্যবহার হয়, তাহাও ইহাতে স্থান লাভ করিয়াছে।

# পু. ১৫৬—যোগধ্যান মিঞ

১৮২৬ সনের এপ্রিল মাসে স্থির হয়, কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের সাহিত্য ও অলস্কার শ্রেণীর ছাত্রবর্গকে অস্ততঃ এক বৎসর ভাস্করাচার্য্যের লীলাবতী ও বীজগণিত পড়িতে হইবে। এই বিষয়ে অধ্যাপনাব জক্ষ পরবর্তী মে মাসে, উইলসন সাহেবের স্থপারিশে, যোগধ্যান মিশ্র নামে এক জন পণ্ডিত মাসিক ৮০ বেতনে নিযুক্ত হন। এই কর্মে নিযুক্ত হইবার পূর্বে যোগধ্যান তুই বৎসর উইলসন সাহেবের অধীনে পণ্ডিতের কার্য্য করিয়াছিলেন। ২১ নবেম্বর ১৮৪৯ তারিথে কাশীতে তাঁহার মৃত্যু হয়। তাঁহার স্থলে সংস্কৃত কলেজে প্রিয়নাথ শর্মা নিযুক্ত হন।

১৮৩৯ সনে সারস্থানিধি যন্ত্র হইতে যোগধ্যান মিশ্র (হরচন্দ্র ও উলেষ্টন সাহেবের সহযোগে) 'ক্ষেত্রতত্ত্বদীপিকা' দেবনাগর অক্ষরে প্রকাশ করেন। 'ক্ষেত্রতত্ত্বদীপিকা' হটনের ইংরেজী পুস্তক অবলম্বনে রচিত।

## পু. ১৬২—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ

অচ্যুতচরণ চৌধুরী-প্রণীত 'শ্রীহট্টের ইতিবৃত্ত' পুস্তকে প্রকাশ :—

"গোরীশঙ্কর ইটার পঞ্চ্ঞামে কৃষ্ণাত্রের গোত্রীর ব্রাহ্মণকৃলে ১৭৯৯ খৃষ্টান্দে জন্ম গ্রহণ করেন। ইহার পিতার নাম জগন্ধাথ ভট্টাচার্য্য। তথামের চতুস্পাঠীতেই গোরীশঙ্করের ব্যাকরণ ও সাহিত্য শিক্ষা সমাপ্ত হয়। তৎপূর্ব্বেই তাঁহার মাতৃবিয়োগ হইয়াছিল। তিনি বথন কিশোরবয়য়, পিতা জগন্ধাথ তথন পরলোক গমন করেন। পিতৃবিয়োগে গোরীশঙ্কর অত্যস্ত বিষাদিত হন এবং একদা রাত্রিযোগে কাহাকেও কিছু না বলিয়া বাটী পরিত্যাগপূর্বক নবন্ধীপ গমন করেন। তথন গোরীশঙ্করের বয়স পঞ্চদশ বর্ষ মাত্র, পঞ্চদশবর্ষীয় বালক অপরিচিত নবন্ধীপে, জনৈক অধ্যাপকের গৃহে উপস্থিত হইয়া ক্যায়াধ্যয়নের অভিপ্রায় জ্ঞাপন করেন। তথা গোরীশঙ্কর ম্থাকালে অধ্যাপক হইতে 'তর্কবাসীশ'

উপাধি লাভ করেন এবং কতিপন্ন মহান্ত্তব ব্যক্তির পরামশে কলিকাতায় আগমন করেন। কলিকাতায় অল্পকাল মাত্র অবস্থিতির পরেই তিনি শোভাবাজারের রাজ। কমলকৃষ্ণ দেব বাহাত্বের সহিত পরিচিত হন, গুণগ্রাহী কমলকৃষ্ণ তাঁহাকে সভাপণ্ডিত নিযুক্ত করিয়া মাসিক ২০ টাকা বৃত্তি, ও শোভাবাজারের বালাখানার বাসের জন্ম একটি বাটিকা নির্দারিত করিয়া দেন।" (৪র্থ ভাগ, পু. ৬৪-৬৬)

্গারীশঙ্কর উদারমতাবলম্বী ছিলেন; এ সম্বন্ধে তাঁহার নিজেরই উজি উদ্ধৃত করিতেছি। বীটন যখন কলিকাতায় বালিকা-বিভালয় স্থাপন করেন, তখন গৌরীশঙ্কর এই বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠা সমর্থন করিয়া লিখিয়াছিলেন:—

"আমরা কলিকাতা নগরে উপস্থিত হইয়া রাজা রামমোহন রায়ের সহিত প্রথম সাক্ষাৎ করি এবং তৎকালেই ব্যক্ত করিয়াছিলাম স্বদেশের কুপ্রথা ও সহমরণ নিবারণ এবং বিধবাদিগের বিবাহ, স্ত্রীলোকদিগের বিভাভ্যাস ইত্যাদি বিষয় সম্পদ্ধার্থ প্রাণপণে চেষ্টিত আছি, তাহাতেই রাজা রামমোহন রায় আমারদিগকে নিকট রাথেন, এবং সহমরণ নিবারণ বিষয়ে যথাসাধ্য পরিশ্রমে উক্ত রাজার আমুক্ল্য করি তাহাতে কৃতকার্য্যও হুইয়াছি, সহমরণ পক্ষাবলম্বি পাঁচ ছয় সহত্র পরাক্রান্ত লোকের সাক্ষাতে গ্রবর্ণমেন্ট হোসের প্রধান হালে লার্ড বেন্টিক্ক বাহাছ্রের সম্মুথে সহমরণের বিপক্ষে দণ্ডায়মান হইতে যদি ভয় করি নাই তবে এইক্ষণে ভয়ের বিষয় কি, এখন আমরা আপ্রনারদিগকে স্বাধীন জ্ঞান করি ইহাতে দানবকেই ভয় করি না মানব কোথায় আছেন,…।"

নানা সভা-সমিতি ও কল্যাণকর প্রতিষ্ঠানের সহিত গৌরীশঙ্করের যোগ ছিল। ১৮৫৯ সনের ৫ই ফেব্রুয়ারি তাঁহার মৃত্যু হয়।

গৌরীশঙ্কর একাধিক সংবাদপত্র পরিচালন করিয়া গিয়াছেন। সাংবাদিক হিসাবে তাঁহার প্রতিপত্তি কম ছিল না। তাঁহার পরিচালিত পত্রগুলির বিবরণ সংক্ষেপে দিতেছি; এগুলির বিস্তৃত বিবরণ আমার 'বাংলা সাময়িক-পত্র' গ্রন্থে জষ্টব্য।

- ১। 'জ্ঞানাধ্যেন'। ১৮৩১ খ্রীষ্টাব্দের ১৮ই জুন তারিথে দক্ষিণানন্দন মুখোপাধ্যায় এই সাপ্তাহিক পত্র প্রকাশ করেন। দক্ষিণানন্দন নামে সম্পাদক হইলেও ইহার সম্পাদকীয় কার্য্য সম্পন্ন করিতেন গৌরীশঙ্কর।
- ২। 'সম্বাদ ভাস্কর'। ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দের মার্চ মাসের প্রথম ভাগে এই সাপ্তাহিক পত্র সিমলা হইতে প্রকাশিত হয়।
- ্ত। 'সম্বাদ বসরাজ'। ১৮৩৯ খ্রীষ্টাব্দের ২৯এ নবেম্বর ইহা প্রকাশিত হয়। ১৮৫৭ খ্রীষ্টাব্দের ২রা ফেব্রুয়ারি তারিখে 'সম্বাদ রসরাজে'র তিরোধান ঘটে।
- ৪। 'হিন্দুরত্বকমলাকর'। ১৮৫৭ সনের ২৪এ ফেব্রুয়ারি ইহার প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়।
  গ্রন্থকার হিসাবেও গৌরীশঙ্করের য়থেষ্ট খ্যাতি ছিল। তিনি য়ে-সকল গ্রন্থ রচনা বা সঙ্কলন
  করিয়াছিলেন, প্রকাশকালসহ সেগুলির একটি তালিকা দিতেছি:—
  - ১। ভগবদ্গীতা—১ম অধ্যায় পর্যস্ত। ১২৪২ সাল (ই; ১৮৩৫)।

- ২। ভগবদ্গীতা---সমগ্র অংশের অত্যাদ। ইং ১৮৫২।
- ৩। জ্ঞানপ্রদীপ, ১ম খণ্ড। ২০ আবাঢ় ১২৪৭ (জুলাই ১৮৪০)।
- ৪। জ্ঞানপ্রদীপ, ২য় থগু। ১৬ মাঘ ১২৫৯ (২৮ জামুয়ারি ১৮৫৩)।
- ৫। ভূগোলসার। ২৫ কার্ত্তিক ১২৬০ (৯ নবেম্বর ১৮৫৩)।
- ৬। নীতিরত্ব। ১১ জুন ১৮৫৪।
- ৭। মহাভারত, ২য় থগু। সংশোধিত। উত্যোগ পর্ববাবধি স্বর্গারোহণ পর্বব। পৌষ ১২৬২।
- ৮। চণ্ডী। মূল ও গোবিন্দরাম সিদ্ধান্তবাগীশাদি টীকাকারগণসম্মতা টীকা সহিত। ১ বৈশাথ ১২৬৫ (১৩ এপ্রিল ১৮৫৮)

গৌরীশন্ধরের করেকটি প্রবন্ধ অমুবাদক সমাজ কর্তৃক প্রকাশিত 'সংবাদসার' পুস্তকে স্থান পাইয়াছে। ১২ জামুয়ারি ১৮৫৪ তারিথের 'সন্থাদ ভাশ্বরে' গৌরীশন্ধর লিথিয়াছিলেন:—

> "যদিও ১৮৪০ সালে আমরাই জ্ঞানাম্বেণ পত্তের সম্পাদক ছিলাম এবং সংবাদ কৌমূদী, সংবাদ স্থাকর ইদানীং সন্ধাদ ভান্ধর প্রভৃতি সমাচার পত্র হইতেই উক্ত গ্রন্থে অধিক বিষয় উদ্ধৃত হইয়াছে তাহার বহুলাংশই আমারদিগের লিখিত, বালকদিগের পাঠার্থ এই গ্রন্থ চলিত হইলে অমুবাদক সমাজাপেক্ষা আমরা অধিক সুখী হইব।"

গৌরীশঙ্কর সম্বন্ধে যাঁচার। বিস্তৃত বিবরণ জানিতে ইচ্চুক, তাঁচারা সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ৮ম গ্রন্থ 'গৌরীশস্কর তর্কবাগীশ' পাঠ করিবেন।

# পু. ১৬৪—গঙ্গাধর তর্কবাগীশ

গঙ্গাধর তর্কবাগীশ কুমারহট্ট-নিবাসী শিবপ্রসাদ তর্কপঞ্চাননের পুত্র। তিনি প্রথমে এম. অ্যান্স্লি (Anslie) ও অক্সাপ্ত সিবিলিয়ানের পণ্ডিত ছিলেন। তৎপরে ১৭ নবেম্বর ১৮২৫ তারিখে তিনি কীর্ত্তিচন্দ্র স্থারবন্ধের স্থলে মাসিক ৩০ বৈতনে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের তৃতীয় শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১৮৪৪ সনের জুন (?) মাসে তাঁহার মৃত্যু হয়; মৃত্যুর প্রাক্তালে মাসিক ৫০ বৈতনে তিনি সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণের ম্বিতীয় প্রেণীর অধ্যাপক ছিলেন।

তর্কবাগীশ মহাশবের ত্-একটি রচনার সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। সেগুলি সংক্ষেপে এই :---

- ১। 'সেতুসংগ্রহ'। রঙ্গীর-সাহিত্য-পরিবদের পুথিশালার ইহার একথানি পুথি আছে। পুথির পত্র-সংখ্যা ২৮৮। পুথিপাঠে জানা বার, ইহার রচনাকাল ১৭৫৭ শক (= ইং ১৮৩৫)।
- ১৮৭১ সনের জাত্ম্যারি মাসে গিরিশ তর্করত্ব সটীক 'মুগ্ধবোধং ব্যাকরণম্' প্রকাশ করেন; ইহাতে অঞ্চান্ত টীকার সহিত গঙ্গাধর-ক্বত মুগ্ধবোধ ব্যাকরণের টীকার সারাংশ মুদ্রিত হইয়াছে।
  - ২। 'খোসগঞ্জসার' (১৮৩৯)—ইহার কথা অক্তত্র আলোচিত হইরাছে।

গৈরিশচন্দ্র বিভারত্ব স্বর্রাচত "বাল্যজীবনে" লিখিয়াছেন :— "হালিসহর—কুমারহষ্ট-নিবাসী···গঙ্গাধর

···কলিকাতা সিমূলিয়া শিবচন্দ্র দাসের গলির ভিতর একথানি কুল্র বাটী ক্রয় করিয়া তথায় বাস
করিয়াছিলেন। তাঁহার সঙ্গে তাঁহার পুত্র গোবিন্দ বাস করিতেন। ঐ গোবিন্দ সংস্কৃত কালেজে
পাঠ.সমাপ্ত করিয়া ১২ বৎসবের পর শিরোমণি উপাধি পাইয়া তৎকালে স্থাপিত জ্বেলা হুগলীর কালেজে
পণ্ডিত নিযুক্ত হইয়াছিলেন।"— '৺গিরিশচন্দ্র বিভারত্বের জীবন-চরিত', হরিশ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য কর্ত্বক
প্রকাশিত (১৯০৯), পৃ. ৯।

## পু. ১৭০—'জ্ঞানাঞ্চন'

গৌরীকাস্ত ভট্টাচার্য্যের 'জ্ঞানাঞ্জন' পুস্তকের এই সংস্করণ আমি রাজা রাধাকাস্ত দেবের লাইব্রেরিতে দেখিরাছি। এই পুস্তকের প্রথম সংস্করণের প্রকাশকাল যে ১৭৪০ শক (১৮২১ সন ), তাহার প্রমাণ পুস্তকের গোড়াতেই আছে; যথা—"শাকে বহ্নি যুগাগচন্দ্রবিমিতে ছারম্মুতীনাং মতংমূলং রংপুরইঙ্গিতং সক্তৃকং সিদ্ধাস্তবিভাস্পদং পারগুভিতিনিন্দিতাভভিমতাচারাদি থগুং পুনঃ শাস্ত্রং বৈদিক তত্মার মভববিদ্বজ্জনানাংমূদে।" অর্থাৎ, বহ্নি ও যুগ ৪ অগ ৭ চন্দ্র ১ = ১৭৪০ শকে ছারম্মুতিরংমূল মত সক্তৃকে রংপুরে রচিত। এই সিদ্ধাস্তবিভাস্পদ, পারগুদ্ধি-অতিনিন্দিতাদি-অভিমত আচারাদি থগুন এবং বৈদিক শাস্ত্র ও তত্মার বিহুৎজনের আনন্দের নিমিত্ত হইল।

রংপুরে অবস্থানকালে রামমোহন রায় যখন প্রথম ব্রহ্মজ্ঞান প্রচার করেন, তখনু রংপুর জজআদালতের দেওয়ান এই গৌরীকাস্ত ভট্টাচার্য্যই তাঁহার বিরোধিতা করিয়াছিলেন। 'জ্ঞানাঞ্জনে'
রামমোহনের প্রতি কটাক্ষ আছে। ইহার ৪ পৃষ্ঠায় (২য় সং) আছে:—"মহাবিজ্ঞ [ রামমোহন ]…
বেদাস্তের বঙ্গভাষারচিত গ্রন্থের প্রথমে উক্ত প্রকার অনেক কথা লিখিয়াছেন এবং পারসীভাষাতে
অর্ব্যদেশীয় ভাষা সংস্তের্ভ অনেক প্রকার এমত কথা লিখিয়া প্রচার করিয়াছেন এ

'জ্ঞানাঞ্জন' পুস্তকের নৃতন সংশ্বরণ প্রকাশিত হইলে ৩০ জান্নুয়ারি ১৮৪০ তারিখের 'ক্যালকাটা' কুরিয়ার' পত্রে নিমাংশ 'হরকরা' পত্র হইতে উদ্ধৃত হইয়াছিল:—

"Gyananunyana.—A book under the above title has lately been written and published in the Bengally language, by Baboo Goury Kant Bhuttachargee a native gentleman of zillah Jessore, who is at present employed as Sheristadar under the salt agent at Tumlook. The author is a man deeply learnt in Oriental Literature and philosophy, which is amply testified by the work in question; he is also a man of extensive observation."

# त्र. ১**१**১—'श्चामगक्षमात्र'

কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের ব্যাকরণের অধ্যাপক কুমারহট্ট-নিবাসী গঙ্গাধর তর্কবাগীশই 'বোসগল্পসার' রচনা করেন। এ বিষয়ে পাদরি লং তাঁহার বাংলা পুস্তকের তালিকায় (পূ. ৭৫)

লিখিয়াছেন:—"Khos Galpa Sar, 1839, pleasing tales by Gungadhar Tarkavhagis, of Halishwar."

# 

৬ মার্চ ১৮১২ তারিখে কাঁচরাপাড়ায় ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের জন্ম হয়। শৈশবে তিনি ত্রস্ত ছেলে ছিলেন—লেখাপড়া বিশেষ শেখেন নাই, তবে মুখে মুখে ছড়া কাটিতে পারিতেন। অন্ধ বয়সে মাড়হীন হইবার পর ঈশ্বরচন্দ্র কলিকাতায় আসিয়া মাড়লালয়ে আশ্রয় গ্রহণ করেন; কলিকাতায় অবস্থানকালে তিনি অন্ধস্বর শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন। কলিকাতার পাথ্রিয়াঘাটা ঠাকুর-পরিবারের সহিত ঈশ্বরচন্দ্রের মাতামহ-বংশের পরিচয় ছিল। এই স্ত্রে ঈশ্বরচন্দ্র গোপীমোহন ঠাকুরের তৃতীয় পুত্র নন্দকুমার ঠাকুরের জ্যেষ্ঠ পুত্র ঝোগেন্দ্রমোহন ঠাকুরের সহিত পরিচিত হন। যোগেন্দ্রমোহন ঈশ্বরচন্দ্রের সমবয়য় এবং ঈশ্বরচন্দ্রের কবিতার গুণগ্রাহী ছিলেন। তাঁহারই সাহায্যে ঈশ্বরচন্দ্র 'সংবাদ প্রভাকর' প্রকাশ করেন। 'সংবাদ প্রভাকর' বাংলা ভাষায় প্রকাশিত প্রথম দৈনিক সংবাদপত্র। 'সংবাদ প্রভাকর' ঈশ্বরচন্দ্রের অদিতীয় কীর্ত্তি। তিনি আরও কয়েকখানি পত্রের সম্পাদনা করিয়াছিলেন। তাঁহার সম্পাদিত প্রত্বিভাগ্রির নাম :—

- (১) সংবাদ প্রভাকর।
- (২) সংবাদ রত্নাবলী।
- (৩) পাষগুপীড়ন।
  - ( 8 ) मः वान माधुवञ्जन।

ঈশবচন্দ্র গুপ্তের রচনাবলীর একটি তালিকা দিতেছি:—

- ২.। কবিবর ৺ ভারতচক্র রায় গুণাকরের জীবনর্ত্তান্ত। ইং ১৮৫৫।
- ৩। প্রবোধপ্রভাকর। ইং ১৮৫৮।
- ৪। হিত-প্রভাকর। ইং ১৮৬১।
- মহাকবি ৺ঈশরচক্র গুপ্ত মহাশয়ের বিরচিত কবিতাবলীর সার সংগ্রহ।
   রামচক্র গুপ্তের দারা সংগৃহীত। ইং ১৮৬২…।

১২৮১ সালে প্রকাশিত এই গ্রন্থাবলীর ৮ম সংখ্যা পর্যান্ত দেখিয়াছি, তাহার পর বোধ হয় আর কোন সংখ্যা প্রকাশিত হয় নাই। রামচক্র গুপ্তের সংস্করণ ছাড়া পরবর্তী কালে গুপ্ত-কবির গ্রন্থাবলীর অস্ততঃ আরও তিনটি স্বতন্ত্র সংস্করণ প্রকাশিত হইরাছিল:—

- (ক) কবিতাসংগ্রহ। বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যার কর্তৃক সম্পাদিত। ১ম থগু (১২৯২); ২য় থগু (১২৯৩)।
- (খ) কবিবর স্বর্গীয় ঈশবচন্দ্র গুপ্তের গ্রন্থাবলী। কালীপ্রসন্ন বিভারত্ম-সম্পাদিত। বস্ত্রমতী আফিস, আদিন ১৩০৬।

বস্থমতী আফিস হইতে পরে ১ম ও ২র ভাগ গ্রন্থাবলী বঙ্কিমচন্দ্রের ভূমিকা-সহ একত্রে প্রকাশিত হয়।

- (গ) গ্রন্থাবলী। ৺ঈশবচন্দ্র গুপ্ত প্রণীত। শ্রীমণীন্দ্রকৃষ্ণ গুপ্ত সম্পাদিত। ১ম ও ২য় খণ্ড, ১৩০৮ সাল।
- ७। तारमम् विकाम। हेः ১৮७०।
- ৭। সত্যনারায়ণের ব্রতক্থা। ১৯১৩। চু চুড়া, সাহিত্য-আলোচনা সমিতি হইতে প্রকাশিত।

ঈশ্বচন্দ্র গুপ্তের অনেকগুলি অপ্রকাশিত রচনা ১১শ-১৩শ বর্ষের 'বস্থধা' পত্রিকার প্রকাশিত হইয়াছে।

ঈশরচন্দ্র দীর্ঘজীবী ছিলেন না। ২০ জামুরারি ১৮৫৯ তারিখে, ৪৭ বংসর বরসে তাঁহার মৃত্যু হয়। বাঁহারা ঈশরচন্দ্র গুপ্ত সম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ পাঠ করিতে ইচ্চুক, জাঁহারা বঙ্গীয়-সাহিত্য-পরিষৎ কর্তৃক প্রকাশিত সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ১০ম পুস্তক 'ঈশরচন্দ্র গুপ্ত' পাঠ করিতে পারেন।

# পু. ১৭৫-- গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডে (২র সং. পৃ. ৪৪৩-৪১) "সম্পাদকীর"-বিভাগে গঙ্গাকিশোর সম্বন্ধে আলোচিত হইয়াছে। ইহার পর পরিষৎ হইতে প্রকাশিত সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার ১ম পুস্তক 'গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যে' আমি গঙ্গাকিশোর সম্বন্ধে আরও অনেক নৃতন তথ্য প্রকাশ করিয়াছি।

# পৃ. ১৭৫—'বাঙ্গাল গেজেটি'

বাংলা ভাষায় আদি সংবাদপত্র কোন্থানি, ইহা লইয়া অনেক দিন হইতে আলোচনা চলিতেছে। এক পক্ষের মতে জ্বীরামপুরের 'সমাচার দর্পণ'ই প্রথম বাংলা সংবাদপত্র। অপর পক্ষ বলেন, এই সম্মান গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রাপ্য।

১৮৫২ সনে ঈশবচন্দ্র গুপু তাঁহার 'সংবাদ প্রভাকরে' সংবাদপত্রের ইভিবৃত্ত প্রকাশ করেন; তাহাতে তিনি লেখেন যে, শ্রীরামপুর মিশন কর্ত্ত্ক ১৮১৮ সনে প্রবর্ত্তিত 'সমাচার দর্পণ' প্রথম বাংলা সংবাদপত্র নহে,—প্রথম বাংলা সংবাদপত্র 'ৰাঙ্গাল গেজেটি' ১২২২ কিখা ১২২০ (ইং ১৮১৫-১৬) সালে গঙ্গাখর ভট্টাচার্য্য কর্ত্ত্ক প্রকাশিত হয়। পাদরি লং ১৮৫০ সনে 'সমাচার দর্পণ'কে প্রথম বাংলা সংবাদপত্র বলিয়াছিলেন, ক কিন্তু ১৮৫৫ সনে—সম্ভবতঃ ঈশবচন্দ্র গুপ্তের উক্তি পাঠ করিয়া, তিনি পূর্ব্বমত বর্জ্জন করেন। ট তদবধি প্রথম বাংলা সংবাদপত্র কোন্থানি—এই লইয়া আলোচনা চলিয়।

<sup>#</sup> এই প্ৰবন্ধের ইংরেজী অনুবাদ ৮ যে ১৮৫২ তারিবের Englishman and Military Chronicle পাত্র প্রকাশিত হইরাছিল।

<sup>†</sup> The Calcutta Review for 1850, p. 145.

Long's Descriptive Catalogue of Bengali Works.

আসিয়াছে, কিন্তু কেইই এ-যাবৎ 'বাঙ্গাল গেজেটি'র কোন সংখ্যা আবিদ্ধার করিতে পারেন নাই। কিছু দিন পূর্বে এ বিষয়ে আমি কতকগুলি প্রমাণের সন্ধান পাই; গৌণ প্রমাণ হইলেও এগুলির দারা প্রতিপন্ন হয় যে, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৮১৫-১৬ সনে গঙ্গাধর ভট্টাচার্য্য কর্ত্ত্ব প্রকাশিত হয় নাই —হইয়াছিল ১৮১৮ সনে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য কর্ত্ত্ব; ইহাও মনে হয় যে, 'সমাচার দর্পণ' সম্ভবতঃ 'বাঙ্গাল গেজেটি'র অগ্রজ। কিন্তু 'বাঙ্গাল গেজেটি' বে বাঙালী-প্রবর্ত্তিত প্রথম বাংলা সংবাদপত্র, তাহা নিশ্চিত। প্রমাণগুলি প্র-পর উপস্থাপিত করিতেছি।

১১ জুন ১৮৩১ তারিথের 'সমাচার দর্পণে'র সম্পাদকীয় উক্তি পাঠে আমরা জানিতে পারি যে, প্রথম বাংলা সংবাদপত্র সম্পর্কীয় আলোচনার স্ত্রপাত হয়—১৮৫২ সনে ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্তের উক্তির অন্ততঃ বিশ বংসর পূর্বে। 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশ:—

> "দর্পণ ও বাঙ্গাল গেজেট। চদ্রিকার এক পত্র লেখক দর্পণে প্রকাশিত এক পত্রের উত্তর দেওনেতে কহেন দর্পণ যে প্রথম বাঙ্গলা ভাষার প্রকাশিত হয় ইহা তিনি স্বীকার করেন না এবং তিনি কহেন যে দর্পণ প্রকাশ হওনের পূর্বের গঙ্গাকিশোর নামক এক ব্যক্তি প্রথম বাঙ্গাল গেজেটনামে এক সম্বাদ পত্র প্রকাশ করিয়াছিলেন।\*

> ইহাতে আমারদের এই উত্তর যে আমারদের প্রথম সংখ্যক দর্পণ প্রকাশ হওনের তুই সপ্তাহ পরে অন্থমান হয় যে বাঙ্গাল গেজেটনামে পত্র প্রকাশ হয় কিন্তু কদাচ পূর্বের নহে। চন্দ্রিকার পত্র প্রেরক মহাশয় যত্তপি অনুগ্রহপূর্বেক ঐ বাঙ্গাল গেজেটের প্রথম সংখ্যার তারিথ আমারদিগকে নির্দিষ্ট করিয়া দেন তবে দর্পণের প্রথম সংখ্যার সঙ্গের ইহার পৌর্বাপর্যের মীমাংসা শীঘ্র হইতে পারে। যত্তপি তাঁহার নিকটে ঐ পত্রের প্রথম সংখ্যা না থাকে তবে ১৮১৮ সালের যে ইঙ্গলগুরি সন্থাদ পত্রে তৎপত্রের ইশ্তেহার প্রকাশ হয় তাহাতে অন্থেষণ করিতে হইবে। যেহেতুক ভারতবর্ষের মধ্যে বঙ্গ ভাষায় বে সকল সন্থাদ পত্র প্রকাশ হয় তল্পগ্রের দর্পণ আদি পত্র ইহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া তৎসন্ত্রম অনিবার্য্য প্রমাণ প্রাপ্ত না হইলে অমনি কদাচ উপেক্ষা করা যাইবে না।"—'সমাচার দর্পণ', ১১ জুন ১৮০১।

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়-সম্পাদিত 'সমাচার চন্দ্রিকা' পত্রের পুরাতন সংখ্যাগুলি পাওয়া যায় না, কাজেই আলোচ্য বিষয়ে আর কোন পত্র 'চন্দ্রিকা'য় প্রকাশিত হইয়াছিল কি না, জানিবার উপায় নাই। কিন্তু একপ অমুমান অসলত নহে যে, সেরপ কোন কিছু প্রকাশিত হইয়া থাকিলে 'সমাচার' দর্পণ'-সম্পাদক মস্তব্য সহ তাহা স্থীয় পত্রে পুন্মু দ্রিত করিতেন। স্মতরাং ১৮৩১ সনে যতটা তথ্য জানা ছিল, তদবলম্বনে 'সমাচার দর্পণে'র দ্বিধাহীন উক্তি এই প্রশ্নের সম্পূর্ণ মীমাংসা করিয়া দিয়াছিল।

১৮৩১ সন হইতে ১৮২০ সনে পিছাইয়া যাওৱা যাক। ১৮২০ সনে ত্রৈমাসিক 'ক্রেণ্ড অব ইণ্ডিরা'র প্রথম সংখ্যায় নিয়াংশ প্রকাশিত হয় :—

The first Hindoo who established a press in Calcutta was Babooram, a native of Hindoosthan...He was followed by Gunga

<sup>+ &#</sup>x27;नमाठात ठिक्का', ७ सून ১৮७১।

Kishore, formerly employed at the Serampore press, who appears to have been the first who conceived the idea of printing works in the current language as a means of acquiring wealth. To ascertain the pulse of the Hindoo public, he printed several works at the press of a European, for which having obtained a ready sale, he established an office of his own, and opened a book-shop. For more than six years, he continued to print in Calcutta various works in the Bengalee language, but having disagreed with his coadjutor, he has now removed his press to his native village. He appointed agents in the chief towns and villages in Bengal, from whom his books were purchased with great avidity; and within a fortnight after the publication from the Serampore press of the Sumachar Durpun, the first Native Weekly Journal printed in India, he published another, which we hear has since failed.—"On the effect of the Native Press in India," pp. 134-35.

'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিরা'র এই উল্কি 'বাঙ্গাল গেন্ধেটি' প্রকাশের ছুই বংসর পরে এবং রিলোপের এক বংসর পরে প্রকাশিত হয়, স্মুভর্মং ইহার মূল্য সমধিক।

এইবার আমরা ১৪ মে ১৮১৮ ও ৯ জুলাই ১৮১৮ তারিখের তুইটি বিজ্ঞাপন উদ্বৃত করিতেছি। '
এগুলি একেবারে সমসাময়িক সাক্ষ্য; এগুলি হইতে জানা যায়, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৪ই মে ও ৯ই
জুলাই তারিখের মধ্যে কোন-না-কোন দিনে প্রকাশিত হইরাছিল। তুইটি বিজ্ঞাপনের প্রথমটি
এইরূপ:—

HURROCHUNDER ROY begs leave to inform his Friends and the Public in general, that he has established a BENGALEE PRINTING PRESS, at No. 45, Chorebagaun Street, where he intends to publish a WEEKLY BENGAL GAZETTE, to comprise the Translation of Civil Appointments, Government Notifications, and such other Local Matter, as may be deemed interesting to the Reader, into a plain, concise, and correct Bengalee Language; to which will be added the Almanack, for the subsequent Months, with the Hindoo Births, Marriages, and Deaths.

Advertisement for insertion in this Gazette, will be received at 2 Annas per line. English and Persian, the same Price.

Gentlemen wishing to become Subscribers to this Weekly Publication will be pleased to send their Names to HURRO-CHUNDER ROY, at his PRESS, No. 45, Chorebagaun Street, where every information will be thankfully received.

The Price of Subscription is 2 Rupees per Month, Extras included. Calcutta, 12th May, 1818.

ৰিভীয় বিজ্ঞাপনটি এইরূপ :---

#### HURROCHUNDER ROY

Having established a BENGALEE PRINTING PRESS and a WEEKLY BENGAL GAZETTE, which he publishes on Fridays, containing the Translation of Civil Appointments, Government Notifications and Regulations, and such other LOCAL MATTER as are deemed interesting to the Reader, into a plain, concise and correct Bengalee Language, and having spared no pains or trouble to render it as interesting as possible, earnestly hopes that in consideration of the heavy expenses which he has incurred, Gentlemen who have a knowledge and proficiency in that language, will be pleased to patronize his undertaking, by becoming subscribers to the BENGAL GAZETTE. No publication of this nature having hitherto been before the Public, HURROCHUNDER ROY trusts that the community in general will encourage and support his exertions in the attempt which he has made, and afford him a small share of their Patronage.

Gentlemen wishing to become Subscribers to this WEEKLY PUBLICATION will be pleased to send their names to HURRO-CHUNDER ROY, at his Press, No. 145, Chorebagaun Street, where every information will be thankfully received.

The Price of Subscription is 2 Rupees per Month. Extras included.

Calcutta, Chorebagaun Street, No. 145.

বিজ্ঞাপন তুইটি হইতে নিঃসংশবে প্রমাণিত হইতেছে বে, 'বাঙ্গাল গেজেটি' ১৮১৫ বা ১৮১৬ সনে প্রকাশিত হর নাই,—হইরাছিল ১৮১৮ সনে, অর্থাৎ বে-বৎসর 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশিত হয়। এই সকল বিজ্ঞাপনে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রকাশকরপে গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের নামের স্থলে আমবা হরচন্দ্র রাবের নাম পাইতেছি। অনুসন্ধানে জানা গিরাছে, হরচন্দ্রেরও বাড়ী ছিল প্রীরামপুরে। রামমোহন রাবের 'আত্মীয় সভা'র সহিত তাঁহার বোগ ছিল। বামমোহন রাবের 'কবিতাকারের সহিত বিচার' পুস্তকের শেষ পৃষ্ঠায় তাঁহার নাম পাওয়া বায়। গঙ্গাকিশোরের 'বাঙ্গাল গেজেটি' বন্ধালরের তিনিও এক জন মালিক ছিলেন—এ কথার প্রমাণ 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া'র উদ্ধৃত অংশে ফ্রন্টর্য। স্থতরাং 'বাঙ্গাল গেজেটি' পত্রের প্রকাশকরপে হরচন্দ্র রাবের নাম বিজ্ঞাপনে ছাপা হইয়াছে বলিয়া, কাগজের সহিত গঙ্গা-কিশোরের কোন সম্পর্ক ছিল না, এরপ মনে করিবার স্থেত নাই।

পূর্বেই বলিয়াছি, 'বাঙ্গাল গেকেটি' ১৪ই মে হইতে ৯ই জুলাই ১৮১৮ তারিখের মধ্যে কোন দিন প্রকাশিত হইরাছিল— ইহা নিঃসন্দেহ। ঠিক কোন তারিখে প্রকাশিত হর, জানা না গেলেও, ১৮২০ সনে 'ক্রেণ্ড জব ইণ্ডিরা' জতি স্পষ্ঠভাবে বলিয়াছেন বে, ২৩ মে ১৮১৮ তারিখে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশের এক পক্ষ মধ্যে 'বাঙ্গাল গেকেটি' প্রকাশিত হয়। তথন 'বাঙ্গাল গেজেটি'র ছই জন

প্রিচালক—গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্য ও হরচন্ত্র রার জীবিত, কিছু তাঁহারা কেহ এই উজ্জির প্রতিবাদ করিবাছিলেন বলিয়া আমার জানা নাই। ইহা ছাড়া, ১৮৩১ সনে 'সমাচার দর্পণ'-সম্পাদকও দৃঢ়তার সহিত অফুরূপ কথা বলেন; তাঁহার মতে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র প্রকাশকাল 'সমাচার দর্পণে'র "কদাচ পূর্ব্বে নহে," "ভারতবর্বের মধ্যে বঙ্গভাবার যে সকল সম্বাদ পত্র প্রকাশ হর তন্মধ্যে দর্পণ আদি পত্র শীহা আমরা স্পষ্ট জ্ঞাত হইয়া" ইত্যাদি। এই কারণে 'সমাচার দর্পণ'কে 'বাঙ্গাল গেজেটি'র অপ্রক্ত মনে করিলে অসঙ্গত হইবে না।

এই প্রসঙ্গে একটি নৃতন সংবাদ সম্প্রতি জ্বানা গিয়াছে। ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দের জ্বান্ধ্যারি সংখ্যা 'এশিয়াটিক জ্বর্নালে' ১৮১৮ খ্রীষ্টাব্দের ১৬ই মে তারিখের 'ওরিয়েণ্টাল ষ্টার' পত্রিকা হইতে নিয়ের সংবাদটি মুদ্রিত হইয়াছে:—

#### BENGALEE NEWSPAPER.

From the Oriental Star, May 16.—Amongst the improvements which are taking place in Calcutta, we observe with satisfaction that the publication of a Bengalee newspaper has been commenced. The diffusion of general knowledge and information amongst the natives must lead to beneficial effects; and the publication we allude to, under proper regulations, may become of infinite use, by affording the more ready means of communication between the natives and the European residents.—The Asiatic Journal and Monthly Register (London) for January 1819, p. 59.

দেখা যাইতেছে, ১৬ মে ১৮১৮ তারিখে 'ওরিরেণ্টাল ষ্টার' কলিকাতার বাঙালী-প্রবর্ত্তিত একথানি বাংলা সংবাদপত্রের কথা জ্ঞাপন করিতেছেন। এই সংবাদপত্র যে 'বাঙ্গাল গেজেটি,' তাহাতে সন্দেহ নাই; কারণ, প্রীরামপুর হইতে 'সমাচার দর্পণ' প্রকাশিত হয় পরবর্তী ২৩এ মে (শনিবার) তারিখে। কিন্তু এই সংবাদটিকে আমি 'বাঙ্গাল গেজেটি' প্রকাশ সম্বন্ধে প্রমাণ বলিয়া মনে করিতে পারিতেছি না। আমার সংশ্রের কারণ বলিতেছি।

১৪ মে ১৮১৮ তারিখের 'গ্রমেণ্ট গেছেটে' প্রকাশিত, ১২ই মে তারিখযুক্ত একটি বিজ্ঞাপনে (ইতিপ্র্কেউ দৃত ) 'বাঙ্গাল গেছেটি' "বাহির হইবে" ("intends to publish") বলিয়া উল্লিখিত হইরাছে এবং 'ওরিষেণ্টাল স্টারে'র ১৬ই মে তারিখের সংবাদে দেখা যাইতেছে, "The publication of a Bengalee Newspaper has been commenced." তাহা হইলে ১২ই হইতে ১৬ই মে তারিখের মধ্যে কোন একটি দিনে 'বাঙ্গাল গেছেটি' প্রকাশিত হইরাছিল। 'বাঙ্গাল গেছেটি' প্রতি শুকাবার প্রকাশিত হইত, স্বতরাং ১৫ মে ১৮১৮ (গুক্রবার) তারিখে উহা প্রকাশিত হইরাছিল ধরিতে হইবে। 'বাঙ্গাল গেছেটি' "বাহির হইবে"—এই বিজ্ঞাপন ১৪ই মে বাহির হইবার প্র-দিনই ১৫ই মে তারিখে কাগজ বাহির হইরাছে এবং এই ১৫ই তারিখেই 'ওরিয়েণ্টাল ষ্টাবে'র সাহেব সম্পাদক সেই প্রক্রি দৃষ্টে সেই দিনই তাহার উপর মস্ভব্য লিখিয়াছেন ও সেই স্ক্রব্য তাহার পরের দিন অর্থাৎ ১৬ই প্রকাশিত হইয়াছে—এই জাজীয় তৎপরতা সে-বৃগ্গে সম্ভব ছিল কি না, বিশেষভাবে বিবেচ্য।

সে-যুগের ছাপাধানা ও সংবাদপত্র পরিচালন ব্যাপারে যাঁহাদের জ্ঞান আছে, তাঁহারাই বৃঝিবেন, ইহার মধ্যে কোন গল্তি থাকা সম্ভব। আমার বিশ্বাস, এই সংবাদের অর্থ—'বালাল গেজেটি' প্রকাশের আরোজন আরম্ভ হইরাছে; "the publication…has been commenced" কথাগুলির ছারা সম্পদ্দক মহাশ্র ইহাই বুঝাইতে চাহিয়াছেন।

এই সকল কারণে 'বাঙ্গাল গেভেটি' প্রকাশের সঠিক কাল নিরূপণ বিষয়ে 'ওরিয়েণ্টাল ষ্টারে'র সংবাদটি নিঃসংশরে গ্রহণ করা যায় না। যত দিন পর্য্যস্ত আরও বলবৎ প্রমাণ না পাওরা যাইতেছে, তত দিন পর্যাস্ত কোন্থানি প্রথম বাংলা সংবাদপত্র—এ-বিষয়ে চরম কথা বলা উচিত হইবে না।

# পৃ. ২৭০—স্কু বজ্রের ব্যবহার

এই প্রসঙ্গে ১৮৫১ সনের ১৬ই জুন (৩ আবাঢ় ১২৫৮) তারিখে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদর' বিশিয়াছিলেন :—

"আমরা যে বিষয় নিবারণের জন্ম অনেকবার লিথিয়াছি এবং আমারদিগের পত্র-প্রেরকেরা নানা প্রকার হেতৃবাদ দর্শাইয়া যাহা পরিত্যাগ করণার্থ সর্বব সাধারণকে অফুরোধ করিয়াছেন অ্চাপিও এতদেশীয় লোকেয়া তাহাতে ঘুণা বোধ করেন নাই, সে বিষয় এই যে সুন্দ্র বস্তু ব্যবহারে সবস্তু বিবস্তু প্রভেদ থাকে না শরীরাচ্ছাদন জন্ম বস্তু ব্যবহার করিতে इस, य रख পরিধান করিলে সর্ব্বাঙ্গ দেখা যায় সে বস্তু পরিধানে প্রয়োজন কি, ইংরাজদিগের भरिं। ऋचा बख बावहात श्रीय नाहे, यवन कांकीरवतां छ ऋच बख बावहात करवन ना, হিন্দুদিগের মধ্যেও হিন্দুস্থানীয় লোকেরা সরু বস্ত্র পরেন না, কেবল বন্ধ রাজ্যের মধ্যে সরু কাপড়ে স্ত্রী পুরুষ সাধারণ সকলের দৃষ্টি পড়িয়াছিল, এই কারণ ঢাকা, চন্দ্রকোণা শাস্তিপুরাদি স্থানে স্ক্র বস্ত্র নির্মাণারম্ভ হয় এ তিন স্থানীয় বস্ত্রেতেই বঙ্গ দেশীয় পুরুষ পুরুষীগণ সম্পট লম্পটী হইয়া উঠিয়াছেন, যাঁহারা স্থন্ধ বস্তু পরেন তাঁহারদিগের কি না দেখা যায়, বিশেষতঃ স্নান করিয়া উঠিলে শরীরের সর্বাঙ্গের স্ক্র রোম পর্য্যস্ত অন্য লোকের দৃষ্ট হয়, ইহা দেখিয়াও এতদেশীয় মাক্তবর মহাশয়গণ আপনারদিগের পরিবারাদির মধ্যে এই কুব্যবহার রাধিয়াছেন ইহাতে আমরা পূর্ব্বাপর আক্ষেপ করিয়া আসিতেছি এইক্ষণে শ্রবণে আনন্দিত হইলাম বৰ্দ্ধমানাধীশ্বর মহারাজা তাঁহার অধিকার হইতে সুক্ষ বস্ত্র ব্যবহার উঠাইয়া দিয়াছেন এবং ঘোষণা করিয়াছেন তাঁহার অধিকারে কেহ সুক্ষ বস্ত্র পরিধান করিতে পারিবেন না, ষদি করেন তবে দণ্ড যোগ্য হইবেন, এবং অন্ত দেশীয় মাত্ত লোকেরা স্কুল বল্প পরিয়া নিকট গেলে তাঁহারদিগের সহিত আলাপ করিবেন না, শ্রীযুতের পত্তনীদার কোন জমীদার সক ধুতি চার্দর পরিয়া মহারাজের সহিত সাক্ষাৎ করিতে গিয়াছিলেন, শ্রীমন্মহারাজ বাহাত্মর তাঁহার নমস্বারী অর্থাৎ নজর গ্রহণ করেন নাই, মহারাজ হিন্দু স্থানীয় বাদশাহদিগের ব্যব্হারামূরণ পরিচ্ছদ পরেন, ঘণ্টারং পরিচ্ছদ পরিবর্তন করেন, ফলে বর্দ্ধমানাধীশব ঐ ঘুণিত ব্যবহার রহিত করণের আদি পুরুষ ইইলেন অতএব আমরা তাঁহার নিকট বাবজ্জীবন वाधिक थाकिनाम, এবং এই সময়ে খাবণ হইল নব্দীপাধিপতি মহারাজ জীল জীশচন্দ্র বার

বাহাত্বও মোটা কাপড় ব্যবহার করেন, তাঁহার পরিধের ধুতি চাদর দেখিরাছি, তিনি স্ক্র বস্ত্র পরেন না, অতএব এতদেশীয় মহারাজাধিরাজ বাহাত্রদিগের মধ্যে যে স্ক্র বস্ত্র ম্বণাম্পদ হইরাছে ইহাতে আমরা আহ্লাদিত হইলাম।

বৰ্দ্ধমানাধিপতি আর এক সংঘোষণা করিয়াছেন তাঁহার কর্মাধ্যক্ষ বা আত্মায়াস্তরক্ষাদি কেই মিথ্যা কথা কহিতে পারিবেন না, মিথ্যা কথা কহিলে দণ্ড করিবেন ইহাতে আমরা শ্রীযুত্তকে শতং ধ্যাবাদ প্রদান করিলাম, প্রমেশ্বর করুন শ্রীমন্মহারাজের এই উজোগে পৃথিবীময় সত্য স্থাপন হউক।"—ভাস্কর, ১ আষাঢ়।

# **१.** २१२··· —नाष्ट्रां जिनश

যাঁহারা বঙ্গীয় নাট্যশালার বিস্তৃত ইতিহাস জানিতে ইচ্চুক, তাঁহারা পরিবং-প্রকাশিত 'বঙ্গীয় নাট্যশালার ইতিহাস' (২য় সংস্করণ, ১৩৪৬) পাঠ করিতে পারেন।

## পু. २৯१--- महत्राम महत्रिन

১৮১২ সনে মহসিনের মৃত্যু হয়। ১৯০৮ সনে সৈয়দ হাসেন তাঁহার সম্বন্ধে একটি সচিত্র প্রবন্ধ প্রকাশ করেন (Bengal: Past & Present, Jany.—July, 1908, pp. 62-73).

## y. ०२ e-- मिल मील

মতিলাল শীলের মৃত্যু হইলে ২২ মে ১৮৫৪ তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' বাহা লিথিয়াছিলেন, তাহার ইংরেজী অমুবাদ 'হিন্দু ইণ্টেলিজ্যানার' পত্রে প্রকাশিত হয়। এই অমুবাদটি নিম্নে উদ্ধৃত হইল :—

We announce with extreme regret and tears in our eves that the richest and the most virtuous Baboo Motilal Seal has fallen a victim to that cruel malady, cholera. He expired at about one o'clock on the morning of Friday last [20th May] on the banks of the river, surrounded by his sons and nearest relatives, while repeating the name of God....There are few men now living, who can be compared with the late Babu for good sense, candid temper, and charitable disposition. He began life as a common tradesman, and after acquiring a sufficient knowledge of his profession, aided by natural good sense, he amassed an immense fortune. It is impossible for us to give an exact idea of the amount of his wealth; but suffice it to say that although he lost about 70 or 80 lacks of Rs. in various speculations and law suits, he always stood unshaken. Baboo Motilal never, never gave false hopes to his dependents. It is said that he was always a straight forward man and spoke truth on all occasions; and that

in order to preserve the dignity of his high position, he spent, without hesitation, large sums of money. This munificence of the Baboo has given rise to remarks from some men; but every one, we believe, will admit that it is the first duty of a man to preserve his own dignity. The Thakur Bari, which he has established in his garden at Belgariah and the daily distribution of boiled rice to hundreds of the poor will remain lasting monuments of his liberality here and make him acceptable before his Maker. Moti Baboo showed no common zeal for the education of the people of this country; for at his own expense he established and supported the Seal's Free College, which a few months back was incorporated with the Metropolitan College; and the late Baboo has all along paid 400 Rs. monthly towards the expense of this institution. We hear that at the time of his death, he desired his sons to do the same. These and the other liberal acts of the Baboo would, no doubt, be remembered by the latest posterity. Baboo Motilal Seal was always distinguished for his liberality towards his countrymen. He used to support many families, the members of which have become inconsolable by his sudden death. ... Moti Baboo was the originator of many charitable institutions and the saying that "that man is most worthy, who is the architect of his own fortune," might properly be applied to him -The Hindu Intelligencer, May 29, 1854.

# পু. ৩৪০—কার ঠাকুর কোম্পানী

কয়েক বংসর পরে কার ঠাকুর কোম্পানীর কুঠী বন্ধ হইয়া যায়। ১৮৪৮ সনের ৪ এপ্রিল তারিথে 'সংবাদ প্রভাকর' লিথিয়াছিলেন :---

"আমরা ইংরাজী পত্র দ্বারা অবগত হইলাম যে মিসুয়ার্স কার ঠাকুর কোম্পানির অংশিগণ এক সরকালর পত্র দ্বারা মহাজনদিগ্যে প্রকাশ্য সভায় আহ্বান করিয়াছেন, গত জায়ুআরি মাসে তাঁহারা চলিত কার্য্য রহিত করত এরূপ নিয়ম করিয়াছিলেন যে বাবু দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর ও বাবু গিরিন্দ্রনাথ ঠাকুর মহাজনদিগের হিসাবাদি দৃষ্টি করিয়া পাওনা সকল পরিশোধ করিয়া দিবেন, দেনা রাখিবেন না, কিছু গত ১ আপ্রিল তারিখে উক্ত বাবুরা হোসের ঋণ প্রদানে অক্ষম হইয়া মহাজনদিগ্যে আহ্বান করণে বাধ্য হইয়াছেন, এই সংবাদ লিখনকালীন আমারদিগের বিশেষ তঃও হইতেছে, যেহেতু কার ঠাকুর কোম্পানিরা বিশেষ সন্ত্রান্ত ছিলেন, তাঁহারা অতি স্থানিয়মে বাণিজ্য কার্য্য করিতেন, অধুনা ঋণ প্রশোধ করণে অক্ষম হইলেন, ইহার পর অক্সাশ্য হোসের ভাগ্যে কি হয় ভাহা কিছুই বলা বায় না।"

## थृ. ७**१১**—রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায়

রাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যায় ১৮৫২ সনের ২৫এ ডিসেম্বর পরলোকগমন করেন। তাঁহার মৃত্যু-প্রসঙ্গে পরবর্ত্তী ২৭এ ডিসেম্বর তারিথে 'সংবাদ পূর্ণচন্দ্রোদয়' লিথিয়াছিলেন :—

"আমরা থেদ পূর্ব্বক প্রকাশ করিতেছি নিমতলা নিবাসি মহাধনসম্পন্ন পরাধামাধব বন্দ্যোপাধ্যার মহাশর গত পরস্ব আকস্মিক পক্ষাঘাতে পার্থিব লীলা সম্বরণ করিয়াছেন। উক্ত মহাশয় কলিকাতা নগরীর মধ্যে অতি প্রাচীন ছিলেন ধনবান সম্ভ্রাস্ত ভদ্রজন মধ্যে তাদৃশ অধিকবয়স্ক ব্যক্তি আর বিতীয় নাই, অতএব তাঁহার আকস্মিক পরলোক গমনে সকলেই হৃঃথিত হইবেন। উক্ত মহাশয় প্রত্যহ সায়ং প্রাতঃ শকটারোহণে ভ্রমণ করিতেন গত পরশ্ব প্রাতঃকালে নিয়মানুসারে ভ্রমণ করিতে ধান বেলা নবম ঘটিকার সময় প্রত্যাগমন করিয়া বাটী প্রবেশ মাত্রে পক্ষাঘাতগ্রস্ক হইয়া হুই চারি ঘণ্টার মধ্যে প্রাণত্যাগ করেন।"

# পৃ. ৩৯৯ – বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনা

১৮৫২ সনের ২রা মার্চ তারিথের 'সংবাদ প্রভাকর' হইতে নিমোদ্ধৃত অংশে বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনার পরিচয় পাওয়া যাইবে:—

"…এক্যমতে সভা স্থাপনা পূর্ব্বক স্বদেশের সোভাগ্যের বিষয় বিবেচনা করণের প্রথা এখানে অতি বিরল, সতী রীতি নিবারণ মূলক আইনপত্র প্রকাশ হইলে হিন্দুরা এক্যমতে যে এক ধর্মসভা করিয়াছিলেন তাহাতে একতা বন্ধন হওয়া দূরে থাকুক বরঞ্চ তাহার উচ্ছেদ হইয়াছে, ঐ সভার কল্যাণেই দলাদলির ঢলাঢলি কাণ্ড এই বঙ্গরাজ্যে উপস্থিত হইয়া পিতাপুত্রের বিচ্ছেদ ঘটাইয়াছে, জাতিমারণ, বিষ্ণুমরণ, গোময় ভক্ষণ, বান্ধণের বৃত্তিচ্ছেদ প্রভৃতি বিবিধ প্রকার অনিষ্টের স্থচনা হইয়াছে, ধর্মসভার পরে রাজকীয় বিধয়ের বিবেচনা জন্ম অপর যে একটা সভা হইয়াছিল তন্মধ্যে বঙ্গভাষা প্রকাশিকা সভাকে প্রথমা বলিতে হইবেক, ঐ সভায় মৃত মহাত্মা রায় কালীনাথ চৌধুরী, বাবু প্রসন্ধর্মার ঠাকুর, মুন্সিআমীর প্রভৃতি অনেক ব্যক্তিরা রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছিলেন, নিষ্কর ভূমির কর গ্রহণ বিষয়ক প্রস্তাবের অতি স্কুচারু বিচার হয়, জিলা নদীয়ার বর্ত্তমান ় প্রধান সদর আমীন শ্রীযুত রায় রামলোচন ঘোষ বাহাত্র গ্বর্ণমেণ্টের পক্ষ হইয়া অনেক প্রকার বিতর্ক উপস্থিত করিলে মহাশয়ের প্রভাকর পত্রে তাহার স্কচারু বিচার হইয়াছিল ঐ সময়ে সম্বাদ ভাস্কর পত্রের জন্মগ্রহণও হয় নাই, কিন্তু কেবল একতার অভাবে ঐ সভার উচ্ছেদ হইয়াছে, বায় কালীনাথ চৌধুবী প্রভৃতি মহাশয়েরা ব্রহ্মসভা পক্ষে থাকাতে ধর্ম-সভাব লোকেরা ভাহাডে সংযুক্ত হয়েন নাই, বঙ্গভাবা প্রকাশিকা সভার পতন কারণ শ্বরণ হইলে আমারদিগের অস্তঃকরণে কেবল আক্ষেপ তরঙ্গ বৃদ্ধি হয়, ঐ সভার পরে মৃত মহাত্মা বাবু বারকানাথ ঠাকুর মহাশয়ের বিশেষ প্রষয়ে ভূম্যধিকারি সভা নামে অপর এক সভা স্থাপিত হয়, মেশ্বর মহাশ্রেরা যদি অনেক প্রকার সংকর্ম সাধনের অমুষ্ঠান করিয়াছিলেন

তাঁহার সহিত প্রর্ণমেণ্টের প্রাদি লেখা চলিরাছিল, দশ বিঘা পর্যস্ত বন্ধত্র ছাড় দিবার নিরম ঐ সভার উভোগেই হইরাছে, তথাচ তাহা স্থায়ি হয় নাই, ধারকানাথ বাবুর পতনেই সভার পতন হইরাছে।

বিজ্ঞ সম্পাদক মহাশর আপনি উত্যোগী হইয়া দেশ হিতৈবিণী সভা নামে এক সভা করিয়াছিলেন ঐ সভার সমূদ্য বাঙ্গালা পত্র সম্পাদকদিগের সংযোগ হইয়াছিল, যোড়াস নকোর ৺কমল বস্তুর বাটীতে যে কয়েকবার তাহার প্রকাশ্য সভা হয়, সেই সকল বারেই সম্ভ্রাস্ত ধনাঢ্য লোকেরা আগমন করিয়াছিলেন, নিয়মাদি নির্দ্ধারিত হইয়াছিল, কিন্তু কি আক্ষেপ ঐ সভার ধারা এমত কোন কার্য্য হয় নাই যদ্ধারা তাহা আমারদিগের শারণীয় হইতে পারে, তদনস্তর ইয়ং বাঙ্গাল মতাবলম্বিদিগের দ্বারা বাঙ্গাল ব্রিটিস ইণ্ডিয়া সভা স্থাপিত হয়, মাক্সবর মেং জর্জ তামসন সাহেব এখানে আসিয়া ঐ সভায় কয়েকদিবস বক্তৃতা করিয়া মহা ধুমধাম করিরাছিলেন, বাঙ্গাল স্পেক্টেটর নামে এ সভার মত পোষক একথানা পত্র প্রকাশ হইয়াছিল, সাধারণের সাহায্য ও সংযোগ বিরহে তাহাও স্থায়ি হইল না, ইতিপূর্বে বাগবাজার নিবাসি মৃত বাবু কাশীনাথ বস্তু ভুম্যধিকারী সভার পুনর্জ্জীবন দানে দৃঢ় সংকল্প করিয়া যে উদ্যোগ করিয়াছিলেন তাহার শুভ চিহ্নের মধ্যে বস্থ বাবু রাজ্বনত আশার্যোটা প্রাপ্ত হইরাছিলেন অন্ত উপকার কিছুই দর্শে নাই, এইরূপ এতদেশীয় লোকেরা রাজকীয় বিষয়ের বিবেচনা জন্ম যে কয়েকটা সভার অমুষ্ঠান করিয়াছেন একতা ও ষড়ের অভাবে তত্তাবতেরই পতন হইয়াছে, রাজকীয় বিষয়ের চিস্তা করা যগপে এতদেশীয় লোকেরা অতি কর্ত্তব্য বিবেচনা করিতেন এবং তাহার প্রতি তাঁহারদিগের মনোযোগ থাকিত তবে ঐ সকল সভার পতন না হইয়া বরং তাহার স্থায়িত্ব হওয়া সম্ভব হইত।…"

## পু. ৪২৩—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়

ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায় ১১৯৪ সালের "আ্বাঢ়ী পোর্ণমাসীতে" পরগণা উথড়ার অন্তঃপাতী নারায়ণপুর গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পিতার নাম—রামজয় বন্দ্যোপাধ্যায়।

ভবানীচরণ এক জন খ্যাতনামা সাংবাদিক ছিলেন। সংবাদপত্র-পরিচালনার তাঁহার হাতেখড়ি হয় 'সম্বাদ কৌমুদী' পত্রে। ১৮২১ সনের ৪ ডিসেম্বর তারিখে 'সম্বাদ কৌমুদী' প্রথম প্রকাশিত হয়। এই সাপ্তাহিক পত্রের প্রথম ত্রয়োদশ সংখ্যা প্রকাশ করিবার পর "জংশিগণের সহিত ধর্ম বিষয়ে একমত্য না হওয়ায়" তিনি 'সম্বাদ কৌমুদী'র সংস্রব ত্যাগ করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন। ভবানীচরণ উল্ভোগী পুরুষ; তিনি অনতিবিলম্বে কলুটোলায় সমাচার চল্রিকা য়য় স্থাপন করিয়া 'সমাচার চল্রিকা' নামে একখানি সংবাদপত্র প্রকাশ করিলেন। 'সমাচার চল্রিকা'র প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয় ৫ মার্চ ১৮২২ তারিখে। 'সমাচার চল্রিকা' রক্ষণশীল হিন্দুদের মুখপত্রম্বর্জণ হইয়াছিল।

প্রস্থকার হিসাবেও ভবানীচরণের যথেষ্ট খ্যাতি ছিল। তিনি প্রাপ্তল ও সহজ্ববোধ্য বাংলার অনেকগুলি পুস্তক রচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার রচিত ও সম্পাদিত গ্রন্থের একটি তালিকা দিতেছি:—

১। नुबतावृदिनाम। ইং ১৮২৩ (१)।

- २। क्लिकां क्रमलालयः। जन ১२७०।
- ৩। হিতোপদেশ। সন ১২৩ ।
- ৪। দৃতীবিলাস। ১৭৪৭ শক (ইং ১৮২৫)।
- ৫। नरविविविनाम। है: ১৮৩১ (१)।
- ৬। এ এ শী শী গ্রাতীর্থ বিস্তার। ইং ১৮৩১।
- ৭। আশ্চর্য্য উপাথ্যান। ইং ১৮৩৫।
- प्रक्रांख्य ठिक्का। देः ५४८८।

ভবানীচরণ তাঁহার সমাচার চন্দ্রিকা মুদ্রাযম্বে কয়েকথানি প্রাচীন সংস্কৃত গ্রন্থ পুনর্মুদ্রিত করিয়াছিলেন। এগুলিরও একটি তালিকা দিতেছি:—

- ১। শ্রীমন্তাগবত। ইং ১৮৩০।
- २। প্রবোধচক্রোদয় নাটকং। ইং ১৮৩৩।
- ৩। মনুসংহিতা। ইং ১৮৩৩।
- ৪। উনবিংশ সংহিতা। ইং ১৮৩৩ (१)
- ে। ঐভিগবদগীতা। ইং ১৮৩৫।
- ৬। বঘুনন্দন ভট্টাচাৰ্য্যকৃত অপ্তাবিংশতি তত্ত্ব নব্য শ্বৃতি।
- ২০ ফেব্রুয়ারি ১৮৪৮ তারিখে ভবানীচরণ ভাগীরথী-তীরে দেহরক্ষা করেন।

যাঁহার। ভবানীচরণের বিস্তৃত জীবনী পাঠ করিতে চান, তাঁহাদিগকে সাহিত্য-সাধক-চরিতমালার চতুর্থ গ্রন্থ 'ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়' পড়িতে অন্ধুরোধ করি।

# পৃ. ৪১৪-৫০৮---সেকালের সম্ভ্রান্ত বাঙালী-পরিবার

ডক্টর শ্রীস্থরেন্দ্রনাথ সেন ভারত-সরকারের "পররাষ্ট্র-বিভাগের [১৮৩৯ সনের ] কাগজপত্র হইতে যে সকল সম্ভ্রাস্ত ব্যক্তি এক শতাব্দী পূর্বেক কলিকাতার বাঙ্গালী সমাজে প্রতিষ্ঠা লাভ করিয়াছিলেন তাঁহাদের নাম ও বংশপরিচয়" ১৩৪৭ সালের শ্রাবণ সংখ্যা 'ভারতবর্ষে' প্রকাশ করিয়াছেন; এই ভালিকাটি উদ্ধৃত হইল:—

- ১। বাবু জগন্নাথপ্রসাদ ও তাঁহার ভাতৃগণ, মহারাজা হয় ভরামের বংশধর। হয় ভরামের পুত্র মুকুল্বয়ভ পিতার জীবদ্দশায় পরলোকগমন করেন। জগন্নাথপ্রসাদ, রাজবয়ভের ভয়ীর বংশধর। তিনি মুর্শিদাবাদে বাস করেন, তাঁহার বিতীয় ভ্রাতা কালীনাথপ্রসাদ কলিকাতার ভ্রাসনে থাকেন।
- ২। মহারাজা রাজকৃষ্ণ বাহাত্র। ইহার পিতা রাজা নবকৃষ্ণ মিরজাফরের নবাবী প্রাপ্তির সমর লও ক্লাইভের দেওয়ান ছিলেন। তথন তিনি প্রভৃত অর্থ উপার্জ্জন করেন। কোম্পানীর দেওয়ানী প্রাপ্তির পর ক্লাইভ তাঁহাকে দারিত্বপূর্ণ কাজ দেন। তাঁহার দানশীলতার জক্ত স্টাই ইণ্ডিয়া কোম্পানীর ডিরেক্টরগণ তাঁহাকে একটি বর্ণপদক দিয়াছিলেন। ১৭৯৭ সালে রাজা নবকৃষ্ণের মৃত্যু হয়। রাজকৃষ্ণ তথন নাবালক। তাঁহার ছয় পুত্রের

মধ্যে শিবকৃষ্ণ জ্যেষ্ঠ। এই পরিবারের কালীকৃষ্ণ ১৮৩৩ সালে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের নিকট হইতে রাজা বাহাত্বর উপাধি প্রাপ্ত হন।

- ৩। বাবু গোপীমোহন দেব, রাজা নবকুঞ্বের আতুস্পুত্র। নবকুফের যথন সস্তান লাভের আশা ছিল না তথন তিনি ইহাকে দত্তক গ্রহণ করেন এবং সেই স্ত্ত্রে ইনি তাঁহার অদ্ধাংশের অধিকারী হন। গোপীমোহন ও তাঁহার একমাত্র পুত্র বাবু রাধাকাস্ত দেব জনসাধারণের বিশেষ শ্রদ্ধার পাত্র। ১৮৩৩ সালে বাবু গোপীমোহন দেব রাজা বাহাত্বর উপাধি লাভ করেন।
- ৪। রাজা রামচন্দ্র রাষ, ৺ রাজা স্থমর রায়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র। স্থমর দেড় লক্ষ্য টাকা ব্যর করিয়া জগন্ধাথ যাইবার রাজা তৈরার করিয়াছিলেন। এই বংশের প্রতিষ্ঠাতা লক্ষ্মীকান্ত ধর কর্ণেল ক্লাইভ ও অক্সান্ত গভর্ণরদিগের বাণিয়া (Banker) হিসাবে বহু অর্থ উপার্জন করেন। স্থমর তাঁহার দৌহিত্র। তিনি সার্ ইলাইজা ইম্পের দেওয়ানী করিয়া মাতামহের ত্যক্ত সম্পত্তি প্রভৃত পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়াছেন। লর্ড মিণ্টোর আমলে তিনি রাজা উপাধি লাভ করেন। রাজা রামচন্দ্র ও তাঁহার ভাতা বাবু কৃষ্ণচন্দ্র রায়, বাবু বৈক্তনাথ রায়, বাবু শিবচন্দ্র রায় ও বাবু নরসিংহ রায় রাজা স্থময়ের সম্পত্তির বর্তমান মালিক।
- ৫। মল্লিক বংশ। এই পরিবার বহুদিন হইতে কলিকাতার অধিবাসী। করেক পুরুষ পূর্বেই ইহাদের সোঁভাগ্যের স্কুচনা হয়। শুকদেব মল্লিক ও নয়ানচন্দ্র মল্লিকই এই বংশের মধ্যে প্রথম প্রতিষ্ঠা লাভ করেন। নয়নচন্দ্রের তৃই পুত্র গৌরচরণ ও নিমাইচরণ। নিমাইচরণ নিমু মল্লিক বলিয়া সমধিক পরিচিত। গৌরচরণের জ্যেষ্ঠ পুত্র বিশ্বস্তর পিতৃসম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হন। দ্বিতীয় পুত্র রামলোচনের চারি পুত্র। তাঁহার তৃতীয় ও কনিষ্ঠ আতা জগমোহন এখনও জীবিত আছেন। নিমু মল্লিকের পুত্রেরাই অধিক সম্পতিশালী। তাঁহারা আট আতা—রামগোপাল, রামরতন, রামকানাই, রামমোহন, হীরালাল (মৃত), স্বরূপটাদ ও মতিলাল। স্থামী কোটে নিমু মল্লিকের সম্পত্তি লইয়া যে মামলা হইয়াছে তাহাতে ছয় লক্ষের অধিক টাকা ব্যয় হইয়াছে বলিয়া শুনা যায়। এখনও বিলাতে এই মামলার আপীল দায়ের আছে।
- ৬। বাবু শ্রীনারায়ণ সিংহ, কৃষ্ণচক্র সিংহের নাবালক পুত্র। কৃষ্ণচক্র লালাবার্
  নামে সমধিক পরিচিত। করেক বংসর পূর্কে বৃন্দাবনে তাঁহার মৃত্যু ইইয়ছে। হেষ্টিংসের
  আমলের কোন্সিল ও বোর্ড অফ রেভেনিউর দেওয়ান গঙ্গাগোবিন্দ সিংহ কৃষ্ণচক্রের
  পিতামহ।
- নাজনারায়ণ রায়, তারকনাথ রায় এবং অক্সায়্ত রায়েরা চবিবশপরগণার অন্তর্গত
  আন্দলের অধিবাসী। ইহারা দেওয়ান রামচরণ রায়ের বংশধর। গভর্ণর ভ্যানিটার্ট
  ও জেনারেল শ্বিথের দেওয়ানী করিয়া রামচরণ প্রভৃত সম্পত্তির অধিকারী হইয়াছিলেন।
  - ৮। कानी मञ्जद यात्रान, क्यानाद्वाप्तण यात्रात्नत भूछ। अञ्चलिन इहेन कानी ए

জয়নারায়ণের মৃত্যু হইয়াছে। এই পরিবারের প্রতিষ্ঠাতা গোকুলচন্দ্র ঘোষাল ভেরেলষ্ট সাহেবের দেওয়ান ছিলেন। সেই সুত্রে ইহারা সন্দীপের জমিদারী লাভ করেন। কালীশঙ্কর থিজিরপুরে (ভাকনাম থিদিরপুর) বাস করেন। তিনি কুঠরোগীদিগের জন্ম একটি আশ্রম নির্মাণের জন্ম ও অর্থদান করিয়াছেন।

- ৯। ঠাকুর পরিবার। এই বছবিস্কৃত বংশ বিশেষ সমৃদ্বিশালী। এই বংশের প্রধান শাখার আদি পুরুষ দর্পনারায়ণ ঠাকুর ভ্ইলার সাহেবের দেওয়ানী করিয়া অনেক টাকা উপার্চ্জন করেন। তাঁহার সাত পুত্র—রামমোহন (মৃত), গোপীমোহন (পিতৃসম্পতি বছল পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়া ১৮১৮ সালে পরলোক গমন করেন), কৃষ্ণমোহন (উন্মাদ), প্যারীমোহন (মৃক), হরিমোহন, লাওলীমোহন এবং মোহিনীমোহন। গোপীমোহনের ছয় পুত্র স্থাকুমার (অপুত্রক), চন্দ্রকুমার, কালীকুমার, নন্দকুমার, হরকুমার ও প্রস্তুক্মার।
- ১০। গৌরচরণ শেঠ, কৃঞ্মোহন শেঠ, ব্রজমোহন শেঠ, রাজকুমার শেঠ বড়বাজারের বিখ্যাত ব্যবসায়ী (ব্যাস্কার) পরিবারের লোক। এই পরিবার বহুদিন ইইট্বত এই অঞ্চলের অধিবাসী।
- ১১। রাধাকৃষ্ণ বসাক—ট্রেজারির থাজাঞ্চি। ইনি বড়বাজারের বিখ্যাত শরক (Shroff) বংশের সন্তান ও শেঠদিগের আত্মীয়।
- ১২। রামছলাল দে। ইনি বোধ হয় কলিকাতার সর্বশ্রেষ্ঠ ধনী। বাণিজ্যসত্তেই ইনি সম্পত্তি লাভ করেন। ইনি বছদিন ফেয়ার্লি কোম্পানীর দেওয়ান ছিলেন এবং আমেরিকার ব্যবসায়ীদিগের সহিত ইহার কারবার ছিল। রামছলাল এখন প্রাচীন হইয়াছেন কিন্তু এখনও নিজেই ব্যবসায়ের জ্বাবধান করেন।
- ১৩। প্রাণকৃষ্ণ বিশাস ও জগমোহন বিশাস বামহরি বিশাসের পুত্র। ভূলুরা ও চট্টগ্রামের লবণের এজেও ছারিশ সাহেবের দেওরানী করিয়া রামহরি প্রভৃত সম্পত্তি লাভ করেন। পুত্রেরা সেই সম্পত্তি আরও বৃদ্ধি করিয়াছেন। কয়েক বৎসর পূর্বেজগমোহনের মৃত্যু হইয়াছে। তাঁহার নাবালক পুত্রকে প্রাণকৃষ্ণ সম্পত্তির ত্থায় অংশ দিতে ইচ্ছুক ছিলেন না কিন্তু স্থপ্রীম কোটের বিচারে সমস্ত সম্পত্তির অদ্বাংশে তাঁহার অধিকার সাব্যস্ত হইয়াছে। প্রাণকৃষ্ণ ও তাঁহার পুত্র আনন্দময় বারাকপুরের সন্ধিহিত বহু ভূসম্পত্তির মালিক।
- ১৪। বাজকৃষ্ণ সিংহ, শিবকৃষ্ণ সিংহ ও শীকৃষ্ণ সিংহ, ট্রেজারীর ভূতপূর্ব থাজাঞ্চি প্রাণকৃষ্ণ সিংহের পুত্র ও উত্তরাধিকারী। এই পরিবারের প্রতিষ্ঠাতা শাস্তিরাম সিংহ পাটনার চীষ্ মি: মিড্ল্টন্ ও সার্ টমাস রামবোল্ডের দেওরান ছিলেন। প্রাণকৃষ্ণ ও জয়কৃষ্ণ তাঁহার পুত্র।
- ১৫। ভগৰতীচরণ মিত্র, ভবানীচরণ মিত্র এবং তাঁহাদের আর চারি ভ্রাতা, অভরচরণ মিত্রের পুত্র। ইহারা বিশ্বনাথ মিত্রের পুত্র কাশীনাথ মিত্রের সহিত প্রণিতামহ

গোবিক্ষরাম মিত্রের সম্পত্তির উত্তরাধিকারী হইয়াছেন। গোবিক্ষরাম কলিকাতার জমিদারী কাছারির দেওয়ান ছিলেন এবং ব্যবসায়ের ছারা বিত্ত লাভ করিয়াছিলেন।

- ১৬। নবকুষ্ণ মিত্র, হরলাল মিত্র, হরিশচন্দ্র মিত্র প্রভৃতি গোকুলচন্দ্র মিত্রের পৌত্র। গোকুলচন্দ্র বসদের ঠিকাদারী করিরা সমৃদ্ধি লাভ করেন এবং চিৎপুর রোডের নিকট বাগবাজারে স্বরুহৎ বাটী নির্মাণ করেন।
- ১৭। গঙ্গানারায়ণ সরকার পামার কোম্পানীর খাজাঞ্চি। কলিকাভার দেশীয় অধিবাসীদিগের মধ্যে অঞ্জতম বিশিষ্ট ধনী। কেবল ব্যবসায়ের দ্বারাই ইহার বিওলাভ হইয়াছে।
- ১৮। কৃষ্ণচক্র পালচৌধুরীর অবস্থা প্রথম মোটেই ভাল ছিল না। তিনি লবণের ব্যবসারে অতুল ঐশ্ব্য লাভ করেন। তাঁহার চারি পুত্র ঈশানচক্র (মৃত), প্রেমচক্র, রতনচক্র এবং উমেশচক্র পালচৌধুরী পিতৃসম্পত্তি বছল পরিমাণে বৃদ্ধি করিয়াছেন, কিন্তু ইহাদের পিতৃব্য-পুত্রেরাও এই সম্পত্তির অংশীদার। সম্প্রতি কৃষ্ণচক্রের কনিষ্ঠ জাতার একমাত্র পুত্র বৈভানাথ স্থপ্রীম কোর্টের বিচারে সমস্ত সম্পত্তির এক-তৃতীয়াংশের মালিক সাব্যস্ত হইয়াছেন।
- ১৯। রাজনারায়ণ সেন, রূপনারায়ণ সেন এবং অপর তিন ভাতা মথুরামোহন সেনের পুত্র। মথুরামোহন শরফের (ব্যাঙ্ক) ব্যবসারে বহু অর্থ উপার্জ্জন করেন এবং জ্যোড়াবাগানে এক বৃহৎ বাড়ী নির্মাণ করিয়াছেন।
- ২০। বাধামাধব ব্যানার্জী এবং গৌরীচরণ ব্যানার্জী ফকিরটাদ ব্যানার্জীর পূত্র।
  ফকিরটাদের পিতা রামস্থন্দর কুলীন প্রান্ধণ, রাজনারারণ মিশ্রের এক ভগ্নীর সহিত তাঁহার
  বিবাহ হয়। এই বিবাহের ধারা এবং পটুয়ার আফিমের এজেন্সীর দেওয়ানী চাকুরীতে
  এই পরিবারের সমৃদ্ধি লাভ হয়। এতধ্যতীত ব্যানার্জী পদবীর আরও কয়েকটি ধনী
  কুলীন পরিবার আছে।
- ২১। শিবনারারণ ঘোষ ও তাঁহার ছই আতা রামলোচন ঘোষের পুত্র ও বিশাল সম্পত্তির মালিক। রামলোচন হেষ্টিংসের সরকার চিলেন।
- ২২। মৃত সনাতন মল্লিকের ভ্রাতা বৈষ্ণবদাস মল্লিক এবং তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র নীলমণি মল্লিক অত্যন্ত ধনী এবং বিশেব প্রতিপত্তিশালী ব্যক্তি। ইহাদের সম্পত্তি রামকৃষ্ণ মল্লিকের ব্যবসায় লব্ধ। ইহাদের সহিত পূর্ব্বোল্লিখিত মল্লিক-পরিবারের কোন সম্পর্ক নাই।
- ২৩। রসিকলাল দন্ত অধিকাংশ সময় বেনারসেই বাস করেন। তাঁহার পুত্র উদয়টাদ কলিকাতার ভন্তাসনে থাকেন। রসিকলাল ও হরলাল মদনমোহন দন্তের পুত্র। হরলাল ১৮০০ সালে পরলোক গমন করেন। তাঁহার পাঁচ পুত্র, মণিমাধব, শিবচন্দ্র, শস্কুচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র এবং রাজচন্দ্র।

ইহার পর কলিকাভার বিভিন্ন পরীর সন্তাক্ত ক্রাক্টিগণের তালিকা দেওয়া হইয়াছে।

#### বাগবাজার---

- ১। রাজা রাজবল্লভ বাহাছরের পুত্র রাজা মৃকুন্দবলভের দত্তক পুত্র রাক্ষা গৌরবল্লভ।
- ২। উদয়চরণ মিত্রের পুত্র ভগবতীচরণ মিত্র।
- ৩। গোকুলচন্দ্র মিত্রের পৌত্র হরলাল মিত্র।
- ৪। তুর্গাচরণ মুখার্জ্জির পুত্র শস্কুচন্দ্র মুখার্জ্জি।
- ৫। তুর্গাচরণ মুখার্জ্জির দৌহিত্র ভগবতীচরণ গাঙ্গুলী।
- ৬। তারিণীচরণ বস্ত্র পুত্র কাশীনাথ বস্তু।

#### খ্যামবাজার---

- ১। কৃষ্ণকান্ত বস্ত জমিদারের পুত্র গুরুপ্রসাদ বস্থ এবং কালাচাঁদ বস্তু।
- ২। তুলসীরাম ঘোষের পৌত্র কাশীপ্রসাদ ঘোষ।
- মহারাজা রাজবল্পভের ভাগিনের (অথবা ভ্রাতৃপ্যুত্র nephew?) কাশীপ্রসাদ রায়।
- ৪। রায় জগন্নাথপ্রসাদের পুত্র কৃষ্ণপ্রসাদ রায়।

#### শোভাবাজার-

- রাজা নবকৃষ্ণের পৌত্র এবং রাজা রাজকৃষ্ণের পূত্র রাজা শিবকৃষ্ণ, কালীকৃষ্ণ
   প্রভৃতি।
- ২। বাধাকাস্ত দেব ও তাঁহার পুত্র।
- ৩। জগমোহন বিখাসের পুত্র কৃষ্ণানন্দ বিখাস।
- ৪। কালীশঙ্কর ঘোষের পুত্র হরচন্দ্র ঘোষ।
- ৫। গুরুপ্রসাদ মিত্রের পুত্র জয়নারায়ণ মিত্র।
- ७। वृक्षायन वजारकत भूज कृष्णसाहन वजाक।

#### জোড়াবাগান---

১। রাধামাধ্ব ব্যানাজী।

#### গ্ৰাণহাটা---

১। পামার সাহেবের দেওয়ান গঙ্গানারায়ণ সরকারের পৌত্র শিবচন্দ্র সরকার।

### নিমতলা---

- ১। কাশীনাথ দভের পুত্র বিষেশ্বর দত্ত।
- ২। মদনমোহন দত্তের পোত্র উদয়টাদের পুত্র মহেশচক্র দত্ত।

#### সিমলা---

- ১। ফেরার্লি কোম্পানীর দেওয়ান রামত্লালের পুত্র আওভোষ দে।
- ২। বামগ্লাল সরকারের জামাতা ঝুগাকুক মিত্র।
- ৩। রসমর দত্ত।

## জোড়াসাঁকো---

- 🗸 ১। শান্তিরাম সিংহের পৌত্র ও প্রাণকৃষ্ণের পুত্র রাজকৃষ্ণ সিংহ ও নবীনটাদ সিংহ।
  - ২। গৌরচরণ মল্লিকের পুত্র রূপলাল মল্লিক।
  - ৩। 🗸 শিবচন্দ্র সাণ্ডেল জমিদারের পুত্র মধুস্দন সাণ্ডেল।

## পাথুরিয়াঘাটা---

- ১। রামলোচন ঘোষের পুত্র শিবনারায়ণ ঘোষ। 🛩
- ২। দেবনারারণ ঘোষ। 🐱
- 🔍 । গোপীমোহন ঠাকুরের পুত্র প্রসন্নকুমার ঠাকুর। 🤘
  - 8। হরিমোহন ঠাকুরের পৌত্র ললিভমোহন ঠাকুর। 🗸
  - ে। লাডলীমোহনের পুত্র শ্রামলাল ঠাকুর। 🗸
  - ৬। মণিমোহন ঠাকুরের পুত্র কানাইলাল ঠাকুর। 🗸
  - ৭। বৈভনাথ মুথাৰ্চ্জির পুত্র লক্ষ্মীনারায়ণ মুথাৰ্চ্জি। 🏏
  - ৮। রামকৃষ্ণ মল্লিকের পুত্র বৈষ্ণবদাস মল্লিক।
  - ৯। নীলমণি মল্লিকের দত্তক পুত্র রাজেন্দ্র মল্লিক।
- ১০। মহারাজা স্থময় রায়ের পুত্র বাজা বামচন্দ্রের পুত্র কুমার বাজনারায়ণের দতক পুত্র ব্রজেক্স বায়।
- ১১। মহারাজ। স্থময়ের পুত্র রাজা বৈভনাথ। 🔀
- ১২। মহারাজা স্থেময়ের কনিষ্ঠ পুত্র রাজা নরসিংহচক্র রায়।
- ১৩। রাজা শিবচক্ত রায়ের দৌহিত্র কালীকুমার মলিক।
- ১৪। বামনিধি ঠাকুরের পুত্র গোপীকণ্ঠ ঠাকুর। 🕝
- ১৫। রামরতন ঠাকুরের পুত্র কালিকাপ্রসাদ ঠাকুর।
- ১৬। রামহরি ঠাকুরেব পৌত্র শিবচক্র ঠাকুর।
- ১৭। বৈফ্বদাস শেঠের পৌত্র রাজকুমার শেঠ।
- ১৮। সাবট্টেজারারের দেওয়ান রাধাকৃষ্ণ বসাক। 🥆

## বড়বাজার—

- ১। দেওয়ান কাশীনাথের পৌত্র জগরাথপ্রসাদ দাস ও গোবর্দ্ধন দাস।
- २। तामालालान मिल्लाकित भूख छेन्द्र हत्र मिल्लि ।
- ৩। বামব্তন মল্লিক।
- -৪। রামতমু মল্লিক।
- ৫। রামমোহন মলিক।
- ७। यजिनान यंत्रिक।
- ৭। রামকানাই মলিকের পুর দ্বার্থ্য লাভ
- ৮। জগমোহন মলিকের পুত্র প্রেমস্থ মলিক।

- ৯। গৌরচরণ মল্লিকের পোত্র কাশীনাথ মল্লিক।
- ১০। কলভিন কোম্পানীর দেওয়ান বিশ্বস্তর সেন।
- ১১। নীলমণি ধরের পৌত্র ব্রজনাথ ধর।

## মেছুয়া বাক্সার---

💜 ্রামমণি ঠাকুরের পুত্র ছারকানাথ ঠাকুর।

#### চোরবাজার---

- ১। भवनभाइन परखंद शूळ लक्कीनावादन पछ।
- २। इत्रष्टक ठीकूद।
- ৩। গুৰুপ্ৰসাদ ৰম্ব।
- ৪। ব্যাঙ্কের একাউণ্ট্যাণ্ট কুফমোহন দে।

## কলুটোলা---

- 🏒 ১। মতিলাল শীল।
  - २। भारवर्षाम मख।
  - ু। বলরাম চন্দ্রের পোত্র গোপাল চন্দ্র।
  - ৪। রামকমল সেন।
  - ৫। ভারাটাদ দত্ত।
  - ৬। 'সমাচার চন্দ্রিকা'র সম্পাদক ভবানীচরণ ব্যানার্জী।

#### পটলডাঙ্গা----

🗸 ১। রপনারায়ণ ঘোষাল।

#### বভবাজার---

- ১। हिप्तवाम व्यानार्कीत भूख अखबहत्रन व्यानार्की।
- ২। তুর্গাচরণ পিতৃড়ীর দৌহিত্র অভয়চরণ ব্যানার্জী।
- ৩। তুর্গাচরণ পিতৃভীর ভাগিনের বিশ্বনাথ মতিলাল।

## মলাকা---

- ১। অক্রুর দত্তের পুত্র রামমোহন দত্ত।
  - ২। বামভত্ম সরকারের পুত্র গোপীমোহন সরকার।
  - ৩। কালীচরণ হালন্ধরের ভ্রাতৃপুত্র রাজ্বচন্দ্র হালদার।

## জান বাজার (John Bazar)—

- ১। ববুনাৰ পালেব পুত্ৰ হুৰ্গাচৰণ পাল।
- ২। প্রীতবাস মাড়ের পুত্র বাজ্বচন্দ্র মাড়।
- ७। शांशीरमाहन त्यात्वत्र शोज त्रामधन त्यात् ।
- ৪। কালীপ্রসাদ দত্ত।

## খিদিরপুর---

- ১। দেওয়ান গোকুল ঘোষালের দৌহিত্র গোবিন্দচক্স ব্যানার্জী :
- ২ 🌙 ক্রনারায়ণ ঘোষালের পুত্র কালীশঙ্কর ঘোষাল্ 🌶

### কাশীপুর---

- )। कानीनाथ मुनी।
- ২। কালীশঙ্কর রায়ের পোত্র রামরতন রায়।
- ৩। প্রাণনাথ চৌধুরী।

#### ভবানীপুর---

- ১। শীহটের জমিদার লাঙ্গা গৌরহরি সিংহের পুত্র রাম্ব রাধাগোবিন্দ সিংহ।
- ২। বৈক্ষবচরণ মিতা।

পূর্ব্বোদ্ব বংশ-পরিচয় ও বর্ত্তমান তালিকা একই কাগজে পাওয়া গেলেও এক সময়ে সন্ধলিত হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না, কারণ বংশ-পঞ্জী সন্ধলনের সময় ঘাঁহারা বাঁচিয়া ছিলেন তালিকা সংগ্রহের সময় তাঁহারা সকলে জীবিত ছিলেন না।

# পু. ৪৭৫—রামমোহন রায়

গত কয়েক বৎসরের গবেষণায় আমি প্রধানতঃ সরকারী দপ্তর হইতে রামমোহন রায় সম্বন্ধে বহু নৃতন তথ্য সংগ্রহ করিয়া বিভিন্ন সাময়িক পত্রে প্রকাশ করিয়াছি। এগুলি সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত আলোচনাও এখানে সম্ভবপর নয়। তবে এ কথা এখানে বলা অপ্রাসঙ্গিক হইবে না য়ে ইতিমধ্যেই রামমোহন সম্বন্ধে নৃতন খ্যাত্যাপয় হই এক জন গবেষক আমি পূর্বেই যে সকল উপকরণ উক্ত প্রবন্ধগুলিতে ব্যবহার করিয়াছি তাহার পূন্র্বহারের দারা প্রশংসা অর্জ্জন করিয়াছেন। আমার পূর্বপ্রকাশিত প্রবন্ধগুলির নাম ও ঠিকানা সকলে জানেন না বলিয়া নিয়ে কতকগুলি প্রবন্ধের নির্দেশ দিলাম; যাহারা রামমোহন রায়ের জীবনী আলোচনা করিবেন, প্রবন্ধগুলি তাঁহাদের কার্য্যে সহায়তা করিতে পারে।—

#### THE MODERN REVIEW.

April, 1926 The Padishah of Delhi to King George the Fourth of England.

April-May 1926 Rajah Rammohun Roy's Mission to England.

[ এই প্রবন্ধগুলির সাহায্যে ১৯২৬ সনে প্রকাশিত আমার Rajah Rammohun Roy's Mission to England পুস্তক লিখিত ]

June, 1927 An Unpublished letter of Rajah Rammohun Roy. P. 764.

Oct.	1928	Rammohun Roy on International Fellowship.		
		Raja Rammohun Roy at Rangpur. P. 434.		
Dec.	1928	The English in India should adopt Bengali as their language.		
JanFeb.	1929	Rammohun Roy's Political Mission to England.		
May,	1929	Rammohun Roy on the value of Modern Knowledge. P. 650.		
June.	1929	Rammohun Roy and an English Official.		
July,	1929	Rammohun Roy on Religious Freedom and		
oury,	1929	Social Equality.		
Oct.	1929	The Last Days of Raja Rammohun Roy.		
Jan.	1930	Rammohun Roy's Engagements with the Emperor of Delhi.		
May,	1930	Rammohun Roy in the Service of the East India Company.		
April, May,		Rammohun Roy as a Journalist.		
August,	1931	- and a southwest		
March,	1932	English Impressions of Rammohun Roy before		
		his visit to England.		
June,	1932	Rammohun Roy on the disabilities of Hindu and Muhammadan Jurors.		
Dec.	1933	Three Tracts by Rammohun Roy.		
Jan.	1934	Rammohun Roy's Embassy to England.		
May,	1934	Answers of Rammohun Roy to Queries on the Salt Monopoly.		
Oct.	1934	Hariharananda-Nath Tirthaswami Kulabadhuta —The Spiritual Guide of Rammohun Roy.		
April,	1935	Societies founded by Rammohun Roy for Religious Reform.		
Oct.	1935	Rammohun Roy's Reception at Liverpool.		
JOURNAL OF THE BIHAR AND ORISSA RESEARCH SOCY.				
Vol. XVI.	Pt. II.	Rammohun Roy as an Educational Pioneer.		

## THE CALCUTTA REVIEW.

Aug.	1931	A Chapter in the Personal History of Raja Rammohun Roy.
Dec.	1933	Rammohun Roy: The First Phase.
Jan.	1934	Rammohun Roy.

March, 1934 Rejoinder to 'A Note on Rammohun Roy:
The First Phase.'
Oct. 1935 Sutherland's Reminiscences of Rammohun

Roy.

## বন্ধত্রী

আখিন ১৩৪ • রামমোহন রায়ের প্রথম জীবন
অগ্রহায়ণ ১৩৪ • রামমোহন রায়
আখাঢ় ১৩৪১ রামরাম বস্থ ও রামমোহন রায়
শ্রাবণ ১৩৪১ ধর্মসংস্কারক রামমোহন রায়—প্রথম অভিব্যক্তি
ভাজ ১৩৪২ রামমোহন রায় সংক্রাস্ক একটি দলিল

#### প্রবাসী

ফাল্পন ১৩৪৬ নবাবিষ্কৃত বামমোহন বায়-প্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'

## পু. ৪৭৫—রামমোহন রায়ের বিলাভযাত্রা

পুত্র রাজারাম ও তিন জন সঙ্গীসহ রামমোহন রায় বিলাত্যাত্রা করেন; তাঁহার সঙ্গী তিন জনের নাম—রামরত্ব মুখোপাধ্যার, হরিচরণ দাস (ওরকে রামহরি দাস) ও মুসলমান ,ভৃত্য শেখ বক্ত্ম \*। রামমোহনের সঙ্গীরা ১৫ নবেম্বর ১৮৩০ তারিখে 'আলবিয়ন' (Albion) জাহাজে কলিকাতা হইতে যাত্রা করেন। আলবিয়ন পালের জোরে মন্থরগতিতে চলিত। রামমোহন 'ফর্বস্' (Forbes) নামক ক্রতগতি ষ্টীমারে ১৯ নবেম্বর তারিখে রওনা হইয়া পরদিন প্রাতঃকালে খাজ্রিতে বিলাতগামী 'আলবিয়নে' উঠেন। ৪ ডিসেম্বর ১৮৩০ তারিখের 'বেঙ্গল ক্রনিক্ল' (Bengal Chronicle) নামক সংবাদপত্রে প্রকাশ:—

Rammohun Roy. Rammohun Roy and about 15 native gentlemen of distinction who accompanied him, embarked on board the Steamer Forbes, on the 19th about 10 in the morning, to proceed down to the Albion at Kedgeree. As they did not get

<sup>\*</sup> রামমোহনের মুসলমান ভূত্য শেখ বক্ষ ১৮৩৩ সনের এপ্রিল মাসে কলিকাতা ফিরিরা আসে। ১৯ এপ্রিল ১৮৩৩ তারিখে কলিকাতার ম্যাকিউশ কোম্পানি গ্রমেউকে লিখিয়াছিলেন :—

<sup>&</sup>quot;We beg to enclose a Certificate from Captain Owen of the Zenobia of the return to this country of one of the native servants named Buxoo who went to England in attendance on Rajah Rammohun Roy and request the favor of your directing the Sub Treasurer to receive a Government Promissory note from us for Sa. Rs. 2000 returning the one for Rs. 8000 deposited at the General Treasury for 8 servants, as per Sub Treasurer's Certificate herewith sent."

এই সংক্রান্ত অভাভ চিটিপত্র ১৩৪৪ সালের পৌৰ সংখ্যা 'প্রবাসীয়ত ( পু. ৪২০-২১ ) প্রকাশিত হুইরাছে।

down to the ship until next morning, these native gentlemen experienced the greatest inconvenience, which was increased by a heavy shower of rain at night and the want of sleeping accommodation for so many. They bore it all however with the greatest good humour, although they had never proceeded so far down the river before. They did not leave their friend until they saw him safe on board the Albion. When the Forbes passed that ship on her return, conveying them back to Calcutta, they joined the Captain, officers and European passengers in three hearty cheers in honor of the distinguished individual of whom they had taken leave with every token of cordiality and esteem, and some with heavy hearts and tearful eyes. The cheer was returned from the ship and most deeply felt by Rammohun Roy, when it was explained to him that it was in honor of him and his novel and singularly bold undertaking. When our letters left the Albion, the Andromache was a short distance astern of her in tow of the Emulous. Rammohun Roy was in excellent health and spirits.

## পু. ৪৯০---রাধাপ্রসাদ রায়

৯ মার্চ ১৮৫২ তারিখে রাধাপ্রসাদ রায় পরলোকগ্মন করেন। তাঁহার মৃত্যুতে পরবর্তী ১২ই মার্চ (শুক্রবার) তারিখে 'সংবাদ প্রভাকর' লিখিয়াছিলেন :—

"৺বাব্ রাধাপ্রসাদ রায় ।— আমরা বিপুল শোকার্ণবে নিমগ্ন হইয়া রোদনবদনে প্রকাশ করিতেছি ব্রহ্মলোকবাসি মৃত মহাত্মা ৺রাজা রামমোহন রায় মহাশরের প্রথম পুত্র বছ গুণান্বিত মহাত্ম্ভব ৺রাধাপ্রসাদ রায় মহাশর জ্বরোগে আক্রান্ত হইয়া গত মঙ্গলবাসরে এতত্মায়াময় সংসার পরিহার পূর্বক ব্রহ্মলোকে যাত্রা করিয়াছেন, এই মহাশয়, অতি ধার্মিক, সিদ্বিনান, প্রিয়ভাবী, নির্বিরোধী, উদার চিত্ত, পরোপকারী, সদালাপী এবং সর্বতোভাবে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, কথনই কোন বিষয়ে কাহার সহিত তাঁহার কোনরূপ বিবাদ দেখা যায় নাই, সকলের সঙ্গেই সতত প্রণয়ভাবে কাল্যাপন করিতেন, ইহার মহতী মূর্ভি মূহুর্ভ মাত্র নিরীক্ষণেই অক্তঃকরণে অপর্যাপ্ত আহ্লাদের সঞ্চার হইত। কারণ চক্ষু: এবং মূথের ভঙ্গিমায় এমত বোধ হইত যে, জগদীশ্ব যেন স্থালতাকে প্রণয়রসে আর্দ্র করত তাঁহার শারীরের উপর মর্দ্দন করিয়াছেন। এ মহাশয় কিছুদিন দিল্লীশ্বরের সভাসদের পদে অভিষক্ত থাকিয়া অতি উচ্চতর সন্মানের কার্য্য স্বস্পাদন করিয়াছেন, এবং সর্বশোষ এক প্রধান রাজার প্রধান কর্ম্ম নির্বাহ করিভেছিলেন, রাধাপ্রসাদ বাবু স্বন্ধাতীয় এবং ভিন্নজাতীয় বছ বিছায় নিপুণ ছিলেন, অতএব তাঁহার লোকান্তর গমনে মন্থ্য মাত্রেই শোকাকুল হইয়া আক্রেপ প্রকাশ করিবেন তাহাতে সন্দেহ কি ?"

# পু. ৪৯১—রামমোহন-স্মৃতিসভায় রসিককৃষ্ণ মল্লিকের বক্তৃতা

এই সভায় রসিককৃষ্ণ মল্লিক যে বজ্ঞা করেন তাহা ১৮৩৪ সনের নবেম্বর মাসের 'এশিয়াটিক জনাল' পত্রে Asiatic Intelligence—Calcutta বিভাগের ১৪৮-৪৯ পৃষ্ঠায় মৃদ্রিত হইরাছে।

# পু. ৫০৩---রাজারামের পরিচয়

রাজারাম রামমোহন রায়ের পুত্র, পালিত পুত্র এইরূপ নানা পরিচয় আছে, কিন্তু কোনটির সপক্ষেই অকাট্য বা সাক্ষাৎ-প্রমাণ নাই। এই অবস্থায় নানা দিক হইতে টুকরা টুকরা তথ্য সংগ্রহ করিয়া ও পারিপার্শিক অবস্থা বিবেচনা করিয়া আমি একটি সিদ্ধান্তে উপনীত হইবার চেষ্টা করি। আমার এই চেষ্টা কয়েক বৎসর পূর্বে একটি প্রবন্ধের আকারে 'প্রবাসী' পত্রিকায় (১৬৬৬) প্রকাশিত হয়। উহার পর এই বিষয়টিকে লইয়া ক্রমাগত তর্ক চলিয়া আসিতেছে, কিন্তু চ্ডান্ত মীমাংসা হয় নাই। তবু বহু বৎসরের আলোচনার ফলে এ-সম্বন্ধে কিছু কিছু নৃতন তথ্য ও নৃতন যুক্তির অবতারণা হইয়াছে । সেজক্য প্রশ্নটি লইয়া নৃতন করিয়া আলোচনা আবশ্রক।

۷

বামমোহনের সহিত রাজারামের সম্পর্ক নির্ণয় করিতে হইলে সর্ব্বপ্রথমে এ-সম্বন্ধে কি তথ্য-প্রমাণ আছে তাহা দেখা আবশ্যক। পূর্ব্বেই বলা হইয়াছে এ-বিষয়ে সাক্ষাৎ-প্রমাণ কিছুই নাই—অবশ্য থাকিবার কথাও নয়। স্করাং ঐতিহাসিককে বাধ্য হইয়া গৌণ প্রমাণের উপর নির্ভর করিতে হইতেছে। এই সকল গৌণ প্রমাণকে চারি ভাগে ভাগ করা যাইতে পারে,—(১) রামমোহনের নিজের উক্তি; (২) রামমোহনের জীবিতকালে অক্সের উক্তি; (৩) রামমোহনের মৃত্যুর অব্যবহিত পরের উক্তি; (৪) পরবর্ত্তী কালের জনশ্রুতি বা উক্তি। রামমোহনের নিজের লিখিত সাতটি পত্রে রাজারামের উল্লেখ আছে। ইহাদের চারিটি মিস্ কিডেলকে লিখিত, ছইটি মিস্ ক্যাসেলকে লিখিত ও অপরটি ডবলিউ. কে. ফয় নামে একজন পাস্তীকে লিখিত। এই সকল চিঠিতে রামমোহন রাজারামকে "my son," "my youngster," ও "my little youngster" বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন। ইহাদের সকলগুলিকে এয়েল উদ্ভূত করা নিপ্রয়োজন। তবে রাজারাম সম্বন্ধে রামমোহন কিরপ মনোভাব পোষণ করিতেন তাহার দৃষ্টাস্ত হিসাবে ছইটি অংশ উদ্ভূত হইতেছে। ১৮০০ সালের ৯ই জুলাই তারিখে তিনি মিস্ কিডেলকে লিখিতেছেন,—

I had yesterday the pleasure of receiving your letter of the 6th and rejoice to learn that you find my son peaceable and well-behaved.

ইহার কয়েক দিন পরে তিনি মিস্ ক্যাসেলকে লিখিতেছেন,—

The account which Miss Kiddell and yourself have given of my son, gratifies are very much.

বামমোহনের জীবিতকালে বিলাত্যাত্রা ও বিলাতপ্রবাস উপলক্ষ্যে রাজারাম সম্বন্ধে সংবাদ সমসামরিক দেশী ও বিলাতী সংবাদপত্রে পাওরা যার। আমি যত দূর দেখিরাছি, এই সকল সংবাদে এক স্থল ব্যতীত সর্বত্র রাজারামকে রামমোহনের 'পুত্র' বলিয়া উল্লেখ আছে; এই ব্যতিক্রম হইরাছে একটি বিলাতী পত্রে—উহাতে রাজারামকে রামমোহনের পালিত পুত্র বলা হইরাছে। রামমোহনের জীবিতকালীন এই সকল সংবাদের মধ্যে একটি বিশেষ উল্লেখযোগ্য। উহা প্রকৃতপক্ষে সংবাদ নহে—একটি কবিতা; ১৮০০ সনের ৪ঠা ও ৮ই নবেম্বর তারিখে 'সমাচার চন্দ্রিকা'র প্রকাশিত হয়। তথন রামমোহনের বিলাত যাইবার আরোজন উল্লোগ চলিতেছে। এই উপলক্ষ্য পাইয়া রামমোহনের মতামতের বিরোধী কোন ব্যক্তি রামমোহনের নিজের উক্তির রূপ দিয়া 'বিজ্বাজের খেদোজি' নামে এই কবিতাটি রচনা করেন। উহাতে রামমোহন সম্বন্ধে নানা কথার মধ্যে রাজারাম সম্বন্ধে এই পংক্তি কয়টি আছে,—

"যবনী প্রায়িসী গর্ভে স্থপুত্র জন্মিল। রাজা নাম দিয়ু তার নিকটে রহিল। \* \* \* এ সকল ছেড়ে ছুড়ে যাইতে হইল। কেবল স্থপুত্র রাজা সঙ্গেতে চলিল।"

এইবারে রামমোহনের মৃত্যুর অব্যবহিত প্রবর্তী সাত-আট বৎসরের মধ্যে রাজারামের যে প্রিচয় দেওয়া হইয়াছিল তাহার আলোচনা করা যাইতে পাবে। ১৮৩৩ সনে রামমোহনের বিশিষ্ঠ বন্ধু ডাঃ ল্যাণ্ট কার্পেন্টার স্বর্গচিত রামমোহন-জীবনীতে রাজারামকে রামমোহনের কনিষ্ঠ পুত্র ("youngest son") বলিয়া উল্লেখ করেন। এই বৎসবেই জন্ কিং নামে এক জন চিত্রকর রাজাবামের একটি প্রতিকৃতি অঙ্কন করেন। উহা পর-বৎসর অর্থাৎ ১৮৩৪ সনে "Portrait of Rajah of Ram, son of Rajah Ram Mohun Roy" এই নামে বয়াল অ্যাকাডেমির প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত হয়। ১৮৩৫ সনে রাজারাম বোর্ড অব কন্ট্রোলের আপিসে কেরানী নিযুক্ত হন। তথন সমস্ত সরকারী কাগজপত্তে তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিষাই উল্লেখ করা হইয়াছিল, এবং এই বিষয়ে বে-সরকারী সাম্মিক পত্তে যে-সকল সংবাদ প্রকাশিত হইয়াছিল তাহাতেও তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিয়াই পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল। ইহার দৃষ্টাম্ভ হিসাবে 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত চারিটি সংবাদের উল্লেখ করা যাইতে পারে। ইহাদের সকলগুলিতেই রাজারামকে রামমোহনের পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। ১৮৩৮ সনে রাজারাম যথন স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্তন করেন তথনও যে-জাহাজে তিনি আসেন ভাহার যাত্রী-ভালিকার তাঁহাকে বামমোহনের পুত্র বলিয়াই পরিচয় দেওয়া হইয়াছিল। এই সংবাদটি ষথন 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত হয় তথনও তাঁহাকে রামমোহনের পুত্র বলিয়াই বর্ণনা করা হয়। 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত সংবাদগুলির মধ্যে আর একটি লক্ষ্য করিবার বিষয় এই যে, লেথক রাজারামকে "রামমোহন রায়ের যে পুত্র পিতার সঙ্গে বিলাতে গমন কবিয়াছিলেন," "রামমোহন বায়ের ষে পুত্র বোর্ড কল্লোলে মৃছবীর পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন," এই ভাবে উল্লেখ করিয়াছেন।

রামমোহনের মৃত্যুর অব্যবহিত পরে রাজারাম তাঁহার পুত্র বলিয়া যে পরিচয় পাওয়া যায় তাহার তিনটি ব্যতিক্রম আছে। প্রথমতঃ, ১৮৩৫ সনে ডাঃ কার্পেন্টার ভারতবর্ষ হইতে একটি পত্র পান (উহার লেখক কে তাহার কোন উল্লেখ নাই ), তাহাতে রাজারামকে রামমোহনের পালিত পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হয়। ডাঃ কার্পেণ্টার তাঁহার রচিত রামমোহন-জীবনীতে রাজারামকে রামমোহনের কনিষ্ঠ পুত্র বলিয়া বর্ণনা করেন, ইহার উল্লেখ করিয়া পত্রপ্রেরক লেখেন,—

> "কোন ভ্রম সংশোধন প্রয়োজন মনে করিলে তাহা জানাইবার জন্ম আমাকে অমুরোধ করিয়াছেন। রামমোহনের চরিত্রের স্থনাম রক্ষার জন্ম বাঞ্চনীয় জ্ঞানে এইরূপ একটি সংশোধনের কথা তাঁহার দেশীয় বন্ধগণ আমাকে বলিয়াছেন। 'রাজা' নামে যে বালককে তিনি সঙ্গে করিয়া বিলাত লইয়া যান সে তাঁহার পুত্র নহে, এমন কি হিন্দুপ্রথামুষায়ী গৃহীত দত্তক পুত্রও নহে: সে পিতৃমাতৃহীন অসহায় বালক, অবস্থাচক্রে রামমোহনকে প্রতিপালন ও শিক্ষার ভার গ্রহণ করিতে হয়। যে বিশেষ ঘটনার বশে রাজারাম তাঁহার আশ্রয়ে আসে. সে-কথা রামমোহন আমাকে বলিয়াছিলেন—তাহা এখনও আমার বেশ শ্বরণ আছে এবং এ বিষয়ে আমার শ্বতির সহিত অক্তান্ত লোকের শ্বতির মিল আছে। হরিছারের মেলায় প্রতি বৎসর ছই-তিন লক্ষ লোক সমাগম হয়; উহারই একটিতে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর সিবিলিয়ান ডিক (Dick) সাহেব এই শিশুটিকে অসহায় ও পরিত্যক্ত অবস্থায় কুড়াইয়া পান। ইহার পিতামাতা হিন্দু কি মুসলমান, তাহারা শিশুকে হারাইয়া ফেলে কি স্বেচ্ছার পরিত্যাগ করিয়া যায়,—এ সব কথা কিছুই জানা যায় নাই। সে বাহাই হউক, ডিক সাহেবই বালকটিকে অন্নবস্ত্র দিয়া প্রতিপালন করেন এবং যথন তিনি স্বাস্থ্যোন্নতির জন্ম এদেশ ত্যাগ করিতে বাধ্য হন, তথন তাহার কি ব্যবস্থা করা যায়, সে বিষয়ে রামমোহনের সহিত পরামর্শ করেন। আমার পরলোকগত বন্ধ দয়াপরবশ হইয়া কি বলিয়া উঠিয়াছিলেন, তাহা আমার বেশ শ্বরণ আছে : যথন দেখিলাম একজন ইংরেজ— একজন খ্রীষ্টিয়ান-এক দরিদ্র অনাথ বালকের মঙ্গলের জন্ম এই ভাবে যত্ন করিতেছেন. তথন এদেশের লোক হইয়া কেমন করিয়া আমি বালককে আশ্রয় দিতে—তাহার ভরণপোষণের ভার লইতে ইতস্ততঃ করি ? ডিক সাহের আর ভারতে ফিরিয়া আসেন নাই—আমার বিশ্বাস বিলাতের পথেই তাঁহার মৃত্যু হয়। বালকটি রামমোহনের কাছেই রহিয়া গেল। সে তাঁহার এতই প্রিয় হইয়া উঠিয়াছিল যে, অনেক সময় আমার মনে হইয়াছে-সময়ে সময়ে তাঁহাকে এ কথাও বলিয়াছি-অতিরিক্ত আদর দিয়া তিনি তাহার অনিষ্ঠ করিতেছেন।"

দ্বিতীয়তঃ, ১৮৩৬ সনের ২রা জুলাই তারিথের 'সমাচার দর্পণে' 'আগ্রা আথ বার' নামক পত্র হইতে একটি সংবাদ উদ্ধৃত হয়। সংবাদটি এইরপ:—

"রামমোহন রায়ের পুত্র।— শ্রীযুত সর জন হবছোস সাহেবকর্তৃ ক সংপ্রতি বে হিন্দু
যুব ব্যক্তি ইঙ্গলগুদেশে সিবিলসম্পর্কীর কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছেন তাঁহার নাম রাজা তিনি
৺রামমোহন রায়ের পোষ্যপুত্র এইক্ষণে তাঁহার বয়ঃক্রম বিংশবর্ষ হইতে পারে য়েহেডু
তিনি ঐ পালক পিতার সমভিব্যাহারে ৬ বংসর হইল বিলাতে গমন করিয়াছেন গমনসময়ে
তাঁহার চতুর্দশবর্ষ বয়ঃক্রম ছিল। প্রথমে ঐ বেচারা পিতৃমাতৃ বিহীনহওয়াতে সিবিলসম্পর্কীয় শ্রীযুত্ত ডিক সাহেবকর্তৃ ক প্রতিপালিত হইয়াছিলেন ঐ সাহেবের সহিত রামমোহন

রায়ের অতিপ্রণয়প্রযুক্ত সাহেবের লোকান্তর পরে তাঁহাকে রায়জী পোষ্যপুত্র স্বীকার করিয়াছিলেন।—আগ্রা আকবর।

ভৃতীয়তঃ, 'ঈষ্ট ইণ্ডিয়া ম্যাগাজিন' নামক একটি পত্রিকার ১৮৩৬ সনের জুলাই-ডিসেম্বর সংখ্যায় 'হরকরা' হইতে একটি সংবাদ উদ্ধৃত করা হয়, উহাতে রাজারামকে রামমোহনের 'adopted son' বলা হইয়াছে।

রামমোহনের জীবিতকালে ও মৃত্যুর অব্যবহিত পরে রাজারামের পরিচয় যে-যে স্থলে দেওয়া হইয়াছিল, তাহার মধ্যে যতগুলি আমার জানা আছে তাহার উল্লেখ করিলাম। ইহা ব্যতীত পুরবর্ত্তী কালেও রাজারামের প্রকৃত পরিচয় সম্বন্ধে বহু জল্পনা-কল্পনা চলিয়াছিল ও নানা জনে নানা কথা বলিয়াছেন। সাক্ষ্য হিসাবে এই সকল উক্তির মূল্য সমসাময়িক উক্তির সমান না হইলেও কতকগুলি উদ্ধৃত করিতেছি। ১৮৬০ সনে রামমোহনের অক্তম শিষ্য চক্রশেথর দেব রাথালদাস হালদারকে বলেন যে, "জনরব, এক সময় রামমোহন রায়ের এক প্রণয়িনী ছিল; সাধারণের বিশ্বাস, রাজারাম তাঁহারই গর্ভজাত। অনাথ বালক রাজারাম কিন্তু এক সাহেবের দরওয়ানের পুত্র—রামমোহন তাহাকে প্রতিপালন করেন।" ১৮৮৭ সনে মোহিনীমোহন চটোপাধ্যায় রামমোহনের সহকর্মী মিঃ অ্যাডামের পত্নীর নিকট শোনেন যে, "রাজা একটি বালককে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়া তাহার রাজারাম রায় নামকরণ করেন। মিষ্টার ডিগবী নামক একজন সিবিলিয়ান কর্মচারী এই অনাথ বালকটিকে মান্তুষ করিতেন। একদিন রাজা ডিগবীর সহিত বন্ধুভাবে সাক্ষাৎ করিতে গিয়া গুনেন যে, তিনি পদত্যাগ করিয়া দেশে ফিরিতেছেন, কিন্তু এ অনাথ বালকটিকে লইয়া কি করিবেন ভাবিয়া ব্যাকুল। ছুই বন্ধতে কথাবার্ত্তা হইতেছে এমন সময় বালক ঘরে ঢুকিয়া ছুই একবার এদিক ওদিক চাহিয়া সম্প্রেহে রাজার ক্রোড়ে উঠিয়া বসিল। রাজা সম্ভষ্ট হইয়া বালককে পুত্র বলিয়া গ্রহণ করিলেন।" পক্ষাস্তরে, রেভারেও কুফ্নোহন বন্দ্যোপাধ্যায় রাজারাম প্রকৃতপক্ষে রামমোহনের পালিত পুত্র কি না সে বিষয়ে সন্দেহ প্রকাশ করিতেন, এই তথ্য আমরা কৃষ্ণকমল ভট্টাচার্য্যের মুখে গুনিতে পাইয়াছি এবং রামগোপাল সান্তাল মহাশ্র লিথিয়া গিয়াছেন,—"Was Rajaram a foster son of the Raja? We have doubts on that point. The late Dr. Sambhu Chunder Mukherji, Editor of the Reis and Rayyet, held a contrary opinion."

এতক্ষণ পৃথ্যস্ত রাজারাম ও রামমোহনের সম্পর্ক নির্ণয়ের সহায়ক যে-সকল উক্তি চলিয়া আসিয়াছে বা পাওয়া গিয়াছে তাহার কথাই বলা হইল, উহাদের কোন্টির মূল্য কতটুকু তাহার আলোচন। করা হয় নাই। এবারে সেই প্রসঙ্গ তোলা আবক্সক। কিন্তু এই বিচার আরম্ভ করিবার পূর্বে যে-সিদ্ধান্ত লইয়া কোন মতভেদ হইবার সন্তাবনা নাই, তাহার উল্লেখ করা যুক্তিসঙ্গত চইবে। সেই সিদ্ধান্তটি এই যে, রামমোহনের জীবিতকাল হইতেই রাজারাম সম্বন্ধে তুইটি ধারণা চলিয়া আসিয়াছে—উহাদের একটির অনুযায়ী রাজারাম রামমোহনের পূত্র ( মাতা যে-ই হউন না কেন ), আর একটির অনুযায়ী তিনি রামমোহনের পূত্র এই জনঞ্চতি

রামমোহনের নিন্দুকদের দ্বারা তাঁহার মৃত্যুর বহু পরে প্রচারিত হয়—এই মর্মে ষে-উক্তি মিস কোলেটের রামমোহন-জীবনাতে পাওয়া যায় তাহা সম্পূর্ণ ভিত্তিহীন। পক্ষাস্তরে এই কথা সত্য যে, রাজারামের পুত্র-পরিচর রামমোহনের জীবিতকাল হইতে চলিয়া আসিয়াছে; কিন্তু কিভাবে রাজারাম বামমোহনের আশ্রয়ে আসেন, সে বিবরণ রামমোহনের মৃত্যুর পরে প্রথমে দেওয়া হয়।

এখন জিজ্ঞাস্ত, এই ছুইটি ধারণার মধ্যে কোন্টি সত্য হুইবার সম্ভাবনা বেশী ? এই প্রশ্নের উত্তর দিতে হইলে উপরে বর্ণিত সাক্ষ্যপ্রমাণের আর একটু বিস্তৃত বিশ্লেষণ আবশ্যক। প্রথমেই দেখিতে পাই, রামমোহনের জীবিতকালে ও মৃত্যুর পরবর্ত্তী কয়েক বংসরের মধ্যে রাজারাম সম্বন্ধে যে-সকল সংবাদ পাওয়া যায় তাহাতে তিনটি স্থল ব্যতীত সর্বত রাজারামের পরিচয় প্রসক্ষক্রমে দেওয়া হইয়াছে ; অর্থাৎ রাজারামের সহিত রামমোহনের সম্বন্ধ কি—এই বিশেষ প্রশ্নের উত্তরে তাঁহাকে পুত্র বলা হয় নাই, শুধু রাজারাম স্বনামখ্যাত ব্যক্তি নয় বলিয়া তাঁহার নামোল্লেখের সময়ে পরিচয়ের স্কবিধা হইবে বলিয়া তাঁহার সহিত রামমোহনের সম্পর্কের স্থত্ত ধরিয়া দেওয়া হইয়াছে। এই ক্ষেত্তে রাজারাম রামমোহনের পুত্র এই উক্তি লেথক গণ ইচ্ছা করিয়া বা বিশেষ অন্ধুসদ্ধানের ফলে করিয়াছেন বলা চলে না। স্মতরাং এই সূকল উক্তিকে রাজারামের সহিত রামমোহনের সম্পর্কের বিশিষ্ট সংজ্ঞা বলা সঙ্গত হইবে না। কিন্তু এই প্রশ্নের আর একটা দিকও আছে। এক দিকে যেমন বলা যাইতে পারে যে, রাজারামের পুত্র-পরিচয় ব্যাপক অর্থে দেওয়া হইয়াছে, আর এক দিকে তেমনই বলা যাইতে পারে, ইংরেজী ভাষায় 'son' শব্দটি ছুই ব্যক্তির সহিত সম্পর্কের সংজ্ঞা হিসাবে ব্যবহৃত হইলে যথন একমাত্র ঔরস্ক্রাত পুত্রকেই বুঝায় এবং রামমোহন নিজে যথন রাজারামকে একাধিক বার ইংরেজীতে 'my son' বলিয়া বর্ণনা করিয়াছেন ও বামমোহনের জ্ঞাতসাবে যথন রাজারাম নানা পত্রিকায় 'son' বলিয়া বর্ণিত হইয়াছেন, ও রাজারাম নিজে যথন সরকারী কাগজপত্তে নিজেকে রামমোহনের 'son' বলিয়াই পরিচয় দিয়াছেন, তথন পুত্রবাচক 'son' শব্দকে ব্যাপক অর্থেনা গ্রহণ করিয়া বিশিষ্ট অর্থেই লওয়া সঙ্গত হুইবে। ইছা ছাড়া 'সমাচার-দর্পণে'র লেথক যে রাজারামের উল্লেখ করিবার সময়ে "রানমোহনের যে পুত্র…" এই ভাষা ব্যবহার করিয়াছেন, তাহাতে মনে হয়, তিনি রাজারামকে রাধাপ্রসাদ ও রমাপ্রসাদের প্র্যায়ে ফেলিতে চাহিতেছেন। ইহাও লক্ষ্য করিবার বিষয় যে, রাজারাম রামমোহনের পালিত পুত্র এই সংবাদ 'সমাচার দর্পণে' প্রকাশিত হইবার পরও এই পত্রিকায় তাঁহার সম্বন্ধে অক্স যে-সকল সংবাদ প্রকাশিত হইয়াছে তাহাতে তাঁহাকে পুত্র বলিয়াই উল্লেখ করা হইয়াছে, পালিত পুত্র বলা হয় নাই।

তথাপি একথা স্বীকার করা সঙ্গত হইবে যে, এই সকল সংবাদকে রাজারাম সম্বন্ধ সিদ্ধান্ত-বিশেষের সপক্ষে বা বিপক্ষে প্রমাণ বলিয়া গ্রহণ করা সঙ্গত হইবে না, কারণ 'পুত্র' শব্দটি ব্যাপক অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে, কি নির্দ্ধিষ্ট অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে, তাহা জানিবার উপায় আমাদের নাই। কিন্তু উপরে যে তিনটি বিশেষ সাক্ষ্যের উল্লেখ করা হইয়াছে তাহাদের ক্ষেত্রে এই সক্ষেহের অবকাশ নাই। উহাদের একটি ১৮৩০ সনে 'সমাচার চক্রিকা'য় প্রকাশিত "দ্বিজরাজের খেদোজি"—উহাতে রাজারামকে লপষ্ট ভাষায় রামমোহনের "যবনী প্রেয়সী" গর্ভে জাত পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে। দ্বিতীয়টি, ১৮৩৫ সনে ডাঃ কার্পেন্টার কর্তৃক প্রাপ্ত পত্র—উহাতে রাজারামকে পালিত পুত্র বলিয়া বর্ণনা করা হইয়াছে ও ডিক নামক সিবিলিয়ানের হাত হইতে তিনি কি করিয়া রামমোহনের আশ্রন্ধে আসেন তাহার বর্ণনা দেওয়া হইয়াছে। তৃতীয়টি, ১৮৩৬ সনে 'আগ্রা আখ্বারে' প্রকাশিত ও 'সমাচার দর্পণে' উষ্তুত সংবাদ—উহার মর্মণ্ড ডা: কার্পেণ্টারকে লিখিত পত্রের মর্ম্মের অমুরূপ। স্থতরাং দেখা ষাইতেছে, বাজারাম রামমোহনের পুত্র অথবা পালিত পুত্র—এই প্রশ্নের উত্তর প্রধানতঃ এই তিনটি সাক্ষ্যের সত্যাসত্যের উপর নির্ভর করিতেছে। অবশ্য ইহা ছাড়াও পরবর্তী নানা কালের জনশ্রুতি এবং চক্রশেখর দেব ও মিসেস অ্যাডাম্ প্রদত্ত হুইটি বিবরণ আছে। কিন্তু ইহাদের মধ্যে জনশ্রুতির বিশেষ কোন মূল্য নাই, মিসেস অ্যাডামের উক্তিকেও স্বতন্ত্র প্রমাণ হিসাবে গণ্য করা সঙ্গত হুইবে না, কারণ উহা ডাঃ কার্পেণ্টারের নিকট লিখিত পত্রে প্রদত্ত ডিক-সম্পর্কিত কাহিনীর বিকৃত পুনক্তিক মাত্র। চক্রশেখর দেবের উক্তি সম্বন্ধ আমার মত একটু পরে বলিব।

9

যে তিনটি প্রধান সাক্ষ্যের কথা বলা হইল, এইবার তাহার সত্যাসত্য নিরূপণ করিবার চেষ্টা করা ষাইতে পারে। ঐতিহাসিক আলোচনার বীতি এই যে, কোন উক্তির বিশ্বাসযোগ্যতা নির্দ্ধারণ করিতে হইলে সর্বাত্তে দেখিতে হয় যে-ব্যক্তি এই উক্তি করিয়াছেন তাঁহার বিষয়টি সম্বন্ধে জানিবার স্মযোগ আছে কি না. এবং সত্যকে গোপন বা বিকৃত করিবার কোন স্বার্থ আছে কি না। এই বিচার করিলে দেখা যায় যে, "দ্বিজরাজের থেদোক্তি"কে সত্য বলিয়া মনে করিবার পক্ষে ও বিপক্ষে, উভয় দিকেই যুক্তি আছে। "দ্বিজরাজের থেদোক্তি"-রচয়িতার নাম প্রকাশিত হয় নাই, কিন্তু উহা যে 'সমাচার চন্দ্রিকা'-সম্পাদকের নিজের না হইলেও দলীয় কেকা লোকের লেখা সে-বিষয়ে সন্দেহ করা চলে না। এই দল রামমোহনের মতামতের ঘোর বিরোধী ছিলেন, স্মতরাং তাঁহাদের পক্ষে প্রতিপক্ষের জীবন ও কার্য্যকলাপ সম্বন্ধে সঠিক সংবাদ সংগ্রহ করিবার কথা, অপ্রিয় তথ্য জানিতে পারিলে তাহা গোপন করিবার কথা নয়, তেমনই আবার মিথ্যা বা অতিরঞ্জিত অপবাদ রটনা করাও সম্পূর্ণ স্বাভাবিক। পক্ষাস্তবে, ডাঃ কার্পেণ্টারের নিকট লিখিত পত্রের এবং 'আগ্রা আখ্বারে' প্রকাশিত বিবরণের রচয়িতার বা সংবাদদাতার পক্ষেও সত্য গোপন করিবার স্বার্থ বহিয়াছে। ডাঃ কার্পেন্টারের বন্ধু কে, তাঁহার নাম আমাদের জানা নাই। কিন্তু তিনি লিখিয়াছেন, রামমোহনের দেশীয় বন্ধুদের অন্থ্রোধে রামমোহনের স্থনাম রক্ষার জন্ম তিনি রাজারাম যে রামমোহনের পালিত পুত্র—এই সংবাদ দিতেছেন। এই বন্ধুদের পক্ষে রামমোহনের চরিত্র-গৌরব অকুণ্ণ রাখিবার জন্ম সত্য গোপন করিবার চেষ্টা করা কিছুমাত্র বিচিত্র নয়। বিবরণ ছুইটির বচয়িতা কে হুইতে পারে তাহার বিচার করিলে এই ধারণা আরও দূতের হয়।

ডাঃ কার্পেন্টারের নিকট লিখিত পত্রের লেখক কে, মিস্ কার্পেন্টার তাহার উল্লেখ করেন নাই। 'আগ্রা আথ্বারে'র সংবাদও স্বাক্ষরিত নয়। তবু এ-তুইটি বিবরণের লেখক কে হইতে পারে তাহা নির্ণয় করা অসম্ভব নয়। প্রথমে 'আগ্রা আথ্বারে'র কথাই ধরা যাক্। রামমোহন কলিকাতাবাসী ছিলেন; তাঁহার বিবয়সম্পত্তি কলিকাতার ও কলিকাতার নিকটে অবস্থিত ছিল; আগ্রায়বন্ধ কলিকাতাতেই ছিলেন। তবে রাজারামের সহিত তাঁহার সম্পর্ক সম্বন্ধ সংবাদ স্কুর আগ্রায় প্রকাশিত হয় কেন ? ইহার উত্তর খুব সহজ্ব। রামমোহনের জ্যেষ্ঠ পুত্র রাধাপ্রসাদ রায় তখন দিল্লী অঞ্চলে ছিলেন। দিল্লীর সম্রাট্ প্রতিশ্রুতি দিয়াছিলেন খে, তাঁহার বৃত্তি বৃদ্ধি করাইয়া দিতে পারিলে তিনি রামমোহনেক ও রামমোহনের স্ক্রানস্কৃতিকে উহার এক সংশ্ব দিবেন। রামমোহনের চেষ্টায় যথন

দিলীর সম্রাটের বৃত্তি বৃদ্ধির ত্কুম হইল, তথন রামমোহন মৃত। এই কারণে পাছে বৃত্তির ভাগ তাঁহাদিগকে দেওয়া না হয় এই আশক্ষা করিয়া সরেজমিনে তদ্বির করিবার জঞ্চ রাধাপ্রসাদ স্বয়ং দিল্লী গিয়াছিলেন ও তৃই বংসরের অধিক কাল এই অঞ্চলে ছিলেন। তাঁহার পশ্চিম-প্রবাসের সময়েই যথন 'আগ্রা আথ্বারে'র সংবাদটি প্রকাশিত হয়, তথন উহা যে একমাত্র রাধাপ্রসাদ রায়ের নিকট হইতে আসিতে পারে, সে-বিষয়ে কিছমাত্র সম্পেহ নাই।

এইবাবে ডাঃ কার্পেণ্টাবের নিকট পত্রপ্রেরকের কথা বিবেচনা করা যাক্। প্রথমেই প্রশ্ন জাগে, এই ব্যক্তির নাম প্রকাশিত হইল না কেন ? তাঁহার উক্তি হইতে স্পাষ্টই মনে হয়, ডাঃ কার্পেণ্টার স্বলিথিত রামমোহন-জীবনী তাঁহার নিকট সংশোধনের জক্ত প্রেরণ করিয়াছিলেন। স্কৃতরাং তিনি ডাঃ কার্পেণ্টারের সহিত পরিচিত ও 'ইউনিট্যারিয়ান'দের সহিত যুক্ত কোন ব্যক্তি। বিতীয়তঃ ডাঃ কার্পেণ্টার ইংলণ্ডে রামমোহনের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত ছিলেন এবং রামমোহনের নিজের মুখ হইতে তাঁহার জীবন-কাহিনী নিশ্চয়ই শুনিয়াছিলেন। স্কৃতরাং তিনি যদি কাহারও নিকট রামমোহনের জীবনকাহিনী সংশোধনের জক্ত পাঠাইয়া থাকেন তাহা হইলে ধরিয়া লওয়। সঙ্গত হইবে, সেই ব্যক্তি রামমোহনের সহিত আরও ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত হইবার স্বযোগ পাইয়াছিলেন। ইউনিট্যারিয়ানদের সহিত সংশ্লিষ্ঠ অথচ রামমোহনের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে পরিচিত এইরপ ব্যক্তি ১৮৩২-৩৫ সনে ভারতবর্ষে মাত্র একজন ছিলেন। তিনি উইলিয়ম অ্যাডাম্। সেজক্ত অ্যাডাম্কে ডাঃ কার্পেণ্টারের নিকট লিথিত পত্রের লেথক বলিয়া গণ্য করিলে ভূল হইবে বলিয়া মনে হয় না।

এখন প্রশ্ন উঠিবে অ্যাডামের নাম এই পত্তের প্রসিকে উল্লিখিত হইল নাকেন ? মিস্মেরী কার্পেণ্টার তাঁহার রচিত রামমোহন সম্বন্ধীয় প্রস্তুকের পরিশিষ্টে এই পত্রটি মুদ্রিত করেন। তাঁহার পক্ষে পত্রপ্রেরকের নাম গোপন করিবার কোন স্বার্থ ছিল না. বরং সংশোধনকারকের নাম বিশেষ করিয়া উল্লেখ করাই লেথকদের সাধারণ রীতি। এই কারণে মনে করা যাইতে পারে, পত্রপ্রেরক নাম প্রকাশে ইচ্ছক না হওয়ার জন্মই মিস কার্পেন্টার তাঁহার নাম প্রকাশ করেন নাই। অ্যাডাম্ই যদি এই প্রের লেখক হন তাহা হইলে এই নাম গোপনের একটা হেতু খুঁজিয়া পাওয়া যায়। তিনি রাধাপ্রসাদের স্হিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত ছিলেন, ও এক সময়ে তাঁহার শিক্ষক ছিলেন। স্থতরাং তাঁহার নাম প্রকাশ হুইলে লোকের মনে স্বতঃই এই সন্দেহ উপস্থিত হুইবার কথা যে, তিনি রাধাপ্রসাদ রায়ের প্ররোচনায় এই পত্র লিখিয়াছেন। রামমোহনের প্রতিপক্ষের পক্ষে তাঁহার সম্বন্ধে অপবাদ রটনা করা যেরপ স্থাভাবিক, পিতার স্থনাম বক্ষার জন্ম বা বৈষয়িক কোন স্থার্থের জন্ম রাধাপ্রসাদের পক্ষে সভ্য গোপন করাও তেমনই স্বাভাবিক। সেজক রাধাপ্রসাদ রায় বা তাঁহার সহিত সংশ্লিষ্ট কোন ব্যক্তির নিকট হইতে রাজারাম সম্বন্ধে প্রতিবাদ আসিলে তাহা লোকের নিকট বিশ্বাস্যোগ্য বলিয়া মনে না হইতে পারে, এই অফুমান করিয়া অ্যাডামের পক্ষে নাম গোপন করা অসম্ভব নহে। আমার মনে হয়, এই পত্রোক্ত উক্তির যাথার্থ্য স্বন্থরে মিস্ কার্পেণ্টারের মনে সন্দেহ ছিল ও সেই জক্মই তিনি পিতার রচনার যেখানে যেখানে রাজারামকে রামমোহনের পুত্র বলিয়া উল্লেখ ছিল, তাহার সংশোধন না করিয়া তথু পত্রটি পরিশিষ্টে স্থাপন করিয়াছিলেন।

স্থতরাং দেখা বাইতেছে, বিশেব উদ্দেশ্যপ্রস্থত হইলে বদি কোন সাক্ষ্যকে তৃষ্ঠ বা নির্ভরের অবোগ্য বলিতে হয় তাহা হইলে রাজারাম রামমোহনের পুত্র এই উক্তি বেরূপ হুষ্ঠ, রাজারাম রামমোহনের পালিত পুত্র সেই উক্তিও তেমনই ছুষ্ট। কিন্তু শুধু এই কারণেই কোন সাক্ষ্যকে বৰ্জন করা অভায় হইবে। উদ্দেশ্যপ্রণাদিত হইলেও অনেক উক্তি যে মূলতঃ সত্য হইতে পারে তাহার দৃষ্টান্ত আমরা প্রতিদিনই দেখি। সেজ্যু দেখা প্রয়েজন, পরস্পরবিরোধী উক্তি ছুইটির সপক্ষে বা বিপক্ষে অস্তা কি যুক্তি বা তথ্য আছে। যদি স্বতন্ত্র তথ্যের বলে উদ্দেশ্যপ্রণোদিত উক্তিও যথার্থ বলিয়া জ্ঞান হয় তাহা হইলে তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধা নাই।

এই দিক হইতে দেখিলে রাজারাম সম্বন্ধে ডাঃ কার্পেণ্টাবের বন্ধুর পত্তে এবং 'আগ্রা আথ ্বারে' প্রকাশিত সংবাদকে সম্পূর্ণ নির্ভরযোগ্য ৰলিয়া মনে হয় না। প্রথমেই দেখিতে পাই, প্রপ্রেরক বলিতেছেন ডিক নামে একজন দিবিলিয়ান বালকটিকে হরিছারের মেলায় কুড়াইয়া পান ও তিনি যথন অস্ত্রতানিবন্ধন বিলাত্যাত্রা করেন তথন রামমোহন তাহার ভার গ্রহণ করেন। উনবিংশ শতাব্দীর প্রথম দিকে কোম্পানীর কাব্দে নিযুক্ত নয় জন ডিকের নাম ডড্ওয়েল ও মাইল্স প্রণীত 'Alphabetical List of the Bengal Civil Servants, from 1780 to 1838' নামক প্রামাণিক প্রন্থে পাওয়া যায়; ইহাদের মাত্র একজনের ক্ষেত্রে রাজারাম-সংক্রান্ত গল্প প্রয়োজ্য হইতে পারে। ইহার নাম জন্ ডিক্—বাঁহার ১৮২৫ সনে কলিকাতায় মৃত্যু হয়। কিন্তু ডড্ওয়েল ও মাইল্সের পুক্তকে ইহার কর্মস্থলের যে বিবরণ দেওয়া হইয়াছে, তাহা হইতে দেখা যায় তিনি কথনও হরিদারে বা হরিছারের নিকটবর্ত্তী স্থানে ছিলেন না, কিংবা অস্মৃত্যানিবন্ধন বিলাত্যাত্রাও করেন নাই। স্মৃতরাং প্রপ্রেরকের প্রদন্ত এই সকল সংবাদ যথার্থ বলিয়া মনে হয় না। 'আগ্রা আথ্রারে' প্রকাশিত সংবাদে অবশ্য হরিদ্বারের বা বিলাত্যাত্রার উল্লেখ নাই। কিন্তু তাহার সম্বন্ধেও আপত্তি উঠিবে যে, উহার সহিত চন্দ্রশেথর দেবের প্রদত্ত বিবরণের বিরোধ কেন ? যে-সময়ে ডিক্ সাহেবের নিকট হইতে রামমোহনের পক্ষে রাজারামকে পাওয়া সম্ভব, সেই সময়ে চক্রশেথর দেব রামমোহনের সভিত ঘনিষ্ঠ-ভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন ; স্থতবাং তাঁহার নিকট ডিক্ সাহেবের নাম ও তাঁহার নিকট হইতে রাজারামকে পাওয়ার কথা কোনক্রমেই অবগত না থাকিবার কথা নয়। তবু তিনি রাজারামের পরিচয় দিতে গিয়া ডিক্ সাহেবের নামের ও তিনি কি করিয়া রাজারামকে পান ভাহার উল্লেখমাত্র না করিয়া ভধু তাঁহাকে কোন সাহেবের দরওয়ানের পুত্র বলিয়াই ক্ষাস্ত হইলেন কেন ? সাহেবস্থবার সহিত বাঙালীর সামাজিক সম্পর্ক সে-যুগে এবং এ-যুগেও এত কম ঘটিয়া থাকে যে, তাহার কথা কাহারও পক্ষে বিশ্বত হওয়া সম্ভব নয়। রামমোহনের সহিত যে-সকল ইংরেজের ঘনিষ্ঠ পরিচর ছিল তাঁহাদের সকলেরই নাম আমাদের জানা আছে। একমাত্র ডিক্ সাহেবের ক্ষেত্রেই তাহার ব্যতিক্রম হইবে কেন ?

স্থতবাং এই সিদ্ধান্ত কর। অসকত হইবে না যে, রাজারামের পরিচয় প্রসঙ্গে ডিকের উল্লেখ রামমোহনের মৃত্যুর পর বাধাপ্রসাদ রার ও তাঁহার সহিত সংশ্লিষ্ঠ অক্ত ব্যক্তিদের দারা প্রথমে করা হয় এবং উহা সর্কাংশে নির্ভরযোগ্য নয়। পক্ষান্তরে রাজারাম যে রামমোহনের পুত্র হইতে পারেন, রামমোহনের ব্যবহার ও অক্ত একটি তথ্যের দারা উহা সন্তব বলিয়া মনে হয়। প্রথমতঃ, রামমোহন নিক্তে রাজারামের পিতৃত অন্ধীকার করা দ্বে থাকুক তাহাকে পুত্র বলিয়া পরিচিত করিতে বিশেষ আগ্রহান্থিত ছিলেন, নহিলে নিজের পত্রে রাজারামের উল্লেখ যেভাবে করিয়াছেন সেই ভাবে করিতেন না। এই প্রসঙ্গে একটা খুব গুরুতর প্রশ্ন বিবেচনা করিবার আছে। ডাঃ কার্পেন্টার রাজারামকে রামমোহনের পুত্র বলাতে তাঁহার চবিত্রে কলঙ্ক আরোপ হইতে পারে এই আশক্ষার রামমোহনের

দেশীর বন্ধুরা এই উজ্জির প্রতিবাদ করিবার জন্ম বলেন,—এই সংবাদ ড়াঃ কার্পেন্টারের নিকট লিখিত পত্তে রহিয়াছে। কিন্তু রাজারামের পুত্র-পরিচর রামমোহনের জীবিতকালেও অনেক সামরিক পত্তে প্রকাশিত হইয়াছিল। তথন রামমোহনের বন্ধুরা বা রামমোহন নিজে উহার প্রতিবাদ করেন নাই কেন ? রাজারামের পিতৃত্ব আরোপে জীবিতকালে রামমোহনের চরিত্রে যদি কোন কলক্ষ স্পর্শ হইয়া না থাকে, তবে কি মৃত্যুর পর গুধু ডাঃ কার্পেন্টারের একটি উজিতে উহার অপেক্ষা গুরুতর কোন কলক্ষ হইবার কথা ?

দিতীয়তঃ, আমরা দেখি রামমোহন রাজারামকে সঙ্গে করিয়া বিলাত লইয়া যাইতেছেন, বিলাতে শিক্ষক রাখিয়া তাহাকে শিক্ষা দিতেছেন। এই শিক্ষার ফলে শেষে সে ইণ্ডিয়া অফিসে কাজে ভর্ত্তি হয় (১৮৩৫) ও দেশীয় লোকের সম্বন্ধে ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর নিতান্ত আপত্তি না হইলে সিবিল সার্কিনেও প্রবেশ করিত। এই ধরণের ও এত যত্ন করিয়া শিক্ষা তিনি রাজারামের সমবয়সী নিজের পুত্র রমাপ্রসাদ রায়কেও দেন নাই। ইহার কারণ কি? অনেক দরালু ব্যক্তি অনাথ বালক-বালিকাকে প্রতিপালন করেন সত্য, কিন্তু উহাদিগকে উহাদের নিজেদের সামাজিক অবস্থার অনুযায়ী শিক্ষাই দিয়া থাকেন। রাজারাম সম্বন্ধে যতগুলি গল্প আছে, তাহাতে তাহাকে নিম্নশ্রেণীর লোকের সস্তান বলিয়াই ইঙ্গিত করা হইয়াছে। জন কিং নামে একজন চিত্রকর দ্বারা ১৮৩৩ সনে অঙ্কিত ও পর-বৎসর রয়্যাল আকাডেমীর প্রদর্শনীতে প্রদর্শিত যে চিত্রের কথা পূর্বের উল্লিখিত হইয়াছে, উহার পিছনেও রাজারামের পুত্র পরিচয় আছে। এই চিত্রটির প্রতিলিপি এই পুস্তকে অক্সত্র প্রকাশিত হইল। এই প্রতিকৃতির সহিত রামমোহনের চেহারার তুলনা করিলে উভয়ের মধ্যে সাদৃশ্য স্পষ্ট বোঝা যায়। এই সাদৃশ্য পোষাক-পরিচ্ছদের নয়,-মুখাবয়বের। এই চিত্রে রাজারামের সম্মুখে বাংলা দেশের একথানি মানচিত্র বহিয়াছে ও সে কলিকাতার দিকে অঙ্গুলি নির্দেশ করিয়া আছে। ইহাতে কলিকাতার সহিত তাহার বিশেষ সংশ্ৰৰ স্মৃচিত হয়। এই সংশ্ৰৰ কৰ্মস্থাত্তে হইতে পাৰে, ৰাসস্থান হিসাবেও হইতে পাৰে। যোল বংসবের বালকের কর্মস্থান থাকিতে পারে না. স্কুতরাং কলিকাতাতে রাজারামের বাসস্থান অমুমান করা বোধ করি খুব অসঙ্গত হইবে না। এই প্রসঙ্গে আর একটি বিষয়েরও উল্লেখ করা উচিত। এই চিত্র ষ্ঠাকাইবার ব্যবস্থা রামমোহন জীবিতকালেই করিয়া যান, তাহা স্থনিশ্চিত। স্থতরাং রাজারামের পুত্র-পরিচয় চিত্রকর রামমোহনের নিকটই পান ভাহাও নির্দিত।

8

এই সকল কারণে আমি রাজারামের পালিত পুত্র পরিচয় অপেক্ষা পুত্র-পরিচয়কে বেশী সম্ভবপর মনে করি। এখন জিজ্ঞান্ত তাঁহার মাতা কে? পূর্ব্বোদ্ত "দ্বিজরাজের খেলোজি"তে তাঁহাকে স্পষ্টই রামমোহনের রবনী প্রেরসীর গর্ভজাত পুত্র বলা হইয়াছে। এই উজির মূলে কি কোন সত্য আছে? না, উহা মিখ্যা অপবাদ মাত্র। এই প্রসঙ্গে বলা প্রয়োজন, রামমোহনের মূসলমান-সাহচর্য্য সম্বন্ধে বহু প্রমাণ আছে এবং তিনি আচার-ব্যবহারে অনেকটা মূসলমানের মত চলিতেন ইহাও অবিসন্থাদিত। ইহা ব্যতীত তাঁহার মূসলমান-প্রণয়িনীও ছিল এরপ উজিও তাঁহার সমসময় হইতে চলিয়া আদিয়াছে। এই সকল উজির কয়েকটি নিয়ে উদ্ধৃত হইল।

(১) ১৮২১ সনে রংপুর-প্রবাসী গৌরীকান্ত ভট্টাচার্য্য রামমোহনের মতামতের প্রতিবাদস্বরূপ 'জ্ঞানাঞ্চন' নামে একথানি পুস্তক প্রণয়ন ও প্রকাশ করেন। উহার এক স্থলে আমরা নিম্নোদ্ধৃত বাক্যটি পাই—

"মহাবিজ্ঞের [রামমোহনের] কিছু শাস্ত্রে বিশ্বাস করা তাৎপর্য্য নহে অথবা বৈরাগ্যাদি সাধন নহে .....বিশেষত তুমি তাহার প্রতি শিশুতার কথা কহিলা তিনি কোন প্রকারে শিশু নহেন যেহেতুক শিশু কেবল মহ্য্যত্ত্ব্ব থায় কিন্তু তিনি পশুদিগের হ্ব্ব্ব ও মাংস যথেষ্ট্ররপে ভোজন করেন আর শিশুর হিংসা ও কাম নাই কিন্তু তাহার কামের চিহ্ন নানাবর্ণে সন্তান বিভামান এবং প্রতিদিন মাংস ভোজন করেন ....।" (পৃ. ১৩৯-৪০)

(২) ১৮২২ সনে রামমোহনকে লক্ষ্য করিয়া "ধর্মসংস্থাপনাকাজ্ফী" এই ছন্মনামে পাথ্রিয়াঘাটা ঠাকুর-গোষ্ঠীর উমানন্দন ঠাকুর চারিটি প্রশ্ন করেন। উহার চতুর্থ প্রশ্নে পাই—

> "অনেক বিশিষ্ট সস্তান যৌবন ধন প্রভুত্ব অবিবেকতা প্রযুক্ত কুসংসর্গপ্রস্ত হইয়া লোক লক্ষা ধর্মভয় পরিত্যাগ করিয়া রুথা কেশচ্ছেদন স্তরাপান যবক্তাদি গমনে \* প্রবৃত্ত হইয়াছেন ইহার শাসন ব্যাতিরেকে এই সকল ছফ্দের্মির উত্তরোভর রুদ্ধি হইডেছে তত্তৎ কর্মান্ত্রপ্রত্ মহাশ্রদিগের কালিকা পুরাণ মংস্ত পুরাণ মন্ত্র বচনান্ত্রসারে কি বক্তব্য।" (রামমোহন রায়ের গ্রন্থাবলী, পাণিনি আপিস সংস্করণ, পূ. ২৩৯)।

- (৩) উপরোক্ত প্রশ্ন-চতুষ্টরের জবাব হিসাবে রামমোহন ১৮২২ সনেই 'চারি প্রশ্নের উত্তর' প্রকাশিত করেন। "ধর্মসংস্থাপনাকাজ্ফী" আবার 'চারি প্রশ্নের উত্তরে'র প্রত্যুত্তররূপে ১৮২৩ সনে 'পাযগুপীড়ন' নামে আর একখানি পুস্তক প্রকাশ করেন। উহাতে আমরা পাই—
  - (ক) "অতএব বিজ্ঞ ব্যক্তিরাই বিবেচনা করিবেন, যে, বাঁহারা, ব্রাহ্মণ জাতি হইর। বেদম্মতি পুরাণাদি উল্লেখনে পূর্বক ত্রিসম্ব্যোপাসনাদি পরিত্যাগ এবং অবৈধ হিংসা, স্তরাপান যবনীগমন ও শৈববিবাহাদি অভ্যুত সংকর্মের সর্বাদা অফুষ্ঠান করেন, তাঁহারদিগের যজ্ঞোপবীত ধারণ বৃথা হয়, ·····।" (পূ. ১১৯)।
  - (খ) "অনেক কালের পরে অনেক অম্বেষণে এক্ষণে ভাক্ততত্বজ্ঞানি মৃহাশয়দিগের নিগৃঢ় শাস্ত্র দর্শন করিলাম, যে নিগৃঢ় শাস্ত্রে নির্ভৱ করিয়া তাঁহারা, শৈববিবাহ যবনীগমন ও স্করাপানাদি অনেক সংকর্মের অনুষ্ঠান এবং ছাগীমুগু, বরাহতুগু, হংসাপ্ত, ও কুকুটাগু ভোজন করিয়া থাকেন।" (পূ, ১২৬-২৭)।
  - (গ) "কপট ব্রতাচারী শ্লেচ্ছবেশধারী ভাক্তবামাচারী মহাশয় আপনার্দিগের বৃথা কেশচ্ছেদন, স্বরাপান, যবনীগমন, সংপ্রতি স্বয়ং স্বমূথে স্বহস্তে ব্যক্ত করিয়া কেবল আপনার্দিগের যবনাকারত্ব, মত্তপত্ব, ও যবনজাতিত্ব প্রকাশ করিতেছেন·····৷" (পৃ.১৫৮-৫৯)

"তজোক শৈব বিবাহের বারা বিবাহিতা বে স্ত্রী সে বৈদিক বিবাহের স্ত্রীর স্তার অবস্ত সম্যা হয়।…শৈব বিবাহে বয়স ও জাতি ইহার বিচার নাই কেবল সপিগুলা না হয় এবং সম্ভর্কা না হয়…।" রাজা রামমোহন রার-প্রদীত গ্রহাবলি, পূ. ২৪০।

 <sup>&#</sup>x27;চারি প্রমের উত্তর' পুত্তিকাতে ববনীপ্রমন উপলক্ষে রাম্যোহনের উল্জি:—

(ঘ) "নগরাস্তবাসীর 

অভাপি ধবনীগমনের চিহ্ন প্রকাশ হইতেছে, বেহেতু নিজ
বাসস্থানের প্রস্তেই ধবনীগমনের ধ্বজপতাকা রোপণ করিয়াছেন।" (পৃ. ১৬৩) ক

এই সকল উক্তির মধ্যে অতিরঞ্জন বা মিথ্যা যে না থাকিতে পারে তাহা নয়। কিন্তু এগুলিকে একেবারে অমূলক অপবাদ মনে না করিবার প্রধান কারণ রামমোহনের দিক্ হইতে স্পষ্ট প্রতিবাদের অভাব। হিন্দুশাল্প অমূলারেও মূদলমানী সংসর্গ দৃষ্ণীয় নয়—এ কথা রামমোহন বলিয়াছেন, কিন্তু কোথাও উহা অস্বীকার করেন নাই। অন্ত অন্ত বিষয়ে যখনই যে-কেহ রামমোহনের বিরুদ্ধে অন্তায় অভিযোগ করিয়াছে, তখনই তিনি তাহার প্রতিবাদ করিয়াছেন। এক্ষেত্রে তিনি কিন্তু মূদলমানীর সাহচর্য্য অভিযোগের সত্যাসত্য সম্বন্ধে নীরব ও বৈদিক বিবাহ ও শৈববিবাহ যে সমতুল্য তাহা প্রমাণ করিতে সচেষ্ট। এই অভিযোগ থণ্ডন করিবার উপায় থাকিলে রামমোহন কি নিরুত্র থাকিতেন ?

# পু. ৫০৪---রাজারাম রায়

বিলাত হইতে ফিরিবার কিছু দিন পরে রাজারাম সরকারী চাকরি পাইয়াছিলেন। ১ জুন ১৮৪০ তারিথের 'ক্যালকাটা কুরীয়র' পত্রে প্রকাশঃ—

...has been appointed, by Mr. Henry Torrens, to fill the office of an Examiner in the Secret and Political Department, on a salary of two hundred rupees a month.—Benyal Herald, May 31.

রাজারাম শেবে খ্রীষ্টধর্ম অবলম্বন করিয়াছিলেন বলিয়া সংবাদপত্তে উল্লেখ পাওয়া যায়। ৩ ফেব্রুয়ারি ১৮৬২ তারিখে 'হিন্দু পেট্রিয়ট' লেখেন ঃ—

Rajaram was the foster-son of Ram Mohun Roy and embraced Christianity.

# পু. ৫০৫- রামরত্ব মুখোপাধ্যায়

রামরত্ব মুখোপাধ্যায় (ডাকনাম শস্কুচন্দ্র) রাজা রামমোহন রায়ের সহিত বিলাতে গিয়াছিলেন। ু তিনি একথানি চিঠিতে নিজকে "রাজা রামমোহন রায়ের ইণ্ডিয়ান প্রাইভেট সেক্রেটরী" বলিয়া পরিচয়

- \* "'নগরাস্তবাসী ভাক্ততবজ্ঞানী' ইত্যাদি মধুর বাক্যে তাঁহাকে [রামমোহনকে ] সম্বোধন করা হইরাছিল।
  'নগরাস্তবাসী'র ছাই অর্থ ; নগরের অস্তে বিনি বাস করেন ; অর্থাৎ রামমোহন রায় মাণিকতলার বাস করিতেন।
  উহার আব এক অর্থ চণ্ডাল।"—নগেক্সনাথ চট্টোপাধ্যায় : 'মহাস্থা রাজা রামমোহন রারের জীবনচরিত',
  তর সং, পৃ. ১৪৩।
- † ববনী-বিষয়ে কোনও কথাই রামমোহন অথীকার করেন নাই। এই দোষারোপ সম্বন্ধ তাঁহার উক্তি:—
  "লৈব ধর্মে গৃহীত খ্রীকে পরস্ত্রী কহিয়া নিন্দা করিয়াছেন, অতএব জিজ্ঞাসি যে বৈদিক বিবাহে বিবাহিত খ্রীসঙ্গে
  পাপাভাবে কি প্রমাণ ? সেও বাস্তবিক অর্দ্ধান্ধ হর না; যদি শ্বতিশান্ত প্রমাণে বৈদিক বিবাহিত খ্রীর খ্রীও ও
  তৎসঙ্গে পাপাভাব দেখান তবে তাত্রিক মন্ত্র গৃহীত খ্রীর স্বস্ত্রীত কেন না হর, শান্ত বোধে শ্বৃতি ও তত্ত্ব উভয়েই তুলা
  কপে মান্ত হইয়াছেন…।"—রাজা রামমোহন রাম প্রনীত গ্রন্থাবিল : 'পধাপ্রদান,' পু. ৩০১।

দিয়াছেন। রামরত্ব পরে "রার বাহাত্তর" হইয়াছিলেন। বড়লাট লর্ড উইলিয়ম বেন্টিক্ক তাঁহাকে কুপার চক্ষে দেখিতেন। এদেশে ফিরিবার পর তিনি গ্রন্মেণ্ট হাউসে যাইবার জক্ত একবার লেডী বেন্টিক্কের আমন্ত্রণ-পত্র পাইয়াছিলেন। তাঁহাকে একটি চাকরি দিবার জক্ত ২৪-পরগণার জক্ত—মূর সাহেব বড়লাটের নির্দেশে লিখিত একখানি স্পারিশ-পত্র পাইয়াছিলেন।

রামরত্ব ১৮৩৫ সালের ২৯এ ডিসেম্বর তারিখে মূর্শিদাবাদে ডেপুটি কলেক্টরের পদ পাইয়াছিলেন। হুদা ঈশানপুর খাসমহল তাঁহার তন্ত্বাবধানে ছিল। ১৮৪৪ সালের আগষ্ট মাস পর্যন্ত তিনি এই কর্মেনিযুক্ত ছিলেন। শেষে আলস্থপরায়ণ ও কর্ত্তব্যকর্মে অজ্ঞ—এই অপরাধে তাঁহার চাকরি যায়।—

Board of Revnue Cons. 20 Feby. 1838, Nos. 160-62; 25 Aug. 1841, No. 33.

13 Dec. 1844, No. 30 দ্বন্ধীয়া।

## थु. ৫১২-- मनाभिव छर्कानकात

সদাশিব তর্কালঙ্কার সম্বন্ধে ১৪ জুন ১৮৫১ ( ১ আযাঢ়, ১২৫৪ ) তারিথের 'সম্বাদ ভাস্করে' পাই :—

"উলা নিবাসি পণ্ডিত শিরোমণি ৺সদাশিব তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য মহোদয় ৮৯ বংসর পৃথিবী মধ্যে ঋষ্যাদির ক্লায় কালক্ষেপ করণ পূর্বক হই পুদ্র ও পৌল্র রাথিয়া কিয়দিবস স্থরধনী তীরে বাস করত ৫ জৈঠি দিবা ছয় দণ্ড থাকিতে জ্ঞানপূর্বক ভৌতিক দেহ ত্যাগ করিয়া বৈকুণ্ঠ গমন করিয়াছেন ঐ পণ্ডিত চূড়ামণির বিয়োগে এতদ্বেশ যে অন্ধকার হইয়াছে তাহা কে না স্বীকার করিবেন, এমত মহাত্মার জীবন বৃত্তাস্ত না লিখিয়া কোন মতে শোক নিবারণ করিতে পারিলাম না, তেঁহ শৃতিশাল্প ও শব্দশাল্প ও জ্যোতিষ বিস্লায় মহাবিশারদ ছিলেন এবং অনেক ছাত্রগণ তাঁহার নিকটে অধ্যয়ন করণানস্তর অধ্না অধ্যাপনা করিতেছেন, ইদানীং ঐ মহামহোপাধ্যায়ের চক্ষুস্তেজ রহিতহওয়াতেও যেসকল ব্যক্তিরা তাঁহার নিকটে ব্যবস্থা প্রহণার্থে আগমন করিত গ্রন্থ অবলোকন ব্যতীত অমনিই ব্যবস্থা দায়ক হইতেন, শাল্র যেন মুখাগ্রে ও এমত স্মারকতাশক্তি ছিল অনায়াসে কহিতেন অমুক ব্যবস্থা এত সংখ্যক পৃষ্ঠায় লিখিত আছে তাহার কিছু মাত্র ব্যত্যের হইত না, পীড়িত হইয়াও ব্যবস্থা দিয়াছেন, এক দিবসের নিমিত্তে অজ্ঞান হয়েন নাই, চয়ম দিনে আপনার অস্তর্জ্জল আপনি করিতে কহিয়া জ্ঞান পূর্বক দেহ ত্যাগ করিয়াছেন, তইতি তাং ২১ জ্যৈষ্ঠ। উলা নিবাসি জন গণানাং।"

# পৃ. ৫৫১—প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ

প্রেমচক্র ভর্কবারীশ সম্বন্ধে আমি 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা'য় ( ৪৭শ বর্ষ, পৃ. ৭-১৩, ১৬৫ ) বিস্তারিত ভাবে আলোচনা করিয়াছি।

## পু. ৫৫৪—শস্তুচন্দ্ৰ বাচস্পতি

শস্কৃতক্স বাচম্পতির বাড়ী ছিল বরিশাল জেলার উজীরপুর গ্রামে (থোসালচক্স রায়: 'বাকরগঞ্জের ইতিহাস', পু. ১২৬)। টালার বাগানে তাঁহার চতুম্পাঠী ছিল, ছাত্র-সংখ্যা ৬।

১৮২৬ সনের মে মাস হইতে শব্ধুচন্দ্র মাসিক ৮০ বেতনে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে বেদাস্ত-শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এই পদে স্থপারিশ করিয়া সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী ২ মে ১৮২৬ তারিথে জেনারেল কমিটিকে এইরূপ লিখিয়াছিলেন:—

...Sambhu Chandra Vachespati, a Pundit who has long been known to the Secretary as an excellent scholar, well versed in the Vedanta and a man of good character. He has been in the employ of Mr. Wilson for about three years who will be able to bear testimony to his abilities...

শস্কুচন্দ্র জেনারেল কমিটি অব পাবলিক ইন্স্ট্রাকশনের অমুজ্ঞাক্রমে সদানন্দ-কৃত 'বেদাস্তসার' (রামকৃষ্ণতীর্থ-বিরচিত বিদমনোরঞ্জিনী নাগ্নী টীকাসহ) শোধনপূর্বক ১৮২৯ সনে প্রকাশ করিয়াছিলেন। ১৮৪২ সনের সেপ্টেম্বর মাসে শস্কুচন্দ্রের মৃত্যু হয়।

## পৃ. ৫৫৫-- হরিপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন

হরিপ্রসাদ তর্কপঞ্চাননের বাড়ী ছিল হরিনাভি; তিনি রামনারায়ণ তর্করত্বের জ্ঞাতি ('বঙ্গে দাক্ষিণাত্য বৈদিক', ১৩৩৭, পৃ. ১০৩)। হাতীবাগানে তাঁহার চতুষ্পাঠী ছিল, ছাত্র-সংখ্যা ৪।

১৮২৫ সনের ২২ জামুয়ারি তারিখে তিনি মাসিক ৩০ বেতনে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে মুগ্ধবোধের ২য় শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। ১১ সেপ্টেম্বর ১৮৪০ তারিখে তাঁহার মৃত্যু হয়।

## পু. ৫৮০--নাথুরাম

কমলাকাস্ত বিভালস্কার পদত্যাগ করিলে তাঁহার স্থলে ১৮২৭ সনের জুলাই মাস হইতে মাসিক ৮০ বৈতনে পণ্ডিত নাথ্রাম মিশ্র নামে এক জন গুজরাটী পণ্ডিত কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজের অলঙ্কারশাস্ত্রের অধ্যাপক নিযুক্ত হন। সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী ২৪ জুলাই ১৮২৭ তারিখে তাঁহার বিষয়ে শিক্ষা-বিভাগকে লিখিয়াছিলেন :—

The individual [Nathuram] in question was in the College of Benares, where he bore a high character. He lost his appointment there, in consequence of exceeding his leave of absence, which it subsequently appeared was owing to family distress and not to any improper neglect.

১৮৩১ সনের সেপ্টেম্বর মাসে নাথ্রাম অস্কস্থতার জন্ম ছয় মাসের ছুটি লইলে সংস্কৃত কলেজের কৃতী ছাত্র প্রেমটাদ তর্কবাগীশ তাঁহার স্থলে অস্থায়ী ভাবে অধ্যাপনা করেন। পর-বৎসর—১৮৩২ সনের মার্চ মাসে নাথ্রামের মৃত্যু-সংবাদ পৌছিলে প্রেমটাদ তাঁহার পদে স্থায়ী ভাবে নিযুক্ত হন।

১৮২৯ সনে জেনাবেল কমিটির অনুজ্ঞায় নাথুরাম মন্মটাচার্য্য-বিরচিত 'কাব্যপ্রকাশ' সম্পাদন করিয়া প্রকাশ করিয়াছিলেন। ইহা ছাড়া নাথুরাম ও সংস্কৃত কলেজের আর ছুই জন অধ্যাপক—গোবিন্দরাম উপাধ্যায় ও প্রেমচন্দ্র তর্কবাগীশ—মিলিয়া রঘূবংশের টীকা করিয়াছিলেন। উহা ১৮৩২ সনে জেনারেল কমিটির অমুজ্ঞায় মুদ্রিত হইয়াছিল।

## পু. ৬৩৪—শিনারী

জর্জ শিনারী (Chinnery) একজন খ্যাতনামা চিত্রশিল্পী। ১৮৫২ সনের ৮ই জুলাই তারিথের (পৃ. ৪০৫) 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' পত্রে তাঁহার মৃত্যুর উল্লেখ পাওয়া যায়। রামগোপাল সাক্তালের Bengal Celebrities পুস্তকে (২য় খণ্ড, পৃ. ৪১) শিনারী ও তাঁহার অঙ্কিত চিত্রের একটি সংক্ষিপ্ত বিবরণ আছে।

## পু. ৬৩৭—উইলিয়ম অ্যাডামের শিক্ষাবিষয়ক রিপোর্ট

জ্যাতামের শিক্ষাবিষয়ক সম্পূর্ণ রিপোর্ট—Reports on the State of Education in Bengal (1835 & 1838) গত বংসর (ইং ১৯৪১) কলিকাতা বিশ্ববিচ্ঠালয় কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছে। ইহা সম্পাদন করিয়াছেন ঞ্জীঅনাথনাথ বস্তু।

#### পু. ৬৩৯—বেগম সমক

বেগম সমরুর বৈচিত্র্যময় কাহিনী যাঁহারা পড়িতে ইচ্ছুক তাঁহাদিগকে আমার Begam Samru (1925) পুস্তুক পাঠ করিতে অন্ধুরোধ করি।

### পু. ৬৪৬—ডাইস সোম্বার

বেগম সমকর পোষ্যপুত্র—ডাইস সোধারের করুণ কাহিনী সম্বন্ধে ১৯১১ সনের জুলাই সংখ্যা 'ক্যালকাটা রিভিয়ু' পত্তে প্রকাশিত, E. W. Madge and K. N. Dhar-লিখিত, "He Mourned in a Mad-House. The Tragedy of Dyce-Sombre" প্রবন্ধটি পঠিতব্য। Dictionary of National Biography গ্রন্থে G. C. Boase-লিখিত "Dyce-Sombre, David Ochterlony (1808-51)" প্রবন্ধটিও পাঠ করা উচিত।

## পু. ৬৮৯—'হিন্দু পাইয়োনিয়র'

পূর্ব্ববর্ত্তী লেখকেরা সকলেই 'হিন্দু পাইয়োনিয়ার'কে "মাসিক" পত্র বলিয়াছেন। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহা "পাক্ষিক" পত্র ছিল। ১৮৩৫ সনের ২৪এ অক্টোবর তারিখে 'ইংলিশম্যান এণ্ড মিলিটারি ক্রনিক্ল' পত্রে পাইতেছি.—

We unintentionally omitted to notice the first number of the *Hindoo Pioneer*, a new bi-monthly periodical, when it came to us from the Editor.

এই কাগজথানির প্রথম সংখ্যা প্রকাশিত হয়—১৮৩৫ সনের ২৭এ আগষ্ট তারিখে। ১৮৩৫ সনের 'ক্যালকাটা মন্থলী জর্ণালে'র ৩২৭ পৃষ্ঠায় আছে:—

New Publications.—A periodical called the Hindu Pioneer, closely resembling in exterior the Literary Gazette and entirely the production of the students of the Hindoo College, has been published. The first number of the work was issued on the 27th August and on the whole reflects great credit on the contributors and editors.

রামবাগান দত্ত-পরিবারের কৈলাসচন্দ্র দত্ত এই কাগজখানির প্রথম সম্পাদক।

## পৃ. ৭১১—নিমাইচজ্র শিরোমণি ( পূর্বামুর্ত্তি )

নিমাইচন্দ্র শিরোমণির বাড়ী ছিল—কাঁচরাপাড়া। তাঁহার পত্নীর নাম ছিল মধুমালতী ( শ্রীসতীশচন্দ্র দে: 'গৌরাঙ্গদেব ও কাঞ্চনপল্লী', পু. ২)।

## পু. ৭৪৩—কমলাকান্ত বিভালন্কার (পুর্বামুর্ত্তি)

কলিকাতার আড়কুলিতে কমলাকান্তের চতুস্পাঠী ছিল, ছাত্র-সংখ্যা ৬। তিনি লিপিতত্ববিশারদ জেম্স প্রিন্সেপ (Prinsep) সাহেবের প্রধান সাহায্যকারী ছিলেন। এশিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে (Vol. VIII, p. 527) প্রকাশ :—

The Secretary [Dr. O'Shaugnessy] brought to the notice of the Meeting that the present Pundit, RAMGOVIND GOSSAMEE, has been found incompetent to decypher the Inscriptions to which the Society are most desirous to give publicity, either in their monthly publication, or in their Transactions, he therefore proposed that the celebrated KAMALAKANTHA VIDYALANKARA be appointed for that office, and also as the Librarian for the Oriental Books.—Proceedings 7 Aug. 1839.

১৮৩৭-৪১ খ্রীষ্টাব্দের মধ্যে এশিয়াটিক সোসাইটির জর্ণালে প্রকাশিত বহু লিপির পাঠোদ্ধার কমলাকান্তের সাহায্যে হইয়াচিল।

৮ অক্টোবর ১৮৪৩ তারিখে কমলাকাস্তের মৃত্যু হইলে, এশিয়াটিক সোসাইটির তদানীস্তন সহ-সভাপতি ও সেক্রেটরী এইচ. টরেন্স (Torrens) লেখেন:—

> I have, with much regret, to report the death of the aged, and highly respected Pundit Kamalakanta Vidhyalankara, the friend and fellow labourer of James Prinsep. With him has expired the accurate knowledge of the ancient Pali and Sanscrit forms of writing; for although we now possess a key to these ancient characters, no Pundit has exercised himself in the act of decyphering to the extent to which has Kamalakanta. Like all learned persons of his class, he carefully avoided the communication of his peculiar knowledge, and latterly, having as he thought little chance of being contradicted, the old man became exceedingly dogmatical and opinionative. As I was totally destitute of that critical ingenuity and wonderful acumen which supplied in our lamented friend, James Prinsep,\* the want of philological accuracy, and as I had not command of the time which he could devote to the careful and patient investigation of the readings of ancient inscriptions, I soon abandoned the attempt to avail myself of Kamalakanta's services in this 'department. His appointment about the Society was that of Sanscrit Librarian.

> He has left two wives, a married and one unmarried daughter, and a son now being educated at the Sanscrit College. His only other relative is a nephew, who has been latterly doing the old man's duties in the Library. He is an intelligent and active person, and is quite competent to conduct the duties of Sanscrit Librarian. I do not know the degree of his proficiency in Sanscrit, but he seems capable of answering all references respecting books made by parties who attend the Library. The Librarian's salary is Rs. 30 a month. I would for efficiency's sake have recommended our securing the services of a young Pundit, named Sarodha Purshad, who also assisted James Prinsep,

<sup>#</sup> ১৮৪॰ সনে জেন্দ প্রিলেপের মৃত্যু হয়। ভারতে তাঁহার কর্মজীবনের ইতিহাস ১৮৪॰ সনের 'এশিরাটিক জর্ণালে' উইলসন সাহেব কর্জ্ক প্রকাশিত হয়। তাঁহার শ্বতিরক্ষার্থ ৩০ জুলাই ১৮৪০ তারিখে টাউন-হলে যে সভা হয় তাহাতে "Pundit Kamalakant of the Hindu College read a poem on behalf of the Pundits of Bengal." (R. Sanyal: Bengal Celebrities, ii. 11-12.)

and has been of much help to me. He is a man of real ability and learning; but as I can always command his services, (he being employed in my office); as Dr. Roer's proficiency in Sansorit is now acknowledged; and as the Society owes a debt of gratitude to Kamalakanta, and of respect to him as the Collaborator of James Prinsep, I would propose to offer his nephew [Rasmohan Nayavagish] 20 Rs. a month, as Librarian...October 11, 1843. (J. A. S. B., Vol. XII, pp. 1013-14: Proceedings 13th Nov. 1843.)

#### প্রথম খণ্ডের

## সম্মাদকীয় সংযোজনী

## পৃ. ৪-৫, ৮৩—ক্যাপ্টেন জেম্স ষ্টু য়াৰ্ট

অষ্টাদশ শতাব্দীর শেষার্দ্ধের শেষ দশকে এবং উনবিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে মূলতঃ এদেশের অজ্ঞ জনসাধারণকে কৃসংস্কারমূক্ত করিয়া গ্রীষ্টধর্ম্মের আলোকে লইয়া যাইবার উদ্দেশ্যে শ্রীরামপুরের ব্যাপটিষ্ট মিশনরীগণ ব্যতীত কয়েক জন ইংরেজ ব্যক্তিগত ভাবে চেষ্টা করিয়াছিলেন। পাঠ্যপুস্তকাদি রচনা করিয়া এদেশের বালক-বালিকাগণকে ইউরোপীয় পদ্ধতিতে কিঞ্চিৎ শিক্ষিত করিয়া তোলা সেই উদ্দেশ্যের শুভ পরিণতি বলিয়া গণ্য করা যাইতে পারে। এই সকল সহাদয় ব্যক্তির জীবন ও কীর্ত্তির বিশদ ইতিহাস বড়-একটা পাওয়া যায় না। প্রসঙ্গতঃ কেহ কেহ ইহাদের নামোল্লেথমাত্র করিয়া গিয়াছেন। মালদহের গোয়ামাল্টিতে জন্ এলার্টন্, চুঁচুড়ায় রেভারেণ্ড রবার্ট মে, বর্দ্ধমানে ক্যাপ্টেন জেম্স্ ষুয়ার্ট, কালনা ও চন্দননগরে জন্ ডি পীয়ার্সন ও জে হালি এদেশীয়দের মধ্যে শিক্ষাপ্রচারে ব্রতী ইইয়াছিলেন।

ক্যাপ্টেন ই যার্ট বর্জমানস্থিত প্রভিন্শিয়াল ব্যাটেলিয়ানের আ্যাড্জুটাণ্ট ছিলেন। তাঁহারই যক্ত্র-চেষ্টার বর্জমান মিশন গঠিত হয়। ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দে তিনি সেখানে এক খণ্ড জমি ক্রয় করিয়া এক জন মিশনরীর থাকিবার উপযুক্ত বাসগৃহের ভিত্তি স্থাপন করেন। চার্চ মিশনরী সোসাইটির সংশ্রবে বর্জমানে শিক্ষাবিস্তারের কাজ ১৮১৬ খ্রীষ্টাব্দে ক্যাপ্টেন ই মার্টের তত্ত্বাবধানে আরম্ভ হয়; তিনি এখানে তৃইটি বাংলা স্কুল স্থাপনা করেন। ১৮১৮ খ্রীষ্টাব্দে স্কুলের সংখ্যা হয় দশ, ছাত্র-সংখ্যা এক হাজার। স্কুল-সমূহের মাসিক ব্যয় ছিল ২৪০ টাকা। কার্য্যারম্ভের সময় ই য়ুয়ার্টকে বছবিধ বাধার সম্মুখীন হইতে হইয়াছিল; বিক্রজবাদীরা রটাইয়া দিয়াছিল যে এদেশের শিশুদিগকে জাহাজে পুরিয়া বিলাতে চালান দেওয়ার মতলবেই সাহেব স্কুল ফাঁদিয়া বসিয়াছেন। কোন পুস্তকে যীগুরীষ্টের নামোল্লেখেই তখন যথেষ্ট বাধার উম্ভব হইত। বর্জমানে তখন পাঁচটি শাল্তাম্বমোদিত বিভালয় ছিল—মিশনরী স্কুলের প্রভাবে পাছে তাহাদের বিভালয়গুলি ভাঙিয়া যায় এই ভয়ে শিক্ষকেরা সর্বাদা সন্ত্রস্ত থাকিত। ক্যাপ্টেন ই য়াট যেখানে যেথানে স্কুল স্থাপনা করিতেন সেখান হইতেই বাছিয়া বাছিয়া উপযুক্ত কর্মাঠ শিক্ষক নিযুক্ত করিতেন\*—তাহাতে বিক্রজবাদীদের কথায় লোকের ক্রমশঃ অবিশ্বাস জন্মাইতে থাকে এবং শীঘই ঐ

<sup>\*</sup> তারাচাদ দত্ত বর্ধমানে ক্যাণ্টেন ষ্ট্রাটের স্কুলের এক জন শিক্ষক ছিলেন। তিনি 'মনোরপ্লনেতিহাস'— "বালকেরদিধের জ্ঞানদারক ও নীতিশিক্ষক উপাধ্যান"—রচনা করেন। 'মনোরপ্লনেতিহাস' পুতকের বাংলা, এবং ইংরেজী-বাংলা—ছুইটি সংস্করণই ১৮১» সনে প্রথম প্রকাশিত হয়।

পাঁচটি বিভালয় উঠিয়া যায়। ছাপা-বই প্রথম প্রবর্তন করার সময়ও বাধার স্থাষ্ট হয়—দেশীয়দের আশক্ষা হইয়াছিল তাহাদের ছেলেদের ফাঁদে ফেলিয়া জাতি নষ্ট করিবার ইহাও এক প্রকার য়ড্য়য় ! কারণ ইতিপূর্ব্বে হাতে-লেখা পুথির সাহায়্যে পাঠাভ্যাসই রেওয়াজ ছিল। এমন কি বিভালয়ের শিক্ষকেরা পর্যান্ত বহুক্ষে ছাপার বই পড়িতে পারিতেন—বিষয়বন্ত সম্বন্ধে ধারণা করা ত দ্রের কথা! ক্যাপ্টেন ষ্টুয়ার্ট চুঁচুড়ার পরলোকগত মে সাহেবের পদ্ধতি অমুয়ায়ী শিক্ষা দিতেন—তিনি নিজেও এই পদ্ধতির কিছু সংস্কার করিয়াছিলেন। এই সকল বিভালয়ে গ্রহগণিত ও ইংলণ্ডের ইতিহাস বিষয়ে শিক্ষা দেওয়া হইত। এতজ্যতীত ষ্টুয়ার্ট সাহেব গবর্মেন্ট ষে ভারতবর্ষের জনসাধারণের মঙ্গল সাধনের জন্ম নিরস্তর চেষ্টিত তাহা তাহাদিগকে বুঝাইবার জন্ম কোম্পানী বাহাছরের কতকগুলি আইনকামুন ছাত্রদিগকে শিক্ষা দিতেন। তাঁহার বিশ্বাস ছিল, এই আইনগুলি পড়িয়া শাসকদের সম্বন্ধে ছাত্রদের স্থারণা বদ্ধমূল হইবে এবং প্রীতি ও প্রেম শেষ পর্যান্ত আমুগত্যে পরিণত হইবে।

স্থবিধা পাইলেই ষ্টুরার্ট সাহেব দেশীয়দের নিকট খ্রীষ্টধর্মের মহিমা কীর্ত্তন করিতেন। তিনি বাংলা বেশ ভাল জানিতেন। খ্রীষ্টধর্ম প্রচারে তিনি কোনদিন ভয় পাইতেন না; হিন্দ্ধর্মের গুহু গায়ত্রী একটি পুস্তিকায় ছাপিয়া তিনি গ্রন্থকার-হিসাবে নিজের নামও প্রকাশ করিতে সাহসী হইয়াছিলেন— সেকালের পক্ষে তাহা তুঃসাহসই বলিতে হইবে। তাঁহার ভয় ছিল তিনি নাম না দিলে সম্পূর্ণ দোষ মিশনরীদের ঘাড়ে পভিবে।

ক্যাপ্টেন ইুয়াটের বর্দ্ধনানস্থিত স্কুলগুলির যথেষ্ট স্থনাম ছিল। ১৮১৯ খ্রীষ্টাব্দে কলিকাতা স্কুল সোসাইটি যথন কলিকাতার অনেকগুলি বাংলা স্কুলের পরিচালন-ভার গ্রহণ করেন, তথন তাঁহারা নিকোলাদ উইলার্ড নামে এক জন যুবাপুক্ষকে এই সকল প্রতিষ্ঠানের তত্বাবধায়ক নিযুক্ত করিবার সঙ্কল্ল করিয়া পাঁচ মাদের জন্ম ক্যাপ্টেন ইুয়াটের স্কুলের পদ্ধতি শিক্ষা করিতে বর্দ্ধমানে পাঠাইয়া-ছিলেন। এই পদ্ধতিতে পুবাতন পদ্ধতির অর্দ্ধেক ব্যয়ে অল্পসংখ্যক শিক্ষকের সাহায্যে অধিকসংখ্যক ছাত্রকে শিক্ষা দেওয়া সম্ভব ছিল। উইলার্ড ১৮১৯ সনের মে মাদের গোড়ায় বর্দ্ধমান যাত্রা করেন; তাঁহার সহিত পাঁচ জন বাঙালী শিক্ষকও শিক্ষালাভ করিতেছিলেন।

ক্যাপ্টেন ষ্টুয়ার্টের রচিত কয়েকথানি পুস্তকের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। সেগুলির বিস্তৃত পরিচয় নিমে প্রদন্ত ইইল:—

১। वर्गमाना (१)\*->৮>৮।

ইহার সম্বন্ধে কলিকাতা স্কুলবুক সোদাইটির প্রথম বার্ষিক বিবরণের (১৮১৭-১৮) ২য় পূঠায় লিখিত হইয়াছে:—

1. A set of elementary Bengalee Tables, with short reading lessons intermixed, by Lieut. J. Stewart, Adjutant of the Provincial Battalion of Burdwan. Seven tables in all have been printed at the Scrampore Press at the Society's charge;...

<sup>\*</sup> ১৮২৫ সনে "সোং ইটালি শীৰ্ড পিয়াস সাহেবের ছাপাথানার" "ইুরার্ট সাহেব কৃত বর্ণমালা রিপ্রিন্ট" মুক্তিত হয়।—'সংবাদপত্তে সেকালের কথা', ১ম খণ্ড (২য় সংশ্বরণ), পু. ৮৩ জইবা।

#### २। উপদেশ कथा। है: ১৮১१ (१)

এই পুস্তকথানি প্রথমে ১৮১৭ (?) সনে 'ইতিহাস কথা' নামে বাংলার প্রকাশিত হয়; পরে ইহার বিতীয় সংস্করণ পরিবর্ত্তিত ও পরিবর্দ্ধিত আকারে 'উপদেশ কথা' নামে প্রচারিত হইয়াছিল। এই সংস্করণ ছইটি ক্যাপ্টেন ইুয়ার্টের বর্দ্ধমানস্থিত স্থলের ছাত্রবুন্দের জন্ম মুদ্রিত হইয়াছিল।

১৮২০ সনের মে মাসে কলিকাত। স্ক্ল-বুক সোসাইটি 'উপদেশ কথা'র তৃতীয় সংস্করণ প্রকাশ করেন।\* 'উপদেশ কথা'র বাংলা-ইংরেজী সংস্করণও ১৮২০ সনের মে মাসে কলিকাত। স্ক্ল-বুক গোসাইটি কর্ত্ব প্রকাশিত হয়।

। তমোনাশক। ইং ১৮২৮। পৃ. ৩২।
 ইহার আধ্যাপত্রটি উদ্ধৃত করিতেছি:—

Tomonasuck / or / The Destroyer of Darkness. / By / James Stewart. / ত্যোনাশক / অর্থাৎ / দেবদেবী বিষয়ক বিবরণ। / বন্ধমানের জেমেস ষ্টু এট সাহেবের কৃত। / কলিকাতায় ছাপা হইল / ১২৩৪ শাল। / Printed at Calcutta. / 1828. /

১৮৩৫ সনে ক্যালকাটা খ্রীষ্টিয়ান ট্যাক্ট এশু বুক সোসাইটি 'ভিমিরনাশক' (পৃ. ২০)— এই পরিবর্ত্তিত নামে 'ভমোনাশকে'র একটি নুভন সংস্করণ প্রকাশ করিয়াছিলেন।

১৮০০ খ্রীষ্টাব্দে ক্যাপ্টেন ষ্টুরার্টের মৃত্যু হয়। মৃত্যুকালে তাঁহার বয়স মাত্র ৪৫ বৎসর হইরাছিল। জীবনের শেষ দিকে তিনি নানা ভাবে শোক ছঃথ পাইয়াছিলেন!

বাঁহার। ক্যাপ্টেন ইুষার্ট সুম্বন্ধে বিস্তৃত বিবরণ পাঠ করিতে ইচ্ছুক, তাঁহার। J. Long: Hand-Book of Bengal Missions (1848), pp. 79-80, 90-92; First and Second Reports of the Calcutta School-Book Society; এবং 'সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা' ১৩৪৪ সালের ২য় সংখ্যা (পু. ৬০-৬৭) পাঠ করিবেন।

## পু. ২৬, ৭৪—লক্ষীনারায়ণ স্থায়ালকার

এই প্রন্থের ১ম খণ্ডে "সম্পাদকীয়"-বিভাগে (পৃ. ৪১২-১৭) লক্ষ্মীনারায়ণ ও তাঁহার বচনাবলী সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করা হইয়াছে। তাঁহার প্রকাশিত আরও তুইখানি প্রস্থের সন্ধান সম্প্রতি পাওয়া গিয়াছে:—

\* 11. About two years ago there was printed, on account of another Institution, and under the title of Oopodes Cotha, a selection from Stretch's Beauties of History, with other matter, the whole translated into Bengalee under the superintendence of Captain Stewart. That Gentleman presenting it to the Society with a request to print a second edition, the same number of copies, both Bengalee and Anglo-Bengalee, have been voted as of the "Pleasing Tales."—Second Report of the Calcutta School-Book Society. Second Year, 1818-19. (1819), p. 4.

- (3) Dayabhaga, or Law of Inheritance, by Jimutavahana, with a commentary by Krishna Terkalankara. 1829.
- (\*) The Mitakshara: A Compendium of Hindu Law; by Vijnaneswara. Founded on the text of Yajnawalkya. The Vyavahara Section, or Jurisprudence. 1829.

## পু. ২৯, ৫১—কাশীনাথ ভর্কপঞ্চানন

কৃষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানী ষে-সকল ইংরেজকে শাসনকার্য্য পরিচালনের জক্ত এদেশে পাঠাইতেন, তাঁহাদিগকে কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিতে দিবার পূর্বে এদেশীয় ভাষা শিক্ষা দেওয়া যে অবশ্যপ্রয়োজন, গবর্ণর-জেনারেল লর্ড ওয়েলেসলী ইহা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিয়াছিলেন। এই উদ্দেশ্যে তিনি ১৮০০ সনের শেষাশেষি কলিকাতায় ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের প্রতিষ্ঠা করেন। ১৮০১ সনের ৪ঠা মে তারিথে কলেজ-কাউলিলের অধ্যক্ষনে এই কলেজের বিভিন্ন বিভাগে পণ্ডিত, মোলবী প্রভৃতির নিয়োগ মঞ্জুর হয়। বাংলা-বিভাগের অধ্যক্ষ নিযুক্ত হন—পাদরি উইলিয়ম কেরী। তাঁহার অধীনে মৃত্যুঞ্জয় বিভালন্ধার প্রধান পণ্ডিতের পদে এবং রামনাথ বিভাবাচম্পতি দ্বিতীয় পণ্ডিতের পদে ম্থাক্রমে তুই শত ও এক শত টাকা বেতনে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ১৮১৩ সনে কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন বাংলা-বিভাগের এক জন সহকারী পণ্ডিত নিযুক্ত হন। এই পদে কাশীনাথ প্রায় ১২ বৎসর কাটাইয়াছিলেন।

১৮২৫ সনের নবেম্বর (?) মাসে রামচক্র বিভালস্কারের মৃত্যু ইইলে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে মৃতিশাল্রের অধ্যাপকের পদ শৃষ্ম হয়। কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন এই পদের জক্ম আবেদন করেন এবং প্রতিযোগিতা-পরীক্ষার প্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিয়া মাসিক ৮০২ বৈতনে নিযুক্ত হন। তিনি ১৯ নবেম্বর ১৮২৫ তারিথ ইইতে বেতন লইয়াছিলেন এবং ১৮২৭ সনের এপ্রিল মাস পর্যান্ত এই পদে নিযুক্ত ছিলেন। ১৮২৭ সনের মে মাসে কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন ২৪-পরগণা জেলার জজ-পণ্ডিত নিযুক্ত হন। এই সংবাদে 'সমাচার চক্রিকা' লিখিয়াছিলেন:—

"পাণ্ডিত্য কর্ম্মে নিয়োগ।—সিমূল্যা নিবাসি শ্রীযুক্ত কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য যিনি সংস্কৃত কালেজের স্মার্ত্তাধ্যাপক ছিলেন তিনি ২১ বৈশাথ ও মে বৃহস্পতি বাবে জেলা চবিবশ প্রগণার পাণ্ডিত্যকর্মে নিযুক্ত হইরাছেন।"—১২ মে ১৮২৭ তারিথের 'সমাচার দর্পণে' উদ্ধৃত।

১৮২৭ হইতে ১৮৩১ সন পর্যান্ত কাশীনাথ ২৪-প্রগণার পণ্ডিত ও সদর আমীনের কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন—সংস্কৃত কলেজের নথিপত্র হইতে ইহা জানা গিয়াছে। ইহার পর তিনি চাকুরী হইতে বরখান্ত হন। কাউন্সিল অব এড়্কেশনের ২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৪৭ তারিখের অধিবেশনের কার্য্যবিবরণে প্রকাশ:—

He was dismissed by order of the Sudder Dewany Audalat but by a subsequent proceedings of that Court it appearing that the said order did not prohibit his future employment...his name was registered in the Council's list for employment...

১৮৩২ হইতে ১৮৪৬ সন পর্য্যন্ত কাশীনাথ কি করিয়াছিলেন, তাহা জ্ঞানা যায় নাই। ১৮৪৭ সনে তিনি পুনরায় সংস্কৃত কলেজে যোগদান করেন।

সংস্কৃত কলেজে ব্যাকরণ-শ্রেণীতে ছাত্রাধিক্য হওয়ায়, চারিটি শ্রেণীতে কুলাইতেছিল না। এই কারণে ব্যাকরণের পঞ্চম শ্রেণী স্থাপিত এবং মাসিক ৪০, বেতনে এ শ্রেণীর জন্ম এক জন অধ্যাপক নিযুক্ত করিবার প্রস্তাব করিয়া সংস্কৃত কলেজের তদানীস্তন সেক্রেটরী রসময় দত্ত ২৯ জামুয়ারি ১৮৪৭ তারিথে শিক্ষা-পরিবদ্ধে লেখেন। পরবর্ত্তী ফেব্রুয়ারি মাসে বঙ্গীয় গবর্মেণ্ট এই প্রস্তাব মঞ্জুর করেন। রসময় দত্ত এই পদে কাশীনাথকে নিযুক্ত করিবার জন্ম শিক্ষা-পরিষদ্ধে স্থপারিশ করিয়াছিলেন; কাশীনাথের পাণ্ডিত্য সম্বন্ধে তাঁহার উচ্চ ধারণা ছিল। শিক্ষা-পরিষদ্ ২৭ ফেব্রুয়ারি ১৮৪৭ তারিথের অধিবেশনে কাশীনাথের নিয়োগ মঞ্জুর করিয়াছিলেন।

কাশীনাথ ১২ই মার্চ ১৮৪৭ হইতে মাসিক ৪০ বেজনে সংস্কৃত কলেকে ব্যাকরণের ৫ম শ্রেণীর অধ্যাপক নিযুক্ত হন। এই সময় তাঁহার বরস ৫৯ বংসর—একরপ বৃদ্ধ ইইয়াছেন। এই ,কারণে অধ্যাপনা-কার্য্য আশামুরূপ ভাবে তাঁহার দ্বারা চলিতেছিল না। সংস্কৃত কলেজের অধ্যক্ষ ইইবার প্রাকালে বিভাসাগর মহাশয় কলেজের সাহিত্য-অধ্যাপক ও অস্থায়ী সেকেটরীরপে সংস্কৃত কলেজের আমূল সংস্কারকল্পে শিক্ষা-পরিষদ্কে ১৬ ডিসেম্বর ১৮৫০ তারিথে এক স্ফুণীর্ঘ রিপোর্ট পাঠাইয়াছিলেন; কাশীনাথকে ব্যাকরণের অধ্যাপক-পদ ইইতে সরাইয়া গ্রন্থাধ্যক্ষ-পদে, এবং গিরিশচন্দ্র বিভারত্বকে গ্রন্থাধ্যক্ষ-পদ হইতে ব্যাকরণ-অধ্যাপকের পদে নিযুক্ত করিবার প্রস্তাব এই রিপোর্টে ছিল। তিনি লিখিয়াছিলেন:—

The 5th Grammar Professor, Pundit Kashinath Tarkapanchanana, is not quite equal to discharge the duties of his class. He is an old Pundit and seems to be in his dotage. He is altogether unacquainted with that discipline which is absolutely required for so young a class as his. Being an old man, he will not bear to be directed, as is usual with all Pundits of his age.

From all these circumstances his class is the most irregular of all. Therefore, I beg leave to propose that he be placed in charge of the library with his present salary, Rs. 40 a month,...

বিজ্ঞাসাগরের এই প্রস্তাব শিক্ষা-পরিষদ্ কর্তৃক গৃহীত হইয়াছিল। কলেজের বেতনের রসিদ-বইয়ে প্রকাশ, কাশীনাথ ১৮৫১ সনের জুন মাস হইতে "গ্রন্থাধ্যক" হিসাবে বেতন লইয়াছিলেন।

কাশীনাথ তর্কপঞ্চানন অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। আমরা তাঁহার যে কয়থানি গ্রন্থের সন্ধান করিতে পাবিয়াছি, নিম্নে সেগুলির উল্লেখ করিলাম।

১। মহর্ষি গোতমকৃত ক্যায়দর্শন; মহামহোপাধ্যায় এবিশ্বনাথ তর্কালভারকৃত তদীয়

ভাষাপরিচ্ছেদ:। জ্রীকাশীনাথ তর্কপঞ্চাননকৃত স্তদীয়ার্থ সাধুভাষা সংগ্রহ:। প্রন্থনাম পদার্থকৌমুদী। ১৮২১। পৃ.১৪৫।

- ২। আত্মতত্ব কৌমূদী। এ একুফমিশ্র কৃত প্রবোধচন্দ্রোদয় নাটক, একাশীনাথ তর্কপঞ্চানন এ গিদাধর স্থায়রত্ব প্রীরামকিল্কর শিরোমণি কৃত, সাধুভাষা রচিত তদীয়ার্থ সংগ্রহ। সন ১২২৯ শাল [ই: ১৮২২], পৃ. ১৮৯ + শব্দার্থে নির্ঘণ্ট পত্র ৫।
- ৩। পাষপ্তপীড়ন নামক প্রত্যুত্তর। কোন ধর্মসংস্থাপনাকাচ্চি কর্তৃক কোন পণ্ডিতের সহায়তায় স্বদেশীয় লোক হিতার্থ প্রস্তুত ও প্রকাশিত হইল। ১৮২৩। পূ. ২৮৫।

'ত্তপ্রাপ্য গ্রন্থমালা'র ৮ম সংখ্যক পুস্তক হিসাবে 'পাষগুপীড়ন' পুনুমু দ্রিত হইয়াছে। রামমোহন রায়ের 'চারি প্রশ্নের উত্তর' পুস্তিকার প্রত্যুত্তরে 'পাষগুপীড়ন' লিখিত হয়।

- 8। माधु माख्याविनी। ১৮२७।
- ে। শ্রামাসস্ভোষণ স্তোত্র।

৮ নবেম্বর ১৮৫১ তারিখে, ৬৩ বংসর বয়সে কাশীনাথ তর্কপঞ্চাননের মৃত্যু হয়।

## পু. ৪৫-মৃত্যুঞ্জয় বিভালকার

এই গ্রন্থের প্রথম থণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে মৃত্যুঞ্জয় সম্বন্ধে (পৃ. ৪২৮) কিছু লেখা হইরাছে।
মৃত্যুঞ্জয় বিভালক্কার বাংলা-গভসাহিত্যের প্রথম সক্ষম শিল্পী। মৃত্যুঞ্জয়ের ভাষা সম্বন্ধে প্রাসিদ্ধ
সাহিত্যিক শ্রীপ্রমথ চৌধুরী লিথিয়াছেন:—

"…এ ভাষা অন্দীয় ভাষা হউক আর না হউক, ইহা যে খাঁটি বাঙ্গলা সে বিষয়ে সন্দেহ নাই। এ ভাষা সজীব সতেজ সরল স্বচ্ছদ ও সরস। ইহার গতি মুক্ত ;—ইহার শরীরে লেশমাত্রও জড়তা নাই। এবং এ ভাষা যে সাহিত্য-রচনার উপযোগী উপরোক্ত নমুনাই তাহার প্রমাণ। আমার বিশাস, আমাদের পূর্ববর্তী লেখকেরা যদি তর্কালঙ্কার মহাশয়ের রচনার এই বঙ্গীয় রীতি অবলম্বন করিতেন তাহা হইলে কালক্রমে এই ভাষা স্কুসংস্কৃত এবং পুষ্ট হইয়া আমাদের সাহিত্যের জীবৃদ্ধি করিত।

কিন্তু তাঁহার [রামমোহন রায়ের] অবলম্বিত রীতি যে বঙ্গসাহিত্যে গ্রাহ্ন হয় নাই
তাহার প্রধান কারণ তিনি সংস্কৃত শাল্পের ভাষ্যকারদিগের রচনাপদ্ধতি অফুসরণ
করিয়াছিলেন। এ গল্প, আমরা যাহাকে modern prose বলি, তাহা নয়। পদে
পদে পূর্ব্বপক্ষকে প্রদক্ষিণ করিয়া অগ্রসর হওয়া আধুনিক গল্পের প্রকৃতি নয়।"—'সবুজ্ব পত্র' ফাস্কুন ১৩২১।

মৃত্যুঞ্জর অনেকগুলি গ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন। তাঁহার রচনাবলীর প্রকাশকাল-সমেত একটি তালিকা দিতেছি:—

- ১। বত্রিশ সিংহাসন। ১৮•২।
- ২। হিভোপদেশ। ১৮০৮।
- ৩। রাজাবলি। ১৮০৮।

- 8। द्यमञ्ज हिस्का। ১৮১१।
- ে। প্রবোধ চন্দ্রিকা। ১৮৩৩।

মৃত্যুঞ্জরের এই সকল পুস্তক 'মৃত্যুঞ্জর-গ্রন্থাবলী' নামে ১৩৪৬ সালে রঞ্জন পাবলিশিং হাউস হইতে প্রকাশিত হইরাছে।

১৮১৯ সনের মাঝামাঝি মৃত্যুঞ্জয়ের মৃত্যু হয়।

বাঁহারা বিভালস্কার-মহাশয়ের বিস্তৃত জীবনী পড়িতে ইচ্চুক, তাঁহাদিগকে 'সাহিত্য-সাধক-চরিতমালা'র ৩য় পুস্তক 'মৃত্যুঞ্জয় বিভালস্কার' পাঠ করিতে অমুরোধ করি।

## পু. ৪৭-কালীকুমার রায়

কালীকুমার রায় ১৮০০ সনের মার্চ মাসে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের Bengalee Writing Master (থোশনবীস) নিযুক্ত হন। \* এই কর্ম্মের বেতন ছিল মাসিক ৪০,। ৩ সেপ্টেম্বর ১৮০৫ তারিথে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের "বাংলা ও সংস্কৃত ভাষার শিক্ষক" পাদরি উইলিয়ম কেরী একথানি পত্রে কালীকুমার সম্বন্ধে কলেজ-কর্তৃপক্ষকে লিথিয়াছিলেন:—

I observe that there is no Writing Master allowed to teach Bengalee or Sanskrit writing. One in the Bengalee Department is very necessary; if it be consistent with the proposed regulations, I very much wish the present writer, Kalee Koomar to be retained at his present salary of 40 Rupees per month,..." (Fort William College Proceedings: Home Dept. Mis. No. 559, pp. 445-46.)

১৮১৮ সনে কালীকুমার ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের "Bengalee Writing Master, and Surrishtudar" ছিলেন। ক

কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটির দ্বিতীয় বর্ষের (ইং ১৮১৮-১৯) রিপোর্টে কালীকুমার সম্বন্ধে আর একটু সংবাদ পাওয়া যায়। তাহা এইরূপ:—

23. Your Committee have resolved on having six copper plate engravings executed of a set of the best *Exemplars* for *Bengalee* writing, from the handwriting of Calee Coomar Ray, the Bengalee Khooshnuvees of the College of Fort William. (P. 7.)

১৮২২ সনে कालीक्यात्वत्र यृङ्ग इत्र ।

<sup>\*</sup> Roebuck: Annals of the College of Fort William, Appendix No. III, p. 50.

<sup>+</sup> Ibid.

## পু. ৬৬, ৭৫—দ্বিজ্ব পীতাম্বর

ষিজ পীতাম্বরের নিম্নলিখিত পুস্তকগুলির সন্ধান পাওয়া গিয়াছে:---

- ১। শব্দসিন্ধ্। ১২২৪ সাল (কিন্তু ১৮১৮ সনে প্রকাশিত)।
- ২। 'শ্রীরাসপঞ্চাধ্যায়ঃ' ও 'শ্রীউদ্ধবদূত'। ১৮২১। ('সাহিত্য-পরিষৎ-পত্রিকা', ১ম সংখ্যা, ১৩৪৪, পৃ. ৩২)।
- ৩। ক্রিয়াযোগসারের ভাষা পরার। ১২৩১ সাল।
- ৪। সারজ্ঞানতন্ত্র। তথা পঞ্চ উপাসক ও ষট্চক্রভেদ। ১২৫২।
- থ। আথামনি—শারদীয় মহাপৃজা প্রসঙ্গ। বিবিধ ছক্দবন্ধে বিরচিত। ১৬ আখিন ১২৬৩। পু. ৪৬।

## পু. ৬৮-জ্মগোপাল তর্কালকার

এই গ্রন্থের প্রথম খণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে (পৃ. ৪৪৭-৪৮) জয়গোপাল তর্কালকার সম্বন্ধে কিছু সংবাদ আছে। ওাঁহার সম্বন্ধে আরও তুই-চারিটি কথা জানা গিয়াছে।

সংস্কৃত কলেজের নথিপত্তে প্রকাশ, ১৮২৪ সনের জামুয়ারি মাসে কলিকাতা গবর্মেণ্ট সংস্কৃত কলেজে প্রবেশ করিবার পূর্বের, জয়গোপাল প্রথমে তিন বংসর কাল কোলক্রক সাহেবের পণ্ডিত ছিলেন, তৎপরে ১৮০৫ সন হইতে ১৮২৩ সন পর্যান্ত—১৮ বংসর পাদরি কেরীর অধীনে জ্ঞীরামপুরে চাকরি করেন। জ্ঞীরামপুরে অবস্থানকালে তিনি কিছু দিন মিশন-স্কুলে শিক্ষকতা করেন। ১৩ এপ্রিল ১৮৪৬ তারিখে ৭৪ বংসর বয়সে জয়গোপাল পরলোকগমন করেন।

পূর্ব্বে আমরা জয়গোপাল-রচিত 'শিক্ষাসার' পুস্তকের মুক্তণকাল "১৮১৮" বলিয়া উল্লেখ করিয়াছিলাম। প্রকৃতপক্ষে ইহা ঐ পুস্তকের দ্বিতীয় সংস্করণের প্রকাশকাল।

বঙ্গীয় এশিয়াটিক সোসাইটি হইতে দেবনাগর অক্ষরে 'শ্রীমহাভারত' প্রকাশিত হয়, তাহার তৃতীয় খণ্ড যে তিন জন পণ্ডিত কর্ত্ত্ব "পরিশোধিত" হইয়া ১৮৩৭ সনে বাহির হয়, জয়গোপাল তর্কালঙ্কার তাঁহাদের অক্সতম ছিলেন।

## পৃ. ৬৯—'বিধায়ক নিষেধকের সম্বাদ'

প্রথম থণ্ডের "সম্পাদকীর"-অংশে (পৃ. ৪৫০) এই পুস্তকথানির রচয়িতা-হিসাবে কাশীনাথ তর্কপঞ্চাননের নামোরেখ করা হইয়াছে। প্রকৃতপক্ষে, "কাশীনাথ তর্কবাগীশ" কালাটাদ বস্তর আদেশে ইহা রচনা করেন। এই পুস্তকের মলাটের উপর হস্তাকরে নিয়েছ্ত অংশ আছে:—

। নত্বা শ্রীশং বিরচিতং শ্রীকাশীনাথ শর্মণা। আদেশাদতুল শ্রীল কালাচাদ বসোরিদং।

১৮১৯ সনের জুলাই মাসের 'ক্রেণ্ড অব ইণ্ডিরা' পত্রে আলোচ্য পুস্তকের প্রাপ্তিস্বীকার করিবা বাহা

লিখিত হইয়াছে, তাহা হইতেও গ্রন্থকারের নাম ও পুস্তকের প্রকাশকাল জানা যায়। 'ক্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' লেখেন:—

#### On the Burning of Widows.

....a small work in defence of this practice just published in quarto without name or date; but a manuscript note on the first blank leaf informs us that it is published by Cassee-nat'h-turku-bagish, by the desire of Cala-chund-bhose. It is in the form of a dialogue, written in Bengalee with an English Translation.—
The Friend of India for July 1819, pp. 332-33.

কলিকাতার ঘোষালবাগানে কাশীনাথ তর্কবাগীশের চতুস্পাঠী ছিল; এই চতুস্পাঠীর ব্যয়ভার বহন করিতেন প্রধানতঃ গুরুপ্রসাদ বস্থ—কালাচাদ বস্থর পিতা। ('সংবাদপত্তে সেকালের কথা,' ১ম খণ্ড, ২য় সংস্করণ, পৃ. ৪২৩ দ্রষ্ঠব্য )

### পু. ৭৩—'ক্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক'

এই গ্রন্থের ১ম থণ্ডের "সম্পাদকীয়" অংশে (পৃ. ৪০২-৩) গৌরমোহন বিভালকার সম্বন্ধে কিছু লিখিয়াছি। এখানে তাঁহার 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকথানি সম্বন্ধ কিছু আলোচনা করা গেল। প্রসঙ্গতঃ বলিয়া রাখা প্রয়োজন, এই পুস্তকথানির ৩য় সংস্করণ আমরা "তৃত্যাপ্য গ্রন্থমালা"য় প্নমুক্তিত করিয়াছি।

'স্ত্রী শিক্ষাবিধারক' পুস্তকথানির কোন সংস্করণেই গ্রন্থকারের নাম নাই। প্যারীটাদ মিত্রের উজ্জ্রি—
"Raja Radhacaunt offered the [Calcutta Juvenile] Society the manuscript
of a pamphlet in Bengali the Stri Siksha Vidhyaka..." হইতে অনেকে ধরিয়া
লইয়াছেন যে রাধাকাস্ত দেবই ইহার লেথক। কিন্তু প্রকৃতপকে ইহার লেথক—কলিকাতা স্কুল-বুক
সোসাইটি ও কলিকাতা স্কুল সোসাইটির পশুত গৌরমোহন বিভালকার; ইনি কলিকাতা গবর্মেন্ট
সংস্কৃত কলেজের সাহিত্যাধ্যাপক, বজরাপুর-নিবাসী স্থনামধ্যু জয়গোপাল তর্কালকারের ভ্রাতুপুর।
কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটির পঞ্চম (১৮২২-২৩) ও বর্চ্চ (১৮২৪-২৫) রিপোর্টে, পাদরি লঙ্কের
Bengal Missions (১৮৪৮) ও বাংলা পুস্তকের তালিকায় (১৮৫৫), এবং ১৮৫৯ সনে প্রকাশিত
রাধাকাস্ত দেবের জীবনীতে 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়কে'র বচয়িতা-হিসাবে গৌরমোহন বিভালকারের নামের
উল্লেখ আছে।

'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' ঠিক কোন্ সালে প্রথম প্রচারিত হয়, সে-সম্বন্ধ মতভেদ আছে। বিলাতের বিটিশ মিউজিয়মে প্রথম সংস্করণের এক খণ্ড পুস্তক আছে। তাহার আখ্যাপত্র হইতে প্রকাশকাল "বা° সন ১২২৮" "1822" পাওয়া যায়। ইহা কলিকাতা কিমেল জ্বিনাইল সোসাইটির পক্ষেব্যাপটিষ্ট মিশন প্রেস কর্ত্তক মৃদ্রিত হয়। ইহার আখ্যা-পত্রটি এইরূপ :—

ন্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক। / অৰ্থাৎ /- পুরাতন ও ইদানীস্তন ও বিদেশীয় দ্বী লোকের / শিক্ষার দৃষ্টাস্ত। / কলিকাতার মিশুন মুদ্রাগৃহে মুদ্রিত হইল বা° সন ১২২৮. / The Importance / of / FEMALE EDUCATION; / or / Evidence in favour / of the / Education of Hindoo Females, / From the Examples of Illustrious Women, / Both ancient and modern. / Calcutta: / Printed at the Baptist Mission Press, / For / The Female Juvenile Society for the Establishment / and support of Bengalee Female Schools. / 1822. /

১৮২২ সনের এপ্রিল মাসের অব্যবহিত পূর্বেই 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' প্রথম প্রকাশিত হয়। ('সংবাদপত্তে সেকালের কথা,' ১ম থগু, পৃ. ৭৩ জুষ্টব্য।)

'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়কে'র দিতীয় সংস্করণ ১৮২২ সনের আগষ্ট মাসে কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটি কর্তৃক প্রকাশিত হয়—ইহার উল্লেখ ঐ সোসাইটির পঞ্চম রিপোর্টে আছে।

করেক মাসের ব্যবধানে 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়কে'র ছুইটি সংস্করণ মুদ্রিত হইবার কারণ আছে। তথন মিশনরীদের চেষ্টায় চারি দিকেই বালিকা-বিভালয় প্রতিষ্ঠিত হইতেছিল। চার্চ মিশনরী সোসাইটির পৃষ্ঠপোষকতায় মিস কুক (পরে বিবি উইল্সন) নামে এক মহিলা অনেকগুলি বালিকা-বিভালয় স্থাপন করিতেছিলেন। এই সময়ে লোকমত গঠনের জন্ম 'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকের প্রয়োজনীয়তা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিয়া প্রধানতঃ বিতরণের জন্মই কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটি ঐ বৎসরের আগষ্ট মাসে উহার বিতীয় সংশ্বরণ প্রকাশ করেন।

'স্ত্রী শিক্ষাবিধায়ক' পুস্তকের তৃতীয় সংস্করণ প্রকাশিত হয় ১৮২৪ সনে। এই সংস্করণের গোড়ায় "তৃই স্ত্রীলোকের কথোপকথন" নামে একটি অধ্যায় সংযোজিত হয়। কলিকাতা স্কুল-বুক সোসাইটির ষষ্ঠ রিপোর্টে (১৮২৪-২৫) প্রকাশ:—

Gourmohun's Treatise on Female Education has been reprinted, the second edition of 500 copies having been rapidly distributed. The author has enlarged it to nearly double its original size, and has improved it by simplifying the language and by suiting it to the capacity of those for whose use it is intended.

## পৃ. ৭৯, ৩৮২, ৩৮৪—নীলরত্ব হালদার

এই প্রন্থের প্রথম থণ্ডে "সম্পাদকীয়" বিভাগে (পৃ. ৪৫৪-৫৯) নীলরত্ব হালদার ও তাঁহার রচনাবলীর কিঞ্চিৎ পরিচয় দেওয়া হইয়াছে। তাঁহার রচিত আর একথানি পুস্তকের নাম সম্প্রতি জানা গিয়াছে; ইহা 'শ্রুতিগানরত্ব,' ১৮৫৩ সনে প্রকাশিত। ১৩ এপ্রিল ১৮৫৪ তারিথের 'সংবাদ প্রভাকরে' প্রকাশ:—

"বাবু নীলবত্ব হালদার বঙ্গদৃত সম্পাদক ছিলেন। ইনি নানা ভাষায় পণ্ডিত ও

স্কবি ও সঙ্গীতশান্তে বিশাবদ ছিলেন, এবং অতি স্পুক্ষ ছিলেন। ইনি চুঁচ্ড়া নিবাসী প্রসিদ্ধ বাবু, বাবু নীলমণি হালদার মহাশয়ের পুত্র। তৎকালে তাঁহার পিতার ভাষ কেহ বাবু ছিল না। বাবু ঘারকানাথ ঠাক্রের পর টরেন্স সাহেবের আমলে নীলরত্ব বাবু সংট বোর্ডের দেওয়ান হইয়াছিলেন।"

#### পু. ৪১৯-জয়নারায়ণ ঘোষাল

জয়নারায়ণ ঘোষাল সম্বন্ধে কিছু সংবাদ নিয়োদ্ধত সাময়িক পত্রগুলিতে পাওয়া ষাইবে।—

- (১) 'ভারতবর্ধ', ভাজ ১০৪৭, পৃ. ০৫৬-৬০। গ্রন্র-জেনারেলকে লিখিত ১৫ আবাঢ় ১১৯৪ তারিথযুক্ত জয়নারায়ণ ঘোষাল ও তৎপুত্র কৃষ্ণচক্র ঘোষালের পত্র।
- (২) Asiatic Journal, Decr. 1819, pp. 589-91. ১২ আগষ্ট ১৮১৮ তারিখে চার্চ মিশনরী সোসাইটিকে লিখিত জয়নারায়ণ ঘোষধলের পত্র ও কাশীর স্কুল সম্বন্ধে সংবাদ।

#### পু. ৪৬৪-৬৬, ৪৮৮-৮৯---রামচন্দ্র তর্কালস্কার

১৩৪৩ সালের ৪র্থ সংখ্যা 'সাহিত্য-পরিবং-পত্রিকা'য় ( পূ. ১৭১-৮৩ ) রামচন্দ্র তর্কালস্কার ও তাঁহার রচনাবলা সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা করিয়ছি।

বামচন্দ্র তর্কালস্কারের 'আচার রত্মাকর গ্রন্থ' ১৮৩৪ সনে প্রকাশিত হয় বলিয়া মনে হইতেছে। ১৮৩৪ সনের নবেম্বর সংখ্যা Calcutta Christian Observer পত্রের ৫৭৪-৭৫ পৃষ্ঠায় এই পৃস্তক ইইতে কিয়দংশ অনুবাদ করিয়া দেওয়া হইয়াছে।—

IX. Account of certain Hindu Practices.
FROM THE "ACHAR RATNAKAR GRANTH.

- 1.— How the Brahman ought to reverence the Gods and his Guru.
- 2.— Rules for touching various parts of the body.
- 3.— Rules for cleaning the teeth.
- 4. Of the mud of the Ganges.

#### সংবাদপত্রে সেকালের কথা

5.— Of a Guru.

6.— Of gathering flowers for offerings.

### পু. ৪৩৯—রাধাকান্ত দেব

এই গ্রন্থের প্রথম থণ্ডের "সম্পাদকীয়"-অংশে (পৃ. ৪৩৯-৪৩) রাজা রাধাকাস্ত দেব সম্বন্ধে কিছু লিথিয়াছি। সম্প্রতি তাঁহার সম্বন্ধে হুই-চারিটি নৃতন কথা জানা গিয়াছে।

- (১) রামকমল সেন অস্মস্তানিবন্ধন কিছু দিনের ছুটি লইলে রাধাকান্ত তাঁহার স্থলে প্রায় চারি মাস—১৩ ডিসেম্বর ১৮৩৬ হইতে মার্চ, ১৮৩৭ পৃর্যান্ত-কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরীর কাধ্য করিয়াছিলেন।
- (২) ১৮৬৪ সনে রাধাকাস্ত বৃন্দাবনে গমন করেন; তথায় তিন বৎসর পরে ১৮৬৭ সনের ১৯এ এপ্রিল তাঁহার মৃত্যু হয়। বৃন্দাবনে অবস্থিতিকালে তিনি 'পদাবলী' তৃই ভাগে প্রকাশ করেন। কলিকাতার স্কলং লাইব্রেরিতে এই পুস্তকের আখ্যাপত্রহীন তৃইটি থগু দেখিয়াছি। ১ম ভাগের সমাপ্তি এইরূপ:—

#### অথ ভনিতা।

গুরুপদ করি আস,

রাধাকান্ত দেব দাস,

রাজোপাধি কলিকাতা বাস।

এবে বৃন্দাবনে স্থিতি,

রচে পয়ার সংহতি,

গান করে গদাধর দাস।

## পু. ৪৮৬—প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস

এই প্রস্থের প্রথম থণ্ডে "সম্পাদকীয়"-বিভাগে প্রাণকৃষ্ণ বিশ্বাস সম্বন্ধ বিস্তৃত আলোচনা আছে। তাঁহার প্রচারিত হুইথানি প্রস্থ সম্বন্ধ কিছু নৃতন সংবাদ জানা গিয়াছে:—

- (১) প্রাণকৃষ্ণ ক্রিরাছ্ধি।—ইহা পূথির আকারে ছাপা। সংস্কৃত কলেজে ইহার এক থণ্ড আছে। গ্রন্থশেবে রচনাকাল এইরূপ দেওরা আছে:—"শকাব্দাঃ ১৭৪•… শ্রাবণস্থ বোড়শ দিবসে এণকৃষ্ণ ক্রিরাছুধি লিপিরিয়ং"।
- (২) প্রাণতোষণী।—ইহার প্রকাশকাল ১৮২৩ সন। ১৮২৫ সনে 'ফ্রেণ্ড অব ইণ্ডিয়া' (ত্রৈমাসিক সংস্করণ) পত্রের তৃতীয় খণ্ড, ১১শ সংখ্যায় 'প্রাণতোষণী' সম্বন্ধে

বিস্তৃত আলোচনা, প্রাণকৃষ্ণ বিশাসের বংশপরিচর সমেত, প্রকাশিত হইরাছে ( পৃ. ৬১১-৩১ জন্তব্য )। ইহাতে প্রকাশ :—

"Pran-toshuna; a Compilation of the precepts and doctrines of the Tantras, pp. 616.—Calcutta, 1823."

### পু. ৪৯২—রামমোহন রায় প্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'

এই প্রস্থের প্রথম থণ্ডে রামমোহন রায়ের অনেকগুলি পুস্তক প্রকাশের সংবাদ আছে। তাঁহার প্রচারিত আর একথানি নৃতন গ্রন্থের সন্ধান সম্প্রতি পাওয়া গিয়াছে।

অনেকেই জানেন, ব্রহ্মজ্ঞান প্রচারের উদ্দেশ্যে রামমোহন ১৮১৫ সনে 'বেদাস্ত গ্রন্থ' ও 'বেদাস্তসার' প্রকাশ করেন। কিন্তু কেবলমাত্র বাংলা অনুবাদসহ বেদাস্তস্ত্র প্রকাশ করিয়াই তিনি ক্ষাস্ত হন নাই। তিনি ১৮১৮ সনে ব্রহ্মস্ত্র-সমেত শাল্কর ভাষ্য—'শারীরক মীমাংসা' বঙ্গাক্ষরে মৃদ্রিত করিয়া প্রচার করিয়াছিলেন। এই সংবাদ এত দিন পর্যাস্ত আমাদের অবিদিত ছিল।

১৮০০ সনে ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ কলিকাতায় প্রতিষ্ঠিত হয়। বিলাত হইতে নবাগত সিবিলিয়ানরা কর্মক্ষেত্রে প্রবেশ করিবার পূর্বে এখানে মূলতঃ এদেশীয় ভাষা শিক্ষা করিতেন। ১৮১৮ সনের প্রথম ভাগে রামমোহন ফোর্ট উইলিয়ম কলেজের কর্জ্পক্ষকে একখানি পত্র লেখেন; পত্রে তাঁহার নবপ্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'র কতকগুলি থণ্ড কলেজ-লাইব্রেরির জন্ম করিবার অন্থরোধ ছিল। তথন ছাপার হরকে মুদ্রিত বাংলা পুস্তকের সংখ্যা মৃষ্টিমেয় ছিল বলিলে অত্যুক্তি হইবে না; পুস্তক-মূলণত বিশেষ ব্যয়সাধ্য ব্যাপার ছিল। এই কারণে কলেজ-লাইব্রেরির উপযোগীকোন গ্রন্থ প্রকাশিত হইলেই কলেজ-কর্জ্পক তাহার কতকগুলি থণ্ড ক্রেয় করিয়া লেখককে উৎসাহিত করিতেন।

কলেজের সেক্রেটরী রামমোহন রায়ের পত্রথানি কলেজের বাংলা ও সংস্কৃত বিভাগের অধ্যক্ষ পাদরি উইলিয়ম কেরীকে পাঠাইয়া দিয়া জাঁহার মতামত জানিতে চাহিলেন। উত্তরে, ১৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮ তারিখে কেরী যে পত্রথানি লেখেন, তাহা নিম্নে উদ্ধৃত করিতেছি:—

To Captain Lockett,

Secretary to the College Council.

Sir,

I have delayed replying to your Note of June 21st accompanying a letter from Ram Mohun Raya, requesting to know whether the College Council will purchase a few copies of the Vedanta Durshuna lately published by him, because there was no copy of the work sent with it by which I could ascertain what particular work on the Vedanta Philosophy it is that he has published.

Since that, Ram Mohun Raya has presented me with a copy of it which enables me to report upon it with certainty. The title of the work is SAREERIKA MEEMANGSA. It is a work of great and deserved celebrity, and is considered as a scarce work. There is a copy of a work entitled Soreerika Bhashya in the College Library, which is a comment upon the Doctrines of the Soreerika Meemangsa, but as this work itself is not in the College Library, I recommend the purchase of, at least, ten copies of it, especially as if the higher branches of Hindoo Philosophy should at any time be studied in the College, this must be one of the principal works used in that study.

September 29th, 1818.

I am, etc. Wm. Carey.\*

় কেরীর পত্রে গ্রন্থখানির নাম জানিতে পারিলেও, এত দিন প্র্যান্ত রামমোহন কর্তৃক প্রকাশিত 'শারীরক মীমাংসা'র কোন সন্ধানই পাই নাই। সম্প্রতি সংস্কৃত কলেজ লাইব্রেরিতে এই গ্রন্থের তুইটি খণ্ড দেখিয়াছি। গ্রন্থখানি যে লল্পলাল কবির সংস্কৃত যন্ত্রে মুদ্রিত এবং ১৭৪০ শক বা ১৮১৮ সনেই প্রকাশিত, তাহার উল্লেখ গ্রন্থের পুষ্পিকায় এই ভাবে দেওয়া আছে :—

"চত্বারিংশদধিকসপ্তদশশতশকে শ্রীমল্লন্তুলালশর্মকবিনা সংস্কৃত্যদ্রৈরন্ধিতমেতৎ।"

সংস্কৃত কলেজ লাইব্রেরিতে রক্ষিত ছুইখানি 'শারীরক মীমাংসা'রই আখ্যা-পত্র না থাকায় উহা যে রামমোহন রায় কর্তৃক প্রকাশিত হইয়াছিল, তাহা এত দিন অজ্ঞাত ছিল। আখ্যা-পত্র মোটেই ছিল কি না এবং থাকিলেও রামমোহন রায়ের নাম ছিল কি না, এ-কথা জোর করিয়া বলা যায় না; কারণ, তাঁহার সর্ব্বপ্রথম বাংলা গ্রন্থ—'বেদান্ত গ্রন্থে'র আখ্যা-পত্রেও তাঁহার নাম নাই। স্থতরাং নাম না থাকিলেও, ১৮১৮ সনে প্রকাশিত এই 'শারীরক মীমাংসা'ই যে ২৯ সেপ্টেম্বর ১৮১৮ তারিখের পত্রে কেরী কর্ত্বক উল্লিখিত হইয়াছে, সে বিষয়ে সন্দেহ করিবার কোন অবকাশ আছে বলিয়া মনে করি না।

এইবার গ্রন্থখানি সম্বন্ধে কিছু বলিব।

গ্রন্থথানি বঙ্গাক্ষরে মৃদ্রিত; রয়েল আকারের ৩৭৭ পৃষ্ঠার সম্পূর্ণ। চারি অধ্যায়ে সমাপ্ত। শেষ কয় পংক্তি উদ্ধৃত করিতেছি:—

College of Fort William Proceedings.—Home Miscellaneous No. 565, pp. 155-56.

এই গ্রন্থের মূল্য নির্দিষ্ট হইয়াছিল ৮,। কলেজ-কাউলিল ইহার ১০ খণ্ড ৮০, মূল্যে ক্রয় করিতে বীকৃত হইয়াছিলেন।

কেরীর এই পর্নধানি আমি ১৩৪২ সালের বৈশাধ সংখ্যা 'ভারতবর্ধে' প্রকাশিত "উনবিংশ শতাকীর বাংলা দেশের সামাজিক ইতিহাসের উপকরণ" প্রবন্ধে ( পু. ৭৪৮-৫৯ ) সর্ব্ধপ্রথম প্রকাশ করি। ইতি শ্রীমচ্ছারীরকমীমাংসাভাষ্যে শ্রীমৎ পরমহংসপরিপ্রাজকাচার্যাশ্রীমদ্বোবিন্দভগবৎ-পূজ্যপাদশিষ্যশ্রীমচ্ছন্ধরভগবৎপূজ্যপাদক্বতো চতুর্থাধ্যায়স্ত চতুর্থং পাদঃ সমাপ্তঃ ।

সমাপ্তমিদং শান্তং ৷ \* ৷ \* \* \* \* ৷ \* ৷

। \* । • । • । • । ত তৎসং । \* । \* । \* । • । ত তৎসং । \* । \* । \* । \* ।

রামমোহন রায়ের পূর্ব্বে ছাপার হরফে মুদ্রিত আর কোন ব্রহ্মস্ত্ত্র ও শাস্কর ভাষ্য আমি দেখি নাই।

## পু. ৭৩—'ন্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক' ( পূৰ্ববানুবৃত্তি )

কেহ কেহ বলিয়াছেন, এই পুস্তিকার লেথক—রাধাকাস্ত দেব। কিন্তু ইহা যে গৌরমোহন বিভালস্কারের রচিত, ডিঙ্কওয়াটার বীটনকে লিখিত রাধাকাস্ত দেবের একথানি পত্রে তাহার স্পষ্ট উল্লেখ আছে। পত্রথানি শ্রীষোগেশচন্দ্র বাগল আমাকে দেথাইয়াছেন। রাধাকাস্ত লিখিতেছেন:—

On perusing the new edition of the Stri Siksha Vidayaka which you lent me the other day I find that the first part of it containing Dialogues between two Native females in a vulgar colloquial style is comparatively a modern addition made I believe by Goura Mohana Vidyalankara the late Pandit of the School Society in some of the subsequent editions of the Work—I knew nothing of it before—the second part is an exhortation to the Hindoo females by English ladies to enlighten their minds with education. It was also I think composed by the said Pandit—but most of the materials were supplied by me especially the instance of some Sanskrit Texts on behalf of female education and the examples of educated women both ancient and modern. To this extent I have a share in the execution of the work and no further. I cannot therefore conscientiously take upon myself the credit of an author.—20th March 1851.

## শুদ্ধিপত্ৰ

## প্রথম খণ্ড ঃ

পৃষ্ঠা	পংক্তি	<b>অ</b> ওদ্ধ	<b>34</b>
875	₹•	ক্ষেক্রয়ারি মাদে	১১ই জাতুয়ারি
80)			এই পৃষ্ঠার পাদটীকাটি বৰ্জনীয়।
8.09	9)	'বাঙ্গলা শিক্ষক'	'বাঙ্গালা শিক্ষা গ্ৰন্থ'
885	8,5	'বাঙ্গলা শিক্ষক'	'বাকালা শিক্ষা গ্ৰন্থ'
889	२५	হইতেছে কিন্ত	হইতেছে নিযুক্ত
889	95	मन ३२२६	त्रन ১२२8
884	20	নাম ছাপাখানায়	নাম ঐ ছাপাখানায়
88¢	2 @	ভট্টাচার্যোর নিকট পাইবেন	ভট্টাচার্ষের নিকট পাঠাইবেন
86.	20	কাশীনাথ ভৰ্কপঞ্চানন	কাশীনাথ ভৰ্কবাগীশ
844	2.9	7465	2247
844	٤٥	আচার-গ্রন্থ	আচার রত্নাকর
828	>	'ব্ৰহ্ম পুত্তলিক সম্বাদ'	'ব্ৰাহ্ম পৌত্তলিক সন্থাদ'
866	ও ১৩		এই কয় পংক্তি বৰ্জনীয়। অনুসন্ধানে জানা গিয়াছে, অভিধানধানি আখ্যাপত্ৰহীন
849	૭৮	'সহমরণ বিষয়ে প্রবর্ত্তক নিবর্ত্তকের দ্বিতীয় সম্বাদ'	'সহ্মুরণ বিষয়' -

## দিতীয় খণ্ড ঃ

٠٥٠	>>	অপিনং	অাপনার
43	>>	۱ د	>
•••	29	গাঙ্গুলিও	গাঙ্গুলি ও
804	৩১	ছোট শীরা	ছোট রাণী
803	3'r	পূত্ৰ	পুত্ৰ
695	24	> वार्ष ३४००	১৫ মার্চ ১৮৩৪

# সূচী

অক্ল্যাণ্ড লর্ড—চানকে (ব্যারাকপুরে)		্অমরচরণ দেট—মেডিক্যাল কলেজে প্রকারপ্রাণি	3 8.	
বিভালয় স্থাপন ৬৮		অমলচন্দ্র গঙ্গোপাধায়—উইলগন সাহেবের সম্বর্জনা ১৮		
অকুর সারেক	298	'विकान (मर्वाध'	229	
অকর-সমস্তা	२ • ७- ১७	অমৃতপ্ৰাণ মৃত্তকী, উলা	474	
(नवनाभन्नो ७ वाःमा	24>	অংযাধ্যালাল খ1—বাষ্পীয় সন্তা	988	
—বোদান অক্ষর	२०१-১७			
—সংস্কৃত গ্রন্থ বঙ্গাকেরে প্রকাশ ১৫	r-en, २.७,			
	२•१, २১१	অশ্ইনকামুন		
অধিলচন্দ্র সরকার, শান্তিপুর	45		8 6 0	
অবৈতচরণ গোস্বামী, সিম্লিয়া	469	—কলিকাতার গৃহনির্মাণ		
'অমুবাদিকা' ১৮•	, ১৮१, ६२२	—ডালিগ্রহণ, দেশীর লোকের নিকট হইতে	<b>960</b>	
অন্নদাপ্ৰসাদ বন্দ্যোপাধ্যায়, তেলিনীপাড়া		—পুনায় মারাঠাদের স্থাপিত কর সম্বন্ধে	9 8 C	
—-শ্মিথ-সখৰ্দ্ধনা	<b>0)0-)</b> 8	/ — মুদ্ৰাযন্ত্ৰবিষয় <del>ক</del>	೨৯২	
—প্ৰতিমা-পূজার বিরুদ্ধে বাংলা পু <b>ত্ত</b> ক	>9•	—বানার্চ হইয়া ক <b>লিকাতার গড়ে পম</b> ন	<b>96.</b>	
'অনুদামকল'	৬৬৭	बारामात्री मास्य	940	
—গঙ্গাকিশোর ভট্টাচার্য্যের সংস্করণ	693	→ সহষর⁴	298	
अञ्चर्गा नात्री, উना	<b>63</b> %	— সৈভ গ্ৰনাগ্ৰনে শভাহানি স্ <b>ৰৰে</b>	948	
चन्न थानेन	629	हिन्तू भूकाभार्काल मारहवरण व नाठ-रचना	०६७	
অবভারচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যার—হিন্দুকলেন্দ্রে আ	বৃদ্ধি ২৩	'चारेना-रे-मिकम्पत्र', পात्रश्र	794	
खविनां नहत्त्व भवना राजाना र रू	699	আৰড়াই গান	२४७	
'अदर्शन देवन्नदर्शादशंक्त्र' त्रांकनातात्रम म्ली		'আগমনি'	924	
खखत्रहत्रव (चांव, कांद्रेम शंखेरमत (म अतान	822	আগাকরবলাই মহম্মদ—বাশীয় সভা	988	
অভয়চরণ মিত্র, দেওয়ান	228, 966	'আগা আখ্বার', পারস্ত	229	
অভয়াচরণ তর্কপঞ্চানন—হগলী কলেজ	84, 122	'আস্বতত্ব কৌমুদী'	986	
	24, 8.4	আ্মীয় সভা ৭১৬-১৭	, 146	
অভয়াচরণ বন্দ্যোপাধার অভয়াচরণ বহু—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসা		'আদিরস'	**	
		আনন্দকিশোর সিংহজনহিতকর অনুষ্ঠান	৩১৩	
অভয়াচরণ বম-হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹8, ₹€	व्यानमक्षात्री, वर्षमान	889	
অভয়াচরণ ভট্টাচার্যা—ধর্মসভা		আনন্দচন্দ্র তর্কচ্ডামণি, আন্দুল	13	
অভয়াচরণ শর্মা, জনাই	ee8	জানশচন্দ্ৰ রায়—গ্রীরামপুর হাসপাতাল	934	
'অভিজান শকুত্তলা'—করাসী অমুবাদ	20.	আনন্দনারায়ণ বোষ, পাণ্রিরাঘাটা ৪৬৪, ৫৪২	. • . •	
व्यक्तिशांन ३६६, ३६४, ३७०, ३७२, ३५		'अन्तम्नवहत्री'	455	
\$3, \$\$°, \$\$°	344	'बाना गांगांकिन'	₹••	
'ৰ্সরকোৰ'	34.6	ज्यान वागामाजन	,,,,	

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

'बाना गानाजिन', रेश्दरजी	794	- ইউনিয়ন ব্যাস্ক	***
चानाद्या, वार्डेकी	e>8	ইউনিয়ন স্কুল, ভবানীপুর	رون رون د
আন্দুন একাডেমি	10-12	· 'ইংলিশম্যান'—'জন বুল' নাম পরিবর্ত্তন	245
আমার, মুন্শী	8 • 4	'हेन्नद्रांकि ও वानानि (वाद्कविनद्रि'	901
चारमान-अरमान	२१३-२४३, ७३३	रेकक्षान, मूनमी महामावाद विश्वालह	<b>b</b> 3
'আরব্যইতিহাস সারসংগ্রহ'	<b>69</b> •	'ইভিনা গেকেট'	১৯०-৯১, २७१
থাধিক অবস্থা	७२७-६२	ইণ্ডিয়ান একাডেমী	45, 461
আর্ণ ট, স্থাওফোর্ড—হিন্দুস্থানী গ্রামার	266	'ইণ্ডিয়ান রেজিষ্টার'	2A9-9
আবী ভাষাগ্রন্থমূজণে গ্রমেণ্টের ব্যন্থ	<b>66-6</b> 6	'ইতিহাস কথা'	934
আলেকজান্দার কোম্পানী	967	ইন্দ্ৰকুষারী দেবী—শ্মিথ-সম্বৰ্জনা	ø3 <i>0-</i> 38
<b>অালেক জান্দার, জে. ডবলিউ</b> —ডি <b>ট্রি</b> ক্ট চা	<b>ারিটেবল</b>	ইব্ৰছায়, কাশী	<b>4 6 8 - 6</b>
<u>সোশাই</u>	9.5	ইয়েট্স, পাদরি—কলিকাতা স্কুল-বুক যে	না <b>শাইটির</b>
আশুডোৰ দেব ১৫, ৪৫৩-৫৪, ৬	e <b>6, 663, 96</b> 9	<b>সেক্রেটরী</b>	604
—অতিথিশালা, বেলগাছিয়ার বাগা	न ६७१,६७३	ইয়ং, কৰ্ণেল জেম্স—বিলাভযাত্ৰা	<b>6.</b> 26
—গ্ৰাপ্ত জুৰী	493	হিন্দুকলেজ পাঠশাৰ	n
—জমীপার সমাজ 🦿	8.6	ইন্ডেল, ডাঃ	81, 122
—ধৰ্মসভা	429	_	
—পুত্রের বিবাহ	428	ञेगानव्य व्होगाधात्र, गांखिभूत	49
—প্ৰকাপ্ৰিয়তা	۷))	ঈশানচন্দ্র দত্ত—মেডিক্যাল কলেজে পুরুষ	<b>দারপ্রাপ্তি ৪</b> •
—বুলবুলি পাথীর লড়াই	२४७	ঈশানচক্র বন্দ্যোপাধ্যায়—শ্মিধ-প্রতিষ্ঠিত	হগলীর
—মাতৃখাদ	<b>689-88</b>	<b>স্থ</b> ন	16
— मरमद्रव मचकी द आदिकी	496	—हननी कल्लाक व व्यक्त	नक 84
—সামাজিক দল	२१४-१२	त्रेवत्रहळा नात्रांशांग्र—स्यिकांन करना	<b>.</b> ख
—দেওড়াপুলিতে 'দেবগঞ্জ' স্থাপন	846	পুরস্বারপ্রাপ্তি	8.
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউখন	69	विश्व विश्व	349, 390
<b>ভা</b> দাম—ইতিহাদ	446	—গ্ৰন্থাৰলী	962-60
वाःमा हर्त।	528	—कोवनी ·	162-60
কুল স্থাপন, কট কর্তৃক	8 < 5	—বঙ্গভাষা প্ৰকাশিকা সভা	٥»», ٥٠٤
'আসাম ব্রঞ্জি'	41.	—বঙ্গরঞ্জিনী সভা	750
আ)ভাষ, উইলিয়ম—আমেরিকা যাত্রা	491	—বারাসত ইংরেজী বিভালর	13-12
—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য	₹>8	ঈশারচন্দ্র খোষাল—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹•
—ছোট আদালতের কমিখনর	224	ঈশরচন্দ্র চটোপাখ্যার, কোননগর	459
—শিক্ষা-বিষয়ক রিপোর্ট	309, 969	ঈশ্বরচক্র ভর্কবাচন্শতি, আন্দূল	. 93
—টেশনরি কমিটির কার্য্য	226	ঈশবচন্দ্র দত্ত—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কার	ৰপ্ৰাপ্তি 🎫
— हिन्नू कि खूटन मान	42	विश्वतिक पर्य-'नचान (नीमामिनी'	220
জ্যাডামদন—হিন্দুকলেকের ক্ষধাপক	>4	त्रेषद्रच्या ननी	<b>6</b> 20

	স্ট	1	609
ঈশ্রচন্দ্র স্থারালস্কার, আন্দ্র	13	<b>छन्द्रहोन रमाक</b>	8 • 4
जैवतरुक भागदर्भा ही	•২৩	'উদ্ধবদূত'	926
	956	<b>উबस्ट</b> गिःश, बा <b>स्टा</b> , यूर्णिनावान	844
ঈশ্বরচন্দ্র বিভাসাগর—ছাত্রজীবন	33. 900-90b	'উপদেশ কথা'	986
সংস্কৃত কলেজের ব	ৰধ্যক ৬৯৮	'উপদেশ কথা', রোমান অক্ষরে—শা	রদাপ্রসাদ বহু ১৬১
ঈশ্বরচন্দ্র ম্থোপাধ্যার, উলা	679	'উপদেশ কৌমুদা'—কালীমোহন বদে	मार्गियात्र ১७१
ঈশ্রচন্দ্র মৃত্তফী, উলা	<b>639-3</b> F	উপাধি সহকে আলোচনা	२७०
ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা, থিদিরপূর	tet	উপেক্সমোহন ঠাকুর—রামমোহন রায়	্ৰ কুতিভাগুৰ ৪৯৩
ঈশ্বরচন্দ্র শর্মা, ভবানীপুর	448	উমাকান্ত শৰ্মা, উত্তরপাড়া	444
ঈশ্বরচন্দ্র সরকার—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ই	ন্ষ্টিটিউখন ৫৭	উমাচরণ চটোপাধ্যায়, শান্তিপুর	8 % %
ঈশ্বনত পাণ্ডে, কাশী	616	উমাচরণ দাসবংশ-পরিচয়	২ ৭ ৪
—ব্যবস্থাপত্ৰ	tt.	উমাচরণ বহুউইলসন সাহেবের সম্ব	किंग ১৮
ঈষ্ট, সার্ হাইড—প্রতিমূর্ত্তি	98, 959	হেয়ার সাহেবের সম্ব	éat oc
'ঈষ্ট ইণ্ডিয়া পলিটিক্যাল'	₹•€	উমাচরণ মিত্র—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹8
'ঈষ্ট-ইণ্ডিয়ান' ৩২, ৩৩, ১	٧٥, ١٧٦, ७७७	উমাচরণ সেট—মেডিক্যাল কলেজ	8 •-8३
ঈষ্ট ইণ্ডিয়ান—বিলাতে দরপান্ত	967	উমানন্দ পর্বত, আসাম	696
'ঈসপের গল্প', বাংলা-ইংরেজী	>4.	উমানন্দন ঠাকুর	৬9 <b>•, ৬</b> 99
		—কুচবিহার বিভালয়	AG
উইলকিন্স, সার্ চার্লস ১০৮,	105-95, 182	—জানসন্দীপন সভা	১২২
—ভগবদগীভার ইংরেজী অমুবাদ	906	— ধর্মসভা	695-93
উইলসন, এইচ. এইচ.—বীচি কর্তৃক অবি	ত চিত্ৰ ৩৪,	উমারাম শুক্ল, কাশী—ব্যবস্থাপত্র	
	224	উমেশচন্ত্র পালচৌধুরী	७२७
—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	20	উমেশচন্দ্র রায়, শান্তিপুর	668
—হিন্দুকলেজের ছাত্রগণ কর্তৃক সম্বর্ণ	ति। '১१-১৯,	উলা ২	8 •
			*69
—হিন্দুকলেজের ডিরেক্টর	34, 39		•
উইলসন, বিবি ( মিস কুক )	१२७	'ৠতুসংহার', সার্ উইলিয়ম জোল-সল	<b>াদিত</b>
<b>উ</b> हेनार्ड, निरकानाम	1>2		
উজ্জলকুমারী, মহারাণী	894		
উদয়চন্দ্র স্বাঢ্য—ত্রেমলি সাহেবের বক্তৃতা	র	একাড়েমিক ইন্ষ্টিটিউগুন	178-76
বক্সামুবাদ	>40	'এগজ†মিনর'	2.6
উদয়চরণ মিত্র, বাগবাঞ্চার	161	এগ্রি-হটিকালচারাল সোসাইটি	૭૧૭
উদয়চরণ মলিক, বড়বাজার	160	একলো ইণ্ডিয়ান হিন্দু জ্যাসোসিয়েশুন	252
<b>डे</b> नब्र <b>ट</b> ान नख	166-69	এঙ্গলো-হিন্দু স্কুন, সিমনা	252
	tr.	এডমন্টোন, এন. वि.—রেগুলেখনের	বঙ্গামুবাদ ৭৩৮
—সামাজিক দল	292	ু'এন্কোয়েরর'	es, 59¢

এন্ডুদের ছাপাধানা, হগলী	909	ক্ষলাকান্ত বিভালহার	- >>(
'এনাটোমী অর্থাৎ শারীর বিছা'	433	—এশিয়াটিক সোসাইটির পা	প্তত ৭৪৩, ৭৮৮-৮১
'এণ্টারপ্রাইক' বাণ্ণীর জাহান্ত	936	—জেম্দ প্রিলেপের সাহাব্য	চারী • ৭৮৮-৯০
এলিস	SEN	—ধর্মসভা	320
'এশিয়াটিক সিরার'	385	—মেদিনীপুর আদালতের জ	জ-পণ্ডিত ৭৪৭
এশিরাটিক সোসাইটি	282	—সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপৰ	984
		করবিন, ডাঃ—পেরেণ্টল একাডে	মিক ইন্টিটিউখন 🔸
<b>ও</b> রাইন, টি. এ.—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	429	'कक्रगानिधान विकाम'	49
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४, २३	কৰ্ণভন্নালিস, লউ—গাজিপুরে সম	াধিস্থান ৭৩৫
יים פס אין אר אויידע אויידע פס, פס, פס, פס,	۰۰, ۰۰۰	কলনাইজেখন	*
•	3., 338	কলিকাতাএকশচেপ্ত-ঘর	60
ওয়েষ্টন, চার্ল'স—ভিট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	<b>ত</b> .২	—-खेवशानव	96A-63
ওরিয়েণ্টাল ফ্রি স্কুল, জোড়াসাঁকো	৬২	—কুঠী	001-85 46A-63
'ওরিয়েণ্টাল স্টার'	969-66	—কুষ্ঠরোগীর চিকিৎসালয়	۶۶۶, ۶۶۶, ۶۶۰ ۱
ওরিরেন্টাল্সেমিনরী ৫৭-৫৮, ৬٠-৬১, ৬৬٠,	<b>66-86</b>	—হোড়দৌড়	887
<b>— অ</b> ধ্যক	96	চিকিৎসা-শিক্ষালয়	<b>७</b> 9-88
—ছাত্ৰসংখ্যা	200	—টাকশাল	୯୬୫
ওলাষ্টন, এম. ডবলিউ.—'বিজ্ঞান সারসংগ্রহ'	749	—টুেড আাসোসিয়েশন	561
—সংস্কৃত কলেজের ইংরেজী-শ্রেণীর শিক্ষব	1.2	—টিকা বেহারা	૭૯৮
ওদানিদি, ডা:—মেডিকেল কলেঞ্জের অধ্যাপক	' ৩৮	—नर्फभाकत्रव	*>
. S		—পুশুকালর	<b>&gt;&gt;9-</b> 22
<b>अ</b> वधानन, भन्नागराठी	२७३	—বনভেড প্রয়াবহাউদ	987-83
ক্কক্রেল কোম্পানী	867	विका	981, 985
ক্তিরাম খুক্তি—বংশ-পরিচয়	<b>२18-1</b> 6	वाक	469
कलर्गम् मवःम-পরিচয়	218-16	—মূলাবস্ত	ba, 59 <b>a</b> , 98b
কন্দৰ্প সিদ্ধান্ত, পু'ড়া	3.6	—রান্তাঘাট	6.3-33, 669
क्षिण म्बित्र खांधम, शक्रांमाशत	42.	—লটারি কমিটি	400
ক্রডাঙ্গা ও মির্জ্জাপুর ইংলিশ স্কুল	200	—লোক ও বাড়ীর সংখ্যা-	462
'ক্ৰিতারড়াকর'	900	— भवषाङ्खान	696-99
	-	—স্বাং-হান —সভা-সমিভি	145-42
'ক্ৰিবর ৺ভারতচক্র রায় গুণাক্রের জীবনবৃত্ত			9.66
্রক্ষরশ্রন ব্যাহ ক্ষলকুষারী, মহারাণী ৩১০-১১, ৪৩৫-৩৬,	991	—-कून-करनम —-नामामिक पन	293-92
ক্ষলকৃষ্ণ দেব বাহাছুর	18>	—ৰাস্থ্য	8.3.32, 600, 603
—হিন্দুৰলেজে আবৃত্তি	3.0	••	, 8.3-3., 463, 463
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিগুন		'কলিকাতা ইনকর্মার', ইংরেজী	34.
क्यनम्बि पात्रीनाट्टाटबब विद्वी	<b>201</b> .	'কলিকাতা কমলালয়'	40V, 493

'কলিকতি৷ লিটারারি বেজিটার' ২০৬	কালিদাস বিভাৰাগীশ, শান্তিপুর ৪৬০
কলিকাতা স্কুল সোসাইটির পাঠশালা—ছাত্রসংখ্যা ১৩৩	কালিদাস মুখোপাধাায়—মেডিকাাল কলেজে
কলিকাতা হাই সুল, গুয়েলিংটন ব্লীট ৪৯, ২২৮	প্ৰশংসাপত লাভ ৪০-৪:
ক্যাইটোলা ১৭১	কালিদাস সেন, কবিরাজ, শান্তিপুর
কাঁচরাপাড়া ১৫০, ১৭৪, ৫১৯	কালিকাপ্রসাদ ঠাকুর, পাণ্রিরাঘাটা ৭৬১
কালালী-বিদায় ৫৩৭-৪৫	কালী পোদার, বশোহর—জনহিতকর অনুঠান ৩১৩
কাত্যায়ণী, রাণী	<i>૭</i> ૨ <i>૬</i>
'কাদস্বরী', তারাশঙ্কর তর্করত্ব-কৃত	কালীকান্ত বিভাবাণীশ—ধর্মসভা ১২৬-২৭
কানাইলাল ঠাকুর ৪০৬, ৫২৩, ৬৫৬	্কানীকিঙ্কর চট্টোপাধ্যার, কলিকাতা ৎ২
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহাব্য	কানীকিম্বর পালিত ৬৫৬, ৭২৬
—বাস্পীয় সন্তা ৩৪৪	— অমরপুরে স্কুল স্থাপন ৭৬, ৭৭, ৩২৬
—'সম্বাদ স্থাকর' ১৮৬	—ডি <b>ট্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০১, ৩০৫
—হিন্দু ফ্রি স্মুলে দান ১১	—ছিন্দু বেৰিভেগলেণ্ট ইন্টিটিউখন ৫৬
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>ষ্টি</b> টিউখ্ <mark>ড</mark> ন	— <b>हननी</b> —धत्यानि त्रांछा १५, ७२२-२५
কান্তবাবুওয়ারেন হেষ্টিংসের দেওয়ান ৪২৪, ৬০৮	'কালীকীর্ত্তন গ্রন্থ'—ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত-সংশোধিত ৭৫২
কান্ত মাড়—বংশ-পরিচয় ২৭৪	কালীকুমার ঠাকুর ৪১৯
কান্তিচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, শোভাবান্ধার ৪৩৬	কালীকুমার ৰহু ৬২৩
কাপড়ের কল ৩২৬-২৭	কালীকুমার ভট্টাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ ১১
কাৰ্ল—হিন্দুর তীর্থযাত্রা নিবারণ ৫৪৬	কালীকুমার মলিক, পাণ্রিরাঘাটা ৭৬৮
'কামরূপবাত্রাপদ্ধতি' ১৫২-৫৪	কালীকুমার রার, কোর্ট উইলিরম কলেজ ৭৯৭
কার ঠাকুর কোম্পানী ৩৪ ৪১, ৭৬ -	কালীকৃষ্ণ যোব—ছিন্দুকলেজে আবৃত্তি ২৪
কার্নিন-ছিল্পুকলেজের অধ্যাপক ২২	কালীকৃষ্ণ দেব বাহাছুর ২৫, ৪২৭, ৪৪৭, ৫১১, ৫২৬
কার্পাদের চাষ ৩৪৯-৫ •	<b>৺</b>
कानाठां काठेमा मत्रनावादन विकासत्र - ५२	—কন্তাসম্ভান লাভ ৪৩১
कानाठीन पर्ख २१८	—ধেশাং প্রাপ্তি ১৪৮
—ক্লডিমেণ্টেল একাডেমী <b>৬</b> •-৬১	—গে দাহেবের ইতিহাস <b>অমু</b> বাদ ১৪১
কালাটাদ বহু (৪১, ৭৬৭, ৭৯৮-৯৯	— এহাদির ছবি ও বিবরণ ১৪৯
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহা <b>র্য</b> ২ <b>১</b> ৪	জমীণার সমাজ ৪ • ৬ - • ৮
—ভি <b>ত্তি</b> ন্ত চারিটেবল সোসাইটি ৩০০, ৩০৪, ৩০৮	—'নীতিসংকলন' ১৪৭
—ধৰ্মভা • ৮০	—পিতামহীর মৃত্যু ও শ্রাদ্ধ
—मामां विकासन २१२	'পুরুষপরীক্ষা' অনুবাদ ১৪৬
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট <b>ইন্</b> ষ্টিটিউখন ৫৬	—বাস্পীর সভা ৩৪৪
কালাটাৰ সেট—সাধারণ জ্ঞানোপাৰ্জ্কিকা সভা ৭৪৪	—'বিদ্বোদতর্জিণী' অমুবাদ ১৪৭
কালিদাস তৰ্কসর্থতী—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট	—'বেতাল পঁচিশ' অমুবাদ ১৪৮
ইন্ষ্টিটিউখন ৫৭	—'মক্সময়ল লতাবেক' ১৪৯
কালিদাস পালিত—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টটিউল্লন «৪	—'মরাল ম্যাকসিম' ১৪৬

#### সংবাদ পত্তে দেকালের কথা

কালীকৃষ্ণ দেব বাহাছুর ( পূর্ব্বাসূত্ত্তি )	ূকালীপ্রসাদ ুভর্কসিদ্ধান্ত, পূর্বেস্থলী—মৃত্যু ১০৬
—'মহানাটক' অনুবাদ ১৪	» কালীপ্রসা <b>দ দন্ত, জানবাজার</b> ৭৬৯
—রাজেগণাধি ৪২	> কালীপ্ৰসাদ স্থায়প <b>ঞ্চানন—ধৰ্ম্মস</b> ন্তা ৫৮ •
—'রাদেলাস' অমুবাদ ১৪৬, ১৪	৮ কালীপ্ৰদাদ বহু—বাষ্ণীয় সন্তা ৩৪৪
—'সংক্ষিপ্ত সন্বিভাবলী' ১৪	৮ কালীপ্ৰসাদ সিংহ, দেওয়ান, নদীয়া ৪৩৩
—হিন্দু চ্যারিটেবল ইন্ <b>টিটিউ</b> খন	২ কালীমোহন চৌধুরী—কুচবিহার বিভালয় ৮৫
— হিন্দু ফ্রি স্কুল	<ul> <li>কালীমোহন বন্দ্যোপাধ্যার—'উপদেশকোমুণী' ১৬৭</li> </ul>
—হিন্দু বেনিভোগেট ইন্ <b>টিটিভ</b> ভন       • ৪-০	৭ কালীশঙ্কর ঘোষ, শোভাবাজার ৭৬৭
কালীকৃষ্ণ রায়, রাজা ৪০০, ৪০	৮ কালীশহর ঘোষাল ৪৬০, ৬০১, ৬৭০, ৭৬৪-৬৫
কালীচন্দ্র লাহিড়ী, দেওয়ান—কুচবিহার বিভালর ৮	<ul> <li>কালীশহর দন্ত, বটতলা—'সম্বাদ হংগসিকু' ১৯৭</li> </ul>
	» কালীশহর বিভা <b>বাণীশ</b> ৭২৯
कानीव्यव शानांत्र, मनना २१८-१६, १६	»    কালীশহ্ব রার, নড়াইল—কাশীতে মৃত্যু
কালীনাথ রায় চৌধুরী ১০৫, ২৪১, ৪১৪, ৪৮২, ৫৩	•, —শিকাবিন্তারে দান ১৩ <b>৭</b>
. હેશ હું હો	১ কাশী ৫৬৩-৬৫
— <b>ক</b> টকে বি <b>পন্ন লো</b> কের সাহায্য ২ন	৪ কাশীনাথ কর, উলা ৬১৯
—জনহিতকর অনুষ্ঠান ৩:	৩ কাশীনাথ চৌধুরী—সমদাবাদে বিদ্যালয় ৮২
জমীদার সমাজ ৪০৬-০	৮ কাশীনাথ ভৰ্কপঞ্চানন—জীবনী ৭৯৪
क्षीवनी १२७-२	ε —রচন†বলী ৭৯৫⋅৯৬
—টাকী—বারাসত রা <b>ন্তা</b> ২৮	৯ কাশীনাথ ভৰ্কবাগীশ ৭৯৮.৯৯
— টাকী বিদ্যালয় ৩৩-৬	৬ —ঘোষালবাগানে চতুম্পাঠী ৭৯৯
—ডিষ্ট্ৰিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০	• —'বিধায়ক নিষেধকের সম্বাদ' ৭৯৮-৯৯
—বঙ্গভাৰাপ্ৰকাশিকা সভা ৩৯৯, ৪০	<ul> <li>কাশীনাথ ভকভূবণ, আহিরীটোলা &gt;•৪</li> </ul>
—वत्राह्मभत्र हेश्टबको विष्णाणव	৮ কাশীনাথ তর্কালস্কার, হাতীবাগান ২৭৩
—বাপ্পীর সভা	৪ —ব্যবস্থাপত্ৰ ৫৫১-৫৩
—রামমোহন রায়ের শ্বরণার্থ দান ৪৯	২ কাশীনাথ দন্ত, নিমতলা ৭৬৭
—'সম্বাদ কৌমুদী' ১৮	<b>৫ কাশীনাথ পাল—কু</b> ঠী দেউ <b>লি</b> য়া ৩৪২
—সামাজিক দল ২ <b>৭</b> ২-৭	০ কাশীনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়—সহমরণ সম্বন্ধীর আরেজী «৭৫
—হিন্দু ক্রি স্কুলে দান <sup>*</sup>	১ কাশীনাথ বহু, উলা ৬১৯
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>ষ্টিটি</b> ভখন	৬ কাশীনাথ বস্থ, বাগবাজার ৭৬৭
কালীনাথ শিরোমণি—উবন্ধনমূত ব্যবস্থা ৫৫	<ul> <li>—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোপাইটি ৩০৪</li> </ul>
কালীপ্ৰসন্ন ভট্টাচাৰ্য্য—সংস্কৃত কলেজ	২ —ভুষাধিকারী সভা ৭৬২
কালীপ্রসন্ন মুখোপাধ্যান, উলা ৬২	o — হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>টিটিভা</b> ন <b>৫৪,</b> ৫৬
কালীপ্ৰসন্ন মুখোপাধ্যান, লোবরডালা—মাতৃশ্ৰাদ্ধ 🕬	» কাশীনাথ মলিক
— মৃত্যু ৬৭	—ডিব্ৰিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি 🔸 🔸 🗷
কালীপ্রসাদ ইশর, পালা—কুচবিহার বিভালরে দান ৮	e কাশীনাথ মিত্ৰ
কালীপ্রসাদ চৌধুরী—কুচবিহার বিভালর ৮	ং কাশীনাথ শৰ্মা, ত্ৰিবেণী, ৭৩৪-৩৩

কাশীপুর-শবদাহের ঘাট	(01	কৃষ্ণচন্দ্র সার্বভৌম	923
কাশীপ্রদাদ ঘোষউইলসন সাহেবের	সম্বৰ্জনা ১৮	কৃষ্ণচন্দ্ৰ সিংহ, দেওয়ান ৪০	14-67, 148
—জমীণার সমাজ	8.0	কৃষ্ণচন্দ্ৰ সিংহ—ওরিরেণ্টাল ফ্রি স্কুল	હર
—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	७.8-€	कृक्ठन महि—महमार्वास विमानह	45
'বিজ্ঞান সেবধি'	361	কৃষ্ণচরণ শর্মা, কাশী—ব্যবস্থাপত্র	
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউগুৰ	(8, 46	কৃষ্ণজীবন বন্দ্যোপাধ্যায়	822
হেরার সম্বর্ধনা	૭૯	কৃষ্ণজীবন স্থায়ালকার	123
কাশীপ্রসাদ রায়, ভামবাজার	161	কৃষ্ণ্ৰ মিত্ৰ—'জ্ঞানোদয়'	240
কাশীযোড়া	296	কৃষ্ণনগর	486
	985	—हेरदब्बी ऋन	هم
কাশীখর বিভালভার, আন্দ্ল	. 49	কৃষ্ণনাগ মুখোপাধ্যায়, উলা	<b>47</b> F
কিন্ম রায় কোম্পানী	46.	্র কৃষ্ণনাথ রায়, কুমার	869-92
কীর্ত্তিচন্দ্র স্থায়রত্ব	16.	— मजनावान हेश्टबकी विन्तानज	
क्ठविश्वंत्र—हेश्द्रको विमाणव	re	•	A7-A5
কুপার, আই. এইচ.—হগলী কলেজ	84	কৃষ্ণনাথ শৰ্মা, নবদীপ	
কুক্লকেত্ৰ, কাশী	२२६, ६७६	কৃষ্ণপ্ৰসাদ রায়, ভামবাজার	161
'কুলাৰ্ণব'—হরিহরানন্দনাথ ভীৰ্থবামী	>•¢	কৃষ্ণমোহন চক্স—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাই	
কুলি—দীপান্তরে প্রেরণ	668	কৃষ্ণমোহন চৌধুরী—বাষ্ণীয় সভা	988
কুণ্টিপঞ্লিকা	662	कृष्ण्याह्न बल्लाशिधात्र ১৪०, २७৯-८	418, 181
কুলীন-কস্থার মর্মবেদনা	२८७-१, २६७-७२	—'এনকোয়েরর' প্রকাশ	>96
क्नोनएम्ब वहविवाश	२€२-€8	—এ্রাষ্ট্রধর্ম বরণ	464
কুষ্ঠবোগীর চিকিৎসালয়	٤٥٥, ده۶, ددد	—'দি পার্দিকিউটেড'	>48
ক্স্তী	400	—বিশপ্স কলেজ গীৰ্জার পাদরি	3.6, 3.9
কুপারাম তর্কনিদ্ধান্ত	922	—মীর্জাপুর বিদ্যালয়ের শিক্ষক	١٠৬, ১٠٩
কৃষ্ণ মিন্ত্রী, শ্রীরামপুর	983-89	— সাধারণ জ্ঞানোপার্কিকা সভা	>२१, १८८
কৃষ্ণকাস্ত বহু, কলিকাতা	३२२, १७१	—'हिन्सू ইউष'	390
কৃষ্ণকিছর গুণাকর, বাঁশবেড়িয়া	679	—হেয়ার সাহেবের স্কুলের শিক্ষক ১০৬,	<b>398, 65</b> 0
কৃষ্ণকেশৰ ভৰ্কালম্বার	123	কৃক্ষোহন বদাক, শোভাবালার	161
क्काठवा रचीव	389-84, 693	कृकस्माहन विमाण्डल, निहाणि	२१७
कुक्कान्य होधूती मत्रमावात्म विद्यानव	νą	কৃষ্যোহন ভট্টাচাধ্য, শান্তিপুর	93
कृष्ण्य भागरहोधूत्री	166	কৃষ্ণমোহন মিত্ৰ—ছেয়ার-স্বৰ্দ্ধনা	96
কৃষ্ণচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, আগরপাড়া		কৃষ্ণমোহন শেঠ, বড়বাজার	166
	34. 348, <b>214</b> ,	কৃষ্ণরাম বহু, দেওরান	<b>૭</b> ૨ •
1	જર.	কৃষ্ণলাল দেব—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউছ	14 ES
<del>-</del> জুনহিতকর <b>অ</b> মুণ্ডান	979	कृकमधी (चांव	833
<b>্ৰিগ</b> ঞ্জিকা	348	কৃষ্ণহরি বম্ন-হিন্দু বেনিভোলেট ইন্টিটিউখ্রন	
		A . T	, - 5, - 6- 1

কেরী, উইলিয়ম	36. 34r. 480	পুদিরাম বিশারদবৈশ্বসমাল	021, 661, 622
बीवनी	3.A-7.0	—সংস্কৃত কলেজে বৈদ্যক-শ্ৰেণী	র অধ্যাপক ৬, ৬৯৯
পত্ৰ	V•9-8	'খোসগলসার'	১৭১, १६०-६२
(क्नी—हन्नी क्लब	. 84		
<b>क्ट्रा वामा—"</b> कृक्श्माहन वामा।भाष	ায়" জন্তব্য		
देकवामध्या पख	4>>	প্রকাকিশোর ভট্টাচার্য্য	969-66
—কটকের ডেপুটি কলেক্টর	৩৮৬	—'বাঙ্গাল গেজেট'	398, 693
—'হিন্দু পাইয়োনিয়র'	133, 166	शकारशाविमकीवन म्र्वाशायात्र, छ	লা ৬১৭
— হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	38, 3>	भनारभाविन विद्याम, डेना	. ৬২∙
देकनामहत्त्व स्मन, मूर्निमाचाम	3.3	शकारशांविक मिश्ह ७२०, 8	28. 866, 866, 968
কৈলাসনাথ বহু-ছিন্দুকলেজে আরু	ৰ জী	গঙ্গাচয়ণ সেন-উইলসন-সম্প্রনা	24
देकनामनाथ मन्त्रा	>•6	—'বিজ্ঞানসারসংগ্রহ	, ,,,
কোমারমিয়ার, লর্ড—বিলাভযাত্রা	<b>63</b> 6	—রামমোহন রার	শ্বতিভাণ্ডার ৪৯৪
কোর্ট অব রিকোরেষ্টস্ (ছোট আদ	ালত) ৩৭	—হিন্দু ফ্রি স্কুল	44)
কোলব্ৰুক, এইচ. টি.	869-66	পকাধর আচার্য্য	696
—মৃত্যু	. ,,,	গঙ্গাধর তর্কবাণীশ, কুমারহট	348, 9.6, 9443
'কোতৃক্সৰ্বাস্থ নাটক'	667	—উছজনমৃত বাবস্থা	*****
কৌলীক্ত-প্রধার দোষ	२ <b>१२-</b> ७६	—'খোদগগ়দার'	595
ক্যামেরন্হিন্দুকলেজে অধ্যাপন া	ર૭	ধৰ্মসভাধ্যক	ett
ু 'ক্যালকাটা কুরিয়ার'	241, 242	—সংস্কৃত কলেকের ব্যাকরণে	র অধ্যাপক ৭০১
-'ক্যালকাটা গেৰেট'	364	—'দেতুসংগ্ৰহ'	96.
, 'কালকাটা অৰ্ণাল'	744, 248	গঙ্গাধ্য শৰ্মা, কৃষ্ণনগবের জজ-প	প্তিক ৭৩৫
ক্যালকাটা পাবলিক লাইবেরি	১১৬-२· ৬ <b>৯</b> •, 989	গঙ্গানারায়ণ গজোপাধ্যায়	(8)
<ul> <li>कालाजात, (सग्न</li> </ul>	3 <b>v</b> 8	গক্ষানারায়ণ রায় শ্বিপ-সম্বর্জনা	<i>७</i> ३७- <b>১</b> 8
- ক্লফৰ্ড—বিলাতে গ্ৰন্থ প্ৰকাশ	461	গঙ্গানারায়ণ লক্ষর, পাঁচালি-গাহৰ	F 806
'ক্রিয়াসুধি'		গঙ্গানারায়ণ সরকার	૭૨ <b>૦,</b> ૧ <b>৬৬-</b> ৬ <b>૧</b>
'ক্রিয়াবোগসার'	398, <b>9</b> 26	'গঙ্গাভক্তিত রঙ্গিণী'	461
কুটেগুন মাাকিলপ কোম্পানী	600	গঙ্গাবাত্রীর বর, নিমতলা	606-00
'ক্ষেত্ৰভন্বদীপিকা'	986	'গকার স্থোতা'	994
ক্ষেত্ৰপাল শৰ্মা—সংস্কৃত কলেজ	٥٠	<b>नन्</b> रित्र व	e>>-<>
'ক্ষেম কুতূহল'—ক্ষেম শৰ্ম	>65	—টেলিগ্রাফ	<b>6</b> )2
		. —ंत्रञ्जानवित्रर्कन	225.
		'প্ৰকান্তোত্ৰং', প্ৰাণকৃষ্ণ ভৰ্কাৰতা	র-কৃত ৭৩৫
<b>च</b> ंड्रह -	3 - 6, 299-95	•	***
'ধ্রের ধাহেও', উদু, রোমান অং		Cincinnation of the	249
विवित्रभूत-वारनत छेभन मीटका			120

·	
গদাধর মিত্র—বাস্পীর সভা ৩ঃ	৪৪ গুল মহম্মদ, কাজি—বাস্পীয় সভা ৩৪৪
्र नर्फन, जि. जिक्टेंटक विशंत्र लोकानत माहोया २३	৪ গে সাহেবের ইতিহাস, বাংলা ও উদ্দ অনুবাদ ১৪৯
পরা ২	ৎ সোকুল গলোপাধ্যায়, হাটথোলা ২৭৬
—তীর্ধকর ৩৯৪, ৫৫৮, ৫০	)> গোকুলচন্দ্ৰ <del>ঘোৰাল                                      </del>
গরাণহাটা একাডেমী ১৬	৯০ গৌকুলচন্দ্র বহু, কুফনপর
शीकाच्त्री पत २५	৩০ গোকুলচন্দ্র মিত্র, বাগবাজার ৭৬৬.৬০
গিরীজনাথ ঠাকুর—কার ঠাকুর কোম্পানী ৭০	<ul> <li>গোকুলনাথ মলিক—সহমরণ সম্বন্ধীর আরম্ভী বন্ধ</li> </ul>
গিরীশচন্দ্র গুপ্ত ৭১-	e গোপালচন্দ্র গোখামী—হগলী কলেন্দ্রের প <b>ণ্ডি</b> ত ৪০
গিরীশচন্দ্র ঘোষ—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	৪ গোপালচন্দ্র মিত্র ৬২, ৭১
গিরীশচন্দ্র ঘোৰ, পাণুরিয়াঘাটা ৪৬	<sup>8</sup> গোপালনাথ মুখোপাধ্যার—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি ২৩-২০
<b>शित्रोण्डळ रमय</b> —विवाह ७३	৪ গোপাললাল ঠাকুর ৪০৬, ৬৫৩
গিরীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধার ৪২	· ভিব্লিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০-১,৩০৪, ৩০৮
—'পারস্ত ইতিহাস' ১৫	•
গিরীশচন্ত বহু, শ্রামপুকুর—'সম্বাদ গুণাকর' ১২	
गीर्क। २७, ६९	•
—ফ্রি স্কুল ৬৫৬-৫	
গীৰ্বাণনাথ স্থায়রত্ন—ধর্মসভা ১২৫	গৈ বোশীকণ্ঠ ঠাকুর, পাণুরিরাঘাটা ৭৬০
<b>छ</b> थ्ति मन	e গোণীকিশোর সরকার, শাস্তিপুর ৭১
<b>ু গু</b> ডিব, ডা:	ে গোপীচন্দ্র শীল—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য ২»।
—মেডিক্যাল কলেজের অধ্যাপক ৩৮, ৪	ত গোপীনাথ তর্কালকার ২ ৭৬
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	্ব গোপীনাথ শিরোমণি—বারাসত ইংরেজী বিভালর সং
গুপ্তপন্নী "গুপ্তিপাড়া" দ্ৰষ্টব্য	গোপীনাথ সেন—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০
গুরিপাড়া ১৪৭, ৫৬	भ (गोनीस्मार्य स्थाप होता हो। प्रतिकार १५०० १००० १५०० १५००
छन्नमान, तांका इर	.8
গুরুদাস তর্করত্ব, থানাকুল কৃষ্ণনগরব্যবস্থীপত্র ৫৫২-৫	9
ওক্দাস দে—শ্রীরামপুর হাসপাতাল ৩১	
গুরুদাস বন্দ্যোপাধাার, হিজনীর নিমকী দেওয়ান 🗪	্র গৌপীমোহন দেব, রাজা ১৫, ৫৫২, ৭৬৪ ৬
গুরুপ্রসাদ বস্থ, চোরবাজার	» — আভিনাৰ ২ <b>৭</b> ৪
গুরুপ্রসাদ বহু, ভামিবাজার ৭৬৭, ৭২	ু —থেলাৎ প্রান্ <u>তি</u>
—শিক্ষাবিস্তারে দান ১৬	se — মৃত্যু
—- শ্রীরামপুর হাসপাতাল	<u> </u>
—হিন্দুকলেৰ পাঠশালা	৮ —রাজোপাণি ৪২৯
গুরুপ্রসাদ ভটাচার্ব্য, উলা ৬১	<ul> <li>গোপীযোহন সরকার, মলঙ্গা ৭৬৯</li> </ul>
গুরুপ্রসাদ মিত্র, শোভাবাজার ৭৬	ণ বোৰরভাগা ৫৩৯
ওরপ্রসাদ মুখোপাধ্যার ৫২	• - त्शांवर्षन
গুরুপ্রসাদ বার, কাঁচবাপাড়া >4	• (शादिम्बह्य पद्ध-हिन्दुकरमस्य चात्रस्य २७,३॥

গোবিস্চক্ত ধ্র	<b>e</b> 28	গৌরীকান্ত ভটোচার্য্য, বশোহর	96
—ডিট্রক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥.6	—'জানাঞ্জন'	39
গোবিক্ষচন্দ্ৰ বন্দ্যোপাধ্যায়	8२¢	গৌরীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়	96
গোৰিন্দচন্দ্ৰ মিত্ৰ, মলকা	२१७	🕳 গৌরীশঙ্কর ভর্কবাগীশ—ওরিয়েণ্টাল ফ্রি স্কুল	6:
(भाविम्बजीवन मृत्याभाषात्र, डेना	<b>6</b> 59	—कीरनी	984-6
(भीविक्सभीत मन्मित्र, वृक्षावन	699	—'জানাদেবণ' সম্পাদন	١٧٥, ٩٠١
গোবিল্যচন্ত্ৰ গুণ্ড মেডিক্যাল কলেজে প্ৰশংসাপত্ৰ	ſ	—বঙ্গভাৰাপ্ৰকা <del>ণিকা</del> সভা	933, 80
লাভ	8 •	—বর্দ্ধমানের দারোগার বিরুদ্ধে অভিবে	গ
গোবিন্দচক্র মজুমদার—ওরিয়েন্টাল ক্রি স্কুল	હર		<b>৬</b> , 8৬ <b>৬</b> ३
গোৰিশচন্ত্ৰ বসাৰ—হিন্দু ফ্ৰি ফুল	48	'ভগবল্গীতা', সটীক	265
গোবিশচন্দ্র শর্মাসংস্কৃত কলেজ	١.	—রামমোহন রায় স্থৃতিভাগ্রার	8 24
গোবিন্দচক্র সেন-মার্শমান-কৃত বঙ্গদেশীর		—'সম্বাদ ভান্ধর'	२•३
ইতিহাদের অমুবাদ	292	গৌরীশঙ্কর মিত্র—ঔষধালয় স্থাপন	967
গোবিদ্দদাস সিংহ	800	গ্রাণ্ট, কোলসওয়ার্দ্দি—এদেশীয় লোকের চিত্র	369
भाविन्मधनाम वङ्—कृष्ठविश्तंत्र विस्नांगत्र	846	—সাহেবদিগের চিত্র	669
त्याविष्यमात् वश्च-पूर्णवश्चात्र विश्वालग्न त्याविष्यमात् तांत्र	<b>6.</b> 2	গ্রাণ্ট, জে. পি.—কিভার হাসপাতাল	२৯२
গোবিন্দরাম উপাধ্যায়—সংস্কৃত কলেজের পাণিনি-		—হিন্দু কলেজের <b>অ</b> ধ্যাপক	79
च्यापिकप्राच जगापात्र		গ্রাপ্ত জুরী—দেশীয় লোক নিয়োগ ৩৬৭, ৩৭	•
	<b>የ</b> ራይ	'গ্রামার অফ হিষ্টরী' রবিন্সন—শিবচন্দ্র ঠাকুর	> 6 4
গোবিন্দরাম মিত্র	966	গ্ৰেহেম—'ঈষ্ট ইণ্ডিয়া পলিটিক্যাল'	२०६
পোবিন্দ শিরোমণি	965		
গোলাম আব্বাস—বাদ্যশিক্ষালয়	46.	<b>Б</b> ७क श्रम	670-74
গোলোকচন্দ্র চৌধুরী—স্থান্দ্র একাডেমী	9•	—मः	674-74
গৌরচরণ মলিক, জোড়াসঁ াকো	966	'চণ্ডী', কবিকস্থণ-কৃত	441
পৌরচরণ সলিক, বড়বাজার	163	—গৌরীশীক্ষর তর্কবাগীশ-সম্পাদিত	90.
পৌরচরণ শেঠ, বড়বাজার	689	চণ্ডীচরণ তর্কবাগীশ, উলা	675
পৌরবলব, রাজা—বাগবাজার	161	চণ্ডীচরণ শর্মা, বালি	ees
গৌরমোহন আঢ়া ৫৭-৫৮, ৬৬•,	448	চণ্ডাপ্রসাদ শর্মা, ধামারপাড়া	ete
	970	চতুধুরীণ সাহ, পাটনা—শিক্ষাবিস্তারে দান	070
	699	চতুভূ ক ভাররত্ব ১০৪, ১	oro, 806
भोत्रस्माहन विष्यानकात्र १२४-२», १৯৯-	b	চতুৰ্ত্ত শৰ্মা—সংস্কৃত কলেজ	۶۰
—হুৎসাগরের মৃন্সেক	2.9	চতুসাঠী ৮৯-৯,	७७२, ১७१
—স্কুল ও স্কুলবুক-দোনাইটির পণ্ডিত	>•	<b>ठम्मनन</b> शब्र—विकासप्र	11
গৌরমোহন সেন	<b>e</b>	'চন্দ্ৰকান্ত'	. 441
পীরহরি শর্মা, কোদালে	148	চন্দ্রকুমার ঠাকুর-কুচবিহার বিদ্যালয়	46
গারীকান্ত তর্কসিদ্ধান্ত	12>	—- मृष्	١٥٣, ٥٩٠

চন্দ্রকার ভট্টাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	25	জগন্নাথ তৰ্কপঞ্চানন, ত্ৰিবেণী	3·8, 8 <b>୬</b> ૧
চন্দ্রকোণা	esa, 9ev	—গাজীপুরে মর্শ্বর-মৃর্ব্তি	196
—বৰ্দ্ধমান	<b>e</b> 22	छीवनी	123-96
—মেলা	623	—'বিবাদভঙ্গাৰ্ণৰ' রচনা	102
'ठळ्यवःटमोमग्र'	659	জগনাথ ভঞ্জ—বাষ্ণীর সভা	988
চল্রমোহন বসাক—হিন্দু ফ্রি স্কুল	4.8	জগন্নাথ ভট্টাচার্য্য	986
চক্রশেপর দেবরামমোহন রার স্কৃতিভাগু	র ৪৯৩	জগন্নাথ শৰ্মা, বালি	***
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনষ্টিটি	উগুৰ ১৬	জগন্নাথপ্রদাদ, মুর্শিদাবাদ	166
চক্রশেশর বিদ্যালয়ার, আন্দূল	15	জগন্নাপপ্ৰসাদ মল্লিক, আন্দূল	63-93, 366-66, 669
<b>एक्टिन-পর্গণা জিলা নামকর</b> ণ	<b>৩৮৫</b>	—'সংবাদ রত্বাবলী'	200-09
চৰ্চ মিশনৱী পাঠশালা—ছাত্ৰসংখ্যা	200	জগন্ধপ্ৰসাদ বায়, ভামৰাজার	161
চা	***	জগরারারণ শর্মা—'সংবাদ অর	ग्टलां पत्र २०३
'চাণক্যন্তোক'	**	ৰগন্মোহন কৰিবাৰ, শান্তিপুর	49
চিকিৎসালয়কলুটোলায়	443	জগন্মোহন তৰ্কসিদ্ধান্ত—ধৰ্মসং	11 611
—मर्खिनः	>8€	জগন্মোহন মহাস্থাসরদাবাদে	বিভালর স্থাপন ৮২
<b>हि</b> ९्रपूद्वत्र नवाव	465	জগবন্ধু মুখোপাধ্যার-সরদাবা	দে বিদ্যালয় ৮২
চিনি—ইউরোপীয় কারখানায় তৈয়ারির বির	<b>ি</b> ক	জগমোহন দত্ত-শ্ৰীরামপুর হা	দপাতাল ৩১৬
व्यान्तिमन	296	জগমোহন বস্তু, ভবানীপুর—ই	উনিয়ন স্কুল ৭৪৬-৪৭
'চিনেপাটাম্ বৃত্তান্ত'	5 AF. 2 · ·	क्रगरमाहन वियोग, थड़पह	166
চিরঞ্জীব শর্মা, গুপ্তপনী—'বিদ্বনোদভরকিনী'	389	क्रग्राहन महिक, वज्रवाकात	166
চ্ চ্ড়া—ফ্রি স্কুল	18	জগমোহন রার	••>
— বর <b>ফ</b> -কু <b>ও</b>	૭૮૧	√कन ব्ल'	748
—মে সাহেবের স্কুল ৭২-৭৩, ৭২	(4, 92)-22	— নাম-পরিবর্ত্তন	249
চেতেন্দ্র শর্মা, বরেলি	***	জনহিতকর অমুঠান	२४३-७२७
हिज्जाहत्र व्यक्षिकात्री, रवीवांकात्र	449	व्यव ठार्नक	১৬৩
'চোরপঞ্চাশিক'	**	জমীদার, নাবালক—বিস্থাভ্যা	সের ব্যবস্থা ১৪•
চ্যান্ট্ৰি, কোদক	>>+	क्रमीगांत्र मभाज	309, 8· <b>6-</b> 6
		জমীক্লনীন চৌধুরী-—কুচবিহার	বিভালয় ৮৫
<b>'ছ</b> ন্দোমপ্লরী'—জয়গোপাল ভর্কালকার		জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়	<b>46</b>
		—শ্মিথ-সম্বৰ্জনা	8 <b>(-</b> 0 <b>(</b> 0
		अवकृष मिश्ह	166
<b>জ</b> গচন্দ্র চটোপাধ্যায়, উলা	<b>629</b>	জয়গোপাল ভকালকার	100, 980, 933
बनळळ वत्माभिधात	673	—উৰন্ধন মৃত ব্যবস্থা	44-43
स्रतालक म्र्थां भाषात्र, मास्त्रिभूत	45	—কোলক্ৰক সাহেবের পা	<b>উ</b> ত ৭৯৮
बनक्रम मन-विदिनी विद्यानत	99-	'ছন্দোমঞ্জরী'	. 541
লপংরাম পাল, বালি—ঘাট নির্দ্বাণ	959	—ধর্মভা	320, 668, 694

জয়পোপাল ভকালছার ( পূর্কামুত্তি )		জেনারেল জ্যাদেঘলী—স্কুল ও সিশনের নিমিন্ত	
—'পারসীকাভিধান'	306	ক্লিকাভায় বাটী নিৰ্	ৰ্বাণ ৬১
—'বঙ্গাভিধান'	304, 300	<del>জোল</del> , সার্ উইলিরম	900-00
—'বৃত্তরত্বাবনী'	>69	—'অভিজ্ঞান শকুন্তলা'র ইংরেজী অনুবাদ	>%•
—'মহাভারত'	200	—'বিবাদভঙ্গাৰ্ণৰ'	902
— জীরামপুর মিশন স্কুলের শিক্ষক	494	—'মমুসংহিতা', ইংরেজী	>6.
	, 621, 1.2	'ক্তানকৌ মূদী'	600
'সমাচার দর্পণ্'-সম্পাদন	394	জ্ঞানচক্রোদয় সভা, ঠনঠনিয়া	३२१
ৰয়পোপাল বহু-সৰ্বতৰ্ণীপিকা সভা	>28-2€	'ক্তানপ্ৰদীপ'	96.
क्तरभाशांन बांब क्रीयूबी, शानिशांकि	eri	'জ্ঞানরসভরকিণী'—ভবানীচরণ তর্কভূষণ	>69
संबद्ध भागाति भूती	620	জানসন্দীপন সভা,পাণ্রিয়াঘাটা	<b>३२२, ७३७</b>
संग्रहतः भिज	. 696	'জ্ঞানাঞ্জন'	39°, 9¢3
'कब्रटमव'	. 461	·'छानारवरं।' ১৭৮-१», ১৮৬, ১৯৮, २०°,	4bb, 983
	49 • , 9 <del>6</del> 8 - 48	'জ্ঞানোদয়'—রামচন্ত্র মিত্র ও কৃষ্ণধন মিত্র	220
পত্ৰাবলী	٧٠)	জ্বালামুখী—কাশীরাজ কর্তৃক বাউলি নির্ম্বাণ	२३६
জন্মনারারণ ভর্কপঞ্চানন	9.4-5	'স্ব্যোতিৰ'	৬৬৭
ধর্মসভা	616, 612		
अवनावावन भागरहोध्यी	७२७	ঝুকুমারি দল	२७७, २७६
জন্মান্ত্ৰ নিত্ৰ, শোভাবাজাৰ	161	ঝাকর (Jacquemont)—মৃত্যু	७२७
জন্মকাশ সিংহ, রাজা—জনহিতকর অনু	ষ্ঠান ৩১৩		
अव्यक्ति मानी	864		•
অন্নরাম সেন—কুচবিহার বিদ্যালয়	ve	ট্রিড, এইচ.—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	22, 622
কাভা	4.2	- টুট্ৰ—ক্টকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য	278
'জাম-ই-জমসিদ'	794, 2··	টাইট্লার—হিন্দুকলেজের অধ্যাপক	२२
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	24, 222, 689	টাকশাল	૭૭૬
काष्ट्रिम व्यव पि शीम—एम्बीय लाक निर्देश		টাকার্, এ.—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহা	र् २३८
	995-92	টাকার্, সি.—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	9.5
<b>क्षो</b> यनवीमा	986	টাকী	>>•
कीवनवाम मंत्री, श्राकालदम		—বিভাবয়	<b>6</b> 3-44, 484
'बोर्ग्यक्षत्रो'	ડલર	টার্ণবুল, জি. এ.—ওরিরেন্টাল সেমিনরী	GA
ख्विमारेन खून	300	—বাগবাজার স্কুল	43
जूर परारण कूण जुतारथना, थड़गर	299-95	—রামঘোহন রাবের স্কুল	4>
कृतनित्रा, পূर्नितात्र तानी—कनश्चिकतः	অমুঠান ৩১৩	টিচাস সোসাইটি	১২৯
जूत्रवास्तराह हा । जूति	<b>67</b> 2	है। अस सिनी भूत हैश्रतकी चूरनत निन	F# 126-26
স্থান জেন্কিল, আর. সি.—কটকে বিপন্ন লে	<b>কিদের</b>	(हन्मांष्य, गर्ध-मृष्ट्रा	७२३
महिना	. 238	টেলিগ্রাক-সঙ্গাসাগরে	७১२

টুয়ার, এ.—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	22, 26,	<b>ह</b> †क	७১७, ७२१, १६৮
	383, 635	—हेरतबो कुन	. 479
ট্রিবিলিরন, সি. ই.	3ev, 363	—বিবরণ ও লোকসংখ্যা	004-01
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউখ্যন	¢s	ঢাকা জললিপুর	946
		`	
ঠे।क्त्रमान वटन्गानाथाव	4.3	'ভত্ব', বঙ্গাক্ষরে—রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য	262
ঠাকুরদাস মুখোপাধ্যারসয়দাবাদে বিদ্যালয় ৮২		'তমোনাশক'	920
ঠাকুরদাস রায়—আন্দ্র একাডেমি	993	তহ্বর জঙ্গ, নবাব—হিন্দু বেনিভোলের	•
ঠিকা বেহারা—কলিকাতার	962	ইন্ <b>টি</b> ট <b>উখ</b> ন	48
		তারকনাথ ঘোষহিন্দুকলেজে আবৃত্তি	28
		তারকনাথ চৌধুরী—শীরামপুর হাসপা	
		তারকনাথ ঠাকুর—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	
ড†ন্কান্, জোনাধান—ইম্পের রেগুলেখনের		তারকনাথ সেন—বাউন্টিরাস সেমিনরী,	ফুখ্চর ৬৭-৬৮
অমুবাদ	৭৩৮	তারাকান্ত গলোপাধ্যার, উলা	639, 639
ডানসেল্যছিন্দ্কলেজের শিক্ষক	২৩৮	তারাকিকর চট্টোপাধ্যার	824
ভাক, পাদরি	262	তারার্চাদ চক্রবর্ত্তী	475
—টাকীর বিদ্যালয়	40, 68V	—উইলসন-সম্বৰ্দ্ধনা	24
· ·	७, ७२२, ७७७	—গ্ৰাণ্ট-অন্ধিত চিত্ৰ	>69
—,হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনষ্টিটি <del>উ</del> খন	a 8-a a	—'মমুসংহিভা'	>6>
ডিবেটিং ক্লাব, চোরবাগান	255	—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	188
ডিবোন্নাঞ, জেনারেল—মৃত্যু	७२७	—হেয়ার-সম্বর্জনা	' ৩৫
ডিরোঞ্চিও	०२-७८, ७१२	তারাটাদ দত্ত, বর্দ্ধমান—রচনাবলী	197
—'ঈষ্ট ইণ্ডিয়ান'-সম্পাদক	७२, ३४७	তারাটাদ দন্ত, দেওরান	822-20
—একাডেমিক ইনষ্টিটিউগুন	1>8	—'नचान को बूगी'	248
—ধর্মতলা একাডেমি	49	তারাটাদ মলিক, শান্তিপুর	15
—'পার্থিনন' প্রচার	99	তারানাথ শর্মা—সংস্কৃত কলেজ	>•
—য়ৃত্যু	७२, ७६४	তারাপ্রাণ মুক্তকী, উলা	<b>6</b> کو
—শ্বরণার্থ চিহ্ন	<b>99-98</b>	তারাশন্বর তর্করত্ব, কাঁচকুলি	>5
—হিন্দুকলেজ হইতে অপসরণ	26, 05, 660	—क्षीवनी	4.9-33
—हिम् कि दून		তারিণীচরণ বন্দ্যোপাধ্যার—সাধারণ জ্ঞ	ানোপাৰিকা
—'হেস্পিরস্' প্রচার	66	<b>শভা</b>	988
, ডিট্টিক্ট চারিটেবল সোনাইটি	৩০০-৯, ৩২১	তারিণীচরণ ৰহু, বাগৰাজার	191
ভূষতলা	696	তারিণীচরণ নিত্র	414
ভেপ্টি কলেক্টর পদ	469.	—সহমর <b>ণ সৰ্বীর আলীর</b> ভরলম	
ছামও—ধৰ্মতলা একাডেমি	૭૭, ૨٠৬	তারিশীচরণ মুধোপাধার—হিন্দুকলেজে	व्यावृश्चि ३७, ३८

### সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

তিত্ৰীর	٥٩٦, ١٤٤٧	'দলবৃদ্ভান্ত'	747-45
তিতুরাম বহু, উলা	#3F	'ব্ৰব্যগুণ'	৬৬৭
'তিষিৰনাশক'	939	र्गात्मान्त्र नर	৬১৩, ৬৫১
তিমিরনাশক সভা, ঢাকা	254	'দায়ভাগ'	<b>৬</b> ৬৭, <b>৭</b> ৯৪
তিলকরাম পাকড়াশি—সামাজিক	ा एक २१८	'नाग्रद्रष्ट्रांचनी'	122
তীর্থকর—রহিতকরণ	44.	'দায়ানা' ৰাষ্ণীয় পোত	૭૭૯
'डोबंटेकवनामान्नक'	444	দাস-ব্যবসায়	966-69
'তুতিনামা'	669	'দাসানবিনামী', তামিল	₹••
তুলদীরাম ঘোব, ভামবাঞ্চার	161	'দি পার্দিকিউটেড'	. 989
<b>जूना</b> मान	د/ه	দিগম্বর শর্মা—সংস্কৃত কলেজ	>•
তেজচন্দ্ৰ. বৰ্দ্ধমানাধিপত্তি—জনহিত	চকর অনুষ্ঠান ৩১২	দিগহুইপঞ্লিকা	६६२
ৰৰ্দ্ধমান	কেলেজ ৭৮	विल्लो-कान्काको नामक शास्त्र (भाष	চাকরণার্থ
— মৃত্যু	844, 89b	কাশীরাজের দান	२३६
তেলিনিপাড়া—ইংরেজী বিদ্যালয়	11	'দিনী আধ্বার'	368, 389, 388
ত্রিবেণী ৭৭, ৩৭৬, ৫১৯,	७२७, १७১, १७७-७८	দীননাথ দন্ত	৩১৬, ৬৫৩
ত্রিলোচন তর্কালঙ্কার, কৃষ্ণনগর—যু	ত্যু ১•৪, ৫৪৬	দীননাথ ভট্টাচাৰ্য্য—সংষ্কৃত কলেজ	><
		ছুৰ্গাচরণ চক্ৰবৰ্ত্তী	२१६
থারকাটা প্রেমটাদ	<b>34.</b>	হুৰ্গাচরণ দত্ত—ধৰ্মসভা	696
शि <b>रत्र</b> हीत्र	260	হুৰ্গাচরণ পাল, জানবাঞ্চার	· ๆ৬৯
1 104014		ছুৰ্গাচৰণ পিণুড়ি	121
		ছুৰ্গাচৰণ বন্দ্যোপাধ্যাৰ—ছিন্দু বেনিভো	লেণ্ট
<b>দ</b> ক্ষিণানন্দন"দক্ষিণারঞ্জন" স্রষ্টব্য		ইন্টিটিউখন	¢ 8
দক্ষিণারঞ্জন মুখোপাধ্যায় ২৯৪,	888-84, 494, 934	ছুৰ্গাচৰণ মুখোপাধায়, বাগবাজাৰ	848-44, 949
—'জানাবেষণ' সম্পাদন	250	ছুৰ্গাচৰণ সৰকাৰ, শান্তিপুৰ	49
—ডিৰোঞ্চিওর শিক্ত	ಀಀ	ছুৰ্গাচরণ সরকার—ছিন্দু বেনিভোলেণ্ট	ইন্ষ্টিউশ্ভন ৫৭
বাষ্পীর সম্ভা	•88	হুৰ্গাপুজা	६२ १-७२
মহারাণী বসস্তকুমারীর মোজ	ার ৪৪¢	ছুৰ্গাপ্ৰদাদ ভৰ্কপঞ্চানন	8 • 8
—রামমোহন রার স্থৃতিভাণ্ডার		ত্ৰ্যাপ্ৰসাদ মুখোপাধাৰ, শান্তিপুৰ	93
হিন্দু ফ্রি স্কুল	¢.	द्वनान मर्भाववःग-পরিচর	₹98-9¢
হেরার-সম্বর্কনা	૭૯		<b>666, 653, 989</b>
'দভিপর্ব্ব'	৬৬৭	দেবদন্ত ভটাচাৰ্য্য—সংস্কৃত কলেজ	<b>ે</b> ર
'দম্পতীশিক্ষা'—নীলরত্ব হালদার	269	দেবনাথ সাস্থাল৪০ হাজার ব্রাহ্মণতে	किन 894
দরারাম চৌধুরীসয়দাবাদে বিভাল	व · ४२	দেবনারারণ ঘোষ, পাণ্রিরাঘাটা	100, 160
पत्रोगर्होप स्रोहा	248, 669	—উইপ	.868
দর্শনারায়ণ ঠাকুর	166	(पचनीत्राञ्चन (पच, देवेनि	809
पन, गांगंबिक	244-49, 293-98	जूनांनान	445
		•	

दिन्दीकृष्क, त्रांखा	622	ঘারকানাথ ঠাকুর ( পূর্বাসুবৃদ্ভি )	
দেবীচরণ তর্কালস্কার, নবদীপ	• • •	ৰাষ্ণীয় সভা	৩৪৩
দেবীপ্ৰসাদ বহু—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটউখন	<b>e</b> 9	—বেণ্টীক্ষের সম্বৰ্জনা	৬২৯
'দেৰী মাহান্মা চণ্ডী'	৬৬৭	—বেলগাছিয়া উদ্যানে ভো <b>ল</b>	887, 84.
দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর—কার ঠাকুর কোম্পানী	960	—মাতৃবিয়ো <del>গ</del>	88>, 480
—রামমোহন রায় স্বৃতিভাণ্ডার	<b>e68</b>	—মেডিক্যাল কলেকে দান	<b>%&gt;-8</b> •
—সর্বতম্বদীপিকা সভা	358	—রাণীগঞ্জে কয়লার আবাকর ক্রয়	৩৫৭
দেশ হিতৈষিণী সভা, জোড়াস'কে	962	—রামমোহন রায় শ্বতিভাগার	888
দোয়াৰ—নৃতন খাল	৬৫৬	—লটারি কমিটি	٠٤٠
ৰাদশ বাত্ৰা	६७२	— স্টিম টগ সমাজ	V8 8 >
ছারকা—বিবরণ	666	—সংবাদপত্তের স্বত্বাধিকারী	२७৯-१•
, ধারকানাথ গুপ্ত	৪৬৮	—'সম্বাদ কৌমুদী'	224
—ঔৰধালয় স্থাপন	٥٤٢	সহষরণ নিবারণে ব্রাহ্মসমা <b>তে</b> সভা	<b>6.</b> •
—মেডিকাাল কলেজের <b>উপাধি ও পুর</b> স্কার ৪	·-8>	—সংখর দলের সঙ্গীত সংগ্রাম	<b>66</b>
, बातकानाथ ठीकूत ১७, २८১, २५१, ८८८, ४৮२,	६२१,	শ্মিথ-সম্বৰ্জনা	• <b>0</b> 50-58
૧૪ <sup>૪</sup> ૯૪૨, <b>♦</b> ૯৬.	৬৭•	—হিন্দুকলেজ পাঠ <b>শালা</b>	२१-२४, ७১
— व्यदेवछनिक भाक्तिरङ्गेष्ठे 🚩	889	হিন্দু ফ্রি স্কুলে দান	43
—ইউনিয়ন ব্যাহ	৩৩৭	—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউখন	€8-€€
—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য_	२३७	খারকানাথ ভট্টাচার্য্য—সংস্কৃত কলেজ	22
ক্ষরখল ব্যক্তি	ಌ೨	ৰারকানাথ মিত্র—সর্বতত্ত্বীপিকা সভা	>28
—কুণ্ঠরোগীর চিকিৎসালয়	360		
—গ্লানিবিষয়ক মোকদ্দমা	888		
—ঘোড়দৌড়ে পুরস্কার	884		
—২৪-পরগণার কলেক্টরীর সেরেন্ডাদার	<b>२</b> २8	ধর্মকৃত্য	€22-8₽
—চৌৰঙ্গী নাট্যশালা ক্ৰয়	80.	ধর্মতলা একাডেমি	41
	૭કર	धर्म <b>वावष्ट्</b> ।	. 689-66
	y-33	धर्म्बनखा २१२, ७১৮-১», ४२৮, <b>८१८-७</b> ० ,	464, 438-
—জমীলার সমাজ ৪০৮, ৭৬:	- <del>-</del> - 2		26, 965
· ·	889	—শ্বনাচারের অভিবোগ	२७७
	<b>૭</b> ૨૨	—মতিকাল শীলের প্রশ্ন	>44
—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০, ৩০৩,		—শলাকা পরীক্রা	<b>३२६-</b> २१
9.4, 9.4, 9.4, 9.4, 9.4, 9.4, 9.4, 9.4,			
	84.	নুন্দকিশোর যোবাল—শ্মিণ-সম্বনা	<b>0)%-</b> )8
·			-
	<b>%</b>	নন্দক্ষার কবিরত্ন—'বৈছোৎপত্তি'	>4.
—পুত্ৰবিয়োগ	86.	নৰ্ক্ষাৰ ঠাকুৰ	214' 879

নশকুমার বিভালভার, পালপাড়া—	_NGI 3.8-4	নরনারায়ণ রায়, জলামুঠার জমীদার	890, 424
नम्मनाम शेक्त	2x, 20, 228	नदर्ग	<i>६७</i> २-७8
নশ্লাণ বহু	626	नद्रजिःइ द्रोत्र-जन्नमार्वाल विमानन	44
নন্দলাল সিংহ—ওরিরেন্টাল ফ্রি স্থ	स्त्र ७२	নর সংহচন্দ্র রার, রাজা	666, 968
নবকিশোর বন্দোপাধার— শ্মিণ-স	•	—জনহিতকর কর্মে দান	309, 039
নবকিশোর বাবু, বাঁপবেড়িয়া	439	—নেটিব হাসপাতালে দান	२०১
নৰ্কিশোর মহিক, বড়বাজার	946	'ननम्भव्यो উপायान'	444
नवक्षांत्र ठङ्कवर्षी—'विकान नात्र	নংগ্ৰছ' ১৮৯	নাচ, বাঈজীর—শারদীয়া পুজোপলকে	<b>248-49</b>
—রামমোহন রায় <b>শু</b> তিভাণ্ডা		नांडानांना	२१३-४३, १६३
নবকুমার তর্কপঞ্চানন—উছল্পমৃত		নাটোর—চতুস্পাঠী	201
নবকুমার স্থায়ালভার	492	নাপুরাম শান্ত্রী	96-69
नवक्षात्र विशादिष्ठ, चान्त्	13	—ধ্ৰুসভা	696
নবকুমার শর্মা, নবছীপ	444	— মৃত্যু	er.
•	, ७२ • , ৪२৪, १७७-७৪	সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক	966
—জগন্নাপ তর্কপঞ্চাননকে জ <b>ি</b>		নায়িজান, নৰ্ডকী	<b>&lt;&gt;</b> 8
—ৰগন্ধ ত্ৰণ্ণান্থৰ আ —দলপতি	` <b>&gt;</b> \*\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	নারায়ণ শাস্ত্রী, কাশী—ব্যবস্থাপত্র	et.
নৰকৃষ মুখোপাধ্যায়	65.0	নিউ বেঙ্গল ষ্টিম ফণ্ড	989-88
नवकृष् निःह	939-38, 862, 969	निकी, नर्खकी	<b>e&gt;</b> 8
नवहरू हाडीशांशांत्र	826	'নিত্যপ্ৰকাশ'	245
नर् <b>ष्ट्र</b> ४८४। ११२१ ४ नर <b>षी</b> १	e33-32, 98b	निमारेक्य शिर्तामनि, कैंक्तिशिष्	enz, 9 · e - b,
—পঞ্জিকা	663		984, 944
	318, 665, 612, 181	—উদ্বন্যুত ব্যবস্থা	€€•-€₹
'नवविविविवान'	181	—ধৰ্ষসভা	668, 696, 693
नवावावावाव	266	—মৃত্যু	<b>કર</b>
नदीनकृषः मिःह	36	রচনাবলী	422
ন্থান্ত্ৰ পাল—মেডিকাল কলে	ras প্রস্থাবপ্রাপ্তি ৩৯	—সংস্কৃত কলেকের স্থারশান্তাধ্যাপ	₹ ⊌ <b>⋗</b> 9, 9>>
नवीनहस्य वद्य-'विषारियम्ब 'अ		নিমাইচরণ মলিক	248, 834, 948
नवीनहत्त्व भिज्ञ नवीनहत्त्व भिज्ञ	967	নিঙ্গ ভূমিআইন	ಲ್ಲ
नपान एवा । नपा .—- <b>उद्यालक्र ज्ञां</b> शन	969 -	'নীতিরত্ব'	90.
—সেডিক্যাল কলেকে প্রশং	সাপার লাভ ৪০-৪১	'নীভিদংকলন'—কালীকৃষ্ণ বাহাছুৰ	>89
নবীনচন্দ্র মিত্র—বারাসত ইংরে		নীলক্ষল ভাগালকার	२१७
नवानम्बर्धाः । नवान्यसम्बर्धाः । नवानम्बर्धाः । स्वा	658	नीलक्मन भानाकीभूती	৬২৩
नवानगण देव। नवीनगांवव स्व	Sen	নীলক্ষল বন্দ্যোপাধ্যার—সামাজিক দ	ल २१८
ন্যান্যায় দ —স্কৃতিভ্ৰীপিকা সভা	) <b>ર</b> 8-૨¢	নীলকমল মৃত্যকী—অভিধান	. •6•
	168	नीलकदरपत्र সমাজ	966
नवानावान मिज	216	নীলমণি আচাৰ্যা, কুমারহট-সুত্য	>•8
न्त्रन।अप्तान्।चय	***		

नीनमनि पख	285, 999	পঞ্জিকা	348, eez, <b>44</b> 2, 182
नीममनि प्र	411	পট্নিমল, কাশীরাজ	84.
—পশ্চিমদেশীর ছর্ভিক্ষে দান	979	—জনহিতকর অমুঠান	२৯৪-৯६, ७১७
—মৃত্যু	७२ <b>১-</b> २२	—রাজসন্মান	२৯६
—সংকর্মে দান	ંગ્રર	পণ্ডিত	> 8->*
নীলমণি ধর	942	'পদাৰ্থকৌমুদী'	926
नीममनि नन्मी, वर्ष्ठवाकांत्र	₹8•	'পদাবলী', রাধাকান্ত দেব	· ৮•২
নীলমণি স্থায়ালকার—ধর্ম্মসভা	496, 493	'পল্মপুরাণাম্ভর্গত ক্রিয়াবোগদার'	465
নীলমণি বসাক—'পারস্ত ইতিহাস'	363	পরসা	<b>७७२-७</b> ६
নীলমণি মতিলাল—উইলসন-সম্বৰ্দ্ধনা	24	পরমানন্দ সেট—মেডিক্যাল কলে	<b>ৰে পু</b> রস্বারপ্রাপ্তি ৪১
—সরি <b>ফ আ</b> পিসের দে	9য়ান ১৩৫	পরমিট	640
নীলমণি মলিক	६२७, १७७	পরগুনাধ বস্থ, রায়—মুর্শিদাবাদ	নবাবের দে <b>ওয়া</b> ন ৪৬৮
নীলমাধব পালিত—শ্মিথ-সম্বৰ্ধনা	<b>%</b> >8	পর্কিন-ভগলীর বিভালয়	96
নীলমণি মিত্র, রায়	809	পশুপতিনাথ, নেপাল	. 669
নীলমণি হালদার, চুঁচুড়া	863, 6.2	'পথাবলী'—তারাশঙ্কর তর্করত্ন কর্	<b>হ্ৰ পুনলিখিত ৭১</b> ১
নীলমাধৰ শিরোমণি	.२१२	. —রামচন্দ্র মিত্র-সম্পাদি	<b>ড</b> ১৯২
নীলরত্ন হালদার	۵۹۰, <b>۵</b> ۹۶	'পাকরাজেখর'—বিখেখর ভর্কালক	<b>ोत ३६२, १</b> ८१
कोरनी	p • •- 3	পানিহাটি	422
—'দম্পতীশিক্ষা'	369	—ইংরেজী বিভালয়	44-49
—'বন্দৃত'	>>6	পামার কোম্পানী	464
—'শ্ৰুতিগানরত্ন'	<b>b</b>	পামার, জন্—মৃত্যু	987-85
नीमाचत्र थी, উमा	<b>65</b> •	পারকিন্স, ডবলিউ. এইচ.—নেটিব	हेनकाणि खून ७১-७२
নৃতন হিন্দু স্কুল—ছাত্ৰসংখ্যা	200	'পারসিকিউটেড'—কৃষ্ণমোহন বং	म्मार्भाषाम् ३८८
নেটিৰ ইনক্যাণ্ট স্কুল	43	'পারসীকাভিধান'—জন্মগোপাল ত	কালকার ১৬৫, ১৬৮
নেটব মেডিক্যাল ইন্স্টিটিউগুন	৩৭	'পারস্ত ইতিহাদ'—গিরীশচন্ত্র বং	দ্যাপাধ্যায় ও
নেটৰ হাসপাভাল	२৯५-: ७	নীলমণি বসা	₹ <b>&gt;</b> ⊌>
'নেরামংখান'	265	'পাণিনন্'	ಀಀ
নৈতিক অবস্থা ২৬:	)-9 <b>», ७</b> ৯১-৯২	পাৰ্ব্যভীচরণ ভৰ্কালম্বার	95
'छ।इपर्नन'	984	भार्त्तठौठत्रव बल्लाभाषात्र, द्योबार	লার—মৃত্য ৪১৭
'ক্তারস্ত্রবৃত্তি', নিমাইচক্ত শিরোমণি-শোণি	তৈ ৭১১	পাৰ্বতীচরণ মুখোপাধ্যায়	926
		পার্বভীচরণ শর্মা, আড়পুলি	***
		পার্বাতীচরণ সরকার—হিন্দুকলেতে	ার ছাত্র ৪৭
<b>्र</b> कीत मन	266	পাৰ্গী-মন্দির, ভূমতলা	494
পঞ্চানন কৰ্মকার ১০৮, ৭৩৮	-92, 985-82	'পাৰগুপীড়ন', পত্ৰিকা	162
পঞ্চানন শিরোমণি—মেডিক্যাল কলেজে গ	<b>प्रकात</b> 8 •	'পাৰগুপীড়ন', পুস্তক	49., 936
পঞ্চায়েত, বালি গ্রামে	७৮२	পাত্তেল—হিন্দুকলেজের শিক্ষক	

'পিৰ্নিক্'	619	প্রতিমা—নামকরণ	484-8 <b>4</b>
পীতাম্বর কর, উলা	<b>6</b> 2•	—লোকের দারা ফেলিবার ও	থো ৫২৯-৬১
পীতাম্বর, বিজ—রচনাবলী	926	প্রবোধ উজ্জন সভা, সিমলা	40
शि <b>णांचत्र वत्मागी</b> थात्र-मत्त्रमावात्म विद्यालव	ba	প্ৰবোধ কৌমুণী সভা, টাপাতলা	463
শীতাম্বর মিত্র—হিন্দুকলেকে আবৃত্তি	30	'প্ৰবোধ চক্ৰিকা'—মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যালয	तंत्र ১৫१, १३१
পীতাম্বর রায়—শ্রীরামপুর হাসপাতাল	926	'প্ৰবোধচন্দ্ৰোদয় নাটক'	465
পীতাম্বর লাহা, নিমতলা—মৃত্যু	829	'প্রবোধপ্রভাকর'	162
পীয়ান', ব্যাপটিষ্ট মিশন বন্ধালয়-মৃত্যু	લ્ટ્ય	প্রভাস, কাশী	€ <b>%</b> 0- <b>%</b> 8
শীয়াস', ভবলিউ. এইচ.—কলিকাতা স্কুল			3.6, 840-48, 485
সোদাইটির সেক্রো	हेबी १२४	—ধর্মসভা	are, c>>
	5.b, 980	প্ররাগ—তীর্ধকর	988, <b>ee</b> r, e93
—চু চুড়ার স্কুল	-		50, 20, 808, 606
পুরী স্কুল	126	—' <b>অমু</b> বাদিকা'	30, 20, 000, 000
'পুরুষপরীকা', ইংরেজী অমুবাদ	286	— সহবাদক। —অবৈতনিক মাজিট্টেট	881
পুরুষোভ্তম ক্ষেত্র—"শ্রীক্ষেত্র" দ্রষ্টব্য		—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহ	
পুলিনবিহারী—সমদাবাদে বিদ্যালয় স্থাপনে দা	ন ৮২	कश्चानांन	( <del>1</del> )
পুন্ধর, কাশী	690-68	— क्योगात मगाव — क्योगात मगाव	8.5, 8.7
•	<b>&gt;&gt;%-&gt;</b> <	—ডি <b>ট্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	•
পূর্ণানন্দ সেনরামমোহন রার শ্বতিভাণ্ডার	७५8	- (ald a o) (i veo dei e-i i-i i i i	9.6. 0.6
<b>भूक्व</b> श्वी	3.6	—ছুৰ্গাপুঞ্জা	وع۷-۶۶
	७०, २२१	—পশ্চিমদেশীয় ছণ্ডিকে দান	460
পেরে'—চু'চুড়ার বাটা	86-87	—বাষ্ণীয় সভা	088
	٥٤, ٩२٠	—মেদিনীপুরে তালুক	৩৫৭
'গোর্টকোলিও'	<b>6</b> F3	—রামমোহন রায় <b>স্থ</b> তিভাগুার	8%2
প্যারিকুমারী, বর্জমান	889	—'त्रिक्षांत'	36.
প্যারিমোহন বন্দ্যোপাধ্যার—ওরিরেন্টাল সেমি	नदी १७	—শারদীয়া পূজা	829
_	3.8.6	—সণ্ট বোর্ডের দেওয়ান	<b>98</b> •
—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	188	শ্মিথ-সম্বৰ্দ্ধনা	939.58
হেয়ার-সম্বর্জনা	૭૬	—হিন্দু থিয়েটার	<b>₹</b> 9 <b>৯</b> -৮১
পাারীটাদ মিত্রসাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	988	—হিন্দু ফ্রি <b>স্কুলে</b> দান	45
প্যারীমোহন রায়	৩১৩	—হিন্দু বেনিভোলেট ইন্ <b>ট</b> িটউখ	
'अबामिज', रेश्त्रबो-हिन्मुशानी	>>-	·—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२७- <b>२</b> ৯, ७১
প্রতাপচক্র ঘোব—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	ર૭	—হগলী কলেজ পরিদর্শন	. 84
প্রভাপচক্র বাহাত্তর, বর্দ্ধমান	806-88	প্রাইন, উইলিয়ম—সংস্কৃত কলেজের	সেক্রেটরী ১১,
প্ৰতাপনাৱায়ণ রায়—শ্মিখ-সম্বৰ্জনা	<i><b>9</b></i> > <i>9</i> ->8	•	494-94
প্ৰতাপসিংহ দগড়া—কুচবিহার বিদ্যালয়	re	'প্ৰাচীৰ পদাবলী'	461

প্ৰাণকুষাৱা ভাহ্মণী, বংপুৰ—দান	re	প্ৰেমটাৰ রার, কাঁচরাপাড়া—'সম্বাৰ স্থা	कब्र' ১१८, ১৮६
—স'কো নিৰ্দ্মাণ	७२६	প্ৰেমহৰ মলিক, বড়বাজার	966
প্রাণকৃষসরদাবাদে স্কুল স্থাপনে দান	४२		
'প্ৰাণকৃষ্ণ ঔষধাৰলী'	840	হ্যকীরটাদ বন্দ্যোপাধ্যার	৭৬৬
'প্ৰাণকৃষ্ণ ক্ৰিয়াসুধি'	860, 4.5		923
প্রাণকৃষ্ণ চৌধুরী—ধর্মসভা	416	'কডাওয়া-ই-জালম্গীরী'	1906
প্ৰাণকৃষ্ণ তৰ্কসিদ্ধান্ত, উলা	625	ক্ষর্টার, হেনরি পিট্স—অভিধান	906
প্রা <b>ৰ</b> কৃষ্ণ তর্কালস্কার, পুঁড়া ১০৫, ২৭৩	, 623, 906	—কর্ণওয়ালিস কোডের বঙ্গামুবাদ	197
প্রাণকৃষ্ণ বিশাস, থড়দহ ৬৭০,	, 968, 6.0	কর্বেদ—চুঁচুড়ায় স্কুল স্থাপন	969
ब्रह्मा वनी	840, 7.2	কাপ্ত'সন কোম্পানী	
—মৃত্যু	842	ফার্সী ভাষা—আদালতে রহিতকরণ ২২০	
প্রাণকৃষ্ণ মলিক—বিবাহ	853	গ্রন্থমূজনে প্রবর্ণমেন্টের বার	<b>FG-FF</b>
প্রাণকৃষ্ণ মিত্র, বারাসভ	800		२२०-२७, ७३२
প্রাণকৃষ্ণ রায়—গ্রীরামপুর হাসপাতাল	७७७	ফিমেল জুৰিনাইল সোদাইটি ৭২৮-	
প্রাণকৃষ্ণ রার চৌধুরী, পানিহাটি	७७, २११	—'ন্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক' প্ৰকাশ	, 429
প্রাণকৃষ্ণ শর্মা, বালি	***	क्रियम क्रिनाहेम क्र्म, नम्मनवात्रान	923
	844, 144	किरमन रमन्द्रे । इन्	Ȣ
প্রাণকৃষ্ণ হালদার, চু'চুড়া—ত্রিবেণীতে সরব্ব		ফোর্ট উইলিয়ম কলেজ ১০৬, ১১১,	
উপর সেতু	<b>6</b> 20	ফ্রান্স—রাজপরিবর্ত্তনে কলিকাডায় ভোজ	48 <b>F</b>
—হগলী কলেজ-বা	ੀ 88,8 <b>৮</b>		
প্রাণচন্দ্র, দেওয়ান ৩০৯-১১, ৩১৩-১৪, ৪৩৬,	•	<b>यश्नी</b> धत्र (मवनर्षावावश्वां भव	683
	۹۰, ۲۰۹-۷	বগিড়ি—পঞ্জিকা	662
व्यागनाथ कोधूबीवबाहनशब हैरदबकी विकास	-		e, २.e, ७१.
প্রাণনাথ রার চৌধুরীবাষ্পীর সভা	988	বঙ্গবাগ্ৰিচার সভা	৬৫৩
थिएन <b>न, कर्कक्रमोनांत्र ममांक</b>	8 • ७, 8 • ৮	· ·	b-8•¢, 965
প্রিলেপ, জি. এ.—মৃত্যু	404	বঙ্গরঞ্জিনী সভা	, ,,,
প্রিলেপ, জেম্স—এশিয়াটিক সোসাইটির সে	ক্টরী ৭৮৯		১, ৩২৮, ৩৯৬
—বাষ্পীয় সম্ভা	৩৪৩	'বঙ্গাভিধান'—জন্মগোপাল তর্কালন্ধার	36¢, 36>
—মৃত্যু		'ৰত্তিশ সিংহাসন'	<b>66</b> 7, 986
•	969		
াহন্দুকলেজের তত্ত্ববিধারক	969 29		• eee
—হিন্দুকলেজের তত্তাবধারক প্রীতিরাম মাড়—বংশ-পরিচর		বনমালি শৰ্মা, কুমারহট	• @@@
প্রীতিরাম মাড়বংশ-পরিচর	59	বনমালি শর্মা, কুমারহট্ট বনমালীলাল, কুমার—চিৎপুরের রাজপথে	•
প্রীতিরাম মাড়—বংশ পরিচর প্রেমটাদ ঘোৰ, মলঙ্গা	>9 २ <b>98</b>	বনমালি শর্মা, কুমারহট বনমালীলাল, কুমার—চিৎপুরের রাজপথে জলসেচনার্থে চাদা	٠,٥-٥٠
প্রীতিরাম মাড়—বংশ-পরিচর প্রেমটাদ ঘোব, মলঙ্গা প্রেমটাদ চৌধুরী	\9 298 296 8•6	বনমালি শর্মা, কুমারহট বনমালীলাল, কুমার—চিংপুরের রাজপথে জলসেচনার্থে টালা বনরারিলাল, বীরভূম—শিক্ষাবিভারে দান	٠,٥-٥٠
প্রীতিরাম মাড়—বংশ-পরিচর প্রেমটাদ ঘোব, মলঙ্গা প্রেমটাদ চৌধুরী	\9 298 296 8•6	বনমালি শর্মা, কুমারহট বনমালীলাল, কুমার—চিৎপুরের রাজপথে জলসেচনার্থে চাদা	৬ <b>.৯-).</b> ৭ <b>৫</b> ৩

# সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

বরকচু চুড়ার উৎপর	969	विकारशांविक निःर, श्र्विना-नान	३७७, ७२३
বৰ্জমান	રર	विकासभाषव जांत्र, जांन्यून	629
—न রবলি	€0 <b>2.</b> 08	বিজয়য়াম কোলে, সোনাটিকলি, বৰ্দ্ধমান	218
—বিদ্যালয়	٠٠ وي	'বিজ্ঞান সারসংগ্রহ'	24%
—মেলা	૯૨૨	'বিজ্ঞান সেবধি'	<b>364-6</b> 6
—त्रक्षिनी (पर्वी	499	বিঠল শাল্লী, কাশী—বাবস্থাপত্ৰ	
বৰ্দ্ধমানাধিপতি—জনহিতকর অমুষ্ঠান	٥٠۶-۶۶	'विषक्षम्थमञ्ज'	৬৬৮
		'বিৰুমোদভরঙ্গিণী', ইংরেঞ্জী অনুবাদ	281
—ফিভার হাসপাতালে দান ২	a२-७, ७ <b>১</b> २	বিষয়োদ মুক্তাযন্ত্ৰ-পঞ্জিকা	2@8
(अमिनीशूत कूल मान	₩8	'বিদ্যাফুন্দর'	৬৬৭
—হিন্দুকলেকের গবর্ণর	२२	—ইংরেজী অনুবাদ	589
বলদেৰ ভট্টাচাৰ্য্য	42	—সংধর বাতা	<b>5</b> P2-P5
বলরামচন্দ্র, কলুটোলা	16>	বিধবা-বিবাহ—প্রচলন-নিমিত্ত সভা"	268
বসস্তকুমারী, মহারাণী ৪৩৫-৩৬, ৪৩১	, 842-48	'বিপ্ৰভক্তি চন্দ্ৰিক'	> 4 4, 98
ব্ছরা গ্রাম	413	'বিবাদভঙ্গাৰ্ণব'	192-99
বাউণ্টিয়াস সেমিনরী, স্থাচর	<b>69-6</b> 6	বিবাহ	e22-26
বাংলা ছাপার হরকজন্মকথা	106-80	'विविविनाम'	>8>, 989
বাংলা ভাষা আলোচনা	• 60	বিরূপাক ভট্টাচার্য্য, গণক	809
ৰাক্সা—পঞ্জিকা	442	বিরূপাক্ষ শর্মা, ৰশোহর	***
বাকিংহাম, জেমস সিন্ধ	54 <b>6</b> , 548	বিশপ্স কলেজ	464
বাঙালী—সরকারী চাকুরি না পাওয়ার অভিয	যাগ ৩০	বিশ্বনাথ গুপ্তসংস্কৃত কলেন্দ্র	>>
বাঙালীর রাষ্ট্রচেতনা	145-62	বিশ্বনাথ তৰ্কভূষণ—'মনুসংহিতা'	262
'बाक्रान (शस्त्रिं)' ১१६-११, ७१:	, 960-66	বিশ্বনাথ ভট্টধর্ম্মসভা	३२७, ६११
वार्णवत्र विष्णानकात्र, श्रुष्ठभनी	٥٠٥, ٩२٦	বিখনাথ মতিলাল	२१६, ७६७
বাৰুরাম	168	—কটকে বিপন্ন লোকের সাহায্য	<b>२</b> ৯8
वायनमात्र मूर्थाशायात्र, छेना ०२२, ७১	१-১৯, ७२७ .	—চতুষ্পাঠী স্থাপনে দান	
বারসাসিয়া থাল	७२२	कोवनी	121-26
ৰারোয়ারি পুরা ২৬৪	-60, 60)	—ছিট্টিক চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥٠٠-১, ৩٠৩
বালকরাম তর্কসিদ্ধান্ত	692	—বাস্পীয় সভা	988
বালশান্ত্ৰী ৰববী, পুণা—মৃত্যু	8७२	বেটীকের সম্বর্জনা	<b>66</b>
বালা বাঈজনহিত্কর অনুষ্ঠান	<i>७</i> )ર	রামমোহন রায় শ্বতিভাগার	8>8
ৰালি •	२४४, ६६२	সামাজিক দল	298
বালিকা-বিভালয়	×c	-, हिन्यू कि कूरण पान	
ৰালীৰীপ ·	•• 2	বিখনাথ মিত্ৰ	. 166
'বাসবদন্তা', মদৰমোহৰ ভৰ্কালছার-মৃত	1.3	বিখনাথ মুখোপাধ্যায়	2 6 9
ৰাশবেড়িয়া	₹8+, €3>	विषयां प्रामाशांत्र, छेना	429-2F

বিশ্বস্তুর দত্ত-শ্রীরামপুর হাসপাতাল	ø3 <b>•</b>	<ul> <li>त्विक, वर्ष উইविवय—  क्षितिविवयः </li> </ul>	করণ ৩৯৩
বিশ্বস্তর সেন	963	—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	৩•২
—ডিব্ৰিক চাৰিটেবল সোসাইটি	9.6	নাবালক জমিদারের শিক্ষা-ব্যবস্থা	>8•
—বাষ্ণীয় সভা	488	—মৃত্যু	4.00
विषयः रामपात, ह् हुड़ाक्यापान	622-20	—রামমোছন রাবের অরণ্চিহ্ন	8>8
বিষেশ্বর তর্কালক্ষার, বর্দ্ধমান	181	मचर्षना	৬২৯.৩৩
বিষেশর বহু, মলঙ্গা	२१७	—সহমরণ-প্র <b>ধা</b> রহিতকরণ	824
বিখেশর শর্মা, নবদীপ		বেণীৰ, লেডী—ডিব্ৰিক্ট চ্যারিটেবল সোসা	ইটি ৩০৪
বিষ্চন্ত মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর	45	'বেতালপঞ্বিংশতি'	444
বিষ্ঠক রার, শান্তিপুর	. 95	'বেতাল পঁচিশ', ইংরেজী অমুবাদ	284
বিষ্পুর—পঞ্জিকা	462	'বেদাস্ত চক্রিকা'	121
विश्वातीलाल मत्रमावादम विम्यालय	۶۶	বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউখন, অমরপুর	96-99
ৰীচি—উইলসন সাহেৰের প্রতিকৃতি	220	বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউশ্তন, বৌৰাজার	394
'বীজগণিত'	>64	্বেলগাছিয়া ভিলা	889, 84+
वीष्टेन वांनिका विष्णांनव	126	বেশুন	७६५-६२
वौज्ञन्तिःर मिक्क	464	বেহারীলাল চোবে—ধর্মসভা	693
—-গ্রাপ্ত জুরি	913	বেহারীলাল সেট—হিন্দু লিবারেল একাডো	মি ৎ৮
বীরেশর পঞ্চানন	120	বৈকুণ্ঠনাথ মুখোপাধ্যায়—হিন্দু বেনিভোলে	ান্ট
ৰ্লব্লি পাণীয় লড়াই	२४७, २४१-४	ইন্ষটিউখন	69
'বৃত্তরত্বাবলী'—জয়গোপাল তর্কালকার	>49	বৈকুণ্ঠনাথ রাম চৌধুরী, টাকী	601
'বৃত্তান্ত সৌদামিনী'	224	—টাকী বিভালয়	69-68
'বৃত্তাস্তবাহক', ভবানীপুর	>>.	—বাদ্যাদ্যাকের টুাটি	c87
वृन्मावन	२३६, ६७७	— শ্মিপ-সন্বৰ্দ্ধনা	939-38
বৃন্দাবন পাল, জোড়াদ*াকো	e., e>2	বৈক্ঠনাথ শৰ্মা, বাঁশবেড়িয়া	
বৃন্দাবন বসাক, শোভাবাজার	161	रिकानाथविवत्रन	
বৃশাবনচন্দ্র ঠাকুর, গুপ্তিপাড়া	265	বৈভনাথ দাস, পটলডাঙ্গা	96
বেগম সমক্র ৩১৩,	699-84, 949	বৈশ্বনাথ বিভারত, আগরপাড়া	२१२
—জনহিতকর কার্য্য	939	বৈভনাৰ মুখোপাধ্যার, পাশ্রিরাঘাটা ৪:	۵ <del>۶, ۹۵</del> ৬-১۹,
— <b>मान</b>	600, 680		132, 166
—পোশ্বপুত্ৰ, ডাইস সোৰাৰ	<b>♦8</b> ₹	বৈজনাথ রার, রাজা ৪৫৮	, 669, 168
—মৃত্যু	484	—কিন্তার হাসপাতালে দান	२०১
ৰেঙ্গল ব্ৰিটিশ ইণ্ডিয়া সোদাইটি	162	—ब्लब्नि পाथीत नज़ाह	२४४
'বেকল হরকরা'	. 263	—निकाविखाद्य मान	201
'বেঙ্গল হেরান্ড'	386, 268	বৈছনাথ শৰ্মা—সদর দেওরানী আদালতের	পণ্ডিত ৫৫৫
विनाधव मञ्जूमगात्र	8•	বৈদানাৰ শিলোমণি—হেছুনা চতুস্পাসী	<b>c&gt;</b> -
वर्धाविकांक बांच निकाविद्याद प्राप्त	209	বৈদ্যানাথ সেন-বশোচর সদত স্থানেত সেঙি	ब इंट के कि क

## সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

देव <b>ण)</b> मर्मा <b>छ</b>	939, <b>449</b>	'ছন্তিস্চক'	2 × 8, 46 ×
'বৈদ্যোৎপত্তি'নন্দকুমার কৰিবত্ব	>4+	'ভগৰতী গীতা'	600
বৈক্ষবচরণ মিত্র, ভবানীপুর	99•	ভগৰতীচরণ গঙ্গোপাধ্যায়, বাগৰাঞ্জার	161
देवक्वमात्र महिक	860, 966	ভগবতীচরণ মিত্র ৪০৬, ৫৮০-৮১, ৫৮	8, 476, 479,
—গৰ্মসভা	619		692, <b>966</b>
'বৈষ্ণবভক্তিকৌ মৃদী'	>60	—ডিট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	<b>७∙</b> 8
বোটানিক্যাল গার্ডেন	860	—সংস্কৃত কলেজ	. 22
বোডেন, কর্ণেল-অন্সকোর্ড বিদ্যালয়ে স	ংশ্বতভাষার	'ভগবদ্গীতা'	469, 982-Co
অধ্যাপক-পদ স্থাপন	30.	—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ	7#5
'বোধেন্দু বিকাশ'	160	ভগবানচন্দ্র সরকারহিন্দু বেনিভোলেই	ট ইন্ষ্টিটিউখান
'বোম্বাই চাবুক', পারস্ত	33V, 2		69
'ৰোম্বাই দৰ্পণ', মরাঠী-ইংরেজী	329, 322	ভবদেব শৰ্মা, ফরাসডাকা	
'বোখাই সমাচার'	384, 2··	ভবশন্ধর আহরত্ব—উন্ধনসূত ব্যবস্থা	હહર
বোর্ড্, চা্লু স ড্	96	ভবশহর বিভারত্ব	२१७
ব্যবস্থা প্ৰস্থ —ভাষাস্তৱ সম্বন্ধে আলোচনা	₹\$8-\$€	ख्वानी, बांगी	a2, a8, 5·2
'ব্যবহারমূকুর'	<b>49</b> •	ভবানীচরণ তর্কভূষণ—'জ্ঞানরসতরঙ্গিণী'	>69
ব্যাপটিষ্ট মিশন প্রেস	600	ख्वांनी हत्र वत्मां शांधा	<b>669, 181-8</b> 5
বাারেটো, জোসেফ	886	—আহিরিটোলা চৌকীর দারোগা	829
—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	७•३	—উদ্বন্যুত ব্যবস্থা	462
ব্ৰদাণ গোৰামী, শান্তিপুর	93	—কাষ্ট্ৰম হাউদে চাকুরী	8ई७
ব্ৰজনাথ তৰ্কভূবণঅভিগান	36€	अञ्चारली	162-60
बक्रनाथ धत्र, वज्वाकात्र	965	कोवनी	962-69
ব্ৰন্তৰাথ মৈত্ৰ—'বৃত্তান্ত সৌদামিনী'	289	—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8
ব্ৰদ্নোহন চক্ৰবৰ্তী—'ভাগৰতীয় সমাচাৰ	, 24.	—'দুতীবিলাদ'	29•
ব্ৰুমোহন শেঠ, বড়বা্লার	166	—ধর্মভাধাক	२१७, ६११-१३
ব্ৰৰখেহন সিংহ চৌধুরী	\$8 <b>&gt;, ¢</b> 68	—'নববাৰ্বিলাস'	181
<b>ब</b> कस्माहन स्मन	444	—'নবৰিবিৰিলাস'	989
ব্ৰহ্মসভা, ক্লোড়াস'কো ২৭২-৭৩, ৩১৮	, 473, 6	—বংশপরিচর	820
	439	—'মৰুসংহিতা'	784
बक्रानम् (श्रायांशी—वर्षमात्न रख	649	— শ্ৰীক্ষেত্ৰ হইতে প্ৰত্যাগমন	838
	٠٥٢, ١٥٥, ١٢٤	—'শ্ৰীমন্তাপবড'	580
'ব্ৰাহ্মণ্যচন্ত্ৰিকা'	>40	—'শ্ৰীশীগৱাতীৰ্থ বিস্তার'	>63
ব্ৰান্ধাসমাল, জোড়াসাকো	. 487	সংবাদপত্ৰ সম্পাদন	144
ক্র্য-'এশিরাটক মিরার' সম্পাদক	2>2	—স্বর আমীনের প্রথার্থা	82
ব্লাণ্ট, উইলিয়স	608	—'স্মাচার চন্দ্রিকা'	220
वाकियां	659, 480	—'সন্ধান কৌমুদী'	2A8-A

ভবানীচরণ মিত্র	612, 166	'अक्रमज़न् नाजात्त्रक,' हेरत्वको ও हिन्ती	>86
ভবানীপুর দেমিনরী	200	মণিপুর	••
ভবানীপ্রসাদ রায়—টাকীর বিভালয়	<b>48-4€</b>	মণিমোহন ঠাকুর, পাথুরিয়াঘাটা	96
'ভর্ত্বরিত্রিশতক'	789	মতিলাল বসাক—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	2
'ভাগৰত সমাচার'	242	মতিলাল বাবু, বাঁশবেড়িয়া	¢3:
'ভাগবতীয় সমাচার'—ব্রজমোহন চক্রবর্ত্তী	24.	মতিলাল মলিক	850, 969-6
ভাগীরখী নদী	676	মতিলাল রায়—শান্তিপুরে বিভালর স্থাপ	•
'ভারতবর্ষীয় স্ত্রীগণের বিছা শিক্ষা', ভারাশক	ब १५ <b>०</b>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	, ৬৫৬, <b>9</b> ৫৯.৬
তর্করত্ব-কৃত ভারতবর্ষের ইতিহাস—মার্শম্যান, জে. সি.	300	—কলুটোলায় নৰ্দ্দমাকরণ	<b>૭</b> ૨
— भिवठता — भिवठता	264	—গভিণী স্ত্রীলোকদের হাসপাতাল	৩২
স্বরূপচন্দ্র দাস	369	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥٠১, ৩٠
ভাষা ও সাহিত্য সম্বন্ধে নানা কথা	२ ३ ४ - २ ४	ধর্মসভায় প্রশ	981
ভাত্মর পুছর, কাশী	640-46	—বাষ্ণীয় সভা	98
'ভুবনপ্ৰকাশ'	১৬২	—বিধবা-বিবাহ ব্যাপারে উচ্ <mark>তো</mark> গী	3r-99, 05
ভুবনমোহন ঠাকুর—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	રદ	—ন্ত্ৰীশিক্ষা	36-9
ভুবনমোহন মিত্র—মানচিত্র	> 68	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	ર૧, ૭
—হিন্দু ফ্রি স্কুল	4., 40	মণ্রাকাশীরাজ কর্তৃক মন্দিরাদি নির্মা	াণ ২৯৫
— হিন্দুকলে <b>জে আ</b> বৃত্তি	28	মধ্রানাথ মলিক, আন্দ্র ৪০৬, ৫	r., crs, ca
ভূকৈলাস —বোগীর আগমন	4.7	—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহাঘ্য	રક
'ভূগোলখগোলবর্ণনম্,' ঈখরচন্দ্র বিভাসাগর-কু	ত ৭০৬	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥٠٠-١, ١٥٠١
'ভূগোলসার'	96.	—বাষ্পায় সভা	989.8
ভূমিক <b>ন্স</b>	48>-6)	—মৃত্যু	8 9
ভুমাধিকারী সভা	963-65	—রামমোহন রায় স্মৃতিভাণ্ডার	83
ভেশ্বলেম্ একাডেমি	41	মৰুৱানাথ মুখোপাধাায়	42
ভৈরবচন্দ্র চক্রবর্ত্তী	296	মধুরামোহন মুখোপাধাায়, বাঁশবেড়িয়া	. 625
ভৈরবচন্দ্র চৌধুরী—কুচবিহার বিভালর	₽ €	মণুরামোহন সেন, জোড়াবাগান	9 ৬ ৩
ভৈরবচন্দ্র দেব শর্মা, ভূল্যা	8 <b>२</b> ¢	মদনমোহন আঢ্য—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল	সোদাইটি ৩০০
ভৈরবচন্দ্র ভট্টাচার্য্য	45	মদনমোহন চটোপাধ্যায়—রামমোহন র	<b>া</b> য়
ভৈরবীচরণ বিভাসাগর, আন্দুল	69	শ্বতিভাগুার	·48
ভোলানাথ বহু	45	মদনমোহন তকালকার	33, 9.0, 9.0
—ওরিরে <b>টাল</b> ফ্রিস্কুল	<b>6</b> 2	छो वनी	9.5-0
ভোলানাথ শৰ্মা, নৰবীপ		মদনমোহন দত্ত ৩২০,	166-61, 162
ভোলানাথ সেন	١٧٠, ١٩٠	—সামাজিক দল	३४२, २१
—'বঙ্গদূত'	226	ষদনমোহন শিরোমণি, আন্দুল	93
—রামমোহন রার <b>স্বৃতিভাগার</b>	. 648	ষদনমোহন সেন, জোড়াধাগান—মৃত্যু	886
—'বিকর্দার' প্রকাশ	283	अवस्थातास्य अभिन्तः तम्मारम	4.69

#### সংবাদ পরে সেকালের কথা

मध्यमन शक्षांभाषात्र, भांखिभूत	49	'মহানাটক', ইংরেজী অমুবাদ—কালীকৃষ্ণ বাহাত্র	28%
মধুসদন গুপ্তমেডিক্যাল কলেলে	ার শিক্ষক ৬৯৯	মহাবলেশ্বপুক্রিণী খনন	<b>૭</b> ૨ (
ब्रह्मांवनी	422	মহাভারত—কাণীরাজ কর্জৃক সংগৃহীত	> .
—সংস্কৃত কলেজের ৎ	মধ্যাপক ৬, ৬৯৯	—গৌরীশঙ্কর তর্কবাগীশ-সংশোধিত	96
মধুস্দন তকালকার	422	—জয়গোপাল ভৰ্কালকার-সম্পাদিভ	>64
—'জানাঞ্লন' পুস্তকের ভূমিক	39.	—নিমাইচন্দ্র শিরোমণি-সম্পাদিত	955
সংস্কৃত কলেজের সহ-স <b>ল্প</b> াদ	क ३२	'মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্র রায়স্ত চরিত্রং'	٠ و د
মধুস্দন দত্ত—জন্মতারিখ	475-70	মহিমশাহী পরগণা	8 > 2
—জুনিয়র বৃত্তি লাভ	٠ 1٥٥	মছিমান গোস্বামী—সরদাবাদে ইংরেজী বিদ্যালয়	৮২
—বিশপ্স কলেকে অ	थायन १५७	'মহিয়ঃ ভব'	৬৬৮
—হিন্দুকলেজে শিক্ষা	₹•, १১७	<b>महि</b> राप्त	966
<b>मध्</b> रपन नम्मोवागवाकात कृत	43	মহেশচন্দ্র ঘোষ—ডিরোঞ্জিওর অরণার্থ চিহ্ন	99
মধুস্থন রায়-হিন্দুকলেজ পাঠশা	লা নির্মাণকারক ২৬	—হেয়ার-স <b>ত্ব</b> র্জনা	৩৫
মধুস্দন শৰ্মা—সংস্কৃত কলেজ	>•	মহেশত্ৰ চট্টোপাধাৰ, বালি—কুন্তী	२৮৮
মধুস্থন শন্মী, হরিনাভি	***	মহেশচন্দ্র চূড়ামণি	<b>(&gt;)</b>
মধুস্দন সরকারহিন্দু বেনিভোগে	मणे हेन्ष्टिपिश्रम 🚥	মহেশচন্দ্ৰ তৰ্কপঞ্চানন—গ্ৰাণ্ট-অন্ধিত চিত্ৰ	১৬৭
মধুহদন সাজাল	946	মহেশচন্দ্ৰ নান—মেডিক্যাল কলেজে প্ৰশংসাপত্ৰ	8 •
'মমুসংহিতা'	384, 36 63, 362	মহেশচন্দ্র, রায়—সয়দাবাদে বিদ্যালয় স্থাপনে দান	νą
'মনোরঞ্জনেতিহাস'	1>>	মহেশচন্দ্র শর্মা, নবদীপ	
মনোহর মিস্ত্রী	102, 187-85	মহেশচক্র শর্মা, ভবানীপুর	¢ ¢ 8
মন্যু শর্মা, পুরণিরা রাজসভাধ্যক	***	·	8 • 4
'মকঃসল আৰ ্বার', আগ্রা	344	মহেশদন্ত পণ্ডিত	
'মরাল ম্যাক্সিম'—কালীকৃঞ্ বাহা	ছর ১৪৬	मह्मभूत-हैरदबको विमानम	93
মলিকা, জর্জ এডওয়ার্ড—শান্তিপুর	একাডেমি ৭৯	মার্টিন, জেনরল—ভিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল দোসাইটি-	৩৽২
মসজিদ-ধর্মতলা ও ক্সাইটোলার		মার্টিন, ডাঃ—কলিকাতার মেডিক্যাল টোপগ্রাকি	১৬৩
কোণাকোণি	494	মাদ্রাসা—চিকিৎসা সম্পর্কীর সম্প্রদার	৩৭
মহতাপচন্দ্র বাহাত্র, বর্দ্ধমান	894	माध्य पख, मृष्ट्रकी	869
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४	—কলুটোলায় নৰ্দমাকরণ	૭૨ :
মহস্মদ আক্ষর শাহহগলী কলে	জের অধ্যাপক ৪৪	—ডি <b>দ্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.4
मङ्ग्रह मङ्जिन	234-900, 963	माध्यव्य विद्यानकात्र, जानम्ल	93
—এমামবাটী, হগলী	৪৬, ২৯৭	মাধ্ৰচন্দ্ৰ মল্লিক—উইলসন সাহেবের সম্বৰ্দ্ধনা	26
সংকর্মে দান	२३७	—সাধারণ জ্ঞানোপার্কিকা সভা	988
रशनी करनम	२३७	—হিন্দু ফ্রি স্কুল 🔸	•-¢
— <b>হগলী</b> র চিকিৎসালর	839	—हिम् करमब	5
महत्त्रपर भारतिम-हशनी करनाज	র অধ্যাপক্ ৪৪	—হিন্দুধৰ্ম ভাগে	465
महान्की निकिता	626	—হেরার-স <b>ত্তর্কনা</b>	96

যুক্তরাম ফুকন, আসাম	262	রষানাথ মজুমদার—সরদাবাদে বিস্তালয়	৮২
ৰাত্ৰা ২৮	•- <b>৮</b> ২	রমাপ্রদাদ রায়—দর্বতত্ত্বদীপিকা সভা	258
—কালীরদমন	२४.	'রদতরঙ্গিণী', মদনমোহন তর্কালভার-কৃত	9 . 8
—চণ্ডীৰাত্ৰা	₹ <b>₽</b> •	'রসমঞ্জরী'	<b>6</b> 66
—বিদ্যাস্থন্দর ২৮	<b>'</b> >-৮২	त्रममत्र पञ ১১, ১७, २४, २८১, २৯৪, ७०	1 <b>6</b> , 611, 161
—রামধাতা ২৮	·•-৮১	— चटेवङनिक माक्तिः ट्वेट	889
ষাদব ধর—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্কারপ্রাপ্তি	82	कर्मकीयन	
যাদবচন্দ্র ঘোষ—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটিউগুন	€8	—কুষ্ঠরোগীর চিকিৎসালয়	७७६
বাহু ঘোৰ, করাসডাঙ্গা—রথ	670	—ছোট আদালতের কমিশুনর	<b>49, 8</b> 48
যুগলকিশোর বন্দ্যোপাধাায়শ্মিথ-সম্বর্দ্ধনা ৩১	o->8	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০-	د. و , و . و . د
যুধিন্তির দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	660	—বেণ্টীক্ষের সম্বৰ্ধনা	৬২৯
যোগধান মিশ্র ৫৫৫, ৭০৮,	986	—মৃত্যু	•••
—সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক	9.0	সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী	<b>657, 909-</b> 5
—সার্স্থানিধি যন্ত্র, বড়বাজার	> 6 %	ছিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४
যোগী, ভূকৈলাস	4.5	—হগলীকলেজ পরিদর্শন	8 %
বোগেব্রুমোহন ঠাকুর	962	/রসিককৃষ্ণ মল্লিক	७७७, १১२
—'সংবাদ প্ৰভাকর'	290	—উইলসন সাহেবের স <b>ন্ধ</b> না	24
		—চি <b>ত্ৰ</b>	92•
		—ডেপ্ট কলেক্টরী পদ	84>
ব্লুঘূনন্দন দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	660	—রামমোহন স্থতিসভার বক্তৃতা	998
রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য—'ভত্ত', বঙ্গাক্ষরে	762	—हि <b>म्</b> क्रि <b>ऋ्</b> ग	60-67
রঘুনাথ পাল, জানবাজার	167	—-হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনষ্টিটউগুন	6.9
রঘুনাথ বহু—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটউগুন	64	হেয়ার-স <del>ত্বর্</del> ধনা	90
রঘুনাথ বিগ্রহ, চক্রকোণা	623	রসিকলাল দত্ত	166
রঘুমণি বিভাভূষণ, ধর্মদবহিগাছি	8 • ¢	রসিকলাল মিত্র, রায়	800
রঘুরাম গোস্বামী, শ্রীরামপুর ৩১৬, ৪০৬,	824	द्रिमक्लांन (मन	¢ ሕ ၅
রক্কিনীখরী দেবী, বর্দ্ধমান	609	—উইলদন সাহেবের সম্বর্জনা	24
রক্ষণাল বন্দ্যোপাধ্যায়	989	চাকুয়ী-জীবন	926
'রত্নশালা'	<b>66</b> 6	বাারাকপুর লর্ড অকল্যাণ্ডের স্কুল	<b>6</b> b
রণবাতা : ৫১	१-५७	—मिनिगेश्र ऋन	126-26
· রমানাথ ঠাকুর—ডি <b>ট্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥. ٤	সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	988
< —পশ্চিমদেশীয় তুর্ভিকে দান	660	রাখবরাম গোস্বামী, এরামপুরমৃত্যু	872
রামমোহন রায় শ্বতিভাগার	8>2	রাজকিশোর দেন-সরদাবাদে বিদ্যালয়	٣٦
—'রিকর্মার'	74.	রাজকুমার শেঠ	966
বাক্ষাসমাজের ট্রাষ্ট	€8₽	রাজকৃষ্ণ থাঁ, উলা	<b>6</b> 2 •
— डिम्म (विमाकार <b>ा</b> के डेम <b>ह</b> िखेशान	4	ব্যক্তকক ক্ষপ্যসংস্কৃত কলেজ	>>

রাজকৃষ দে—মেডিক্যাল কলেজে প্রস্বারপ্র	খি ঃ•	রাজনারারণ রার ( পূর্বাকুবৃত্তি )	
	@>@	রাজা বাহাত্র উপাধি	805
—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	188	—'স্থাদ ভান্ধর' সংক্রান্ত মামলা	₹ . ₹ - €
—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <mark>টিটিউ</mark> ঙ	न (७	রাজনারারণ রার, কুষার	46.
রাজকৃক বাহাছর, মহারাজ	160	রাজনারায়ণ দেন	966
—জমিদারি	807-05	রাজবরভ, মহারাজা ২৭	<b>6, 8</b> 28, 969
রা <b>ত্ত</b> ক মিত্র	45	রাজমহালের অট্টালিকা	481
—দাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	188	রাজমোহন রার চৌধুরী, কুণ্ডী	re
রাজকৃষ্ণ রায়, রাজা	842	'बोकांवनि'	926
রাজকৃষ্ণ রায় চৌধুরী, পানিহাটি	8 • •	बोबोबोम बांब 89>, १०७-१, ७१७, ७	198, 998-58
- भानिशाँ देश्दबनी विनामम	**	—श्रेष्ट्रेशर्ष व्यवलयन	968
রাসবাত্রা	۵۶۶	—বোর্ড অব কনট্রোলে কেরানিগিরি	6.9
রাজকৃষ্ণ সিংহ, জোড়াস'াকো ১৬২, ২৪১,	8b2, ea2-	—ভারতে প্রত্যাগমন	¢ • 8
30	164, 165	—রামমোহন রায়ের সহিত সম্পর্ক	198-58
রাজচন্দ্র ঘোৰ, জানবাজার	965	—শেভাবাজার রাজবাটীতে নৃত্যগীত	2.6
बोक्टल गोम—बरेवजनिक गोकिएड्रेंট	889	—সরকারী চাকুরী	968
পকাৰাতীর ঘর	२३०	রাজীবলোচন মুখোপাধার'মহারাজ কৃষ্ণা	<b>ত্তা</b> রাম্যত
— ঘাট নিৰ্মাণ	230, 669	চরিত্রং'	>4•
—ডিব্ৰিক্ট চ্যাৰিটেবল সোদাইটি	9.8	ৰাজীৰলোচন মুখোপাধাায়—শ্ৰীৰামপুৰ হায	াপাতাল ৩১৬
কিভার হাসপাতাল	२३२	ब्रोटकक महिक	166
বংশ-পরিচয়	298	—विवाह	620
—মৃত্যু	866-66	রাজেন্সনাথ বহুহিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹8, ₹¢
রাজচন্দ্র স্থারপঞ্চানন, কোন্নগর	3.0	রাজেন্সনাথ দেন-ছিন্দুকলেজে আবৃত্তি	₹8
बोक्कान्य मनिकव्यदिङ्गिक मार्गिक्ट्येक	889	बारकक्तनाताम किथ्नी-क्ठविशान विणान	A re
রাজচক্র মাশ্চটক—আন্ত একাডেমি	9.	রাজেন্ত্রনারারণ মিত্র—হিন্দুকলেজে আবৃথি	₹ <b>२</b> 8, २¢
রাজচক্র মুখোপাখাার—ডিট্রিক্ট চ্যারিটেবল		, রাধাকান্ত দেব, রাজা ১৩, ২৭৩-৪, ৬৫৫	, 699, 600
<b>শো</b> সাইটি	٧.٧	—অবৈতনিক শাজিষ্টেট	4, 889
बांकाच्य हानगांव, मनजा	169	-জমিদার সমাজ	8.4, 8.7
রাজনারায়ণ দত্ত—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	3>, R8	—'পৰাবলী'	٢٠٤
রাজনারারণ বহু-মেদিনীপুর ইংরেজী স্কুল	121	—কিভার হাসপাতাল	२৯२
রাজনারায়ণ ম্বোপাধ্যার, পাধ্রিরাঘাটা	872	—মৃত্যু	٧٠٤
রাজনারারণ মুগী, কলিকাতা	>6.	—রাজোপাধি	824
৴রাজনারারণ রায়, আন্দ্র ৪৫১, ৫২৪, ৫২৭,	422, 968	—সংস্কৃত কলেজের সেক্রেটরী ১১	, 488, 5.2
—'আনন্দধান' নিৰ্দাণ	8¢•	—সন্বীৰ্ত্তনে <b>অনু</b> মতি	429
—জমিদার সমাজ	8.4-7	—সহমরণ স <b>ৰ্বার</b> আরকী	.696, 64.
विवारमञ्जू	42-13	—চিন্দকলেক পাঠখালা	29-26

## সংবাদ পত্রে সেকালের কথা

রাধাকান্ত ভারালভার, বৌবাজার	441	রাধামোহন সরকার, বৌবাজার	44.
রাধাকান্ত ভটাচার্যা—সরদাবাদে বিদ্যালয়	P.S	রাধামোহন সেন	<b>69</b> •
রাধাকান্ত শর্মা	99.	त्रांगी खरानी—"खरांनी, त्रांगी" जहेवा	
রাধাকৃক দে—মেডিক্যাল কলেজে উপাধিলাভ	`85	রাম তর্কবাগীশ	২ ৭ ৩
রাধাকৃষ্ণ বসাক	166	রামকমল স্থায়রত্ন, নৈহাটি	>-+, ece
त्रोधाकुक मिल, निमना २१२-१	9, 161	রামক্ষল শর্মা, বালি	***
—সভা ছাপন	8.5	রামকমল দেন, দেওরান ১৩, ২৫, ৪৪৬, ৫৯	e, 666, 699
রাধাকৃষ্ণ লাহিড়ী—কুচবিহার বিদ্যালয়	44	— व्यंतिकिक माक्ति द्वेषे	889
রাধানাথ গঙ্গোপাধ্যার—জ্ঞানচক্রোদর সভা	১२१	—এশিরাটিক সোদাইটির	869
রাধানাথ পাল—হিন্দু ফ্রি স্কুল	e +- e >	—জমিদার সমাজ	8 • ७-৮
রাধানাথ মিত্রডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٥٠ <u>७</u> -8,	—ডিষ্ট্ৰিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি ৩০০	e, ७२৮-७ <b>.</b>
	٧.٢	ধৰ্মসভা	699-92
—রামমোহন রার শ্বতিভাগার	Ø48	—ফিভার হাসপাতাল	२७२
রাধানাথ মুখোপাধ্যায়, উলা ৫১২, ৬১	9, 652	—বাস্পীর সভা	989
त्राधानाथ नील मन्नणावादण विष्णालन	FS	—বেণ্টীক্ষের সম্বর্জনা	७२३
त्रांशांनांच मिक्नांत	932		9 60
—হিন্দুক <b>েনজে আ</b> বৃত্তি	28	मौर्काभूदब हैश्दबबी विकालव द्वांभन	P-8
—হেরার-সম্বর্জনা	96	—মূজাপুরে ব্যাহ অব বেঙ্গলের শাখা	৩৩৭
রাধাপ্রসাদ রার ২৪১, ৪৮৩, ৬৫	t <b>e, 6</b> 60	—সংস্কৃত কলেক্ষের সেক্রেটরী	۵, ۶۶, ۵۶۲
•	238	—সংস্কৃত কলেজের হিসাবরক্ষক	<b>69</b> 9
—চিংপুরে পাদরি ডকের স্কুলের সাহাব্যকা	রী ৪>	সভা স্থাপন	8 . ¢
—ডিব্ৰিক্ট চাারিটেবল সোসাইটি ৩০০-	٥. و . ر	হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ <b>ছিটিউ</b> খন	66
— দিলীর বাদশাহের নিকট গমন	648	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४-२৯, ७३
গিতৃশ্ৰাদ্ধ	٠, ٤٨٤	बामकानारे गत्काभागांत्र, উना	\$29
—ৰাষ্ণীয় সম্ভা	988	রামকানাই দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	
—ব্রাক্ষ্যসমাব্দের ট্রান্টি	682	রামকানাই মলিক	85¢, 968
—মৃত্যু	990	রামকান্ত রার	
—'স্থাদ কৌমূদী'	246	রামকান্ত রায়, টাকী	@F.7
—শ্মিধ-সম্বৰ্জনা	82-040	রামকান্ত শর্মা, বাগবালার—ব্যবস্থাপত্র	• • •
त्रांथायाय वत्न्यांशांथातः २>४, ७८७, १७১,	166-61	রামকিঙ্কর শিরোমণি	936
—অবৈতনিক মাজিট্টেট		রামকিশোর দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	ee.
—উইনিয়ন ব্যাস্ক	999	রামকুষার দত্ত-উবধালর স্থাপন	06A-69
—ভিট্টিস্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	8, 0.2	মেডিক্যাল কলেকে প্ৰশংস	পত্ৰ ৪•়-১
—নিমতলার যাট নির্মাণ	₹ <b>₽</b> ₽₽•	রামকুমার ভায়পঞ্চানন—উহত্তনমূত ব্যবস্থা	. ૯૯૨
বাস্গীর সভা	988	রামকুমার শর্মা, বরাহনগর	***
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	२४	बांमकृक थामानिक मन्नावादन विन्तानन	45

	সূ	हो	400
রামকৃষ্ণ মলিক	100	রামচন্দ্র ভট্টাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	>>
রামকৃক মিত্র—ডিব্রিক্ট চাারিটেবল সোসাইটি	9.6	রাষচন্দ্র মিত্র, কলিকাতা	862
রামকৃষ্ণ রায়-সমদাবাদে বিদ্যালয়	re	—'छाटनां पत्र'	240
রামকৃক হাজরা	216	—'প্ৰাৰকী'	247
রামগোপাল ঘোষ—বাস্পার সভা	988	—মৃত্যু	158
—মেডিক্যাল কলেজে দান	82	—রামচন্দ্র বিদ্যাবাগীশের বক্তৃতা	র অসুবাদ ৩১
—রামমোহন রায় স্থৃতিভাগ্তার	880	রামমোহন রার শ্বভিভাগার	8>8
—সাধারণ জ্ঞানোপার্জিকা সভা	988	बांमहळ विखी, बीबांमभूब	180
—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	58	রামচন্দ্র মুখোপাধাার, উলা	. 431
—হেয়ার-সম্বর্দ্ধনা	૭૯	রামচন্দ্র রার, রাজা, জোড়াস'াকো	168
রামগোপাল ঘোষ, মলকা	2.96	बामहत्त्र बांब, बांबा, मूर्निमानाम	846
রামগোপাল তর্কপঞ্চানন, আন্দুল	43	রামচন্দ্র শর্মা—সংস্কৃত কলেজ	>•
রামগোপাল স্থায়ালভার	१२», १७७	রামচন্দ্র শর্মা, সিমলা—ব্যবস্থাপত্র	669
রামগোপাল মলিক, বড়বাজার ৪	se, 969-b	রামচরণ রায়, দেওয়ান	৩২•, ৪২৪, ৭৬৪
—মাতৃশ্ৰাদ্ধ	<b>609-0</b> 5	'রামচরিত', জগনাণ তর্কপঞ্চানন-কৃত	१७२
—লটারি কমিটি	٠٥٠	রামটাদ খাঁ—বাপীয় সভা	98 <b>8</b>
রামগোপাল মুখোপাধ্যার, উলা	453	রামটাদ চট্টোপাধ্যার, শান্তিপুর	848
রামগোপাল সরকার, শান্তিপুর	93	রামটাদ রাজ, রাজা	<b>47•</b>
রামগোবিন্দ গোন্ধামীএশিয়াটিক সোসাইটি	966	রামজর ভর্কালকার—ব্যবস্থাপত্র	683
त्रांमरशांविन्म क्षियूत्री मग्रमावारम विकासत	৮২	—ধর্মসভা	३२७, ६१७
রামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যার-—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল		রামজর বন্দোপাধ্যার, শেখপুরা	828
সোসাইটি	٠٠٠, ٥٠٠	बामजब विमाण्यन, आफ्प्लि	396
—রামমোহন শ্বভিভাগ্তা	র ৪৯৪	রামজর শর্মা, বর্ণকোট—ধর্মসভাধাক	448
রামচন্দ্র গঙ্গোপাধ্যায়, শান্তিপুর	13	রামতমু তর্কসরস্থী—ধর্মসভা	३२७, ६४०
রামচন্দ্র গুপ্ত	162	—-ব্যবস্থাপত্ৰ	
রামচন্দ্র চট্টোপাধায়, বান্ধিপাড়া	٠.	রামতমু তর্কসিদ্ধান্ত, বৌ্বাজার	er8, 669
রামচন্দ্র তর্কালম্বার—'আচার রত্নাকর'	4.2	রামতমু সন্নিক, বড়বাজার	834, 966
রামচন্দ্র বিভাবাগীশ	930	রামতকু রার, দেওরান	€A•' €A8
—चिंह्यान, वांश्वा	246	রামতমু লাহিড়ী—সাধারণ জ্ঞানোপার্টি	কা সভা ৪৭৪
—উৰন্ধনমৃত ব্যবস্থা	66>	—हिन्द्रकाल वावृद्धि	28
—ব্ৰহ্মসভার বেদপাঠক	२१७	রামতমু লাহং—রামমোহন রার শৃতিং	848 F1013
—বাস্মোছন রারের আছ	\$95	রামততু সরকার, মলসা	949
সংস্কৃত কলেকের অধ্যাপক	> 8	রামতারণ দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	669
—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	<b>₹Þ, ७</b> ১	রামদাস ভর্করত্ব, হরিনাভি—সিমলার।	চতুসাঠী ৮৯
রাষচন্দ্র বিদ্যালভার—সংস্কৃত কলেকের		ৰামদাস সিদ্ধান্ত তৰ্কপঞ্চানন—সংস্কৃত	<b>क्लाब</b> इ
न किमोबोबार्ग के	639. 938	- Cartela	609

রামগুলাল দেব ( সরকার )	966	রামমোহন দে চৌধুরী	७२७
—অভিথিদেবা	<b>6</b> 2 •	রামমোহন দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	44.
<b>ा</b> क	२१७	রামযোহন বিদ্যাবাচশতি, আন্দুল	63
রামধন খোব—ভিট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8	রামমোহন মলিক, বড়বাজার	(bo, 83¢, 969-66
রামধন চক্রবভী, শান্তিপুর	49	রামমোহন রায় ২৪১, ৪৫২, ৪৭	e-e-1, e8r, 6-5,
রামধন ভর্কবাগীশ	२१७		a, 905, 98a, 9¢5
রামধন দেবশর্শা—ব্যবস্থাপত্র		—ঈষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীয় ভোজ	
রামধন বন্দ্যোপাধ্যার—শ্মিখ-সম্বর্ধনা	930-38	কলোনাইজেখনের দর্থাত	828
রামধন শর্মা, বাগবাজার	448	জীবনচরিতের নৃতন উপাদান	
রামধন শর্মা, সিকুর	448		30.
রামধন সেন—মৃত্যু	866	—দায়ভাগ সম্বন্ধে পুস্তক	836-4
রামনাথ গর্গ, মহিবাদল	624	—দিলীখরের দৌত্যকার্য	
রামনাথ বিদ্যাবাচম্পতি—কোর্ট উইলিয়ম করে	<b>গজে</b> র	—"विक्रतात्कत (थरमांकि"	৬৭২-৭৬
, প <b>ণ্ডি</b> ভ	4>8	—ক্ৰান বাতা	849
রামনারারণ তর্কপঞ্চানন—ধর্মসভা	64.	—বৰ্দ্ধমানরাজের সহিত মোক্দ	
রামনারায়ণ তর্কবাগীশ, আন্দুল	13	—বিলাভযাত্রা	896, 669, 992-0
রামনারারণ দাস—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্ক	ার ৪•	—বিশাতে গ্ৰন্থপ্ৰকাশ	861
রামনারায়ণ ভায়রত্ন, আন্দ্র	42, 93	—মৃত্যু	84>
রামনারারণ বস্থ, উলা	७२ •	—রয়াল এশিয়াটিক সোদাইটি	ত উপস্থিতি ৪৮৭
রামনারায়ণ ভট্টাচার্য্য—সংস্কৃত কলেজ	<b>પ્ર</b>	— রাজা উপাধি	879
রামনারায়ণ শর্মা, ভূকৈলাস	448	—বাজারাষের সহিত সম্পর্ক	998-68
রামনারায়ণ সরকার, উলা	<b>62</b> •	—লিভারপুল গমন	899-96
রামনিধি ঠাকুর, পাণ্রিয়াঘাটা	964	—'শারীরক মীমাংসা'	٧٠٥
রামনিধি দন্ত	820	—'সম্বাদ কৌমুদী'	२७৯
রামনিধি স্থায়পঞ্চানন, আন্দূল	95	সিমলার 'হিন্দু স্কুল' স্থাপন	82-40, 42, 528
রামনৃসিংহ শিরোমণি, শান্তিপুর	868	—শ্মরণার্থ সভা	€6.048
बाबधनार गान	499	—শ্বতিচিহ্ন স্থাপনে দান	82-28
—ছিট্টিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8	—স্বৃতিসভার রসিককৃষ্ণ মরিবে	<b>কর বভ্</b> তা <b>118</b>
त्रोमथमान लात्न, ठोकमात्नत्र समानात वि	ত্ৰ ১৬৭	—हिन्दूकलब	8>
রামমণি ঠাকুর	169	রামরতন ঠাকুর, পাধ্রিরাঘাটা	966
—মৃত্যু	9.3	রামরতন মলিক, বড়বালার	969-65
রাসমাণিকা বিদ্যালকার	189-88	রামরত্ব বহু, মলকা	२ १७
—উদ্বৰস্ত ব্যবস্থা	663	রামরত্ব বিদ্যালকার, শান্তিপুর	869
—ধৰ্মসভা	١٦٤, ٠٠٠	রামরত্ব মলিক	876
রাসমোহন বোব, কলিকা	₹8•	রামরত্ব মুখোপাখ্যার	e.e.v, 748-46
क्रांक्यांक्य यात्र असीत्रका	694	ভাষরত মধোপাধার, জনাই—মৃত্য	88

রামরত্ন রায়, কাশীপুর	466	'রাদেশাস', বঙ্গাসুবাদ—কালীকৃষ্ণ বাহাছুর	28 <b>4</b> , 28F
—উৰন্ধনমৃত ব্যবস্থা সভা	662-65	ভারাশক্তর তর্করত্ব	122
—জন্ পামারের স্বতিচিহ্ন	૭કર	ৰান্তাঘাট—উলা	<b>6</b> 39-20
—জমিদার সমাজ	8.6, 8.5	—কলিকাতা গঙ্গাতীয়ে	6.5
वत्राह्मशत हेश्टबको विष्णांनव	<b>ሪ</b> ৮	—কৃষ্ণনগর হইতে গঙ্গা পর্যান্ত	७२६
—হিন্দু বেনিভোলে <b>ট ইন্</b> ষ্টটিউ <b>খ</b> ন	6.0	—টাকী—বারাসত	243
রামরত্ব স্থা—হগলী কলেজ	84	—ডানকুনি—নৈহাটি	<b>454</b>
রামলোচন কবিভূষণ	६२७	—নিমতলার ঘাট	₹ <b>₽₽-</b> ₽•
রামলোচন গুণাকর, বাঁশবেড়িয়া	673	বৰ্দ্ধমান	8 60
রামলোচন ঘোষ, দেওয়ান	800, 965	—বালিতে ঘাট	७১१
—ওরিয়েণ্টাল ফ্রি স্কুল	•२	মেদিনীপুর	454
—ডি <b>ন্ত্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	٠٠٠, ٠٠٠	हभनो	454
বঙ্গভাষাপ্ৰকাশিকা সভা	8 • 8 - 4 60	<b>—ह</b> शनी—धत्नथानि	७५२
—বাস্পীয় সভা	•88	तिहार्फमन, छि. अन.	986
—রামমোহন রায় শ্বতিভাণ্ডার	832	—ভেপুটি গবর্ণরের এডিকং	રર
রামলোচন ঘোৰ, পাণুরিরাঘাটা	106, 166	—'निটोत्रांति (श्राक्तिः मन्नांपन	२२
রামলোচন স্থায়ভূষণ, নবদ্বীপ	ero	—সাধারণ জ্ঞানোপার্দ্ধিকা সভা	984-86
त्रांभटनांहन छहे।हार्याः—मत्रमावादम विमानय	Þ٤	—श्निक्ताव পাठमाना	৩১
রামশরণ শর্মা, সর্পার		—হিন্দুকলেজের অধ্যাপক	२२ <b>, ७</b> ৮७
রাসফলর বল্যোপাধ্যার	166	'রিপোর্টার'	>>.
রামস্থলর মিত্র, দেওয়ান, বারাদত	899	, 'রিকর্মার' ১৮•, ১৮৩, ১৮৭, ১৯২-৩, ১৯৫	, (२», ७१•
রামহরি ঠাকুর, পাথ্রিয়াঘাটা	166	রিলিং, কর্ণেল—শ্রীরামপুরের পবর্ণর	<b>65</b> F
রামহরি বিখাস, খড়দহ	146	ক্লডিমেণ্টেল একাডেমি, শোভাৰাজার	••
রামহরি ভট্টাচার্যা—সংস্কৃত কলেজ	<b>ે</b> ર	ক্ষুদ্রদেব ভর্কবাগীশ, ত্রিবেণী	१७১
রামহরি শর্মা, বালি	448	কজনারারণ রার, জলাম্ঠা ৪	18-16, 626
'রামারণ', আদি কাণ্ড	৬৬৭	ক্ষত্ৰমণি দীক্ষিত—সংস্কৃত কলেকের অধ্যাপৰ	F 666 7
রামারণ, বাল্মীকি—কেরী কর্তৃক অনুবাদ	<b>)</b> >> ર	, क्खमकी कश्रामकी	866, 666
রামেশ্বর সেতৃবন্ধ	<b>હર દ</b> ્ર	— व्यदेश्विक मान्ति द्वेष	889
রামোদর বিদ্যালকার—'অমরকোব',	206	—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহায্য	२ <b>&gt;</b> 8
ৰায়ান, সার্ এডওয়ার্ড	0.4	—গ্ৰাণ্ট-অন্বিত চিত্ৰ	>69
'রাসপঞ্চাধ্যার'	464, 934	—ডিট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	)· · - >, <i>\</i> · · •,
রাসবিহারী শর্মা	892		٥٠৬, <b>৩.</b> ৮
রাসমোহন স্থারবাগীন	970	—পশ্চিমদেশীয় ছুর্ভিকে দান	هره
রাসবাত্রা—গড়দহ	299-96		494
—পানিহাটি	299, 633	—বাষ্ণীয় সভা	988
	296	—রামমোহন রার শ্বতিভাঙার	872

#### সংবাদ পরে সেকান্সের কথা

রূপনারায়ণ ঘোষাল, পটলডাঙ্গা	969	नानावाबुत्र विभाव, वृम्मावन	444
রূপনারায়ণ সেন	144	'নিটারারি গেজেট' ২২	, >>0, >>c, 4>0
রপলাল মলিক	e>0-28, e82	'লুধিয়ানা আৰ ্বার', পারস্ত	>>1, >>
—্যুত্য	843	লোপেজ, দি. —ক্লডিমেণ্টেল একাডেটি	₹ ••
'त्त्रन्(वां', हेश्त्त्रकी	254		
<b>রেনেল, মেজর</b> —মৃত্যু	७२६		
রো—হিন্দুকলেজের অধ্যাপক	25	'শ্বাক্রী গীভা'	**
'রোগাস্তক্সার'	<b>66</b>	•	-
রোমান জক্ষর প্রচলন	२०१-১७	্মার্করান্দ্র মা	<b>69</b>
রোমানাইজিং প্রেস, শোভাবাজার	363	'শক্ষকামধুয়া অভিধান' 'শক্ষসিদ্ধু'	934
		'শকাসুধি'	
			869, 69
<b>ল্</b> ক্নে—মানমন্দির	784	শঙ্কুচন্দ্র কর	
नन्त्रनाह्य रद्व छेड्रेनमन मारहरवद्र मस्क्रिन	34	শস্তুচন্দ্র বাচম্পতি, বাগবাঞ্চার ২৭২-৭	
'লক্ষ্মীচরিত্র'	৬৬৮	—-উদ্বানমূত ব্যবস্থা	667-65
লন্দ্রীনাথ মূলিক	616	ধর্মসভাধ্যক	ees, e96, e97
লন্দ্রীনারায়ণ দন্ত, চোরবাগান	১২২, ৭৬৯	— সংস্কৃত কলেজের অধ্যাপক	9 • 4
—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8	मञ्जूहत्व भूरथाशीशांत्र, वांत्रवांकांत्र	161
লক্ষীনারায়ণ ভারালকার-পূর্ণিরার মুলেষ	3.9	শস্ত্ৰাথ মুথোপাধ্যায়, উলা	#7F-75
রচনাবলী	920-28	শরচ্চন্দ্র মুখোপাধ্যায়—হিন্দু লিবারেল	একাডেমি ৫৮
—'লাল্লপ্ৰকাল'	393-98	শশিচরণ দত্ত—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	24
সংস্কৃত কলেকের	গ্ৰেম্বাধ্যক্ষ ৬৯৭	শস্তিপুর	16-60, 860, 960
—'হিতোপদেশ'	>4.	শান্তিপুর একাডেমি	97-92
লন্দ্রীনারায়ণ মিত্র—হিন্দু লিবারেল একার	ডিম 😢	শান্তিরাম সিংহ, দেওয়ান	७२, १७०
লক্ষীনারারণ মুখোপাধ্যার, পাণুরিরাঘাটা		—মানিকতলার দক্ষিণে বাগান	8 4 6
—ডিট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	9.8, 9.1	শারদাপ্রসাদ বহু'উপদেশকথা'	>+3
– ধর্মসভা	696	—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ষ্টিটেভা	7 68-66
—হিন্দু বেৰিভোলেণ্ট ইন্টিটিউখন	44	'শারীরক মীমাংদা'রামমোহন রার	<b>b.</b> 6
—হিন্দুকলেজ পাঠশালার সেক্টেরী	₹8-43	শ†সন ৩৫	>->+, ++>, ++
—হিন্দুকলেজের সেক্রেটরী	38, 834	'শান্তপ্ৰকাশ'—লন্দ্ৰীনারারণ স্তারালকা	র ১৭১-৭২
	6> -> 2, 660	শিক্ষাবিন্তারে বাঙালীর দান	200
'লণ্ডৰ কাৰ্মাকোপিয়া'	473	निनात्री (Chinnery)	408, 171
শ্বপের ব্যবসা	96.	শিবকৃষ্ণ (দেব) বাহাছর ২৭৩	, 892, 633, 998
লাখেরাজ ভূমি—কর	9663	—হিন্দু বেনিভোগেণ্ট ইন্টিটিউগুৰ	7
লাভলীমোহন ঠাকুর—মৃত্যু	82 23	শিৰ্কৃক বার, রাজা	148
नाना वाद्-"कृष्ण्ठल निःह" जहेवा		শিৰচন্দ্ৰ—ভারতৰৰ্বের ইতিহাস	. 549

		•	لافحا
শিবচক্ষ কৰ্মকারমেডিক্যাল কলেজে পুরস্থার	<b>6</b>	ভাষলপ্ৰাণ মৃত্যকী, উলা	<b>439-3</b> F
—মেডিকাল কলেজের অধ্যাপ	<b>4</b> 88	ভামলাল ঠাকুর	8 • ७, 8२३
শিবচন্দ্র ঠাকুর, পাধুরিরাঘাটা	160	—ডিব্ৰিক্ট চ্যারিটেবন সোসাইটি	ە.ە, د.ە
— উইলসন সাহেবের সম্বর্ধনা	22	—'রিফর্মার'	74.
—রবিন্সন গ্রামার অব হিষ্ট্রি	>40	খ্যামস্কর বিগ্রহ, পড়দহ	299-98
निवव्य पात्र	611	খ্যামাচরণ গুণ্ডসর্বতত্ত্বদীপিকা সন্থা	<b>५</b> २६
महत्रद्रव मचनीय व्यक्ति	696	ভাষাচরণ চটোপাধ্যায়, শান্তিপুর	843
শিবচন্দ্ৰ বিশাস—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	24	খামাচরণ তর্কপঞ্চানন, শান্তিপুর	842
শিবচন্দ্র রায়, রাজা	864	ভাষাচরণ দত্ত—মেডিক্যাল কলেকে উপাধিলা	<b>8</b> 8
—জনহিতকর অনুষ্ঠান	७५७	ভাষাচরণ দাস—মেডিক্যাল কলেজে পুরস্বার্থ	শান্তি ৪০
—ফিভার হাসপাতালে দান	227	খ্যামাচরণ নন্দী—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টটিউ	<b>જીન</b> ૧૯
—শিক্ষাবিস্তাবে দান	১৩৭	ভাষস্পর ভারসিদ্ধান্ত	123
শিবচন্দ্র সরকার, গরাণহাটা	949	খামাচরণ বহু—তিমিরনাশক সভা, ঢাকা	254
শিৰচন্দ্ৰ সাক্তাল,জোড়াস'াকো	966	খামাচরণ বহুহিন্দুকলেজে আবৃত্তি	२६
শিবচরণ ঠাকুর	41>	ভাষাপ্জা	608
শিবনারায়ণ ঘোষ, পাধুরিয়াঘাটা ৬	166, 966	'খামাসম্ভোবণ ন্ডোত্ৰ'	124
—ধর্ম্মদভা 🔹	ac, caq	ভাষাহলরী দেবী—শীরামপুর হাদপাতাল	959
—মাতৃশ্ৰাদ্ধ	482	ভামাহন্দরী ব্রাহ্মণী	, >>, > ->
—রথ-প্রতিষ্ঠা	675		609-86
—সামাজিক দল	२१२-१७	শ্রীকণ্ঠ রার, চাঁচড়া, যশোহর ৩২•	, 848-44
——শ্মিথ-সম্বৰ্দ্ধনা	8 (0	শ্ৰীকান্ত ভৰ্কপঞ্চানন ২৭৩,	eee, e11
শিবনারায়ণ পালকুঠা	<b>૭</b> કર	শ্ৰীকান্ত বাৰু—টাকীর বিভালয়	48
শিবনারায়ণ রায়—স্মিথ-সম্বর্দ্ধনা	<b>0</b> }0->8	শ্ৰীকৃষ্ণ বসাক—ধৰ্মসভা	698
শিৰপ্ৰসাদ ভৰ্কপঞ্চানন, কুমারহট্ট	96.	শ্ৰীকৃষ্ণ সিংহ ১৩, ২৪১, ৪৮২,	566, 16E
শিৰরাম মোদক, উলা	<b>62</b> •	— উইলমন সাহেবের সম্বন্ধনা	74
শিবস্থন্দরী	842	—ডি <b>ট্টি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	. 0.8
শিবসেৰক ভৰ্কবাগীশ, উলা	६५२	—হিন্দুকলেজ পাঠশালা	SA
শিবেন্দ্রনারারণ ভূপ, কুচবিহার	810	শ্ৰীক্ষেত্ৰ—তীৰ্থকর ৩৯৪,	eer, e9.
<b>निव्नविमान</b> न	66.	শ্ৰীধর শর্মা—ডিবেটিং ক্লাব, চোরবাগান	১২৩
'শিশুশিক্ষা', মদনমোহন তকালকার-কৃত	9.3	শ্রীধর শিরোমণি—মলকায় চতুপাঠী	<b>79-9</b> •
७करपर महिक	168	শ্ৰীনাথ ঘোষ—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্ট্টিটিভ	7 69
ওভদা সভা, থিদিরপুর	463	श्रीनाथ टोध्रीक्टविटांत विश्वालत	46
শেক্দপীরর—ডিক্ভন্রি, ইংরেজী	205	শ্ৰীনাথ বিশাস-ভিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউছ	म् ६६
ছাৰ তৰ্কভূবণ	२१२	শ্ৰীৰাথ মলিক	648
ভাষচন্দ্র দাস—ডিব্রিক্ট চাারিটেবল সোসাইটি	9.8	শ্ৰীনাথ মুখোপাধ্যার—ডিব্রিক্ট চ্যারিটেবল সো	নাইটি ৩-৪
খামচরণ বর্দ্ধণ—জানচজোদর সভা	251	শ্ৰীনাপ মুখোপাধ্যান, বাঁশবেড়িয়া	e>>

<b>এনাথ মুখোপাধ্যার, শান্তিপুর</b> ৭	'সংবাদ রছাবলী' ১৮৮-৮৯, ৫৮৭, ৭৫২
শ্ৰীনাথ মূলী, টাকী ় ৬৮	'সংবাদ সাধ্রঞ্জন' १८२
শ্ৰীনাথ রার—'সম্বাদ ভাক্তর'-সম্পাদক ২০২-	ং 'সংবাদ সারসংগ্রহ' ৬৭১
শ্রীনাথ সমান্দারশ্নিথ-প্রতিষ্টিত হগলীর স্কুল	<ul> <li>'সংবাদ সোদামিনী'</li> </ul>
শ্ৰীনাথ সৰ্ব্বাধিকারী—ধর্ম্মসভা ১২	সংবাদপত্ৰ, বাংলা ১৮৪-৮৭, ৬৮৮, ৭৫৩-৫৮
শ্ৰীনারায়ণ বস্থ—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি ২০	'সংবাদসার' १६०
শ্ৰীনারারণ সিংহ, জমুরাকান্দী ৭৬	ঃ 'সংসারসার' ৬৬৮
—ধর্মভা ৫৭	সংস্কৃত কলেজ, কলিকাতা ৩-১২, ৮৬-৮৭, ১৬৩, ৬৮৪
— मृष्ट्रा	–ইতিহাস ৬৯৭-৭০৮
'শ্ৰীমন্তাগৰত', সটীক ১৪৫, ১৭৪, ৬৬১	— বিভিন্ন শ্ৰেণী ৩-৭, ৩৭, ৬৯৮
'শ্ৰীমস্তাগৰতসায়' ৬৬:	—সেক্রেটরীগণ ৫, ১১, ৬৯৮-৯৯
'শ্ৰীমতী রাধিকার সহস্রনাম' ৬৬৷	দংস্কৃত ভাষা—গ্রন্থমূত্রণে প্রমেণ্টের ব্যব্দ ৮৬-৮৮
শীরাম তর্কালভার, যশোহর ১০০	সংস্কৃত বস্ত্র ৭০৯
<b>এরাম দেবুশর্মাব্যবস্থাপত্র ৫৫</b> ৫	'সংস্কৃত রচনা', ঈশ্বরচক্র বিভাসাগর-কৃত ৭০৪, ৭০৬
শ্রীরাম শর্মা, নবদ্বীপ ৫৫৫	সন্ধার্ত্তন ৫২৬-২৭
<b>এ</b> রামচন্দ্র মুথোপাধ্যায়, শান্তিপুর ৭২	'সত্যনারায়ণের ব্রতকথা', ঈশরচন্দ্র গুপ্ত ৭৫৩
<b>এরামপুর</b> ৬২ ৭-২২	সত্যপ্রসর ঘোষাল, কুমার ৪৬০
—পঞ্জিকা ৭৪২	'সত্যবাদী'—স্বসুষ্ঠানপত্ৰ ১৯৪-৯৬
—হাসপাতাল ৩১৫-১৬	, সভাচরণ ঘোষাল, ভূকৈলাস ২৫, ৩১, ৪০৬, ৪০৮, ৪৬০,
<b>এরামপুর মিশন</b> ১১৫	<b>%•</b> -2
—টাইপের কারধানা ৭৩	
শ্রীশচক্র রায়, নবধীপাধিপতি ৭৫৮	. সদাশিব তৌলদার—বংশ-পরিচর ২৭৪-৭৫
'শ্ৰীশীগরাতীর্থ বিস্তার'—ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যার ১০২	সনাতন ভৰ্কবাগীণ ৫৯১
'শ্রুতিগানর <b>দু'</b> ৮০	_
	সনাতন সিদ্ধান্ত, বৌবাঞ্চার ৬৬৭
	मदानां है पन २७०, २७६
ষ্ট্রর্ম, জন্—কটকে বিপন্ন লোকদের সাহাব্য ২৯৪	সভা-সমিতি ১২১-২৯, ৩২৮, ৩৯৬-৪০৯, ৬৫৯
'होत हैन पि जेहे', हैश्टबर्की >>>	111011111111111111111111111111111111111
ষ্ট্রার্ট, জে. সি.—কটকে বিপুন্ন লোকদের সাহাব্য ২৯৪	'সমাচার দর্পণ' ১৮৪, ১৯৭, ১৯৯
	— अथम वांश्ना मःवांग्याद्यं वांची >१८-१७
	—ब्रथांगत्रीत गःथा ১१७-११
<ul> <li>স্বাংকিপ্ত সবিভাবনী'—কানীকৃষ্ণ বাহাছর ১৪৮</li> </ul>	Autoria totalogica
'जारवाम व्यक्तरागित' २०১, २००	'সন্থাদ কৌমুদী' ১৮৪-৮৫, ১৮৮, ১৯৩
'जाःवाम পूर्वाटखामम' ১৯७-२६, २००, २०६, ७৮६	
'সংবাদ প্রভাকর' ১৭২-৭৪, ১৮৫, ১৮৯, ১৯৩, ৭৫২	
'সংবাদ রত্বাকর'	'সম্বাদ ভাকর' ২০১, ২০৫, ৭৪৯

### गृहौ

'স্থাদ রত্নাকর'	393-98, 386, 386	🌶 ত্থ্যর রার, মহারাজ	2 × 8 , 02 • , 9 • 6
'সন্থাদ রসরাজ'	18>	—জনহিতকর অমুঠান	७)५
'मचान मात्रमः अह,' हैः (त्रकी-वांश्ना	22, 220	স্থপনস্থান, নৰ্ডকী	4 > 6
'সম্বাদ স্থাকর' ১৭৪, ১	re, 220, 242, 82r	হুত্রহ্মণ্য শাস্ত্রী, সদর দেওয়ানী আদানত	s or
'সন্থাদ হুধাসিজু'	>>9	'ফুলতান-উল-আধ্বার,' পারক্ত	329, 322
'সন্থাদ সোদামিনী'	220	সুক্ষ বস্ত ব্যবহার	926-63
দশোহন-বিভা (mesmerism)	122	স্থ্যকুমার ঠাকুর	>>6, 8>
मद्रनावानहेश्टबसी विद्यालय	r3-ro	र्श्यमिन, तांनी-नाटिंग्दित विद्वी	399
সরিত্রা-করিণপুরে দাকা	99>	সেতু—উলা	७३४, ७२३
मर्विष्ठ विन्ताशीधात्र, जेना	423	—কৰ্ম্মনাশার	238-36
সর্বতম্বদীপিকা সভা	<b>&gt;</b> ₹8-₹€	—ত্ত্রিবেণী, সরস্বতী নদীর উপর	હરહ
সর্ববদে রায়কত, বৈকুণ্ঠপুর—কুচবি	হার বিভালর ৮০	—वर्षमान- <b>अधिका</b>	628
স <b>ৰ্বংশ্বসমন্থ</b> য়	679	—মাণিকতলা-ভামবাকারের মধাস্থ	
সর্বানন্দ ভারবাগীশ	3+, eee, 1++	উপর	, 622
সহমরণ-প্রধা	684-87, 469	हभवो	<b>۵۵۵, دده</b>
আইন	598, 489		•
—উইলিয়ম কেরী কর্তৃক নিবা	রণ চেপ্তা ১১১	'সেতু সংগ্ৰহ'—গঙ্গাধর তর্কবাদীশ	>68, 9¢•
পার্লিমেন্টে দরখান্ত	686-8F	সেবিন্দ, এন্ত্ৰু—বাজিপাড়া বিভালয়	
সহমরণ বিষয়ে মীমাংসার চুম্বক, ইং	रतको ১৪६	সৈরদ হামিদ-উলা, কাজী-উল-কুজ্জাৎ—	. ~
সাতুরাম ভর্কভূষণ, আন্দূল	43	সোম্বার, ডেবিড অক্টারলোনী ডাইস	482, 484-8F
নাদাৰ্ল্যাণ্ড, জে. সি. সি.	₹8-₹€, ३8\$		141
—'রিপোর্টার'	23.	সোলেমান খাঁ—হগলী কলেজের অধ্যাপ	
—সংস্কৃত কলেকের সেক্রেটরী	426	সৌলংজক, চিংপুরের নবাব	628, 666
रंगमी करमस	84-84	স্কট—আসামে স্কুল ছাপন	478
সাধারণ জানোপার্কিকা সভা	3 <b>21, 447, 188-8</b> 4	'कूल ডिक्शनित,' हैं:रबकी-छेक्	>45
'সাধু সন্তোবিণী'	9>6	ন্ত্ৰীলোকের পরিধের বন্ধ সম্বন্ধে আলোচন	•
'সারজানভত্ব'	926	শ্বীশিকা	»•->•8, <b>७६</b> ٩
সারদাথসাদজেম্স প্রিলেপের প	প্তিত ৭৮৯		19-83, २७२-७७
'সারদামকল'	661	—গোড়ার কথা	925-23
'मात्रस्थानिधि' यञ्ज, बढ्वायात	34 <b>6,</b> 184	'ন্ত্ৰী শিক্ষাবিধায়ক' ৭২৮,	199-A' A.C
'দিক্ষ্যা গুক্ক,' জন মিলার-কৃত	104	বরপচন্দ্র দাস—ভারতবর্ধের ইতিহাস	>41
निन्दक्षत्रात-स्मिनीश्व हेश्यको चूर	লয় শিক্ষক ৭২৬-২৭	শ্বরপচন্দ্র মরিক	854, 148
সীতানাৰ ভটাচাৰ্যা—সংস্কৃত কলেজ		শ্বিৰ, ডেৰিড কারমাইকেল-সম্বৰ্ধনা	عر.وره
সীতানাথ সাক্ষাল—সরদাবাদে বিভা	ালর ছাপনে দান ৮২	— <b>হণনীতে সুন প্ৰ</b> তিষ্ঠা	18-14
শীতারাম ভট্ট	459	न्त्रिथ, छोषानित्रान-कूठविशत विशानव	re
স্থদেৰ মুখোপাধ্যার	201	শ্মিখ, সি. ভৰলিউ —কিভাৰ হাসপাতাল	રમર

क्रिन्मन, ठिखकब भूमिनावारनत्र नवारवत्र ठिख	408	হরপ্রসাদ তর্কবাগীশ, শান্তিপুর		847
হঠা বিভালকার	२, ১•२	रतनान ठीक्त	8२১, ६	300
'হরকরা'	>>>	रतमाम पख	•	166
হরকালী ঘোষ—হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইন্টিটিউঞ্চন	46	হরলাল মিত্র, বাগবাজার	•	169
হরকুমার ঠাকুর	87>	—ডিষ্ট্রিক্ট চ্যারিটেবল সোদাইটি	٥٠٠, ٧	9 • 8
र्ब्राट्य द्यांव	161	হরমুন্দর দন্ত, হাটথোলা	•	<b>5</b> 6
— জললমহলের সদর আমীন	306	হরি সিংহ, রায়-সমদাবাদে বিভালয় স্থাপনে	। मान	44
—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	28	रुविषात विवद्ग	₹8€, €	163
(হয়ার-স <b>ম্বর্জনা</b>	96	হরিনাথ রায় বাহাত্বর	*	<b>(</b> + 8
হরচন্দ্র ৪৫	8, 962	—মৃত্যু	•	<b>be</b> b
হরচন্দ্র দেবশর্মা—বাবস্থাপত্র		—শিক্ষাবিস্তারে দান	3	909
रत्रहत्व वरम्गाभाषात्र—'मःवान भूर्वहरत्वानमः' >	ં ૧૧૦	হরিনাভি		۲X
रत्रव्य वस्, छैना	, 62.	হরিনারায়ণ পালহিন্দুকলেজে আবৃত্তি		२०
হরচন্দ্র বহুবাপীয় সভা	988	হরিনারায়ণ মিত্র, উলা	4	৬২ •
रत्रव्य छोडार्गा, छना	e2>	হরিনারায়ণ রার—বশোহরের সৌঠবকার্য্য	4	)ર દ
इत्रव्य छद्वीरार्था, थड्मह	>••	হরিনারারণ সিংহ	8	36.
হরচন্দ্র মিন্ত্রী, শ্রীরামপুর	189	হরিপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন	,	166
	166-69	'হরিভক্তিবিলাস'	;	43
পান্তীয় সভা	966	হরিমোহন ঠাকুর	34, 4	994
		হরিমোহন সেন	6	884
		—উইলসন সাহেবের স <b>ম্বর্জনা</b>	•	36
	.5, 0.8	—মিণ্টের বুলিয়ন-রক্ষক	3	90
—ব্ৰহ্মসভা কিন্তু কি ক্ৰম্মে নাম	£1.7	—লটারি কমিটি	4	৬১ •
—हिन् कि चूल मन	٤)	হরিশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য, উলা	4	532
হরচন্দ্র শর্মা, খড়দহ—কমিটি পণ্ডিত	***	হরিশ্চন্দ্র ৰম্ব—ডি <b>ট্রি</b> ক্ট চ্যারিটেবল সোসাইটি	•	9. (
হরদাস দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত্র	660	হরিশ্চন্দ্র রাজা, সেওড়াপুলি	8	3 6 0
হরদেব তর্কসিদ্ধান্ত—বারাসত ইংরেঞ্চী বিভালয়	12	হুরিহর দত্ত, কল্টোলা	<b>8</b> २७, 6	189
হরদেব তর্কালকার	809	—'কাম-ই-জহান্ নুমা'	:	18
হরনাথ তর্কভূষণ	186	—বাষ্ণীয় সভা	4	986
- 11.6. 0.4.	£665	—'मचान कोम्नी'	2 2 8	. <b>V</b> (
—ধর্ম্মসভা	8, 493	—বেণ্টীক্ষকে মানপত্ৰ দান	:	18
—সংস্কৃত কলেজের ব্যাকরণ-অধ্যাপক	651	হরিহর মুখোপাধার—হিন্দুকলেজে আহৃত্তি		36
—সহমরণ মীমাংসাপত্র	616	হরিহরানন্দনাথ তীর্থকামী > • ৪	-> • • , •	100
হরনাণ মলিকবুলর্লি পাথার লড়াই	२४४	হ্রেকৃষ্ণ সেট, নুন্তন বাজার	. (	; & 3
হরনাথ মুখোপাধাায়—হিন্দুকলেজে আবৃত্তি	>9	হরেন্দ্রনারণ ভূপ, কুচবিহার	8 9 2	-94
হরনারায়ণ দেবশর্মা—ব্যবস্থাপত		कूठविहादा हैश्दबंबी विश्रानव	re-	-V1

হলধর স্তাররত্ব—'বঙ্গাভিধানে'র ভূমিকা	১৬৯ হিন্দু ক্রি সুল 💮 ৫০-৫৪, ১৩০, ৬৮৬
हलभन्न मनिक-विभवा-विवाह	, ৯৯ হিন্দু বেনিভোলেণ্ট ইনটিটিভান, ভাষপুকুর ৫৪-৫৭
ব্রীশিকা ৯৮,	, ৯৯ হিন্দু বেনিভোলেণ্ট স্কুল—ছাত্ৰসংখ্য ১৩৩
হলধন্ন সেন—গণিত গ্রন্থ, বাংলার	<b>१८० 'हिन्मुत्रप्रकमनोकत' १८०</b>
—পৌৰ্বাহ্নিক পাঠশালা, নিমতলা	e» হিন্দু লিবারেল একাডেমি e৮
হলদবর, এরামপুরের পবর্ণর—মৃত্যু ৬২৭, ৬	bea हिन्मू कून, निमना 8»-с•, с», ১२৪
श्लाद्छ, क्रांथानियान जांत्रि १७०, १७७-७৮, १८०, १	C
	১০৮ হিন্দুহানী গ্রামার—স্তাওকোর্ড আর্ণ ট ১৫৫
	হীরানন্দ শর্মা, কাশী—বাবস্থাপত্র
हिनद्राम (ह°किद्रान क्कन, जानाम > < < , ७	হীরারাম তর্কসর্থতী, আন্দল ৭১
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	হীরালাল মলিক ৪১৫ ৪৩৫
	פסף בכט הבכ בבר ביו המואה
	৪৬৫ —চিকিৎসালয় ৪৫, ৪১৩
	৪৬৫ —ভাকাত-সর্দার রাধা চঙ্গ > ৩৭৪-৭৬
	—-সুল, শ্বিণ-প্রতিষ্ঠিত ৭৪-৭৬ ৬৬৭
	es» दशकी करनक ६८-८», २०७, १२२
	৩৪৩ হুদররাম বন্দ্যোপাধ্যার, বৌবাক্ষার ৪১৭
	१७ — সামাজিক দল २१৪-१६
(Company)	৭৫২ ছেনসন—-শ্রীরামপুরের গবর্ণর ৬২৮
'হিতোপদেশ' ১৫০, ৬৬৮, ৭	
	•
'হিন্দু ইণ্টেলিজেন্সার' ৬৮৯-	*
हिन्तू करनम ১७-२६, ४२, ५७०, २२१, ७	
— आंपिकज्ञक ७८, १) ६-	Olyen alsi Ich Mai
	—তারদেশাল বোননর। ১১৬ — চিত্র, পোট-আছিত ৩৫-৩৬, ৭২০
—চিৎপুর রোডের বাড়ী	
—শিক্ষার সপক্ষে ও বিপক্ষে আলোচনা ২০	ত্ত্বার প্রতাপ্রচাদ মোকদমার সাক্ষা ৪৪৩
२७०, २७६-	
	৬৯৭ — সংস্কৃত কলেকের জমি ৬৯৭
—ছাপনার ইতিহাস ৭১৬-	
—সেক্টেনী, লন্দ্রীনারারণ মুখোপাধ্যার ১৪, ৪	
হিন্দুকলেজ পাঠশালা ২৬-৩২, ১	1, 4, 4,
हिन्तू हार्तिदिवन हेन्डिडिडिश्चन ७२-	
হিন্দু থিরেটার—'উত্তররাসচরিত' অভিনয় ২৮০-	
'হিন্দু পাইরোনিরার' ৭১১, ৭৮৭-	

<u> </u>	-		
হেরখনাথ ঠাকুর	sen	হোলি	670
হেটিংস, লর্ড—লালদীবিতে প্রতিমূর্ত্তি স্থাপন	967	হোটন, ভার গ্রেবস—সংস্কৃত বাংলা ও ইংরেজী	
<del>- শ্বরণার্থ অটানিকা</del>	•\$•	অভিগান	. >4.
'হেসপিরস'	90	্ হালিডে, এক. লে.—ডিট্রিক্ট চ্যারিটেবল দোসাই	作 つ・レ

